

# البحث الجامعي

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو

(Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية الثانية مالانج

إعداد:

فجرية الزهرة

رقم القيد ١٣١٥٠٠٩٠

إشراف:

الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

## البحث الجامعي

تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو ( *Autoplay Media Studio*) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الحصول على درجة سرجانا (S-1)  
من كلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

فجرية الزهرة

رقم القيد ١٣١٥٠٠٩٠

إشراف:

الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

استهلال

قال الله تعالى في كتابه الكريم:

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(سورة الزخرف: ٣)

قال رسول الله ﷺ:

"خير الناس أنفعهم للناس"

(رواه الطبراني)

## إهداء

شكرا جزيلًا دائمًا ولازماً إلى الله عز وجل

الذي قد أعطاني نعمًا كثيرة وهداية حتى أستطيع أن أكتب هذا البحث حتى النهاية  
بالصحة والعافية

صلاة وسلامًا دائمين متلازمين

إلى حبيبنا ونبينا مُحَمَّد ﷺ

إهداء هذا البحث الجامعي إلى:

روضة القلب التي تنبت أزكى الأزهار, أمي المحبوبة ألفتية

(عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة التي قد ربنتني منذ صغاري وبدون رضاها وحبها  
ما وجدت النجاح)

وإلى رمز الرجولة والتضحية الذي جعل مشواري العلمي ممكناً, أبي الكريم سيسنوا هدي  
(عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة ويعطيه طوال العمر والصحة دائماً)

وإلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة إلى رياحين حياتي,

أختي هانيء دووي مرضية حميرة و أخي بردة المديح و نور أبوا علي الحسين

وجميع المدرسون والمدرسات الذين قد علموني حتى أكون عارفة وعالمة بما لم أعلم وأعرف

من قبل.

## كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على النبي الأمين مُحَمَّدٍ ﷺ. ومن اهتدى بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد.

حمدا لله وشكرا على نعمه الوفيرة حتى يستطيع الباحثة إتمام هذا البحث الجامعي. كتابة هذا البحث الجامعي تحت الموضوع: تطوير وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تمت كتابة هذا البحث الجامعي فيسريني أنا أن أقدم جزيل الشكر والتقدير إلى من قد ساعدني في كتابة هذا البحث الجامعي، وهم:

١. الأستاذ الدكتور عبد الحارس الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير ، عميد كلية علوم التربية والتعليم.

٣. الدكتورة مملوءة الحسنة، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

٤. الدكتور سلامت دارين الماجستير، مشرف البحث الجامعي على إشرافه المستمر حتى نهاية كتابة هذا البحث الجامعي.

٥. الدكتور الحاج شهداء الماجستير وأبيد يسرا البوكلايوس على مساعدتهما في إتمام هذا البحث الجامعي.

٦. مُحَمَّدٌ سلحا الماجستير، مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

٧. طلبة الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

٨. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج التي قد ساحت الباحثة أن يقوم بالبحث فيها.

٩. أساتذتي في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم الذين قد بذلوا جهودهم في نشر العلم النافع.

١٠. والديَّ المحبوب، أبي سيسنوا هدي و أمي ألفتية التي قد أدباني ورباني طوال الحياة.

١١. صديقتاني فردا همة العالية ومُحَمَّد أوبيك القرطوبي اللاتي قد ساعدتني في إتمام هذا البحث.

١٢. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية ومعهد الجامعة المركزي.

١٣. من الذي قد ساعدني ولم أستطع أن أذكر اسمه واحدا فواحدا في إتمام هذا البحث الجامعي.

يرجو الباحثة التعديلات والاقتراحات ممن الذي يقرأ هذا البحث الجامعي كي يكون هذا البحث الجامعي أحسن فأحسن لأن الباحثة يعتقد أن لايزال كثير من العيوب في هذا البحث الجامعي. وترجو الباحثة أن تستفيد كثيرا لمن الذي يهتم بإكمال هذا البحث الجامعي في نفس المجال أو غيره.

مالانج، ٩ نوفمبر ٢٠١٧

صاحبة الإقرار

فجرية الزهرة

رقم التسجيل : ١٣١٥٠٠٩٠

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

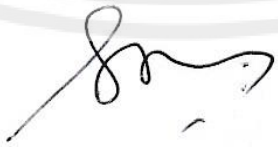
تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمتها الباحثة:

الإسم : فجرية الزهرة  
رقم القيد : ١٣١٥٠٠٩٠ :  
موضوع البحث : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو  
(Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة  
الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) من قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م.

تقريراً بمالانج، ٩ نوفمبر ٢٠١٧

المشرف،

  
الدكتور سلامت دارين الماجستير

١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



### مواعيد الإشراف

الاسم : فجرية الزهرة  
رقم التسجيل / القسم : ١٣١٥٠٠٩٠ / تعليم اللغة العربية  
المشرف : الدكتور سلامت دارين الماجستير  
عنوان البحث : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا  
ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج.

الرقم	التاريخ	مادة الإشراف	التوقيع
٠١	٢٠ أغسطس ٢٠١٧	الفصل الأول	f
٠٢	١٢ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الثاني	f
٠٣	١٩ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الثالث	f
٠٤	٣١ أكتوبر ٢٠١٧	الفصل الرابع	f
٠٥	٢ نوفمبر ٢٠١٧	الفصل الرابع	f
٠٦	٧ نوفمبر ٢٠١٧	الفصل الخامس	f
٠٧	٨ نوفمبر ٢٠١٧	مستخلص	f
٠٨	٩ نوفمبر ٢٠١٧	إصلاح جميع الفصول	f

مالانج, ٩ نوفمبر ٢٠١٧

تحت معرفة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : فحرية الزهرة

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٩٠

العنوان : مالانج

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٩ نوفمبر ٢٠١٧

صاحبة الإقرار



فحرية الزهرة

رقم القيد: ١٣١٥٠٠٩٠

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



### تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد أكتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : فجرية الزهرة  
رقم التوكيد : ١٣١٥٠٠٩٠  
عنوان البحث : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio)  
لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج  
وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م. وتكون لجنة المناقشة من:

(.....)

١. الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

(.....)

٢. الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

(.....)

٣. الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١



تقريراً بمالانج، ١٤ فبراير ٢٠١٨

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور أعس ميمون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



### تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : فجرية الزهرة

رقم القيد : ١٣١٥٠٠٩٠ :

موضوع البحث : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو

(Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

فتقدم بين لديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية

علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام

الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ وتقبل من فائق الاحترام وجزيل الشكر.

تقريراً بمالانج، ٩ نوفمبر ٢٠١٧

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
كلية علوم التربية والتعليم  
قسم تعليم اللغة العربية



## تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : فجرية الزهرة  
رقم القيد : ١٣١٥٠٠٩٠ :  
موضوع البحث : تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

فتقدم بين لديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:  
لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية  
علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام  
الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

تقريراً بمالانج، ١٤ فبراير  
عميد كلية علوم التربية والتعليم  
الدكتور أغس ميمون الماحسني

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

## مستخلص البحث

الزهرة، فجرية. ٢٠١٧. تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو ( *Autoplay Media Studio*) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف : الدكتور سلامت دارين الماجستير

### الكلمات الأساسية : الوسيلة التعليمية , *Autoplay Media Studio* , المفردات

المفردات هي أمر مهم وخطوة أولى في تعليم اللغة. لأنها أحد عناصر اللغة. أما استخدام الوسيلة والطريقة التي لا يناسب في تعليم المفردات مسبب غالب من التلاميذ لا يفهمون كاملاً عن المفردات و يدرسون كسلانا و يشعرون بصعب شديد في تعلم اللغة العربية ثم قلة الوسائل التعليمية وقلة الممارسة في تعليم اللغة العربية التي تتعلق بالمفردات. يجد معلم القيمة ضعيفا . نظر إلى أهداف تعليم المفردات يعني فهم معنى المفردات, أما الدلالات أو المعجمية, أو عند استخدامها في سياق جملة معينة وتكثير المفردات عند تلاميذ, هذه طريقة لا مناسب و أصبح هذه طريقة مسبب غالب من التلاميذ لا يفهمون كاملاً عن المفردات التي قد يكتبون. لحل تلك المشكلات ستعطي الباحثة الحلول بعروض التقديمية في تعليم المفردات لتسهيل مفاهيم التلاميذ من الوسائل التعليمية التي مشهور في يوم الآن التكنولوجيا, وتستطيع أن تجعل تعليم المفردات سريعاً فعالاً ومرحاً وتعطي نتيجة عالية تامة باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو.

أسئلة البحث فيه تحتوي على: (١) ما مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟ (٢) ما صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات؟ (٣) كيف فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات؟ وأما أهداف البحث منها: (١) لوصف مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج (٢) لوصف صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات (٣) لمعرفة فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات

في هذا البحث, تستخدم الباحثة البحث التطوير (R&D) ومدخل البحث هو المدخل الكيفي والكمي. وتستخدم نموذج التطوير هو نموذج ADDIE. مجتمعة البحث هي التلاميذ من الصف الثامن "أ" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. أما أدوات البحث المستخدمة هي الاختبارات والاستبانات نتائج البحث تدل على: (١) أن الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج لها خصائص يعني: الوسيلة يألف بمناسبة مرحلة الطلاب وحالة الطلاب في هذه المدرسة واللغة المستخدمة سهلة ليفهمها الطلاب ثم لها أغنية التي تتناسب مع تصاميم الوسيلة و أصوات الناطقين اللغة العربية ووجب أن يفتح هذه الوسيلة بالحاسوب الذي له الشاشة ٧٢٠ X ١٠٨٠ pixel لأنها إذا يفتح بالحاسوب الأخرى, سوف تفسد مراقبة الوسيلة (٢) أن هذه الوسيلة حصل على درجة جيد جدا لتعليم المفردات بنسبة على نتيجة الاستبانة للخبر من ناحية مضمون وحصل على درجة جيد لتعليم المفردات بنسبة على نتيجة الاستبانة للخبر من ناحية تصميم (٣) أن هذه الوسيلة فعالة لتعليم المفردات في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج, بالنظر إلى أحويتهم في الاختبار, وحصل من الاختبار. وحصل من الاختبار القبلي والبعدي هو  $t = 3,34$  وقيمة  $t$  أكبر من  $t$  table, بمعنى هذه الوسيلة فعال.

## ABSTRAK

Zahroh, Fajriyatuz. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Autoplay Media Studio di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Dr. Slamet Daroini M.Pd

---

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Autoplay Media Studio, Kosa Kata

Kosa Kata adalah perkara penting dan langkah awal dalam pembelajaran Bahasa. Karena Kosa kata merupakan salah satu unsur kebahasaan. Adapun pembelajaran kosa kata menggunakan media dan metode yang tidak sesuai dengan kebutuhan dan minat siswa menyebabkan proses pembelajaran yang terjadi di dalam kelas bosan dan terkadang membuat siswa malas karena kesulitan tidak paham betul tentang makna dari setiap kata yang muncul dalam pembelajaran. Selain itu sedikitnya media serta kurangnya pembiasaan penggunaan kosa kata dalam kegiatan sehari-hari juga berpengaruh terhadap pembelajaran. Akibatnya hasil evaluasi dari pembelajaran kosa kata di kelas tergolong kurang dari cukup bila dilihat dari nilai kkm. Untuk menyelesaikan masalah tersebut, peneliti bermaksud membuat media berbasis teknologi yang disukai siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam pembelajaran mufrodat untuk menjadikan proses KBM di kelas menjadi menyenangkan, mudah, dan dapat membantu pemahaman siswa.

Rumusan masalah dalam penelitian ini meliputi: (1) Apa karakteristik media pembelajaran berbasis Autoplay Media Studio (AMS) untuk pembelajaran kosa kata di MTsN 2 Kota Malang? (2) Bagaimana kelayakan media menurut pendapat para ahli? (3) Bagaimana Efektivitasnya dalam pembelajaran mufrodat?. Sementara tujuan penelitian yaitu: (1) Mengetahui karakteristik media pembelajaran berbasis Autoplay Media Studio (AMS) untuk pembelajaran kosa kata di MTsN 2 Kota Malang (2) Mengetahui kelayakan media menurut pendapat para ahli (3) Menganalisis Efektivitasnya dalam pembelajaran mufrodat.

Dalam penelitian ini, Peneliti menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Adapun model pengembangannya peneliti menggunakan model ADDIE. Populasinya siswa MTsN2 Kota Malang yang berjumlah 27 orang. Adapun instrument penelitian yang dipakai yaitu berupa tes dan angket.

Hasil penelitian menunjukkan: (1) Karakteristik media pembelajaran berbasis Autoplay Media Studio (AMS) dalam pembelajaran kosa kata di MTsN 2 Kota Malang diantaranya: Media yang sesuai dengan keadaan dan minat siswa, media ini memiliki lagu yang sesuai dengan tema dan dapat di nyalakan otomatis ataupun di matikan, media ini memiliki suara penutur asli di dalam materi, media ini harus di gunakan di PC/Laptop dengan resolusi 720 x 1080 p (2) Uji kelayakan para ahli menunjukkan bahwa dari segi materi, Media pembelajaran AMS terbukti sangat baik dan dari segi desain media pembelajaran AMS terbukti baik, (3)

Media pembelajaran AMS terbukti efektif. Dilihat dari tes hitung sebesar 3,34 lebih besar dibandingkan dengan nilai t table (1%) sebesar 2,429 dan (5%) sebesar 1,686.



## ABSTRACT

Zahroh, Fajriyatuz. 2017. *Development of Instructional Media for Arabic Vocabulary Using Autoplay Media Studio at Public Islamic Junior High School 2 Malang*. Thesis. Arabic Education Department. Faculty of Education, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang.

Advisor: Dr. Slamet Daroini M.Pd

---

Key words : Development of Instructional Media, Autoplay Media Studio, Vocabulary

Vocabulary is important thing and first step in Language learning. Because vocabulary is one of linguistic substance. Using wrong media or wrong method or using both of them with no relation with what student need to or can't make them attracted while learning caused the process of learning in th class full of boredom and student lazy to learn. The consequence is result of evaluation from Arabic learning in the class classified not good enough based on the limit value for Arabic Learning. For solve this problem, The researcher was going to make media that basically using technology that students like so much in Arabic learning, specifically for Arabic vocabulary learning in class.

Formulation of the problem in this study include: (1) What are specification of instructional media using Autoplay Media Sudio?, (2) What is specialist saying about instructional media using AMS?, and (3) How the effectiveness of the media for Arabic Vocabulary learning?. Whereas the puposes of the study are to: (1) Describe the specification of instructional media using Autoplay Media Sudio (2) Know the effectiveness media by the specialist , and (3) analyse the effectiveness of the media for Arabic vocabulary learning.

The method used in this research is R&D (Research and Development), while the approach used in this research are quantitative and qualitative approach. With the population all of 8<sup>th</sup> grade A students in Public Islamic Junior High School 2 Malang (27 Students). And the research instruments are used such as test (pre-test and post-test) and questionnaires (for teacher and specialist test products)

The result of the research shows (1) specification of instructional media using Autoplay Media Sudio are This Media is related with circumstance and interest students, include interesting songs that relate with theme can be play or pause while studying, and include sounds of native speaker to help student in learning by theirselves, user must have a good pc specification to open the media, with minimum 720 x 1080 pixels and many more, (2) the advisability test from specialist showed that from contens, this media is extremely good, and from design is good, (3) The developed media is fairly effective, proven the t test value 3, 34 is greater than the t table value (1%) 2,429 and (5%) 1,686.



## قائمة الجداول

- الجدول (١) الدراسة السابقة
- الجدول (٣.٤,١) مصادر البيانات
- الجدول (٣,٥,١) قيمة الأجوبة للاستبانة من الخبراء
- الجدول (٣.٥,٢) معايير نجاح الطلبة في الاختبار
- الجدول (٤.١,١) قائمة المدرسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
- الجدول (٤.١,٢) أدوات المدرسة
- الجدول (٤.١,٣) عدد فصول التلاميذ
- الجدول (٤.٣,١) البيانات لدلالة على المنهج الدراسي
- الجدول (٤.٣,٢) أداة تقويم المنتج من الخبراء في ناحية مضمون
- الجدول (٤.٣,٣) تعديل وتصحيح من الختئينات في ناحية مضمون
- الجدول (٤.٣,٤) أداة تقويم المنتج من الخبراء
- الجدول (٤.٣,٥) خط بيان النتيجة أداة تقويم المنتج من الخبراء
- الجدول (٤.٣,٦) أداة تقويم المنتج من الخبراء في ناحية تصميم
- الجدول (٤.٣,٧) تعديل وتصحيح من الختئينات في ناحية مضمون
- الجدول (٤.٣,٨) أداة تقويم المنتج من الخبراء
- الجدول (٤.٣,٩) خط بيان النتيجة أداة تقويم المنتج من الخبراء
- الجدول (٤.٣,١٠) أداة تقويم المنتج من المعلم اللغة العربية
- الجدول (٤.٤,١) نتائج الاختبار القبلي
- الجدول (٤.٤,٢) خط بيان النتيجة الاختبار القبلي
- الجدول (٤.٤,٣) نتائج الاختبار البعدي
- الجدول (٤.٤,٤) خط بيان النتيجة الاختبار البعدي
- الجدول (٤.٤,٥) خط بيان المقارنة بين النتيجة الاختبار القبلي والبعدي
- الجدول (٤.٤,٦) خط بيان الفرق بين النتيجة الاختبار القبلي والبعدي

الجدول (٤.٤,٧) خط بيان النتيجة الاختبار القبلي  
الجدول (٤.٤,٨) خط بيان الاختبار البعدي  
الجدول (٤.٤,٩) نتيجة الاختبار القبلي والبعدي



## قائمة الملاحق

(١)	رسالة استئذان البحث الجامعي من كلية علوم التربية والتعليم
(٢)	رسالة استئذان البحث الجامعي من وزارة الدينية
(٣)	ورقة الانتهاء البحث من المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية مالانج
(٤)	الاختبار القبلي
(٥)	الاختبار البعدي
(٦)	الاستبانة لخبير من ناحية مضمون
(٧)	الاستبانة لخبير من ناحية تصميم
(٨)	الاستبانة لمعلم اللغة العربية
(٩)	صورة عملية التعليم
(١٠)	السيرة الذاتية

## محتويات البحث

ب	صفحة الموضوع	ب
ج	ستهلال	ج
د	إهداء	د
هـ	كلمة الشكر	هـ
ز	تقرير المشرف	ز
ح	مواعيد الإشراف	ح
ط	إقرار الطالبة	ط
ي	تقرير لجنة المناقشة	ي
ك	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية	ك
ل	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم	ل
م	مستخلص البحث	م
ن	مستخلص باللغة الإندونيسية	ن
ع	مستخلص باللغة الإنجليزية	ع
ف	قائمة الجداول	ف
ق	قائمة الملاحق	ق
ر	محتويات البحث	ر
١	الفصل الأول: المقدمة	١
١	أ. خلفية البحث	١
٣	ب. أسئلة البحث	٣
٤	ج. أهداف البحث	٤
٤	د. فوائد البحث	٤
٦	هـ. فروض البحث	٦

- و. حدود البحث ..... ٦
- ز. الدراسة السابقة ..... ٧
- ح. تحديد المصطلحات ..... ١٣

## ١٤ ..... الفصل الثاني: الإطار النظري

### المبحث الأول: الوسائل التعليمية ..... ١٤

- مفهوم الوسائل التعليمية ..... ١٤
- أنواع الوسائل التعليمية ..... ١٨
- أهمية الوسائل التعليمية ..... ١٩
- فوائد الوسائل التعليمية ..... ٢٠
- شروط الوسائل التعليمية ..... ٢٢

### المبحث الثاني: تعليم المفردات اللغة العربية ..... ٢٢

- تعريف المفردات ..... ٢٣
- مفهوم المفردات ..... ٢٣
- تعليم المفردات ..... ٢٤
- أهمية المفردات ..... ٢٥
- أساليب شرح المفردات ..... ٢٦
- أنواع المفردات ..... ٢٦
- أهداف تعليم المفردات ..... ٢٧

### المبحث الثالث: أوتو بلاي ميديا ستوديو ..... ٢٨

- مفهوم أوتو بلاي ميديا ستوديو ..... ٢٨
- مزايا أوتو بلاي ميديا ستوديو ..... ٣٩
- عيوب أوتو بلاي ميديا ستوديو ..... ٣٠

٣١	الفصل الثالث: منهجية البحث
٣١	أ. مدخل البحث ومنهجه
٣٢	ب. نموذج البحث التطويري
٣٣	ج. إجراءات البحث والتطوير
٣٤	د. مراحل التطوير
٣٤	هـ. أسلوب جمع البيانات
٣٧	و. أسلوب تحليل البيانات

٤٠	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٤٠	المبحث الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج
٤٠	١- موقع المدرسة
٤٠	٢- تاريخ المدرسة
٤٢	٣- رأي المدرسة
٤٢	٤- المنهج الدراسي
٤٣	٥- المعلمون والموظف
٤٥	٦- أدوات المدرسة
٤٦	٧- عدع فصول التلاميذ
٤٧	٨- الهيكل التنظيمي

٤٨	الباحث الثاني: المواصفات وسيلة التعليم
٤٨	(١) مزايا الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات
٤٨	(٢) معايب الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو لتعليم المفردات
٥٧	الباحث الثالث: صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليم Autoplay Media Studio

٥٧ .....	خطوات تطوير وسيلة التعليم <i>Autoplay Media Studio</i>
٨٣ .....	الباحث الرابع : فعالية استخدام وسيلة التعليم <i>Autoplay Media Studio</i>
٩٦ .....	الفصل الخامس: الخاتمة
٩٦ .....	أ. خلاصة نتائج البحث
٩٦ .....	ب. الاقتراحات
٩٨ .....	قائمة المصادر والمراجع
	ملاحق



## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

أن دراسة اللغة العربية أمر مهم لكل مسلم, لأن القواعد الإسلامية تبني باللغة العربية. وقال الله تعالى في كتابه الكريم, إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ<sup>1</sup>. بناء على ذلك فاللغة العربية هي من اهم المواد في المدرسة الابتدائية الإسلامية ويقوم المعلمة بتعليم اللغة العربية بوسيلة والطرق والأساليب والمدخل المناسبة. تحتاج عملية تعليم اللغة العربية وتعليمها لمساعدة التلاميذ للحصول على النتيجة القوية إلى ارشادات المعلمة.

ونظر إلى عناصر اللغة, أن المفردات هي إحدى منها. كما قال فوئد إيفندي, كانت المفردات عنصرا من عناصر اللغة الهامة بحيث تتضمن عليها المعاني واستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب. الشخص متوقف على المفردات التي استوعب عليها. بكلمة الأخرى المفردات هي العنصر الهامة في المهارة اللغة و تعليمها إضافة لتلاميذ غير الناطقين بها.

لأهمية استيعاب المفردات في المهارة اللغوية, فاستيعاب المتكلمين على المفردات شيء لا بد منه ولا يستغني عن اهتمام بها. ومن نوع الاهتمام بها هو بوسيلة تعليم المفردات في المدرسة تعليما مناسباً. ومن أهداف تعليم المفردات هي توفير المفردات لدى الطلاب, ولا يراد بهذا أن الطلاب يجيبون عليهم أن يحفظوا عددا من الكلمات, ولكن المراد منه أن الطلاب يقدرّون على فهم معانيها واستخدامها في الجمل في ناحية من نواحي الاتصال شفوية أم تحريرية. وفقا لهذا

<sup>1</sup> القرآن سورة الزخرف: ٣

<sup>2</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005) Hal. 96.



القضية, فيقدم تعليم المفردات أن يكون مناسباً بالوظائف والأهداف وكذلك  
بمراحل تطور الطلاب في المدرسة المتوسطة.

إن تعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم المفردات يحتاج إلى الوسائل في تعليمية  
لمساعدة الطلاب في استيعابها, والوسائل في تعليمية اللغوية احتياج هام لا بد أن  
يستعملها المعلم في تسهيل تعليم اللغة الأجنبية. كان تعليم اللغة العربية في  
الماضي يستخدم الوسائل في تعليمية البسيطة لمساعدة المعلم في استخدام مواد  
الدراسة مثل السبورة واللحوة والصورة الثابتة.

مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج هي إحدى من المدارس  
المشهورة عند مجتمع مالانج وعندها إنجازات كثيرة في مسابقات , واختيار  
الباحثة من هذه المدرسة لأن التلاميذ فيها عندهم كثرة مشكلة في تعليم اللغة  
العربية ومنها قلة الوسائل التعليمية وقلة الممارسة في تعليم اللغة العربية التي تتعلق  
بالمفردات. كما نظر إلى نتيجة المقابلة مع معلم فيها, أما تعليم المفردات في  
الفصل يعني بإعطاء تلاميذ المفردات الجديدة ثم طلب من تلاميذ الترجمة عن  
المفردات ولا يشرح عنها, ذلك عملية التعليم المفردات في الفصل. نظر إلى  
أهداف تعليم المفردات يعني فهم معنى المفردات, أما الدلالات أو المعجمية, أو  
عند استخدامها في سياق جملة معينة وتكثير المفردات عند تلاميذ, هذه طريقة  
لا مناسب و أصبح هذه طريقة مسبب غالب من التلاميذ لا يفهمون كاملاً عن  
المفردات التي قد يكتبون. إذا هم يدرسون كسلانا و يشعرون بصعب شديد في  
تعلم اللغة العربية و يجد معلم القيمة ضعيفا. حل تلك المشكلات سيعطي الباحثة  
الحلول بعروض التقديمية في تعليم المفردات لتسهيل مفاهيم التلاميذ. وتأخذ  
الباحثة عروض التقديمية لأن هي من الوسائل التعليمية التي مشهور في يوم الآن  
التكنولوجيا, وتستطيع أنتجعل تعليم المفردات سريعاً فعالاً ومريحاً وتعطي نتيجة  
عالية تامة.

Autoplay Media Studio (أوتو بلاي ميديا ستوديو) هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو والنص وفلاش في العرض الذي مع هذا التطبيق يمكننا إنشاء العرض التقديمي اوتورون التي توجد فيها استدعاء أزرار مفيدة لعرض أنواع مختلفة من الملفات مثل الملفات الفيديو والصور و باور بوينت , Ms. Word, Ms Excel, ومضة و مجموعة متنوعة واسعة من الملفات<sup>3</sup>. هذه الوسيلة مناسبة على حالة الطلاب لتحريك تشجيع الطلاب في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم المفردات وبتشقيق الطلاب بأهداف ليساعد في عملية التعلم والتعليم وأن تكون تعليم فريحا وغير سعادة لأن في هذا اليوم, التكنولوجيا هو شيء لزمة الذي يتقابه التلميذ.

بناء على مشكلة السابقة, عينت الباحثة موضوع بحثها كما تلي: "تطوير وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج" إذ يهدف البحث أن يعطي مستحدثا وسهولة في تعليم المفردات.

## ب. أسئلة البحث

نظرت إلى خلفية البحث السابقة قدمت الباحثة:

1. ما مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟

<sup>3</sup> Inesa "Pengembangan media pembelajaran Autoplay Media Studio pada Mata Pelajaran perekayasaan sistem Audio" dalam <http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-teknik-elektro/article/view> diakses pada 12 April 2017 pukul 09:04 WIB

٢. ما صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟
٣. كيف فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟

### ج. أهداف البحث

- إن الأهداف العامة من هذا البحث يعني:
- ١- لوصف مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج.
  - ٢- لوصف صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج.
  - ٣- لمعرفة فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج.

### د. فوائد البحث

إن هذا البحث له فوائد من النظرية والتطبيقية, كما يلي:

من النحية النظرية, هذا البحث يستطيع ان يعطي المعرفة الجديدة عن استخدام وسائل التعليم لتعليم المفردات كما يرجو. وفهم باستخدام الوسائل التعليمية ليس بتغيير العصر الحديث فقط, إلا تأسس عى فهم شامل بنظار المقام او طبيعية الطلاب.

من النحية التطبيقية, يرجى في هذا البحث الجامعي أن يكون مفيدا في تحسين تعليم اللغة العربية وتعلمها لغير الناطقي بها. وأن يكون تعليم اللغة العربية ممتازا. والأهمية الأخرى كما يلي:

أ. الباحثة

تساعد الباحثة أن تلد صفة وفكرة حسنة وتعليقات وإبتكاري, ويستطيع معرفة أهمية البحث.

ب. للمدرسة

لمساعدة مؤسسة في تطوير وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات

ج. للمدرس

يساعد المدرس لتطوير الدراسة باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) بحيث يمكن للمعلمين أن تلد صفة وشكل العقلية الخلاق والنقاد واكتساب المعرفة في عملية التعليم و تطوير التعليم المفردات.

د. للطلبة

تساعد الطلاب لكفاءة تعليم المفردات وتكون ان يتقدم تعليم المفردات ويكون عملية التعليم فعالية ومفرحة

## هـ. فروض البحث

بين الباحثة فروض هذا البحث العلمي كما يلي:

١. إن استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) فعال في تعليم المفردات لدى الطلاب في الفصل الثامن "أ"
٢. هناك فرق بين كفاءة الطلاب بعد استخدام الوسيلة وقبل استخدام هذه الوسيلة
٣. هناك فرق بين تشجيع الطلاب بعد استخدام الوسيلة وقبل استخدام هذه الوسيلة في تعليم المفردات

## و. حدود البحث

النتائج المطور هو الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio). هذه الوسيلة تمكن أن الناس الذي ليس مبرمج، مع هذه الوسيلة يمكن للمستخدم إنشاء الأزرار الخاصة، ويمكن أن تدمج وسائل أخرى مثل: باروبوينت، فيديو، صورة، وغيره. وما تملك فضيلة في الوسائل التعليمية الأخرى إلا هذه الوسيلة.

بين الباحثة حدود هذا البحث العلمي كما يلي:

تطوير هذه الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) التي تناسب بالمنهاج في مكان البحث هو في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج، وهذه المدرسة تستخدم المنهاج

٢٠١٣ (K-13) بتحديد فيما يلي:

١. الحدود الموضوعية

حدد الباحثة الموضوع على المواد طلاب الفصل الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. والمواد لهذا البرنامج هي مفردات عن "الساعة" للفصل الدراسي الأول.

٢. الحدود المكانية

الصف الثامن "أ" من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج

٣. الحدود الزمانية

يعتقد هذا البحث في الفصل الدراسي الأول، العام الدراسي ٢٠١٧ -

٢٠١٨ في شهر سبتمبر - أكتوبر ٢٠١٧ م.

ز. الدراسات السابقة

لقد قامت الباحثة بالإطلاع على عدة دراسات سابقة، ووجدت دراسات معينة مناسبة يستفاد منها في جوانب موضوع هذا البحث، ستعرض الباحثة بعض الأمثلة على تلك دراسات، منها:

الجدول ١

الدراسات السابقة

الرقم	الباحث وعنوان البحث	أهداف البحث	نتيجة البحث	الاختلافات والمعادلات
١	زولية العلمية، ٢٠١٥. استخدام كلمة الحائطية (Wordwall) في تعليم المفردات في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية الإسلامية جندانج لجي مالانج.	(١) لمعرفة استخدام كلمة الحائطية (Wordwall) في تعليم المفردات في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية الإسلامية جندانج	- تدل على أن نتيجة الإحصائي ١٨ وفي المستوى المعنوي ١ % = ٢,٩٤ وكذلك أكثر من نتيجة	المعادلات: حصل في هذا البحث يعني الوسيلة تعليم المفردات الاختلافات: أما منهج هذا البحث

<p>هو منهج التجريبية استخدمت الباحثة في هذا البحث التصميم Quantitative Approach بشكل Pretest-posttest. ونفذ البحث بالمدرسة مفتاح العلوم الثانوية الإسلامية جندانج لجي مالانج. وحصل هذا البحث غير الإلكترونية</p>	<p>المستوى المعنوي ٥ % = ٢,١٤. وذلك بمعنى مقبول أي أن فروض هذا لبحث مقبول. أن لمعرفة استخدام كلمة الحائطية (Wordwall) فعال في تعليم المفردات.</p>	<p>لجي مالانج. (٢) لمعرفة فعالية استخدام كلمة الحائطية (Wordwall) في تعليم المفردات في مدرسة مفتاح العلوم الثانوية الإسلامية جندانج لجي مالانج.</p>		
<p>المعادلات: حصل في هذا البحث يعني الوسيلة تعليم المفردات الاختلافات: أما منهج هذا البحث هو منهج التجري بطريقة الكمية. ونفذ البحث بالمدرسة دار الفلاح الابتدائية الإسلامية المتكاملة في</p>	<p>تدل وجدت الباحثة وأن استخدام وسائل "فوف أف بوك" التي أعددتها الباحثة لها فعاليتها لترقية كفاءة مفردات الطلاب في تعليم اللغة العربية. يبدأ ذلك عندما قارنت الباحثة بين النتائج</p>	<p>(١) لبيان تعليم المفردات باستخدام وسائل "فوف أف بوك" في تعليم المفردات في المدرسة دار الفلاح الابتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو (٢) لبيان فعالية تعليم المفردات</p>	<p>حميراء نور إحساني, ٢٠١٥. تعليم المفردات باستخدام وسائل "فوف أف بوك" في تعليم المفردات (بحث تجريبي في المدرسة دار الفلاح الابتدائية الإسلامية المتكاملة)</p>	<p>٢</p>

<p>فونوروغو ووصل هذا البحث فوف أف بوك و غير الإلكترونية</p>	<p>المحصل من طلبة التجريبية وطلبة الضابطة في الاختبار البعدي, وذلك أن درجة تاء حساب (t0) في هذا البحث ٣,٣٥ أكبر من درجة تاء الحدول على مستوى ٥٥% , ٢١,٣ ومن درجة تاء على مستوى ١% , ٢,٠٤٠. أي أن تعليم وسائل "فوف أف بوك" فعال وأحسن من الطريقة التقليدية في ترقية كفاءة التلاميذ في فهم الفصل اللون.</p>	<p>باستخدام وسائل "فوف أف بوك" في تعليم المفردات في المدرسة دار الابتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو</p>	<p>حمراء ستي وردة, ٢٠١٦.</p>	<p>٣</p>
<p>المعادلات:</p>	<p>أن نتائج t-</p>	<p>(١) لمعرفة عملية</p>		



استخدام طريقة Snowball	تعليم المفردات	الإحصائي هو	حصل في هذا البحث
Throwing لترقية استعاب	باستخدام طريقة	٣,٩٢ أكثر من	يعني الوسيلة تعليم
المفردات بمدرسة سونان	Snowball	نتيجة المستوى	المفردات
كاليجوكو كارانج بيسوكي	Throwing لترقية	المعنوي ١ % =	الاختلافات:
الإبتدائية مالانج	استعاب المفردات	٢,٤٦ وكذلك	أما منهج هذا البحث
	بمدرسة سونان	أكثر من نتيجة	هو منهج التجريبي
	كاليجوكو كارانج	المستوى المعنوي	بطريقة الكمية.
	بيسوكي الإبتدائية	٥ % = ١,٧٠	ونفذ البحث بالمدرسة
	مالانج.	وذلك بمعنى مقبول	دار الفلاح الإبتدائية
(٢) لبيان عملية	تعليم المفردات	أن فروض هذا	الإسلامية المتكاملة في
	باستخدام طريقة	البحث. استخدام	فونوروغو
	Snowball	طريقة Snowball	وحصل هذا البحث
	Throwing لترقية	Throwing لترقية	فوف أف بوك و غير
	استعاب المفردات	استعاب المفردات	الإلكترونية
	بمدرسة سونان	بمدرسة سونان	
	كاليجوكو كارانج	كاليجوكو كارانج	
	بيسوكي الإبتدائية	بيسوكي الإبتدائية	
	مالانج	مالانج فعالة جدا.	
(٣) لبيان فعالية	تعليم المفردات		
	باستخدام طريقة		
	Snowball		

		<p>Throwing لترقية</p> <p>استعاب المفردات</p> <p>بمدرسة سونان</p> <p>كاليجوكو كارانج</p> <p>بيسوكي الإبتدائية</p> <p>مالانج</p>		
<p>المعادلات:</p> <p>أما منهج هذا البحث هو منهج البحث (R&amp;D) التطوير ومدخل البحث هو المدخل الكيفي والكمي. وتستخدم نموذج التطوير هو نموذج ADDIE الاختلافات:.</p> <p>ونفذ البحث بالمدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p> <p>وحصل في هذا البحث يعني الوسيلة تعليم النحو</p>	<p>(١) تطوير الوسيلة التعليمية (Autplay Media Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p> <p>لفصل الثامن هي تعمل الباحثة تحليل الإحتياجات أولاً بملاحظة إلى المدرسة والمقابلة مع المعلم, وبعد ذلك تصمم</p>	<p>(١) لوصف كيف تطوير الوسيلة التعليمية (Autplay Media Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p> <p>(٢) لوصف مواصفات الوسيلة التعليمية (Autplay Media Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p> <p>(٣) لمعرفة فعالية</p>	<p>حميدة, نور, ٢٠١٦.</p> <p>تطوير الوسيلة التعليمية (Autplay Media Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p>	٤

<p>الباحثة إنتاج ثم تعمل الباحثة تقوم الإنتاج (٢) الوسيلة التعليمية Autplay Media) Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل لها خصائص استخدام هذه الوسيلة فعال. بالنظر يحصل على الإختبار القبلي والبعدي هو <math>t =</math> ٦,٩. قيمة <math>t</math> أكبر من قيمة في Tabel <math>Tb df = 39</math> ٢,٠٤ - ٢,٧٦. بهذا نلخص بأن</p>	<p>استخدام الوسيلة التعليمية ( Autplay Media Studio) لتعليم قواعد النحو في مدرسة "واحد هاشم" المتوسطة الإسلامية بانجيل</p>		
--	--	--	--

	نتيجة الإختبار القبلي لها الفرق مع نتيجة الإختبار البعدي. وأن تكون هذه الوسيلم فعال			
--	---	--	--	--

### ح. تحديد المصطلحات

- في هذا البحث و التطوير, لدى المصطلحات في الموضوع الذي يهدف ان ليدفع إستضراد المعنى في فهمها, لأنه تتكون تحديد المصطلحات هي:
1. الوسيلة التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه للاتصال بين المعلمين والطلاب عند عملية التعليم ويعمل على توزيع محتويات الرسالة أو درس من المرسل إلى المتلقي حتى يمكن أن تحفز العقل أو جذب العناية وكفاءة الطلاب في أنشطة التعليم هي جيدة, تساعد وفعالية
  2. Autoplay Media Studio هو واحد من تكنولوجيا سهلة و متطور وشمالية جيدة. Autoplay Media Studio هي البرامج التي يمكن أن تدمج وسائل التعليمية المختلفة و هو البرامج الذي يمكن أن تجعل Autorun أو الزر نفسه لتشغيل النظام في Autoplay Media Studio حتى تكون ان تبدو اشواق واجمال.
- تعليم المفردات هي عملية ليفهم و يحفظ معنى الكلمات. ويمكن الطلاب, لديهم القدرة ليعبر ما خطر في باهم وفكرهم بجملة ما يريدون.

## الفصل الثاني الإطار النظري

### المبحث الأول: الوسيلة التعليمية أ. مفهوم الوسيلة التعليمية

وسيلة معناها ما يتقرب به إلى الغير. والوسيلة التعليمية هي جميع المواد والأدوات والبرامج والآلات والأجهزة وامعدات والمواقف التعليمية واللغة الفظية التي استخدمها المعلم في تعليمية والمتعلم في تعلمه لاكتساب الخبرات التعليمية في جميع مجالاتها، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها و من أجل الوصول إلى تعلم أكثر فاعلية وكفاية<sup>١</sup>. بالكلام الأخرى، الوسيلة هي الآلات يستخدمها المعلم و المتعلم ليرسل الخبرات التعليمية في جميع مجالاتها. وتوجد تعريفات كثيرة للوسيلة التعليمية، يعرف أسيف هرماوان عن الوسيلة التعليمية بأنها: كل ما يستعمل أن يرسل التوصية، ويهجم على التفكير، والشعور، والإهتمام، وإيراد الطلاب حتى يدفع أن يتورط في التعليم<sup>٢</sup>. ويمكن بالقول الأخرى، الوسيلة التعليمية هي كل شيء التي يستعملها الطلاب ليرسل التوصية، ويهجم على التفكير، والشعور، والإهتمام، وإيراد الطلاب حتى يدفع أن يتورط في التعليم.

انطلاقاً من الشرح السابق فيقصد بالوسيلة التعليمية كل أنواع الوسائل التي تعين المعلم على توصيل المعلومات والحقائق للتلاميذ بأسهل و أقرب الطرق.

<sup>١</sup> عبد العزيز بن زيد ابو تيلي، الوسائل التعليمية (حقيقية تدريبيه)، (الرياض: المراجعة العلمية والفانية وحدة التطوير بإدارة التدبير التربوي، ١٤٢٠ هـ)، ص. ٧

<sup>٢</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Rosda Karya, 2011), hlm. 223

وهي بمعناها الشامل تضم جميع الطرق والأدوات والأجهزة والتنظيمات المستخدمة في نظام تعليمي بغرض تحقيق أهداف تعليمية محددة.

لم تعد التسميات للوسائل التعليمية على أنها مجرد "وسائل معينة" أو "وسائل سمعية وبصرية" محققة للغرض من استخدامها لأنها اقتصر على مجرد الحصول على بعض المواد التعليمية دون الاهتمام بطريقة الاستفادة منها<sup>٣</sup>.

الوسائل التعليمية والإعلامية قديمة قدم الإنسان نفسه وحديثة حداثة الساعة فقد لمعت قيمة الدراما في الثقافة الإغريقية وتقدم لنا حوائط ومعابد وآثر قدماء المصريين أمثلت لاستخدام الرسوم والصور والتمثيل في التعبير واستخدام الرمان الرحلات التعليمية ومناضد الرمل والأشياء الحقيقية في التدريس وقدروا الفنون التعبيرية كالرسوم والنحت كما أن ابن سينا اهتم بالقوة التي تدرك من الخارج عن طريق الحواس ونادى ابن خلدون باستعمال الأمثلة الحسية واهتم الإمام الغزالي بموضوع اللعب بالنسبة للصغار وقد ضرب الله للناس الأمثال ليوضح لهم سبل الخير وسبل الشر ويقرب إليهم الصورة بأمثلة محسوسة من حياتهم إن القرآن الكريم حافل بالأمثلة التي تقرب المعنى البعيدة إلى أذهان المتلقي بصور محسوسة يشاهدها أو يلمسها المتلقي.

إن ما تشمله مدارسنا اليوم من أنواع متعددة من الوسائل التعليمية كالمختبرات والأفلام المتحركة والثابتة والراديو والليفزيون والتسجيلات الصوتية والأسطوانة والنموذج والمرسومة والمجسمة والصور والسرائح تشكل جزءا هاما لا يتجزأ من العملية التربوية وتساهم بالتالي نمو الخبرات عند المتعلم و تسهل عملية الوصول على المعرفة بجهد أقل وبوقت أقصر.

<sup>٣</sup> حسين حمدي الطوبجي, وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم. (الكويت: دار القلم, ١٩٨٧ هـ), ص. ٢٤

## ب. أنواع الوسيلة التعليمية

في تعليم اللغة العربية, لا بد علينا أن نعرف عن أنواع الوسائل التعليمية ليسهل عرضها ودراستها. أما الوسائل المستخدمة في تدريس اللغة العربية نوعان, كما يلي:

### ١. الوسائل الحسية

وهي ما تؤثر في القوى العقلية عن طريق الادراك الحسى, عندما يعرض المدرس نفس الشيء أو نموذجاً له أو صوّته. ومن الأمثال الوسائل الحسية لتدريس اللغة العربية, وهي:

(أ) ذوات الأشياء : تستخدم في الدرس التعبير. كعرض زهرة أو ثمرة أو ساعة.

(ب) نماذج مجسمة : نستخدم الوسيلة في الدروس التعبير الأناشيد أو الإملاء أو القراءة. كنموذج الطائر أو الحيوان.

(ج) الصور : وتستخدم النماذج في الدروس التعبير أو القراءة والأناشيد. كما يمكن استخدام في التصوير الأدبي لتوضيح المعنى والأفكار التي يتضمنها بيت الشعر أو النص الأدبي.

(د) الألواح الموضوعية : وتحل جد أول توضيح بعض القواعد أو الإملاء

(هـ) السبورات : وتستخدم للأمثلة والشرح والرسم وعرض النماذج الجيد في الجط وتنظيم الإجابة والحقائق المعلومات الكثيرة من دروس اللغة.

(و) البطاقة : وتستخدم فب التعليم القراءة للمبتدئين وفي الحديث عن التدارب التربوية.

(ز) اللوحات : تستخدم اللوحات الرملية لتعليم القراءة, وكذلك اللوحات الوبرية لتثبت فوقها نماذج الحروف والكلمة والعبارة.

ح) لأشرطة المسجل : وتسجل نماذج جيدة للترتيلات.

## ٢. الوسائل اللغوية

وهي ما تؤثر في القوى العقلية عن طريق الألفاظ عندما يعرض المعلم الأمثلة أو التشبية أو الأضداد أو المرادفات. ومن الأمثال الوسائل اللفظية لتدريس اللغة العربية, وهي:

أ. الأمثلة : فالكثير من الحقائق تظل غامضة وغير مفهومة حتى بعرض المثل لها, فتستبين معالمها.

ب. الشرح : وتستخدم لإيضاح معاني المفردات والاساليب في دروس القراءة, والنصوص و نحوها

ج. القصص والحكايات : وأثرها كبير في تنمية الخيال, وتزويد الدارسين بأفكار ومفردات وأساليب

تناولنا فيما سبق مفهوم الوسائل التعليمية, وأنها لا تقتصر على الصور والأفلام, وإنما تضم مجموعة كبيرة من الوسائل والأدوات والطرق التي لا تعتمد أساسا على استخدام الكلمات والرموز اللفظية. ويمكن أن نقسم هذه الوسائل لتسهيل عرضها ودراستها إلى ثلاثة أنواع, وهي وسائل بصرية و وسائل سمعية و وسائل سمعية بصرية.

## ج. أهمية الوسيلة التعليمية

ومن الواضح لنا الوسائل التعليمية يمكن أن تؤدي دورا هاما في النظام التعليمي, لأنها تساعد بشكل كبير على استئثار إهتمام التلاميذ وإشباع حاجاتهم



للتعليم, كما تساعد على زيادة خبراتهم, مما يجعلهم أكثر استعداداً وأوفقاً لمواجهة  
للتعليم.<sup>٤</sup>

ورأى التوجيى أن الوسائل التعليمية تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية  
المنشودة وتزويد المفاهيم عند التلاميذ ونحوها من الأمور التعليمية.<sup>٥</sup> ونظر سوجان  
ةرفاعي أن الوسيلة التعليمية تستطيع أن ترفع أنشطة الطلاب في عملية التعليم  
والتعلم مع إكمال النجاح في نتائجهما.<sup>٦</sup> وبجانب ذلك تؤدي الوسائل التعليمية  
ألى تكوين الإتجاهات الجديدة كما تعزز عملية الرغبة في عملية التعليم.

#### د. فوائد استخدام الوسيلة التعليمية

استخدام الوسائل التعليمية يستطيع أن يساعد المعلم والتلاميذ فوائد جديدة لكل  
من المعلم والمتعلم والعملية, وفيما يلي بعض هذه الفوائد.<sup>٧</sup>

- (١) تنمي حب الاستطلاع عند المتعلم وترغبته في التعليم
- (٢) تجذب انتباه المتعلم وتثير اهتمامه لموضوعات التعليم
- (٣) تجعل الطلاب نشط ومشاركة ايجابية في المواقف التعليمية
- (٤) تساعد على زيادة خبرات الطلاب وتزورها
- (٥) تتيح للطلاب خبرات من الصعب الحصول عليها يدونها
- (٦) تنمي القدرات العقلية عند المتعلم
- (٧) تساعد على مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين
- (٨) تقوي شعور المتعلم بأهمية الخبرات المراد تعبها
- (٩) توفر وقت وجهد كلا من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية

<sup>٤</sup>عبد الرحمن كدوك, تكنولوجيا التعليم : الماهية والأسس والتطبيقات العممية, (الرياض: المفردات, ٢٠٠٠) ص. ٦٧

<sup>٥</sup>حسين حمدي التوجيى, وسائل الأنصال والتكنولوجيا في التعليم, (كويت: الأداب والتربية بجامعة كويت, ٢٠١٠), ص. ٤٤

<sup>٦</sup>Nana Sujana dan Ahmad Rifai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru, 1992), hlm. 2

<sup>٧</sup>بشير عبد الرحيم الكلوب, الوسائل التعليمية: إعدادها وطرق استخدامها, (عمان: مكتبة المحيسب, ١٩٨٧), ص. ٣٠

- ١٠) تقوي العلاقة بين المعلم والمتعلم وتزيد من التفاعل بينها
- ١١) تساعد على تحقيق التعليم الفعال وتعديل سبوك المتعلم
- ١٢) تساعد المعلم والمتعلم على مسايرة التطور العلمي والتكنولوجي.
- ١٣) تساعد على نجاح المعلم في مهنته
- ١٤) تعمل على تحسين نوعية التعليم وزيادة فاعلية عن طريق:
- أ. تحقيق أهداف التعليم بجوانبه المختلفة
  - ب. حل مشكلة ازدحام الصفوف
  - ج. مواجهة النقص في المعلمين المؤهلين
- ١٥) تسهل عملية التعليم و التعلم وتجعلها مشوقة ومرغوب فيها:
- أ. تقدم للتلميذ أساس ماديا للإدراك الحاسي, ومن ثم فهي تقلل من استخدام الطلاب الألفاظ لا يفهمون لها معنى.
  - ب. تثير اهتمام الطلاب كثيرا
  - ج. تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر
  - د. تقديم خبرات واقعية تدعو الطلاب إلى النشاط الذاتي
  - هـ. تنمي في الطلاب استمرار في الفكر, كما هو الحال عند استخدام الصور المتحركة والتمثيلات والرحلات
  - و. تسهم في نمو المعنا, و من ثم في نمو الثروة اللفظية للتلميذ
  - ز. تقدم خبرات لا يسهل الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى وتسهم في جعل ما يتعلم الطلاب أكثر كفاية وعمقا وتنوعا.
- الإهتمام لا يثبت غريزيا, وإنما يحتاج إلى الهمة البارز. لذلك, تحت الباحثة على أن تبحث الوسيلة التعليمية. لأن الوسيلة التعليمية لها منافع بالإهتمام,

وجعل ماهرين باللغة العربية, وهي يدافعهم على نشاط التعليم, تساعدهم على زيادة خبرات التعلم.

### هـ. شروط الوسيلة التعليمية

لكي تؤدي الوسيلة دورها في عملية التعليم بشكل فعال لابد من مراعاة الأمور التالية عمد اختيار الوسيلة أو عدادها, ثم بعض المعايير التي ينبغي النظر في اختيار وسائل التعليمية الجيدة, كما يلي:

١. تحديد الهدف من الوسيلة
  ٢. دقة المادة العملية ومناسبتها المدة الدرس
  ٣. توفر المواد الخاضعة اللازمة لصنعها مع رخص تكلفتها
  ٤. تعد الوسيلة لغرض واحد بحيث تكون بعيدة من الاكتظاظ والحش
  ٥. أن يتناسب حجمها أو مساحتها مع عدد طلاب الصف
  ٦. أن تعرض في الوقت المناسب وأن تترك حتى تفقد عنصر الاثارة
  ٧. أن تبقى مع الزمن, كلةحات المعلومات والخرائط والسياسة وغير ذلك
  ٨. أن تتناسب ومدراك الطلاب, بحيث يسهل الاستفادة منها
  ٩. تجربة الوسيلة قبل استعمالها للتأكد من صلاحيتها
- لذلك يمكن أن نخلص أنه قبل استخدام الوسائل التعليمية يجب التأكد أول اختيار وسيلة مناسبة لهذا الغرض, وعملية ومرنة ودائمة, قادرة والمهارة لاستخدامه, باسم المستخدم المستهدف والجودة التقنية.

### المبحث الثاني : تعليم مفردات اللغة العربية

إن تعليم المفردات يحتاج إلى الطرائق المناسبة الفعالة لكي يستطيع أن يتحقق بها هدف التعليم. فطرائق تدريس اللغة العربية متنوعة وكلها تستخدم لتعليم المهارات

اللغوية، ولكن لكل طريقة مزية خاصة ومناسبة مع مهارة معينة. إن فهم المفردات أو الإستيعاب يسهل اكتسابها بالفيلم أو الحاسوب. وأيضاً أن أثر التعلم يبقى في الذاكرة مدة أطول إذا ارتبط بالنظام العصبي الحركي للمتعلم<sup>٨</sup>.

## ١. تعريف المفردات

كما قال مُجَدُّ كامل الناقاة أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. ويفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات يتكلمون فيها بحيث تتناول هذه الموضوعات جوانب مهمة من حياتهم<sup>٩</sup>.

## ٢. مفهوم المفردات

المفردات كما ذكرت في القاموس الإنجليزية – الإندونيسية الذي ألفه جون م. ايغولس وحسن شاذلي هي قائمة الكلمة<sup>١٠</sup>. وفي اللغة الإنجليزية سميت vocabulary والمفردات في اصطلاح القاموس العام للغة الإندونيسية هي قائمة الكلمة<sup>١١</sup>.

أدى ويناتا واحدية<sup>١٢</sup> يعرف المفردات كما يلي: (١) جميع الكلمات المضمونة في اللغة (٢) الكلمات التي استوعب عليه الشخص أو الكلمات التي يستخدمها جماعة في نفس البيئة (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم (٤) في علم اللغة، ليست جميع الكلمات مفردات (٥) قائمة الكلمات والعبارات والمصطلحات في اللغة التي تنظم هجائية ومعها تحديدها.

<sup>٨</sup>عبد العزيز بن إبراهيم العصلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ( الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامي، ٢٠٠٢ ) ص. ١٣٤

<sup>٩</sup> مُجَدُّ كامل الناقاة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه- مداخلة- طرق تدريسه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٦١

<sup>١٠</sup>John M. Echols dan Hasan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia, 2003) hlm. 631.

<sup>١١</sup>Henri Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1989) Hlm. 24

<sup>١٢</sup>Sabartu Akhdiah, *Dkk, Pengajaran Kosakata*, (Jakarta: Dikti) Hlm. 41.

وفقا للآراء السابق ذكرها يقدم سوجيطا<sup>١٣</sup> رأيه بأن المفردات هي : (١) جميع الكلمات المضمونة في اللغة (٢) الكلمات التي يستوعب عليها المتكلم والكاتب (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم (٤) قائمة الكلمات المنظمة مع البيان الموجز مثل القاموس. يقسم هاري موكتي كريدالاكسانا في القاموس اللغوي<sup>١٤</sup> المفردات إلى ثلاثة معاني، هي: (١) عنصر من عناصر اللغة الشامل على المعارف عن المعنى واستخدامها في اللغة (٢) الكلمات التي يستوعب عليها المتكلم والكاتب أو لغة ما وقائمة الكلمات (٣) قائمة الكلمات المنظمة مع البيان الموجز مثل القاموس.

المفردات من حيث اللغة كل عناصر يملك مورفم والكلمة. مورفم هو عنصر أصغر، يملك المعنى في اللغة او وحدة النحوية أصغر التي تملك المعنى الحقيقية او النحوية.<sup>١٥</sup> يستطيع المورفم في اللغة الإندونيسيا بشكل زيادة. كل المورفم يركب من مور وألومورف. مورف وألومورف اسمين لشكل تساو. مورف اسم شكل لم يعرف مركزه و ألومورف يعرف مركزه.

تجرب المفردات في علم اللغة عملية الصرفية. عملية الصرفية هي كيفية التشكيل الكلمة يوصل مورفم بمورفم آخر. في عملية الصرفية عملية الزيادة مثل:

فعل + أ = أفعل

ت + فعل + ا = تفاعل

يفعل + و + ن = يفعلون

### ٣. تعليم المفردات

إن التعليم عامل من عوامل التربية وينحصر إيصال المعلومات إلى ذهن وصك حوافظ النشء بمسائل الفنون والعلوم. وعوامله ثلاث : هي المعلم والمتعلم والمعلومات. والمعلم هو الواسط بين العاملين الآخرين وهو الذي يختار من المعلومات

<sup>13</sup>Suedjito, *Kosakata Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia, 1988) hlm. 35

<sup>14</sup>Harimukti Kridalaksana, *Kamus Linguistik*, (Jakarta : PT Gramedia, 1982) Hlm. 114.

<sup>15</sup> Abdul Chaer, *Linguistik Umum*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998), hlm. 51.

المقدار اللازم للمتعلم، فعمله يتضمن دراسة المتعلم والعلم التام بالمعلومات الدراسية وبخاصة ما يلقي منها على المتعلم حتى يسهل عليه إيصاها له مرتبة ترتيبا منطقيا ومرتبطا بعضها ببعض<sup>١٦</sup>.

التعليم هو مساعدة التلاميذ لإثراء قواهم العقلية والخلقية وتنظيمها حتى يتحلوا بالأخلاق الكريمة ويستعدوا لمستقبلهم. والتعليم أيضا هو عملية يمارسها الفرد لتغيير سلوكه<sup>١٧</sup>. مهم للباحثة أن يؤكد مفهوم تعليم المفردات لأنه قد يخطئ البعض في فهم تعليم المفردات على أنه هو التعليم الدارس الأجنبي معنى كلمة عربية يعني قدرته على ترجمه الكلمة إلى لغته و إيجاد مقابل لها. و البعض الآخر يظن أن تعليم الكلمة العربية يعني قدرة الدارس على تحديد معناها في القوامس والمعاجم العربية. كلا، ليس هذا المراد من مفهوم تعليم المفردات.

أما تعليم المفردات هو توجيه الطلاب لأن تكون لديهم القدرة على نطق حروف المفردات و فهم معناها ومعرفة طريقة الإشتقاق منها ووصفها في تركيب لغوي صحيح والقدرة على استخدام الكلمات المناسبة في المكان المناسب<sup>١٨</sup>. تعليم المفردات أو الكلمة العربية للتلاميذ الأجانب هو أن يكون التلميذ قادرا على ترجمة الكلمة و تحديد معنى المفردات ونطقها السليم، و كذلك قدرتهم على استخدام الكلمة المناسبة في سياق الجملة السليم، لأنه لا يفيد كثيرا إذ حفظ التلميذ المفردات الكثيرة ولكن لم يقدر على استخدامها، وبالخاصة في حيات اليومية.

#### ٤ . أهمية المفردات

إن المفردات تلعب دورا هاما في فهم أفكار و خيارات شخص منطقة كانت أو مكتوبه. هذا دليل على استيعاب الشخص على المفردات يلعب دورا هاما في

<sup>١٦</sup> طالبة كلية المعلمين الإسلامية كونتور، التربية والتعليم الجزء الأول C (فونوروكو : دار السلام، بدون السنة) ص. ٣

<sup>١٧</sup> سوترسنو أحمد، أصول التربية والتليم، (معهد دار السلام : كونتور للتربية الإسلامية، ٢٠٠٨) ص. ١

<sup>١٨</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر : منشورات المنظمة الإسلام للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص.

عملية اللغة منطوقة أو مكتوبة في حياة اليومية أو الأكاديمية. لا سيما المتعلم اللغة، لذلك على المتعلم اللغة استيعاب على المفردات.

## ٥. أساليب شرح المفردات<sup>١٩</sup>

أ. بيان ما تدلّ عليه الكلمة بإبراز عينها أو صورها إن كانت محسوسة. (قلم).

ب. تمثيل المعنى (فتح الباب)

ت. تمثيل الدور (مريض يشكو من بطنه)

ث. ذكر المتضادات.

ج. ذكر المترادفات.

ح. تداعي المعاني (للعائلة تذكر الكلمات : زوج وزوجة وأولاد وأسرة)

خ. ذكر أصل الكلمة ومشتقاتها.

د. شرح معنى الكلمة بالعربية.

ذ. إعادة القراءة وتعديدها يساعد على معرفة المعنى أكثر.

ر. البحث في المعجم.

ز. الترجمة.

## و. أنواع المفردات

تنقسم المفردات إلى أربعة أقسام، وهي تقسيمها حسب المهارات اللغوية،

وحسب المعنى و حسب التخصص وحسب الاستخدام. يأتي بيانها فيما يلي<sup>٢٠</sup> :

١. تقسيمها حسب المهارات اللغوية

حسب المهارات اللغوية، تنقسم المفردات إلى أربعة أقسام، منها:

<sup>١٩</sup> عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، الطبعة الأولى (الرياض :فهرسة مكتبة الملك فهد

الوطنية أثناء النشر ١٤٣٢ هـ) ص. ١٥٩

<sup>٢٠</sup> رشدي احمد طعلمية، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، (مكة :جامعة أم القرى، ١٩٨٦) ص. ٦١٦-

أ- مفردات للفهم (understanding vocabularies) ، وهي تنقسم إلى قسمين هما مفردات الإستماع ومفردات القراءة . فالأول هو مجموعة الكلمات التي يستطيع الفرد التعريف عليها وفهمها عندما يتلقاها من أحد المتحدثين . وأما الثاني هو مجموعة الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها و فهمها عندما يتصل بها على صفحة مطبوعة.

ب- مفردات الكلام (speaking vocabulary) وهي تنقسم إلى قسمين هما عادية (informal) وموقفية (formal)، فالأول هو مجموعة الكلمات التي يستخدمها، الفرد في حياته اليومية . أما الثاني هو مجموعة الكلمات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها إلا في موقف معين أو عندما تكون له مناسبة.

ج - المفردات للكتابة (writing vocabularies) هي تنقسم إلى قسمين هما، عادية و موقفية . فالأول هو مجموعة الكلمات التي يستخدمها في موقف الاتصال الكتابي الشخصي مثل مذكرات أو كتابة يوميات . أما الثاني هو مجموعة الكلمات التي يستخدمها الفرد في موقف الاتصال الكتابي الرسمي مثل تقديم طلب العمل أو كتابة التقرير.

د - مفردات كامنة (potential vocabularies)، وهي كذلك تنقسم هما، سيقية وتحليلية، فالأول هو مجموعة الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق الذي وردت فيه . وأما الثاني هما هو مجموعة الكلمات التي يمكن تفسيرها استنادا إلى خصائصها الصرفية، أو في ضوء الإلمام بلغات أخرى.

### ز . أهداف تعليم المفردات

أن تعليم المفردات لايعني أن الطلاب في تعليمه اللغة الثانية قادرا على ترجمتها إلى اللغة الأم وإيجاد مقابل لها، أوكونها قادرا على تحديد معناها في القواميس والمعاجم العربية،



بل معايير الكفاءة في تعليم المفردات هي أن يكون التلاميذ قادرا على استعمال الكلمة المناسبة في المكان المناسب, حتى يستطيع الاتصال بالعربية وعدد الأنماط والتراكيب التي يسيطر عليها, ويستطيع استخدامها بكفاءة<sup>21</sup>.

الغرض العام من تعليم المفردات اللغة العربية هو كما يلي<sup>22</sup>:

١. معرفة المفردات الجديدة على التلاميذ, وأما من خلال قراءة النص وكذلك فهم

المسموع

٢. تدريب التلاميذ لتكون قادرة على نطق المفردات بنطق صحيح, لأن النطق

الصحيح هو يجعل ويفهم إلى كفاءة الكلام والقراءة بحسن و صحيح أيضا

٣. فهم معنى المفردات, أما الدلالات أو المعجمية, أو عند استخدامها في سياق

جملة معينة

قادرة على تقدير ووضع مفردات بالتعبير الشفهي (الكلام) والكتابة (الإنشائي) وفقا لسياقها الصحيح.

### المبحث الثالث: أوتو بلاي ميديا ستوديو

١. مفهوم أوتو بلاي ميديا ستوديو

أوتو بلاي ميديا ستوديو هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج

مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو والنص وفلاش في

العرض الذي مع هذا التطبيق يمكننا إنشاء العرض التقديمي اوتورون التي توجد فيها

<sup>21</sup> أزر آرشد, ص. ٩٤

<sup>22</sup> Saiful Mustofa, 2011. Hal: 63

استدعاء أزرار مفيدة لعرض أنواع مختلفة من الملفات مثل الملفات الفيديو والصور و باور بوينت , Ms. Word, Ms Excel, ومضة و مجموعة متنوعة واسعة من الملفات<sup>٢٣</sup>.

أوتو بلاي ميديا ستوديو هو البرنامج الذي يسمح لخلق أوتورون داخل أوتورون ويكيبيديا هي القدرة على تشغيل أنظمة, تشغيل متعددة على إجراءات محددة عند إدخال الوسائط القابلة للإزالة مثل CD, DVD, أو فلاش. أوتو بلاي ميديا ستوديو هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو والنص.

أوتو بلاي ميديا ستوديو يسمح للمستخدمين إنشاء الوسائط المتعددة التفاعلية, على الرغم من أن المستخدم ليس مبرمجان. مع قليلا يمكن الحدث والإبداع للمستخدمين إنشاء مشروع مظهر احترافي من خلال الاستفادة من هذا البرنامج. وقد استخدم هذا البرنامج من قبل العديدة من مطوري البرمجيات المهنية لإنشاء مشاريع الوسائط المتعددة والدورات التدريبية التفاعلية, والعديدة من البرامج الأخرى. مع إدراج الصور والموسيقى والفيديو والفلاش وغيرها يمكن أن يكون سهلا كما السحب والإسقاط.

كما تستخدم التشغيل أوتو بلاي ميديا ستوديو بالإضافة إلى المتقدمة على نطاق واسع لأنه من أسهل ونوعية وسائل الإعلام التعلم كانت لطيفة جدا. برنامج التشغيل أوتو بلاي ميديا ستوديو يمكن استخدامها لتطوير تطبيقات الوسائط المتعددة وتطبيقات (CBT) نظم Autoplay , العروض التفاعلية, بطاقات بونس مؤتمر نزع السلاح, وغيرها.

## ٢. مزايا أوتو بلاي ميديا ستوديو

(١) تطبيق مجاني و نستطيع ان نحمل في شبكة الدولية

(٢) اسهل ليفهم من البرنامج الأخرى

<sup>23</sup> Inesa “Pengembangan media pembelajaran Autoplay Media Studio pada Mata Pelajaran perekayasaan sistem Audio” dalam <http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-teknik-elektro/article/view> diakses pada 12 April 2017 pukul 09:04 WIB

٣) بعد أن وظيفة يمكن ان تنشأ بشكل مباشر في وسائل الإعلام (أي عندما ندخل ملامح مؤتمر نزع السلاح يمكن أنتدار مباشرة تلقائيا لجعل يمكنك الضغط على زر نشر) أيقونة (CD) ثم اتبع التعليمات<sup>٢٤</sup>.

٣. عيوب أوتو بلاي ميديا ستوديو

(١) عدم وجود القوالب المتوفرة

(٢) عرض الشرائح مملة وغير جذابة

(٣) تحطم أو خطأ في بعض الأحيان



<sup>24</sup> Munir, "Tentang Autoplay Media Studio|Indahnya Berbagi" dalam <http://munirarber.blogspot.com/2012/07/tentang-autoplay-media-studio.html> diakses pada 12 April 2017 pukul 05:06 WIB

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث و منهجه

استخدمت الباحثة البحث التطويري, و مدخل البحث هو مدخل الكيفي والكمي, واستخدمت هذا المدخل لوصف كيف خطوات تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو فلاي لتعليم مفردات اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج. وبجانب ذلك استخدمت الباحثة المدخل الكمي لقياس فعلية استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو فلاي لتعليم مفردات اللغة العربية في الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

نظرا على موضوع البحث " تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو فلاي لتعليم مفردات اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج ", فنوع البحث المناسب لهذا الموضوع هو البحث و التطوير (Research &Development) . البحث و التطوير هو البحث الذي يستخدم لإنتاج المنتج المعين و لتقويمه<sup>١</sup>.

#### ب. نموذج البحث التطويري

البحث التطويري في التعليم هو أحد أساليب التطوير بالأساس الصناعي الذي يستخدم اختراع البحث لتحطيط الإنتاج بالخطوات الجديدة, تم التجربة في ميدان البحث والتصحيح واكمالها حتى تشمل المواصفات الخاصة لفعلية وجودتها<sup>٢</sup>.

<sup>1</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010) hlm. 407

<sup>2</sup> Nusa Putra. 2013. *Research & Development (Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar)*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada) hlm. 84

وفي هذا البحث, قامت الباحثة بإنتاج الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو فلاني لتعليم مفردات اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني مالانج.

استخدمت الباحثة منهج البحث التطويري على نموذج ADDIE (*analyze, design, develop, implement, evaluate*). وفضلت الباحثة هذا النموذج لأن هذه الخطوات لديها خطوة إجرائية بسيطة وواضحة لتطوير الوسائل التعليم, فوضحت الباحثة بالخطوات التالية لكي تكون المنهاج أوضح<sup>٣</sup>:

١- تحليل الاحتياجات (analyze)

٢- تصميم الإنتاج (design)

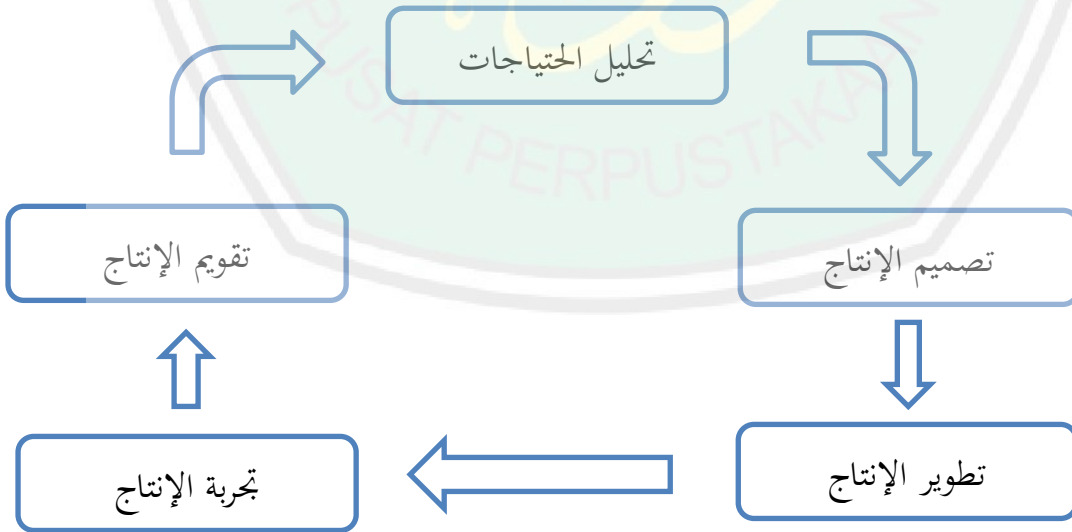
٣- تطوير الإنتاج (develop)

٤- تجربة الإنتاج (implement)

٥- تقييم الإنتاج (evaluate)

والخطوات التي صممتها الباحثة على الشكل التالي

### خطوات البحث التطويري



<sup>٣</sup> نفس المرجع ص. ١١٩

## ج. إجراءات البحث التطويري

قامت الباحثة في إجراءات البحث التطويري خطوات كثيرة. ورتبت الباحثة خطوات التطويري هي تحليل الاحتياجات و تصميم الإنتاج و تطوير الإنتاج تجربة الإنتاج و تقويم الإنتاج. و هذه الخطوات مناسبة بالخطوات التي قدمتها الباحثة بيانها في جداول من خطوات على نمذج ADDIE. وفيما يلي بيان لكل خطوة من خطوات الخمسة:

### (١) تحليل

التحليل هو الإجراء الأول الذي يلزم على المصمم بقيام به. وهو التحليل التمهيدي أو تحليل متطلبات وحاجة الطلبة.

### (٢) تصميم

هو تحديد المشكلة على حسب تحليل متطلبات الطلبة مثل أهداف التدريس والكفايات الأساسية واستراتيجيات التدريس و أنواع التعليم. ثم نموذج المواد الدراسة اعتماد على نتائج تحليل متطلبات الطلبة.

### (٣) تطوير

في هذا المرحلة هي يطور الوسائل التعليمية المناسبة بتصميم التي جعلته.

### (٤) تطبيق

في هذا المرحلة يطبق تصميم و طريقة التي طور في المكان الحقيقي هو في الفصل. المواد الذي يبلغ أن يناسب بطريقة أو نموذج جديدة الذي يطور. بعد تطبيق الطريقة ثم يعمل التقويم الأول.

### (٥) تقويم

عملية التقويم يمكن أن يحدث في كل المراحل الأربع المذكور أعلاه, يسمى هذا التقويم بالتقويم التكويني لأن الغرض منه تحتاج إلى المراجعة, على سبيل المثال, في مرحلة التصميم, ربما يتعين علينا أحد

أشكال التقويم التكويني بغية توفر ملاحظات الخبراء كمدخلات للمواد المصمم.

#### د. مراحل التطوير

##### ١. مراحل التطوير

تسير الباحثة في عملية تعليم المفردات باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) في الصف الثامن المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج على الخطوات مراحل التطوير, منها:

أ. جعل المنتج

ب. تصحيح المنتج إلى الخبراء

ج. إصلاح المنتج

د. تجربة المنتج إلى المجتمع

هـ. تحليل حاصل التجربة

و. إنتاج الوسيلة المطور

##### ٢. أفراد التجربة

أما موضوع التجربة لهذا البحث من التلاميذ المدرسة المتوسطة الحكومية الثاني مالانج في الصف الثامن لتعليم المفردات وتصحيح المنتج إلى الخبير التصميم والخبير المضمون الوسائل التعليمية.

##### هـ. مصادر البيانات

البيانات التي تحتاج إليها الباحثة في هذا البحث هي نتاج الملاحظة والمقابلة والإختبار والإستبانة عن فعالية تطوير وسيلة تعليمية باستخدام أوتو فلاي لتعليم مفردات اللغة العربية.

تستخدم الباحثة مصدران, هما البيانات الكيفية و البيانات الكمية. البيانات الكيفية هي التعليقات والاقتراحات العامة امنتج من الخبراء ومعلم اللغة العربية. أما البيانات الكمية هي نتائج الاختير من التلاميذ.

### الجدوال ٣.٤.١

#### مصادر البيانات

رقم	أسئلة البحث	البيانات	المصادر
١	٤. ما مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟	كيفي	وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو
٢	٥. ما صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟	كيفي و كمي	نتائج الاستبانات
٣	٦. كيف فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio)	كيفي و كمي	نتائج الاختبار القبلي و الاختبار



البعدي من التلاميذ		لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج؟	
--------------------	--	--	--

## و. أسلوب جمع البيانات

أحد من عملية في تصميم نتائج البحث هو يسبك الآت جمع البيانات المناسبة بمشكلة البحث. في هذه المشكلة, تستخدم الباحثة أساليب جمع البيانات العامة فيما يلي:

(١) المقابلة

تعتبر المقابلة شفويا التي تقومها الباحثة يجمع المعلومات والبيانات الشفوية من المفحوص, وهي أداة هامة للحصول على المعلمات من خلال مصادرها البشرية<sup>٤</sup>.

استخدمت الباحثة المقابلة لجمع البيانات عن آراء الخبراء عن المنتج وآراء المدرس اللغة العربية وكذلك آراء الطلاب عن استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو فلاي لتعليم مفردات اللغة العربية.

(٢) الإختبار

الإختبار هو أحد العناصر المهمة في تقويم التعليم. يقصد الإختبار لتناول صورة فكرية عن كفاءة الذي يمكنها الطلاب في التعليم. تستخدمها الباحثة اختبار المكتوب في الإختبار القبلي والإختبار البعدي. الإختبار هنا لمعرفة مقياس قدرة التلاميذ وكفاءتهم بعد عملية التدريس وتعليم اللغة العربية. الإختبار القبلي تعطي على التلاميذ قبل اكتساب تعليم مفردات باستخدام الوسيلة التعليمية. أما الإختبار البعدي تعطي على التلاميذ اكتساب تعليم مفردات باستخدام الوسيلة التعليمية.

<sup>٤</sup>ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وكايد عبد الحق, البحث العلمي, مفهومه - أدوات - أساليب (عمان: دار الفكر, ١٩٨٧)

وهاتين الإختبارين لمعرفة كفاءة الطلاب ومشكلاتهم في تعليم مفردات باستخدام الوسيلة التعليمية.

### ٣) الإستبانة

الإستبانة أداة للحصول على الحقائق جمع البيانات عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل. ويعتمد الإستبانة على إعداد مجموعة من الأسئلة ترسل لعدد كبير من أفراد المجتمع (حيث ترسل هذه الأسئلة عادة لعينة ممثله جمع فعلت المجتمع المراد فحص آرائها)<sup>٥</sup>

استخدمت الباحثة الاستبانة لجميع البيانات عن محاكمة المنتاج من خبراء في مجال اللغة العربية ووسيلة التعليم قبل تقديمها إلى التلاميذ لاكتشاف آراءهم وتوجيهاتهم لتصحيح وسيلة التعليم.

### ز. أسلوب تحليل البيانات

#### ١) البيانات الكيفية

تحليل الباحثة البيانات من الملاحظة وكذلك تصميم وسيلة تعليم اللغة العربية و خاصة لترقية مفردات باستخدام وسيلة تعليمية لطلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج بالأسلوب الوصفي.

#### ٢) البيانات الكمية

حصلت الباحثة البيانات الكمية من الاستبانة للخبراء لتعليم اللغة العربية ونتائج الطلاب في الإختبار القبلي و الإختبار البعدي. و أما الأسلوب الذي استخدمت الباحثة لتحليل البيانات فهيا كما يلي:

أ. تحليل البيانات من نتائج الاستبانة للخبراء

حللت الباحثة البيانات الكمية من النتائج الاستبانة للخبراء كما في

الجدول الآتي:

<sup>٥</sup> أحمد بدر, اصول البحث العلمي ومناهجه, (الكويت, طبعة سادسة) ص. ٢٣٧

الجدول ٣.٥.١  
نتيجة الاستبانة للخبراء

النسبة المئوية	التقدير	رقم
٠% - ٢٥%	ناقص جدا	١
٢٦% - ٥٠%	ناقص	٢
٥١% - ٧٥%	جيد	٣
٧٦% - ١٠٠%	جيد جدا	٤

$$P = \frac{\sum xi}{x} \times 100\%$$

P = القيمة المئوية لكل رقم

$$\sum xi = \text{مجموع إجابة الخبير على السؤال}$$

$$\sum x = \text{مجموع الإجابة على السؤال}$$

ب. تحليل البيانات من نتائج الطلاب في الإختبار

وأما لقياس فعالية استخدام الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية، اعتمدت الباحثة بنتيجة الاستبانة للخبراء وكذلك معلم اللغة العربية في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج.

ومعيار نتيجة في أثناء تعليم المفردات باستخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج، كما تلي:

الجدول ٣.٥.٢

معيار نجاح الطلبة في الاختبار

الرقم	فئات الدرجة	التقدير
١	١٠٠-٩٠	ممتاز
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا
٣	٧٩-٧٦	جيد
٤	٧٥-٧٠	مقبول
٥	٦٩-٠	ضعيف

وتستخدم الباحثة المقاييسي المعدلي لتحليل نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي, ومساعدة في تحليل هذه النتائج مستعينا بالاختبار t(uji t). وأما صيغته كالتالي:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n(n-1)}}}$$

البيان:

t = نتيجة من الاختبار القبلي والبعدي

md = نتيجة متوسط من فروق

$\sum x^2 d$  = نتيجة من مجموع  $x^2 d$

N = جملة التلاميذ

## الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها

### المبحث الأول: لمحت الموجز عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج أ. موقع الجغرافية

موقع الجغرافية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج في

شارع جيماروكامدانج رقم ٧٧ كدوغكندانج بمالانج, التي تقع ب:

الجنوبي : مسجد القرية

الشمالي : مدرسة المهنية التاسع الحكومية مالانج

الغربي : المزرعة

الشرقي : الشارع والمزرعة

على المتن الباحثة, المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج تقع بشاطئ الشارع إلى القرية. حت الحال والبيئة فيها ضوضاء جدا. بجانب ذلك هذه المدرسة قريبة بالمزرعة التي تجعل أوتر البيئة, ولكن حين المطر المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج الملتحبة بالفيضان. لتوقعها الإستراتيجية هذه المدرسة يسير المناهزة إما بالرربة الشخصية أو بالرربة العامة.

### ب. تاريخ تأسيس المدرسة<sup>1</sup>

على مقتضى رسالة القرار الوزير الديني إندونيسيا رقم ١٦ سنة ١٩٧٨ أن

تربية المدرسة الديني الحكومية (PGAN) التي تقع في الشارع مت. هريةنة رقم

١٣٩ ديناويو - مالانج تعاني تغير هيكل التنظيم, ذلك لقسم الرابع والخامس

والسادس يصير بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الواحدة مالانج في الشارع

<sup>1</sup> Kementrian Agama. Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang. 2017

تلوغوماس- مالانج, أن قسم الواحد والثاني والثالث يصير بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج في شارع جيماروكامدانج رقم ٧٧ كدوغكندانج- مالانج منذ سنة ١٩٩١. طول ذلك الوقت القيده في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الواحدة مالانج قد علي كثير التبديل, هم:

١. حسن معصوم

سنة: ١٩٧٨-١٩٨٧

٢. الحاج مسرور

سنة: ١٩٨٧-١٩٩٤

٣. الحاج رضوان عدنان

سنة: ١٩٩٤-٢٠٠٢

٤. الحاجة إستوتك ماميك

سنة: ٢٠٠٣-١-١ - ٢٠٠٣-٤-١

٥. محمد توفيق

سنة: ٢٠٠٣-٤-٢ - ٢٠٠٣-٦-٢٧

٦. الحاجة خيرية

سنة: ٢٠٠٣-٦-٢٨ - ٢٠١٢-١٢-١٢

٧. فوفو

سنة: ١٠١٢-١٢-١٣ - ٢٠١٧-٢-٢٥

٨. سبحان

سنة: ٢٠١٧-٢-٢٦ - الآن

## ج. الرؤية المستقبلية والدعوة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية

### مالانج<sup>٢</sup>

#### الرؤية المستقبلية

"أصبح المدرسة تقييسا وطنيا رائدا و إسلامي وتنافسي", المنشرات:

١. تمام تقييس وطني التربية

٢. الرئد في المأثرة الجامعية

٣. اللد في المأثرة غير الجامعية

٤. المثق بالإسلام القوي الذي يصدر من الإيمان والتقوى

٥. يستطيع أن يتسابق في الطبقة المحلي والوطني والعالمي

#### الدعوة

١. تطوير المدرسة المناسبة بالتقييس الوطني

٢. أقام التعليم والتعلم السياقية, المجتهدة والإيدائية

٣. يستعد وينبت الإستطاعة والمواهب ورغبة الطلاب

٤. يتطور ويأكدثقافة الإسلام في التربية

### د. المنهج الدراسي

تستخدم المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج على مدخل

المناهج الدراسي ٢٠١٣ سنة ٢٠١٣ تطبيقا من الأهداف المدرسة. ويسر بها

مدرس اللغة العربية في عملية التعلم بأي طريقة وأسلوب. واللغة العربية قليلة

الإستغال عند التلاميذ. كان في المنهج الدراسي ٢٠١٣ ٤ كفاءة العجرة, يعني<sup>٣</sup>:

١. كفاءة العجرة ١ KII : الروحانية

<sup>2</sup> Buku Tata Tertib Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang, 2017

<sup>3</sup> Kementrian Agama. Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang. 2017<sup>o</sup>

٢. كفاءة العجزة ٢ KI II : الإجتماعية

٣. كفاءة العجزة ٣ KI III : المعرفية

٤. كفاءة العجزة ٤ KI IV : المهارة

### هـ. المعلمون وموظف المدرسة

قال علماء التربية أن الأساس في نجاح عملية التعليم هي المادة. والمادة أهم من الطريقة، والطريقة أهم من المعلم، وروح المعلم أهم من المعلم. والمدرسة بجانب طريقة التدريس والوسيلة. فلذ الأجل المرور وتقدم التربية والتعليم. بهذه المدرسة فلديها عدد من المدرسين الذين يدرسون التلاميذ. وأنهم يساعدون الموظفين لنجاح أعمالهم. وهذا هو عدد المدرسين والموظفين في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج:

#### الجدول ٤.١.١

الرقم	الإسم	الرقم	الإسم
١	سبحان	٢١	إيدى مكرمة
٢	ويويك كرسناوتي	٢٢	فإنك مادنتي
٣	يونية هرياة	٢٣	أريف بهتتار
٤	دية سؤطمي بريهاتني	٢٤	ديسي لديا ساري
٥	إرنا دوي كيكسي	٢٥	ديسي عناية كوسوما وردني
٦	نجاتني كوستياننجرورم	٢٦	ريان



سومري	٢٧	مسطفى	٧
سهلا	٢٨	توتك سوليس وتي	٨
مُجد أريف	٢٩	هيداجتي	٩
إسرن النور رحيم	٣٠	ليليس فرضة اسناوتي	١٠
روبينتي	٣١	ستي مسفية	١١
هارس بردانا	٣٢	مفتح الخير	١٢
مرينة يوغا وتي	٣٣	مُجد سلحا	١٣
خير مو عيس عنصاري	٣٤	نور حسنة	١٤
ليلة زهرية	٣٥	سي تي عائشة	١٥
لطفية ألفة فريدة	٣٦	إيكا رتناوتي	١٦
نوفيا رينا ديان ويندا	٣٧	مُجد صبح	١٧
أولياء كوسوما نوفنדה	٣٨	مُجد تون	١٨
مفتح الجنة	٣٩	مرشدي	١٩
بورهيودي	٤٠	مسلم	٢٠
عريف بختيار	٤١		
ديسي ليديا ساري	٤٢		

## و. أدوات المدرسة

أدوات مدرسة الموجودة في هذه المدرسة تشتمل مصلى, قاعة, المكتبة, معمل العام, غرفة الصحة, غرفة الموسيقى, شركة الطلبة, أقفاص الطلاب, غرفة الكشاف, غرفة المعلومات, غرفة الرياضية, فصل الأعلى, مطعم, غرفة الاستشارة وامفصول.

## الجدوال الجدول ٤.١.٢

## أدوات المدرسة

العدد	أدوات المدرسة	الرقم
١	مصلى	١
١	قاعة	٢
١	المكتبة	٣
١	معمل العام	٤
١	غرفة الصحة	٥
١	غرفة الموسيقى	٦
١	شركة الطلبة	٧
١	أقفاص الطلاب	٨
١	غرفة الكشاف	٩
١	غرفة المعلومات	١٠

١	غرفة الرياضية	١١
١	فصل الأعلى	١٢
١	مطعام	١٣
١	غرفة الاستشارة	١٤
١٩	الفصول	١٥

### ز. عدد فصول التلاميذ

الفصول في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج تتكون

من ١٩ فصول, وعدد الطلاب كلهم طالبا

#### الجدول ٤.١.٣

عدد فصول التلاميذ

فصل السابع						
٢٥.ز	٢٥.و	٢٥.هـ	٢٦.د	٢٧.ج	٢٥.ب	٢٧.أ
فصل الثامن						
	٢٥.و	٢٥.هـ	٢٧.د	٢٨.ج	ب.	٢٧.أ
فصل التاسع						
٢٥.ز	٢٢.و	٢٣.هـ	٢٣.د	٢٤.ج	٢٢.ب	٢٥.أ

## ج. الهيكل التنظيمي

هيكل التنظيمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مانج كما يلي:

١. رئيس الوزارة الدينية مالانج : الدكتور الحاج إمرن الماجستر

٢. رئيس المدرسة : سبحان

٣. رئيس اللجنة المدرسة : إيدى نور كرمة

٤. وكيل رئيس الدعاية : مرينة

٥. وكيل رئيس الطلابية : مسطفى

٦. إستشارة : توتك سوليس وتي

٧. رئيس الإدارة : سهلا

٨. وكيل رئيس منهج الدراسة : نجاتي كوستياننجروم

٩. قسمة بناية السحاة : ويويك كرسناوتي

١٠. قسم أنشطة الطلبة : عريف بختيار

١١. هيئة الطلبة : إردى

١٢. قسم مختبر : إرنا دوي كيكسي

١٣. قسم مكتبة : نور حسنة

١٤. قسم منظم : مفتاح الخير

١٥. قسم اللامنهجية : مُجَّد صبح

١٦. هيئة العمالية : مُجَّد أريف

١٧. هيئة المالية : إسرنا نور رحيم

١٨. هيئة منهج الدراسة : مُجَّد فوزي

١٩. مدرس الحارس

٢٠. مدرس الفصل

البحث الثاني : مواصفات وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو

**(Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات**

قامت الباحثة بمقارنة بين هذه الوسيلة والوسيلة الأخرى لمعرفة مواصفات الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم مفردات, وهذه الوسيلة لها المواصفات, فيها المزايا والمعايب, ومنها:  
أ. مزايا هذه الوسيلة

- (١) أن الوسيلة يألّف بمناسبة مرحلة الطلاب وحالة الطلاب في هذه المدرسة.
- (٢) أن هذه الوسيلة يألّف أن يساعد المعلم في عملية التعليم وتعلم مفردات, و يستطيع الطلاب في استخدامها لتعلم النفس بعد يشرح المعلم هذه المادة
- (٣) اللغة المستخدمة سهلة ليفهمها الطلاب
- (٤) موجود التدريبات وتم بشرح عن الأجوبة في التدريبات
- (٥) موجود التقويم عن موضوع
- (٦) تم بالإشارة للمستخدمين ليساعد استخدام هذه الوسيلة
- (٧) هذه الوسيلة على ضوء الوسائل الإلكترونية
- (٨) لها أغنية التي تتناسب مع تصاميم الوسيلة.
- (٩) لها أصوات الناطقين اللغة العربية
- (١٠) لها تصميم الشاشة مناسبة برغبة الطلاب
- (١١) يستطيع المستخدمين أن يستخدموا هذه الوسيلة بدون إنترنت

ب. معايب هذه الوسيلة

- (١) الشاشة في هذه الوسيلة لم تستخدم صورة المتحركة

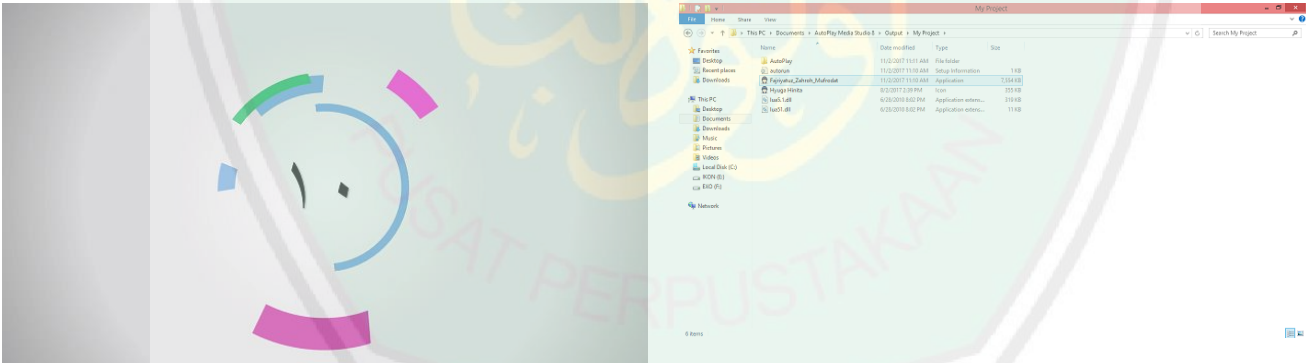
(٢) وجب أن يفتح هذه الوسيلة بالحاسوب الذي له الشاشة ٧٢٠ X ١٠٨٠ pixel لأنها إذا يفتح بالحاسوب الأخرى, سوف تفسد مراقبة

الوسيلة

(٣) لا بد على المستخدمين ليختار الزر "esc" لإغلاق الصفحة أو لنقل إلى موضوع الأخرى

قامت الباحثة تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (AMS) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. هذه الوسيلة تتكون من المفردات التي تتعلق مع المادة عن الساعة وشاشتها تستخدم الصورة الكرتونية (ناروتوا) مناسبة و لترقية رغبة الطلاب في تعليم المفردات. وفي هضه الوسيلة يحتوي على التمهيد والمضمون. والبيان عن محتوى الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (AMS) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج, هي:

(١) التمهيد



هذا الظهور الأول إذا يفتح الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (AMS) لتعليم المفردات. يبدو بالأرقام المتحركة منذ ١٠ حتى ١, ولا بد على المستخدمين لينتظروا حتى تعرض فيه "تعليم اللغة العربية مع فجرية الزهرة (الطلبة تعليم اللغة العربية)"

# تعليم اللغة العربية

مع فجرية الزهرة ( الطلبة التعليم اللغة العربية )

كلمة "تعليم اللغة العربية مع فجرية الزهرة" قبل أدخل الوسيلة التعليمية

(٢) المضمون في هذه الوسيلة



يبدو بصوتي الأغنياء ناروطو حينما فتحت صفحة رئيسية. تحتوي على الأبواب

أو مضمون من هذه الوسيلة يعني: وكفاءة الدراسة (Chapter 1) والمادة (Chapter 2)

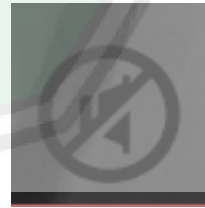
والتقويم (Chapter 3) والتمثيل (Chapter 4) وصورة لإشعال الموسيقى في الزاوية (ج)

والجانبيية (ب) والإرشاد (أ) وموجود "إغلاق" الوسيلة (د).



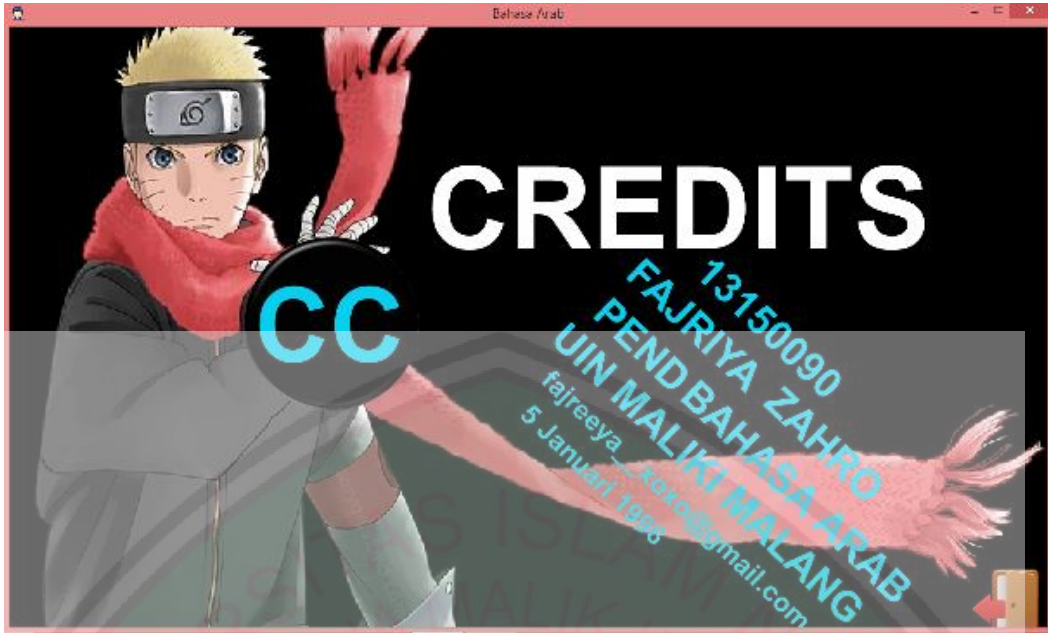
تحتوي على الإرشاد عن استخدام هذه الوسيلة. وهذا الإرشاد يساعد المستخدمين عند عملية التعليم. وموجود زر "فطر" للرجوع إلى الشاشة مضمون الوسيلة وزر "إغلاق". هناك الصورة المتحركة في إفتح هذه صفحة وكذلك الصوت.

ب. وصورة لإشعال الموسيقي



تصوت هذه الوسيلة أوتوماتيكي في الظهورها. اختارت الباحثة أغنية من النارتوتا. إذا المستخدمين لا يريدون أن يسمعوا الموسيقي, هذا زر يستطيع أن يتوقف الأغنية.





تحتوي على الجانبية أو سيرة الذاتية عن المؤلف، وموجود زر "فطر"  
للرجوع إلى الشاشة مضمون الوسيلة وزر "إغلاق".

د. وكفاءة الدراسة (Chapter 1)





في هذه صفحة تحتوي الشريحة على الكفاءة الرئيسة والمؤشرات و  
وموجود زر "next" لاستمرار إلى الصفحة التالية زر "إغلاق". وخرجت الجملة  
قليلا قليلا.

هـ. المادة (Chapter 2)



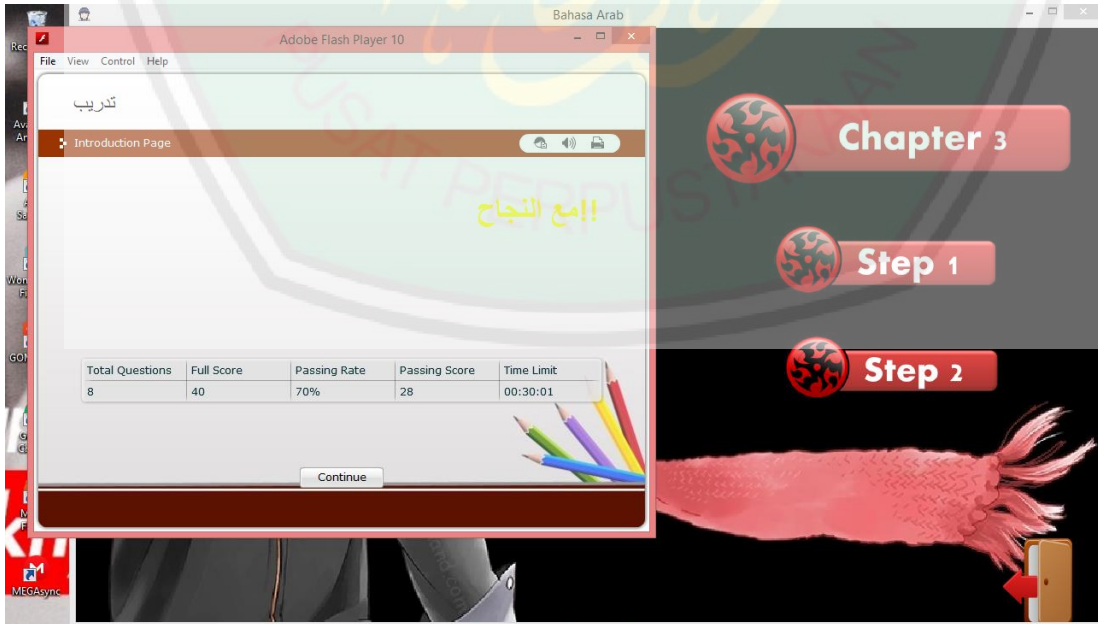
والتالي الصفحة عن المواد التعليمية بموضوع "الساعة" وصورة يد بطباشير  
المتحركة. وموجود الجملة التمثيلية لأستعمال في يومية إذ ضغط على الزر "space"  
في كيبود . ويستطيع المعلم ليشرح إلى التلاميذ حتي عندهم فهم كامل.



هذه الشريحة عن الرقم في الساعة. كل الرقم يحتوي على اسم الساعة. وسيصوت بصوت الناطقين اللغة العربية في كل خرجت الأرقام. وبعدها يستطيع المعلم أن يشرح عن الساعة بضغط على الزر (كل أرقام في صورة الساعة هي الزر) وسيخرج الصوت الناطقين التي تنطق كلمة الساعة الذي يناسب برقم الاختيارية.



"Wondershare Quiz Creator" و تتكون "Step 2" على الأسئلة التي كتبت على "Microsoft Word". بالحقيقة الأسئلة المكتوبة على برنامجين هي الأسئلة كما في الاختبار القبلي. وموجود زر "فطر" للرجوع إلى الشاشة مضمون الوسيلة وزر "إغلاق".



والتالي الظهور إذا اختار زر "Step 1". ظهر البرنامج "Wondershare Quiz Creator". وبهذا برنامج يستطيع المعلم أو التلميذ أن يعلمون القيمة بعد يجيمون كل أسئلة فيه. وموجود زر "إغلاق".



الصفحة التالية يعني الظهور إذا اختار زر "Step 2". ظهر البرنامج "Microsoft Word" .. وموجود زر "إغلاق"

ز. التمثيل (Chapter 4)



الأمثلة لجملة التي تتضمن من المفردات في المادة الساعة. وموجود زر "القبل" للرجوع إلى الصفحة السابقة وزر "التالي" لاستمرار إلى الصفحة التالية.

الباحث الثالثة : صلاحية الخبراء عن تصميم وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (*Autoplay Media Studio*) لتعليم المفردات

قامت الباحثة في عملية التطوير ورتبت خطوات التطوير, منها: تحليل الاحتياجات وتصميم الإنتاج وتطوير الإنتاج وتجربة الإنتاج وتقييم. والبيان من الخطوات على نموذج ADDIE كما يلي:

#### ١. تحليل الاحتياجات

الخطوة الأولى في البحث التطوير هي الحاجات والمشكلة. في هذه الخطوات قامت الباحثة بملاحظة مبدئية ومقابلة مع المعلم تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج<sup>٤</sup>, واكتشف الباحثة ظواهر المشكلة المتعددة, يعني:

أ- قلة الوسائل التعليمية وقلة الممارسة في تعليم اللغة العربية التي تتعلق بالمفردات. كثيرة من الطلاب يشعرون بالملل والنعاس وبعض منهم يتكلمون مع الآخرين طوال عملية التعليم اللغة العربية.

ب- أما تعليم المفردات في الفصل يعني بإعطاء تلاميذ المفردات الجديدة ثم طلب من تلاميذ الترجمة عن المفردات ولا يشرح عنها, ذلك عملية التعليم المفردات في الفصل. هذه طريقة مسبب غالب من التلاميذ لا يفهمون كميلا عن المفردات التي قد يكتبون. إذا هم يدرسون كسلانا و يشعرون بالصعب

شديد في تعلم اللغة العربية

<sup>٤</sup>قامت الباحثة بملاحظة ومقابلة في تاريخ ١٨-١٩ سبتمبر ٢٠١٧ في وقت الدراسة اللغة العربية يعني في الساعة ٠٨.٠٠-

أما وسائل التعليم التي يستخدم المعلمين في عملية التعليم علي أساس تكنولوجيا, يعني: Ms. Powerpoint, Adobe Flash, Ms. Word, وغيرها. ولم

يستخدمون أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio)

## ٢. تصميم الإنتاج

الخطوة الثانية في البحث التطوير هي تصميم الإنتاج. لإجابة عن الحجات والمشكلات المطروجة، جمعت وصممت الباحثة الأشياء المحتاجة قبل تطوير وسيلة التعليم بتقديم وإعداد الأجهزة و البيانات التالية:

### الجدول ٤.٣.١

البيانات لدلالة على المنهج الدراسي

الرقم	البيانات	توضيح البيانات
١.	المادة	المفردات
٢.	الصف/المستوى	الصف الثامن / الثاني
٣.	المدرسة	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج
٤.	اسم المعلمة	مُحَمَّد سلحان
٥.	وصف المادة	كانت المفردات عنصرا من عناصر اللغة الهامة بحيث تتضمن عليها المعاني واستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب. الشخص متوقف على المفردات التي استوعب عليها°. بكلمة الأخرى المفردات هي العنصر

<sup>5</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005) Hal. 96.

الهامة في المهارة اللغة و تعليمها إضافة لتلاميذ غير الناطقين بها		
يستطيع التلاميذ أن ويعرفوا وينطقوا و يفهموا ويكتب المعني من المفردات التي تحتوي على الساعة	الكفاءة الرئيسة	.٦
١. مساعدة التلاميذ أن يعرفوا المعني من المفردات عن الساعة ٢. مساعدة التلاميذ أن ينطقوا المفردات/الجملة في اللغة العربية عن الساعة ٣. مساعدة التلاميذ أن يفهموا المعني من المفردات عن الساعة ٤. مساعدة التلاميذ في كتابة المفردات/الجملة في اللغة العربية عن الساعة	أهداف التعليم	.٧
الساعة	المواد الدراسية	.٨
١. يستطيع التلاميذ أن يعرفوا المعني من المفردات عن الساعة ٢. يستطيع التلاميذ أن ينطقوا المفردات/الجملة في اللغة العربية عن الساعة ٣. يستطيع التلاميذ أن يفهموا المعني من المفردات عن الساعة ٤. يستطيع التلاميذ في كتابة المفردات/الجملة	المؤشرات	.٩



في اللغة العربية عن الساعة		
الاختبار القبلي الاختبار البعدي (الأسئلة المكتوبة)	التقويم	.١٠
٩٠ دقيقة/لقتين	الوقت	.١١
(١) Autoplay Media Studio (٢) السبورة (٣) القلم (٤) الحاسوب	وسائل التعليم	.١٢

المفردات والعبارات

نظار على كتاب "دراسة اللغة العربية "Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 MTs Kelas VIII" المادة لتلاميذ الفصل الثامن تعني:

أ- عدد

الجدول

As-saa'ah	الساعة
Waahid	واحد
Itsnaan	إثنان
Tsalaatsah	ثلاث
Arba'a	أربع
Khomsa	خمسة
Sitta	ست

Sab'a	سبع
Tsamaaniy	ثماني
Tis'a	تسع
A'syro	عشر
Ihda 'Asyr	إحد عشر
Itsna 'Asyr	إثنا عشر

ب- الساعة

الجدول

As-saa'ah Al-Waahidah	الساعة الواحدة
As-saa'ah Ats-Tsaaniyah	الساعة الثانية
As-saa'ah Ats-Tsaalitsah	الساعة الثالثة
As-saa'ah Ar-Roobi'ah	الساعة الرابعة
As-saa'ah Al-Khoomisah	الساعة الخامسة
As-saa'ah As-Saadisah	الساعة السادسة
As-saa'ah As-saabi'ah	الساعة السابعة
As-saa'ah Ats-Tsaaminah	الساعة الثامنة
As-saa'ah At-Taasi'ah	الساعة التاسعة
As-saa'ah Al-'Aasyiroh	الساعة العاشرة

As-saa'ah Al-Haadiyata 'Assyrota	الساعة الحادية عشرة
As-saa'ah Ats- Tsaaniyatu 'Asyrota	الساعة الثانية عشرة

ج- العبارات

الجدول

Kamis-Saa'ah?	كم الساعة؟
Fi-Ayyi-Sa'ah?	فِي أَيِّ سَاعَةٍ؟
Kam-Sa'ah?	كَمْ سَاعَةٍ؟
Nishfu Saa-'ah	نِصْفُ سَاعَةٍ
Rubu'-Saa'ah	رُبُعُ سَاعَةٍ
Tsulutsu-Saa'ah	ثُلُثُ سَاعَةٍ
Atanaa-walul- Futhuur	أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ

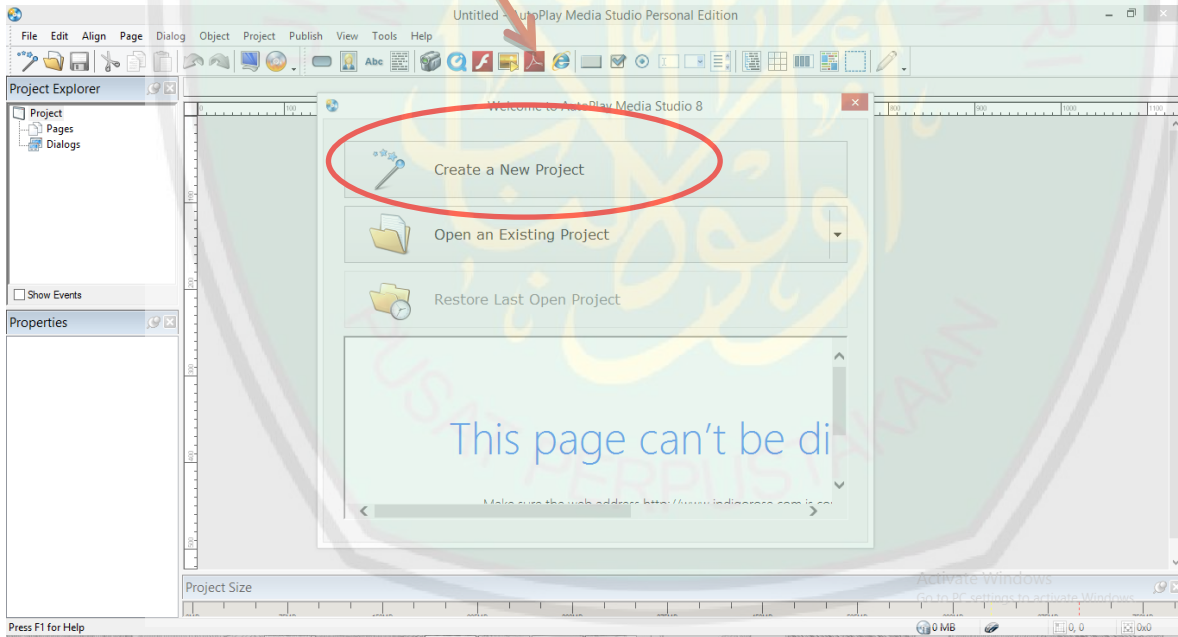
٣. تطوير الإنتاج

رتبت الباحثة عضة ون وسيلة التعليم بتقديم الآتي:

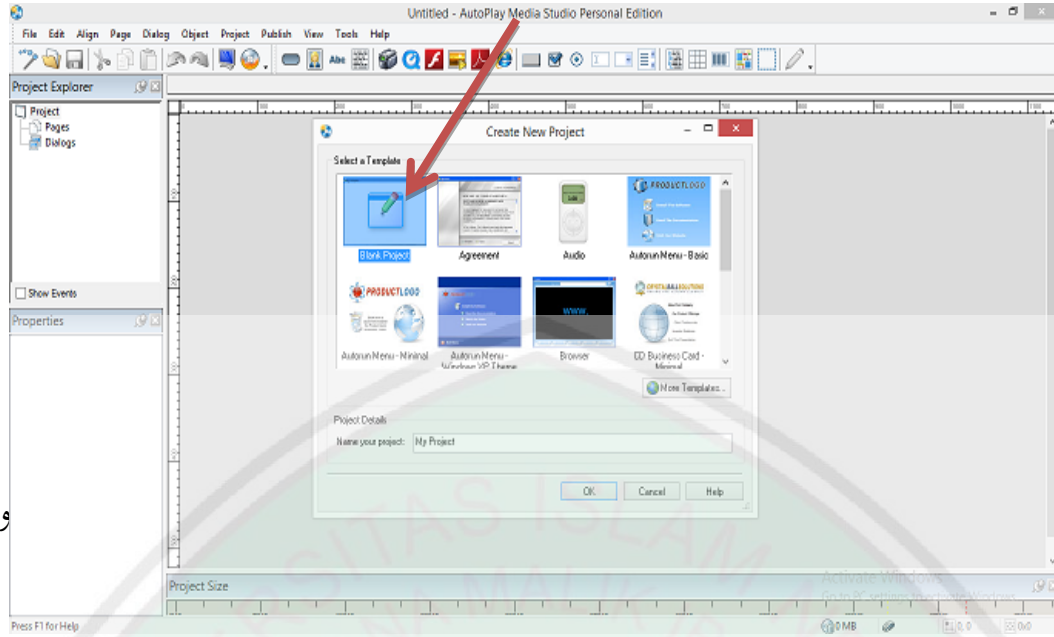
## ١. فتح برنامج أوتو بلاي ميديا ستوديو (AMS)



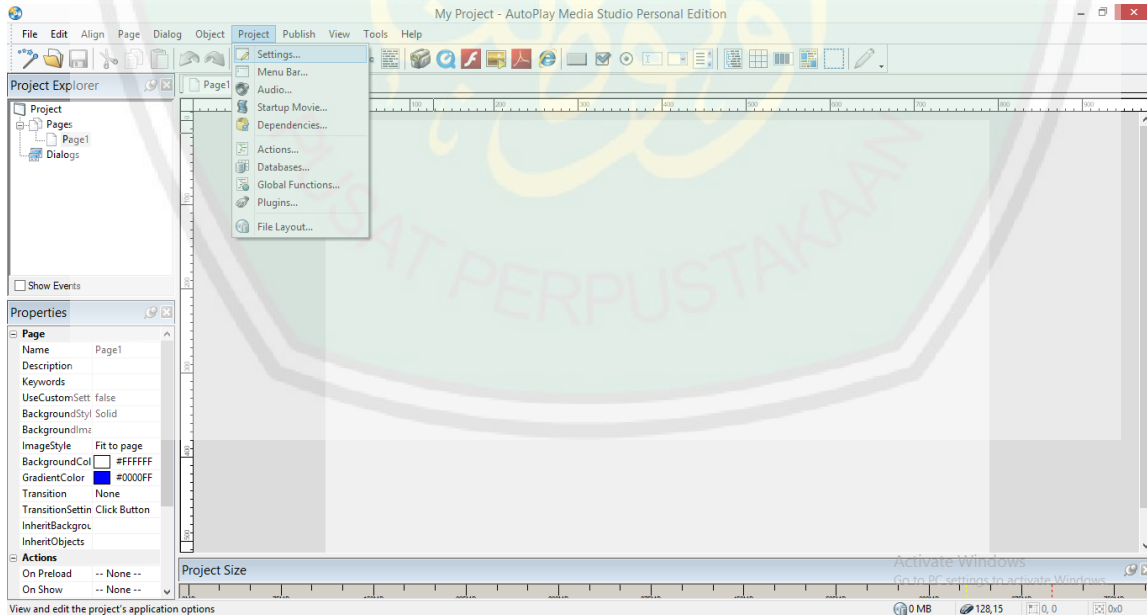
## ٢. هذه المظهر برنامج أوتو بلاي ميديا ستوديو (AMS), اختار "Create a New Project"



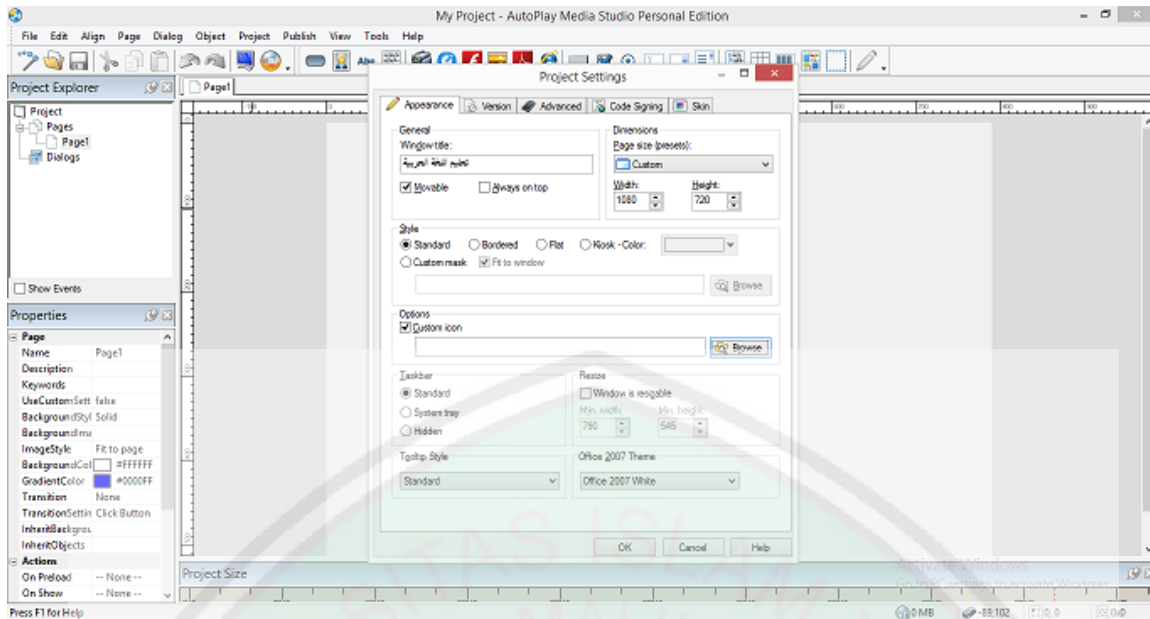
٣. واختار "Blank Page" لصنع الوسيلة الجديدة ثم زر "Ok"



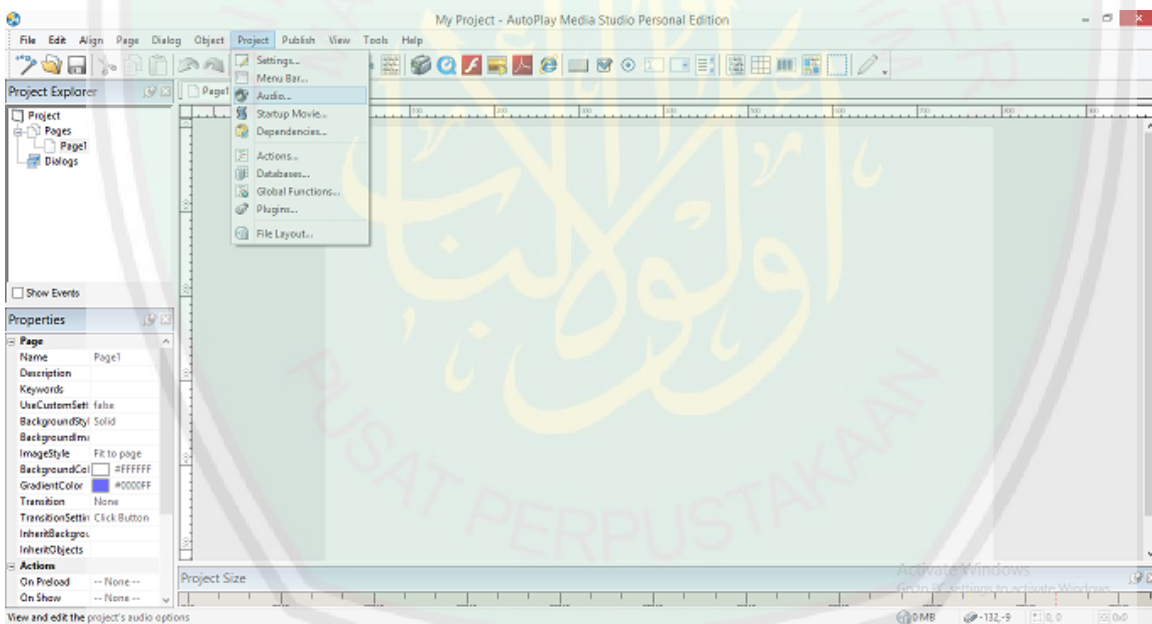
هناك تتكون من File, Edit, Align, Page, Dialog, Object, Project, Publish, View, Tools, Help  
واختار "Project" ثم زر "Settings". وفي هذه المرحلة إعطاء اسم الوسيلة  
و ذاتية الوسيلة.

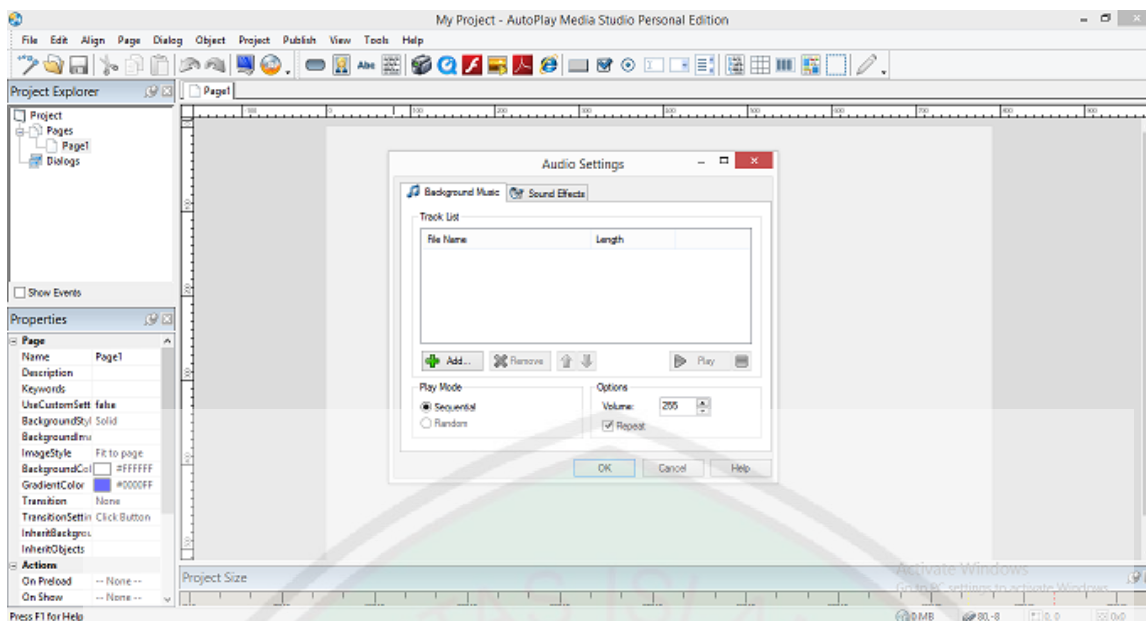


## مظهر بعد اختيار "Settings".

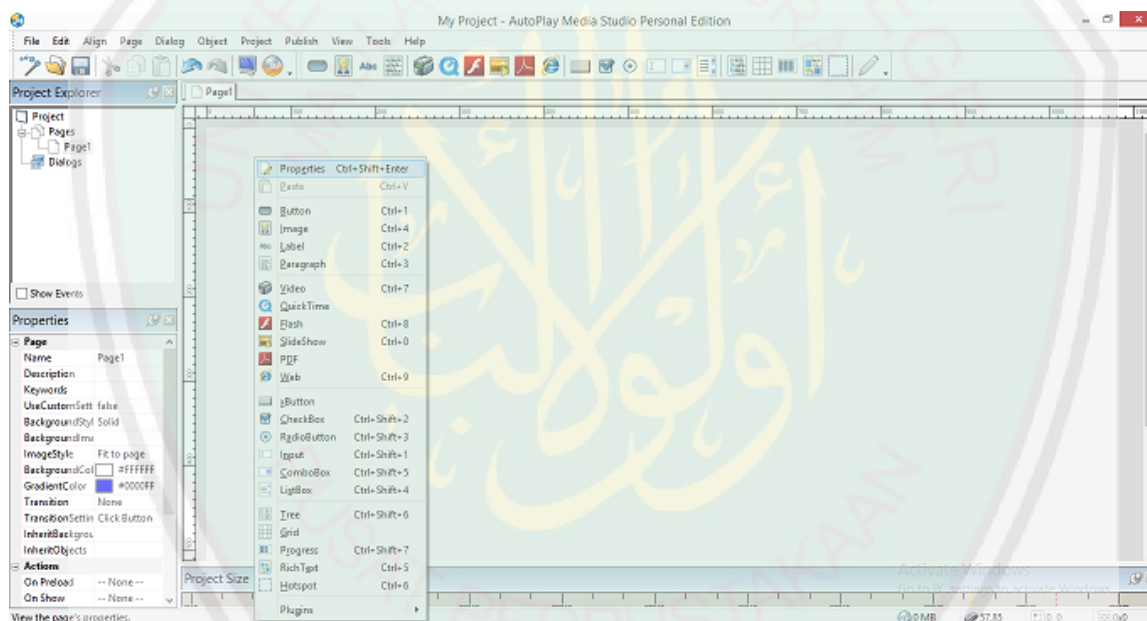


٥. ثم ليطلع الموسيقى/ الأغنية في الوسيلة, اختار "Audio" من نفسي العقدات و  
اختار الأغنية



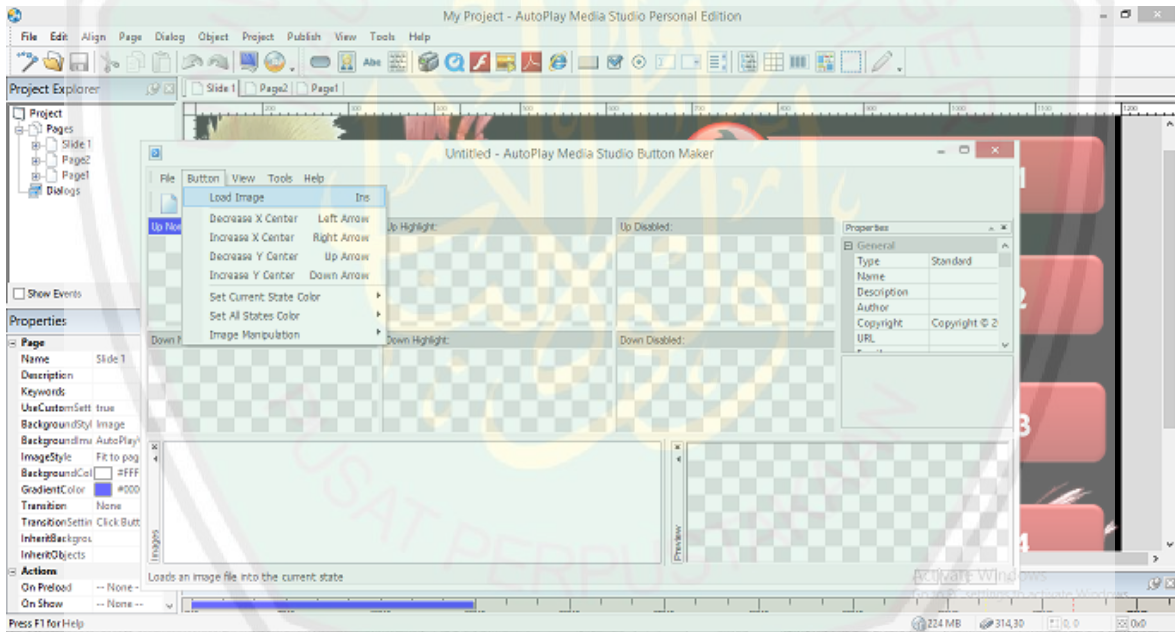
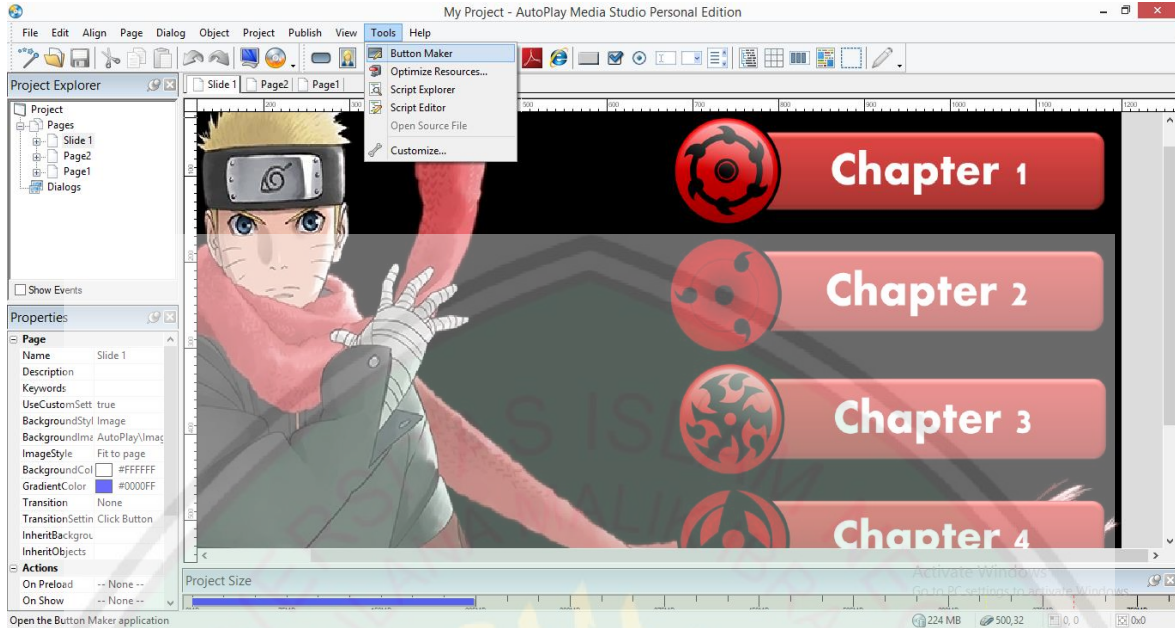


٦. لتنظيم الرسوم المتحركة "Righ Klik" واختار "Properties"



٧. بعد تنظيم مظهر الوسيلة, رتب الوسيلة. ليصنع الرز الجديدة اختار "Tools"

"Button Maker" سيدخل نافذة كتابي:



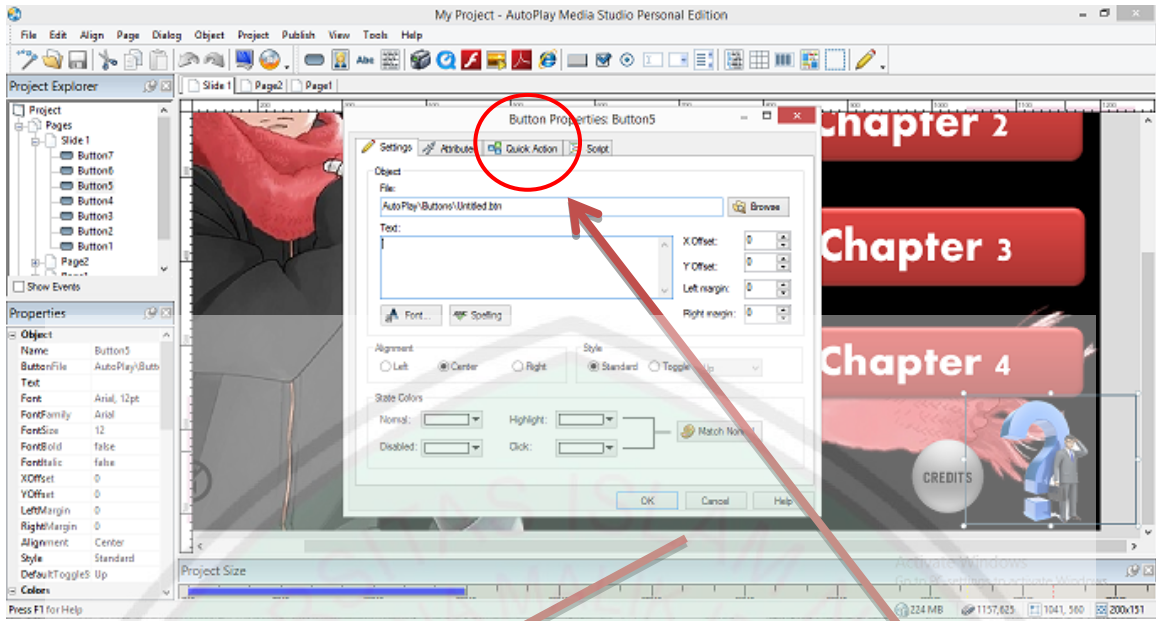
اختار "Button" ثم "Load Image" و زر "Save" لحفظ الرز الجديدة. ليستعملها في

وسيلة, اطلب في العقدات الثاني يعني "Button" (جانبي زر الصورة في العقدات الثاني)

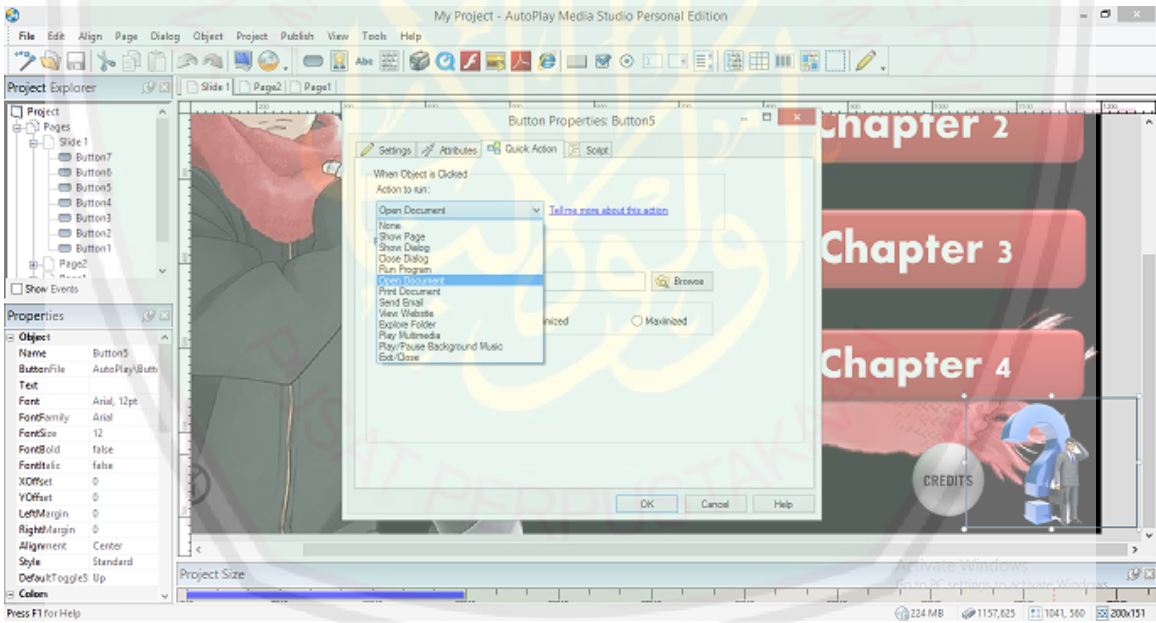
واختار الرز

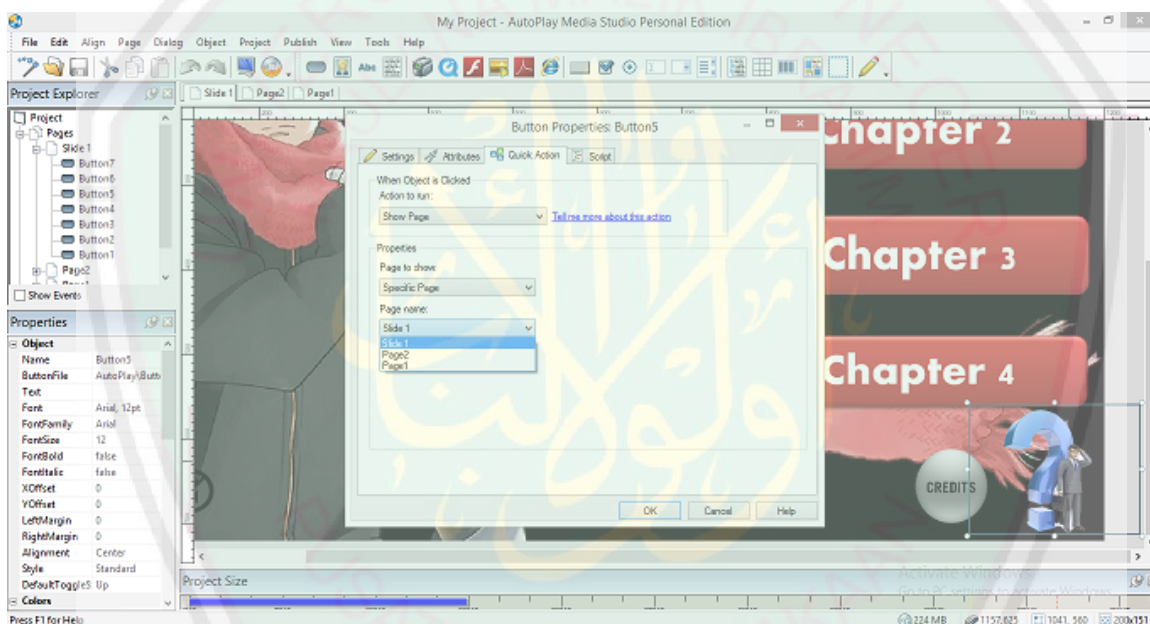
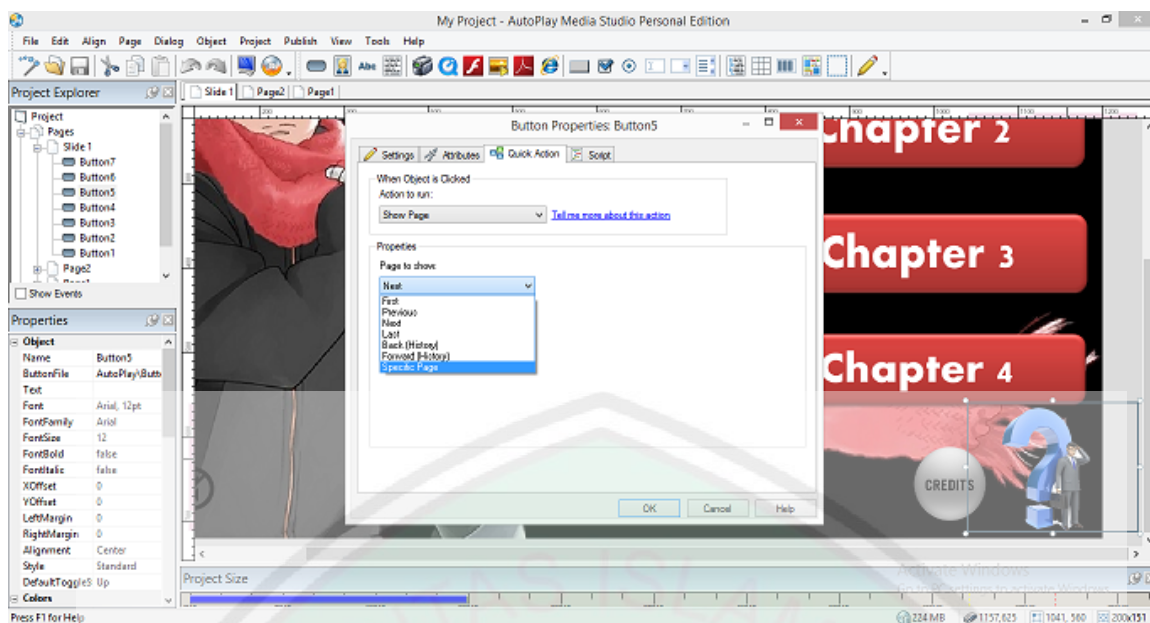


٨. لتفعيل الزر، "Double Clicks" على الزر سيدخل نافذة كتابي:



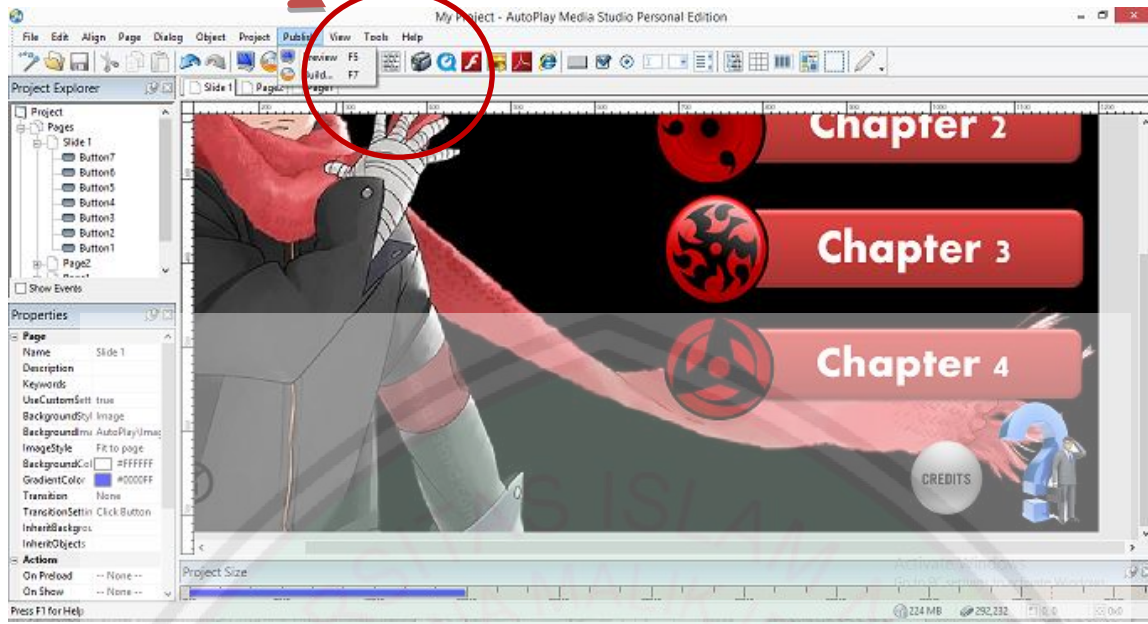
اختار "Quick Action" في نافذة "Button Properties"



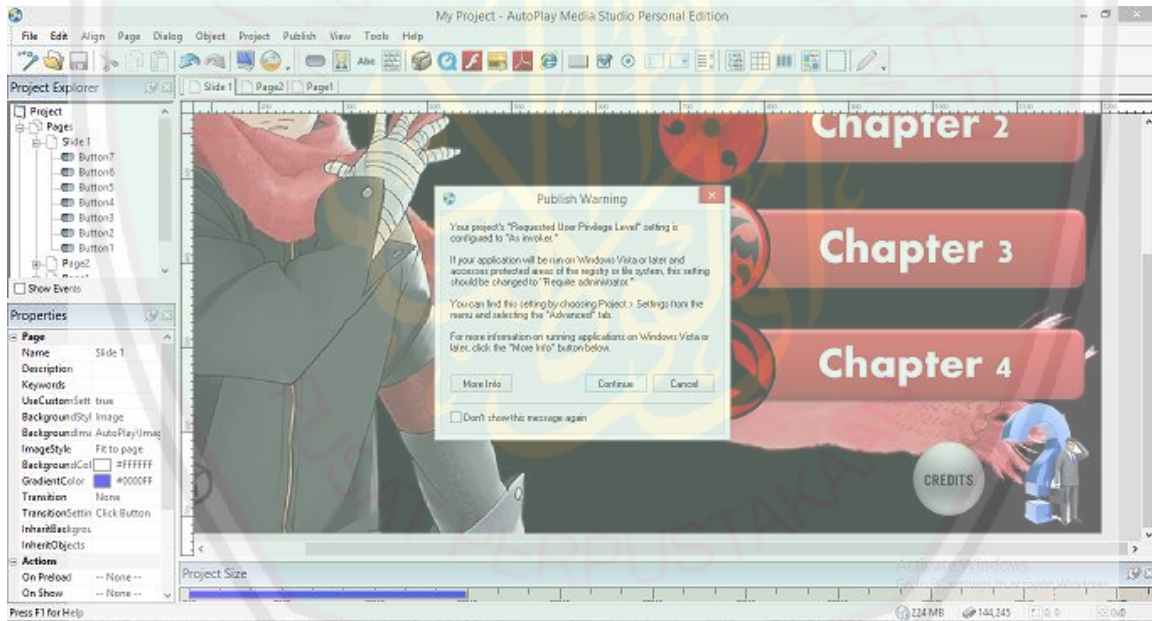


واختار "Ok" لحفظ التنظيم.

٩. والأخير, يصنع الوسيلة باختيار "Publish" ثم "Build"



ثم اختيار "Continue",



وهكذا عن تطوير الإنتاج الذي تطوره الباحثة

٤. تجريبية الإنتاج

الخطوة الرابعة في البحث التطوير هي تجريبية الإنتاج. قامت الباحثة بالتجريب الإنتاج في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. وتجرب الباحثة في الصف الثامن "أ".

في هذا البحث, كفت الباحثة التجربة الإنتاج على الاختبار القبلي - البعدي لمجموعة واحدة (The One Group Pratest Posttest) . تفعل الباحثة من خلال لقائين, في التاريخ ٢٥ سبتمبر ٢٠١٧ وفي ٢ أكتوبر ٢٠١٧ أي يوم الإثنين. العملية الأولى كانت الباحثة أن تعمل الاختبار القبلي وأما العملية الثانية كانت الباحثة في تجربة هذه الوسيلة وتعمل الغختبار البعدي والإستبانة للمعلم.

#### ٥. تقويم الإنتاج

قامت الباحثة بالتقويم الإنتاج لمعرفة فعالية ومناسبة استخدام الوسيلة التعليمية أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج. كما يلي:

لمعرفة صلاحية هذه الوسيلة, تعمل الباحثة تصحيح المنتج إلى الخير. فوزعت الباحثة الإستبانة إلى خبيرين. واستخدمت الباحثة نموذج سكالاليكيرت (Skala likert) لحساب نتيجة الاستبانة الذي يتكون من أربع درجات التقويم, وأما المعيار لكل جرجة كما جدول المذكورة.

والخبير الأول هو الدكتور الحاج شهاد الماجستير, وهو خبير من ناحية مضمون هذه الوسيلة. وتعرض النتيجة المحسولة من خبير من ناحية مضمون كما يلي:

#### جدول ٤.٣.٢

أداة تقويم المنتج من الخبراء

رقم	مؤشرات	١	٢	٣	٤
١	المادة مناسبة بأهداف التعليم				
٢	استخدام اللغة السهلة				

				واضح في شرح المادة	٣
				المادة مناسبة بمرحلة التعليم	٤
				المادة مناسبة في احتياج الطلاب	٥
				محتوى في المادة	٦
				استخدام اللغة السهلة في التدريبات	٧
				واضح الأمر في التدريبات	٨
				واضح شرح الأسئلة في التدريبات	٩
				التقويم مناسبة بأهداف التعليم	١٠
				واضح شرح الأسئلة في التقويم	١١
				واضح الأمر في التقويم	١٢
				استخدام اللغة السهلة في التقويم	١٣

فالأول, تعديل وتصحيح من الجطينات في ناحية مضمون:

جدول ٤.٣.٣

الرقم	الخطاء	التصحيح
١	نقل الموضوع إلى الموضوع الأخرى بطيئا	أقلت الباحثة الرسوم المتحركة في هذه الوسيلة لأسرع انتقل الموضوع

جدول ٤.٣.٤

تعديل وتصحيح الخطيئات في ناحية مضمون  
أداة تقويم المنتج من الخبراء

رقم	مؤشرات	النتيجة	نسبة المئوية	التقدير
	المواد			
١	المادة مناسبة بأهداف التعليم	٣	٧٥ %	جيد
٢	استخدام اللغة السهلة	٤	١٠٠ %	جيد جدا
٣	واضح في شرح المادة	٣	٧٥ %	جيد
٤	المادة مناسبة بمرحلة التعليم	٤	٧٥ %	جيد
٥	المادة مناسبة في احتياج الطلاب	٣	٧٥ %	جيد
	جذابة المحتوى			
٦	محتوى في المادة	٤	١٠٠ %	جيد جدا

جيد جدا	% ١٠٠	٤	استخدام اللغة السهلة في التدريبات	٧
جيد جدا	% ١٠٠	٤	واضح الأمر في التدريبات	٨
جيد	% ٧٥	٣	واضح شرح الأسئلة في التدريبات	٩
			التقويم	
جيد جدا	% ١٠٠	٤	التقويم مناسبة بأهداف التعليم	١٠
جيد	% ٧٥	٣	واضح شرح الأسئلة في التقويم	١١
جيد جدا	% ١٠٠	٤	واضح الأمر في التقويم	١٢
جيد جدا	% ١٠٠	٤	استخدام اللغة السهلة في التقويم	١٣
جيد جدا	% ٩٠	٤٧	مجموعة	

أما الطريقة المستخدمة لتحليل من نتائج الاستبانة التي وزعتها بالصيغة:

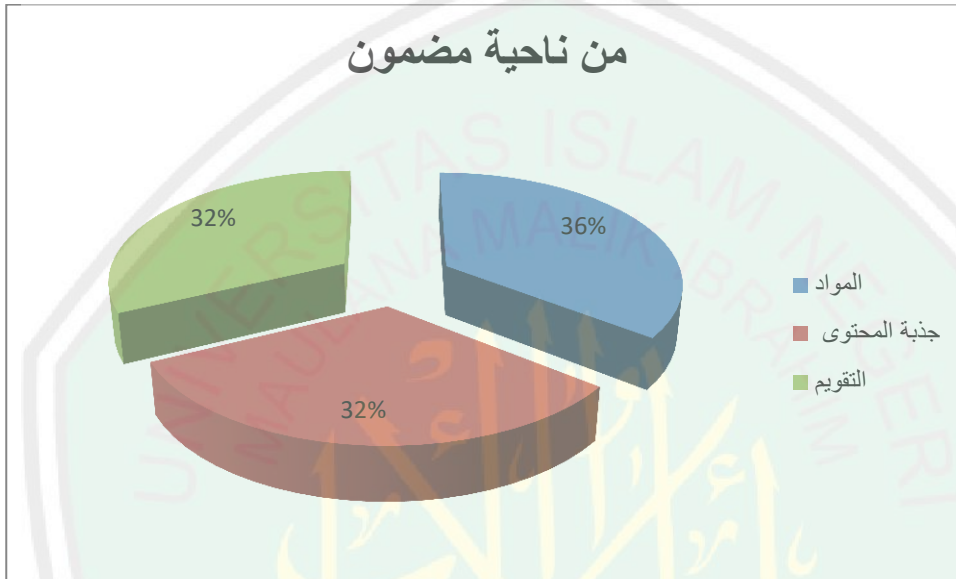
$$P = \sum \frac{x_i}{x} \times 100 \%$$

$$P = \frac{47}{52} \times 100 \%$$

$$= 90.38 \%$$

والحصول على نتائج تصديق نتيجة وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج هو ٤٧ بنسبة ٩٠%. بعد معرفة بيان نتائج الإستبانة لخبير من ناحية مضمون, فطار أن نسبة هذه الوسيلة في مجال المواد ٣٢% و في مجال جذبة المحتوى ٢٩% و في مجال التقييم ٢٩%.

جدول ٤.٣.٥



ونظر إلى جدول معيار نتيجة الاستبانة للخبراء ناحية مضمون أن هذه الوسيلة حصل على درجة "جيد جدا".

والخبير الثاني هو أبيد يسران البوكلايوس, وهو خبير من ناحية تصميم هذه الوسيلة. وتعرض النتيجة المحسولة من خبير من ناحية تصميم كما يلي:

جدول ٤.٣.٦

أداة تقييم المنتج من الخبراء

رقم	مؤشرات	١	٢	٣	٤
١	تخطيط ومونتاج				



				إتحاد الألوان	٢
				استخدام جنس وقدر الخط	٣
				رسم والصورة	٤
				تصميم استرع اهتمام	٥
				التصميم مناسبة بمرحلة التعليم	٦
				التقوية	
				التصميم مناسبة بحال الطلاب	٧
				هذه الوسيلة استرعت اهتمام	٨
				استخدام اللغة السهلة	٩
				الإرشاد في استخدام هذه الوسيلة سهلة لفهم	١٠
				مجموعة	

فالثاني, تعديل وتصحيح من الخطيئات في ناحية تصميم:

جدول ٤.٣.٧

الرقم	الخطاء	التصحيح
١	لم تستخدم الباحثة Wondershare Quiz Creator لتدريبات في الوسيلة التعليمية	تستخدم الباحثة Wondershare Quiz Creator لتدريبات في الوسيلة التعليمية
		
٢	تستخدم الباحثة الصورة المتحركة التي تتضمن رموز ولكنها لا تعمل	تستبدل الباحثة الصورة المتحركة التي لا تتضمن أي رموز
		
٣	تستخدم الباحثة صفحة "redirecting" ولا تعطي نهاية الوقت لهذه صفحة (تريد إلى المستخدمين ل"klik" أي كل مكان لانتقال الى صفحة الآتية. هذه مسبب المستخدمين لايعرفون ماذا تفعل لانتقال الى صفحة الآتية إذا هم	تعطي الباحثة نهاية الوقت لصفحة "redirecting"

	ينتظرون طويلا الوقت	
		
تزيد الباحثة الرموز لانتقال الى صفحة رئيسي و إغلاق الوسيلة	لا تستخدم الباحثة الرموز لانتقال الى صفحة رئيسي و إغلاق الوسيلة	٤
		

## جدول ٤.٣.٨

تعديل وتصحيح الخطيئات في ناحية تصميم

أداة تقويم المنتج من الخبراء

الدرجة	المئوية	النتيجة	مؤشرات	رقم
			تصميم البياني	
جيد	٧٥ %	٣	تخطيط ومونتاج	١
جيد	٧٥	٣	إتحاد الألوان	٢

	%			
جيد	٧٥ %	٣	استخدام جنس وقدر الخط	٣
مقبول	٥٠ %	٢	رسم والصورة	٤
			جذبة المحتوى	
جيد	٧٥ %	٣	تصميم استرع اهتمام	٥
جيد	٧٥ %	٣	التصميم مناسبة بمرحلة التعليم	٦
			التقوية	
جيد	٧٥ %	٣	التصميم مناسبة بحال الطلاب	٧
جيد	٧٥ %	٣	هذه الوسيلة استرعت اهتمام	٨
مقبول	٥٠ %	٢	استخدام اللغة السهلة	٩
			نظام العملية	
مقبول	٥٠ %	٢	الإرشاد في استخدام هذه الوسيلة سهلة لفهم	١٠

مجموعة	٢٧	٦٧	جيد
		%	جدا

أما الطريقة المستخدمة لتحليل من نتائج الاستبانة التي وزعتها بالصيغة

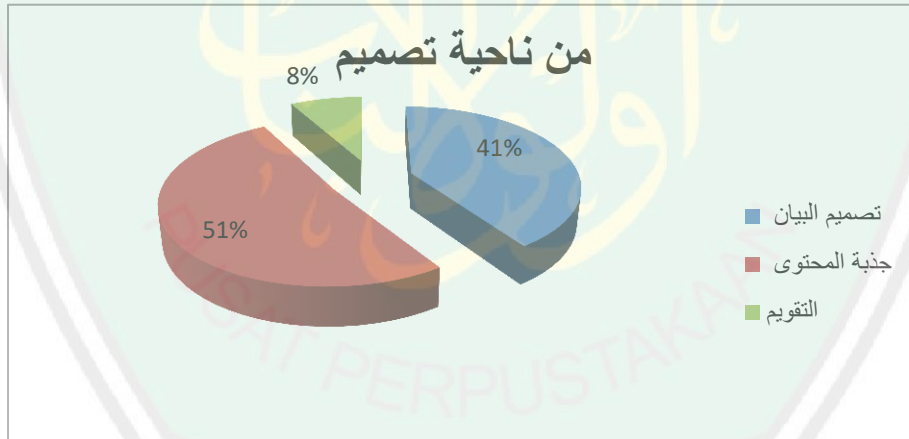
$$P = \sum x_i \times 100 \%$$

$$P = \frac{27}{40} \times 100 \%$$

$$= 67\%$$

والحصول على نتائج تصديق نتيجة وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج هو ٢٧ بنسبة ٦٧%. بعد معرفة بيان نتائج الإستبانة لخبير من ناحية تصميم, فطار أن نسبة هذه الوسيلة في مجال تصميم البيان ٣٠% و في مجال جذبة المحتوى ٣٨% و في مجال التقويم ٦%.

جدول ٤.٣.٩



ونظر إلى جدول معيار نتيجة الاستبانة للخبراء المذكورة, ناحية تصميم أن هذه

الوسيلة حصل على درجة "جيد".

كتب الخبراء التعليقات والأقتراحات في تقويم الوسيلة وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات. ومن تعليقات ومدخلات الخبراء التي تم اهتمامها للباحثة.

التعليقات والمدخلات الخبراء من ناحية مضمون, كما يلي :

صورة : التعليقات والمدخلات الخبراء من ناحية مضمون

Kritik	Saran
Proses pergantian antar materi lambat	Sambil menunggu pergantian guru sebaiknya mempersiapkan materi sebelumnya atau menjelaskan materi yg akan ditanyakan

التعليقات والمدخلات الخبراء من ناحية مضمون, كما يلي :

صورة : التعليقات والمدخلات الخبراء من ناحية مضمون

Kritik	Saran
<ul style="list-style-type: none"> <li>- tombol navigasi tidak lengkap. Ada di beberapa halaman tidak ada tombol untuk kembali ke menu utama, tidak ada tombol close di setiap halaman.</li> <li>- Penggunaan Chapter pada menu utama akan menyulitkan siswa untuk navigasi tanpa terlebih dahulu melihat panduan.</li> <li>- Pemilihan gambar latar kurang sesuai karena ada beberapa yang mengandung logo? seperti tombol padahal tidak bisa di klik.</li> <li>- penggunaan halaman perantara "redirecting" kurang pas. karena tidak otomatis masuk ke halaman selanjutnya tanpa dilihat terlebih dahulu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada soal? lebih sebaiknya gunakan wordshare quiz creator agar siswa bisa mengikuti gaya bahasa dan mengikuti jawaban yang benar.</li> <li>- Gunakan gambar latar yang clean tanpa logo? kecuali logo itu memang memang bisa di klik.</li> <li>- Pilih halaman transisi "redirecting" itu tampil dalam waktu tertentu dan otomatis membuka halaman selanjutnya.</li> <li>- Sebaiknya dirapikan lagi navigasi selanjutnya dan ditambahkan tombol utk kembali ke menu utama pada setiap halaman.</li> </ul>

Abid Gusron, S.Kom.

فالثالث, تعديل نتائج الاستبانة من معلم اللغة العربية قامت الباحثة يوم الإثنين ٢٥ سبتمبر ٢٠١٧ في الساعة ٠٨.٠٠-٠٩.٥٠ صباحا في الفصل الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثانية مالانج. أما نتائج الاستبانة من المعلم, كما التالي:

#### الجدول ٤.٣.١٠

أدات تقويم المنتج من المعلم اللغة العربية

المعلم : أحمد سلحان

الرقم	جوانب التقويم		مقاييس التقويم	
	تصميم البيان	النتيجة	نسبة مئوية	التقدير
١	المادة المبرزة في الوسيلة باستخدام أوتو بلاي موافقة	٤	%١٠٠	جيد جدا
٢	استخدام الوسيلة مناسبة بأهداف التعليم	٤	%١٠٠	جيد جدا
٣	اختيار المواد مناسبة لتعليم المفردات	٣	%٧٥	جيد جدا
٤	تخطيط الوسيلة وتلوينها وتقديمها جذابة	٣	%٧٥	جيد
٥	الخطوط المستخدمة واضحة وسهلة للقراءة	٣	%٧٥	جيد
٦	اللغة المستخدمة سهلة لفهمها	٣	%٧٥	جيد
٧	يجذب التلاميذ لتعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة	٤	%١٠٠	جيد جدا

٨	استعمال الوسيلة مؤثر بفهم التلاميذ عن المفردات	٤	%١٠٠	جيد جدا
٩	استعمال الوسيلة مؤثر بتحفيظ المفردات	٣	%٧٥	جيد
١٠	أداة التعليم المستخدمة تستطيع أن تقيس قدرة التلاميذ لفهم المادة	٣	%٧٥	جيد جدا
	المجتمع	٣٠	%٧٥	جيد

أما الطريقة المستخدمة لتحليل من نتائج الاستبانة التي وزعتها بالصيغة

$$P = \sum \frac{x_i}{x} \times 100\%$$

$$P = \frac{30}{40} \times 100\%$$

$$= 75\%$$

والحصول على نتائج تصديق نتيجة وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج هو ٣٠ بنسبة ٧٥%. وهي على مستوى "جيد"

الباحث الرابعة : فعالية استخدام وسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات

ولمعرفة فعالية استخدام الوسيلة التعليمية Autoplay Media Studio في تعليم مفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج في الصف الثامن "أ" والباحثة تستخدم الفصل لتجربة هذه الوسيلة وتعمل الاختبار القبلي والبعدي باختلاف السؤال ووزنه سويا. فتعتمد الباحثة بنتيجة الاختبار القبلي والبعدي. فتستخدم الباحثة بالرموز:



$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n(n-1)}}}$$

البيان:

t = نتيجة من الاختبار القبلي والبعدي

md = نتيجة متوسط من فروق

$\sum x^2 d$  = نتيجة من مجموع  $x^2 d$

N = جملة التلاميذ

وأما خطوات حسابها وهي كما يلي:

(١) تقدم الفروض الصفر (Ho) والفروض البديل (Ha)

(Ho) = استخدام الوسيلة التعليمية غير فعال لترقية تعليم المفردات

(Ha) = استخدام الوسيلة التعليمية فعال لترقية تعليم المفردات

(٢) يطلب عن المتوسط ومعيار الانحراف كما في الصفحة التالية

وتحصل الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ الصف الثامن "أ" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨، كما في الجدول:

الجدول ٤.٤.١

نتائج الاختبار القبلي

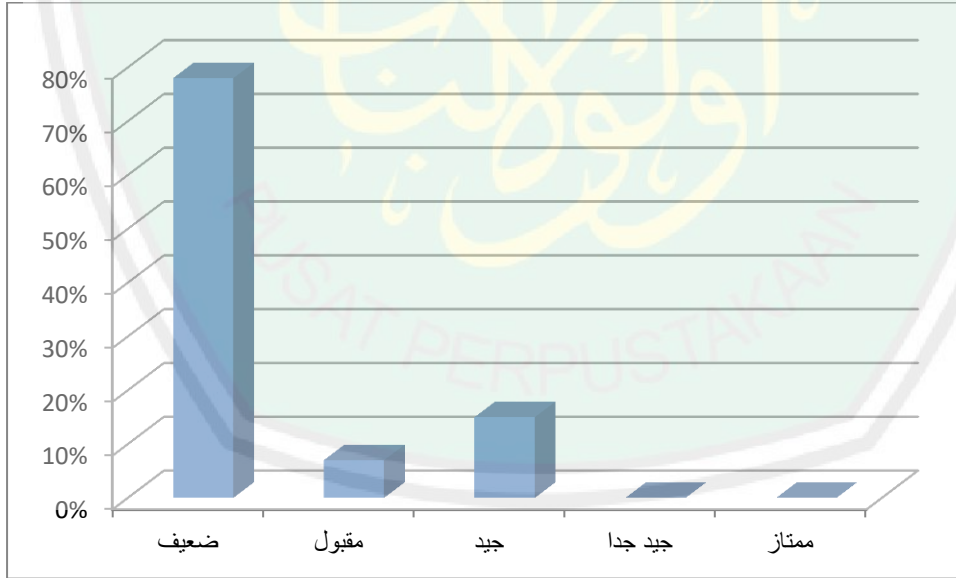
الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	كيسان	١٥	ضعيف
٢	شهرزل	٤٠	ضعيف
٣	ماهندرى	٠	ضعيف

ضعيف	٤٠	إيكي بريتي مي ولنديري	٤
ضعيف	٥٠	دنسور أوزي	٥
ضعيف	٦٠	ألفينا مهرزي	٦
ضعيف	٥٠	كليستا إيفندي نسوة	٧
ضعيف	٥٠	برهيسي آريزة	٨
ضعيف	٥٠	سلوي أنسا رحم تنيا	٩
ضعيف	٥٥	نبلا الفتيح	١٠
ضعيف	٦٠	فرنندو هشيم	١١
مقبول	٧٥	شربي	١٢
مقبول	٧٠	مُحَمَّد أري نور	١٣
ضعيف	٦٠	أحمد فائق	١٤
ضعيف	٦٠	مُحَمَّد أنشر سبلا	١٥
ضعيف	٥٥	أردي بيما ويرانتا	١٦
ضعيف	٦٠	مُحَمَّد خيرا	١٧
ضعيف	٥٠	دف أفندي	١٨
ضعيف	٥٠	مُحَمَّد سلطن فردوس	١٩
ضعيف	٤٥	إندس نيرمال بوتري	٢٠

مقبول	٧٠	ليكى بوتري	٢١
جيد	٨٥	مُحَد زونيئنتى	٢٢
ضعيف	٥٥	لوكي ريزى	٢٣
مقبول	٧٠	نيشى مهربي	٢٤
ضعيف	١٠	سلافية	٢٥
ضعيف	٤٠	ديئن أوكتفي	٢٦
جيد	٨٠	أوانج أجي	٢٧

#### الجدول ٤.٤.٢

خط بيان النتيجة الاختبار القبلي



ضعيف	21
مقبول	2
جيد	4
جيد جدا	-
ممتاز	-

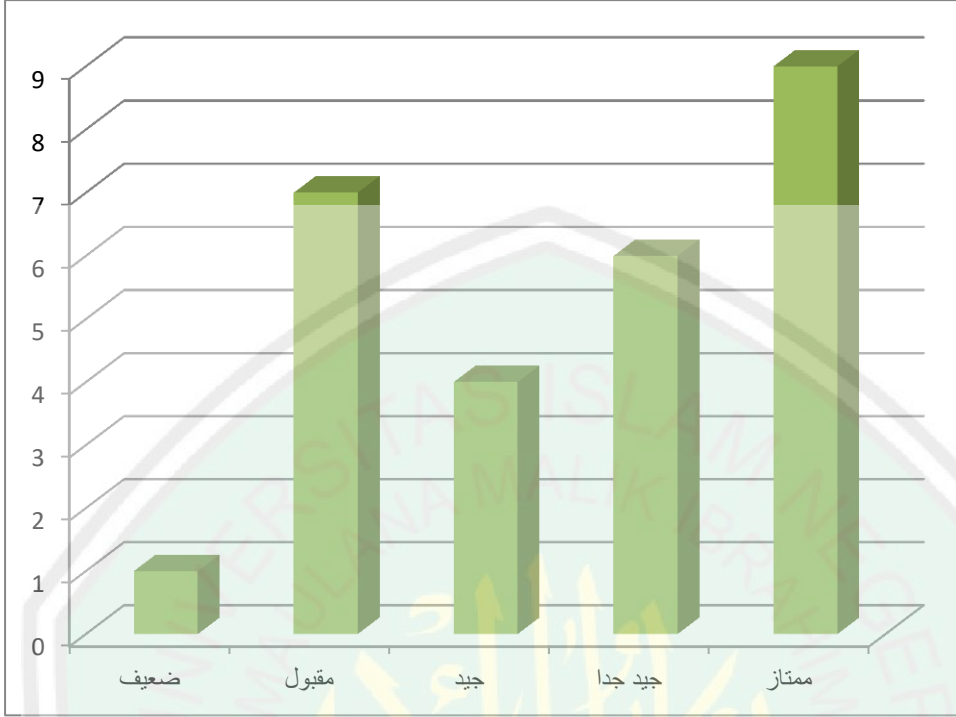
الجدول ٤.٤.٣  
نتائج الاختبار البعدي

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	كيسان	٦٠	ضعيف
٢	شهرزل	٧٥	مقبول
٣	ماهندرى	٨٥	جيد
٤	إيكي برتي مي ولندي	٧٠	مقبول
٥	دنسور أوزى	٨٥	جيد
٦	ألفينا مهرى	١٠٠	ممتاز
٧	كليستا إيفندى نسوة	٧٥	مقبول
٨	برهستي أزيمة	٧٥	مقبول
٩	سلوى أنسا رحم تنيا	٨٠	جيد
١٠	نبلا الفتيح	٨٠	جيد
١١	فرنندو هشيم	١٠٠	ممتاز
١٢	شري	٩٠	جيد جدا
١٣	محمد أري نور	١٠٠	ممتاز
١٤	أحمد فائق	١٠٠	ممتاز

ممتاز	١٠٠	مُحَمَّد أنشر سبلا	١٥
ممتاز	١٠٠	أردى بىما وىرانتا	١٦
ممتاز	١٠٠	مُحَمَّد خىرا	١٧
جىء جءا	٩٠	ءف أفءىءى	١٨
جىء جءا	٩٠	مُحَمَّد سلطن فرءوس	١٩
جىء جءا	٩٠	إنءس نىرماى بوئرى	٢٠
جىء جءا	٩٠	لىكى بوئرى	٢١
ممتاز	١٠٠	مُحَمَّد زونىئنتى	٢٢
مقبول	٧٥	لوكى رىزى	٢٣
جىء جءا	٩٠	نىشى مهربى	٢٤
مقبول	٧٠	سلافىة	٢٥
مقبول	٧٥	ءىئن أوكتفى	٢٦
ممتاز	١٠٠	أوانج أجبى	٢٧

#### الجدول ٤.٤.٤

#### خط بيان النتيجة الاختبار البعدي

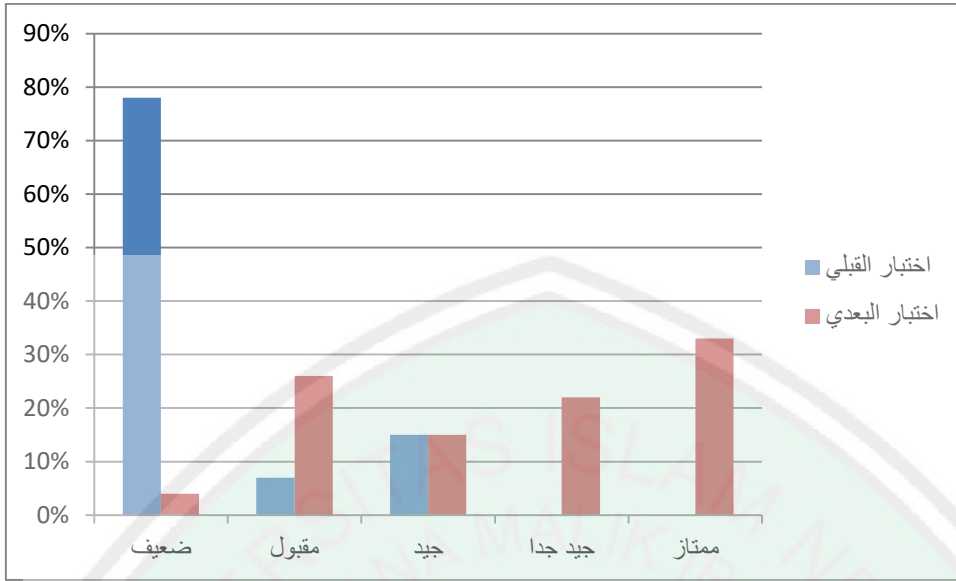


ضعيف	1
مقبول	7
جيد	4
جيد جدا	6
ممتاز	9

بعد معرفة بيان نتائج الإختبار القبلي و البعدي, فطار أن الأختبار القبلي ٢١ من الطلاب في مستوى ضعيف, و ٢ منهم في مستوى مقبول, و ٤ في مستوى جيد, و صفر في مستوى جيد جدا و في مستوى ممتاز. أما في الإختبار البعدي ١ منهم في مستوى ضعيف, و ٧ منهم في مستوى مقبول, و منهم ٤ في مستوى جيد, و ٦ منهم في مستوى جيد جدا و ٩ منهم في مستوى ممتاز. وهذا البيان يدل أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي. فقدمت الباحثة المقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي و نتيجة الاختبار القبلي. والمقارنة كما يلي:

#### الجدول ٤.٤.٥

خط بيان المقارنة بين النتيجة الاختبار القبلي و البعدي



#### الجدول ٤.٤.٦

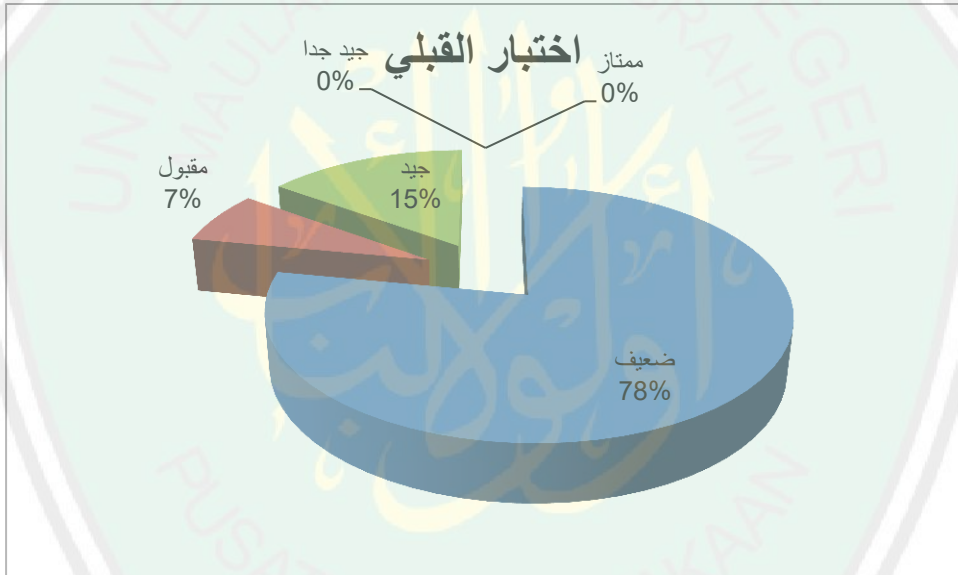
خط بيان الفرق بين النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩١	ممتاز	-	٠%	٩	٣٣,٣%
٢	٩٠-٨٦	جيد جدا	-	٠%	٦	٢٢,٢%
٣	٨٥-٧٦	جيد	٤	١٥%	٤	١٥%
٤	٧٥-٦٦	مقبول	٢	٧,٤%	٧	٢٥,٩%
٥	٦٥-	ضعيف	٢١	٧٨%	١	٣,٧%
العدد			٢٧	١٠٠%	٢٧	١٠٠%

بنسبة على بيان المقارنة بين نتائج الإختبار القبلي و البعدي, فطار أن الأختبار القبلي ٧٨ % من الطلاب في مستوى ضعيف, و ٧,٤ % منهم في مستوى مقبول, و ١٥ % في مستوى جيد, و صفر في مستوى جيد جدا و في مستوى ممتاز. أما في الإختبار البعدي ٣,٧ % منهم في مستوى ضعيف, و ٢٥,٩ % منهم في مستوى مقبول, و منهم ١٥ % في مستوى جيد, و ٢٢,٢ % منهم في مستوى جيد جدا و ٣٣,٣ % منهم في مستوى ممتاز. وهذا البيان يدل أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

#### الجدول ٤.٤.٧

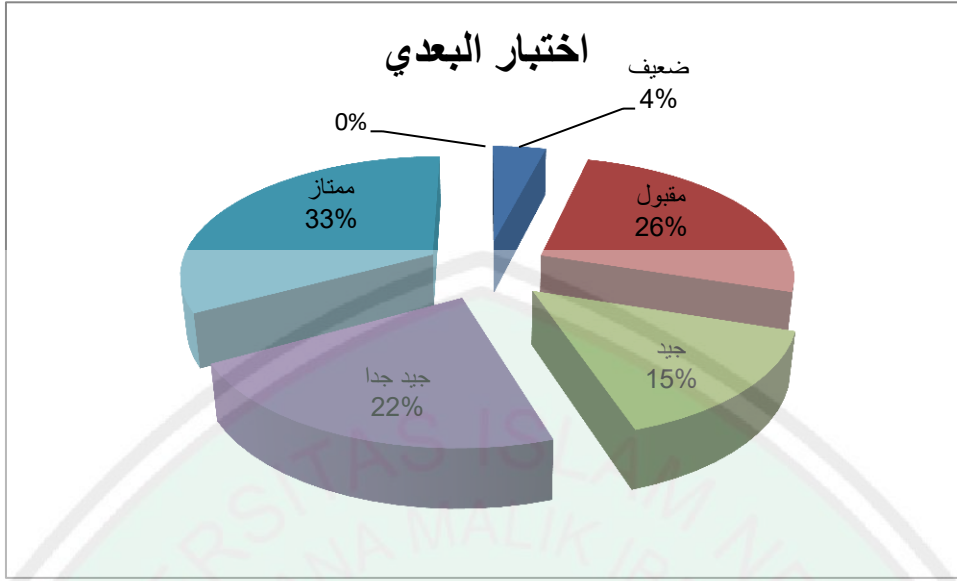
خط بيان النتيجة الاختبار القبلي





#### الجدول ٤.٤.٨

خط بيان النتيجة الاختبار البعدي



#### الجدول ٤.٤.٩

خط بيان النتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	D	$d^2$	Xd	$x^2d$
١	كيسان	١٥	٦٠	٤٥	٢٠٢٥	١٠,٣٨	١٠٧,٧
٢	شهرزل	٤٠	٧٥	٣٠	٩٠٠	-٤,٦٢	٢١,٣
٣	ماهندرى	٠	٨٥	٨٥	٧٢٢٥	٥٠,٣٨	٢٥٣٨,١
٤	إيكي بريتي مي ولندري	٤٠	٧٠	٣٠	٩٠٠	-٤,٦٢	٢١,٣
٥	دنسور أوزى	٥٠	٨٥	٣٥	١٢٢٥	٠,٣٨	٠,١
٦	ألفينا مهرزى	٦٠	١٠٠	٤٠	١٦٠٠	٥,٣٨	٢٨,٩

٩٢,٥	-٩,٦٢	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	كليستا إيفندی نسوة	٧
٩٢,٥	-٩,٦٢	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	برهستي أزيمة	٨
٢١,٣	-٤,٦٢	٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	سلوى أنسا رحم تنيا	٩
٩٢,٥	-٩,٦٢	٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	نبلا الفتيح	١٠
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	فرنندو هشيم	١١
٣٨٤,٩	-١٩,٦٢	٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	شري	١٢
٢١,٣	-٤,٦٢	٩٠٠	٣٠	١٠٠	٧٠	مُحَمَّد أري نور	١٣
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	أحمد فائق	١٤
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	مُحَمَّد أنشر سبلا	١٥
١٠٧,٧	١٠,٣٨	٢٠٢٥	٤٥	١٠٠	٥٥	أردي بيما ويرانتا	١٦
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	مُحَمَّد خيرا	١٧
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	٩٠	٥٠	دف أفندي	١٨
٢٨,٩	٥,٣٨	١٦٠٠	٤٠	٩٠	٥٠	مُحَمَّد سلطان فردوس	١٩
١٠٧,٧	١٠,٣٨	٢٠٢٥	٤٥	٩٠	٤٥	إندس نيرمال بوتري	٢٠

٢١٣,٧	-١٤,٦٢	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	ليكى بوتري	٢١
٣٨٤,٩	-١٩,٦٢	٢٢٥	١٥	١٠٠	٨٥	مُحَمَّد زونيئتي	٢٢
٢١٣,٧	-١٤,٦٢	٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	لوكي ريزى	٢٣
٢١٣,٧	-١٤,٦٢	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	نيشى مهربي	٢٤
٦٤٤,١	٢٥,٣٨	٣٦٠٠	٦٠	٧٠	١٠	سلافية	٢٥
٠,١	٠,٣٨	١٢٢٥	٣٥	٧٥	٤٠	ديئن أوكنتفي	٢٦
٢١٣,٧	-١٤,٦٢	٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	أوانج أجي	٢٧
٥٦٩٥,١	٠,٢٦	٣٨٠٧٥	٩٣٥	٢٣٤٥	١٤٠٥	المجموع	
٢١٠,٩	٠,٠٠٠٩	١٤١٠,١٨	٣٤,٦٢	٨٦,٨٥	٥٢,٠٣	المتوسط	

هذا الجدول أن المتوسط لنتيجة الاختبار البعدي  $(x) = ٨٦,٨٥$  , و المتوسط لنتيجة الاختبار القبلي  $(y) = ٥٢,٠٣$  ومجموعة الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي  $(\Sigma d) = ٩٣٥$  والمتوسط من الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي  $(Md) = ٣٤,٦٢$  . ومجموع مربع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي  $\Sigma x^2 d = ٥٦٩٥,١$  , وعدد العينة في الاختبار  $(N) = ٢٧$  . فتجد قيمة  $t$  كما يلي:

$$t = \frac{٣٤,٦٢}{\sqrt{\frac{٥٦٩٥,١}{٥٣}}}$$

$$t = \frac{٣٤,٦٢}{\sqrt{١٠٧,٤}}$$

$$t = \frac{34,62}{10,36}$$

$$t = 3,341$$

بناء على هذا الجدول, تستطيع أن تعرف أن المتوسط في الاختبار القبلي ٥٢,٠٣ و المتوسط في الاختبار البعدي ٨٦,٨٥ والفروق بينهما ٣٤.٨٢, وإذا أردنا الحصول إلى المقارنة بينهما فستعمل الباحثة الاختبار (t-test) t. أن القيمة حصل من الاختبار القبلي والبعدي  $t = 3,341$ . تجب الباحثة على إحصاء df بالموز  $= n - k = 27 - 2 = 25$ . على النظر t-table ب df = 25 يملك مستوى الدلالة ١ % و ٥ % = ٢,٤٨٥ - ١,٧٠٨. بنظر t-table معروف قيمة t أكبر من قيمة في t-table ب df = 27  $3,341 > 2,485$ .

كما في البيان أن نتيجة تحصل على الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لها الفرق وهو يعتبر أن "استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) لتعليم المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج فعال".

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. ملخص البحث

وبعد انتهاء إجراء البحث العلمي حول تعليم المفردات باستخدام أوتو بلاي ميديا ستوديو (Autoplay Media Studio) في الفصل الثامن "أ" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج وصلت الباحثة إلى النتائج التالية:

١. أن هذه الوسيلة لها مواصفات, منها: الوسيلة يألّف بمناسبة مرحلة الطلاب وحالة الطلاب في هذه المدرسة واللغة المستخدمة سهلة ليفهمها الطلاب ثم لها أغنية التي تتناسب مع تصاميم الوسيلة و أصوات الناطقين اللغة العربية ووجب أن يفتح هذه الوسيلة بالحاسوب الذي له الشاشة ٧٢٠ X ١٠٨٠ pixel لأنها إذا يفتح بالحاسوب الأخرى, سوف تفسد مراقبة الوسيلة

٢. أن هذه الوسيلة حصل على درجة جيد جدا لتعليم المفردات بنسبة على نتيجة الاستبانة للخبير من ناحية مضمون (الحصول على نتائج تصديق نتيجة وسيلة التعليمية هو ٤٧ بنسبة ٩٠%) وحصل على درجة جيد لتعليم المفردات بنسبة على نتيجة الاستبانة للخبير من ناحية تصميم (الحصول على نتائج تصديق نتيجة وسيلة التعليمية هو ٢٧ بنسبة ٦٧%)

٣. أن هذه الوسيلة فعالة لتعليم المفردات في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج, بالنظر إلى أجوبيتهم في الاختبار, وحصل من الاختبار. وحصل من الاختبار القبلي والبعدي هو  $t = 3,34$  وقيمة  $t$  أكبر من  $t$  table, بمعنى هذه الوسيلة فعال.

#### ب. المقترحات البحث

- ترجو الباحثة أن تكون نتيجة هذا البحث مدخلا مفيدا ويريد أن يقوم بمثل هذا البحث. ومن الملاحظ قدمت الباحثة الاقتراحات منها:
١. أن هذخ الوسيلة يقتصر على الموضوع أي خاصة عن الساعة وترجو الباحثة للبحث الإضافي أن يزيد الموضوعات الأخرى في الصف الثامن
  ٢. ترجو الباحثة من معلم اللغة العربية في الصف الثامن "أ" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج أن يستفيد نتائج هذا البحث في تعليم المفردات



## المراجع

القرآن سورة الزخرف: ٣

ابو تيلي, عبد العزيز بن زيد. ١٤٢٠ هـ. الوسائل التعليمية (حقيقية تدريبيه). الرياض:

المراجعة العلمية والفانية وحدة التطوير بإدارة التدبب التربوي

إبراهيم الفوزان, عبد الرحمن . ١٤٣٢ هـ. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها،

الطبعة الأولى . الرياض :مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

أحمد, سوترسنو. ٢٠٠٨. أصول التربية والتليم. معهد دار السلام : كونتورللتربية

الإسلامية

أحمد طعيمة, رشدي. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها. مصر : منشورات المنظمة

الإسلام للتربية والعلوم والثقافة

احمد طعلمية، رشدي. ١٩٨٧. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى.

مكة : جامعة أم القرى

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. ٢٠٠٧. الهجوم مجلة عربية علمية لبرنامج لتعليم

اللغة العربية

بدر, أحمد. اصول البحث العلمي ومناهجه. الكويت, طبعة سادسة

بن إبراهيم العصلي، عبد العزيز. ٢٠٠٢. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات

أخرى. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامي

حمدي الطوبجي، حسين. ١٩٨٧ هـ. وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم.

الكويت: دار القلم

التوبجي، حسين حمدي. ٢٠١٠. وسائل الأنصال والتكنولوجيا في التعليم. كويت:

الأداب والتربية بجامعة كويت

طلبة كلية المعلمين الإسلامية كونتور. التربية والتعليم الجزء الأول. فونوروكو : دار السلام،

بدون السنة

الرحيم الكلوب، بشير عبد. ١٩٨٧. الوسائل التبعيمية: إعدادها وطرق استخدامها.

عمان: مكتبة المحيسب

كدوك، عبد الرحمن. ٢٠٠٠. تكنولوجيا التعليم : الماهية والأسس والتطبيقات العممية.

الرياض: المفردات

كامل الناقه، محمد. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه-

مداخله- طرق تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى

قامت الباحثة بملاحظة ومقابلة في تاريخ ١٨-١٩ سبتمبر ٢٠١٧ في وقت الدراسة

اللغة العربية يعنى في الساعة ٠٨.٠٠ - ٠٩.٥٠ صباحا



- Kementrian Agama. Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang. 2017
- Buku Tata Tertib Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Kota Malang, 2017
- Chaer, Abdul. 1998. *Linguistik Umum*, Jakarta: PT Rineka Cipta
- Effendi, Ahmad Fuad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat
- Gulo, W. 2002. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Grasindo
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Rosda Karya
- John M. Echols dan Hasan Shadily. 2003. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia
- Kridalaksana, Harimukti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta : PT Gramedia
- Nana Sujana dan Ahmad Rifai, 1992. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru
- Putra, Nusa. 2013. *Research & Development (Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar)*. Depok: PT Raja Grafindo Persada
- Sabartu Akhdiah, Dkk, *Pengajaran Kosakata*. Jakarta: Dikti
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suedjito. 1988. *Kosakata Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia, 1988
- Tarigan, Henri Guntur. 1989. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- <http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan-teknik-elektro/article/view>
- <http://munirarber.blogspot.com/2012/07/tentang-autoplay-media-studio.html>





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : [fitk@uin\\_malang.ac.id](mailto:fitk@uin_malang.ac.id)

Nomor : 2504 /Un.03.1/TL.00.1/10/2017  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Hal : **izin Penelitian**

02 Oktober 2017

Kepada  
Yth. Kepala MTsN 2 Kota Malang  
di  
Malang

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Faj'riyatuz Zahroh  
NIM : 13150090  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Semester - Tahun Akademik : Ganjil - 2017/2018  
Judul Skripsi : **Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Autoplay dalam Pembelajaran Mufrodat Kelas VIII MTsN 2 Kota Malang**  
Lama Penelitian : **Agustus 2017 sampai dengan Oktober 2017 (3 bulan)**

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dekan  
  
Dr. H. Agus Maimun, M.Pd  
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG**

Jl. R. Panji Suroso 2 Telp. 491605-477684 FAX 477684

<http://www.kemenagkotamalang.com> email : [mapendakotamalang@ymail.com](mailto:mapendakotamalang@ymail.com)

Nomor : B- 2437 /Kk.13.25/2/TL.00/10/2017  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Izin Penelitian

18 Oktober 2017

Kepada  
Yth. Kepala MTs Negeri 2  
Kota Malang

Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang Nomor : 2584/UN.03.1/TL.00.1/10/2017 tanggal 02 Oktober 2017 perihal Permohonan Izin Penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa pada dasarnya *menyetujui/tidak keberatan* memberikan ijin kepada:

Nama : FAJRIYATUZ ZAHROH  
NIM : 13150090  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Autoplay dalam Pembelajaran Mufrodat Kelas VIII MTsN 2 Kota Malang

Mengadakan Penelitian di sekolah yang Saudara pimpin dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Selama mengadakan penelitian mentaati tata tertib yang berlaku.
2. Setelah selesai mengadakan penelitian memberikan laporan secara tertulis kepada Kepala Kankemenag Kota Malang dan Kepala Madrasah

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.



Kepala  
Dr. MOHAMMAD ZAINI, MM

NIP. 196111241989031001

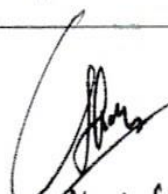
Tembusan:

1. Koorprodi Jurusan PBA UIN Maliki Malang
2. Yang bersangkutan

No	Indikator	1	2	3	4
1	Layout dan tata letak			✓	
2	Kombinasi warna			✓	
3	Penggunaan jenis huruf			✓	
4	Ilustrasi dan gambar		✓		
5	Desain dan tampilan menarik			✓	
6	Kesesuaian desain media dengan jenjang pendidikan siswa			✓	
7	Kesesuaian media dengan kondisi siswa			✓	
8	Media ini menarik perhatian			✓	
9	Kemudahan bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran		✓		
10	Petunjuk penggunaan media ini mudah dipahami		✓		

Kesimpulan dan saran mengenai desain media:

Kritik	Saran
<ul style="list-style-type: none"> <li>- tombol navigasi tidak lengkap. Ada di beberapa halaman tapi ada tombol untuk kembali ke menu utama, tidak ada tombol close. or sehiop halaman.</li> <li>- Penggunaan Chapter pada menu utama akan mengulitkan siswa untuk mengoperasikan tanpa terlebih dahulu melihat panduan.</li> <li>- Pemilihan gambar latar kurang sesuai karena ada beberapa yang mengandung logo? seperti tombol padahal tidak bisa di klik.</li> <li>- penggunaan halaman perantara "redirecting" kurang pas. karena tidak otomatis pindah ke halaman selanjutnya tanpa di klik terlebih dahulu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada soal? latihan sebaiknya gunakan wendershare quiz creator agar siswa bisa mengisikan jawaban dan mengetahui jawaban yang benar.</li> <li>- Gunakan gambar latar yang clean tanpa logo? kearah logo itu memang memang bisa di klik.</li> <li>- Rubah halaman transisi: "redirecting" utk tampil dalam waktu tertentu dan otomatis membuka halaman selanjutnya.</li> <li>- Sebaiknya dirapikan lagi navigasi holonannya dan ditambahkan tombol utk kembali ke menu utama pada setiap halaman.</li> </ul>

  
 Abd. Gusron, S.Kom.

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MATERI MUFRODAT

(الساعة)

No	Indikator	1	2	3	4
1	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajarannya			✓	
2	Bahasa materi mudah dipahami				✓
3	Kejelasan uraian materi			✓	
4	Kesesuaian materi dengan jenjang pendidikannya			✓	
5	Kesuaian Materi dengan kebutuhan siswa			✓	
6	Keluasan Materi				✓
7	Bahasa yang digunakan dalam latihan-latihan mudah dipahami oleh siswa				✓
8	Kejelasan perintah dalam latihan-latihan				✓
9	Kejelasan uraian soal-soal dalam latihan			✓	
10	Kesesuaian evaluasi dengan tujuan pembelajaran				✓
11	Kejelasan uraian soal-soal evaluasi			✓	
12	Kejelasan perintah evaluasi				✓
13	Bahasa yang digunakan dalam evaluasi mudah dipahami oleh siswa				✓

Kesimpulan dan saran mengenai desain media:

Kritik	Saran
Proses pergantian antar materi lambat	Sambil menunggu pergantian guru sebaiknya meninjau materi sebelumnya atau menjelaskan materi yg akan ditanyakan

**INSTRUMEN PENELITIAN PRODUK PENGEMBANGAN MEDIA  
PEMBELAJARAN OLEH GURU**

**Petunjuk Pengisian Angket**

Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu guru tentang Pengembangan Media Pembelajaran Mufrodat untuk siswa kelas VIII. Saran dan masukan Bapak/Ibu guru akan sangat bermanfaat untuk perbaikan media pembelajaran ini.

Bapak/Ibu guru diharapkan memilih salah satu kemungkinan jawaban pada setiap pertanyaan dengan memberikan tanda (v). Atas kesediaan Bapak/Ibu guru untuk mengisi angket ini, saya ucapkan terimakasih.

Nama Guru: Dr. M. Sulkhan

No	Instrumen Penilaian	Nilai				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Materi yang ada dalam media pembelajaran Autoplay sesuai dengan yang diajarkan				✓	
2	Penggunaan media pembelajaran Autoplay sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓	
3	Media pembelajaran Autoplay tepat untuk pembelajaran mufrodat			✓		
4	Desain, pewarnaan, dan penyajian yang digunakan menarik			✓		
5	Font/Jenis tulisan yang dipilih jelas dan mudah untuk dibaca			✓		
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami			✓		
7	Siswa tertarik belajar dengan media pembelajaran Autoplay				✓	
8	Penggunaan media pembelajaran Autoplay berpengaruh terhadap pemahaman siswa				✓	
9	Penggunaan media pembelajaran Autoplay berpengaruh terhadap kemampuan siswa dalam pembelajaran			✓		

10	Evaluasi yang digunakan dapat mengukur kemampuan siswa dalam memahami mufrodat			✓		
----	--	--	--	---	--	--

Keterangan:

1 = Sangat Tidak Setuju

2 = Tidak Setuju

3 = Setuju

4 = Sangat Setuju





## الاختبار القبلي

للمرحلة الأولى السنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨

المادة : الساعة : الإسم : .....

الوقت : ٤٥ دقيقة : رقم كسف الحضور: .....

تدريب (١) : اختر الصحيح مما بين القوسين !

- ١- ... يَسْتَعْرِقُ الذَّهَابَ بِالسَّيَّارَةِ ؟  
( كَمَ سَاعَةٍ - كَمَ السَّاعَةِ - فِي أَيِّ سَاعَةٍ )
- ٢- + : كَمَ دَقِيقَةً تَسْتَعْرِقُ الإِسْتِرَاحَةَ ؟ - : ....  
( وَعِشْرَ دَقَائِقَ - إِلاَّ عَشْرَ دَقَائِقَ - عَشْرَ دَقَائِقَ )
- ٣- + : ... السَّاعَةَ يَا أَخِي ؟ - : السَّاعَةَ عَلَى الحَائِطِ  
( كَمَ - مَا - أَيْنَ )
- ٤- + : كَمَ سَاعَةَ تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟ - : ....  
( سَبْعَ سَاعَاتٍ - فِي سَبْعِ سَاعَاتٍ - فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ )
- ٥- + : فِي أَيِّ سَاعَةَ تَعْمَلُ الوَاجِبَ المُنْزِلِيَّ ؟ - : فِي ....  
( ثَمَانِ سَاعَاتٍ - السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ - السَّاعَةَ الثَّمَانِيَةَ )

تدريب (٢)

أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ !

١- هَلْ عِنْدَكَ سَاعَةٌ ؟

٢- كَمَ السَّاعَةَ الآنَ ؟

٢- في أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

تدريب (٣) صِل!

	أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
	أُصَلِّ الصُّبْحَ مَعَ أَبِي وَأُمِّي فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ
	أَغْسِلُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ
	أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ قَبْلَ اذْهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ
	اَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَّا النِّصْفِ
	ارْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ نَهَارًا

		أَذْهَبَ إِلَى عُرْفَةِ النَّوْمِ لِأَنَامَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ
		أَدْرَسُ دِرَاسَتِي فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ
		أَحْيَانًا، دَرَسْتُ حَتَّى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ
		الْعَبْتُ كُرَّةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ
		أَصَلَّ الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ وَ النِّصْفِ
		وَقَالَ أَبِي، لَا تُصَلِّ الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ نَهَارًا

مع النجاح!






Benar:.....

Salah:.....

Nilai

المادة : الساعة : الإسم :  
الوقت : ٤٥ دقيقة : رقم كسف الحضور: .....

تدريب (٣) صل!

		أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
		أُصَلِّ الصُّبْحَ مَعَ أَبِي وَأُمِّي فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ
		أَغْسِلُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ
		أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ قَبْلَ اذْهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ
		اذهب إلى المدرسة في الساعة السابعة إلا النصف

		ارْجِعْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ نَهَارًا
		أَذْهَبْ إِلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ لِأَنَّا فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ
		أَدْرُسُ دِرَاسَتِي فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ
		أَحْيَانًا، دَرَسْتُ حَتَّى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ
		الْعَبْتُ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ
		أَصَلَّ الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ وَ النِّصْفِ
		وَقَالَ أَبِي، لَا تُصَلِّ الظُّهْرَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ نَهَارًا

مع النجاح!

Benar:.....

Salah:.....

Nilai
-------



الصور عند البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج









## السيرة الذاتية



### أ. المعلومات الشخصية

الإسم : فجرية الزهرة  
المكان/ تاريخ المولد : مالانج, ٥ يناير  
الجنسية : الأندونيسية  
كلية/ قسم : كلية علوم التربية والتعليم / قسم تعليم اللغة العربية  
العنوان : شارع رايا جندي ف ١٢٤ كارنج بيسوكي سوكون  
بمالانج  
رقم الجوال : ٠٨١٥١٥٠٦٣٩٠٣  
البريد الإلكتروني : [fajreeyazahra@gmail.com](mailto:fajreeyazahra@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٠ م - ٢٠٠١ م	روضة الأطفال كرتيكي بوسديك أرهانود
٢٠٠١ م - ٢٠٠٧ م	المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية باتوا
٢٠٠٧ م - ٢٠١٠ م	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتوا
٢٠١٠ م - ٢٠١٣ م	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة مالانج
٢٠١٣ م - ٢٠١٧ م	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

