

منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى

رسالة الماجستير

إعداد الطالبة

خير النساء

رقم التسجيل: ١٥٧٢١٠٣٩



قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من

شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

خير النساء

رقم التسجيل: ١٥٧٢١٠٣٩

قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

ب

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : خير النساء

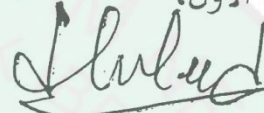
رقم التسجيل : ١٥٧٢١٠٣٩

العنوان : منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠١٧

المشرف الأول،



الدكتور الحاج مفتاح الهدى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

مالانج،

المشرف الثاني،



الدكتور الحاج عبد المالك كريم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة و الاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: مهنج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي باتانج

جاوى الوسطى ، التي أعدتها الطالبة :

الاسم : خير النساء

رقم التسجيل : ١٥٧٢١٠٣٩

قد دافعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على

درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ: ٨ مارس ٢٠١٨

وتتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيسة ومناقشة

د. الحاج أحمد مزكى ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٢٥١٩٩٨٣١٠٠٢

مناقشا أساسيا

د. توفيق الرحمن ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

مشرفا مناقشا

د. الحاج مفتاح الهدى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٢

مشرفا مناقشا

د. الحاج عبد المالك كريم، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

اعتماد

مدير كلية الدراسات العليا



البرفيسور الدكتور الحاج مولانا

رقم التوظيف: ١٩٥٥٧١٧١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : خير النساء

رقم التسجيل : ١٥٧٢١٠٣٩ :

العنوان : منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي باتانج جاوى
الوسطى

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٨ مارس ٢٠١٨ م

الطالبة المقررة،



خير النساء

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(سورة يوسف : ٢)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

ابي سوفرنوا و امي نور حسنة

إلى من غرس في قلبهما ما ابيغ من حب وحنان، وما أحلى من قدر
واحلام ، وما اجمل من نغمة وألحان وما اعمق من كلمات ومعان .
إلى من سماني "خير النساء" يوم ملادي ، لكى اكون مرءة و انسانا
يسير وراء سراب الحياة الخاءة بغير خجلان و حيران . اهدي لكما
هذا البحث المتواضع الذي لا يناسب بما اهديتاني هذه الحياة
الغالية وكل شيء لا يمكن الأقلام والأحبار تدوينه . أهديه هدية
لكما من كل قلبي ورغم كل وقاحتي لأني إذا فشلت أنجمل من
دمعكما . ماما و بابا .

"اللهم ارحمهما واغفر ذنبهما يا أرحم الراحمين وأدخلهما جنة

النعيم"

إلى جميع الأساتيد والأساتيدات

الذين أسدوا النصائح التي استندت منها في حياتي وأكدوا لى أن
المعلم ليس لإعطاء الدرس فقط بل لتربية جيل مشرف

إلى الأصحاب جميعا

إليهم جميعا أهدي هذا البحث

ملخص البحث

خير النساء، ٢٠١٧ ، منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكي باتانج جاوى الوسطى، رسالة الماجستير، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. (المشرف : ١) الدكتور الحاج مفتاح الهدى ، (الماجستير ٢) الدكتور الحاج عبد المالك كريم، الماجستير .

الكلمات المفتاحية : منهج ، اللغة العربية ، معهد عصري

مشكلة البحث في هذا البحث هي: ١- كيف كان نموذج تعليم اللغة العربية بمعدلة معلمين الإسلامية بمعهد عصر تزكي باتانج جاوى الوسطى .
وأما الأهداف من هذا البحث هي: ١- لمعرفة نموذج تعليم اللغة العربية بمعدلة معلمين الإسلامية بمعهد عصر تزكي باتانج جاوى الوسطى .
منهج البحث الذي تستخدمها الباحثة هو البحث الوصفي التحليلي التقويمي. والأدوات لجمع البيانات: الملاحظة بالمشاركة والمقابلة متعمقة والوسائل .

١. نتائج البحث : ١- كان منهج تعليم اللغة العربية المستخدم في معهد عصري تزكي هو منهج معدلة المعلمين الإسلامية والنموذج و التعلم اللغة العربية بالمنهج المقرر ينتج الى تعلم اللغة العربية المتكاملة من حيث عناصره : ١) . الأهداف من تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكي تحصيل الطلاب الذين لديهم مهارات اللغوية الأربع (مهاراة الإستماع، مهاراة الكلام، مهاراة القراءة والمهاراة الكتابة) والحصول على المتخرجين لديهم القدرة على كفاءة اللغة العربية ليفهم عن الدين الإسلام خصوصا لدراسة القرآن والحديث ، ٢) . ان المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية هي الإملاء ، تمرين اللغة ، الإنشاء ، المطالعة ، النحو ، الصرف ، البلاغة ، تاريخ ادب اللغة ، المحفوظات ، الخط العرب ، ٣) . إن طرق تعليم اللغة العربية المستخدمة بمعهد عصري تزكي هي الطريقة المباشرة و الطريقة الإتصالية، والطريقة السمعية الشفوية والطريقة القراءة والطريقة الكتابة والطريقة السؤال والجواب ، ٤) - ان الوسائل إن الوسائل تعليم اللغة العربية المستخدم بمعهد عصري تزكي يعنى : السبورة والمقلمة والكتب الدراسية ، الرسوم كالوسائل البصرية ويستخدم ايضا معمل اللغة (Lab. Bahasa) كالوسائل السمعية شفوية،

ويستخدم هذه الوسائل لترقية مهارة الإستماع و الكلام والوسائل الأساسية لتنمية وتطوير المهارة اللغوية يعني البيئة اللغوية معمل الحياة (Lab. Hidup) ٥٠- -التقويم قسمين هما، التقويم الجماعي والتقويم الفردي . التقويم الجماعي هو الإختبار التحريري في كل اواخر نصف الفصل الدراسي الأولى والثاني، فيعتقد هذا الإختبار مرتين في السنة والدروس المقوم فيها هو النحو، والصرف، والبلاغة، والمحفوظات، وتاريخ الأدب والخاط العربي، والإملاء، والإنشاء المدرس في كل نصف الفصل الدراسي . والتقويم الفردي هو الإختبار الشفهي والدروس المقوم فيها هو المطالعة والتمرين اللغة والمفردات والحوارات . ٣- مناسبة المنهج الدراسي المكتوب في معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى بتنفيذه في تعليم اللغة العربية يجرى كما عادة كالتاريخ والوسائل والتقويم والأهداف والمحتوى كلها مناسبة كما المكتوب في المنهج الدراسي . لتنمية و لتطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب كالغرض والوسائل الأساسية تكوين معهد تزكى البيئة اللغوية داخل المعهد و كل انشطة تعليم و تعلم استخدم باللغة العربية الا دراسة اللغة الإنجليزية .

ABSTRAK

Nisa, Khairun, 2017, *Kurikulum Bahasa Arab di Pondok Modern Tazakka, Batang, Jawa Tengah*, Tesis Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab, Tesis, Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Dosen Pembimbing : (I) Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag , (II) Dr. H. Abdul Malik Karim, M.Pd.

Kata Kunci : Kurikulum, Bahasa Arab, Pondok Modern.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : 1. Bagaimana model pembelajaran bahasa Arab dengan kurikulum Muadalah Muallimin Al-Islamiyah di pondok modern Tazakka Batang Jawa Tengah.

Penelitian ini bertujuan untuk : 1. Mengetahui model pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan kurikulum Mu'adalah Muallimin Al-Islamiyah di pondok modern Tazakka Batang Jawa Tengah.

Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah : deskriptif kualitatif evaluatif. Metode pengumpulan data : Observasi secara langsung , wawancara mendalam dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini adalah kurikulum yang digunakan di pondok Modern Tazakka adalah kurikulum Mu'adalah Muallimin Al-Islamiyah adapun model pembelajaran bahasa Arab dengan kurikulum tersebut menghasilkan pembelajaran bahasa arab yang kompleks ditinjau dari segi unsur-unsur kurikulumnya yaitu : 1). Tujuan pembelajaran bahasa Arab di pondok modern Tazakka diharapkan siswa mampu menguasai 4 ketrampilan berbahasa yaitu (ketrampilan mendengar, berbicara, membaca dan melunis) adapun tujuan lainnya adalah siswa mampu menguasai bahasa Arab untuk memahami agama Islam khususnya memahami al Qur'an dan Hadis, 2). Isi/ Mata pelajarannya yaitu : imla', tamrin al-lughoh, al-insya, al-muthola'ah, al-nahwu, al-shorfu, al-balaghoh, tarikh adab lughoh, al-mahfudzat, al-khot al-araby, 3). Metode pembelajaran yang digunakan di pondok Modern Tazakka yaitu : Metode langsung, Komunikatif, Audio lingual, Membaca, Menulis dan Metode diskusi/ tanya jawab, 4). Media Pembelajaran yang digunakannya yaitu : papan tulis, spidol, buku pelajaran, gambar sebagai media visual dan juga laboratorium bahasa sebagai media audio lingual dan media utama untuk menumbuhkan dan mengembangkan bahasa Arab siswa adalah lingkungan berbahasa arab sebagai laboratorium hidup. 5). Evaluasi yang digunakan terbagi menjadi dua yaitu : ujian bersama dan ujian individu, ujian bersama yang dimaksud adalah ujian tulis yang dilaksanakan secara bersama-sama setiap semester adapun mata pelajaran yang diujikan yaitu: nahwu, shorof, balaghoh, mahfudzot, tarikh adab lughoh, imla', insya', khot arabi, adapun ujian individu yang dimaksud adalah ujian lisan, adapun mata pelajaran yang diujikan adalah: mutthola'ah, tamrin lughoh dan mufrodad. Untuk mengembangkan dan meningkatkan ketrampilan bahasa para santri dibentuklah lingkungan berbahasa di dalam pondok dan semua kegiatan belajar mengajar menggunakan bahasa Arab kecuali pelajaran bahasa Inggris.

Abstract

Khairun Nisa, 2017, curriculum of Arabic language at Islamic Boarding School Tazakka, Batang, central Java. Thesis Department of Arabic Education State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang On Postgraduate Program. Supervisor: Dr. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag, and Dr. H. Abdul Malik Karim, M.Pd.

Keyword: Curriculum, Arabic Language, Islamic Boarding School.

The problem of this research is: how is the model of arabic learning with curriculum Mua'dalah Muallimin al Islamiyah at Islamic Boarding School Tazakka Batang central Java.

This research purpose is to: 1) knowing the model of arabic learning with curriculum Mua'dalah Muallimin al- Islamiyah at Islamic Boarding School Tazakka Batang central Java.

The methodology of this research is descriptive qualitative and evaluation. The method of collect data is direct observation, interview and documentation.

The results of this research are: the curriculum that is used at Islamic Boarding School Tazakka is KMI or Mu'adalah Mu'allimin Al- Islamiyah as the arabic learning and model with the curriculum resulted in a complex arabic language learning in terms of the curriculum elements are : 1) the purposes of Arabic language learning at Islamic Boarding School Tazakka is the students hoped to be able to have 4 skills of language skill there are listening, speaking, reading and writing. The other purpose is the students are be able to have skill in Arabic language for understanding Islam and especially Qur'an and Hadits, 2) the content or the lesson that used is: imla' tamrin lughoh, insya, muthola'ah, nahwu, shorfu, balaghoh, tarikh adab lughoh, mahfudzot and khot, 3) the method of learning that is used at Islamic Boarding School Tazakka is: direct method, communicative, audio lingual, reading, writing, discussion method, 4) media of learning at Islamic Boarding School Tazakka is: white board, marker, material book, picture as the media visual, and language laboratory as the media of audio lingual and main media to decrease and develop Arabic language of the students in language are as the laboratory that lives. 5) the evaluation of learning has two, those are individual exam and gathering exam, gathering exam is the written exam that is done together every semester. The lessons are nahwu, sharaf, balaghah, mahfudzot, tarikh adab lughah, imla', insya', khot arabi, as for the individual exam is the oral exam, the lessons are mutthola'ah, tamrin lughoh dan mufrodah, 3. The suitability of the curriculum and the practicing in learning Arabic language runs well as the written curriculum on the purpose, content, method, media, and evaluation. To develop and improve the language skill of students the language environment was established and all teaching and learning activities using arabic except english.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر وأثن التقدير لمن قد ساهم وساعدها على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. البرفيسور الدكتور عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢. البرفيسور الأستاذ الدكتور الحاج باهر الدين، الماجستير مدير كلية الدراسات العليا و الدكتور ولدانا وارغادنتا رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٣. الدكتور الحاج مفتاح الهدى الماجستير، بصفته المشرف الأول و الدكتور الحاج عبد المالك كريم الماجستير، بصفته كالمشرف الثاني، اللذان وجهها الباحث وأرشده وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٤. رئيس البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج وجميع الأساتذة والأساتذات والطلاب والطالبات في ذلك البرنامج الذين ساعدوا الباحث في كتابة هذه رسالة الماجستير.

٥. مدير معهد عصري تزكي الأستاذ الحاج انج ركزي الماجستير و رئيس كلية المعلمين الإسلامية الأستاذ الحاج محمد بصري الماجستير والأستاذ حكيم الصديقي الماجستير الذين ساعدوا الباحث في كتابة هذه رسالة الماجستير.

٦. جميع الأساتذة في الدراسات العليا المحترمين. والأصدقاء ومن لا تستطيع الباحثة

أن تذكرهم جميعا هنا.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

مالانج، ٨ مارس ٢٠١٨م

الباحثة،

خير النساء



محتويات البحث

أ		صفحة الغلاف
ب		صفحة الموضوع
ج		موافقة المشرف
د		الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
هـ		إقرار الطالبة
و		استهلال
ز		إهداء
ح		مستخلص البحث
ل		شكر وتقدير
ن		محتويات البحث
ق		قائمة الجداول
ق		قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

١		المقدمة
٣		تركيز المشكلة
٤		أهداف البحث
٤		فوائد البحث
٤		حدود البحث
٥		تحديد المصطلحات

٨	 الدراسة السابقة
---	-----------------------

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول

١٢	 تعريف المنهج
----	--------------------

المبحث الثاني

١٣	 عناصر المنهج
----	--------------------

١٤	 أ. الأهداف
----	------------------

١٤	 ب. المحتوى او المادة الدراسية
----	-------------------------------------

١٦	 ج. الطريقة
----	------------------

١٦	 د. التقويم
----	------------------

المبحث الثالث

١٧	 اساس المنهج الدراسي
----	---------------------------

١٧	 أ. اساس المنهج
----	----------------------

١٨	 ١. الأسس اللغوية
----	------------------------

١٩	 ٢. الأسس التربوية
----	-------------------------

١٩	 ٣. الأسس النفسية
----	------------------------

٢٠	 ٤. الأسس الإجتماعية
----	---------------------------

المبحث الرابع

٢١	 انواع المنهج
----	--------------------

٢١	أ. التنظيم المنطقي و التنظيم السيكولوجي
٢١	١. التنظيم المنطقي
٢١	٢. التنظيم السيكولوجي
٢٢	ب. مناهج المواد المنفصلة والتعديلاتها
٢٢	١. التعديلات التي يجب ادخالها على مناهج المواد المنفصلة....
٢٤	ج. المنهج المحوري
٢٥	د. المنهج النشاط
٢٦	١. مناهج النشاط القائمة على ميول الأطفال وحاجتهم
٢٧	٢. مناهج النشاط القائمة على المواقف الإجتماعية
	المبحث الخامس
٢٩	أ. منهج معهد عصري تركي معذلة المعلمين الإسلامية
٣٠	ب. محتوى منهج عصري تركي
	المبحث السادس
	تعليم اللغة العربية
٣٢	أ. مفهوم اللغة العربية
٣٢	ب. خصائص اللغة العربية
٣٣	ج. تعليم اللغة العربية
٣٤	د. أهمية تعليم اللغة العربية
٣٤	هـ. أهداف تعليم اللغة العربية
٣٥	و. طرق تعليم اللغة العربية
٣٦	ز. أنواع طرق تعليم اللغة العربية

٣٦	١. طريقة النحو والترجمة
٣٦	٢. الطريقة المباشرة
٣٧	٣. الطريقة السمعية الشفوية
٣٨	٤. طريقة القراءة
٣٨	٥. الطريقة المعرفية
٣٩	٦. الطريقة الإنتقائية
٤٠	ج. وسائل تعليم اللغة العربية
٤٠	١. مفهوم وسائل تعليم
٤٠	٢. معايير اختيار وسائل تعليم
٤١	٣. انواع وسائل تعليم
الفصل الثالث منهجية البحث	
٤٢	مدخل البحث ومنهجه
٤٣	ميدان البحث
٤٣	مصادر البيانات
٤٤	طريقة جمع البيانات
٤٥	تأكيد صحة البيانات
٤٦	اسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : النبذة عن معهد الأمين الإسلامي برندوان

- أ. النبذة التاريخية عن تأسيس معهد عصري تركي باتانج ٤٧
- ب. الموقع الجغرافي لمؤسسة تركي باتانج ٥٠
- ج. الوضعية ٥٠
- د. الروح الخمسة ٥٠
- هـ. الشعار المعهدية ٥١
- و. خصائص في معهد عصري تركي ٥١

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٥٣
- ب. عناصر المنهج معدلة المعلمين الإسلامية بمعهد عصري تركي ٥٧
١. اهداف تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٥٧
٢. محتوى تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٦١
٣. طرق تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٧٢
٤. وسائل تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٧٣
٥. تقويم تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي ٧٤

الفصل الخامس

الخاتمة

- ملخص نتائج البحث ٨٢
- التوصيات والاقتراحات ٨٤

٨٥	 قائمة المصادر والمراجع
٨٨	 قائمة الملاحق
١٠٨	 السيرة ذاتية

قائمة الجداول

الرقم	الجدول	البيان	الصفحة
١	جدول ١	أوجه الشبه والاختلاف	١٠
٢	جدول ٢	محتوى المواد الدراسية بمعهد عصري تزكى	٧٠
٣	جدول ٣	الإختبار في معهد عصري تزكي	٧٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

كان دور التعليم في تكوين شخصية وذكاء المتعلمين لا ينكر أثره ، نوعية التعليم كحافز للتكوين شخصية و الحياة النوعية . وقد اعتاد جودة التعليم كحافز للتشكيل الشخصية ونوعية الحياة البشرية، ومواضيع اللغة العربية كحاوية تكوين الطبيعة وحياة المتعلمين ليصبحوا مواطنين الذين لهم كفاءة اللغة العربية جيدا ونشطة . عملية تعلم اللغة العربية تنمو وتتطور منذ مجيء الإسلام إلى إندونيسيا حول القرن ١٣ م . عند تطويره ظهرت الطريقة المتنوعة في تعلمها، يبدأ بالطريقة البسيطة هي بالإملائي حتى تطورات الى الدراسة علم النفس .

عملية الإتقان في التعلم اللغة العربية لا يصبح مع الإتقان لغة الأم، لأن هناك عناصر اللغة المختلفة الذي يجب أن يفهم جميع المتعلمين. بعض مشكلات عن فهم الأخطاء ظهر من المتعلمين في تعلم لغة ثانية . لإتقان اللغة العربية يحتاج الى منهج تعليم اللغة العربية الجيد .

تحقيق الأهداف التعليم لا ينفصل من المنهج التعليم الجيد . وفقا القانون رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ بين نظام التعليم الوطني أن المنهج الدراسي هو عبارة عن مجموعة من الخطط و النظام المتعلقة بالمحتوى، مواد تعليمية وكيفية استخدامها والمبادئ التوجيهية لأنشطة التعلم لتحقيق أهداف تعليمية محددة.^١

يتعبر المنهج كبرنامج تعليمي وخططت ونفذت في تحقيق الأهداف التربوية التي تتطلب الابتكار والتطوير . ولذلك فإن المنهج تغيير دائما، التكيف مع احتياجات أولئك

¹Undang-Undang No. 20 tahun 2003 Tentang sistem pendidikan nasional (Bandung: Fokus media, 2006), hlm. 60.

الذين يتعلمون . لأن المجتمع وكل من يتعلموا أن تتغيروا أيضا . نجاح عملية التعلم في مؤسسة تعليمية لا تفصل عن المنهج الدراسية . المنهج الدراسية له موقعا مركزيا في العملية التعليمية لأن المنهج الدراسية توجه جميع اشكال لأنشطة التعليمية بهدف تحقيق الأهداف التعليمية . يعطى منهج تصميم تعليم والذي يعمل على توفير توجيه في عملية التعليم . وينظم منهج المؤسسات التعليمية وتطويرها بالجيد سينتج الى المتعلمين وفقا لأهداف التعليم الوطنية . المعهد هو المؤسسة التي تطور دائما . وفقا زمخشري ظاير المعهد هو استمرارية من عملية وتغيير التي تحدثت من قبل، وسيتم تعديله .^٢ وهذا ايضا سيتحدث لنظام التعليم في المعهد، وسوف تستمر لتغيير وتتطور مع الزمن .

كمؤسسة تعليمية منذ وقت طويل في هذا البلد، قد اعترفت المعهد مشاركة ضخمة في تاريخ الأمة . ولذلك يجب ان يحفظ المعهد و تطويرها معا . أن التغيرات والتطورات في المعهد تشير ان المعهد لا يستطيع ان يقول كمكان التقليدي . ولكن المعهد هو مكان مميزة يتطوره انماط الحياة الجيد كتواضع، بسيط، معاملة اجتماعية و مع ذلك حفزها جميع الرؤساء والتلاميذ . في عصرنا الحاضر يكون المعهد اشتراك مؤسسة متفوقة خاصة في التربية .

طول تنمية العصر ومطالب المجتمع على الاحتياجات التعليمية العامة، والآن عدد من المعهد التي تقدم بتعليم العام . ثم جاءت المعهد العصري . معهد عصري هو معهد الذي يستخدم نظام التدريس في التعليم العام (المنهج الدراسي) ، مثل معهد عصري تركي .

²Zamakhshari Dhofier, *Tradisi Pesantren:Study Tentang Pandangan Hidup Kyai*, (Jakarta:LP3ES, 1982), Cet I, hlm.128.

الغرض من تعليم في معهد تزكى يعنى يعلم الطلاب ليصبحوا رجل علماء المسلمين والمبالغ خالص، صابر و مستقل في الممارسة تعاليم الدين الإسلامي و مستعدا لخدمة المجتمع لدعوة الناس دعوة المسلمين الى السعادة الحياة الدنيا والآخرة .

استخدم معهد تزكى المنهج تعليم اللغة العربية الذي اعتمد الى معهد دارالسلام كونتور . امتيازا هذا المعهد من معاهد العصري الأخرى فيه يتعلمون الطلاب اللغة العربية بالبيئة المتجلة . و ان يكون المنهج التطبيقية هي انتاج التعلم و المتخرجات المرجوة يعنى التكامل بين الإيمان، والعلوم والجمعيات الخيرية . وقد صيغت هذه الدراسة في كفاءة منهج تعليم اللغة العربية يعنى الخريجين الذين يفهمون ويتكلمون اللغة العربية جيدة .

من الملاحظات التي تقوم بها الباحثة في معهد تزكى بباتانج جاوى الوسطى وجدت الباحثة ان تطبيق المنهج معدلة المعلمين الإسلامية ينتج الى عناصر المنهج الثاني وهو المحتوى ، ومحتوى منهج تعليم اللغة العربية بمعدلة المعلمين الإسلامية يتكون من المواد الإملاء، الإنشاء ، تمرين اللغة ، المطالعة ، النحو ، الصرف ، المحفوظات ، تاريخ ادب اللغة والخط العربي . وهذا الذي يفرق منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى جانب ذلك معهد عصري تزكى ايضا أن تصبح نموذجاً للمؤسسات التعليمية المحيطة في تطوير نظام التعليم والمناهج الدراسية وخاصة في تعلم اللغة الأجنبية . هذا دليل ان تطبيق منهج تعليم اللغة العربية بمعهد تزكى ناجحا في تكوين تعليم والتعلم اللغة العربية فعالية في تكوين قدرة الطلاب على عملية اتقان المهارات اللغوية الأربع .

لذلك ارادت الباحثة ان تبحث عن منهج اللغة العربية بمعهد عصري تزكى بباتانج .

ب. تركيز المشكلة

بعد لحظت الباحثة أسئلة البحث السابق ، كتبت الباحثة اسئلة البحث كما تالي:

كيف كان نموذج تعليم اللغة العربية بمعدّلة معلمين الإسلامية بمعهد عصر تزكى

بياتانج جاوى الوسطى ؟

ج. اهداف البحث

هذه الدراسة سوف توجه دراسة متعمقة ، وهي :

لمعرفة نموذج تعليم اللغة العربية بمعدّلة معلمين الإسلامية بمعهد عصر تزكى بياتانج

جاوى الوسطى

د. فوائد البحث

١. للمدرس : يكون تقديرا للمعرفة ومساعد المدرس في اختيار المحتوى والطريقة

والوسيلة المناسبة بمستوى الطلاب والجذابة في تعليم اللغة العربية .

٢. للطلاب : يكون بتقويم المنهج في هذا البحث يسهل الطلاب في تعلم اللغة العربية .

هـ. حدود البحث

١. الحد الموضوعي

حددت الباحثة الموضوع في هذا البحث هو " منهج اللغة العربية بمعهد عصرى تزكى بياتانج جاوى الوسطى " . حددت الباحثة في هذا البحث بمنهج مدرسي بمعهد عصري تزكي بمنهج المعهد . وحددت الموضوع هذا البحث من خلال المنهج وعناصره كالأهداف والمحتوى والطريقة والوسائل والتقويم . وما حولها من الآثار التعليمية بمعهد عصري تزكى بياتانج .

٢. الحد المكاني

المكان الذي قامت بها الباحثة ببحثها هي في معهد عصرى تزكى بياتانج جاوى الوسطى .

٣. الحد الزمني

يجري هذا البحث من العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ .

و. تحديد المصطلحات

بناء على موضوع الرسالة من المستحسن أن تبحث الباحثة عن بعض المصطلحات لمعرفة المعنى الواضحة التي تقصد بها :

١. المنهج

ان كلمة "المنهج" من اصل اللغة اللاتينية المستخدمة في الرياضة، يعنى كلمة curere بمعنى مسافة الجري ، أي مسافة يلزم لكل فرد أن يقوم بها من بدايتها الى النهاية،^٣ ثم استخدم هذا المصطلح في التربية . في الماض مفهوم المنهج هو فترة التعليم التي يجب أخذها الطلاب بهدف الحصول على الشهادة .

مفهوم المنهج هنا خاص المستخدمة في التعليم والتعلم، وأي عدد من المواضيع في المدرسة او المعهد أو في دورات الكلية، التي يجب اتخاذها لتحقيق شهادة أو المستوى .

٢. منهج معهد عصري تزكى (معادلة المعلمين الإسلامية)

(١) التعريف

وفي اللغة العربية بمعنى المنهج ، اي السبيل المنير ، يعنى سبيل منير يسير عليه الناس في أداء حياته . وفي التربية ان المنهج هو السبيل المنير الذي يسير عليه المعلم والتلاميذ لترقية المعلومات والمهارات والقيام . لأن المنهج عند ناسوتيون لا ينحصر على المواد الدراسية ولكنه يشمل على التجارب داخل الفصل و خارجه.^٤

³Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam di Sekolah, Madrasah dan Perguruan Tinggi*, (Jakarta:Rajawali Press, 2005), hlm.1.

⁴ Nasution, *Pengembangan Kurikulum*, (Bnadung:Citra Aditya Bakti, tt), hlm9.

تطور معنى المنهج في التعليم المعهد، هذا هو سبب التغييرات التي تحدث في معهد بوسط تطوير عملية التفكير المجتمع من حياة التقليدي واصبح حياة حديثا .
تطوير المنهج الخاص للإسلام وقد حملت التربية المعهد واصبح معهد حديثا .
وهذا مشيا بوجود عملية تحويل التربية . ينظر إلى المعني ووظيفته اصبح المنهج متنوعة في معهد تقليدي . يصبح معنى المنهج انتشارا واسعا لا يقتصر على كلمة النموذج لكن تكييفه مع البيئة المحيطة بها .

تم تطوير المنهاج الدراسي النموذجي انتشارا واسعا بوجود الأثر النموذج منهج المعاملة التي يعامل تعليم كمنافشة بين الطلاب و المنهج . اما نموذج التحول يعنى مبدئ الحوار الذى يتطلب الطلاب ليكون قادرة على اعادة بناء المعارف التي تستند الى معارف الخبرات التعليمية المكتسبة من نتائج المناقشة .

(٢) محتوى منهج المعهد

قدّم نظام كلية المعلمين الإسلامية او معدلة المعلمين الإسلامية بدلا من نظام تربية الأطفال و سلّم المتعلمين . مثل معظم الأشياء الجديدة، نظام كلية المعلمين الإسلامية لايقبل مباشرة عند المجتمع ولذين يشك وجوده أن يتحدى النظام التعليمي التقليدي الذي لا يزال يستخدم في معهد او مدرسة الأخرى .

الاختلافات الرئيسية بين نظام الجديد و النظام التعليمي التقليدي يعنى لا يستخدم نظام حديث بنظام التدريس wetonan (بالجملة) و sorogan (فردى) و يتم تعليم الطلاب و تدرسه في كلية المعلمين الإسلامية المتدرج . ولأن استطع طلاب الصف السادس ان يأخذ الإمتحان المعادلة في المدرسة العالية تحت وزارة الشؤون الدينية .^٥

⁵Zainul Fuad Basyir, KH Imam Zarkasyi Tentang Modernisasi Pondok Pesantren; Study Kasus di Pondok Pesantren Modern Gontor. Abstrak Tesis.UMM. Program Pasca Sajana.

بشكل العام المحتوى كليات المعلمين الإسلامية يتكون من مجموعة دراسة اسلامية، اللغة العربية، اللغة الإنجليزية والعلوم العام . وهذا هو توزيع كل محتويات المواد :

أ. الدراسة الإسلامية : القرآن، التجويد، التفسير، الترجمة، الحديث، مصطلح الحديث، الفقه، اصول الفقه، الفرائد، التوحيد، الدين الإسلام، المقارنة الأديان و تاريخ الإسلام .

ب. الدراسة اللغوية : الإملاء، تمرين اللغة، الإنشاء، المطلعة، النحو، الصرف، البلاغة، تاريخ الأدب، المحفوظات، الخط، القراءة (الإنجليزية)، القواعد (الإنجليزية)، منافشة (composition) واللغة الإندونيسية .

ج. الدراسة العامة : الرياضية، فيزياء، كيمياء، علم الأحياء، الجغرافيا، التاريخ، الحاسب، علم الاجتماع، التربية والتعليم، المنطق، المواطنة .

بني المبدأ في ترتيب المنهج كليات المعلمين الإسلامية بمراعاة : (١) العلاقة بين الدين والعلم، (٢) العالمية، (٣) وفقا مع تنمية الطفل، (٤) مرنة والمستدامة، (٥) التوازن بين الأهداف والمحتويات . المبدأ يعنى عملية التعليم لتكوين و التنمية البشرية من خلال التعليم والتوجيه والممارسة التي كرس قيم الإسلام .

تنفيذ كليات المعلمين الإسلامية المعارف الدينية وعلوم العام بطريقة تعديل و تنفيذ قيم المعهد بمؤسسة دينية قوية . ولإنجاز بين العلوم والعمل، والقيم الدينية توجه تحليل المشكلة في البيئة المجتمع، اذان حافظت العقيدة والشرعة وزادت ممارستهما . تطبق تدريس الدين في الحياة اليومية للطلاب، ثم جميع أنشطة التعليم، الرسمي وغير الرسمي، تشير دائماً إلى الدين. والدرس العام الذي يرتبط بالدين، وكل سلوك الطلاب سوف يقاس بقيمة الدين والأخلاق، التفاني والولاء وكل ما بناء . المبدأ الأساسي لتنمية الطلاب قياس المدى إتقان أساسيات الدين .

ومن البيانات السابقة ارادت الباحثة ان تبحث ان منهج المعادلة بكلية المعلمين الإسلامية .

ز. الدراسات السابقة

١. مبروري ٢٠١٣

موضوع البحث : "منهج تعليم اللغة العربية بمعهد والى صنجا فنوروغا جاوي الشرقية" رسالة المجستير بالجامعة مولان مالك ابراهيم مالانج .

اهداف البحث : معرفية منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة الثناوية للبنين بمعهد والى صنجا فنوروغا . ومدى الجودة في منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة الثناوية للبنين بمعهد والى صنجا فنوروغا .

منهج البحث : استخدم هذا البحث المنهج الكمي والكيفي
اهم نتائج : واتضح من هذا البحث أن منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة الثناوية للبنين بمعهد والى صنجا فنوروغا يستخدم برنامج المتكامل يتوافق مع التربية الوطنية والحديثة . وأظهرت نتائج تقويم الجودة مواير المنهج من حيث أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة الثناوية للبنين بمعهد والى صنجا ٨٨ % (جيد جد) وحيث مواد ٨٠ % (جيد جد) والطريقة ١٠٠ % (ممتاز) .

٢. نور جيانا عارفة ٢٠١٠

موضوع البحث " منهج تعليم اللغة العربية في مراكز اللغة بالمعاهد الإسلامية بمادورا" رسالة المجستير جامعة مولان مالك ابراهيم .

اهداف البحث : معرفة لأهداف ، وانواع المحتوى، والطرق المستخدمة والوسائل والتقويم في بعض مراكز اللغة العربية بمادورا . بمنهج تعليم اللغة العرابية لغير الناطقين بها .

اهم نتائج : ١) - ان من بيئة المنهج ، ان تعليم اللغة العربية في هذه المراكز الثلاثة يدل على عناصر المتكاملة فيها الأهداف ، المحتوى الطرق ، وسائل التعليم والتقويم ، ٢) - من حيث النظرية ، إن منهج التعليم اللغة العربية في مراكز الثلاثة يدل على ملتمته بمنهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ت بنسبة إلى التقويم الداخلي ، ٣) - من حيث الأثر إن التعليم في المركزين (معهد دار العلوم ومنبع العلوم) أقوى وأشد تأثيرا للطلبة من تعليم اللغة العربية في مركز اللغة العربية في معهد الأمين الإسلامي سومانيف .

٣. أغوس غوناوان ٢٠١٦

موضوع البحث : منهج تعليم اللغة العربية في "جامعة الراية " قسم التعليم اللغة العربية سوكابومي جاوى الغربية .

اهداف البحث : لمعرفة الأهداف ، والمحتوى والطرق والوسائل تعليم اللغة العربية والتقويم تعليم اللغة العربية في جامعة الراية .

اهم نتائج : ١) - أهداف تعليم اللغة العربية، ان يكتسب الطالب مهارات لغوية ومعرفة خصائصها وثقافتها ، ٢) - المحتوى، يدرس الطالب في هذه جامعة الراية كتاب تعليم اللغة العربية "بين يديك" ومجموعة من امواد اللغوية والعلوم الشرعية ، ٣) - الطريقة ، يستخدم معلمون بالطريقة الإنتقائية الإنتقائية التي تناسب بما يقدم المواد في كل لقاء التعليم . ٤) - وسائل التعليم، يستخدم وسائل التعليم المختلفة والحديثة من أجل ترقية برنامج التعليمي منها الحاسب ، ومكبرة الصوت والشاشة وغيره ، ٥) - التقويم ، بشكل الواجب ، والمشاركة ، الإختبار والنصفي ، ثم الإختبار النهائى .

التعليقات على الدراسات السابقة :

١. اوجه التشابه : من هذه الجراسة الثلاثة تجد الباحثة التشابه بين هذا البحث وتلك الدراسات السابقة في البحث وهو البحث عن منهج التعليم اللغة العربية .

٢. أوجه الخلاف : اما اوجه الخلاف بين هذا البحث وتلك الدراسات الثلاثة هو من خلال الإطار النظري ، ومنهجية البحث (يحتوى هذا البحث من نوع دراسة وصفي

تحليلي) ومضمون مكان البحث ونتائج البحث .

٣. أهم الإستفادة من الدراسة السابقة وهي : ان تنفيذ المنهج تعليم اللغة العربية في البلاد لم يكن جيدا ومستفيا لشروط تعليم اللغة العربية الجيد لغير الناطقين بها، يحتاج الى تقويم وتطوير مستمر لبلوغ النتيجة الجيدة من اجراء التعليم اللغة العربية . بناء على هذا ، قام الباحثة في هذا البحث على الوصفي التحليلي منهج تعليم اللغة العربية بمعهد تزكى باتانج جاوى الوسطى.

الجدول ١: اوجه الشبه والاختلاف

الرقم	اسم الباحث وموضوع البحث وسنة البحث	التشابهات	الإختلافات	اصلية البحث
١	مبروري موضوع البحث : منهج تعليم اللغة العربية بمعهد والى صنجا فنوروغا جاوى الشرقية ٢٠١٣	وجد التشابه وهو البحث في منهج تعليم اللغة العربية	البحث السابق استخدم ذلك البحث المنهج الكمي والكيفي وفي هذا البحث استخدم منهج الكيفي والتحليلي	
٢	نور جيانا عارفة موضوع البحث : منهج تعليم اللغة العربية	يجد التسابه وهو معرفة الأهداف ،	اذا كانت الباحثة السابق يهدف الى	استخدمت الباحثة السابق بمنهج تعليم اللغة العربية بمعهد

الراية بسوكابومي ، ففي هذ الباحث استخدمت دراسة الوصفية التحليلية عن منهج اللغة العربية بمعهد عصري تزكى	معرفة منهج تعليم اللغة العربية والباحثة تبحث عن معرفة المنهج تعليم اللغة العربية و عناصره و التوافق بين عناصر المنهج المستعمل	وانواع المحتوى والطرق الالمستخدمة والوسائل والتقويم	في مراكز اللغة بالمعاهد السلامية بمادورا سنة ٢٠١٠	
استخدمت الباحثة السابق بمنهج دراسة حالة تحليلية الإسلامية بمادورا ، ففي هذ الباحث استخدمت دراسة الوصفية التحليلية التقويمية عن منهج اللغة العربية بمعهد عصري تزكى	استخدم الباحث السابق منهج البحث هو البحث الكيفي والمنهجي والباحثة المنهج الكيفي التحليلي التقويمي	يجد التشابه وهو البحث عن منهج تعليم اللغة العربية	أغوس غوناوان موضوع البحث : منهج تعليم اللغة العربية في "جامعة الراية " قسم التعليم اللغة العربية سوكابومي جاوى الغربية ٢٠١٣	٣

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : المنهج

أ. تعريف المنهج

ان كلمة "المنهج" من اصل اللغة اللاتينية المستخدمة في الرياضة، يعنى كلمة *curere* بمعنى مسافة الجري ، أي مسافة يلزم لكل فرد أن يقوم بها من بدايتها الى النهاية،^٦ ثم استخدم هذا المصطلح في التربية وفي اللغة العربية بمعنى المنهج ، اي السبيل المنير ، يعنى سبيل منير يسير عليه الناس في أداء حياته . وفي التربية ان المنهج هو السبيل المنير الذي يسير عليه المعلم والتلاميذ لترقية المعلومات والمهارات والقيام . لأن المنهج عند ناسوتيون لا ينحصر على المواد الدراسية ولكنه يشمل على التجارب داخل الفصل و خارجه.^٧

أن مفهوم تطوير المناهج الدراسية تمشيا مع تطوير النظرية والممارسة في التعليم، كما تختلف وفقا لتدفق أو النظريات المستخدمة . همالك (hamalik) (٢٠٠٧ : ٥) يقول هناك سبع وجهات النظر في المناهج الدراسية، وهي :^٨

- ١ . المنهج كبرنامج الأنشطة المخطط .
- ٢ . المنهج كنتيجة التعلم المتوقعة .
- ٣ . المنهج كالاستنساخ الثقافي .
- ٤ . المنهج كمجموعة من المهام و المنفصلة .
- ٥ . المنهج كخطة لإعادة البناء الاجتماعي .

^٦Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam di Sekolah, Madrasah dan Perguruan Tinggi*, (Jakarta:Rajawali Press, 2005), hlm.1.

^٧ Nasution, *Pengembangan Kurikulum*, (Bnadung:Citra Aditya Bakti, tt), hlm9.

^٨ Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, hlm.22.

٦. المنهج كويرير

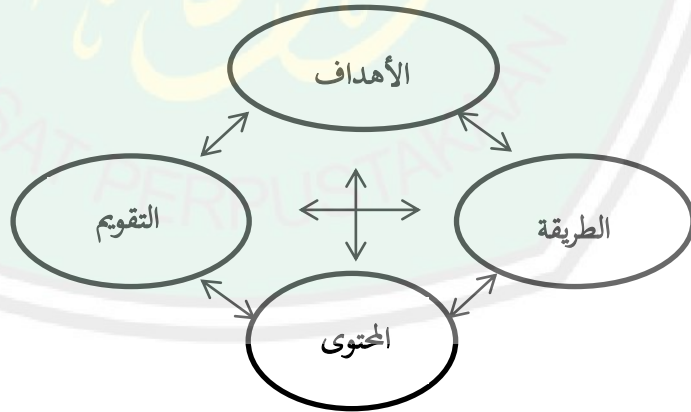
٧. وجهة نظر المختلفة بين المنهج الدراسية القديمة والجديدة .

قرار وزارة الشؤون التربوية الوطنية الإندونيسية رقم ٢٠ ثنة ٢٠٠٣ م . المنهج هو مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة الأهداف والمحتوى والمواد، و الوسائل المستخدمة لتوجيه تنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تربوية محددة . وتشمل هذه الأهداف بالأهداف التربوية الوطنية ، يتفق مع الخصوصية، ظروف، وإمكانات المنطقة و وحدة التعليم والمتعلمين .^٩

من شرح السابق المنهج هو مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالمواد وأهداف والمحتوى والتعلم، وعن الوسائل المستخدمة لتوجيه تنظيم أنشطة التعلم لتحقيق الإنتاجية التعليمية . يعرف الإنتاجية التعليم عن الكفاءة والفعالية في تحقيق الأهداف التعليمية .

المبحث الثاني : عناصر المنهج

يتكون المنهج من العناصر الأربع الأساسية المرتبطة ، وهي الأهداف والمحتوى أو المادة الدراسية وخبرات التعلم المدرسية او طريقة التدريس والتفويم .^{١٠}



^٩Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, hlm.22-23.

^{١٠}ابراهيم بسوني عميرة المنهج وعناصرها، (عمان: دارالمعارف، المطبعة الثالثة)، دون السنة .

أ. الأهداف

ان الأهداف هو عنصر مهم من عناصر المنهج، ونظريات المناهج ونماذجها. سواء تلك التي تتناول عناصر المنهج، او بناءه ، او تطويره . هذه تشمل المعارف والمهارات ولإتجاهات ولإهتمامات التي يشجع الملمون التلاميذ على اكتسابها بتوفير الخبرات التعليمية المناسبة، وهذا تصبح اهداف المنهج هي النتائج المتوقعة للتعلم، وهذه الأهداف لها مصادر تشتق منها، تستجد من التلاميذ والمجتمع ومجالات المعرفة المنظمة .

ب. المحتوى أو المادة الدراسية

وهي العنصر الثاني للمنهج فستمد من ميادين المعرفة المنظمة، وتتضمن اختياراً وتنظيمها للحقائق والمفاهيم والمبادئ، ويراعي في تنظيمها الإستمرار والتكامل والتتابع . لا يقتصر في المادة الدراسية في المناهج على انه مجموعة مواد التعليم، ولكنه يشمل مجموعة المعارف والمهارات والقيم ولإتجاهات التي يمكن ان تحقيق بواسطتها الأهداف والأغراض التربوية . يجب ان يقسم المادة الجراسية بالترابط والتكامل، وان يكون مرناً، ويحقق التوازن بين النظري والعملي، ويكون مناسباً من حيث الحجم، فلا يكون قصيراً ولا يكون كثيفاً .

وتقع على المعلم مسؤولية تقديم هذه المادة الدراسية للطالب بطريقة يحقق فيها الأهداف ولأغراض التربية التي يجب ان تكون واضحة في ذهنه . وعلى هذا فيجب ان يتعامل مع المادة الدراسية تعامل الخبير . وبما ان منهجها تعاني من مشاكل المادة الدراسية ، وعلى هذا يجب أن يتقن المعارف الموجودة فيه، ويعدل النقص والخطأ الذي من الممكن أن يوجد فيه، ويواكب التطور السريع في المعارف والتقنيات .

وهنا لابد من التنبيه إلى أمر ضروري جداً، حيث نرى أن بعض المعلمين يحاولون الحط من قيمة المادة الدراسية، ويباشرون بانتقاده امام الطلاب بشكل متكرر. وكثيراً ما نسمع عبارات التسخيف والحط من هذا المحتوى، وكأن هذا المعلم يريد ان يظهر بمظهر العالم امام طلابه على حساب ما يقدم لهم من المادة الدراسية. وهذا امر له مخاطر كثيراً. أهمها ان الطالب يفقد الثقة بالمدة التي تدرس له ، وهو لايملك الخبرة ولا معلومات التي تستطيع معها النقد والتميز ، ويقع فريسة للقلق، وقد جعله هذا يفقد احترامه للعلم والعلماء .

وهذا لا يعني أن يسكت المعلم على الخطأ في المادة الدراسية إن وجدها، بل يجب عليه أن يستغل هذا الخكأ إن وجد في تكليف الطلاب بالرجوع إلى المراجع إلى المراجع للتأكد من المعلومة، وفي هذا الأسلوب فائدة تربوية كبيرة فهي تعلم الطالب أن يعمل عقله ويبادر بنفسه للرجوع إلى المراجع ويمتلك الجرأة على مواجهة الخطأ وتصحيحه دون الخوض في الشتم والتسخيف بل بطريقة عملية محترمة . ولا ننسى أن هذه المادة الدراسية التي ندرسها رغم وجود مشاكل كثيرة فيها، إلا ان يحوي الكثير من المعلومات المفيدة، التي قدمها لنا علماء مختصون، لايمكن الإستحسانة بهم بوجودهم والمعلم الناجح هو الذي يجعل هذا المحتوى منطلقه ، ويستفيد من نقاط القوة فيه ويعالج نقاط الضعف بعملية وحرفية تربوية، تترك اثرها في نفوس وعقول الطلاب وتجنبهم الوقوع في الشك والقلق وفقدان الثقة .

إن اسلوب المعلم في التعامل مع المادة الدراسية تنعكس بشكل كبير على الطلاب، ويجب على المعلم أي يعرف كيف يجعل المعلومة وظيفية، بمعنى أن تكون وسيلة وليست غاية ، فالمحتوى لا يجب ان يكون معلومات فقد، بل إن المعلم الناجح هو الذي يستخلص من هذه المادة الدراسية مجالات تربوية شاملة للمعرف

والمهارة والقيم بحيث يوجد الوسيلة التي تجعل الطالب قادرا على ادراك العلاقة بين المعلومة الموجودة في المادة الدراسية والحاجة اليها وكيفية استخدامها والإستفادة منها في الحياة العامة . هذا فشلا عن جعلها منطلقا لزرع القيم وتفعيل الأخلاق وتعديل السلوكيات المنحرفة وتعليم السلوكيات النهضويات اللازمة لبناء المجتمع .

ج. الطريقة

وهو عنصر ثالث للمنهج يستفاد في توفيرها من الفرص المجتمعية ومن مجتمع المدرسة، والعلاقات بين المعلم والتلميذ، وطرق التدريس ومحتوى التدريس مع مراعات استعداد التلميذ لمعاشية هذه الخبرات .

ويقصد بالطريقة التدريس هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الوقت والجهد . في حقيقته طريقة ناجحة توصل الدرس الى التلاميذ بأيسر السبل فهما كان المعلم غزير المادة ولكنه لا يملك الطريقة الجيدة فإن النجاح لن يكون حليفه في عمله .

د. التقييم

وهو العنصر الخامس للمنهج، ويتطلب جمع المعلومات لاستخدامها في اتخاذ قرارات بشأن المنهج، ويستخدم فيه وسائل متعددة منها الإختبارات المقابلات والملاحظات والتقديرات . كان في عملية التعليم تقييم الأداء التي تركز معظم محاولات تطوير التعليم على الجوانب الإدارية والمناهج، الا أن مبادرة تطوير التعليم في قطر ركزت على عنصر هام وهو التقييم وذلك للتأكد من أن متخذي القرار لديهم معلومات موضوعية ودقيقة . وخطوة تطوير التعليم في دولة قطر تنص على تولي هيئة التقييم جمع وتحليل المعلومات من خلال نظام آمن للبيانات التربوية . تحت مظلة مجلس الأعلى للتعليم ، تتولى هيئة التقييم مسؤولية تحديد مدى تحقيق الطلبة و

المعلمين لأهدافهم وعما اذا كان الطلبة يعملون بالطريقة المطلوبة، وان المدرسة تقوم بعملها وفق الأهداف المرصودة ولهذا هيئة دوران أساسيان :

(١) مراقبة أداء المدارس والطلبة والمعلمين ، وابلاغهم بنتيجة ادائهم، ومساعدتهم على التطوير وتحسين الأداء .

(٢) تزويد أولياء الأمور ومتخذي القرار بالمعلومات اللازمة عن مدى تحقيق المدرسة لدورها .

وهذا المعلومات ستعمل على تمكن أولياء الأمور من اختبار المدرسة الأفضل لأبنائهم، وتمكين النظام من تقييم أداء كل مدرسة من المدارس .

المبحث الثالث : أساس المنهج الدراسية

أ. اساس المنهج

منهج تعليم اللغة العربية يبنى على أساس المنهج بالنسبة على حاجة التعليم، لكي يكون تعليم اللغة العربية فعلا ومناسبا لحاجات الطلبة الذين يتعلمون اللغة العربية . اسس المنهج هو كافة المؤثرات والعوامل التي تؤثر بها عمليات المنهج في مراحل التخطيط والتنفيذ .^{١١} ان اساس المناهج تؤثر قبل كل شئ في محتوى المنهج وتنظيمه، وتؤثر أيضا في اهدافه ومواده وانشطته . ومن هنا يطلق على هذه الأسس اسم المحددات التي تحدد جوانب المنهج . وعليه سوف لا يستغني عنها في عمليات البناء والتطوير والتحسين .^{١٢}

اذن ان الأسس المنهج لديها آثار كبيرة لنجاح التعليم ، اما من جهة اهداف التعليم، ومحتويات مواد التعليم، في تنفيذ أنشطة تعليم .

¹¹ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج ولأساليب العامة، (عمان-

الأردن: دار الفكر، ١٩٩٥)، ص ٢٧ .

¹² رشد احمد طعيمة المرجع اسبق ، ص ٩٩ .

ولا يتفق رجال التربية في تصنيف هذه الأسس . فمثلا يرى بسيوني ان اسس المنهج هي الفلسفة وطبيعة المعرفة ، المجتمع ، الثقافة، المتعلم، ونظريات التعلم.^{١٣} والمنهجيون على ان هذه الأسس هي اسس فلسفية ونفسية واجتماعية ومعرفية ، مع ان هذه الأسس متداخلات كثيرا ، او من الصعوبة بمكان الفصل بينها ، وبخاصة ما يتعلق بالفلسفة والثقافة والمجتمع وطبيعة الفرد .^{١٤} واما في مجال تعليم اللغة العربية أسس هذه المنهج هي الأسس اللغوية ، الأسس التربوية ، الأسس النفسية، الأسس الإجتماعية .^{١٥}

وتعتمد الباحثة على رأي الأخير (عند رشد احمد طعيمة)، لأن هذه الأسس تشرح مخصصا بأسس المنهج في تعليم اللغة العربية ، اما الشرح من هذه الأسس منها :

١. الأسس اللغوية

ينبغي في تعليم اللغة العربية ان يستخدم الأسس اللغوية ، لأنه من جنسى لغوي فترى الباحثة ان الأسس اللغوية تستخدم فيها بعناصر اللغة . وهناك في عناصر اللغة فيها اربعة عناصر، منها :

(١) الأصوات : ويقصد بها الكلمات التي تتألف منها الجمل، من حيث

اشتقاقها، وشكلها ومعانيها، ومبحث هذا العصر : علم اصوت والتجويد :

^{١٣} ابراهيم بسيوني عميرة ، تدريس العلوم والتربية العلمية ، (فتح الديب : دار المعارف، ١٩٧٠)، ص

. ١٨ .

^{١٤} طه حسين الداليمي وسعاد عبد الكريم عابس الوائلي، اللغة العربية منهجها وطرائق تدرسها، المرجع سابق ص . ٢١-٢٢ .

^{١٥} رشد احمد طعيمة ، المرجع في تعليم اللغة لغير الناطقين بلغات الأخرى، الجز الأول ، (مكة : جامعة ام القرى ، دون السنة) ص . ١٣٥ .

(٢) الألفاظ : ويقصد بها الكلمات التي تتألف منها الجمل ، ومبحث هذا

العنصر : علم الصرف ، والمعاجم ، وعلوم اللغة، وإملاء والخط .

(٣) الجمل : ويقصد بها الجمل المفيد اسمية او فعلية، ومبحث هذا العنصر : علم

النحو والبلاغة .

(٤) التركيب : ويقصد بها العبارات التي تتضمن جملتين فأكثر، ومبحث ذلك :

علم بلاغة و لأدب .^{١٦}

٢. الأسس التربوية

قال رشدى ان الأسس التربوية لبناء منهج تعليم اللغة العربية كلغة ثانية مجموعة المفاهيم والحقائق المتصلة بعناصر المنهج الأربعة الرئيسية، اي الأهداف والمحتوي وطريقة التدريس والتقييم .^{١٧}

يقصد هنا ان اجراءات في تنظيم و تحديد هذه الأسس ربطة عظيمة مع عناصر الرئيسية من منهج تعليم اللغة العربية، كما عناصر المنهج في تعليم اللغة العربية تحتوي على أهداف التعليم ومحتويات التعليم وطرق التعليم وتقوم التعليم .

٣. الأسس النفسية

يقصد بالأسس النفسية لبناء المنهج مجموعة المفاهيم والحقائق والمبادئ المستأقة كم دراسات علم النفس فيما يتصل بتعلم اللغة وتعليمها .^{١٨} وراى صالح ذباب هندي وهشام عامر عليان بأن الأسس النفسية هي المبادئ النفسية التي توصلت اليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة عملية التعلم التي يجب

^{١٦} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية وطرائق تدريسها، (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع ،

١٣٥ هـ) ص ١٩٠ .

^{١٧} رشدى احمد طعيمة ، مرجع سابق ص ٧٥٠ .

^{١٨} رشدى احمد طعيمة ، مرجع سابق ص ٧٥٠ .

مراعتها عند وضع المنهج وتنفيذه.^{١٩} ان الإنسان ككائن بشري له خصائص بيولوجية ونفسية معينة في كل مرحلة من مراحل عمره، فينبغي ان راعي اثناء وضع المناهج.^{٢٠} الأحوال النفسية في كل افراد مختلفة ومنها ما هي ناجحة عن اختلاف في تطورهم، وخلفية الإجتماع والثقافة وعوامل في ميلا دهم.^{٢١} الطالب هو فرد في حال عملية تطور. وان وظيفة المعلمين أنهم يساعدون في تطور الطالب بالأحسن. الطفل سوف يتطور حتى إن كان بدون المناهج التربوية في المدرسة لكن سوف يتطور الطفل الى احسن.^{٢٢}

اذن ترى الباحثة في هذه الأسس ينبغي على منهجين في تعليم اللغة العربية ان يهتموا متعلمين، اما هناك لتنظيم محتويات التعليم، واستخدام طرق التعليم، و تقوم التعليم كي يناسب مع بيئة وقدرة الطلبة في تعليم اللغة العربية.

٤. الأسس الإجتماعية

الأسس الإجتماعية هي القوة الإجتماعية المؤثرة وضع المنهج وتنفيذه. وتمثل في التراث الثقافي للمجتمع، والقيم والمبادئ التي تسود الحاجات والمشكلات التي يهدف الى حلها، والأهداف التي يحرص على تحقيقها.^{٢٣}

^{١٩} صالح ذباب هندی وهشام امر عليان، المرجع السابق، ص. ٧٥.

^{٢٠} ابراهيم بشوني عميرة، المرجع السابق، ص. ١٩.

^{٢١} Nana Syaodih Sukmadinata, Pengembangan Kurikulum teori dan praktek, hlm. 45.

^{٢٢} صالح ذباب وهشام امر عليا، المرجع السابق، ص. ٧٥.

^{٢٣} صالح ذباب وهشام امر عليا، المرجع السابق، ص. ٧٥.

المبحث الرابع : أنواع المنهج

أ. التنظيم المنطقي والتنظيم السيكلوجي

١. التنظيم المنطقي

ويقصد به ترتيب مواد المنهج في زمر و مجموعات مستقلة، مع مراعاة أن تكون موضوعات كل زمرة موزعة على سنوات الدراسة حسب درجة صعوبتها وتعقيدها، وحسب ما بين موضوعاتها من روابط منطقية . فمثلا تكون دراسة الجبر بعد دراسة الحساب، و دراسة العلوم البيولوجية (الأحياء) بعد دراسة العلوم الفيزيائية والكيميائية . غير أن طريقة التنظيم المنطقي تعد طريقة قديمة ولا تتف دائما مع حاجة الأطفال أو المتعلمين ، مما حدا بجان جاك روسو ومن جاء بعده إلى الدعوة لبناء المنهج على اساس جديد يتمثل في نشاط الطفل وميوله وحاجته .^{٢٤}

٢. التنظيم السيكلوجي

ويقصده تدریس التلميذ معظم الموضوعات الدراسية منذ دخوله المدرسة الابتدائية ، على ان يتعمق في دراسة هذه الموضوعات سنة او بعد أخرى حسب نموه وتقدمه في الصفوف الدراسية ، وحسب نضجه وقدرته على الفهم . ومن الواضح أن هذه الطريقة تعد من الطرق التي تقوم على نساط التلميذ وفعاليته فهي ترتيب المادة التي يدرسها التلميذ حسب قدرته على فهمه، وحسب نضجه العقلي ونوع اهتمامه، وليس حسب الروابط المنطقية القائمة بين الموضوعات تلك المادة .

^{٢٤} صالح ذياب هندي، دراسات في المناهج والأساليب العامة(دار الفكر للطبعة و النشر والتوزيع، ١٩٨٧)، ص .

ويلاحظ مما سبق أن هناك اختلافا بين اصحاب التنظيمين . فأصحاب التنظيم المنطقي يريدون توزيع الطفل بحبرات الكبار مع إهمال حاجاته وميوله الذاتية . اما اصحاب التنظيم السيكلوجية فيركزون على نشاط الطفل وفعاليته ، ويهتمون ما يمكن ان يستفيدة من خبرات الكبار وتجاربهم . ويرى جون ديوي في كتابه (الطفل والمنهج) أن بالإمكان التوفيق بين التنظيمين بالرجوع إلى فكرة الخبرة ، وتضمن المنهج خبرات الأطفال المباشرة التي يقوم عليها التنظيم السيكلوجي ، والخبرات الكبار غير المباشرة التي يقوم عليها التنظيم المنطقي .^{٢٥}

ب. مناهج المواد المنفصلة وتعديلاتها

وفيه ترتب المواد الدراسية على أساس الفصل فيما بينها ، بحيث تمثل كل مادة جانبا من جوانب التراث الثقافي، وتوزع هذه المواد على سنوات دراسة التلاميذ في مختلف المراحل التعليمية .^{٢٦}

١. التعديلات التي يجب ادخالها على مناهج المواد المنفصلة

لم تحل الإنتقادات التي وجهت إلى مناهج المواد المنفصلة دون تطبيقها في الكثير من دول العالم . وإذا كان لابد من استمرار في العمل بها مدة من الزمن قبل تطويرها ، فإن من واجب المدرسين الذين يطبقونها أن يحاولوا التقليل من مساوئها ، من خلال اتقانهم لطريق التدريس أولا ، وقيامهم بربط أجزاء المادة مع بعضها ، وربطها مع المواد الأخرى ثانيا .

^{٢٥} صالح ذياب هندي ، المرجع السابق ، ص . ١٦٦ .

^{٢٦} صالح ذياب هندي ، المرجع السابق ، ص . ١٦٧ .

حتى تحقق المواد المنفصلة غايتها وتتخلص من مساوئها وعيوبها فلا بد من ادخال بعض التعديلات عليها . ومن ابرز هذه التعديلات تعدلان اساسيان هما منهج المواد المترابطة ومنهج المجالات الواسعة .

(١) منهج المواد المرتبطة

يتميز هذا المنهج بربط المواد الدراسية بعضها ببعض دون إزالة الحواجز الفاصلة بينها . وتعني بالربط هنا إثبات العلاقات المتبادلة بين موضوعين أو أكثر من المواضيع الدراسية ، وم صوره ربط كل موضوع جديد في كل مادة أخرى كربط موضوعات التاريخ بموضوعات الجغرافيا وربط موضوعات اللغة العربية بموضوعات التربية الإسلامية . فإذا اردنا ان نربط بين التاريخ والجغرافيا فإننا ندرس فلسطين في الوقت الذي ندرس فيه تاريخها القديم والحديث ... وهكذا . ويتوقف النجاح في تطبيق هذا المنهج على نوعية العلاقات الموجودة بين المواد والقدرة على تحديدها، كما يتوقف على مدى إلمان المدرسين بطبائع المواد لأخرى التي يدرسها طلابهم . وحتى ينجح المدرسون في عملية الربط بين المواد فلا بد لهم من التخطيط لعملهم مع بدء العام الدراسي ، واجراء التنسيق بين خططهم للتخفيف من تجزئة المواد . وهذا يفضل أن يقوم مدرس واحد بتدريس المواد المتقاربة كالتاريخ والجغرافيا ، او اللغة العربية وتربية الإسلامية ، وإذا تعذر ذلك فإن بالإمكان تفادي تجزئة المواد الدراسية بالتعاون الوثيق بين المدرسين .

(٢) منهج المجالات الواسعة

ويعني جمع المواد المتشابهة أو الخبرات التعليمية المتكاملة في مجال واحد، مثل جمع التاريخ والجغرافيا والمجتمع العربي والقضية الفلسطينية في مادة واحدة يطلق عليها اسم التربية الاجتماعية . وبإمعان النظر في هذا المنهج يتبين لنا أنه

منهج مواد في اساسه . غير ان الاختلاف بينه وبين منهج المواد المنفصلة يرجع إلى طريقة اختيار المواد المراد تدريس يتألف كل مجال من هذه المجالات من عدة مواد دراسية . ويقسم محتوى المجال الواحد إلى مجموعات أو وحدات تعالج كل منها موضوعا يتصل بمختلف المواد التي يتألف منها هذا المجال .

وقد استخدم ذا النوع من التنظيم في السنوات الأخيرة على نطاق واسع في بعض البلاد العربية ومنها الأردن . ومن ابرز مزايا هذا المنهج ما يلي :

(أ) تحقيق التكامل بين الموضوعات الدراسية، وفهم العلاقات القائمة .

(ب) تنظيم المعرفة على نحو وظيفي، ومساعدة التلاميذ على فهم الترابط بين الموضوعات المختلفة .

(ج) يمثل هذا المنهج حلا وسطا بين مناهج المواد المنفصلة ومناهج النشاط .

ج. المنهج المحوري

يطلق هذا المنهج على مجموعة النشاطات أو الخبرات والأساسيات الثقافية التي يطلب من التلاميذ انجازها قبل شروعه في التخصص الدراسي . كما يطلق على مراكز الاهتمام التي تدور حولها جميع الدروس التي يتلقها التلاميذ .

وقد نشأ هذا المنهج عن شعور المربين بأن الفصل بين المواد الدراسية يعيق النمو المتكامل لدى المتعلمين ، ويقلل من كفايتهم الشخصية ولإجتماعية .

ويتم وضع هذا المنهج بتحديد المشكلات أو الموضوعات التي يجب معالجتها، ثم تخطيط الخبرات التعليمية وفقا للغاية المقصودة من دراسة كل مشكلة .

وهذه الطريقة تعد أسهل الطرق في اعداد المنهج المحوري .^{٢٧}

مزايا المنهج المحوري :

^{٢٧} صالح ذياب هندي ، المرجع السابق ... ، ص ١٧٠ .

١. التحرر من تقسيم المعرفة إلى مواد دراسية منفصلة .
 ٢. الإهتمام بأسلوب حل المشكلات .
 ٣. مراعاة الحاجات النفسية والاجتماعية للتلاميذ .
 ٤. الإهتمام بتوجيه التلاميذ وارشادهم فيما يتعلق بالشباب حاجاتهم وحل مشكلاتهم .
 ٥. إبراز العلاقات القائمة بين جوانب الحياة المختلفة .
- د. المنهج النشاط

تعد المدرسة التجريبية التي أنشأها جون ديوي في شيكاغو سنة ١٨٩٦ أول مدرسة حديثة نظمت مناهجها على أساس النشاط . وللنشاط عند ديوي أربعة دوافع انسانية هي :^{٢٨}

١. الدافع الإجتماعي، ويظهر في ميول الطفل إلى مشاركة من حوله .
٢. الدافع الإنشائي، ويظهر في ألعاب الأطفال وحركاتهم .
٣. الدافع إلى البحث والتجريب، ويظهر في قيام الطفل بعمل بعض الأشياء لمجرد الرغبة في التعرف إلى ما ينتج عن عمله .
٤. الدوافع إلى التعبير، ويظهر في تعبير الطفل عن ميوله الإنسانية أو في اتصاله بغيره من الأطفال .

وقد استغل ديوي هذه الدوافع في تربية الأطفال ، فجعل محور النشاطي مدرسته يقوم على الحرف كالطهي والحكاية والنجارة والحدادة، وليس على المواد الدراسية . ذلك لأن هذه الحرف تتضمن النشاط الذي يبذله الطفل للحصول على طعامه وكسائه ومسكنه . وقد أدى ظهور كتاب (طريقة المشروع) سنة

^{٢٨} صالح ذياب هندي ، المرجع السابق ... ، ص . ١٧٠ .

١٩١٨ إلى انتشار مناهج النشاط بسرعة وعلى نطاق واسع ، حتي أصبح لها اليوم سورتان هما :

١. مناهج النشاط القائمة على ميول الأطفال وحاجاتهم

وهذا النوع من المناهج يقوم على ميول الأطفال التي يشعرون بها من تلقاء انفسهم وليس على الميول التي يفرضها الكبار عليهم . ومن المؤكد أن الطفل إذا قام بنشاط يتمشى مع أحد ميوله، فإنه يندفع إلى مزاولة نشاط آخر يولد في نفسه ميلا جديدا . ولذلك قبل إن النشاط يدعو إلى النشاط .

ومما يميز هذا المنهج و غيره، أنه مبني على اعتبار النشاط شيئا داخليا وليس شيئا خارجيا، نظرا لأن ميول الأطفال وحاجاتهم تحقق أثناء تنفيذ المنهج، وهو من هذه الناحية يختلف عن مناهج المواد التي تحتاج إلى إضافة نشاط خارجي لها يسمى بالنشاط المنهجي .

ومن مزايا هذا النوع من المناهج ما تلي :

- (١) توجه اهتمامها إلى العناية بنموي الطفل نموا متكاملا من جميع نواحه .
- (٢) تشعب حاجات الأطفال و ميولهم وتشعرهم بالإستقرار والطمأنينة، خلاف المنهج المواد التي يشعر الأطفال معها بالقلق والخوف من الفشل في الإمتحانات

(٣) تؤكد على تكامل معرفة، وتشعر التلاميذ بأن الحقائق التي يتعلمون يتمم بعضها بعضا ، خلاف المناهج المواد التي تجزئ المعرفة، وتدخل كل جزء منها في علم خاص .

امأخذ على هذا النوع من المناهج فهي :

- (١) من الصعب تحديد ميول الأطفال ومحاجاتهم الأساسية .

٢) لا تساعد التلاميذ على إتقان المواد الدراسية، مما يترك في ثقافتهم فجوات كبيرة تحول دون حصولهم على المبادئ العامة التي تنظم المعرفة تنظيمًا منطقيًا .

٣) توجه اهتمامها إلى حاضر الطفل، وتهمل الثقافي الذي تحدر إليه من الماضي، كما تهمل ما ينبغي للطفل أن يكون عليه في المستقبل، المواجهة المشكلات التي تنتظره .

٤) يواجه هذا المنهج صعوبات في تنفيذه منها صعوبة وضع منهج تعليمي متسق منطقيًا ، وصعوبة تأليف الكتب المدرسية وصعوبة تقويم أعمال التلاميذ من أجل نقلهم من صف إلى آخر ، وقلة عدد المدرسين الأكفاء ، وموقف الآباء السلبى منه لأنهم اعتادوا على منهج المواد المنفصلة .

٢. مناهج النشاط القائمة على المواقف الاجتماعية

لما كانت المدرسة تعد مؤسسة اجتماعية تطلع بمهمة تزويد الطفل بالخبرات والمهارات الضرورية له في مستقبل حياته، فقد كان لابد من بناء منهج النشاط على مواقف الحياة الاجتماعية، وما تنطوي عليه من مشكلات، وليس على ميول الأطفال وحاجاتهم فحسب ذلك أن نجاح التلاميذ في مستقبل حياتهم يتوقف على الخبرات الاجتماعية التي يزودون بها . فالتلاميذ هم رجال المستقبل وإن كانوا أطفال الحاضر ، وتصور المستقبل يعد عاملاً أساسياً في تخطيط المناهج الدراسية .

ومن مزايا هذا المنهج ما يلي :

- ١) يمد التلاميذ بخبرات تعليمية تتصل بحياتهم وحياة المجتمع الذي يعيشون به .
- ٢) يساعد في تحقيق أهداف المدرسة ووظائفها الاجتماعية ، لأنه يسهم في نقل القيم الأساسية للمجتمع والمحافظة عليها.

٣) يساعد على تكامل الخبرات التعليمية وتنظيمها على نحو وظيفي يبرز علاقتها بالمواقف الاجتماعية ويؤدي إلى حل المشكلات المتعلقة بتلك المواقف .

أما عيوب هذا المنهج فهي :

١) إن وحدات هذا المنهج تبني على أساس تصور الكبار ، وليس كل ما يتصوره الكبار يعد ملائماً لحاجات الأطفال وميولهم .

٢) إن وحدات هذا المنهج تقلل من قيمة المواد العلمية ، وتوجه أنظار التلاميذ إلى تعلم أجزاء منها ، مما يحول دون دراستهم لها دراسة منطقية وعلى نحو متكامل .

٣) إن تطبيق هذا المنهج في ظل النظم التربوية القائمة يعد أزرًا صعبًا ، بسبب قلة عدد المدرسين الأكفاء ، وعدم وجود الكتب المدرسية المناسبة والوسائل التعليمية الملائمة .

لقد ظهر تقسيم المنهج لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عند طعيمة^{٢٩} :

١. منهج النحو gramatikal syllabus

منهج النحو يسأل كيف يعبر المتكلم عما لديه من معنى ؟ (يهتم هنا بالشكل أو صيغة النحوية) . ويشيع مع منهج النحو استخدام طريقة النحو والترجمة ، وهي الطريقة التي تنطلق من نفس المنطلق السابق .

٢. منهج موقف situational syllabus

هو تقديم المحتوى اللغوي في شكل الموقف يمارسها الفرد في الفصل ، ويتعلم من خلالها التراكيب اللغوية المنشودة . هذا المنهج يستند إلى حقيقة تقف على النفس المستوى من الصدق الأهمية . وهي أن اللغة ظاهرة اجتماعية نشأت لتحقيق التواصل بين الأفراد .

٣. منهج الفكر national syllabus

^{٢٩} رشد احمد طعيمة مرجع سابق ٩٩

يستندو منهج الفكرة إلى منطق يختلف عما يستند اليه المنهجان السابقان ، إن منطق منهج الفكرة هو أخذ القدرة الإتصالية كنقطة بداية، إن الميزة التي ينفرد بها منهج الفكرة هي تنمية الكفاءة الإتصالية مما يتضمن استمرار دافعية الطلاب ويزيد منها .

٤. منهج متعددة الأبعاد multidimensial curriculum

يرجع تاريخ هذا المنهج الى سنة ١٩٨٠ عندما عقدت رابطة ACTFL (american on the teaching of foreign language)

مؤتمرا بوسطون لتحديد الولايات القومية في تعليم اللغات الأجنبية للثمانينات وفي هذا لعمؤمتر قدمت خمس اوراق عمل في لجنة المناهج والمواد التعليمية .

المبحث الخامس : منهج معهد عصري تركي معدلة المعلمين الإسلامية

أ. التعريف

وفي اللغة العربية بمعنى المنهج ، اي السبيل المنير ، يعنى سبيل منير يسير عليه الناس في أداء حياته . وفي التربية ان المنهج هو السبيل المنير الذي يسير عليه المعلم والتلاميذ لترقية المعلومات والمهارات والقيام . لأن المنهج عند ناسوتيون لا ينحصر على المواد الدراسية ولكنه يشمل على التجارب داخل الفصل و خارجه .^{٣٠}

تطور معنى المنهج في التعليم المعهد، هذا هو سبب التغييرات التي تحدث في معهد بوسط تطوير عملية التفكير المجتمع من حياة التقليدي واصبح حياة حديثا .

تطوير المنهج الخاص للإسلام وقد حملت التربية المعهد واصبح معهد حديثا . وهذا مشيا بوجود عملية تحويل التربية . ينظر إلى المعني ووظيفته اصبح المنهج متنوعة في

³⁰ Nasution, Pengembangan Kurikulum, (Bnadung:Citra Aditya Bakti, tt), hlm9.

معهد تقليدي . يصبح معنى المنهج انتشارا واسعا لا يقتصر على كلمة النموذج لكن تكييفه مع البيئة المحيطة بها .

تم تطوير المنهاج الدراسي النموذجي انتشارا واسعا بوجود الأثر النموذجي منهج المعاملة التي يعامل تعليم كمناقشة بين الطلاب و المنهج . اما نموذج التحول يعنى مبدئ الحوار الذى يتطلب الطلاب ليكون قادرة على اعادة بناء المعارف التى تستند الى معارف الخبرات التعليمية المكتسبة من نتائج المناقشة .

ب. محتوى منهج معهد عصرى تزكى

قدّم نظام كلية المعلمين الإسلامية او معدلة المعلمين الإسلامية بدلا من نظام تربية الأطفال و سلّم المتعلمين . مثل معظم الأشياء الجديدة، نظام كلية المعلمين الإسلامية لا يقبل مباشرة عند المجتمع ولذين يشك وجوده أن يتحدى النظام التعليمي التقليدي الذي لا يزال يستخدم في معهد او مدرسة الأخرى.

الاختلافات الرئيسية بين نظام الجديد و النظام التعليمي التقليدي يعنى لا يستخدم نظام حديث بنظام التدريس wetonan (بالجملة) و sorogan (فردى) و يتم تعليم الطلاب و تدرسه في كلية المعلمين الإسلامية المتدرج . ولأن استطع طلاب الصف السادس ان يأخذ الإمتحان المعدلة في المدرسة العالية تحت وزارة الشؤون الدينية .³¹

بشكل العام المحتوى كلية المعلمين الإسلامية يتكون من مجموعة دراسة الإسلامية، اللغة العربية، اللغة الإنجليزية والعلوم العام . وهذا هو توزيع كل محتويات المواد :

³¹Zainul Fuad Basyir, KH Imam Zarkasyi Tentang Modernisasi Pondok Pesantren; Study Kasus di Pondok Pesantren Modern Gontor. Abstrak Tesis.UMM. Program Pasca Sajana.

ت. الدراسة الإسلامية : القرآن، التجويد، التفسير، الترجمة، الحديث، مصطلح الحديث، الفقه، أصول الفقه، الفرائد، التوحيد، الدين الإسلام، المقارنة الأديان و تاريخ الإسلام .

ث. الدراسة اللغوية : الإملاء، تمرين اللغة، الإنشاء، المطالعة، النحو، الصرف، البلاغة، تاريخ أدب اللغة ، المحفوظات، الخط، القراءة (الإنجليزية)، القواعد (الإنجليزية)، منافشة (composition) واللغة الإندونيسية .

ج. الدراسة العامة : الرياضية، فيزياء، كيمياء، علم الأحياء، الجغرافيا، التاريخ، المحاسبه، علم الاجتماع، التربية والتعليم، المنطق، المواطنة .

بني المبدأ في ترتيب المنهج كلية المعلمين الإسلامية بمراعاة : (١) العلاقة بين الدين والعلم، (٢) العالمية، (٣) وفقاً مع تنمية الطفل، (٤) مرنة والمستدامة، (٥) التوازن بين الأهداف والمحتويات . المبدأ يعنى عملية التعليم لتكوين و التنمية البشرية من خلال التعليم والتوجيه والممارسة التي كرست قيم الإسلام .

تنفيذ كلية المعلمين الإسلامية المعارف الدينية وعلوم العام بطريقة تعديل و تنفيذ قيم المعهد بمؤسسة دينية قوية . ولإنجاز بين العلوم والعمل، والقيم الدينية توجه تحليل المشكلة في البيئة المجتمع، اذان حافظت العقيدة والشريعة وزادت ممارستهما . تطبيق تدريس الدين في الحياة اليومية للطلاب، ثم جميع أنشطة التعليم، الرسمي وغير الرسمي، تشير دائماً إلى الدين. والدرس العام الذي يرتبط بالدين، وكل سلوك الطلاب سوف يقاس بقيمة الدين والأخلاق، التفاني والولاء وكل ما بناء . المبدأ الأساسي لتنمية الطلاب قياس المدى إتقان أساسيات الدين .

المبحث السادس : تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم اللغة العربية

تعريف ابن جيني " باب القول على اللغة وما هي: كما حدّها فإنّها اصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم " ^{٣٢}.

ويقول تراجر: اللغة نظام من الرموز المتعارف عليها، وهي رموز صوتية يتفاعل بواسطتها أفراد المجتمع في ضوء ثقافتهم الكلية. في هذه التعريف تتضح اللغة وظيفتها : هما الإتصال والتفاعل أو التواصل، ليس فقط بين متحدثي هذه اللغة في إطار ثقافتهم، بل أيضا بين هؤلاء المتحدثين باللغة وبين الآخرين الذين يتعملون هذه اللغة. ^{٣٣}

ب. خصائص اللغة العربية

- في تعليم اللغة وجب على المدرس ان يفهم معرفة خصائص اللغة التي ستعملها . ومن اهمية خصائص اللغة كما ذكر طعيمة وهي :
١. يساعد على تقديم المادة اللغوية المناسبة .
 ٢. يساعد على تعريف عن المواطن السعوبة او السهولة المتوقعة عند تعليم هذه اللغة لأبناء اللغة .
 ٣. يساعد على اجراء الدراسة حول تقابل اللغة بين هذه اللغة و غيره من اللغات .
 ٤. يساعد على توضيح النظام اللغة وشرحه لطلاب المستويات المقدمة في برامج تعليمها للناطقين بلغات الأخرى .

³²محمود فهمي حجازي، علم اللغة العربية، (الكويت: وكالة المطوعة، ١٩٧٣)، ص . ٩.

³³على أحمد مدكور، رشدي أحمد طعيمة، وامام أحمد هريري، فب مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى ص . ٤٠.

٥. يساعد على فهم الظواهر اللغوية المختلفة التي قد يتحير أمامها.^{٣٤}
وفي مجال اللغة العربية لابد من المعلم و المتعلم معرفة ان خصائص اللغة العربية .
ومن خصائص اللغة العربية كما شرح محمود رشدي خاطر و آخريين هي :

١. انها لغة متميزة من الناحية الصوتية .
٢. ظهر الترادف في اللغة العربية .
٣. مرونة اللغة العربية .
٤. انها لفظ يرتبط فيها الصوت بالمعنى .
٥. لغة تناقشها العامة الداخلية ان القيام في اللغة العربية .

ج. تعليم اللغة العربية

التدريس الجمع بين هذين النشاطين، وهما انشطة التدريس وأنشطة التعلم. وتتداخل انشطة التدريس المتعلقة بدور المعلم في سياق السعي إلى إنشاء الاتصال المتناسق بين التدريس نفسها مع دراسة. متشابكة الاتصال المتناسق وهذا ما يجري مؤشر النشاط/التدريس أنها على ما يرام. لذا، المفهوم الأساسي لتدريس اللغة العربية الفكرة/التخطيط المبكر مستعدة فعلا لتدريس اللغة العربية أو النشاط وفقا لعملية التدريس بين المعلمين والمتعلمين.^{٣٥}

^{٣٤} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه، (مصر : المنظمات الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص . ٣٥ .

^{٣٥} Ahmad Rohani dan Abu Ahmadi, *Pengelolaan Pembelajaran*, (Jakarta:PT Rieneka Cipta, 1995), hlm.4.

د. اهمية تعليم اللغة العربية

ان اللغة العربية مكان خاصة بين لغات العالم ، وهذه اهمية اللغة يزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر . وترجع اهمية اللغة الى اسباب الآتية^{٣٦} :

١ . ان اللغة العربية لغة القرآن الكريم

٢ . ان اللغة العربية لغة الصلاة

٣ . ان اللغة العربية لغة الحديث الشريف

٤ . المكانة الإقتصادية للعرب

٥ . عدد متكلمي العربي

هـ. اهداف تعليم اللغة العربية

يعرف رشدى احمد طعيمة ان هدف هو الغاية ، واما في مجال التربوي هو الوصف الموضوعي الدقيق لأشكال التغيير المطلوب احداثها في السلوك الطالب بعد مروره بخبرة تعليمية معينة .^{٣٧} ان اهداف في تعليم امر ضروري وهذه اهداف لا بد من تحقيقها . وبهذه الأهداف سيساعد المعلم في تخطيط التعليم والتنفيذ وتقييمه .

وفي اختيار اهداف التعليمية ينبغي مراعاة مصادر اشتقاق الأهداف ، قال طعيمة " ان للمعلم ان ينبغي ان يشتق الأهداف من عدة مصادر وهي الثقافة الإسلامية سيكولوجية الدارسين و غيره . فهذه المصادر كما قال طعيمة لتعين الأهداف سيساعد على المعلم لحصول الى النجاح التعليم .

والأهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ثلاثة اهداف رئيسية هي :

^{٣٦} محمد على الخولى ، اساليب تدريس اللغة العربية ، (الأردن : دار الفلاح : ٢٠٠٠ م) ص . ١٩ -

٢٠ .

^{٣٧} رشدى احمد طعيمة ، مرجع نفسه ص . ٦٣ .

١. ان يمارس الطلاب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة او بصورة تقرب من ذلك . وفي دوء المهارات اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم اللغة العربية كلغة ثانية يسهدف :
 ٢. تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة اعرابية عندما يستمعون اليها .
 ٣. تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى، سليما في الأداء .
 ٤. تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتاب العربية بدقة و فهم
 ٥. تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة .
 ٦. أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية ومايميزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم .
 ٧. أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه .^{٣٨}
- و. طرق تعليم اللغة العربية
- طريقة التدريس "Teaching Method" بمفهومها الواسع تعني منظومة من الأساليب التي يتم بواسطتها الإسلام في تنظيم المجال الخارجي والداخلي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة .^{٣٩}

^{٣٨} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، الجزء الأول ، (مكة المكرمة : جامعة ام القرى) ص . ١٧٥ .

^{٣٩} على احمد مذكور، رشد احمد طعيمة وإمان أحمد هريري، مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى الطبعة الأولى، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١٠ م) ، ص . ٦٩ .

ز. انواع طرق تعليم اللغة العربية

١. طريقة النحو والترجمة

طريقة النحو والترجمة هي أقدم الطرائق التي استخدمت في تعليم اللغات الأجنبية ، ومازالت تستخدم في عدد من بلاد العالم . تجعل هذه الطريقة هدفها الأول تدريس قواعد اللغة ، ودفع الطالب إلى حفظها واستظهارها، ويتم تعليم اللغة عن طريق الترجمة بين اللغتين الأم والاجتماعية وتتم هذه الطريقة لقواعد اللغة . ومن خصائص هذه الطريقة النحو والترجمة كما يلي :

- (١) محور الدرس أساسا هو القاعدة النحوية .
- (٢) تقدم القاعدة النحوية أولا ثم تضرب عليها أمثلة تشرحها وتستخدم في هذا في هذا المجال المصطلحات النحوية بشكل واضح
- (٣) تقديم المفردات و الجمل والتراكيب مترجمة للغة الأولى المدرسين ومن ثم لضرورة في بعض الأحيان لشرح معاني هذه المفردات او الجمل .
- (٤) فإن تنمية القدرات الطلاب العقلية هدف الأساسي من اهداف هذه الطريقة .^{٤٠}

٢. الطريقة المباشرة

جاءت هذه الطريقة ثمة لحركة الرفض الواسعة لطريقة النحو والترجمة التي ظهر فشلها في الإستجابة للأهداف التي استجذت في حقل التعليم اللغات . يرى هذه الطريقة أن الطريقة التي يتم بها تعليم اللغة الثانية تتماثل مع الطريقة التي تعلم الفرد بها لغة الأولى .^{٤١}

ومن خصائص هذه الطريقة هي :

^{٤٠} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية بلغات اخرى ، ص . ٣٥ .

^{٤١} عمر الصديق عبدالله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الخرطوم : دار العالمية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٨ م) ص . ٣٦ .

(١) أن الهدف الأساسي الذي تنشده هذه لطريقة هي تنمية قدرة الدارس على ان يفكر باللغة العربية وليس بلغته الأولى .

(٢) ينبغي تعليم اللغة العربية من خلال العربية ذاتها دون اية لغة وسيطة .

(٣) الحوار بين الأفراد يعتبر الشكل الأولى والشائع لاستخدام اللغة في المجتمع الإنسان ان اهتمام هذه الطريقة بتنمية قدرة الدارس على نطق الأصوات واكتساب مهارة الكلام .^{٤٢}

٣. الطريقة السمعية الشفوية

تعتمد الطريقة في نظرتها إلى طبيعة اللغة على النظرية البنوية في اللغويات . وترى هذه الطريقة أن اللغة هي الكلام المنطوق لا الكلام المكتوب . واللغة هي مجموعة عادات ، واللغة تختلف فيما بينها .^{٤٣}

ومن خصائص هذه الطريقة كما اشار طعيمة هي :

(١) تنطلق هذه الطريقة من تصوير اللغة انها مجموعة من الرموز الصوتية التي يتعارف أفراد المجتمع على دلالتها بقصد تحقيق الإتصال بين بعضهم بعض .

(٢) يرتبط على تصوير السابق للغة ان يبدأ بتعليم الدارس مهارة الإستماع الجيد اولا ثم مهارة الكلام .

(٣) يأتي في الأهمية بعد مهارة الإستماع و الكلام هو مهارة القراءة والكتابة ويفضل عند تدريس القراءة البدء بقراءة ما استمع إليه الدارس ونطقه .^{٤٤}

^{٤٢} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى . ص . ٣٦١ .

^{٤٣} عمر الصديق عبد الله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها . ص . ٣٦ .

^{٤٤} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى . ص . ٣٨٦ .

٤. طريقة القراءة

هذه الطريقة نشأت وتطورت في ازهي مراحل نمو الدراسات اللغوية البنيوية التي تؤكد على الجوانب الشفهية في اللغة . وأكد عبد الموجود الذي نقله العصيلي أن هذه الطريقة تنطلق من فلسفة نفسية تعليمية وؤديها أن إتقان المتعلم مهارة القراءة، وقدرته على فهم المعنى من النصوص المكتوبة وسيلة لإتقان المهارات الأخرى .^{٤٥}

من خصائص هذه الطريقة هي :

(١) تبدأ هذه الطريقة عادة بفترة بتدرب الطالب على بعض المهارات الصوتية، فيستمعون لبعض الجمل البسيطة وينطقون بعض الأصوات والجمل حتي يستطيع ان تكون الجملة .

(٢) بعد أن يتدرب الطالب على تقط الجملة معينة يقرأها في نص . ويعمل المدرس على تنمية بعض مهارات القراءة الصامتة عند الطلاب .

(٣) بعد ذلك يقرأ الطلاب هذا النص قراءة جهرية متبوعة بأسئلة حول النص لتأكد فهمه

(٤) تنقسم القراءة الى نوعين : قراءة مكثفة و قراءة موسعة .

(٥) يسهم هذا النوع من القراءة الموسعة في وصل الطالب بالتراث العربي و في قراءة ادبا وفنونا .

٥. الطريقة المعرفية

هذه الطريقة ستوفر لدى الطلبة درجة من سيطرة الواعية على تراكم لغة ما ،فسوف تنمو لديه مكانات استعمالها بسهولة ويسر في مواقف ذات معنى . ويعني هذا ببساطة ان التعليم يصير اكتسابا . قال كارول هو الذي يبدأ بتفكير هذه الطريقة أن

^{٤٥} عبد العزيز ابن ابراهيم العصيلي ص . ٨١ .

تعليم اللغة انما هو العملية الذهنية الواعية لاكتساب القدرة على السيطرة الأنماط الصوتية والنحوية والمعجمية للغة الثانية.^{٤٦}

من خصائص هذه الطريقة هي

(١) تعرض هذه النظرية على تعريف الطالب بالنظام الصوتي و النحوي والصرفي والدلالات العربية كلغة ثانية .

(٢) يبدأ الدرس بشرح القاعدة ثم ضرب بأمثلة عليها .

(٣) تستخدم اللغة الوصيطة بالطبع منذ الحصة الأولى .

(٤) ليس الهدف من تدريس القواعد حصر الموقف التي يمكن أن يمر بها الطالب ومن ثم تدريبه عليها .^{٤٧}

٦. الطريقة الإنطوائية

ترى هذه الطريقة ان المدرس حر في اتباع الطريقة التي تلائم طلابه، فله الحق في استخدام هذه الطريقة . كما ان من حقّه أن يتخير من الأساليب، من يراه مناسباً للمواقف التعليمي ، فهو قد يتبع اسلوباً من اساليب طريقة القواعد والترجمة ، عند تعليم مهارة من مهارات اللغة ، ثم يختار اسلوباً من اساليب الطريقة السمعية الشفهية في موقوف الآخر .

وقد تبعت فلسفة هذه الطريقة من الأسباب الآتية : لكل الطريقة محاسنها التي تفيد في تعليم اللغة . ولا توجد طريقة مثالية تخلو من القصور، والطرائق التعليم تتكامل فيما بينها ولا تتعارض ، وليس هناك طريقة تناسب جميع الأهداف والطلاب والمدرّسين والبرنامج .^{٤٨}

^{٤٦} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى . ص . ١٣٩-١٤٠ .

^{٤٧} رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى . ص . ١٤٠ .

^{٤٨} عمر صديق عبد الله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها . ص . ٤٨-٤٩ .

ح. وسائل تعليم اللغة العربية

١. مفهوم وسائل تعليم

وسائل تعليم هو كما يستخدم المدرس في تفهيم التلاميذ واكسابهم المهارات او كل ما يساعد الدارس على ادراك و اكساب مواد دراسية.^{٤٩} وقال محمود سيد الذي نقله أحمد سيد ان الوسائل التعليمية هي الوسائل المتماشية مع المتعلمين عاملة على الوصول الى الأهداف بسير الوقت واقل جهد. وزاد احمد السيد ان وسائل تعليمي تعني خبرة الناشئة وتقرب يهم البعيد، وهي على جانب كبير من الأهمية في ضمان نجاح طريقة المدرس.^{٥٠} والخلاصة ان الوسائل التعليمية هي كل وسيلة استخدمها المدرس لتيسر التعليم والحصول على الأهداف التعليمية المعينة بأسهل ما يمكن.

٢. معايير اختيار وسائل التعليم

ان اختيار وسائل تعليمي ليس امر سهل وانما هناك بعض الإعتبارات التي ينبغي مراعاته. كما عرف ان وسائل تعليمي مختلفة ومتنوعة. وهذا الحال قد تؤدي الى شئ من الحيرة في نفوس لمن يريد اختيارها. اعتمادا على ذلك قد لاتصلح وسيلة الإيصال المعلومات الدراسية المعينة. لذلك ينبغي مراعاة المعايير فاختيار الوسائل التالي :

أ. الأهداف التربوية التي تحققها الوسيلة .

ب. الوقت الجهد .

ج. اثر الوسيلة في التسويق .

د. صحة المحتوى من ناحية العالمية .

^{٤٩} امام اسرارى ، الوسائل المينات في تعليم الغربية (مالانج : ايكب مالانج ١٩٩٥) ص . ٤.

^{٥٠} محمود احمد سيد ، في الطرائق تدريس اللغة العربية ، الطبعة الثانية (دمشق : جامعة دمشق ١٩٩٧

هـ. مناسبة الوسيلة لمستويات الطلبة.^{٥١}

زاد اسراري ان من اختيار المعايير التي لابد من اهتمامها هي مهارة المدرس في اجرائها وابتكارها.^{٥٢}

٤. انواع وسائل تعليم

اعتمادا على مفهوم وسائل تعليم ، وانها لا تقتصر على الصور ولأفلام ، وانما تضم مجموعة كبيرة من الوسائل والأدوات والطرق التي لاتعتمد اساس على استخدام الكلمات والرموز اللفظية . ويمكن ان تكسم هذه الوسائل لتسهيل عرضها ودراستها الى ثلاثة انواع هي وسائل بصرية ، وسائل سمعية و وسائل سمعية بصرية.^{٥٣} وكذلك قد قسم أسراري انواع الوسائل التعليمية الى ثلاثة اقسام وهي الوسائل السمعية، الوسائل البصرية، والوسائل السمعية والبصرية.^{٥٤}

^{٥١} عمر صديق عبدالله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها . ص ١٤٦ .

^{٥٢} امام اسراري ، الوسائل المينيات في تعليم الغربية (مالانج : ايكب مالانج ١٩٩٥) ص ٦٠ .

^{٥٣} احمد خير محمد كاظم وجابر عبد الحامد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج (القاهرة : دار النخضة

العربية ١٩٩٧)، ص ٣٧ .

^{٥٤} امام اسراري ، الووسائل المينيات في تعليم الغربية (مالانج : ايكيب مالانج ١٩٩٥) ص ٦٠ .

الباب الثالث

منهجية البحث و مدخله

أ. منهجية البحث و مدخله

استخدمت الباحثة في هذا البحث بالمنهج الوصفي التحليلي التقويمي، ويسمى بالوصفي لأن الباحثة ستصف منهج تعليم اللغة العربية على صورة وصفية من حيث المعلومات الموجودة في معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى. نعرف المنهج الوصفي بأنه أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محددة، أو فترة زمنية معلومة، لأجل الحصول على نتائج عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، بما ينسجم على المعطيات الفعلية للظاهرة^{٥٥}.

استخدمت الباحثة في هذا البحث بالمدخل الكيفي. لأن البيانات التي تحتاج الباحثة تكون على سورة المعلومات البيانية والتفصيلية ولا تكون على العددية. رأى أنسيلم سيتاروس anselm strauss وجوليت كوربين juliet corbin ان البحث الذي نتائجه لا تحصل من اجزاء احصائية عددية^{٥٦}.

ويسمى بالتحليلي لأن الباحثة ليست فقط ان تشرح المنهج المستخدم في معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى ولكن تفهمه جيدا. ويسمى البحث التقويمي لأن الباحثة ستأخذ القرار الأفضل من المجموعة من القرارات التي قد حصلت منها من ميدان البحث يعنى معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى. قال منذر الضامن في كتابه أن البحث التقويمي هو النوع من البحوث اتخاذ القرار

^{٥٥} رجاء وحيد دويدري المرجع السابق، ص. ١٤٣

^{٥٦} Anselm strauss and juliet corbin, *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*, diterjemahkan oleh Muhammad Shodiq dan Imam Muttaqien, (Yogyakarta:Pustaka Pelajar,2013), hal.4.

الأفضل من مجموعة من القرارات البديلة . وهو عملية منظمة لجمع المعلومات وتحليلها من اجل اتخاذ القرارات .^{٥٧}

ب. ميدان البحث

ميدان في هذا البحث هو في معهد عصري تزكي باتانج جاوى الوسطى . الأشياء الملاحظة في التصميم ميدان البحث وهي : المكان، والفعاليات والأنشطة .^{٥٨} تحديد الميدان البحث بأساس ملاحظات متعمقة عن منهج اللغة العربية بمعهد تزكى باتانج جاوى الوسطى .

ج. مصادر البيانات

ان مصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث يتكون على نوعان وهما^{٥٩} :

١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي البيانات التي تجمعها المباشرة في ميدان وحصل عليها الباحث من واقع المقابلة والملاحظة . أما المصادر الأساسية منها مدير المعهد، فسم المنهج، معلم اللغة العربية والأساتذ والطلاب .

٢. البيانات الثانية

البيانات الثانية هي البيانات التي يحصل الباحث ويجمعها من المصادر القائمة التي تؤخذ من اللغات والمخبرين والوثائق المتعلقة بمسائل البحث .

^{٥٧} منذر الضامن، اساسيات البحث العلمي ، (عمان : دار الميسرة للنشر والتوزيع، ٢٠٧)، ص. ١٢٨ .

^{٥٨} S.Nasution, *Metodelogi Naturalistik Kuantitatif*, (Bandung: Tarsito, 1996), hlm.43.

^{٥٩} رجاء وحيد دويدري، البحث عاعلمي أساسية النظرية وممارسته العلمية ،(دمشق:دار الفكر ، ٢٠٠٨)، ص .

د. طريقة جمع البيانات

في هذا البحث استخدمت الباحثة الملاحظة بالمشاركة كالطريقة الرئيسية و مقابلة متعمقة والثائق كالطريقة الداعمة .

١. الملاحظة بالمشاركة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات التي لها خصائص متحددة بالنسبة الى الطريقة اخرى يعنى المقابلة و الإستبيانات لأن الملاحظة ليس دائما جنبا الى جنب ولكن يمكن أيضا أن تكون مع غيرها من الأشياء الطبيعية .

في هذا البحث استخدمت الباحثة جمع البيانات بالمشاركة لأن اتبعت الباحثة في المشاركة الكائنات .

في الملاحظة بالمشاركة تصرفت الباحثة كالملاحظة بل ايضا كأداة البحث لمعرفة حقيقة المشكلات الرئيسية وفقا مع البيانات موضوعيا . بين ادروس (idrus) (أن الملاحظة بالمشاركة هو تشمل الباحثة أنشطة الأشخاص مباشرة الذين يصبحون أهدافا للبحث دون تغيير الأنشطة المعنية .⁶⁰ .

استخدمت الباحثة طريقة جمع البيانات من الميدان بالملاحظة و الإستماع ، اتبعت مع الأنشطة المستخدمة، سجلت بشكل منهجي ، التسجيل و التصوير كل ما حدث في معهد عصرى تزكى .

⁶⁰ Muhammad Idrus, *Metode Penelitian Ilmu Sosial*, (Jakarta: Erlangga, 2009), hlm.181.

٢. مقابلة متعمقة

أسلوب أو طريقة جمع البيانات التي تتكون من شخصين أو أكثر مباشرة لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الاستجواب شفويا، حيث بني معنى في موضوع معين.^{٦١}

استخدمت الباحثة هذا الأسلوب أو الطريقة للحصول على البيانات حول تحليل المنهج اللغة العربية بمعهد العصري تزكي باتانج جاوى الوسطى . و كائن البحث في مقابلة متعمقة يعني : المذير، قسم المنهج ، معلم اللغة العربية .
٣. الوثائق

بالإضافة إلى أسلوب المقابلة والملاحظة المشاركة، استخدمت أيضا الباحثة هذه الوثائق لاستكمال البيانات التي تم حصولها من المقابلات والملاحظات المشاركة. الوثائق هو طريقة لجمع البيانات التي لم تعالج مباشرة إلى الكائن البحث، ولكن من خلال الوثيقة.^{٦٢}
ومن الوثائق التي سيتم تحليلها في هذا البحث تشمل على : التسجيل عن نشأ التاريخي والتنمية معهد تزكى ، الدليل وكتب الطلاب، قائمة المدرسين والطلاب، والبيانات الأخرى الداعمة لهذا البحث .

هـ. تأكيد صحة البيانات

قبل بدأ بالتحليل المطلوب وجود تقنيات التفتيش البيانات التي تم الحصول عليها . قامت الباحثة بصحة البيانات استناداً إلى معيار درجة الاعتقاد . في هذا البحث استخدمت الباحثة عدد من التقنيات لاختبار صحة البيانات وهما :

⁶¹ Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hlm.220.

⁶² Suharsimi, *Prosedur Penelitian*, (Yogyakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm.206.

- (١) تثليث هو أسلوب الذي يستخدم فحص البيانات شيء آخر خارج تلك البيانات لأغراض التحقق أو مقارنة البيانات . في هذا البحث استخدمت الباحثة التثليث من المصادر والطرق عن طريق المقارنة بين المخبر واحد مع مخبر آخر .
- (٢) مناقشة لأصدقاء للمنتسبين يعنى استخدمت الطريقة لتسجيل نتائج النتائج المؤقتة أو النتائج النهائية في شكل النقاش مع الزملاء .

و. أسلوب تحليل البيانات

- في هذا البحث قامت الباحثة بالطريقة تحليل البيانات عند ميل و هيبيرمان وهي^{٦٣} :
- (١) جمع البيانات هي عملية جمع البيانات عملية جمع البيانات المتعلقة بالبحوث لدعم البحوث التي قامت بها .
- (٢) اختزال البيانات هي العملية لتبسيط البيانات ويختار الأشياء الرئيسية التي تناسب مع التركيز البحث .
- (٣) العرض البيانات هي عملية تجميع البيانات حتى ان يكون السهل في تحليلها والاستنبطها .
- (٤) تحقيق البيانات هي عملية الإستنتاج .

⁶³ Lexy J. Meloeng, *Metode penelitian Kualitatif*, (Bandung:Remaja Rosda Karya, 2002), hlm.190.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : النبة عن معهد عصري تزكى باتانج

أ. النبة التاريخية في معهد عصري تزكى باتانج

قامت المؤسسة تزكى وولدت تناسب بينهما. لأنه أول من النشاطات التعليمية من بيت إلى بيت آخر الذى قد فعل من بيت أنانج ريزكا مشهادي و أنيزار مشهادي وأنيسا كومالا وهم من ابناء أنت مشهادي و سومياتي، بعد أن يتعلمون من الجامعة الأزهار القاهرة مصرى. منذ أول النشاطات التعليمية، الأهداف منهم ثلاثة مجال هي الدعوة والاجتماعية والتربية.

في مجال الدعوة، تطورت المؤسسة تزكى عن تعليم الإسلام إما بوسيلة مجلس تعليم العام ومجلس تعليم الخاص وبرنامج قراءة القرآن وممارسة أو الأشياء الأخرى في تطوير الفهم والعمل لأمة الإسلام في الدين.

في مجال الإجتماعي، حضرت المؤسسة تزكى دائما تساعد عن انتهائى المشكلة الأمة على قدرتها. كانت المؤسسة تزكى بوسيلة لاييز تزكى تصنع النشاطات عن معطى الدم ومساعدة المداواة للضعفاء والبرنامج في ضمانة الصحة للداعي والمعلم والإمام المسجد في القرية والبرنامج الختان العامة ومساعدة الكتب للخاطب ومساعدة رأس المال التجارى والمساعدة للفقراء والمساكين والبرنامج الفطر من الصوم للضعفاء والبرنامج من منحة الدراسي وغير ذلك.

في مجال التربية، منذ سنة ٢٠٠٠، تهتم المؤسسة تزكى على البرنامج المستثمر الناس (human resources investment)، ولكن هذا البرنامج قد فعله المؤسس منذ ١٩٩٠ من الأشخاص الذي قائم المؤسسة تزكى. مائة من الطلبة (أكثرهم من ناحية

باندار باتانج) قد وجب عليهم أن يلتحق عن التربية إلى المعهد كونتور العصري ومتخرجه يلتحق في مرحلة بكالوريوس والماجستير والدكتوراة في الجامعات في الداخل والخارج البلاد. وهذا أول في قيام المعهد تزكى العصري.

منذ سنة ٢٠٠٩، تبدأ المؤسسة تزكى في بداية عن القيام معهد الإسلامية العصرية في ناحية باندار باتانج وهذا المعهد يواجه إلى المعهد كونتور العصري ببرنامج مفتاحية تخطيط القيام المعهد تزكى العصري في التاريخ ٦ سبتمبر ٢٠٠٩ (١٦ رمضان ١٤٣٠). وهذا البرنامج يصنع بتبليغ الكبير و الفطور من الصوم مع المسلمين والعلماء والمجتمع. وكان البرنامج في المكان الذي سيكون هذا المعهد والمشترون تقريبا ١٥٠٠ الأشخاص. وفي هذا الوقت أيضا، كان المؤسس يطلب المال للمعهد. والغيرة من المجتمع جيد جدا. لأن المعهد يستطيع أن يأخذ المال حتي ٩٠٠ مليون في هذا البرنامج. بعد ذلك، التحريض من المجتمع لبناء المعهد العصري في باندار باتانج قوي جدا. وكان مساعد من المجتمع يعطى الأشياء منهم.

حضور العلماء المشهورة والاعيان من الداخل البلاد والخارج البلاد يشتركان عن تطوير البناء المعهد تزكى العصري. المكتوب فيها: يوسف كالا (وكيل مدير الدولة)، فروفيسور د. نصر الدين عمر الماجستير (وكيل الشؤون الدينية الاندونيسي)، فروفيسور د. دين شمش الدين الماجستير (رئيس العام مجلس علماء الاندونيسي/ رئيس العام محمديّة) وغيرهم .

الرحلة من الاعيان ذلك من البركة والعضد لوجود الأمل المعهد تزكى العصري كالمؤسسة التربوية التي ستربي الطلبة جهادا وتسجيعا على تقدم الدولة والدين. حضورهم مهم جدا على نظرة والبعث والنفس من تزكى كالا اجتماع الأمة. يعيش تزكى لكل الأمة.

المؤسس يختار ويعطى الاسماء المعهد تزكى العصرى. الاسم من تزكى ليس فقد الاسم ولكنه المثالية الكبيرة والرجاء والدعاء والأمل. الأساس من اختيار الاسم قوي جدا لأن يأخذ من المفردات التي فيها القرآن هو من سورة الأعلى آية ١٤ وفي سورة الفير آية ١٨ ومعناه . بهذا الاسم المؤسس المعهد يرجو و عنده الأمل أن المعهد سيكون المكان ليزكي نفسه والمكان ليطهر القلب من الأشخاص أو الطلبة فيه.

شكل التربوي في هذا المعهد هو التربية الإسلامية لأن اعتقد المؤسس التربية الإسلامية عندها المنافع والامتياز في المعهد الإسلامي يصنع ثلاثة أسس من التربية هي تربية العائلة وتربية المدرسة وتربية المجتمع.

المعهد الإسلامي ليس له يزرع معرفيا ولكنه سلوكيا وتطبيقيا. المعهد ليس فقد يشحذ الدماغ ومهارة اليد، ولكنه خلق قوي والذكاء الديني. وفي هذا الأساس يسعى المعهد تزكى العصرى بتمسك بالنظام السكن الطلبة هو السكن يكون البرنامج التربوي ليس له مكان للنوم فقط.

بمنهج السكن، يتصل الطلبة مع الأساتذة مؤثرا و انتاجا. فلذلك، يحافظ المعهد الطلبة من الثقافة الخارجية التي فيها ما كانت الثقافة الإسلامية والنتيجة التربوية. منهج السكن سيربي الطلبة على مستقل بنفسه ورئيسة والأخوة ومهارة الاتصال مع أصدقائه التي تكون من ثقافة و مكان المختلفة.

الامتياز الآخر من منهج السكن هو يفضل طريقة الأسوة من الأساتذة والعلماء كالشخصية الأساسية. فلذلك، المعهد تزكى العصرى يسعى أن يصنع قويا البيئة الجيدة في التعليم والتعلم بمسجد كالمكان الأساسى في نشاطات التعليم كل الطلبة في هذا المعهد.

وفي سنة ٢٠١٣، يبدأ المعهد تزكى العصرى الفصل الدراسي الجديد بمنهج كلية المعلمين الاسلامية. منهج التربوي في هذا المنهج بمعهد تزكى العصرى يواجه كلهم من منهج التربوي بمعهد دار السلام جونتور إما في مرحلة التربوي و منهجه. وأيضا النشاطات والبرامج فيه. أول ما في بداية الفصل الدراسي الجديد ، يقبل المعهد الطلبة ١٧٨ من المسجل و يكون المعلم حتي ٣٥ معلما كمربي ومشرف في المعهد.

ب. الموقع الجغرافي معهد عصري تزكى باتانج

معهد عصري تزكى وقع في شارع سيدايوا باتانج جاوى الوسطى . وحلوله التلال ، وهذا المعهد ابعد من اي التلوث لذا مواتية لتفاقوه الدين . في اول تأسيسه يحتل معهد تزكى حول ٧.١ هكتار، زاد مساحة الأرض من يوم الى يوم حتى وصل الى ١٠ هكتار في عام ٢٠١٥ .

ج. الوضعية

معهد تزكى هو مؤسسة تعليمية مستقلة ووضع الكامل القطاع خاص منذ تأسيسه حتى الآن . منذ تاريخ ١٦ من شهر رمضان ١٤٣٠ او ٦ سبتمبر ٢٠٠٩ وقد تم تمثيلها رسميا مع مؤسستهم للمسلمين .

بدأ معهد تزكى السنة الدراسية الجديدة وانشطة التعلمية عام ٢٠١٣ وقد سجلت رسميا في وزارة الشؤون الدينية جمهورية اندونيسيا بباتانج . مع عدد ك . د ١١ . ٢٥ / ٥ / pp - ٠٠ . ٧ / ٢٢٠٠ / ٢٠١٣ .

د. الروح الخمسة (Panca jiwa)

١ . الإخلاص

٢ . البسيط

٣ . الإستقلال

٤. الأخوة الإسلامية

٥. الحرية

هـ. الشعار المعهدية (Motto Pondok)

١. الأخلاق الكريمة

٢. قوي الجسم

٣. المعرفية

٤. الأفكار الحرة

و. الخصائص في معهد عصري تزكى باتانج

لما تمعن النظر أن الخصائص التربوية في معهد تزكى كما صورها معدلة المعلمين الإسلامية بباتانج وهي تتراكم في المبادئ المعهدية فيها القيم الأساسية هي:

١. الإسلامي الذي يتضمن على العقيدة والشريعة والأخلاق، والتقاليد العلمية والإخلاصية ويخصها العصر الذهبي عند الإسلام.

٢. الإندونسي الذي يشتمل على المبادئ الخمسة والدستور الأساسي الدولي الساري، والدستور رقم ٢ عام ١٩٧٩ م عن النظام التربوي الوطني، وغيره من الدساتير تليق به، ونظام الدساتير الانفعالي.

٣. المعهدي الذي يشتمل على النفوس الخمسة (الإخلاص والبسيط والأخوة والمستقل بنفسه والحر) والسنة المعهدية الإيجابية والبنائية، والفلسفة "التعلم للعبادة" (العلم النافع والحكمة).

٤. الاجتهادي يتراكم على الجهاد والاجتهاد والمجاهدة، وأجيد الخدمة والتضحية بالإخلاص والعمل الدؤوب لا يعرف الكلل، والجهاد لعز الإسلام والمسلمين كرحمة للعالمين.

أما الاتجاهات التربوية لتربية المعلمين الإسلامية برندوان كما يعتبرها البيان الآتي :

١. التوجيه إلى المجتمع (الخدمة والإثراء)

٢. التوجيه إلى العلماء

٣. التوجيه إلى القيادة

٤. التوجيه إلى المدرس كروح وحرقة.

وبالتالي يتبين لنا عن اختلاف تربية المعلمين الإسلامية عن غيره من المعاهد من

حيث الاختلافات الجوهرية وهي على النحو الآتي :

١. ما عدا القيم الإسلامية والإندونيسية كانت تربية المعلمين الإسلامية أيضا ترتأس

وتعتمد على القيم المعهدية والجهادية.

٢. كل الطاقة التربوية والإدارية في معدلة المعلمين الإسلامية ليست معهم الأجرة إلا

بمجرد الحصول على الإعفاء والتسهيلات المعينة من المعهد والبشارة البسيطة.

٣. المفهوم عن "المعلمين" في معدلة المعلمين الإسلامية لا يتجرد نحو المدرس كحرقة بل

ركز على جوانب النفس والأخلاق ومعارف المدرس التي يلتزم أن يملكها الطلب أو

المتخرجين.

٤. يجب لكل الطلبة بتربية المعلمين الإسلامية أن يسكنوا فيها في جو من الحياة

الإسلامية والتربوية والمعهدية. وقيمون المدرسون أيضا فيها إلا بعض منهم لوجود

العراقل التقنية.

٥. يفهم حقيقة معنى "طالب العلم" منذ وقت مبكر نحو الطلبة بتربية المعلمين

الإسلامية في ضوء الإسلام وتقدمها الدافعية أو النية في طلب العلم.

٦. يهتم التربية والتقاليد أشد اهتمام بالنسبة التعليم فلذلك كانت الأسوة والانضباط

باعتبارها شريان الحياة اليومية.

٧. كانت عملية التعليم بمعدلة المعلمين الإسلامية تجري مخططا وبشكل مستمر مدار

٢٤ ساعة مع التركيز بصفة خاصة في محاولة التفقه في الدين أي بإعطاء أزواد

أساسية عن العلماء والقيادة والمدرس في تكوين كوادر منذر القوم.

٨. أول العام الدراسي نطاق بمعدلة المعلمين الإسلامية هل من شهر شوال وينتهي في

شهر شعبان كل السنوات على أنظمة المستويات، وقضاء العطلة مرتين حسب

السنوات.

٩. التوجيه التربوي بتربية المعلمين الإسلامية لايتجر على صفة عمودية بل أن يعد

الطلبة القوية والمستعدة للتدخل نحو المجتمع مع استخدام وإنماء أزواد أساسية

المتملكة.

١٠. ما انتهت الدراسة في الفصل النهائي وقيل الشروع في التعليم الجامعي، يجب

على الطلبة أن يخدم دائم سنة أنحاء المعاهد أو المدارس التربوية المختارة باستخدام

المراقبة والتقوي المستمر من خلال شؤون الخريجين والكوادر بمعهد تزكي.

المبحث الثاني : عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

أ. منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكي

ان كلمة "المنهج" من اصل اللغة اللاتينية المستخدمة في الرياضة، يعنى كلمة

curere بمعنى مسافة الجري ، أي مسافة يلزم لكل فرد أن يقوم بها من بدايتها الى

النهاية،^{٦٤} ثم استخدم هذا المصطلح في التربية . في الماض مفهوم المنهج هو فترة التعليم

التي يجب أخذها الطلاب بهدف الحصول على الشهادة .

مفهوم المنهج هنا خاص المستخدمة في التعليم والتعلم، وأي عدد من المواضيع في

المدرسة او المعهد أو في دورات الكلية، التي يجب اتخاذها لتحقيق شهادة أو المستوى .

⁶⁴Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam di Sekolah, Madrasah dan Perguruan Tinggi*, (Jakarta:Rajawali Press, 2005), hlm.1.

وفي اللغة العربية بمعنى المنهج ، اي السبيل المنير ، يعنى سبيل منير يسير عليه الناس في أداء حياته . وفي التربية ان المنهج هو السبيل المنير الذي يسير عليه المعلم والتلاميذ لترقية المعلومات والمهارات والقيام . لأن المنهج عند ناسوتيون لا ينحصر على المواد الدراسية ولكنه يشمل على التجارب داخل الفصل و خارجه.⁶⁵

تطور معنى المنهج في التعليم المعهد، هذا هو سبب التغييرات التي تحدث في معهد بوسط تطوير عملية التفكير المجتمع من حياة التقليدي واصبح حياة حديثا . تطوير المنهج الخاص للإسلام وقد حملت التربية المعهد واصبح معهد حديثا . وهذا مشيا بوجود عملية تحويل التربية . ينظر إلى المعنى ووظيفته اصبح المنهج متنوعة في معهد تقليدي . يصبح معنى المنهج انتشارا واسعا لا يقتصر على كلمة النموذج لكن تكييفه مع البيئة المحيطة بها .

تم تطوير المنهاج الدراسي النموذجي انتشارا واسعا بوجود الأثر النموذج منهج المعاملة التي يعامل تعليم كمناقشة بين الطلاب و المنهج . اما نموذج التحول يعنى مبدئ الحوار الذى يتطلب الطلاب ليكون قادة على اعادة بناء المعارف التي تستند الى معارف الخبرات التعليمية المكتسبة من نتائج المناقشة .

وبعد قامت الباحثة بالدرسة الوثائقية استخدم معهد عصري تزكى منهج معدلة المعلمين الإسلامية في تعليم اللغة العربية . منهج معدلة المعلمين الإسلامية ليس قط عن الهيكل النظامي التعليمي ضمن الفصل أو خارجه ولكن يشتمل على جوانب حياة الطلبة. لهذا كل النشاطات إما في الفصل والمسجد والفرقة والحمام والميدان الرياضي

⁶⁵ Nasution, Pengembangan Kurikulum, (Bnadung:Citra Aditya Bakti, tt), hlm9.

وغيرها يلزم أن يكتب في المنهج كما اشتهر منهج معدلة المعلمين الإسلامية هو "منهج الحياة والمعيشة".^{٦٦}

قدّم نظام كلية المعلمين الإسلامية بدلا من نظام تربية الأطفال و سُلّم المتعلمين . مثل معظم الأشياء الجديدة، نظام كلية المعلمين الإسلامية لايقبل مباشرة عند المجتمع ولذين يشك وجوده أن يتحدى النظام التعليمي التقليدي الذي لا يزال يستخدم في معهد او مدرسة الأخرى.

الإختلافات الرئيسية بين نظام الجديد و النظام التعليمي التقليدي يعنى لا يستخدم نظام حديث بنظام التدريس wetonan (بالجملة) و sorogan (فردى) و يتم تعليم الطلاب و تدرسه في كلية المعلمين الإسلامية المتدرج . ولأن استطع طلاب الصف السادس ان يأخذ الإمتحان المعادلة في المدرسة العالية تحت وزارة الشؤون الدينية .^{٦٧} بشكل العام المحتوى كلية المعلمين الإسلامية يتكون من مجموعة الدراسة الإسلامية، الدراسة اللغوية (العربية والإنجليزية) والعلوم العام . وهذا هو توزيع كل محتويات المواد :

ح. الدراسة الإسلامية : القرآن، التجويد، التفسير، الترجمة، الحديث، مصطلحل الحديث، الفقه، اصول الفقه، الفرائد، التوحيد، الدين الإسلام، المقارنة الأديان و تاريخ الإسلام .

⁶⁶ Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Satuan Pendidikan Mu'Adalah Muallimin Pondok Modern Tazakka, 2015.

⁶⁷Zainul Fuad Basyir, KH Imam Zarkasyi Tentang Modernisasi Pondok Pesantren; Study Kasus di Pondok Pesantren Modern Gontor. Abstrak Tesis.UMM. Program Pasca Sajana.

خ. الدراسة اللغوية : الإملاء، تمرين اللغة، الإنشاء، المطلعة، النحو، الصرف، البلاغة، تاريخ الأدب، المحفوظات، الخط، القراءة (الإنجليزية)، القواعد (الإنجليزية)، مناقشة (composition) واللغة الإندونيسية .

ح. الدراسة العامة : الرياضية، فيزياء، كيمياء، علم الأحياء، الجغرافيا، التاريخ، المحاسبه، علم الاجتماع، التربية والتعليم، المنطق، المواطنة .

بني المبدأ في ترتيب المنهج كلية المعلمين الإسلامية بمراعاة : (١) العلاقة بين الدين والعلم، (٢) العالمية، (٣) وفقاً مع تنمية الطفل، (٤) مرنة والمستدامة، (٥) التوازن بين الأهداف والمحتويات . المبدأ يعنى عملية التعليم لتكوين و التنمية البشرية من خلال التعليم والتوجيه والممارسة التي كرست قيم الإسلام .

تنفيذ كلية المعلمين الإسلامية المعارف الدينية وعلوم العام بطريقة تعديل و تنفيذ قيم المعهد بمؤسسة دينية قوية . ولإنجاز بين العلوم والعمل، والقيم الدينية توجه تحليل المشكلة في البيئة المجتمع، اذان حافظت العقيدة والشرعة وزادت ممارستهما . تطبق تدريس الدين في الحياة اليومية للطلاب، ثم جميع أنشطة التعليم، الرسمي وغير الرسمي، تشير دائماً إلى الدين. والدرس العام الذي يرتبط بالدين، وكل سلوك الطلاب سوف يقاس بقيمة الدين والأخلاق، التفاني والولاء وكل ما بناء . المبدأ الأساسي لتنمية الطلاب قياس المدى إتقان أساسيات الدين .

كان تطبيق تعليم اللغة العربية بمعذلة المعلمين الإسلامية يتكون المنهج من العناصر الأربع الأساسية المرتبطة وهي الأهداف والمحتوى او المادة الدراسية وخبرات التعلم المدرسية او طريقة التدريس والتقويم .

ب. عناصر المنهج معدلة المعلمين الإسلامية بمعهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى

١. اهداف تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى

بعد قامت الباحثة بمقابلة مع استاذ بصري أن الأهداف من تعليم اللغة العربية هو استيلاء الطالب على اللغة العربية و علومها، و يشمل ذلك بتزويد الطلاب بقدرة على جميع كفاءة اللغة العربية الأربع و فهم على قراءة النصوص العربية لأن كتب الدروس اللغة العربية وعلوم الدينية كتبت باللغة العربية واللغة العربية تكون لغة القائية في تعليم .^{٦٨}

بعد ان قامت الباحثة بتحليل الوثائق من إدارة معهد عصري تزكى باتانج ، فحصلت الباحثة على أن الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية في معهد تزكى تحصيل الطلاب الذين لديهم مهارات اللغوية الأربع (مهاراة الإستماع، مهاراة الكلام، مهاراة القراءة والمهاراة الكتابة) والحصول على المتخرجين لديهم القدرة على كفاءة اللغة العربية ليفهم عن الدين الإسلام خصوصا لدراسة القرآن والحديث .

بجانب ذلك هناك الأهداف الخاصة لكل دروس اللغة العربية كما يلي:^{٦٩}

١. الإملاء

- (١) تنمية القدرة اتلاميذ على الفهم وسلامة الكتابة وصحتها و وضوحها
- (٢) القواعد الإملائية تحقق مظاهر الجمال في الكتابة وتنمي الذوق الفني مما يظهر أثر على القاءى وهذا يفيد الداعية في كتابة العربية

(٣) تربية التلاميذ على القة والنظام والانتباه والترتيب وقوة الملاحظة

٢. تمرين اللغة

- (١) القدرة على كتابة والتكلم اللغة العربية صحيحة

^{٦٨} مقابلة مع استاذ محمد بصري كامديركلية المعلمين الإسلامية يوم اثنين تاريخ ٤ من ديسمبر ٢٠١٧

^{٦٩} المنهج الداسي بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى العام ٢٠١٦-٢٠١٧ .

٢) زيادة المهارات في اللغة العربية

٣. المطالعة

١) القدرة على القراءة الجيدة والصحيحة

٢) القدرة على فهم القراءات فهما جيدا، سريعا، دقيقا دون صعوبة

٣) القدرة على تعبير الكلمة جيدة و واضحة

٤) القدرة على تعبير اللغة العربية جيدة

٤. النحو و الصرف

١) تقويم اللسان والتمكن من النطق السليم والفهم الصحيح للكلام العربي الفصيح

٢) تنمية القدرات التلاميذ وخصوصا عند اعراب الكلمات وذلك يساهم في فهم

العبارة ومدلولاتها

٣) القدرة على التكلم والكتابة وفقا لقواعد اللغة العربية

٤) المعرفة عن كلمة و الأسلوب الصحيح والخطأ

٥) القدرة على مهارات فتح القاموس و استخدامه

٥. البلاغة

١) المعرفة على اسرار الله

٢) القدرة على تكلم وكتابة اللغة العربية وفقا لقواعد علم بلاغة

٣) القدرة على تكلم و كتابة اللغة الجميلة واضحة وفقا في الوقت والمكان والمستمع

٤) تنمية المفاهيم البلاغية لدى الطلاب والإرتقاء بالأذواق من خلال النظر في

الشواهد البلاغية من آيات الذكر الحكيم والحديث النبوى الشريف والشعر الجيد

٦. تاريخ أدب اللغة

١) المعرفة عن تاريخ تطور اللغة العربية

٢) المعرفة عن اسباب تقدم اللغة العربية وتراجعها

٣) المعرفة عن الشعراء في اللغة العربية و اعمالهم

٤) القدرة على مهارات اللغوية احسن

٧. المحفوظات

١) زيادة الفكرة والمعرفة الواسعة بكلمة جميلة

٢) الطلاب لديهم الأخلاق الكريمة والنظرة الصحيحة للحياة

٣) زيادة القدراتهم في الكتابة

٤) حفظ الكثير من الكلمات الجميلة

٨. الخط العربي

١) القدرة على الكتابة العربية جيدة

٢) المعرفة على قواعد كتابة العربية

٣) تطوير قدرات طلاب

رأت الباحثة ان البيانات السابق تمشيا على اساس النظريات التي حددها الخبراء أن اهداف تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى باتائج جاوى الوسطى تكامل، لأن هناك الأهداف العامة والخاصة لكل الدروس . والأهدا كلاهما يعنى لترقية مهارات اللغوية الأربع وهي (مهارة الإستماع، مهارة الكلام ، مهارة القراءة ومهارة الكتابة) حتي يستطيع الطلاب ان يفهموا القرآن والحديث فهما صحيحا . والقدرة على فهم النطق الصحيحة و الطلاقة والقدرة على القراءة والكتابة الجيدة والصحيحة . وهذا الأهداف يطابق مع الأهداف تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى : ^{٧٠}

^{٧٠} رشدى احمد طعيمة والآخرين ، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى،(القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠ م)، ص ٦٩-٧٠.

(١) ان يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة او بصورة تقرب من ذلك . وفي ضوء المهارات اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم اللغة العربية

كلغة ثانية يستهدم ما يلي :

أ) تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمعون اليها .

ب) تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى و سليما في الأداء .

ج) تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتاب العربية بدقة وفهم

د) تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة

(٢) ان يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها من غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب .

(٣) ان يعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه .

تعليم اللغة العربية كلغة اجنبية لابد ان يعلم الطلاب عن ثقافتها .

من البيانات السابقة رأت الباحثة ان اهم الأهداف تعليم اللغة العربية في هذا المعهد يعنى القدرة على الطلاب ليفهموا القرآن الكريم و الحديث الشريف والكتب الدينية والثقافة الإسلامية وخصائص اللغة العربية وما يميزها من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم .

اعتمادا على البيانات السابقة أن الهدف من تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى

تتوفق مع معايير الأهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها .

٢. محتوى تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى

بعد قامت الباحثة بالدراسة الوثائقية بمعهد عصري تزكى وجدت الباحثة ان محتوى الدراسية في تعليم اللغة العربية كاملا . ينقسم محتويات للدراسة العربية الى عشرة دروس ، وهم :

المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية للصف الأول الى الصف السادس :

أ. الإملاء

الإملاء هو جزء من المهارة الكتابة التي تشمل على ثلاثة محتويات الأساسية يعني : مهارة التهجّ بالطريقة سليمة، مهارة الوضع علامة الترقيم في مواضعها ، مهارة الرسم الواضح الجامل الحروف والكلمة .

يتعلمون الطلاب بالدراسة الإملاء لكي هم يفهمون عن كتابة قواعد الإملاء الصحيح و تجنب عن الأخطاء في كتابة الحرف والكلمة . يتعلمون الطلاب هذا الدرس للصف الأول الى الصف الثالث لأن الإملاء اهم المواد للمبتدئين .

ان محتوى للدروس الإملاء للصف الأول و الثاني هم يتعلمون عن قواعد الإملاء في كتابة "اللام الشمسية واللام القمرية" والكتب المستخدم هو الإهداء لمعلم الإملاء مقرر للصف الأول و الثاني . اما محتوى للدروس الإملاء للصف الثالث يعني يتعلمون الطلاب عن قواعد الإملاء في كتابة " الهمزة " والكتب المستخدم هو قواعد الإملاء للإمام زركشي .

ب. تمرين اللغة العربية

ان محتوى المواد في تعليم اللغة العربية الثاني يعني تمرين اللغة . تمرين اللغة او دروس اللغة العربية جزء من المواد لترقية مهارة الكلام والكتابة يتعلمون الطلاب دروس اللغة العربية في مستوى الأول الى الثالث لأنه الدرس العربي الأساسي للمبتدئين والمتوسط .

يبدأ التعلم من ادخال المفردات والقواعد الأساسية للغة العربية المطبقة في القراءة حيث ان الطلاب القدرة على كتابة والتكلم اللغة العربية صحيحة . اما محتوى للدروس اللغة العربية يعني :

١. الدرس الأول : الأسماء المذكرة

٢. الدرس الثاني : الأسماء المؤنثة

٣. الدرس الثالث : المؤنثة والمذكرة

٤. الدرس الرابع : كما سبق

٥. الدرس الخامس : حرف الجار والظرف

٦. الدرس السادس : الضمير المنفصل والضمير المتصل

٧. الدرس السابع و الثامن : العدد

٨. الدرس التاسع : المفرد والجمع

٩. الدرس العاشر : استعمال "ليس"

وجب على جميع الطلاب في الفصل الدراسي الأول اجابة جميع التمرينات تحريريا و التمارين المقررة في الفصل الدراسي الثاني والثالث يجب اجابتها تحريريا والتمارين لغير المقررة يجب اجابتها شفهيًا .

استخدم معهد عصري تزكى كتب " دروس اللغة العربية الجزء الأولى و الجزء الثاني " للأستاذ إمام زركشي وإمام شبّان .

ج. المطالعة

ان محتوى المواد في تعليم اللغة العربية الثالث يعني المطالعة . المطالعة جزء من المواد العربية لترقية مهارة القراءة ، الموضوع الذي يحتوى على قصص ملهمة والخرافات و بعض محتوياته مأخوذ من الحديث الرسول ص . م . وبالإضافة إلى مصحوبة قصص ملهمة

ويتألف مع القواعد العلمية المنظمة . يتعلمون الطلاب هذا المواد من الصف الأول الى الصف السادس ، يجب على الطلاب حفظ جميع الموضوعات المقررة والأهداف من حفظ الموضوعات يعني لتدريب الطلاب على النطق الكلمة صحيحة ولفهم القراءة فهما جيدا . بهذه الطريقة قادرة على جعل الطلاب ليتعلمون اللغة العربية بالجد حيث تعلم اللغة العربية لا يحدث في الفصل بل خارج الفصل ايضا .

المحتوى للمواد المطالعة للصف الأول (للدروس الإضافية) يعني : ايام الأسبوع ، الشهور العربية ، اليد ملابس الجسم، السيارة ، القطار، الكلب ، القط، الشهور الإفرنجية، الرأس، الجاموس، الديك، لعب الكرة . واستخدم هذا المواد كتب المطالعة الحديثة لمحمود ينوس الجزء الأول والثاني والثالث . وللصف الثاني : الحريق الشرّ بالشرّ ، الأسد والفأر، الثعلب والأنز ، الصبي والفيل ، العين، حلاوة الكسب، ترنيمة الولد في الصباح . وللصف الثالث : الأدب اساس النجاح ، المدعي ، الفلاح واللفت، جزاء الصدق، الخادم والسماكة، عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه ، السجاعة والجبن ، جماعة الفيران . والكتب المستخدم "القراءة الرشيدة لعبد الفتاح صبري وعلى عمر بك الجزء الثاني" وللصف الرابع : نخضة اللغة ، التهاون ، هل تعا هديني على ترك الكذب ، التقليد الأعمى ، جزاء الخيانة ، كسرى الفلاح الشيخ ، القاضي والأمير ، تعفف عمر ابن عبد العزيز . والكتب المستخدم " القراءة الرشيدة لعبد الفتاح صبري وعلى عمر بك الجزء الثالث" وللصف الخامس : نكران الجميل ، الإعتراف بالجميل ، خطبة طارق قبل فتح الأندلس ، آيات الوفاء ، تنازع البقاء ، في سبيل الوطن ، كلّكم راع وكلّكم مسؤول . والكتب المستخدم " القراءة الرشيدة لعبد الفتاح صبري وعلى عمر بك الجزء الرابع" وللصف السادس : المثل الكامل للبائع ، الحياة الطيبة ، الرفق بالخدم والضعفاء ، الطبيعة المتفائلة ، الأسرة ، الضمير . والكتب المستخدم " القراءة الوافية للإمام سباكر أحمد .

د. النحو و الصرف

النحو هو المواد الذي يبحث ان قواعد اللغة العربية لمعرفة الكلمة و الظروف (المفرد) او (المركب) . والصرف هو احدى من الفروع علوم العربية الذي له دور هام جانب النحو، هناك العلاقة بينهما لا انفصالان . قال بعض العلماء " الصَّرْفُ أُمُّ الْعُلُومِ وَ النَّحْوُ أَبُوهُ " الصرف هو ام كل المعرفة والنحو والده الفرق بينهما يعني الصرف يبحث ان الكلمة واللفظ قبل يدخل في الترتب الجملة . والنحو يبحث ان الكلمة في ترتيب الجملة . كل من هذه العلوم المواد الأساسية في تعليم اللغة العربية لأن موقفهم كوسيلة او الشروط ليفهم اللغة العربية اما قراءة او كتابيا . يتعلمون الطلاب النحو من الصف الثاني الى الصف السادس و يتعلمون الصرف من الصف الثاني الى الصف الرابع .

المحتوى للمواد النحو للصف الثاني : الجملة المفيدة ، اجزاء الجملة ، تقسيم الفعل باعتبار زمنه ، الفاعل ، المفعول به ، الموازنة بين الفاعل و المفعول به ، المبتدأ والخبر ، كان واخواتها ، ان واخواتها جر الاسم ، النعت . الكتب المستخدم "النحو الواضح الأول مقرر للصف الثاني تأليف مصطفى على الجارم . للصف الثالث : المقصور و احوال اعرابه ، المنقوص و احوال اعرابه ، نصب المضارع بعد ان المضمر ، جوازم الفعل المضارع ، الأدوات التي تجزم فعلا واحدا ، الأدوات التي تجزم فعلين ، الأفعال الخمسة ، تقسيم الاسم الى مفرد ، مثنى وجمع ، علامة التأنيث في الأفعال ، علامة التأنيث في الأسماء ، النكرة والمعرفة ، المعرف بالألف و اللام ، الضمير (المنفصل ، المتصل ، المستتر) . والكتب المستخدم " النحو الواضح الثاني مقرر للصف الثالث تأليف مصطفى على الجارم . للصف الرابع : المبتدأ والخبر وتطابقها ، خبر مبتدأ حين يكون جملة ، خبر النواسخ حين يكون الجملة ، مواضع فتح همزة ان المصدر المؤول من أن و معموليها، مواضع همزة ان ، تقسيم الفعل إلى صحيح و معتل ، المجرد والمزيد ، همزة القطع والوصل الفعل اللازم

والفعل متعدى تعدية الفعل بالهمزة والتضعيف ، اسم الفاعل ، اسم المفعول . الكتب المستخدم "النحو الواضح الثالث مقرر للصف الرابع تأليف مصطفى على الجارم" . النحو للصف الخامس : المنادى ، الممنوع من الصرف ، النعت الحقيقي والسمي ، ادوات الإستفهام والجواب ، الإستفهام والنفي معا ، اسماء الأفعال ، تأكيد الفعل . الكتب المستخدم "النحو الواضح الرابع مقرر للصف الخامس تأليف مصطفى على الجارم" . النحو للصف السادس: المبتدأ اذا كان نكرة ، مواضع حذف المبتدأ وجوبا ، مواضع حذف الخبر وجوبا ، مواضع تقدم المبتدأ على خبر وجوبا ، مواضع تقديم الخبر وجوبا ، سد الفاعل او نائبه مسد الخبر ، افعال المقاربة والرجاء والشروع ، لا سيما ، ما ينوب عند المصدر في باب المفعول المطلق ، اعمال مصدر ، عمل اسم الفاعل ، عمل اسم المفعول ، عمل الصفة المشبهة . الكتب المستخدم "النحو الواضح الخامس مقرر للصف الثاني تأليف مصطفى على الجارم" .

المحتوى للمواد الصرف للصف الثاني : المقدمة ، الصيغة ، الفعل ، تصريف الأفعال اللغوي . والكتب المستخدم "كتاب الصرف للصف الثاني والأمثلة التصريفية" . الصرف للصف الثالث : الميزن الصرف ، المصدر ، الأوزان الغالبة في مصدر الفعل الثلاثي ، أوزان مصدر الفعل الرباعي ، أوزان مصدر الفعل الخماسي و السداسي الحروف ، مصدر الصناعي ، اسم المرة ، اسماء الزمان والمكان ، اسم الآلة ، فعل الأمر المبني للفعال للغائب ، فعل الأمر المؤكد بالنون التوكيد الثقيلة ، فعل الأمر المبني للمفعول ، فعل الأمر للفاعل المؤكد بالنون التوكيد الخفية ، فعل النهي المتصل بضمير الرفع ، الضمير المنصوب المتصل بالفعل الماضي ، الضمير المتصل ، اسم الإشارة . الكتب المستخدم "كتاب مجاني المستطرف في علم الصرف والأمثلة التصريفية" . الصرف للصف الرابع : المجرد والمزيد (ابواب المجرد ، ميزان الثلاثي ، مزيد الرباعي ، بعض خصائص الفعل الثلاثي) ،

الإبدال و الإعلال (قبل الألف والياء والواو)، الإبدال ، الإعلال بالتسكين ، الميزان الصرف . الكتب المستخدم " كتاب الصرف للصف الرابع " . وجب على الجميع الطلاب ان يحفظ التصريف الإصطلاحي و التصريف اللغوي .

هـ. البلاغة

أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة لها في النفس أثر خلاب مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه والأشخاص الذين يخاطبون، يتعلمون الطلاب علم البلاغة من الصف الرابع الى الصف السادس كي هم يستطيعون ويفهمون عن تحدث و الكتابة العربية الجميل .

المحتوى للمواد علم البلاغة للصف الرابع : البلاغة ، الأسلوب العلمي والأسلوب الأدبي، الأسلوب العلمي الصرف ، الأسلوب باعتبار الشكل ، عناصر الأسلوب ، الصور البيانية ، التشبيه ، المجاز ، الإستعارة اتصريحية والمكنية ، الإستعارة الأصلية والتبعية ، الإستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة . الكتب المستخدم " البلاغة في علم البيان فسم المنهج الدراسي (الطبعة ٢٠٠٦) . البلاغة للصف الخامس : تمهيد ، الفصاحة ، في البلاغة ، علم المعاني ، الباب الأول (في تقسيم الكلام الى خبر وانشاء ، في حقيقة الخبر) ، المبحث الثاني (في تقسيم الخبر) ، المبحث الثالث (في تقسيم الخبر ، في كيفية الإلقاء المتكلم الخبر) ، خروج الخبر عن مقتضي الظاهر ، الباب الثاني (في حقيقة الإنشاء و تقسيمه) ، المبحث الأول في الأمر ، المبحث الثاني في النهي ، الباب الثالث في القصر ، المبحث الأول في طرق القصر، المبحث الثاني في تقسيم القصر باعتبار... ، المبحث الثالث في تقسيم القصر باعتبار طرفيه ، المبحث الرابع في تقسيم القصر الإضافي ، الباب الرابع في الوصل والفصل ، المبحث الأول في مواضع الوصل ، المبحث الثاني في مواضع الفصل . الكتب المستخدم " الكتاب في علم المعاني لمحمد غفران زين العالم .

البلاغة للصف السادس : الباب الأول : التمهيد ، موسيقي الأسلوب ، موسيقي الوزن ، الموسيقي الداخلية ، موسيقي الألفاظ ، الباب الثاني : فن البديع ، مفهوم البديع ، المحسنات اللفظية، الجناس ، المسنات المعنوية ، التورية ، الطباق ، المقابلة ، حسن التعليل ، تأكيد المدح بما يشبه الذم ، التوشيع . الكتب المستخدم " الكتاب في علم البديع لمحمد غفران زين العالم .

و. تاريخ أدب اللغة

تاريخ الأدبي هو العلم الذي يبحث حالة اللغة وكذلك الأدب مثل الشعر والنثر التي أنشأتها أطفال مستخدمي اللغة في أوقات مختلفة، وأسباب التقدم والانخفاض ولمعرفة الشاعر الأعربي . يتعلمون الطلاب هذا الدرس للصف الخامس والسادس . المحتوى للمواد تاريخ أدب اللغة للصف الخامس : موطن العرب ، اللغة العربية أصلها و تطویرها ، أمة العرب ، تاريخ أدب اللغة ، تقسيم الأدب ، الأغراض من دراسة تاريخ الأدب ، عصور تاريخ الأدب ، العصر الأول (عصر الجاهلية)، الأدب الجاهلي في عصر الجاهلية ، النثر الجاهلي ، ألوان النثر وفنونه ، العصر الثاني : عصر صدر الإسلام ، أثر نهضة الإسلام الإجتماعية ، القرآن الكريم وآثاره في اللغة ، الحديث النبوي وأثره في اللغة والأدب ، أثر الحديث في اللغة والأدب ، النثر في الصدر الإسلام ، اقسام النثر ، الخطابة في صدر الإسلام ، دواعي الخطابة ، مميزات الخطابة ، أشهر الخطباء ، نماذج الخطب في صدر الإسلام . الكتب المستخدم " تاريخ الأدب العربي الجزء الأولى " . تاريخ ادب اللغة للصف السادس : العصر الثالث (العصر العباس) ، الحركة العلمية ، النثر في هذا العصر ، الجاحظ ، حكم وامثال لصالح بن عبد القدوس ، العصر الرابع (عصر الدول المتتابعة) ، عصر المماليك ، اسباب نهضة الحركة العلمية في هذا العصر ، أشهر رجال النهضة في هذا العصر ، العصر الخامس (عصر النهضة الأخيرة) ، اسباب النهضة

الأدبية ، النثر في هذا العصر ، الكتاب والعلماء ، اهم الشعراء . الكتب المستخدم " تاريخ الأدب العربي الجزء الثاني " .

ز. المحفوظات

المحفوظات احد من المواد العربية الذي يعلم عن الحكمة والأمثال العربية ،
المحفوظات المواد المخصص المهم ، وجب على الطلاب كل يوم ان يحفظ المحفوظات وفقا
للمستوياتهم . ولكن ليس فقط حفظ، ولكن لتشجيع على طالب أيضا لفهم محفوظات
كفلسفة الحياة . يتعلمون الطلاب المحفوظات من الصف الأول الى الصف السادس .
المحتوى للمواد المحفوظات للصف الأول : المحفوظات النمرة الأولى (من جد وجد) الى
المحفوظات النمرة السادسة والعشرين آدب المرء خير من ذهنه ، المحفوظات النمرة
الخامسة والأربعون (ترك الجواب على الجاهل الجواب) إلى النمرة التاسعة والستين (اذا كبر
مطلوب) . المحفوظات للصف الثاني : الحث على التعلم (١) ، ادب المجالسة ، الشرف
بالأدب ، قال امام الشافعي رضي الله عنه ، الحث على التعلم (٢) ، حق الوالدين ،
التواضع (١) ، التواضع (٢) ، الإقتصاد ، المقتطفات (٢) ، المقتطفات (٣) ، احترام
المعلم والطبيب ، المقتطفات (٤) ، قال الإمام الشافعي رضي الله عنه (٢) ، الحث على
التعلم (٣) . المحفوظات للصف الثالث : أوصى علي بن أبي طالب لابنه حسن ، لأبي
العتاهية (التوفي سنة ٢١١ هـ) ، محمود سامي باشا في (التوفي سنة ١٣٦٦ هـ) ،
للطغرائي (المتوفي سنة ٥١٣ هـ) ، لبشار بن برد (المتوفي سنة ١٦٧) ، لحسام الدين
الواعظي (المتوفى سنة ٩٩ هـ) ، لأبي تمام (المتوفي سنة ٢٣١ هـ) ، للشريف العباسي
(المتوفى ٥٠٤) ، الأبيات المختارة . المحفوظات للصف الرابع : قال الإمام اشافعي في
مدح السفر ، قال الإمام علي بن ابي طالب المتوفي سنة ٤٠ هـ ، للإمام الشافعي المتوفى
سنة ٢٠٤ هـ في الحكم ، قال السيد أحمد الهاشمي ، قال ابو مسلم الخرساني المتوفى سنة

٧٦٤ هـ ، قال الشيخ عبدالله فكرى باشا الموفى ١٢٠٧ هـ . المحفوظات للصف الخامس : الدرس الأول لمحمود شامي باشا البارودي ، الدرس الثاني من شعر حفى ناصف بك ، الدرس الثالث من امثال الجاهلية المنظمة ، الدرس الرابع المقتطفات ، رسالة كتابتها باحثة البادية ، الدرس التاسع لأبي العتاهية ، الدرس العاشر من احاديث رسول الله ، الدرس الحادي عشر للأفوه الأودي ، الدرس الثاني عشر خطبة للرسول ص . م . ، الدرس الثالث عشر لمعروف الصافي . الكتب المستخدم " مجموعة المحفوظات مقرر للصف الخامس . المحفوظات للصف السادس : الآيات في اركان الإيمان ، (١،٢،٣) ، الآيات في اركان (١،٢،٣،٤،٥) ، الآيات في العبادة : (الصلاة ٣٠، ٣١، ٣٢، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٨، ١٥، ١٤، ١٢، ٨، ٦، ٥، ٣، ١) . الصيام (٩، ٨، ٨، ٧، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١) . الحج . الكتب المستخدم " مجموعة المحفوظات من آيات الأحكام مقرر للصف السادس ."

ح. الخط

ان منهج معدلة المعلمين الإسلامية لايقدم فقط تعليم اللغة العربية على مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة ولكن يعلم ايضا الخط او الفن الجميل في الكتابة وقواعده . يتعلمون الطلاب هذا الدرس في الصف الأول الى الصف الثالث . المحتوى للمواد الخط للصف الأول يعني هم يتعلمون كتابة خط النسخ : كتابة الحرف (د، ر، و، ب، هـ، ن، ق، ف، ي، ج، م، س، ص، ع، ا، ل، ك، ط، لا) وللصف الأول الطلاب يكتبون بالقلم الجاف . الخط للصف الثاني يتعلمون الطلاب كتابة خط النسخ : النقط والشكل وإشارات ، (ا، ك، ب، ر، د، بد، بد، ر، لر، مر، ن، ل، ، بن بل، و، ف، ق، تو، فق، بف، س، سا، يسر، سر، ص، ط، نص، بط، نظر، ي، بي، بلى، يبي، م، م، مد، مد،

مم ، بم ، لما ، هـ ، بهـ ، لها ، (الهاء شكل ثان) ، لا ، لا (شكل ثان) ، تلك ، ك ، كا ، كل ، بكر ، ع ، عع ، عا ، عر ، بعد ، ح ، حا ، حب ، حر ، حي ، بح ، بحر ، بت ، بيت ، يستبشر ، انواع الباءات في البداية ، بم ، بم ، (انواع الميم المطرفة) ، الحلية و اشارات للحروف المهملة ، كتابة البسملة ، كتابة سورة الإنشراح ، الطلاب يكتبون الخط بالقلم المقطوع . الخط للصف الثالث الطلاب يتعلمون ان كتابة خط الرقعة و محتواه : مسكة القلم ، ضوابط رسم الخط (البداية ، الإتجاه ، المسافة) ، النقطة (انواع النقطة ، النقطتان) ، الحرو الأساسية (حرف الألف، حرف الباء ، حرف الميم ، حرف الياء ، حرف القاف ، حرف الصاد ، حرف الهاء ، حرف الحاء ، الحروف المستخرجة ، الحروف حسب مواقعها من الكلمة ، أشكال حروف أخرى ، القاعد العامة ، الحروف المسننة(التدريب في الكلمة) ، الحروف التحتانية (مع الباء و ما شبهها) ، نقاط الإتصال: الباء وما شبهها (الجواز) ، الباء الأولية العالية وما شبهها (الوجوب) ، سوامح الحروف ، ضبط المسافات والفراغات والمسارات .^{٧١}

انظر الى الجدوال الآتية :

الجدول ٢

محتوى المواد الدراسية بمعهد عصري تركي

رقم	المواد الدراسية	الفصل						الكتاب المستخدم
		١	٢	٣	٤	٥	٦	
١	الإملاء	٧	٧	٧	—	—	—	الإهداء لمعلم الإملاء / قواعد الإملاء للإمام زركشي

^{٧١} المنهج الدراسي بكلية المعلمين الإسلامية معهد عصري تركي للتربية الإسلامية الحديثة باتانج جاوى الوسطى

السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ .

٢	تمرين اللغة	✓	✓	✓	✓	✓	دروس اللغة العربية للأستاذ امام زركشي و امام شبّان
٣	الإنشاء	✓	✓	✓	✓	✓	الإهداء لمعلم الإملاء
٤	المطالعة	✓	✓	✓	✓	✓	القراءة الراشدة لعبد الفتاح صبري وعلى عمر بك والقراءة الوافية للإمام سباكر أحمد
٥	النحو	✓	✓	✓	✓	✓	النحو الواضح لمصطفى على جارم
٦	الصرف	✓	✓	✓	✓	✓	الأمثلة تصريفية و مجاني المستطرف في علم الصرف
٧	البلاغة	✓	✓	✓	✓	✓	البلاغة في علم البيان، الكتاب في علم معاني ، الكتاب في علم بديع
٨	تاريخ أدب اللغة	✓	✓	✓	✓	✓	تاريخ الأدب العربي
٩	المحفوظات	✓	✓	✓	✓	✓	مذاكرة المحفوظات بكلية المعلمين الإسلامية
١٠	الخط العربي	✓	✓	✓	✓	✓	كتاب الخط العربي

من عرض البيانات السابقة رأت الباحثة ان محتوى المواد تعليم اللغة العربية مناسباً مع معايير اختيار محتوى منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الذي يتلخص اهمها في اتقان استخدام العربية ومعرفة خصائصها والتعريف على ثقافتها .

رأت الباحثة البيانات في الكتب الدراسية من القصة و المفردات والعبارات والتركيب المتنوعة . وبين الأستاذ للطلاب تدرجا . هذه يدل ان المحتوى المواد التعليمية جيداً ومناسباً بمستويات الطلاب و احتياجهم .

٣. طرق تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى

طريقة تعليم عنصر مهم من عناصر المنهج الدراسي يستفاد في توفيرها من الفرص المجتمعية ومن مجتمع المدرسة، والعلاقات بين المعلم والتلميذ، وطرق التدريس ومحتوى التدريس مع مراعات استعداد التلميذ لمعاشية هذه الخبرات .

بعد قامت الباحثة بمقابلة مع نائب مدير كلية المعلمين الإسلامية والمدرس اللغة العربية الأستاذ حاكم الصديق فحصلت الباحثة إن طرق تعليم اللغة العربية المستخدمة بمعهد عصري تزكى هي الطريقة المباشرة و الطريقة الإتصالية، والطريقة السمعية الشفهية والطريقة القراءة والطريقة الكتابة والطريقة المناقشة وكلّ الطريقة التي مناسبة بالمواد التعليمية^{٧٢}

وأكد استاذ محمد بصري إن الطرق المستخدم لتعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى هو الطرق المتنوعة من عدة طرق تعليم اللغة العربية و يختار المعلم الذي مناسبة بالمواد التعليمية .^{٧٣}

كمؤسسة تعليم اللغة العربية و الدراسات الإسلامية يهتم معهد عصري تزكى اهتماما كبيرا . لذلك يستخدم الأساتيد الطرق المتنوعة مناسبة بأحوال الطراب حتى يفهم المواد الدراسة فهما جيدا و صحيحا .^{٧٤} يستخدم الطريقة المباشرة في جميع الدروس والطريقة القراءة والإتصالية في الدرس المطالعة ، والطريقة الكتابة في الدرس الإملاء و الخط ، والطريقة السمعية الشفهية في الدرس المحفوظات ، والطريقة السؤال واجواب في الدرس تاريخ أدب اللغة والبلاغة ، والطريقة المباشرة في الدرس تمرين اللغة .

^{٧٢} مقابلة مع الأستاذ حاكم الصديق نائب مدير بكلية المعلمين الإسلامية يوم الأحد تاريخ ٢ ديسمبر ٢٠١٧

^{٧٣} مقابلة مع أستاذ محمد بصري مدير بكلية المعلمين الإسلامية يوم الإثنين تاريخ ٣ ديسمبر ٢٠١٧

^{٧٤} ملاحظة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى اليوم ال

اعتمادا على البيانات السابقة رأّت الباحثة ، ان الطرق المستخدم في تعليم اللغة العربية مناسبة لتنمية مهارات اللغوية عند الطلاب . وكل النشاطات التعليمية المخططة تشمل على جميع المهارات الأربع يعني : مهارة الإستماع، مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة . ولا يعتمد الأستاذ بالطريقة واحدة بل متنوعة وفقا مناسبة بأحوال الطلاب كي حصل الى الأهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها .

اعتمادا عن عرض البيانات السابقة عرفت الباحثة ان طرق تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تركي جيدة . يعتمد طريقة التعليم على اهداف عامة وخاصة . والطرق تعليم اللغة العربية المستخدمة هي الطريقة المباشرة والطريقة الإتصالية والطريقة الشفوية والطريقة المناقشة والطريقة الإنتقائية، وكلها مناسبة بالمواد التعليمية .

٤. وسائل التعليم اللغة العربية في معهد عصري تركي

بعد اجراء الملاحظة بأحد المعلمين إن الوسائل تعليم اللغة العربية المستخدم بمعهد عصري تركي يعني : السبورة والمقلمة والكتب الدراسية ، الرسوم كالوسائل البصرية ويستخدم ايضا معمل اللغة (lab. bahasa) كالوسائل السمعية، ويستخدم هذه الوسائل لترقية مهارة الإستماع و الكلام والوسائل الأساسية لتنمية وتطوير المهارة اللغوية يعني البيئة اللغوية كامعمل الحياة (lab. hidup) وكلّ وسائل الذي مناسبة لمساعدة فهم الطلاب .^{٧٥}

اعتمادا على البيانات السابقة ان الوسائل تعليم اللغة العربية المستخدمة في معهد عصري تركي يعني السبورة والمقلمة والكتاب الدراسي و استخدم الرسوم كالوسائل البصرية . استخدم هذه الوسائل مناسبة باحتياجة الطلاب كي تكون فعالية في التعلم .

^{٧٥} مقابلة مع استاذ محمد بصري اليوم الإثنين تاريخ ٣ ديسمبر ٢٠١٧

ولدعم كفاءة اللغوية خاصة لمهارة الإستماع والكلام زوّد معهد عصري تزكى معمل اللغة (lab. Bahasa) .

ومن عرض البيانات السابقة رأت الباحثة ان وسائل تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى لم تكن كاملا لأنه يستخدم الوسائل التقليدية على الأكثر .

٥. تقويم تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى

التقويم وسيلة مهمة للمعلم لمعرفة حاجة في تحقيق الأهداف من عملية التعليم . اذن غرض من التقويم يعنى مساعدة كل معلم والطلاب على معرفة تحقيق الأهداف ، وهو عناصر اساسي من عنصر المنهج .

ينقسم نوع التقويم بمعهد عصري تزكى إلى قسمين هما، التقويم الجماعي والتقويم الفردي . التقويم الجماعي هو الإختبار التحريري في كل اواخر نصف الفصل الدراسي الأولى والثاني، فيعتقد هذا الإختبار أربع مرات في السنة والدروس المقوم فيها هو النحو، والصرف، والبلاغة، والمحفوظات، وتاريخ الأدب والخاط العربي، والإملاء، والإنشاء المدرس في كل نصف الفصل الدراسي . والتقويم الفردي هو الإختبار الشفهي والدروس المقوم فيها هو المطالعة والتمرين اللغة والمفردات والحوارات .

الجدول ٣

الإختبار في معهد عصري تزكى

رقم	الفصل	الدروس	الإختبار	
			شفويا	كتابيا
١	الأول	الإملاء		V
		تمرين اللغة	V	V
		الإنشاء		V
		المحفوظات		V

٢	الثاني	الإملاء	٧
		تمرين اللغة	٧
		الإنشاء	٧
		المطالعة	٧
		النحو	٧
		الصرف	٧
		المحفوظات	٧
٣	الثالث	الإملاء	٧
		تمرين اللغة	٧
		الإنشاء	٧
		المطالعة	٧
		النحو	٧
		الصرف	٧
		المحفوظات	٧
٤	الرابع	الإنشاء	٧
		المطالعة	٧
		النحو	٧
		الصرف	٧
		البلاغة	٧
٥	الخامس	الإنشاء	٧
		المطالعة	٧
		النحو	٧
		البلاغة	٧
		تاريخ ادب اللغة	٧

٧		المحفوظات		
٧		الإنشاء	السادس	٦
	٧	المطالعة		
٧		النحو		
٧		البلاغة		
٧		تاريخ أدب اللغة		
٧		المحفوظات		

اما تشكيل التقويم بالشفهي كما يلي :

النموذج من الإختبار مستوى المستوى الكفاءات العربية .

الأسئلة :

- ١ . عرف نفسك ؟
- ٢ . عرف اسرتك او عائلتك ؟
- ٣ . تكلم عن أنشطتك اليومية في هذا المعهد (من الإستيقاظ الى وقت النوم)
- ٤ . تكلم عن اعمالك خلال أيام العطلة او اجازة ؟
- ٥ . تكلم عن اعمالك بعد تخرجك من المعهد ؟

البيانات من النتيجة عن الإختبار

الجدوال ٤

لا يتكلم الشيء الطلاب	مستوى الأول مقبول
تكلم ولكن يفكر الطلاب طويلا	
تكلم وكانت المشكلة هي ذكر المفردات	
تكلم ولكن يفكر الطلاب غير طويلا	مستوى الثاني جيد
تكلم بمهل و بالمفردات المتحددة	
تكلم بدون القواعد النحوية والصرف (الا الفصل الأول)	
تكلم بالطلاقة بالمفردات المتحددة	مستوى الثالث جيد جدا
تكلم بالقواعد النحوية والباقي من الصرف (الا الفصل الأول)	
تكلم بأسلوب المتحدد والأسس	
تكلم بالطلاقة بالمفردات المتنوعة	مستوى الرابع
تكلم بأسلوب المتنوعة	
تكلم بالقواعد النحوية ويكفي من الصرف (الا الصف الأول)	

وذلك النتيجة من المستوى الموجودة من معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى ، لكل المستويات يصرح عن نتيجة الطلاب . وهذه احسن لتطوير و لترقية كفاءة المهارات اللغوية لدى الطلاب .

اعتمادا على عرض البيانات السابقة وجدت الباحثة ان تقويم تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى هما الإختبار التحريري والإختبار الشفوي في النصف السنة و آخر السنة وهناك ايضا الإختبار TOAFL للطلاب السنة النهائية وهذه الإختبار سيكون معايير المهارات اللغوية . اما قبل الدراسة او بعد الدراسة او في اثناء الدراسة هناك تقويم ايضا اما شفويا وهذه جميعا لمعرفة القدرة الطلاب في فهم اللغة العربية .

لتنمية و لتطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب كالغرض والوسائل الأساسية تكوين معهد تزكى البيئة اللغوية داخل المعهد، لذا فإنّ تنفيذ البرامج اللغوية التي أقامها مسؤول مركز اللغة ملزمة لجميع الطلاب في هذا المعهد الشريف . وكانت مدة تعليم اللغة العربية تابعة إلى العام الدراسي في تعليم المدرسي الرسمي .

ان تعليم اللغة العربية المبرمج في هذا مركز يتركز في تزويد الطالبة الكفاءات اللغوية الأساسية التي تشمل على اربع مهارات لغوية هي الإستماع و الكلام والقراءة والكتابة . من خلال تنفيذ برامجه الخاصة المخططة ، قام هذا المركز بتنفيذ النشاطات الإضافية من التعليم المدرسي بتزويد مهارات المدرسين والتلميذ ومقدرتهم اللغوية كالتشجيعات والتدريبات اللغوية مثل التمثيل الأسبوعي وبرنامج الحوار والتعبيرات الأسبوعية .

وبيان النشاطات التي اعدّها هذا القسم تنقسم الى اربعة انواع :

١. النشاطات اليومية

(١) تزويد المفردات كل يوم في الصباح

(٢) برنامج الحوار في يومي الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

(٣) كتابة الإنشاء اليوم في يوم الإثنين و الخميس

(٤) برنامج المحاضرة في الأسبوع

٢. النشاطات الأسبوعية

(١) برنامج التمثيل الأسبوع

(٢) التدريب اللغوي في معمل اللغة

٣. النشاطات الشهرية

(١) تنفيذ البرنامج المحاضرة اي التدريب على الخطابة الكبرى حسب

الصفوف

(٢) اصدار المجلة الحائطية للغة العربية والإنجليزية

(٣) الحفلة اللغوية بأنواع المسابقات باللغة العربية والإنجليزية

حسب ذلك في معهد عصري تزكى باتانج اطلعت التلاميذ على الأنشطة

الموجهة الى تعزيز الثقافة القراءة اما في الصباح ، والنهار ، والليل .

في معهد عصري تزكى عملية القراءة التعليم الثقافة بطريقة متكاملة الى ثلاثة

المدخل : المنهج الذاتي (intra kurikuler) ، المنهج المزدجي (ko-kurikuler) ، المنهج

الإضافي (ekstra kurikuler) .

في أنشطة الذاتي كان تطبيق الثقافة القراءة في أنشطة التدريس و التعلم في الفصل

الدراسي خاص في الدروس اللغة المختلفة كالمطالعة ، القراءة ، تمرين اللغة و تحفيظ

الدروس .

اما المدخل في أنشطة الاقي يعنى البرنامج فتح الكتب . البرنامج فتح الكتب هو

البرنامج فتح الكتب التراث للصف الخامس والسادس . حففت مئات الكتب في

المكتبة ثم وكل مجموعة تتكون من خمسة او ستة اشخاص ، كل يوم يعطى كل مجموعة

بين اربع و ستة أسئلة ليهث الإجابات في الكتب . كل التلاميذ يصوغ ويكتبه في ورقة .
 في هذا المكان يتم تدريسهم لقراءة الكتب التراث ليهث على اجابات المشاكل المعينة .
 يجري أنشطة فتح الكتب خمس ايام . يسبقه عقد حلقات دراسية ومنهجية
 البحث التمهيدي بتقديم خبراء من الجامعات الرائدة . وخلال ٥ أيام أن الطلاب هي
 الحجر الصحي الصارم داخل القاعة . البرنامج ادخال المكتبة كا أنشطة المنهجي الإضافي
 كل يوم في النهار و المساء هناك دور كل فصل ليدخلوا الى المكتبة بالتوجيه الأساتيد و
 المشرف المكتبة . كانت في المكتبة الكتب و الكتب الإلكترونية .

الليل، كل ساعة من الساعة ٢٠:٠٠ إلى ٢١:٣٠ مساءً، يخضع الطلاب لبرنامج
 المواجهة، وهو برنامج التعلم الموجه مع المشريف . يجري لمدة ٤ ليال في الأسبوع . لأن
 ليلتين تستخدم لممارسة المحاضرة في ثلاث لغات: العربية والإنجليزية والإندونيسية.
 ان الطلاب في الموجهي مشغلون بكتائبهم المدرسية في زوايا مختلفة الجامعي ،
 بعضهم يقومون بواجبات منزلية، يصرخون حكاية تحفيظية أو آيات من التفسير،
 يناقشون مع الآخرين حول الدرس، يقدمون ملخصا، يصفون المواد التي تعتبر مهمة أو
 تقترب من المعلم ليسئل وطلب البيان من دروس معينة.

بالإضافة إلى ذلك، قبل شهر من الامتحان عادة ما تكون جميع الأنشطة مغلقة،
 بما في ذلك أنشطة الإلزامي والرياضة. لأن كل طلاب ينبغي أن تركز على دراسة
 الامتحان. لذلك في جميع أركان المعهد. في الصباح، بعد الظهر، مساءً، ليلة، حتى هناك
 أيضا يستيقظ منتصف الليل لتأجل و يستمر القراءة.

وسوف تعظيم الوقت المتاح لقراءة وقراءة وحفظ وفهم المواد بدقة. لا عجب عندما
 طابور لتناول الطعام والاستحمام كانوا يزولون قراءة كتابه الذي في بعض الأحيان كان
 رث لأنه غالبا ما اتخذت حيث ذهب.

اعتمادا على عرض البيانات السابقة ان تنفيذ منهج معدلة المعلمين الإسلامية
تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى تكامل باحتياجات الطلاب وهذا ايضا الذي
يفرق بين منهج معدلة المعلمين الإسلامية بمنهج تعليم اللغة العربية الأخر .



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج الدراسة

بعد تحليل البيانات عن المنهج و عناصره ثم مناقشتها و تقويمها في معهد عصري
توكى باتانج جاوى الوسطى حصلت الباحثة نتائج البحث كما تالي :

٢. المنهج المستخدم في معهد عصري تزكى هو منهج معدلة المعلمين الإسلامية هي
الإسلامية ليس قط عن الهيكل النظامي التعليمي ضمن الفصل أو خارجه ولكن
يشتمل على جوانب حياة الطلبة او مشهور بالمنهج المعيشة .

كان تطبيق تعليم اللغة العربية بمعدلة المعلمين الإسلامية يتكون المنهج من
العناصر الأربع الأساسية المرتبطة وهي الأهداف والمحتوى او المادة الدراسية وخبرات
التعلم المدرسية او طريقة التدريس والتقوم . هذا كل توزيع من عناصر المنهج المستخدم :

أ) اهداف تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى هي الحصول على المتعلمين
الذين يقدرّون على المهارات اللغوية الأربعة الفعالية وهي (مهارّة الإستماع، مهارّة
الكلام، مهارّة القراءة و مهارّة الكتابة) والحصول على المتعلمين الذين يستطيعون
القدرة في مفاهيم القرآن والحديث و الكتب الدينية والثقافة الإسلامية وخصائص
اللغة العربية وما يميزها من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم .

ب) ان تعليم المادة اللغة العربية في معهد عصري تزكى يستخدم كتاب "دروس اللغة
العربية الجزء الأولى والثاني " للأستاذ امام زركشي و امام شبّان" ان المحتوى للمواد
تعليم اللغة العربية للصف الأول : الإملاء ، تمرين اللغة ، الإنشاء ، المحفوظات .
المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية للصف الثاني: الإملاء، تمرين اللغة ، الإنشاء،
المطالعة ، النحو، الصرف ، المحفوظات والخاط العربي . المحتوى للمواد تعليم اللغة

العربية للصف الثالث : الإملاء، تمرين اللغة ، الإنشاء، المطالعة ، النحو، الصرف ، المحفوظات والخاط العربي . المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية للصف الرابع : الإنشاء، المطالعة ، النحو، الصرف ، البلاغة ، المحفوظات . المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية للصف الخامس : الإنشاء، المطالعة ، النحو، الصرف ، البلاغة ، المحفوظات ، تاريخ الأدب اللغة . المحتوى للمواد تعليم اللغة العربية للصف السادس : الإنشاء ، النحو، المطالعة البلاغة، تاريخ الأدب اللغة ، المحفوظات .

ورأت الباحثة ان محتويات المواد الدراسية المستخدمة في معهد عصري تزكى مناسبة بالمراحل الطلاب .

(ج) طرق تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى باتانج الطريقة المباشرة و الطريقة الإتصالية، والطريقة السمعية الشفهية والطريقة القراءة والطريقة الكتابة والطريقة السؤال والجواب وكلّ الطريقة التي مناسبة بالمواد التعليمية .

(د) وسائل تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى هي: : السبورة والمقلمة والكتب الدراسية ، الرسوم كالوسائل البصرية ويستخدم ايضا معمل اللغة (lab. bahasa) كالوسائل السمعية، ويستخدم هذه الوسائل لترقية مهارة الإستماع و الكلام والوسائل الأساسية لتنمية وتطوير المهارة اللغوية يعني البيئة اللغوية كمعمل الحياة (lab. hidup) وكلّ وسائل الذي مناسبة لمساعدة فهم الطلاب .

(هـ) تقويم تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى باتانج جاوى الوسطى هما الإختبار الشفوي والإختبار التحريري وهناك ايضا التقويم المستخدمة قبل بداية

التعليم او في اثناء التعليم او في اواخر تعليم ليعرفون الحصول على مفاهيم الطلاب .

ب.التوصيات

وفقا للبيانات التي وجدها الباحثة خلال توصيف وتحليل وتقويم المنهج الدراسي لمادة اللغة العربية في معهد عصرى تزكى باتانج جاوى الوسطى قدمت الباحثة التوصيات كما تلي :

١. ان نتائج هذا البحث تمكن ان تنفيذ المعلمين في ترقية فعالية عملية تعليم اللغة العربية في فصل الدراسي ولترقية مهارات اللغوية .
٢. ان نتائج هذا البحث تمكن ان تساعد معهد والمدرسة والمؤسسة بتعليم اللغة العربية في تقويم لكل اهداف والمحتوى والطرق والوسائل حتى تكون عملية تعليمية فعالية كما يجري .

ج. الإقتراحات

١. على المعلمين يتطورون المنهج الدراسي في تعليم اللغة العربية من ناحية الوسائل الخاص حتي يرغب الطلاب في تعليم اللغة العربية وتكون العملية التعليمية فعالية .
٢. لا يخلو هذا البحث عن النقض، وراجيا على القارئ والباحثين الآخرين اكماله في الآتي .

قائمة المصادر والمراجع

١. المراجع العربية

أحمد خير محمد كاظم وجابر عبد الحامد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج (القاهرة : دار النهضة العربية ١٩٩٧)، ص ٣٧.

امام اسراري ، الوسائل المينات في تعليم الغريبة (مالانج : ايكب مالانج ١٩٩٥) ص ٤.
امام اسراري ، الوسائل المينات في تعليم الغريبة (مالانج : ايكب مالانج ١٩٩٥) ص ٦.
امام اسراري ، الوسائل المينات في تعليم الغريبة (مالانج : ايكب مالانج ١٩٩٥) ص ٦.

حسن شحاتة ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣) ص ١٠ .

رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، الجزء الأول ، (مكة المكرمة : جامعة ام القرى) ص ١٧٥ .

رشد احمد طعيمة ، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه، (مصر : المنظمات الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص ٣٥ .

عابس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسة وظائفها - مجالتها - تطبيقها . ص ٣٨ .
على احمد مذكور، رشد احمد طعيمة وإمان أحمد هريري، مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى الطبعة الأولى، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠١٠ م)
، ص ٦٩ .

عمر الصديق عبدالله ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الخرطوم : دار العالمية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٨ م) ص ٣٦ .

القرآن ، صورة آل عمران ١٠٣

محمد على الخولى ، اساليب تدريس اللغة العربية ، (الأردن : دار الفلاح : ٢٠٠٠ م)
ص. ١٩-٢٠ .

محمد منير مرسى ، الإدارة التعليمية (قاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٤ م) ص. ٢٥
محمود احمد سيد ، في الطرائق تدريس اللغة العربية ، الطبعة الثانية (دمشق :جامعة
دمشق ١٩٩٧ م)، ص. ٦٧٧.

٢. المراجع الإندونيسية

- Ahmadi, Abu dan Rohani ahmad. Pengelolaan Pembelajaran. Jakarta: PT Rieneka Cipta, 1995.
- Amtu, Onisimus. Managemen Pendidikan, Konsep, Strategi dan Implementasi. Bandung: Alfabeta, 2011.
- Arifin, Zaenal. Evaluasi Pembelajaran. (Prinsip,Tehnik,Prosedur, Bandung: Rosda, 2013.
- Djamarah, Bahri, Syaiful. Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Fattah, Nanang. Landaxsan Manajemen Pendidikan. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 1999.
- Fry, Hether, dkk. Hand book Teaching and Learning Strategi Peningkatan Mutu di Perguruan Tinggi, diterjemahkan oleh Ahmad Asnawi. Riau: Zanafa Publising, 2013.
- Hasibuan, Malayu, SP, H. Manajemen: Dasar, Pengertian, dan Masalah. Jakarta: Bumi Aksara, 2011.
- Kusrini, Siti, dkk. Keterampilan Dasar Mengajar (PPL 1), Berorientasi Pada Kurikulum Berbasis Kompetensi. Malang: Fakultas Tarbiyah UIN Malang, 2005.
- Madeng, Suaidah. “Manajemen Pembelajaran Agama Islam di Attarkiah Islamiyah Narathiwat Thailand”. Tesis tidak diterbitkan. Malang: Progam Pascasarjana Universitas Negeri Malang, 2012.
- Mulyasa. Manajemen Berbasis Sekolah. Bandung: Rosda, 2012.
- Noor, Juliansyah. Penelitian Ilmu Manajemen Tinjauan Filosofis dan Praktis. Jakarta: Kencana, 2013.
- Oente, Fiscalia. “Manajemen Pembelajaran Berbasis Multikultural (Studi Multi kasus di SMA Kristen 2 Binsus Tomohon dan MA Mardhotillah Tomohon Sulut” Tesis tidak diterbitkan. Malang: Program Pascasarjana Universitas Negeri Malang, 2009.
- Sagala, Syaiful. Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta, 2009.
- Saifurrahman dan Ujiati, Tri. Manajemen dalam Pembelajaran. Jakarta: Indeks, 2013.
- Suwardi. Manajemen Pembelajaran Mencipta Guru Kreatif dan Berkompetensi. Surabaya: Tempina Media Grafika, 2007.

Uno, B, Hamzah. Orientasi dalam Psikologi Pembelajaran Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2006.





PIMPINAN DAN PENGASUH PONDOK

- AMAL USAHA
- WAKIL PIMPINAN
 - YAYASAN
 - KEH MUZZALIMAH
 - LAZISWAF
 - PERKEMBANGAN PERUSAHAAN & PERUSAHAAN USAHA
 - HUMAS & LITBANG
 - TAJUKAL INSTITUTE
 - DAIRY
 - REKREASI & PELATIHAN

PENGASIHAN SANTRI

- MAKTAB
 - SEKRETARIS PIMPINAN
 - SEKRETARE PONDOK
 - BENDAHANA & ADMI
 - PUSAT DATA
- PENGEMBAK KEMAJUAN KURIKULUM
- KMI
 - MANJUS GURU
 - GURU
 - SANTRI
 - WALI KELAS
 - SANTRI
- INFORMASI & PUBLIKASI
 - KMT
 - WEBBITE
 - MEDIA SOSIAL
- PENGEMBAK KEMAJUAN SANTRI
 - PRALAJA
 - SANTRI
 - OPRI
 - SANTRI
 - TAU KALIR
 - SANTRI

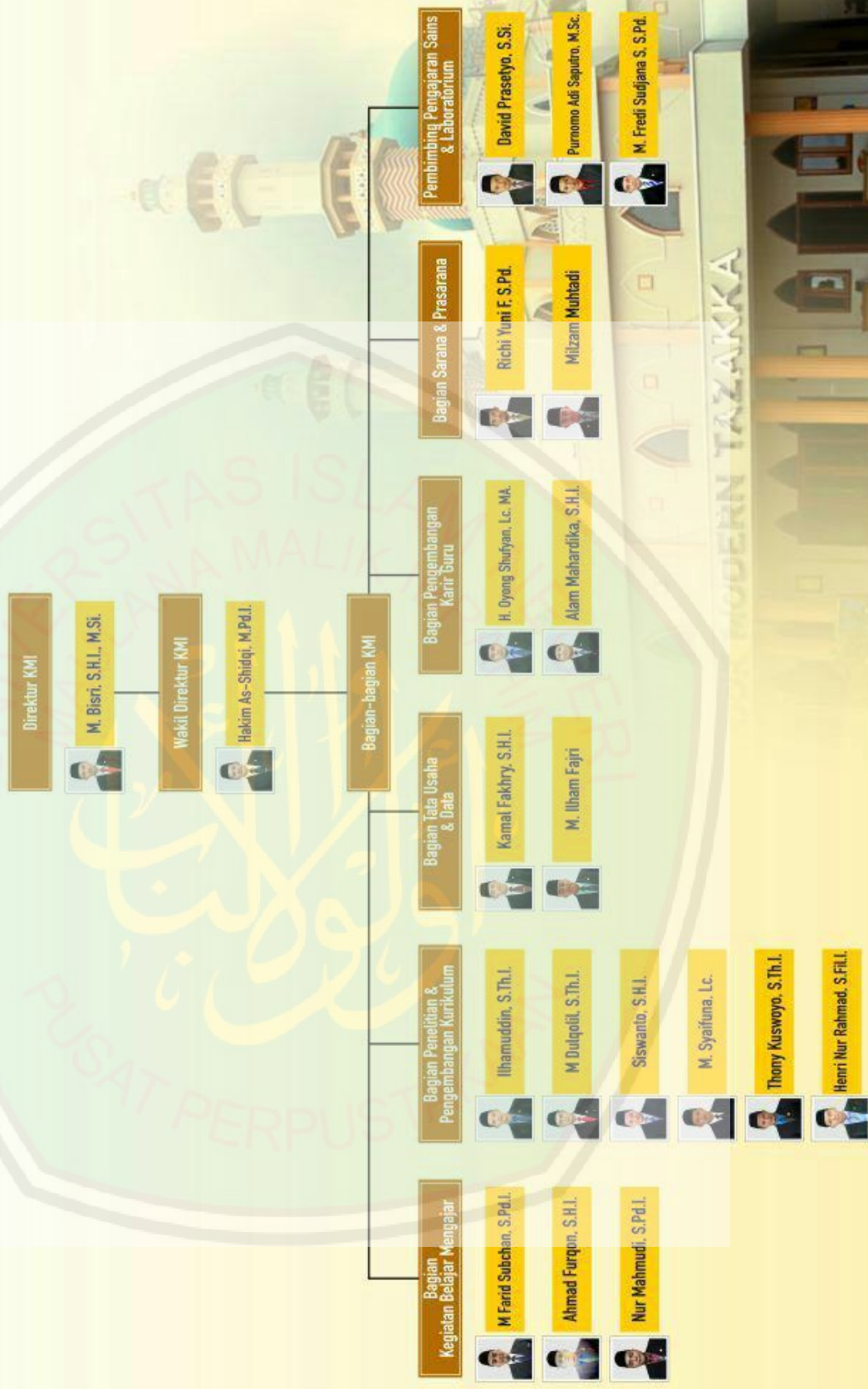
PEMBAGUNAN

- FORUM KEMAJUAN
- PEMBAGUNAN
- PENERBITAN TAJUK
- BAHASA
- TAKUR MUJID
- PERFUSITAMAH
- KEAMANNAN
- OLAH RAGA
- KOPERASI PELAJAR
- KEMAJUAN KEMAJUAN
- BERLIN
- DAFUR
- PENERANGAN
- PERTAMAKAN
- KESERAHAN

SANTRI



Struktur Organisasi Kulliyatul Mu'allimin Al-Islamiyah Pondok Modern Tazakka



الملاحق عن المعهد العصري تزكى بيئاتج والنشاطات التعليمية في هذا المعهد



المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية



المقابلة مع معلم اللغة العربية من قسم اللغة



المقابلة مع وكيل كلية المعلمين الإسلامية



الامتحان التحريري للفصل الدراسي الأول



نشاطات التعليمية من الطلبة



النشاطات من قسم اللغة العربية عن التطوير من الطلبة



النشاطات من مفتاح المحاضرة



الندوة العلمية



اسبوع الدراسة



المقابلة مع أحد الطلبة من هذا المعهد



دليل المقابلة مع رئيس معهد عصري تزكى

١. متى يأسس معهد عصري تزكى ؟
٢. ما اهداف العام من تعليم اللغة العربية في معهد عصري تزكى ؟
٣. ما visi dan misi معهد عصري تزكى ؟
٤. كيف مكانة اللغة العربية في معهد عصري تزكى ؟
٥. ما الأنشطة الموجودة في معهد عصري تزكى لتنمية المهارات الأربع لدى الطلاب؟
٦. ما الوسائل الموجودة في معهد عصري تزكى ؟

دليل المقابلة مع رئيس بكلية المعلمين الإسلامية

١. ما المنهج المستخدم في معهد عصري تزكى ؟
٢. ماالأهداف من تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٣. ما المواد المدروسة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى؟
٤. ما الطريقة المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٥. ما الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٦. ما الأنشطة الموجودة في معهد عصري تزكى لتنمية المهارات الأربع لدى الطلاب؟

٧. كيف عملية تقويم في تعليم اللغة العربية ؟
٨. كيف مكانة اللغة العربية في الدرس الآخر؟

دليل المقابلة مع نائب رئيس بكلية المعلمين الإسلامية

١. ما المنهج المستخدم في معهد عصري تزكى ؟
٢. ماالأهداف من تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٣. ما المواد المدروسة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٤. ما الطريقة المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٥. ما الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٦. ما الأنشطة الموجودة في معهد عصري تزكى لتنمية المهارات الأربع لدى الطلاب؟

٧. كيف عملية تقويم في تعليم اللغة العربية ؟
٨. ما المعايير المستخدم لتقسيم المهارات اللغوية في معهد عصري تزكى؟

دليل المقابلة مع معلم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى

١. ماالأهداف من تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٢. ما المواد المدروسة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٣. ما الطريقة المستخدمة في تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكى ؟
٤. كيف عملية تقويم في تعليم اللغة العربية ؟
٥. ما المعايير المستخدم لتقسيم المهارات اللغوية في معهد عصري تزكى؟

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			I		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'	2	2	2	2	4	14	25,93
2		Tamrin al-Lughoh	5	4	5	4	9		
3		Al-Insya'		1	0	1	1		
4		Al-Muthola'ah							
5		Al-Nahwu							
6		Al-Shorfu							
7		Al-Balaghoh							
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMİYAH	Al-Qur'an						14	25,93
10		Al-Tajwid	1	1	1	1	2		
11		Al-Tarjamah							
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	1	1	1	1	2		
16		Ushul Fiqh							
17		Al-Faroidh							
18		Al-Tauhid	1	1	1	1	2		
19		Dien al-Islam							
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam	2	2	2	2	4		
22	Al-Mahfuzhat		2	2	2	2	4	4	7,41
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah							0	0,00
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-Aroby		1	1	1	1	2	2	3,70
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	4	7,41
29		Grammar							
30		Dictation							
31		Composition							
32	Bahasa Indonesia		1	1	1	1	2	2	3,70
33	Tata Negara/PKn							0	0,00
34	ILMU PASTI	Berhitung	1	1	1	1	2	8	14,81
35		Matematika	3	3	3	3	6		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,41
37		Kimia							
38		Biologi	1	1	1	1	2		
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,70
40		Geografi	1	1	1	1	2		
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			16	17					
JUMLAH HISHOH			28	28	27	27	54	54	100

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMIAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			I int		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'	2	2	2	2	4	20	35,71
2		Tamrin al-Lughoh	7	1	7	1	8		
3		Al-Insya'		2	0	2	2		
4		Al-Muthola'ah		2	0	2	2		
5		Al-Nahwu		2	0	2	2		
6		Al-Shorfu		2	0	2	2		
7		Al-Balaghoh							
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMIAH	Al-Qur'an						20	35,71
10		Al-Tajwid	1	1	1	1	2		
11		Al-Tarjamah		1	0	1	1		
12		Al-Tafsir	2		2	0	2		
13		Al-Hadist	2	2	2	2	4		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	2	2	2	2	4		
16		Ushul Fiqh							
17		Al-Faroidh							
18		Al-Tauhid	2	1	2	1	3		
19		Dien al-Islam							
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam	2	2	2	2	4		
22	Al-Mahfuzhat		2	2	2	2	4	4	7,14
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah							0	0,00
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-'Aroby		1	1	1	1	2	2	3,57
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	4	7,14
29		Grammar							
30		Dictation							
31		Composition							
32	Bahasa Indonesia							0	0,00
33	Tata Negara/PKn							0	0,00
34	ILMU	Berhitung	1	1	1	1	2	6	10,71
35	PASTI	Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika						0	0,00
37		Kimia							
38		Biologi							
39	IPS	Sejarah						0	0,00
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			13	17					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			II		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'	1	1	1	1	2	18	32,14
2		Tamrin al-Lughoh	1	1	1	1	2		
3		Al-Insya'	2	2	2	2	4		
4		Al-Muthola'ah	2	2	2	2	4		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu	1	1	1	1	2		
7		Al-Balaghoh							
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMİYAH	Al-Qur'an						16	28,57
10		Al-Tajwid	1	1	1	1	2		
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir							
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	2	2	2	2	4		
16		Ushul Fiqh							
17		Al-Faroidh							
18		Al-Tauhid	1	1	1	1	2		
19		Dien al-Islam							
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam	2	2	2	2	4		
22	Al-Mahfuzhat		1	1	1	1	2	2	3,57
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah							0	0,00
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-'Aroby		1	1	1	1	2	2	3,57
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	4	7,14
29		Grammar							
30		Dictation							
31		Composition							
32	Bahasa Indonesia		1	1	1	1	2	2	3,57
33	Tata Negara/PKn							0	0,00
34	ILMU	Berhitung	1	1	1	1	2	6	10,71
35	PASTI	Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,14
37		Biologi	1	1	1	1	2		
38		Kimia							
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,57
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			20	20					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			III		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'	1	1	1	1	2	14	25,00
2		Tamrin al-Lughoh	1	1	1	1	2		
3		Al-Insya'	1	1	1	1	2		
4		Al-Muthola'ah	1	1	1	1	2		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu	1	1	1	1	2		
7		Al-Balaghoh							
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMIAH	Al-Qur'an						16	28,57
10		Al-Tajwid							
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	1	1	1	1	2		
16		Ushul Fiqh	1	1	1	1	2		
17		Al-Faroidh	1	1	1	1	2		
18		Al-Tauhid							
19		Dien al-Islam	1	1	1	1	2		
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam	1	1	1	1	2		
22	Al-Mahfuzhat		1	1	1	1	2	2	3,57
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah		1	1	1	1	2	2	3,57
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-'Aroby		1	1	1	1	2	2	3,57
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	6	10,71
29		Grammar	1	1	1	1	2		
30		Dictation							
31		Composition							
32	Bahasa Indonesia		1	1	1	1	2	2	3,57
33	Tata Negara/PKn							0	0,00
34	ILMU PASTI	Berhitung	1	1	1	1	2	6	10,71
35		Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,14
37		Biologi	1	1	1	1	2		
38		Kimia							
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,57
40		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			24	24					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			III int		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'	1		1		1	15	26,79
2		Tamrin al-Lughoh	1		1		1		
3		Al-Insya'	1	1	1	1	2		
4		Al-Muthola'ah	2	2	2	2	4		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu	1	1	1	1	2		
7		Al-Balaghoh		1		1	1		
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMİYAH	Al-Qur'an						22	39,29
10		Al-Tajwid							
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	2	2	2	2	4		
16		Ushul Fiqh	2	2	2	2	4		
17		Al-Faroidh	1		1		1		
18		Al-Tauhid		1		1	1		
19		Dien al-Islam	1	1	1	1	2		
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam	2	2	2	2	4		
22	Al-Mahfuzhat		2	1	2	1	3	3	5,36
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah		1	1	1	1	2	2	3,57
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-'Aroby		1		1		1	1	1,79
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	7	12,50
29		Grammar	1	1	1	1	2		
30		Dictation							
31		Composition		1		1	1		
32	Bahasa Indonesia			1		1	1	1	1,79
33	Tata Negara/PKn			1		1	1	1	1,79
34	ILMU PASTI	Berhitung						4	7,14
35		Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika						0	0,00
37		Biologi							
38		Kimia							
39	IPS	Sejarah						0	0,00
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			20	21					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

**STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMIAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017**

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			IV		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'						14	25,00
2		Tamrin al-Lughoh							
3		Al-Insya'	1	1	1	1	2		
4		Al-Muthola'ah	2	2	2	2	4		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu	1	1	1	1	2		
7		Al-Balaghoh	1	1	1	1	2		
8		Tarikh Adab Lughoh							
9	DIRASAH ISLAMIAH	Al-Qur'an						16	28,57
10		Al-Tajwid							
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist							
15		Al-Fiqh	1	1	1	1	2		
16		Ushul Fiqh	1	1	1	1	2		
17		Al-Faroidh							
18		Al-Tauhid	1	1	1	1	2		
19		Dien al-Islam	1	1	1	1	2		
20		Muqoronatul Adyan							
21	Tarikh al-Islam	1	1	1	1	2			
22	Al-Mahfuzhat		1	1	1	1	2	2	3,57
23	Al-Mantiq							0	0,00
24	At-Tarbiyah		1	1	1	1	2	2	3,57
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan								
27	Al-Khot al-'Aroby							0	0,00
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	8	14,29
29		Grammar	1	1	1	1	2		
30		Dictation							
31		Composition	1	1	1	1	2		
32	Bahasa Indonesia		1	1	1	1	2	2	3,57
33	Tata Negara/PKn		1	1	1	1	2	2	3,57
34	ILMU	Berhitung						4	7,14
35	PASTI	Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,14
37		Biologi	1	1	1	1	2		
38		Kimia							
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,57
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			24	24					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			V		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'			0	0	0	14	25,00
2		Tamrin al-Lughoh			0	0	0		
3		Al-Insya'	1	1	1	1	2		
4		Al-Muthola'ah	2	2	2	2	4		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu			0	0	0		
7		Al-Balaghoh	1	1	1	1	2		
8		Tarikh Adab Lughoh	1	1	1	1	2		
9	DIRASAH ISLAMİYAH	Al-Qur'an			0	0	0	16	28,57
10		Al-Tajwid			0	0	0		
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist	1	1	1	1	2		
15		Al-Fiqh	1	1	1	1	2		
16		Ushul Fiqh	1	1	1	1	2		
17		Al-Faroidh			0	0	0		
18		Al-Tauhid	1	1	1	1	2		
19		Dien al-Islam			0	0	0		
20		Muqoronatul Adyan	1	1	1	1	2		
21		Tarikh al-Islam			0	0	0		
22	Al-Mahfuzhat	1	1	1	1	2	2	3,57	
23	Al-Mantiq			0	0	0	0	0,00	
24	At-Tarbiyah	1	1	1	1	2	2	3,57	
25	Psikologi Umum			0	0	0			
26	Psikologi Pendidikan			0	0	0			
27	Al-Khot al-'Aroby			0	0	0	0	0,00	
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	8	14,29
29		Grammar	1	1	1	1	2		
30		Dictation			0	0	0		
31		Composition	1	1	1	1	2		
32	Bahasa Indonesia	1	1	1	1	2	2	3,57	
33	Tata Negara/PKn	1	1	1	1	2	2	3,57	
34	ILMU PASTI	Berhitung			0	0	0	4	7,14
35		Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,14
37		Biologi			0	0	0		
38		Kimia	1	1	1	1	2		
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,57
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			24	24					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100

STRUKTUR KURIKULUM DAN ALOKASI WAKTU UNTUK 5 JAM PELAJARAN
DI KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMİYAH
PONDOK MODERN TAZAKKA
TAHUN AJARAN: 2016/2017

NO	BIDANG STUDI	MATA PELAJARAN	KELAS		JUMLAH TATAP MUKA				
			VI		VIA KELAS INTENSIF				
			SM 1	SM 2	SM 1	SM 2	SKS	KEL	PROSEN
1	BAHASA ARAB	Al-Imla'						12	21,43
2		Tamrin al-Lughoh							
3		Al-Insya'	1	1	1	1	2		
4		Al-Muthola'ah	1	1	1	1	2		
5		Al-Nahwu	2	2	2	2	4		
6		Al-Shorfu							
7		Al-Balaghoh	1	1	1	1	2		
8		Tarikh Adab Lughoh	1	1	1	1	2		
9	DIRASAH ISLAMIAH	Al-Qur'an						14	25,00
10		Al-Tajwid							
11		Al-Tarjamah	1	1	1	1	2		
12		Al-Tafsir	1	1	1	1	2		
13		Al-Hadist	1	1	1	1	2		
14		Mustholah al-Hadist	1	1	1	1	2		
15		Al-Fiqh	1	1	1	1	2		
16		Ushul Fiqh	1	1	1	1	2		
17		Al-Faroidh							
18		Al-Tauhid	1	1	1	1	2		
19		Dien al-Islam							
20		Muqoronatul Adyan							
21		Tarikh al-Islam							
22	Al-Mahfuzhat		1	1	1	1	2	2	3,57
23	Al-Mantiq		1	1	1	1	2	2	3,57
24	At-Tarbiyah		1	1	1	1	2	4	7,14
25	Psikologi Umum								
26	Psikologi Pendidikan		1	1	1	1	2		
27	Al-Khot al-'Aroby							0	0,00
28	ENGLISH	Reading	2	2	2	2	4	8	14,29
29		Grammar	1	1	1	1	2		
30		Dictation							
31		Composition	1	1	1	1	2		
32	Bahasa Indonesia		1	1	1	1	2	2	3,57
33	Tata Negara/PKn		1	1	1	1	2	2	3,57
34	ILMU	Berhitung						4	7,14
35	PASTI	Matematika	2	2	2	2	4		
36	IPA	Fisika	1	1	1	1	2	4	7,14
37		Biologi	1	1	1	1	2		
38		Kimia							
39	IPS	Sejarah	1	1	1	1	2	2	3,57
		Geografi							
41		Sosiologi							
JUMLAH PELAJARAN			25	25					
JUMLAH HISHOH			28	28	28	28	56	56	100



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan: Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/344/2017
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

30 Oktober 2017

Kepada
Yth. Pondok Pesantren Modern Tazakka
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Khairun Nisa
NIM : 15721039
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag.
2. Dr. H. Abdul Malik Karim, M.Pd.
Judul Tesis : منهج تعليم اللغة العربية بمعهد عصري تزكيه باتانج جاوى الوسطى

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Direktur,
Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I
NIP. 195612311983031032

السيرة الذاتية للباحثة



الإسم : خير النساء

اسم البابا : سوفرنوا

اسم الماما : نور الحسنة

الأخت : الأخت الآخرة من الأختان

تاريخ ميلاد : بكالونجن، ١٤ ابريل ١٩٩٠

العنوان : قرية فودوا، كيدنجوني -

بكالونجن جاوى الوسطى

٥١١٧٣

الحرفة : الطالبة في كليات الدراسات

العليا قسم تعليم اللغة العربية

بجامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج

الدراسة الأخيرة : بكالوريوس في قسم تعليم اللغة

العربية بجامعة الحكومية سيمارنج

جاوى الوسطى

البريد الإلكتروني /

nisachoirun91@yahoo.co.id

nisachoirun91@gmail.com

085602269353 :

رقم الهاتف