

دور بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة  
الإسلامي للبنات باميكسان مادورا

رسالة الماجستير

إعداد

حافظة الحسنة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٣٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

دور بيئة الشائبة اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة  
الإسلامي للبنات باميكسان مادورا

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير  
في تعليم اللغة العربية

إعداد :

حافظة الحسنة

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٣٤



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

سبتمبر ٢٠١٨

### موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة :

الإسم : حافظة الحسنة

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٣٤

العنوان : دور بيئة الشائبة اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب معهد

خدیجۃ‌الإ‌سلامی للبنات باميکاسان مادورا.

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

الدكتور محمد فيصل

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٣١٢١٠٤

المشرف الأول

الدكتور عبد الوهاب رشيدی

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ولداننا ورغادينا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

### موافقة لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: دور بيئة الثنائي اللغوية في ترقية مهارة الكلام  
لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان مادورا ، التي أعدها الطالبة:

الاسم : حافظة الحسنة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٣٤

قد دفعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقرر قبولها شرطاً للحصول  
على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء بتاريخ ٤ يوليو ٢٠١٨

وينتكون مجلس المناقشة من السادات:

الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠١

الدكتور ولدانة وركادينا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الدكتور عبد الوهاب رشيد الماجستير

رقم العوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

الدكتور فيصل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٤

الاعتماد:

عميد كلية الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور موي

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : حافظة الحسنة

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٣٤

العنوان

: دور بيقة الثانية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمهد خديجة

الإسلامي للبنات باميكاناسان مادورا

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في  
تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

ملاينج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى

أحد استقبلا أنها من تأليفه وتبيّن أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسئولية على ذلك، ولن تكون المسئولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية ملاينج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٦ سبتمبر ٢٠١٨



شعار

ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين

(الأعراف : ٨٩)

تعلموا العلم وتعلموا للعلم السكينة والوقار وتواضعوا لمن تتعلمون منه

(رواه أبو نعيم عن عمر في كتاب مختار الأحاديث النبوية صفحة ٦٠)

## الإهداء

أهدى هذه الرسالة إلى :

والدى: أبي الحمد لغسر وأمي حيث الشافعى المحترمين الذان ربيانى وعلمانى بارك الله

لهم فى حياكم دائماً وجميع أسرتى "ابن سالم" الأحباء.

أخى: محمد رشيد رضا، خلمان زنجبيل رحique، عمر

أختي: خيرية نغسه، فينا عزة الكاملة

## مستخلص البحث

**حافظة الحسنة. ٢٠١٨.** دور بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا (دراسة وصفية تحليلية). رسالة الماجستير. كلية الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالانج إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور عبد الوهاب رشيدى والدكتور فيصل.

**الكلمات الأساسية:** البيئة اللغوية، الشنائية اللغوية، مهارة الكلام.

تطبيق بيئة الشنائية اللغوية تأثير على المكالمات أو الإتصال اللغوي، وكذلك في تطبيق بيئة الشنائية اللغوية بمعهد خديجة الإسلامية للبنات هناك دور مهم في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات. بوجود بيئة الشنائية اللغوية تستطيع الطالبات أن ترقي وتعود مهارتهن في الكلام. هدف هذا البحث لتحليل عملية ترقية مهارة الكلام وكشف المشكلات في بيئة الشنائية اللغوية وحلوها. أسئلة هذا البحث؛ ١) ملخصيات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام، ٢) ما مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام، ٣) كيف حلول مشكلات بيئة الشنائية في ترقية مهارة الكلام.

أما منهج هذا البحث هي دراسة وصفية تحليلية بمدخل الكيفي. ومن أدوات جمع البيانات: المقابلة، الملاحظة، والوثائق. وأساليب تحليل البيانات هي جمع البيانات، تخفيض البيانات، عرض البيانات، وتلخيص البيانات.

أما نتائج هذا البحث فهي الأول، الملخصيات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام هي التعويم، التدريبات، اختيار الطريقة، إتقان المفردات، استخدام الوسائل، وإعطاء الدوافع. الثاني، مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام هي نوعان المشكلة الداخلية منها عدم الدوافع من نفس الطالبات، الكفاءة. والمشكلة الخارجية منها تخليط الشفرة وتحويلها. الثالث، حلول مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام هي ان يقسم الفصل بين قسم تعليم اللغة العربية وغير قسم اللغة العربية، ان يعطي المعلمات او المدربات اهتماما كبيرا الى طالبها في الفصل او خارجه، ان يهتم المعلمة الطريقة التي تستخدمها في الفصل، تزويد حفظ المفردات اليومية، تنفيذ العقاب اليومي، وتحقيق اليوم العربي، يبدأ من المعلمات والمدربات ان تتكلم باللغة العربية الجيدة.

## ABSTRACT

**Hafizhatul Hasanah**, 2018. *The Role of Bilingual Environment in Developing The Members' Speaking Skill at Khadijah Islamic Female Boarding School of Pamekasan Madura (Analysis Descriptive Study)*. Thesis, Graduate Program, Arabic Education Department at Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Dr. Abdul Wahab Rasyidi, M.Pd and Dr. M. Faisol, M.Ag.

---

**Key Words:** Language Environment, Bilingualism, Speaking Skill.

Applying bilingual environment has influence for spoken or language communication, so does at Pondok Pesantren Puteri Khadijah, it has the important role to increase the students' speaking ability. Through bilingual environment, the students can develop and accustom their speaking ability they have. The purpose of this research is to analys the strategies or the steps in increasing the speaking skill, to find the problems in bilingual environment and how to solve them. There are three research focuses on this study. They are; 1) what the principles of bilingual environment to develop the members' speaking skill, 2) What are the problems that occurred in bilingual environment, 3) How to solve the problems of bilingual environment.

This research is descriptive analysis with a qualitative research. The research instrumen using method interview, observation, and documentation. Data analysis are using data collection, data reduction, data presentation, and conclusion.

While the result of this study are; firstly, the principles of bilingual environment to develop the members' speaking skill are includes; habituation, practice or exercise, the selection of method, vocabulary mastery, the use of media and the provision of motivation. Secondly, there are two problems that occurred in bilingual environment 1) Internal factor such as, the lack of internal motivation and the members' competence, 2) External factor like code mixing and code switching. And the last is the solution of that problems are; dividing the intensive class for the members who comes from Arabic Department and non-Arabic Department, the teachers and the supervisors must give more attention to the members both inside and outside the classroom, the teachers must choose the appropriate method that suitable for the members, adding list of memorizing vocabulary, conducting daily punishment, determining Arabic days, starting from the teachers and supervisors in giving a good example on how to speak Arabic well.

## ABSTRAK

**Hafizhatul Hasanah**, 2018. *Peranan Lingkungan Bilingual dalam Meningkatkan Maharah Kalam Santri di Pondok Pesantren Puteri Khadijah Pamekasan Madura (Kajian Deskriptif Analisis)*. Tesis. Pascasarjana Jurusan Bahasa Arab Universitas Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Abdul Wahab Rasyidi, M.Pd dan Dr. M. Faisol, M.Ag.

**Kata Kunci:** Lingkungan Bahasa, Bilingualisme, Keterampilan Berbicara.

Penerapan lingkungan bilingual memiliki pengaruh terhadap percakapan atau komunikasi bahasa, begitu juga penerapan lingkungan bilingual di Pondok Pesantren Puteri Khadijah memiliki peran penting dalam meningkatkan kemampuan berbicara santri. Dengan adanya lingkungan bilingual, santri bisa meningkatkan dan membiasakan kemampuan berbicara yang mereka miliki. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis strategi/langkah-langkah meningkatkan maharah kalam dan mengungkap masalah di lingkungan bilingual serta solusi masalah tersebut. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) apa prinsip-prinsip lingkungan bilingual dalam meningkatkan maharah kalam, 2) apa permasalahan yang terdapat di lingkungan bilingual, 3) bagaimana solusi masalah di lingkungan bilingual.

Metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Adapun instrumen penelitiannya adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Adapun bentuk-bentuk analisis datanya adalah pengumpulan data, reduksi data, paparan data, dan kesimpulan data.

Adapun hasil penelitian ini adalah, pertama: prinsip-prinsip lingkungan bilingual dalam meningkatkan maharah kalam adalah pembiasaan, latihan, pemilihan metode, penguasaan kosa kata, penggunaan media, dan pemberian motivasi. Kedua: permasalahan di lingkungan bilingual ada dua 1) masalah internal yaitu hilangnya motivasi dalam diri santri dan kompetensi yang mereka miliki. 2) masalah eksternal yaitu campur kode dan alih kode. Ketiga: solusi permasalahan lingkungan bilingual adalah membagi kelas intensif khusus jurusan bahasa Arab dan selain jurusan bahasa Arab, guru dan pengurus memberikan perhatian lebih thd santri di dalam maupun di luar kelas, guru harus memperhatikan metode yang dipakai di dalam kelas, penambahan hafalan mufrodat, pelaksanaan hukuman harian, menetapkan hari bahasa Arab, dimulai dari guru dan pengurus untuk selalu berbicara menggunakan bahasa Arab yang baik dan benar.

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر وأثمن التقدير لمن قد ساهم وساعدها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

١. الأستاذ الدكتور عبد الحارس الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢. الأستاذ الدكتور مليادي الماجستير مدير الدراسات العليا والدكتور ولدانور رغاديناتا، الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٣. الدكتور عبد الوهاب رشيدی بصفته المشرف الأول والدكتور محمد فيصل بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحثة وأرشداها وأشرفوا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٤. جميع الأساتذة في الدراسات العليا المختمين والأصدقاء "أصحاب الضحك" ومن لا تستطيع الباحثة أن تذكرهم جميعا هنا. الدكتور بوناعي الماجستير مدير المعهد خديجة الإسلامي للبنات وجميع المدربات والمعلمات والطالبات فيه. هذا، والله أسأل أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

باتو، ٦ سبتمبر ٢٠١٨

الباحثة

حافظة الحسنة

## محتويات البحث

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	موافقة المشرف
د.....	موافقة لجنة المناقشة
ه.....	إقرار الطالب
و.....	شعار
ز.....	إهداء
ي.....	مستخلص البحث
ك.....	كلمة الشكر والتقدير
ل.....	محتويات البحث

## الفصل الأول الإطار العام

١ .....	أ. مقدمة
٤ .....	ب. أسئلة البحث
٤ .....	ج. أهداف البحث
٥ .....	د. فوائد البحث
٥ .....	هـ. حدود البحث
٦ .....	و. الدراسات السابقة
١١ .....	زـ. تحديد المصطلحات

## الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: البيئة

١٣	.....	أ. مفهوم البيئة
١٤	.....	ب. خصائص البيئة

## المبحث الثاني: البيئة اللغوية

١٤ .....	أ. مفهوم البيئة اللغوية .....
١٥ .....	ب. أقسام البيئة اللغوية .....
١٨ .....	ج. استيراتيجية البيئة في ترقية تعليم اللغة العربية.....
٢٠ .....	د. مشكلات البيئة اللغوية .....

### **المبحث الثالث: الثنائية اللغوية**

أ. مفهوم الثنائية اللغوية .....	٢٢
ب. خصائص الثنائية اللغوية .....	٢٣
ج. الثنائية اللغوية مع الفرد والمجتمع .....	٢٣
د. الثنائية اللغوية والمهارات اللغوية .....	٢٤
٥. الثنائية اللغوية ودرجة الاتقان .....	٢٦

## المبحث الرابع: مهارة الكلام

أ. مفهوم مهارة الكلام.....	٢٨
ب. أهداف مهارة الكلام.....	٢٨
ج. مادة مهارة الكلام .....	٣٠
د. طرق مهارة الكلام.....	٣١
هـ. وسائل مهارة الكلام .....	٣٧
وـ. تقويم مهارة الكلام.....	٤٢

ز. أهمية مهارة الكلام .....	٤٤
ح. طبيعة الكلام .....	٤٦

### **الفصل الثالث**

#### **منهجية البحث**

أ. مدخل البحث ومنهجه .....	٤٨
ب. حضور الباحثة .....	٤٩
ج. ميدان البحث .....	٤٩
د. البيانات ومصادرها .....	٥٠
هـ. أسلوب جمع البيانات .....	٥١
وـ. أسلوب تحليل البيانات .....	٥٣
زـ. فحص صحة البيانات .....	٥٥

### **الفصل الرابع**

#### **عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها**

**المبحث الأول: لحة تاريخية عن المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان  
مادورا.**

أ. تاريخ نشأته .....	٥٧
بـ. الرؤية والرسالة معهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا ...	٥٨

#### **المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها**

أـ. الأساسيات بيئـة الثنائيـة اللـغـويـة في تـرقـيـة مـهـارـة الـكـلام .....	٥٩
بـ. مشـكلـات بيـئـة الثنـائـيـة اللـغـويـة في تـرقـيـة مـهـارـة الـكـلام .....	٦٨
جـ. حلـول مشـكلـات بيـئـة الثنـائـيـة في تـرقـيـة مـهـارـة الـكـلام .....	٨٠

#### **المبحث الثالث: مناقشة البيانات**

أـ. الأساسيات بيـئـة الثنـائـيـة اللـغـويـة في تـرقـيـة مـهـارـة الـكـلام .....	٨٣
بـ. مشـكلـات بيـئـة الثنـائـيـة اللـغـويـة في تـرقـيـة مـهـارـة الـكـلام .....	٨٨

٩٢ ..... حلول مشكلات بيئية الشائبة في ترقية مهارة الكلام ..... ج.

## الفصل الخامس

### الخاتمة

٩٦ ..... ملخص نتائج البحث ..... أ.

٩٧ ..... الإقتراحات ..... ب.

المراجع

الملاحق

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. مقدمة

اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، اللغة هي مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، والتي يتعارف أفراد ذو ثقافة معينة على دلالتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم مع بعض. وفي ضوء هذا التعريف يمكن الحديث عن مجموعة من الحقائق التي تتمثل بعضها بمقومات أساسية من مقومات اللغة، ويمثل بعضها الآخر تطبيقات تربوية أي يمكن أن تأخذ مكانها في منهج تعليم اللغة.<sup>١</sup>

نعرف أن اللغة كوسيلة للاتصال، يستخدم الإنسان اللغة في قضاء حاجاته وحل مشكلاته، والاتصال بالأفراد والجماعات ويستخدمها فيما يتصل بتنظيم نواحي نشاطه الإدارية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية وتوجيه هذا النشاط الوجهة التي يراها.<sup>٢</sup>

لذلك لأن اللغة لها درر مهم في التفاعل والاتصال بين الناس، فالإنسان يستعملها لفظاً وجملة. فالإنسان العادي يعبر عن أفكاره ومشاعره باللغة، واللغة أيضاً وسيلة لتخليص الفرد من انفعالاته كي يهدأ ويستريح نفسياً. ويظهر ذلك بصورة أكبر في الأدب والشعر. وهذه الوظيفة وظيفة اتصالية لأن المتكلم العادي عندما يتكلم يراعي نوعية المستمع.

<sup>١</sup> رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص. ٢٦.

<sup>٢</sup> علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (الرياض: دار الشواف، ١٩٩١)، ص. ٣٥.

يعيش الإنسان عيشه جماعية، مع مجموعة من الجنس البشري، تربطه بهم عوامل متعددة من النسب والجيران واتحاد الغaiات والأمال والآلام والعواطف، وغير هذا من الروابط الاجتماعية؛ وهو لذلك في أشد الحاجة إلى أن يتفاهم مع هذه المجموعة، لاستقيمه حياته، وتنظيم أموره؛ ولا نستطيع أن نتصور مجموعة من الناس، يمكنها الاستغناء عن وسيلة للتتفاهم بينها، ولا شك أن الجموعات البشرية قد جهدت – منذ العصور التاريخية الأولى – في سبيل الوصول إلى هذا التفاهم المنشود، ولعلها تدرجت في هذا السبيل، فاتخذت من الإشارات والحركات والأصوات والرموز وسائل تعين على تحقيق هذا التفاهم بينها، ثم انتهت هذه الجهود المتصلة، باستخدام اللغة وسيلة لهذا التفاهم.<sup>٣</sup>

فاللغة وسيلة اجتماعية، وأداة للتتفاهم بين الأفراد والجماعات، فهي سلاح الفرد في مواجهة كثير من المواقف الحيوية، التي تتطلب الكلام أو الاستماع، أو الكتابة أو القراءة. وهذه الفنون الأربع أدوات هامة في إتمام عملية التفاهم من جميع نواحيها، ولا شك أن هذه الوظيفة من أهم الوظائف الاجتماعية للغة.<sup>٤</sup> ومن علم اللغة هو علم اللغة الاجتماعي. يعرف فيشمان Fishman أن علم اللغة الاجتماعي هو علم يبحث التفاعل بين السلوك الإنساني: استعمال اللغة والتنظيم الاجتماعي للسلوك. ويركز على الموضوعات التي ترتبط بالتنظيم الاجتماعي لسلوك اللغة.<sup>٥</sup> ولذلك فإن قيمة علم اللغة الاجتماعي تمكن في قدرته على إيضاح طبيعة اللغة بصفة عامة وإيضاح خصائص محددة للغة بعينها.<sup>٦</sup>

إن في الحياة الاجتماعية بيئة لغوية، منها في المعاهد أو المدارس أو الجامعات. البيئة اللغوية هي كل ما يسمعه المتعلم وما يشاهد مما يتعلق باللغة

<sup>٣</sup> عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه النحوي لمدرسي اللغة العربية، (مصر: دار الفكر، ١٩٦٨)، ص. ٤٢.

<sup>٤</sup> عبد العليم إبراهيم، في طرق التدريس الموجه النحوي لمدرسي اللغة العربية، ص. ٤٤.

<sup>٥</sup> صبرى ابراهيم سيد، علم اللغة الاجتماعي مفهومه وقضاياها (اسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥)، ص. ١٥.

<sup>٦</sup> هدسون، علم اللغة الاجتماعي، مترجم. محمود عياد (طبعة الثالثة، القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٢)، ص. ١٧.

الثانية المدرسة. ومن وجود البيئة اللغوية تظهر الثنائية اللغوية، وتقصد بال ثنائية اللغوية *Bilingualism* هي ظاهرة اجتماعية تعني استعمال الفرد أو المجتمع في منطقة معينة للغتين.<sup>٧</sup> ويرى محمد علي الخولي أن الثنائية اللغوية هي استعمال الفرد أو الجماعة للغتين بأية درجة من درجات الإتقان ولأية مهارة من مهارات اللغة ولأي هدف من الأهداف.<sup>٨</sup>

الكلام أو التحدث من أهم ألوان مهارات اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان.<sup>٩</sup> وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها. من المعروف أن المحادثة أو الكلام تتعلق بال الثنائية اللغوية؛ استخدام اللغتين أو أكثر في الاتصال هو ظاهرة عادية.

إن معهد خديجة الإسلامي للبنات أحد المعاهد في منطقة باميكانان مادورا. عندما لاحظت الباحثة في هذا المعهد، وجدت الباحثة أن هذا المعهد يطبق اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة الإندونيسية للمكالمات وللاتصال في البيئة غير الرسمية والبيئة الرسمية أحياناً بين الطالبات فيه لأن هذا العصر من أهم اللغة هي اللغة العربية لذلك تطبيق بيئه الثنائية اللغوية تأثير على المكالمات أو الاتصال اللغوي، وكذلك في تطبيق بيئه الثنائية اللغوية بمعهد خديجة الإسلامي للبنات هناك دور مهم في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات. بالثنائية اللغوية تستطيع الطالبات ان تطبق اللغة العربية في الكلام. تكلم الطالبات باللغة العربية واللغة الإنجليزية و اللغة الإندونيسية كل يوم، مع أن يحدث في تخليط الشفرة كلامهن مثل أنا خلص من هذه الكلمة بأن الطالبات قلة في حفظ المفردات.

<sup>٧</sup> محمد عزيز الدين ديماطي، محاضرة في علم اللغة الاجتماعي (سورايايا: دار العلوم اللغوية، ٢٠١٠)، ص. ٧٩.

<sup>٨</sup> محمد علي الخولي، الحياة مع لغتين (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٨)، ص. ١٨.

<sup>٩</sup> علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، ص. ١٠٧.

والتدخل اللغوي مثال أنت خلص تأكل؟ وفي هذه الكلمة تدل على أن في التكلم تترجم من اللغة الإندونيسية، ليس بقواعد النحو والصرف وهذه من تأثير لغة الأم لدى الطالبات، والكلمة الصحيحة من تلك الكلمة هي أكلت. والظاهرة السابقة تدل على أن ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات فيه جيدا لأنهن يسعين و ينمي مهارتها خاصة في مهارة الكلام. بوجود بيئه الثنائيه اللغويه تستطيع الطالبات أن ترقي وتعود مهارتهن في الكلام، لكن تستطيع ان تتكلم تنبع على طالبة جديدة لتحفيظ المفردات كل يوم بعد صلاة الصبح. وانطلاقا من الخلقيه السابقة تزيد الباحثة ان تبحث بحثا عميقا عن هذه الحاله بال موضوع "دور بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجه الاسلامي للبنات باميکاسان مادورا".

#### **ب. أسئلة البحث**

١. ملخصيات بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجه الاسلامي للبنات باميکاسان مادورا؟
٢. ما مشكلات بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجه الاسلامي للبنات باميکاسان مادورا؟
٣. كيف حلول مشكلات بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجه الاسلامي للبنات باميکاسان مادورا؟

#### **ج. أهداف البحث**

١. معرفة الملخصيات بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجه الاسلامي للبنات باميکاسان مادورا.

٢. معرفة مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات

بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكسان مادورا.

٣. معرفة حلول مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى

الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكسان مادورا.

#### د. فوائد البحث

ومن فوائد هذا البحث ما يلي:

##### ١. الناحية النظرية

وأما الفائدة النظرية فهي لتنمية خزان العلوم التي ترتبط بالعلوم التربوية

والطريقة التعليمية في اللغة العربية على الأخص في مجال البيئة اللغوية

والشناائية اللغوية.

##### ٢. الناحية التطبيقية

أ. ان يكون هذا البحث نافعاً لكل معلمة ومشرفه وطالبة في هذا

المعهد لترقية جودة تعليم اللغة العربية وترقية مهارة الكلام.

ب. لتعزيز المفاهيم عن دور بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام.

#### هـ. حدود البحث

حددت الباحثة في بحثها على ما يلى :

##### ١. الحدود الموضوعية

لحدود المعرفة لدى الباحثة والفرصة لذلك حددت الباحثة على

أمور التالية وهي أهداف، مادة، طرق، ،سائل وتقويم، وما يتعلق بدور

بيئة الشناائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات.

## ٢. الحدود المكانية

حددت الباحثة مكان هذا البحث معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا.

## ٣. الحدود الزمنية

قامت الباحثة لهذا البحث حوالي شهر مارس - ابريل ٢٠١٨.

الرقم	الأنشطة	الشهر	التاريخ
١	صور الباحثة الى ميدان البحث	مارس	٢٠١٨
٢	موعات البيانات	مارس	مارس - ٤ ابريل ٢٠١٨
٣	ابة فصل الرابع والخامس	ابريل	١٧ ابريل - ٢٠١٨ مايو ٢٠١٨

## و. الدراسات السابقة

وعلى قدر معرفة الباحثة هناك بحوث علمي الذي يرتبط بهذا البحث مايلي:

١. قامت زهرة العيني بالبحث الذي تحت الموضوع "تنفيذ برنامج الثنائية اللغوية لترقية مهارة اللغة الإنجليزية لدى الطلبة في مدرسة الإبتدائية خديجة مالانج في العام ٢٠١٣ . وكانت الخلاصة من هذا البحث هي الأول برنامج الثنائية اللغوية في مدرسة الإبتدائية خديجة مالانج بتصنيف المنهج الذي يراجع الى المنهج التحور المدرسة الإبتدائية. قبل ما تحليل ذلك المنهج لاختيار من جهة المضمون والمادة وما يتعلق ببرنامج الثنائية اللغوية وتنفيذها يناسب باحتياجات الطلبة. اما يتعلق

نتائج ترقية مهارة اللغة الإنجليزية لدى الطلبة جيدا. الثاني تنفيذ برنامج الثنائية اللغوية في مدرسة الابتدائية خديجة مالانج في فئة عملية التعليم. تطبيق في مادة الخاصة يعني في علم والرياضيات بنظام استمرارية تتحقق في عملية التعلم والتعليم و معتمدة بعملية مكاملة اللغة الإنجليزية. الثالث العوامل المؤثرة في تنفيذ برنامج الثنائية اللغوية في مدرسة الابتدائية خديجة مالانج هي دوافع الطلبة، توفير وسائل البنية التحتية، وكفاءة اللغة الجيد لدى الطلبة.

٢. قامت ستي رحمي بالبحث تحت الموضوع استخدام الثنائية اللغوية في تعامل الطلبة لمرحلة السفلى بمدرسة سيغا راجا الابتدائية الحكومية بالي في العام ٢٠١٢. وكانت الخلاصة من هذا البحث تأثير الثنائية لا تقتصر على تعليم اللغة فحسب ولكن على التعليم بمعنى الموسع، لأن الثنائية اللغوية تخبر على المعلم لاعتبار تعليم اللغة في الفصل. اللغة الإندونيسية كاللغة الأولى، واستخدامها باللهجات والمفردات اللغة "بالي". يتم الحصول على لغة بالي كلغة ثانية في البيئة الاجتماعية وخاصة في المدرسة الثانوية. والآثار المتربطة على اللغة الإندونيسية كلغة تعليمية "تعليم-استيعاب" مع خلفية الطالب ومستوى تطور اللغة.

٣. قامت فيني سوسنти بالبحث تحت الموضوع مشكلات الثنائية اللغوية في مهارة الكلام لدى الطالبات لمستوى الأول بمعهد خديجة الإسلامية للبنات في العام ٢٠١٦. كانت الخلاصة لطالبات مشكلات عندما يتكلم اللغة العربية واللغة الإنجليزية في الإتصال اليومية مثل قلة المفردات ولا تعرف أن تصنع الكلمة تصبح الجملة. الثنائية اللغوية لها إيجابي هي شجاعة الطالبات في التكلم. لطالبات اعتماد على النفس مع أن لها

صعوبة في التكلم. الثنائي اللغوية لها سلبي هو ضعيف في التكلم اللغة الإنجليزية واللغة العربية لاسيما في الأصوات والصرف وكذلك النحو.

٤. قام عيدروس محسن بن عقيل بالبحث الذي تحت الموضوع "تكوين بيئة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في معهد دار السعادة بمالانج ٢٠١٣". وكانت الخلاصة من هذا البحث دور البيئة العربية في ترقية مهارة الكلام لا يجري كما يرام. وأن البيئة تكون اصطناعية. وأن تتمة تحسين بيئة اللغة العربية في معهد دار السعادة تتبلور على الأنشطة اللغوية في الفصل وخارجها.

٥. قام علمان فارس بالبحث الذي تحت الموضوع "بيئة تعليم اللغة العربية في معهد نور الحرمين نرمادا لمبوك الغربية نوسا تنغارا الغربية ٢٠١٦". وكانت الخلاصة من هذا البحث أن تخطيط بيئة اللغة في معهد نور الحرمين مكون ببيئة ايجابية على اللغة العربية والإلتزام القوية في ترقية تعليم اللغة العربية من قبل رئيس المعهد ومدرس اللغة العربية والطلاب وكل عناصر موارد البشرية في المدارس. وجود توزيع الأموال الكافية لتوفير الوسائل المفروضة. الثاني، تقسم بيئة تعليم اللغة على بيئة الاصطناعية وبيئة الطبيعية. الثالث، المشكلات في بيئة التعليم وهي الجو اللغوي في الفصل، اشتراك الطلاب في التعليم، ادات اللغة الوطنية ودوافع اللغة داخل فصل كان او خارجه.

انطلاقاً من الدراسات السابقة التي عرضتها الباحثة وجدت أوجه الاتفاق والاختلاف فيما يلي :

#### جدول ١.١ الدراسات السابقة

أوجه الاختلاف	أوجه الاتفاق	أحد أو عنوان البحث
ـ العيني، تنفيذ برنامج الثنائي اللغوية	ـ بحث الباحثة	ـ العيني، تنفيذ برنامج الثنائي اللغوية

<p>برنامـج الثنـائية اللـغوية لـترقـية مـهارـة اللـغة الإـنجـليـزـية لـدى الـطلـبة في مـدرـسـة خـديـجـة الإـبـدـائـيـة مـالـانـجـ في</p> <p>وـأـمـا الـبـاحـثـة في هـذـا الـبـحـث فـتـبـحـث دور بـيـئـة</p> <p>الـثـانـيـة اللـغـوـيـة في تـرـقـيـة مـهـارـة الـكـلام لـدى</p> <p>الـطـالـبـات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مـكـان الـبـحـث</li> <li>- تـارـيخ الـبـحـث</li> </ul>		<p>الـلـغـوـيـة لـترـقـيـة مـهـارـة اللـغـة الإـنجـليـزـية لـدى الـطلـبة في مـدرـسـة خـديـجـة الإـبـدـائـيـة مـالـانـجـ في</p> <p>الـعـام ٢٠١٣.</p>
<p>- تـبـحـث الـبـاحـثـة عن</p> <p>استـخدـام الثنـائـيـة اللـغـوـيـة لـدى الـطلـبة في مرـحلـة السـفـلـى وـأـمـا الـبـاحـثـة في هـذـا الـبـحـث فـتـبـحـث دور بـيـئـة</p> <p>الـثـانـيـة اللـغـوـيـة في تـرـقـيـة مـهـارـة الـكـلام.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مـكـان الـبـحـث</li> <li>- تـارـيخ الـبـحـث</li> </ul>	<p>نـ الـبـاحـثـ يـبـحـثـ في</p> <p>الـثـانـيـة اللـغـوـيـة.</p>	<p>يـ رـحـميـ، استـخدـام الثنـائـيـة اللـغـوـيـة في تعـامل الـطـلـبة لـمرـحلـة السـفـلـى بمـدرـسـة سـيـغا رـاجـا الإـبـدـائـيـة</p> <p>الـحـكـومـيـة بـالـيـ في العـام ٢٠١٢</p>
<p>- تـبـحـث الـبـاحـثـة عن</p> <p>مشـكـلـاتـ الـثـانـيـةـ اللـغـوـيـةـ.</p> <p>وـأـمـا الـبـاحـثـة في هـذـا</p>	<p>ـ تـبـحـثـ الـبـاحـثـ الشـانـيـةـ اللـغـوـيـةـ.</p>	<p>يـ سـوسـنـيـ، مشـكـلـاتـ الـثـانـيـةـ اللـغـوـيـةـ في مـهـارـةـ الـكـلامـ لـدىـ</p> <p>الـطـالـبـاتـ لـمـسـتـوـيـ الـأـوـلـ بـعـهـدـ خـديـجـةـ الإـسـلـامـيـ للـبـنـاتـ فيـ</p>

<p>البحث فتبث دور بيئة الشانية اللغوية في ترقية مهارة الكلام. - تاريخ البحث.</p>		<p>العام ٢٠١٦</p>
<p>- يبحث الباحث عن تكوين بيئه اللغة العربية لترقية مهارة الكلام. وأما الباحثة في هذا البحث فتبث دور بيئة الشانية اللغوية في ترقية مهارة الكلام. - تاريخ البحث - مكان البحث</p>	<p>رسوس محسن بن عقيل، تكوين بيئه اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في معهد دار السعادة بالانج في العام ٢٠١٣.</p>	
<p>- يبحث الباحث عن بيئة تعليم اللغة العربية. وأما الباحثة في هذا البحث فتبث عن دور بيئة الشانية اللغوية في ترقية مهارة الكلام. - تاريخ البحث - مكان البحث</p>	<p>- يبحث الباحث البيئة اللغوية</p>	<p>مان فارس، بيئه تعليم اللغة العربية في معهد نور الحرمين نرمادا لمبوك الغريبة نوسا تنجارا الغريبة في العام ٢٠١٦</p>

ومن البحوث السابقة تريد الباحثة ان تبحث عن دور بيئة الثنائية اللغوية لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية باميکاسان مادورا، في هذا البحث تختلف من البحوث السابقة لأن اختلف من جانب الموضوع، المكان، وتاريخ البحث ولكن هناك الإتفاق في مجال البيئة اللغوية والثنائية اللغوية، في هذا البحث تريد الباحثة ان تبحث عن خصائص المكالمات لدى الطالبات حينما تتكلم في بيئة الثنائية اللغوية.

#### ز. تحديد المصطلحات

##### ١. البيئة اللغوية

البيئة اللغوية كما رأى هيدي دولاي هي كل ما يسمعه المتعلم وما يشاهده مما يتعلق باللغة الثانية المدرورة وأما ما تشتمله البيئة اللغوية هي الأحوال في المقصف أو الدكان، المحاورة مع الأصدقاء وحين مشاهدة التلفاز، وحين قراءة الجريدة، الأحوال حين عملية التعلم في الفصل، وحين قراءة الدروس وغيرها.<sup>١٠</sup> أما البيئة التي تقصدها الباحثة هنا هي بيئة الثنائية اللغوية، اذن هنا جميع الأشياء والعوامل المادية والمعنوية التي من شأنها أن تؤثر في عملية مهارة الكلام وترغب الطالبات في ترقية مهارة الكلام وتدفعهن وتشجعن على تطبيقها في واقع حياتهم اليومية، تستخدم اللغة الإندونيسية واللغة العربية في تعامل اليومية بين الطالبة وطالبة أخرى في الغرفة، في المطبخ في الدكان وكذلك حينما مشاهدة التلفاز وهذه الحالة تجري غير رسمية.

##### ٢. الثنائية اللغوية

يرى ونريج Weinreich أن الثنائية اللغوية هي الممارسة على استخدام اللغتين أو الأكثر متبادلا.<sup>١١</sup> أما الثنائية اللغوية التي تقصدها الباحثة فهي

<sup>١٠</sup> حليمي زهدي، البيئة اللغوية (ماليانج: UIN Malang Press، ٢٠٠٩)، ص. ٣٨

<sup>١١</sup> Aslinda dan Leni Syafyahya, *Pengantar Sosiolinguistik* (Bandung:Refika Aditama, 2014), hlm. 23.

الممارسة والتطبيق للغتين يعني اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة الإندونيسية في مكالمة الإتصال اللغوي بين الطالبات لاستخدام في اعمال اليومية.

### ٣. مهارة الكلام

مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.<sup>١٢</sup> والمراد بمهارة الكلام في هذا البحث يعني الإتصال اللغوي الذي تستخدمه الطالبات للمكالمة او للإتصال بين الطالبة لنقل المعرفة ولنيل المعلومات.



<sup>١٢</sup> محمود كامل الناقه،**تعليم اللغة العربية للناطقيين بلغات أخرى : أسلبه وما يحمله وطرق تدريسه**، (المملكة العربية:جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٥٣.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول: البيئة

##### أ. مفهوم البيئة

يرى بشيري أن البيئة هي الوسط أو المكان الذي تتوافر فيه العوامل المناسبة لمعيشة كائن حي أو مجموعة كائنات حية خاصة، ولها عوامل وقوى خارجية تؤثر في الإنسان وسلوكه.<sup>١٣</sup>

وتؤكد مارأه بشيري ذهب محمد جمال إلى أن البيئة هي كل المؤثرات والامكانيات والقوى المحيطة بالفرد، والتي يمكنها أن تؤثر على جهوده للحصول على الاستقرار النفسي والبدني في معيشته.

البيئة هي الطبيعة، بما فيها من أحياء وغير أحياء أي العالم من حولنا فوق الأرض. وعلم البيئة هو علم الذي يحاول الإجابة عن بعض التساؤلات عن كيف تعمل الطبيعة وكيف تتعامل الكائنات الحية مع الأحياء الآخرين أو مع الوسط المحيط بها سواء الكيماوي أو الطبيعي. وهذا الوسط يطلق عليه النظام البيئي. لهذا نجد النظام البيئي يتكون من مكونات حية وأخرى ميتة أو جامدة. فعلم البيئة هو دراسة الكائنات الحية وعلاقتها بما حولها تأثيرها علاقتنا بالأرض.<sup>١٤</sup>

<sup>١٣</sup> حليمي زهدى، البيئة اللغوية (ملاونج)، UIN Malang Press، ٢٠٠٩، ص. ٣٦

<sup>١٤</sup> حليمي زهدى، البيئة اللغوية، ص. ٣٧

## ب. خصائص البيئة

١. كانت علاقة الكائن الحي أو الكائنات الحية بمحيطها.
٢. كانت العلاقات بين النباتات والحيوانات والمحيط الذي تعيش فيه.
٣. دراسة التركيب وتأثيرات الطبيعة.

ويتضح مما سبق على أن خصائص البيئة أن تكون دقيقاً كلما توجه نحو تأكيد دراسة الكائنات الحية وعلاقتها ببعضها البعض من جهة وبمحيطها الخارجي من جهة أخرى. لذا فإن علم البيئة يعرف أنه العلم الذي يشمل دراسة الكائن الحي في المسكن أو مكانة الطبيعي الذي يشمل العوامل الفيزيائية والكيماوية والحياتية من جهة والعوامل السلوكية.<sup>١٥</sup>

## المبحث الثاني: البيئة اللغوية

### أ. مفهوم البيئة اللغوية

البيئة اللغوية كما رأى هيدي دولاي هي كل ما يسمعه المتعلم وما يشاهده مما يتعلق باللغة الثانية المدرosa وأما ما تشتمله البيئة اللغوية هي الأحوال في المقصف أو الدكان، المخوارة مع الأصدقاء وحين مشاهدة التلفاز، وحين قراءة الجريدة، الأحوال حين عملية التعلم في الفصل، وحين قراءة الدروس وغيرها.<sup>١٦</sup>

البيئة اللغوية الرسمية وغير الرسمية تتأثر كفاءة اللغة الأجنبية في طريقة متنوعة. إن البيئة اللغوية أحدى العوامل في تنمية كفاءة اللغة، لأن البيئة اللغوية هي مكان لاكتساب اللغة لدى الطلبة.<sup>١٧</sup>

لذلك البيئة اللغوية هي كل شيء ماسع ومانظر الطالب يتعلق باللغة الثانية المدرosa. جودة البيئة اللغوية مهمة جداً لنجاح الطالب في تعليم اللغة

<sup>١٥</sup> حسين السعدي، علم البيئة (المملكة السعودية: EBSCO، ٢٠٠٢)، ص. ٥.

<sup>١٦</sup> حليبي زهدي، البيئة اللغوية، ص. ٣٨.

<sup>١٧</sup>Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), hlm. 165.

الثانية. تتكون البيئة من مكالمة او حماورة مع الأصدقاء، مشاهدة التلفاز في البيت. من هذا الشرح أن البيئة اللغوية قسمان البيئة الرسمية وغير الرسمية.

أما البيئة التي تقصدها الباحثة هنا فهي بيئه الشائبة اللغوية، اذن هنا جميع الأشياء والعوامل المادية والمعنوية التي من شأنها أن تؤثر في عملية مهارة الكلام وترغب الطالبات في ترقية مهارة الكلام وتدفعهن وتشجعن على تطبيقها في واقع حياتهن اليومية.

### ج. أقسام البيئة اللغوية

#### ١. البيئة اللغوية الطبيعية

يقصد بالبيئة اللغوية الطبيعية استخدام اللغة بعرض التفاهم ونقل المعلومات، أي مع التركيز على المحتوى. وهذا ما نفعله عندما نتحدث مستخدمين للغة الأولى أو اللغة الثانية في الشارع أو الملعب مثلاً. وفي المقابل، عندما يستخدم المعلم للغة الثانية في غرفة الصف في تدريب لغوي، فلا شك أن التركيز هناك لا يكون على المحتوى، بل على الصيغة اللغوية. يصبح هدف اللغة في هذه الحالة اللغة ذاتها. مثل هذه البيئة اللغوية ندعوها بيئه شكلية أو اصطناعية.<sup>١٨</sup>

ولقد دلت البحوث أن البيئة الطبيعية تؤدي إلى اكتساب أسرع للغة الثانية من البيئة الاصطناعية. كما دلت البحوث أنه كلما زاد زمن التعرض للغة الثانية بصورتها الطبيعية، تحسن مستوى اكتساب اللغة الثانية، وأنه إذا تساوى الزمن، فإن البيئة الطبيعية تعطي نتائج أفضل من البيئة الاصطناعية، التي هي غرفة الصف. وهذا يعني أن تعلم للغة الثانية في موطنها الأصلي أفضل من تعلمها كلغة أجنبية في غرفة صف ما في مدرسة ما خارج موطنها لأصلي. كما

<sup>١٨</sup> محمد علي الخولي، الحياة مع لغتين، ص. ٦٥

دلت البحوث أن المهارة اللغوية في اللغة الثانية تتقدم بشكل أفضل إذا استخدمت اللغة الثانية كلغة تعليم *Medium of Instruction* أي استخدمت في تدريس المواد الأخرى مثل العلوم والاجتماعيات، مقارنة باستخدام اللغة الثانية كلغة فقط.<sup>١٩</sup>

وأما مارينا برت و هايدري دوليه فتريان أن البيئة الطبيعية التي يعيش فيها الطفل تقوم بدور مهم في تعلم اللغة:

أ) إن البيئة الطبيعية للغة تكون ذات أهمية إضافية حينما يكون تركيز المتكلم على التواصل اللغوي لا على اللغة نفسها. ففي الحديث بين شخصين تكون المحادثة طبيعية، وكذلك ينسبا تبادل الألفاظ بشكل طبيعي. إن المشاركون في تبادل الحديث يهتمون بتبادل المعلومات والأفكار، وفي الوقت نفسه يستعملون أبنية اللغة، ويحدث ذلك علميا دونوعي أو إدراك لبناء الجمل الذي يستعملونه.

ب) إن الكاتبتين مصيستان فيما ذهبتا إليه، ويؤكد بنجامين وورف ذلك بقولهما: إن التراكيب والعلاقة التي نستعملها لكي نفهم العالم، تأتي من داخل لغتنا الخاصة، وهكذا فإن المتكلمين للغات مختلفة، يفهمون بطرق مختلفة، وعليه فإن اكتساب اللغة، يعني التعلم كيف نفكر، وليس كيف نتكلم.<sup>٢٠</sup>

البيئة الطبيعية *Natural*، يرى كريسن أن الطريقة لسيطرة اللغة الثانية يحصل عليها المتعلم باستخدام طريقتين: بالتعلم والتعليم *Learning* وعملية اكتساب *Acquisition* ، التعلم والتعليم هو عملية متواترة يتراكم المتعلم على بنية اللغة والقواعد. واكتساب هو عملية متناسبة كوجدنا في اللغة الأولى. يسير الاكتساب في عمل غير تواعية بترسيب اللغة الثانية في نفس المتعلم.

<sup>١٩</sup> محمد على المخولي، الحياة مع لغتين، ص. ٦٥

<sup>٢٠</sup> موسى رشيد، نظريات اكتساب اللغة الثانية وتطبيقاتها التربوية كلية الدراسات العربية والإسلامية، (دي: دون مكان نشر، ١٩٩٨)، ص. ٢٣.

وهذه العملية تختتم كثيراً في الوصايا (المعانى) ليست البنية، تسير الطبيعية بدون التعلم الرسمي.<sup>٢١</sup>

تُجري البيئة الطبيعية في خارج الصف غالباً، وطريقته بالتعلم والتعليم أو اكتساب اللغة. يستطيع الطفل أن يكتسب اللغة في حالة الرسمية أو غير الرسمية. تشمل البيئة الطبيعية هي اللغة التي يستخدمها الأصحاب في نفس المرحلة، لغة الوالدين أو المشرفين في الأخبار المطبوعة أو الإلكترونية اللغة التي يستخدمها الأساتذة في عملية التعلم والتعليم في الفصل أو غيره. البيئة الطبيعية يعمل بشكل طبيعي.

## ٢. البيئة اللغوية الاصطناعية

البيئة اللغوية الاصطناعية هي بيئة تعلم اللغة الثانية في الصف، وهي سهل لاكتساب واع للغة الثانية. ورغم أن هذه البيئة محدودة الأثر في تكوين مهارات اتصالية فعالة، إلا أن لها فوائد لا يمكن انكارها. فالمدرسة تقدم حلولاً واقعياً لملائين الطلاب الذين لا يمكنهم أن يذهبوا إلى موطن اللغة الثانية ليسمعوها هناك ويكتسبوها في بيئة طبيعية، إذ تقوم المدرسة بإحضار اللغة الثانية إليهم. كما أن المدرسة قد تختتم بعرض الأحكام النحوية للغة الثانية، وهذا قد يتنااسب مع سن بعض المتعلمين الذين يرغبون في اكتشاف أسرار اللغة الثانية عن طريق استقراء القوانين (من خلال تقديم أمثلة عديدة سابقة) أو عن طريق استنباط القوانين (تطبيقها على أمثلة عديدة لاحقة).<sup>٢٢</sup>

ووضح كريسن عن خصائص البيئة الاصطناعية هي كما يلي:

(أ) صناعية قصدية.

<sup>٢١</sup> حليمي زهدى، البيئة اللغوية، ص. ٥٥.

<sup>٢٢</sup> على الخولي، الحياة مع لغتين، ص. ٦٦.

ب) يوجد المعلم على المتعلمين الأنشطة اللغوية التي كانت فيها القواعد اللغوية التي قد تعلموها. ويقدم لهم رد الفعل من المدرس وهو تصميم الأخطاء أو اصلاح أخطاء المتعلمين.

ج) وهي جزء من مجموعات تعليم اللغة في المدرسة.<sup>٢٣</sup>  
في الحقيقة ما كانت البيئة الاصطناعية في الفصل فحسب بل كانت غيره. لأن المهم في البيئة الاصطناعية يستطيع الطالب أن يعرف قواعد اللغة الثانية المدرستة بالتوغية فيها مثل من يتعلم مع أستاذه أو من كتب القواعد اللغة أو من الآخرين الذين يكونون خارج فصله. البيئة الاصطناعية هي البيئة التي تتركز في قواعد اللغة أو نظام اللغة وهذه البيئة تجري في الحالة الرسمية. وفي التعلم هو عملية واعية ويفكّد اهتمام المتعلم في شكل لغته المتعلم وهيكله.

#### د. استيراتجية البيئة في ترقية تعليم اللغة العربية

من المعلوم أنه ليس لكل مدرسة من المدارس الإسلامية كل عوامل البيئة المادية والمعنوية وليس في قدرة المدرس إيجادها. لذا لا بد على المدرس أن يستفيد من عوامل البيئة الموجودة في مدرسته أحسن وأقصى ما يمكن من الاستفادة مع المحاولة الدائمة لزيادتها كما ونوعا. خطط مرزوقى على كيفية الاستفادة من البيئة في ترقية وتحسين تعليم اللغة العربية.

١. اجعل تعليمك جذاباً ومشوقاً ومظهرك جميل وكلامك فصيحاً مؤدباًلينا.
٢. التزم أنت بدوام استخدام اللغة العربية مع طلابك فتكون أسوة حسنة لهم ذا هيبة في أعينهم.
٣. لا تترك الطلاب يعرفون عيوبك وقصورك لغة وعلماً ومهنة ف تكون ساقطاً أمامهم لم يكن لديك هيبة وبالتالي فإنهم لا يهتمون بتدريسك بل بك أيضاً.

<sup>٢٣</sup> حلبي زهدي، البيئة اللغوية، ص. ٤٢

٤. أقلل من الشرح والبيان وأكثر بدلاً من ذلك التدريب والتطبيق. فهذا بالنسبة إلى اكتساب مهارة اللغة أكثر فعالية من الطريق الشرح والبيان لأنها تدريب الطلاب، والمقصود من التعليم تدريسيهم هم لا تدربيه.

٥. أجعل علاقتك بهم علاقة إنسانية بحيث تتبادل معهم الحبة وارجمة والرعاية والاهتمام وعاملهم معاملتك لأولادك بحيث تكون قريباً منه حتى لا يشعر بوحشة وحشونة وبعدها عنهم أيضاً حتى لا يسيئ معك الأدب ولا يفتقر بك.<sup>٢٤</sup>

٦. حاول أن تكون الكلمات والمفردات في السبورة أو في الكتب المدرسية واضحة سهلة بسيطة كي لا يشعر بصعوبة اللغة العربية فيكرهوا وينفروا عنها.

٧. أجعل النشاطات الطلابية اللغوية أكثر من نشاطك.

٨. حفز وشجع الطلاب على تعلم وتدريب وتطبيق اللغة.

٩. كون فيما بينهم روح التنافس عن طريق المسابقات فيما بينهم في نفس المدرسة أو مع الطلاب في مدارس الأخرى.

١٠. أكّد الطلاب أن لطلب اللغة العربية توقعات وطموحات مستقبلة طيبة في الناحية الدينية أو العلمية أو السياسية والاقتصادية أو غيرها.

١١. حاول أن تكون الإعلامات والمعالم المدرسية وكذلك الشعارات وبعض أنظمة المدرسة العامة مكتوبة باللغة العربية.<sup>٢٥</sup>

١٢. أعط الطلاب فرصة ومحالاً للتدريب على اللغة مثل الخطابات العربية والجرائد وال المجالات الحائطية وغيرها، وتشرفهم عليها.

ضع معهم القوانين والأنظمة التي تنظم الطلاب في استعمال وتطبيق اللغة يومياً.<sup>٢٦</sup>

<sup>٢٤</sup> حليمي زهدي، البيئة اللغوية، ص. ٦٠.

<sup>٢٥</sup> حليمي زهدي، البيئة اللغوية، ص. ٦١.

<sup>٢٦</sup> حليمي زهدي، البيئة اللغوية، ص. ٦٢.

## هـ. مشكلات البيئة اللغوية

### ١. تخليط الشفرة *Code Mixing*

تخليط الشفرة هو استعمال اللغتين المختلفتين أو أكثر أو باستعمال التنوع اللغوي في حالة غير رسمية بيننا و بين الأشخاص المعروفة لدينا. و يجوز علينا أن نتحرر في اختلاط اللغة في حالة غير رسمية، و بالخصوص عند ما وجدنا المصطلحات الغريبة لا نستطيع أن نعبرها باللغة المستعملة.<sup>٢٧</sup>

تخليط الشفرة هو استعمال بعض عناصر اللغة من لغة ما عَبْر عبارة المعينة إلى اللغة الأخرى. نابابان *Nababan* يقول بأن اختلاط اللغة هو الأحوال المعينة التي تُستعمل فيها اللغة الأخرى، حينما أدخل الشخص أكثر من اللغتين أو اللهجتين في عبارة أو جملة واحدة دون اهتمام استعمالها.<sup>٢٨</sup>

تلاندر *Thelander* يريد أن يتكلم و يبين الفرق بين التحول اللغوي و تخليط الشفرة. و هو يقول بأن حدوث التحويل في حالة التكلم من عبارة اللغة المعينة إلى عبارة أخرى من لغة مختلفة فذلك الحال يسمى بالتحول اللغوي. و إن حدث تخليط الشفرة في حالة التكلم باستعمال العبارة اللغوية المختلطة المختلفة و لم يُضافِر بعضها بعض الأخرى فذلك الحال يسمى بـتخليط الشفرة ، ليس تحول الشفرة. و على رأي تلاندر *Thelander* كون التوسع من تحويل الشفرة إلى تخليط الشفرة قد أمكن وجوده.<sup>٢٩</sup>

يُقدم فاسولد *Fasold* أن تخليط الشفرة القاعدة الخاصة في التفريق بين تحويل الشفرة و تخليط الشفرة. إن استعمل المتكلم مفردةً واحدةً أو عبارةً واحدةً في لغة معينة في حالة تكلمه فقد عمل بتخليط الشفرة. و لكن إن كانت الجملة المقيدة المستعملة في لغة معينة في حالة تكلمه (المتكلم) تقوم

<sup>27</sup>Sarwiji Suwandi, *Serbalinguist*, (Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan, 2008), hlm 87

<sup>28</sup>Paul Ohoiwutun. *Sosiolinguistik* (Jakarta: Visipro, 2002), hlm. 69

<sup>29</sup>Abdul Khair dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal* (Jakarta: RinekaCipta, 2004), hlm. 115

على القواعد التامة، و هكذا الجملة بعدها تقوم على القواعد التامة الأخرى فقد عمل بتحويل الشفرة.<sup>٣٠</sup>

و من بعض المميزات الواضحة في حدوث تخليط الشفرة هي وجود الأحوال الرسمية والترويجية. وفي أحوال رسمية أكد أن لا وقوع تخليط الشفرة فيها، وإن وقع فيها فأسبابه أن لا يجد المتكلم العبارة أو الجمل اللائقة في حالة تكلمه بلغته المستعملة، وهو يفكر أن يستعمل اللغة الأجنبية؛ وعلى شكل الكتابة، هذه الحال أعني تخليط الشفرة المكتوب يكتب بكتابة الميل أو بكتابة مُسطّرة. وقد وقع هذا الاحتكاظ في حالة الاستكبار أو فخر المتكلم وهو يريد أن يُظهر مهاراته و درجاته.<sup>٣١</sup>

## ٢. تحويل الشفرة *Code Switching*

ويرى ابيل Apple أن التحول اللغوي هي يظهر تحول استعمال اللغة بسبب تغيير الأحوال<sup>٣٢</sup>. وتعريف الآخر أن التحول اللغوي هو التحول في استعمال اللغة من اللغة المعينة إلى اللغة الأخرى أو من نوع اللغة المعين إلى نوع الآخر. وأطال بالبيان أن التحول اللغوي قد يحدث في حالة التكلم، وهي عند ما المتكلم يخاطب المخاطب و يرده باللغة الأخرى أي باللغة المختلفة. وكذلك عند ما يتكلم المتكلم باللغة المعينة ثم بعد ذلك يتحول إلى اللغة الأخرى في حالة تكلمه، أو يتحول في وسط الجملة.<sup>٣٣</sup>

رأى أحديوتون أن تحويل الشفرة هي تحويل استخدام اللغة أو اللهجة إلى لهجة أخرى. رأى كريدا لكسانا أن تحويل الشفرة هي استخدام نوعية اللغة الأخرى أو لغة أخرى في إحدى المناسبات اللغة بوصفها استيراتيجية للتكيف بحالة أخرى لاشتراك آخر.<sup>٣٤</sup>

<sup>30</sup> Abdul Khair dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, hlm. 115.

<sup>31</sup> Iswah Adriana, *Pilihanda Sikap Bahasa* (Pamekasan: STAIN Pamekasan Press, 2010), hlm. 40.

<sup>32</sup> Abdul Khair dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, hlm. 107.

<sup>33</sup> Sarwiji Suwandi, *Serbalinguistik*, hlm. 86.

<sup>34</sup> Paul Ohiowutun. *Sosiolinguistik*, hlm. 75.

رأى د. هدسون في ترجمة محمود عياد أن تحويل الشفرة حيث يستخدم المتردث الواحد أكثر من نوعية واحدة في أوقات مختلفة.<sup>٣٥</sup>

### المبحث الثالث: الثنائية اللغوية

#### أ. مفهوم الثنائية اللغوية

إن مصطلح الثنائية اللغوية يرادف في اللغة الإنجليزية مصطلح <sup>٣٦</sup>*Bilingualism*. يقصد بالثنائية اللغوية هي ظاهرة اجتماعية تعني استعمال الفرد أو المجتمع في منطقة معينة للغتين مثل استعمال الفرنسية والألمانية في أجزاء من سويسرا.<sup>٣٧</sup> ويرى وزير *Weinreich* أن الثنائية اللغوية هي الممارسة على استخدام اللغتين أو الأكثر متبادلا.<sup>٣٨</sup> وتأكيداً ما رأه وزير ذهب ماكي *Mackey* و فيشمن إلى أن الثنائية اللغوية هي يستخدم الأشخاص للغتين في واقع حياتهم بشخص آخر متبادلا.<sup>٣٩</sup> الثنائية اللغوية هي استعمال الفرد أو الجماعة للغتين بأية درجة من درجات الإتقان ولأية مهارة من مهارات اللغة ولأي هدف من الأهداف.<sup>٤٠</sup>

إن مصطلح ثنائية يحمل معنى وجود أكثر من شكل من الأشكال اللغوية والتي ليست بالضرورة مزدوجة، فالشخص الثنائي بالختار في استخدام إحدى اللغتين متى شاء. إن الثنائية استخدام اللغة من قبل الإفراد، أي أنها صفة لتصريف الفرد لغويًا. أما ثنائية اللغة فإنها تصف قدرة الفرد على التعامل مع أكثر من لغة.

<sup>٣٥</sup> هدسون، علم اللغة الاجتماعي، ص. ٩٢.

<sup>٣٦</sup> علي الخولي، الحياة مع لغتين، ص. ١٧.

<sup>٣٧</sup> عفيف الدين الدمياطي، محاضرة في علم اللغة الاجتماعي، ص. ٧٩.

<sup>٣٨</sup> Aslinda dan Leni Syafyaha, *Pengantar Sosiolinguistik* (Bandung: Refika Aditama, 2014), hlm. 23.

<sup>٣٩</sup> Abdul Chaer dan Leoni Agustina, *Sosiolinguistik Perkenalan Awal* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 84.

<sup>٤٠</sup> علي الخولي، الحياة مع لغتين ص. ١٨.

### **بـ. خصائص الثنائية اللغوية**

تعني الثنائية حسب قاموس وابستار Webster استعمال لغتين مختلفتين الوراثية ببلاقة فائقة مع بعض التأثر باللغة الأصلية، وحسب بلوم فيلد فإنها تعني القدرة على تكل لغتين بصورة جيدة دون عناء. يمكن للثنائية أن تتعلق بظواهر تعني:

١. شخص يستعين بلغتين مختلفتين
٢. مجتمع يستعمل لغتين مختلفتين
٣. أفراد يتكلمون لغتين مختلفتين

إنها تتلخص على الأرجح في القدرة على التعبير والتفكير بدون صعوبة في لغتين مختلفتين وبنفس الدرجة من الدقة على مستوى متوازي لكليهما. إن ثنائية اللغة يساوي الشكل الأبسط لمتعدد اللغات والذي بدوره يقابلة وحيد اللغة.<sup>٤١</sup> فكرة الثنائية اللغوية تتضمن من كفاءة اللغة الأم أو اللغة العامية (L1) وكفاءة اللغة الأجنبية (L2).<sup>٤٢</sup>

لذلك أن خصائص الثنائية اللغوية هي وجود الفرد يتكلم ويستعمل اللغتين في التعامل أو الاتصال بين المجتمع الآخر. فإنها تصف قدرة الفرد على التعامل مع أكثر من لغة، ويحمل معنى لوجود أكثر من نوع من الأنواع اللغوية.

### **جـ. الثنائية اللغوية مع الفرد والمجتمع**

إذا كنا نتحدث عن الفرد ولغته، فإننا نكون نتحدث عن الثنائية اللغوية الفردية. وهنا تدرس الثنائية كظاهرة فردية، كما تدرس الظواهر الفردية الأخرى، كمثل الذكاء والقدرة اللغوية والتحصيل. ولكن يمكن أن تدرس الثنائية اللغوية

<sup>٤١</sup> سعيد بن عامر،*الازدواجية والثنائية اللغوية في الإشمار العربي دراسة تقابلية بين العربية والإنجليزية*، رسالة ماجستير (الجزائر: جامعة أبي بكر بلقايد، ٢٠٠٦)، ص. ٢٠.

<sup>٤٢</sup>Luh Putu Artini dan Putu Kerti Nitiasih, *Bilingualisme dan Pendidikan Bilingualisme* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), hlm. 20.

كظاهرة في مجتمع ما. وتدعى حينئذ الثنائية اللغوية المجتمعية *societal bilingualism*. وفي هذه الحالة تدرس العوامل اللغوية المتصارعة في ذلك المجتمع وتفاعل هذه العوامل وتأثيراتها السياسية والسكانية. ويستدعي في ذلك دراسة اللغة المهيمنة *dominant language* ولغة الأكثريّة ولغة الأقلية ولغة التعليم. ويدرس كل هذا للتوصّل إلى قرارت سياسية وإدارية بشأن وضع سياسية التعليم ووضع الحدود الإدارية الداخلية وتقرير اللغة الرسمية للدولة وتقرير لغة التعليم أو لغاته وتقرير اللغة في وسائل الإعلام من صحفة وإذاعة وتلفزيون.<sup>٤٣</sup>

وهكذا يمكن أن تُنسب الثنائية اللغوية إلى الفرد وتدعى حينئذ الثنائية اللغوية الفردية *individual bilingualism* ويمكن أن تُنسب إلى الجماعة أو المجتمع وتدعى حينئذ الثنائية اللغوية المجتمعية *societal or group bilingualism*. ويجب الانتباه إلى فرق هام بين الثنائية الفردية والثنائية المجتمعية. ألا وهو أن الثنائية الفردية تشير إلى أن الفرد نفسه يستعمل لغتين. ولكن الثنائية المجتمعية لا تعني أن كل فرد في المجتمع يستعمل لغتين أو يعرف لغتين، بل كان ما تعنيه هو أن هناك لغتين مستعملتين في المجتمع.

والثنائية المجتمعية ثلاثة أنماط:

(١) ثنائية أفقية *horizontal bilingualism* وهي أن تكون اللغتان

متساويتين في المكانة رسميًّا وثقافياً واجتماعياً. مثال ذلك الإنجليزية والفرنسية في مقاطعة كوبيك في كندا.

(٢) ثنائية رأسية *vertical bilingualism* أن تكون لهجة فصيحة وأخرى

عامية. مثال ذلك الفصيحة والعامية في البلاد العربية. وهذه الحالة

في الواقع ثنائية لهجة. ويعوها البعض ازدواجية لغوية.

<sup>٤٣</sup> علي الخولي، الحياة مع لغتين ص. ١٩.

(٣) ثنائية قطرية *diagonal bilingualism* أن يستخدم المجتمع لغة فصيحة

ولهجة عามية من لغة أخرى. مثال ذلك الإنجليزية والفرنسية العامتية

<sup>٤٤</sup> في لويزيانا في الولايات المتحدة الأمريكية.

تعد الثنائية اللغوية في معناها الإجمالي عند الفرد إمكانية التعبير بأكثر من لغة سواء في اتجاه فعلي إيجابي أي كلام وكتابة أو في اتجاه سلبي أي سماع وقراءة، وعليه يمكن تعريف الشخص الممتلك للثنائية وباختصار شديد: هو القادر على التعبير بلغتين مختلفتين بشكل جيد. يظهر لنا بوضوح أن الثنائية المجتمعية لا تعني شمول الثنائية الفردية في المجتمع. ولكن بالتأكيد إن الثنائية المجتمعية تستدعي تواجد عدد لا يأس به من الأفراد ثنائي اللغة.

#### د. الثنائية اللغوية والمهارات اللغوية

من المعروف أن اللغة أربع مهارات رئيسية هي الاستماع (أي فهم المسموع) والكلام والكتابة القراءة (أي فهم المقرؤ). ويلاحظ في هذه المهارات أن الاستماع والقراءة مهارتان استقباليتان *receptive skill* في حين أن الكتابة والكلام مهارتان انتاجيتان *productive skills*. ذلك لأن المستمع أو القارئ يستقبل ما يرسله المتكلم أو الكاتب، في حين أن الكاتب أو المتكلم يقوم بالإنتاج والإرسال إلى قارئ أو مستمع. وفي حالة الشخص ثنائي اللغة قد تكون ثنائيته من النوع الإنتاجي فتدعى *productive bilingualism* أي الثنائية الإنتاجية. ومثل هذا الفرد قادرًا على إنتاج اللغة الأولى واللغة الثانية سواء أكان كلامًا أم كتابة أو كلامًا وكتابة معاً. وفي المقابل هناك ثنائية لغوية من النوع الاستقبالي أو السلبي، وتدعى هذه الثنائية الثنائية الاستقبالية *receptive bilingualism* أو الثنائية السلبية *passive semilingualism* ويدعوها البعض النصف ثنائية *bilingualism*.

<sup>٤٤</sup> عفيف الدين ، محاضرة في علم اللغة الاجتماعي، ص .٨٠

وفي الواقع أن تسمية الثنائية الاستقبالية بالثنائية السلبية ليس دقيقا تماما، لأن المستمع رغم أنه لا يتكلم، يقوم بجهد كبير لاستقبال الرسالة اللغوية وتحليلها وفهمها وتقديرها والاستعداد للرد عليها. كما أن القارئ، رغم أنه لا يكتب، يقوم بعملية فرز واستيعاب رئيسية تتطلب عمليات عقلية ليست سهلة.<sup>٤٥</sup>

إن مصطلح الثنائية الاستقبالية ذاته قد يؤدي إلى سوء فهم وليس مطابقا للواقع تماما. لأن الفرد الثنائي الاستقبالي قادر على إنتاج لـ ١، وإنما فكيف يمكنه أن يعبر عن نفسه؟ أنه يتبع اللغة الأولى واللغة الثانية سواء أكان كلاما أم كتابة أو كلاما وكتابة. ولكن صفة الاستقبالية تنطبق على لغته الثانية فقط، أي أنه غير قادر على نطق وكتابة اللغة الثانية ، وتقصر قدرته على فهم اللغة الثانية مسموعة أو مقروءة أو مسموعة ومقرؤة.

#### ٥. الثنائية اللغوية ودرجة الإتقان

لا شك أنه حينما نتكلم عن اللغة لابد أن تدخل درجة الإتقان في الإعتبار كعامل مؤثر. فمعرفة اللغة تبدأ من لحظة معرفة جملة فيها وتتدرج حتى الوصول إلى درجة الإتقان. ويمكن النظر إلى الأمر على أنه خط يبدأ من درجة الصفرة إذا شئت ويتدرج حتى يصل إلى درجة مئة إذا شئت.<sup>٤٦</sup>

أن درجات الثنائية اللغوية يمكن تلخيصها فيما يلي:

١. الثنائية الصفرية *zerobilingualism* وهي حالة عدم معرفة اللغة الأولى واللغة الثانية. وهي حالة الطفل الرضيع الذي لم يبدأ نطق أي لغة. ويمكن أن نرمز لهذه الحالة بـ ( - لـ ١ - لـ ٢ ).

٢. الثنائية الابتدائية *incipient bilingualism* وهي حالة إتقان اللغة الأولى مع الابتداء في تعليم اللغة الثانية. ومثال ذلك الطفل الذي يذهب إلى

<sup>٤٥</sup> علي الخولي، الحياة مع لغتين ص. ٣٢-٣٣.

<sup>٤٦</sup> علي الخولي، الحياة مع لغتين ص. ٢١.

المدرسة في سن السادسة، حيث يعرف اللغة الأولى ويبدأ في تعلم اللغة الثانية. ويمكن أن تشمل حالة الطفل الذي يتعلم اللغة الأولى واللغة الثانية معاً، أي أنه تعرض للغتين معاً وهو دون سن الثالثة من العمر.

٣. النصف لغوية *semilingualism* وهي حالة الضعف في اللغة الأولى واللغة

الثانية بسبب نسيان جزء كبير من اللغة الأولى ومحاولة تعلم اللغة الثانية.

٤. الثنائية المتوازنة *equilingualism* وهي حالة إتقان متساوٍ للغة الأولى

واللغة الثانية. ويرمز لها ب (+ ل ١ + ل ٢)

٥. الثنائية المثالية *ideal bilingualism* وهي حالة إتقان تام لجميع مهارات

اللغة الأولى واللغة الثانية في جميع الظروف والأهداف. ويرمز لها ب

(++ ل ١ ++ ل ٢). حيث تدل ++ على حالة الإتقان التام.<sup>٤٧</sup>

إن في هذا المجال مرحلة، من المرحلة الأدنى حتى المرحلة الأعلى، الأول

المرحلة الصفرية هي لا يُعرف الطفل شيئاً من اللغة، اللغة الأولى ولا اللغة الثانية.

الثاني المرحلة الثنائية الابتدائية هي يُعرف الطفل اللغة الأولى ويبدأ في تعلم اللغة

الثانية. الثالث المرحلة النصف اللغوية هي حالة الضعف في اللغة الأولى واللغة

الثانية. الرابع المرحلة الثنائية المتوازنة هي اتقان في اللغة الأولى واللغة الثانية

متساوياً. والمرحلة الأخيرة هي المرحلة الثنائية المثالية أن هذه المرحلة يستطيع

الإنسان أن يستخدم اللغة الأولى واللغة الثانية في جميع الظروف ولجميع

الأغراض.

<sup>٤٧</sup> عفيف الدين الدمياطي، محاضرة في علم اللغة الاجتماعي، ص .٨٣-٨٢

## المبحث الرابع: مهارة الكلام

### أ. مفهوم مهارة الكلام

الكلام هو القول.<sup>٤٨</sup> وأن الكلام يعتبر عملية انتعالية واجتماعية. ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي باتمام عملية إتصال مع متحدث من أبناء اللغة في موقف اجتماعي.<sup>٤٩</sup> كان الإنسان يحاول ان يعبر عن كل ما خطر بباله من الأفكار الى غيره شفويا دون التعبير.

وكانت مهارة الكلام هي مهارة إنتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة عملية ادراكية تتضمن دافعا للتalking، ثم مضمونا للحديث، ثم نظاما لغويا بوساطته يترجم الدافع والمضمون في شكل كلام، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.<sup>٥٠</sup>

اذن مهارة الكلام هي القدرة على التحدث وال الحوار والتعبير او اتصال فكرة او هدف لشخص او مجموعة اشخاص او جهة معينة وذلك بامتلاك المضمون الجيد والأسلوب. ولا بد ان يشتمل ما يصدر عنه لفظيا على جوهر معنى محدد. كان الكلام هو النشاط اللغوي المهم في الحياة اليومية.

### ب. أهداف مهارة الكلام

تأتي التلقائية و الطلاقة و التعبير من غير تكلف على رأس قائمة اهداف تعليم اللغة الأطفال الصغار. ذلك أن الرغبة في التعبير عن النفس أمر ذاتي عند الطفل و تعتبر أن اللغة هي الكلام ليس الكتابة. لأن اللغة وسيلة

<sup>٤٨</sup> لويس مالوف، منجد في اللغة والاعلام (بيروت: دارالمشرف)ص. ٦١٦.

<sup>٤٩</sup> محمود كامل الناقة، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها : أساسه ومداخله وطرق تدريسه، (المملكة العربية:جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٥٣.

<sup>٥٠</sup> محمود كامل الناقة، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها، ص. ١٥٣.

الاتصال والتفاهم بين الناس يعني في نطاق الأفراد والجماعات والشعوب. ويفهم الناس إلا بطريق الكلام. لأن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بين الإنسان ولذا تظهر أهمية الكلام ذاته في اللغة. والكلام هو أهم الأغراض في تعليم الأجنبية والمهارة الأساسية الثانية بعد مهارة الاستماع. ويعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية ويعتبر القائمون بهذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية.<sup>٥١</sup>

<sup>٥٢</sup> وهناك أهداف عامة يمكن أن نذكر أهمها هي:

١. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
٢. أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتتشابهة.
٣. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
٤. أن يعبر عن أفكاره مستخدم النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
٥. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتقييز العدد والحال ونظام الغعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.
٦. أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

ومن أهداف مهارة الكلام هي يستطيع الإنسان على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منهم المجتمع، والتعود على النطق السليم للغة. وتمكين الأفراد من التعبير بما في نفوسهم، أو بما يشاهدونه بعبارة سليمة،

<sup>٥١</sup> محمود كمال الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقيين بلغات أخرى، ص. ١٥٧.

<sup>٥٢</sup> محمود كمال الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقيين بلغات أخرى، ص. ١٥٧.

ويكون ذلك بتزويدهم بالمادة اللغوية، لترقي لغتهم و تكون لديهم القدرة على توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة والأسلوب المناسب.

### ج. مادة مهارة الكلام

المادة هي إحدى العوامل لعملية التعليم ولها دور هام لعملية التعليم وبها الطلاب لا يعتمدون على شرح المعلم فقط ولكن يستطيعون أن يتعلموا بأنفسهم. لأن مصادر المواد التعليمية متعددة ومنها الكتاب المدرسي والتسجيل. وأما المواد للغة العربية هي المواد التي تتكون من معرفة وجدانية ونفس حركية التي تتبع نظام خاص حتى يستعملها المعلم والطالب في عملية التعليم.<sup>٥٣</sup> المواد التعليمية ليست تتركب بنظام خاص فقط، ولكن تكون من العناصر المتعددة ليساعد العملية التعليمية على تحصيل الغاية المرجوة. قسمت عناصر المواد التعليمية على قسمين:

#### ١. المادة الأساسية

المادة الأساسية هي كل ما يحتوى على الأخبار التي سيلقىها المعلم والمناسبة بالطلاب. إن المادة الأساسية للكتاب المدرسي بشكله تقليدي، وتتكون مما يأتي:

أ) نصوص الدروس، سواء أوضعت على شكل حوار أو سرد نثراً أو شعراً.

ب) قواعد التركيب اللغوية، سواء أصيغت باللغة العربية أو بلغة الطلاب وتوضع بعد النص الأصلي في بداية كل تمرين أو بنهاية الكتاب.

ج) تمارين، يؤديها بإشراف المدرس وتقويمه.

---

<sup>53</sup>Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. 71.

د) كشاف بمواضيع الكتاب والأصوات والمفردات والتركيب اللغوية التي يحتوى عليها.

ه) مسرد بالمفردات سواء كان ذلك بالعربية أم بلغة الطلاب وسواء أوضعت مواده في هوامش أو لا.<sup>٥٤</sup>

٢. المواد المساعدة فهي كل ما يساعد على حاصل المادة الأساسية في عملية التعليم، سواء كانت المادة المكتوبة (المنهج والكتاب المقرؤ والمنهج الدراسي) أم غيرها. وأنواع المواد التعليمية على أربعة أقسام:

- المادة التعليمية المكتوبة (الكتاب المدرسي والمقالة والصور وغيرها).

ب) المادة التعليمية السمعية (التسجيل والمذيع وغيرها)

ج) المادة السمعية البصرية (الأفلام والمصادر)

د) المادة التفاعلية *Interaktif*

من الشرح السابق ان المادة دور مهم في عملية التعليم والتعلم، سواء اكان مكتوبة او غير مكتوبة. تنقسم المادة الى قسمين المادة الأساسية والمادة المساعدة. في هذا البحث نبحث عن مادة مهارة الكلام، نستطيع ان نستخدم المادة الأساسية مثلا عن المفردات هناك الكتاب بمجموع المفردات تستطيع الطلبة ان تحفظ المفردات فيه، او الكتاب بمجموع المحاور لتنمية مهارة الكلام. واما المادة المساعدة نستطيع ان نستخدم التسجيل فيه المحاور الناطق الأصلي، ونستطيع ان نحاكي كلامه. نحن نستخدمها بناءً على احتياجات الطلبة.

#### **د. طرق مهارة الكلام**

الطريقة هي خطة شاملة؛ يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشود، وتتطلب عددا من الخطوات والإجراءات والأساليب والأنشطة في داخل الفصل

---

<sup>٥٤</sup> على محمد القاسمي، *اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى* (الرياض: عمادة الشؤون المكتبية، ١٩٧٩)، ص. ١٠١-١٠٢.

وخارجه، وترتبط بطريقة إعداد المنهج، وتأليف الكتاب المقرر، واختيار موضوعاته وتنظيمها، ووسائل التقويم، وتقنيات التعليم، والتوجيهات التي يشتمل عليها دليل المعلم.<sup>٥٥</sup>

### ١. أنواع الطريقة

(أ) الطريقة القواعد والترجمة

#### ١) نشأة الطريقة القواعد والترجمة

تعد هذه الطريقة أقدم طرائق تعليم اللغات المعروفة، يبدأ أنه لا يعرف تاريخ محدد لنشأتها ومراحل نموها وتطورها، وكل ما يعرف عنها أنها طريقة تقليدية قديمة، نشأت منذ ظهرت الحاجة إلى تعلم اللغات الأجنبية وتعليمها.<sup>٥٦</sup> وقد سميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة؛ لأنها تهتم بتدريس القواعد، بأسلوب نظري مباشر، وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم إليها، حيث يتم التدريس باللغة الأم، وتترجم إليها القواعد والكلمات والجمل.<sup>٥٧</sup>

#### ٢) أهداف الطريقة وملامحها:

(١) المدف الرئيسي من تعليم اللغة المدف هو تمكين الدارسين من قراءة النصوص المكتوبة بها بالإضافة من ذلك في التدريب العقلي، وتنمية الملكات الذهنية، وتذوق الأدب المكتوب والاستمتاع به، مع القدرة على الترجمة من اللغة المدف إليها.

(٢) تهتم هذه الطريقة بمهارات القراءة والكتابة والترجمة، ولا تعطي الاهتمام اللازم لمهارة الكلام.

<sup>٥٥</sup> عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ٢٢.

<sup>٥٦</sup> عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ٣٣.

<sup>٥٧</sup> عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ص. ٣٤.

(٣) تختت هذه الطريقة بالأحكام النحوية، أي التعميمات، كوسيلة

<sup>٥٨</sup> لتعليم اللغة الأجنبية وضبط صحتها.

(٤) يعد حفظ المفردات وفهم معناها من خلال الترجمة من أبرز

مقومات تعلم اللغة الهدف، بعد حفظ القواعد.

(٥) ضرورة تعرف الطلاب خصائص اللغة الهدف، ومقارنتها بغيرها

من اللغات، وبخاصة اللغة الأم للطالب؛ ولهذا يصرف المعلم معظم

وقته في الحديث عن اللغة، بدل الحديث بها.

(٦) الاهتمام بالقراءة، مع القدرة على الكتابة التقليدية من خلال

التدريب على الترجمة من اللغة الأم إلى اللغة الهدف، وعدم الاهتمام

بمهارات فهم المسموع والكلام.

(٧) الاهتمام بالنصوص الأدبية الراقية في المراحل المبكرة من التعلم؛

والنظر إليها على أنها مادة للتدريب على التحليل النحوي، لا

محظى للدخا اللغوي المفهوم أو وسيلة لاكتساب اللغة.

(٨) الاهتمام الكامل بالكتاب المقرر، واستقصاء ما فيه من قواعد

<sup>٥٩</sup> ونصوص وتدريبات وعدم الخروج عنه، أو الاستعانة بغيره.

#### ب) الطريقة المباشرة

##### ١) نشأة الطريقة المباشرة

تشير بعض الدراسات إلى أن أصول هذه الطريقة تعود إلى أوائل القرن

السابع عشر الميلادي على يد جون لوك John Lock يبدأ أنها

تكتسب كثيراً من الأتباع، ولم يظهر أثرها في تعليم اللغات، إلا في

أواخر القرن التاسع عشر، عندما اعترفت بها فرنسا، وشجعت

<sup>٥٨</sup> محمد على المخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (عمان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٢١.

<sup>٥٩</sup> عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طلاق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص. ٣٦-٣٧.

على تطبيقها في مدارسها الرسمية، بوصفها الطريقة في تعليم اللغات. وقد سميت هذه الطريقة بالطريقة المباشرة؛ لأنها تفترض وجود علاقة مباشرة بين الكلمة والشيء أو بين العبارة والفكرة، من غير حاجة إلى وساطة اللغة الأم أو تدخلها.<sup>٦٠</sup>

## (٢) أهداف الطريقة وملامحها

- (١) المهدى من تعلم اللغة الثانية، وفقاً لهذه الطريقة، هو الاتصال بها مع الناس بشكل طبيعي عفوي.
- (٢) الحرص على أن يقود تعلم اللغة المهدى إلى التفكير بها في أقصر وقت ممكن، دون اللجوء إلى الترجمة من اللغة الأم إليها.
- (٣) تعطي الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلاً من مهارات القراءة والكتابة والترجمة، على أساس أن اللغة هي الكلام بشكلٍ أساسي.
- (٤) تجتنب هذه الطريقة استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية وتعتها عديمة الجدوى، بل شديدة الضرر على تعليم اللغة المنشودة.
- (٥) تستخدم هذه الطريقة أسلوب (التقليد والحفظ) حيث يستظهر الطلاب جمالاً باللغة الأجنبية وأغاني ومحاورات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة.<sup>٦١</sup>
- (٦) لا تدرس القواعد المباشرة، بل يتوصى إليها المتعلم بنفسه من الأمثلة والنصوص المقروءة والمواقف الطبيعية، اعتماداً

<sup>٦٠</sup> عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طريق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص ٦٢.

<sup>٦١</sup> على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ص ٢٢.

على مبدأ النحو الوظيفي، وإذا دعت الضرورة إلى شرح قاعدة فلا بد أن يكون الشرح باللغة المهدف.

فإن المهارات اللغوية الأربع ينبغي أن تقدم لتعلم اللغة المهدف مرتبة في مراحل زمانية متشابهة لترتيب مراحلها لدى الأطفال في اكتسابهم لغاتهم الأصلية؛ بحيث تبدأ بفهم المسموع فترة كافية، يليه الكلام، ثم القراءة فالكتابة في مرحلة متاخرة.<sup>٦٢</sup>

### ج) الطريقة السمعية الشفوية

#### ١) نشأة الطريقة السمعية الشفوية

جاءت هذه الطريقة رد فعل للطريقة التقليدية وللطريقة المباشرة معا. وللطريقة السمعية الشفوية مسميات أخرى مثل الطريقة الشفوية والطريقة اللغوية. وكان اسمها أول ما ظهرت أسلوب الجيش لأنها استخدمت أول ما استخدمت في تعليم العسكريين الأمريكيين اللغات الأجنبية لأرسالهم في مهام خارج بلادهم بعد الحرب العالمية الثانية.

#### ٢) أهداف الطريقة وملامحها

(١) تنطلق هذه الطريقة من منطلق بنويي سلوكي؛ حيث تنظر إلى اللغة على أنها مجموعة من الرموز الصوتية التي يتعارف أفراد مجتمع على دلالتها ووظائفها؛ لتحقيق الاتصال فيما بينهم، وأنها بنية شكلية، وظاهرة شفهية؛ الأصل فيها الكلام الشفهي، وأن الجانب المكتوب منها مظهر ثانوي.

<sup>٦٢</sup> إبراهيم العصبي، طريق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، ص. ٦٣

(٢) يرى أصحاب هذه الطريقة أن اللغة هي ما يتحدث به الناطقون باللغة بالفعل، لا ما ينبغي أن يتعلموه أو يتحدثوا به من قواعد وأنماط مفروضة عليهم من قبل هيئات ثقافية أو سلطات رسمية.<sup>٦٣</sup>

(٣) اللغة أساساً كلام، أما الكتابة فهي تمثيل جزئي للكلام. ولذلك يجب أن ينصب الاهتمام في تعليم اللغات الأجنبية على الكلام، وليس على القراءة والكتابة. يجب أن يسير تعليم اللغة الأجنبية بموجب تسلسل معين هو استماع، ثم الكلام ثم قراءة ثم كتابة. وهذا يعني أن يستمع المتعلم أولاً، ثم يقول ما استمع إليه، ثم يقرأ مقالاً، ثم يكتب ماقراً أو عما قرأ.<sup>٦٤</sup>

#### د) الطريقة الإنتقائية

تأتي الطريقة الإنتقائية ردًا على الطرق الثلاث السابقة والافتراضات الكامنة وراء هذه الطريقة:

(١) كل طريقة في التدريس لها مخاسنها ويمكن الاستفادة منها في تدريس اللغة الأجنبية.

(٢) لا توجد طريقة مثالية تماماً أو خاطئة تماماً ولكن طريقة مزايا وعيوب وحجج لها وحجج عليها.

(٣) من الممكن النظر إلى الطرق الثلاث السابقة على أساس أن بعضها يكمل البعض الآخر. بدلاً من النظر إليها على أساس متعارضة أو متناقضة. وبعبارة أخرى، من الممكن

<sup>٦٣</sup> ابراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، ص. ٩٥.

<sup>٦٤</sup> على الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ص. ٢٣.

النظر إلى الطرق الثلاث على أنها متكاملة بدلًا من كونها متعارضة أو متنافسة أو متناقضة.

٤) لا توجد طريقة تدريس واحدة تناسب جميع الأهداف وجميع الطلاب وجميع المعلمين وجميع أنواع برامج تدريس اللغات الأجنبية.

٥) المهم في التدريس هو التركيز على المتعلم وحاجاته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجات المتعلم.<sup>٦٥</sup>  
ومن الطرق السابقة التي تناسب بمهارة الكلام هي الطريقة المباشرة، لأن هذه الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلًا من المهارات القراءة والكتابة على أساس أن اللغة هي الكلام بشكل أساسي. كما نعرف أن اللغة هي وسيلة للاتصال والتفاهم بين الناس. استطاع أصحاب هذه الفكرة أن ينশروها اعتقاداً بأن الطلبة يمكنهم تعلم فهم اللغة وتعلم الكلام عن طريق التكلم بها معربط الكلام بموافق مناسبة. اذن نستطيع ان نستخدم هذه الطريقة المباشرة في مهارة الكلام.

#### ٥. وسائل مهارة الكلام

الوسائل هي أجهزة وأدوات يستخدمها المعلم والمتعلم لتحسين ولتسهيل عملية التعليم. الوسائل التعليمية هي ما تدرج تحت مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بعرض اتصال المعرف والحقائق والافكار والمعاني للدارسين.<sup>٦٦</sup>

ماهية الوسيلة التعليمية هي ما تدرج تحت مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بعرض اتصال المعرف والحقائق والافكار

<sup>٦٥</sup> على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ص. ٢٦

<sup>٦٦</sup> عبد الرحيم سيد احمد منصور، سيدلوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية (الرياض: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٣٨

والمعنى للدارسين. ويختلف تعريف الوسائل التعليمية من وجهة نظر رجال التربية على أساس:

١. أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعلم.
٢. اختلاف المفهوم على أساس الوظائف والمهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية والتعليم.

ومن التعريفات الأولى المستخدمة للوسائل التعليمية مصطلح التعلم البصري *Visual Instruction* والذي يعرف على أنه تعلم المعلومات والمعارف خلال الخبرات الحسية البصرية، أو أنه طريقة نقل وايصال المعلومات التي تعتمد على الأسس النفسية الخاصة بروية وادراك الأشياء أفضل من قراءتها أو سماعها.<sup>٦٧</sup>

وفوائد استخدام الوسائل التعليمية:

١. تقدم للتلميذ أساساً مادياً لادراك الحاسبي، ومن ثم فهي تقلل من استخدام التلاميذ لأنفاظ لا يفهمون لها معنى.
٢. تثير اهتمام التلاميذ كثيراً.
٣. تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر.
٤. تقدم خبرات واقعية تدعوا التلاميذ إلى النشاط الذاتي.<sup>٦٨</sup>

أنواع الوسائل التعليمية:

أ) الوسائل السمعية والبصرية

والتي تعتمد في فهمها وادراكها على العينات التعليمية التي تستخدم حاستي السمع والبصر، ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية:  
البصرية – السمعية – السمعية البصرية.

<sup>٦٧</sup> عبد الجيد، سيدكالوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية، ص. ٣٨.

<sup>٦٨</sup> بشير عبد الرحيم الكلوب، الوسائل التعليمية التعليمية (بيروت: دار أحياء العلوم، ١٩٨٦)، ص. ٣٠.

(١) البصرية: وتضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور المتحركة والصور الفوتوغرافية، والرسوم التوضيحية، والشرح والأفلام والألواح الفانيلا، والسبورة، ولوحة الإعلانات.

(٢) السمعية: وتضم المجموعة التي تعتمد على حاسة السمع، كالراديو والاسطوانات والتسجيلات الصوتية.

(٣) السمعية البصرية: وتضم المجموعة التي تعتمد على حائطي البصر والسمع وتشمل الصور المتركبة الناطقة كالتلفزيون والأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة للشرايع والاسطوانات أو الصور.<sup>٦٩</sup>

#### ب) وسائل جموعات العمل

والتي تتيح للدارسين فرص العمل والمشاركة، أكثر من الملاحظة ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية:

(١) الخبرات المباشرة الهدافدة *Direct Puruseful Experience*  
وهي الموقف الذي تقضي نشاطاً ايجابياً فعالاً من التلميذ، ويكتسب عن طريقها خبرات تعتمد على مختلف الحواس، ويكون الغرض من هذه المواقف واضحاً في ذهن التلميذ، مثل التجربة العملية أو تربية حيوانات أو زارعة نباتات. ويستمر أثر هذه الخبرة لزمن طويل نتيجة مشاركة التلميذ وابيجابيته في العمل.

(٢) المحسّمات (النماذج والأشياء والعينات)

*Three-demensional materials (Models, Objects and Specimens)*

<sup>٦٩</sup> عبد الرحيم، سيدكلوجية الوسائل التعليمية ووسائل تأسيس اللغة العربية، ص. ٥٢-٥١.

ومن أمثلتها نموذج جسم الانسان، والخرائط البارزة، والكرة في الحجم أو التعقيد أو المادة المحسنة منها، وهي توفر الوقت والجهد والمال اذا استخدمت كبديل للموضوع نفسه.

### (٣) التمثيليات *Draamtization*

وتختص بالمواصفات أو نادرتها الحدوث أو التي تشكل أخطاراً معينة عند دراستها على الطبيعة، أو مواقف الانفعال والحماس أو لتوضيح أمور مكانية بعيدة عن الدارس.<sup>٧٠</sup>

#### ج) مجموعات الملاحظة

والتي تتيح للدارسين عنصر الملاحظة، ولا تعنى سلبية من جانبهم بل أنها تتيح فرص العمل الايجابي. ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية:

### (٤) التوضيحات العملية *Demonstration*

كمثال التجارب العملية في حصص العلوم والمعامل، أو شرح موضوع علمي على السبورة أو اللوحة الورقية، أو تدريب عملي على أجهزة. ورغم أن للتوضيحات العملية تعتمد أساساً على الملاحظة من جانب للدارسين، فإن هذا لا يعني عدم ايجابيتهم ومشاركتهم في مادة الدرس بالسؤال والاجابة والاداء الاختبار.

### (٥) الرحلات *Field Trip*

قد يصعب على التلاميذ الحصول على خبرات كافية داخل قاعات الدرس، الامر الذي يحتاج إلى قيامهم بزيارة الاماكن

<sup>٧٠</sup> عبد الرحيم، سيدكلوجية الوسائل التعليمية ووسائل تأسيس اللغة العربية، ص. ٥٢-٥٣.

والمعامل والمتاحف والآثار والموانئ للتعرف على المحتوى والمظهر والامكانيات، مما يتيح خبرات ذات كفاءة عالية.

### **(٣) المعارض *Exhibits***

قد يستعين المعلم بالمعارض ليقوم التלמיד بعرض ما مرّ بخبراتهم الدراسية أو لمشاهدة نماذج وعينات وأشياء ولوحات تمثل موضوعات دراستهم.

### **(٤) الصوت المتحركة *Motion Pictures***

وهي ماتعرض عن طريق السينما أو التلفزيون. ورغم أنها تبرز الخبرات ذات الصلة الوثيقة بالموضوع، وتحذف العناصر غير الازمة، إلا أنها وثيقة الصلة بالواقع.

### **(٥) الصوت**

والتي يحتاجها المعلم لتعليم اللغات أوالبقاء، أو شرح نواحي تاريخية أو أحدث جارية. وتتمثل الاسطونات، وأشرطة التسجيل، والإذاعة الداخلية والراديو، وهي وسائل يستفيد منها العديد من الدارسين بتكليف زهيدة.

### **(٦) الصور الثابتة**

ومنها مايستخدم في التعليم دون أجهزة عرض، ومنها مايحتاج إلى أجهزة عرض خاصة كالفانوس السحرى وجهاز عرض الأفلام الثابتة. ومن أمثلة الصور الثابتة: الصور الفوتوغرافية، والرسم المنظور، والصور الجسمة والصور الشفافة والأفلام الثابتة والشرايح الجهرية.

## (٧) الرسوم

وهي شائعة الاستخدام في الكتب وعلى السبورات، والمجلات والمعارض والمتحاف وكثيراً ما تكون أهميتها وفاعليتها في توضيح النظريات والحوادث والعمليات، أكثر من الواقع. وتتضمن هذه الوسائل الرسوم البيانية، والخرائط، واللوحات والرسوم التوضيحية والرسوم الكاريكاتورية، والرسوم التخطيطية.<sup>٧١</sup>

ومن الشرح السابق نعرف أن الوسائل مهمة جداً في عملية التعلم والتعليم لكي ننجح في دراستنا أو مادتنا، نأخذ التلخيص أن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات ودون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام. ونستطيع أن نستخدم الوسائل البصرية أو الوسائل السمعية البصرية في عملية مهارة الكلام بما يحتاج في عمليتها.

## و. تقويم مهارة الكلام

التقويم هي الوسيلة التي يمكن بواسطتها تحديد مدى نجاح المنهج في تحقيق موضع من أجله، والتقويم عملية تشخيصية علاجية وقائية، وتوضح عملية التشخيص في تحديد نواحي القوة ونواحي الضعف في أي برنامج تعليمي،<sup>٧٢</sup> ومحاولة تعرف الأسباب الكامنة وراء جناحي القوة أو الضعف.

ان يهتم المشرف بتقويم مهارة الكلام:

١. تصحيح الأداء التغعيمي الخاطئ لا يقل أهمية عن تصحيح أخطاء النحو.

<sup>٧١</sup> عبد الجيد، سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية، ص. ٥٣-٥٤.

<sup>٧٢</sup> محمود رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية (دار الثقافة، ٢٠٠٠)، ص. ٣١٣.

٢. أَنَا نَعْلَمُ النَّطْقَ لِأَشْخَاصٍ لَدِيهِمْ لِغَةً أُمًّا (لِغَةً أُولَى) وَرَبِّما يَجِيدُونَ لِغَةً أُخْرَى أَوْ<sup>٧٣</sup>  
أَكْثَر.

#### أ) أنواع التقويم

##### ١. التقويم الشفوي

هذا التقويم يمكن ان تتم في كل لقاء بين المدرس والتلاميذ وهي لا يحتاج إلى  
أكثر، أن يكون المدرس راغبا في تعرف مدى متابعة تلاميذه لما يدرسوه.

##### ٢. التقويم المقال

تعتبر هذا التقويم أكثر الأنواع شيوعا في مدارسنا بل ومن أقدمها أيضا، سمي  
التقويم المقال لأنه يطلب فيها من الطلاب كتابة مقال عن مايعرفه عن أمر  
معين، أو ان يناقشوا المقصود من عبارة معينة، أو ان يعللوا أسباب جدوث  
بعض الظواهر، أو ان يقدموا بعض المقترنات للمواجهة مشكلة أو أكثر.

##### ٣. التقويم الأصوات

احد جوانب تعلم مهارة الكلام في اللغات الأجنبية هو سيطرة المتعلم على  
النظم المختلفة للأصوات مثل التحكم في عملية النبر والتنغيم والتشديد  
لكي يفهم المتعلم المتحدث الأصلي للغة. ومن ثم فيمكن اختبار الأصوات  
عن طريق:

###### أ) اختبار النطق *Pronunciation Test*

###### ب) اختبار التنغيم *Intonation Test*

###### ج) الاختبار المكتوبة

###### د) اختبارات المفردات

###### هـ) اختبار القواعد والتراتيب<sup>٧٤</sup>

<sup>٧٣</sup> حماده ابراهيم، الاتجاهات المعاصرة (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٩)، ص. ٢٣٨.

<sup>٧٤</sup> محمود رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية وال التربية الدينية، ص. ٣٢٠.

التقويم هو احدى العناصر المهمة في عملية التعليم والتعلم لنعرف قدرة الطلبة في عملية التعليم والتعلم او في مهارات اللغوية يعني مهارة الاستماع مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. في هذا البحث عما يتعلق بتقويم مهارة الكلام، نستطيع ان نستخدم من انواع التقويم السابقة من التقويم الشفوي والتقويم المقال والتقويم الأصوات وغيرها. لأن هذا المجال في مجال مهارة الكلام نستطيع ان نستخدم التقويم الأصوات؛ هل تتكلم الطلبة بطلاقة وبوضوح، هل تنطق الطلبة الأصوات نطقاً صحيحاً، وهل تستخدم الطلبة المفردات المناسبة في كلامه.

#### ز. أهمية مهارة الكلام

تعتبر أن اللغة هي الكلام ليس الكتابة. لأن اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس يعني في نطاق الأفراد والجماعات والشعوب.<sup>٧٥</sup> والكلام هو الشكل الرئيس للإتصال بين الإنسان ولذا تظهر أهمية الكلام ذاته في اللغة. والكلام هو أهم الأغراض في تعليم الأجنبية والمهارة الأساسية الثانية بعد مهارة الاستماع. ويعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية ويعتبره القائمون بهذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية.<sup>٧٦</sup>

وكذلك الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غاية الدراسة اللغوية. وأن كان هو نفسه وسيلة الاتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية. وتزايدت بعد الاتصال والتحرك الواسع من بلد إلى بلد. حتى أدى تزايد الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية. ويتحول الكلام أو التحدث مراكز هاماً في المجتمع الحديث.

<sup>٧٥</sup> أحمد محمد عبد القادر، طرق لتعليم اللغة العربية. الطبعة الأولى. (المصرية: مكتبة القاهرة، ١٩٨٩)، ص. ٢٢٤.

<sup>٧٦</sup> عبد الحليم إبراهيم، الموجه الفتوى لمدرسى اللغة العربية، الطبعة الثانية (بيروت: دار المعارف، ١٩٩٧)، ص. ٨٧.

ويبدو في أنه أداة الاتصال السريع بين الفرد وغيره. والنجاح فيه يتحقق كثيراً من الأغراض في شتى ميادين ودروبها.<sup>٧٧</sup>

وقد يستعمل الكلام أيضاً مجرد إقامة العلاقات الاجتماعية أو تقويتها، وهو ما يسمى بتبادل المشاعر وقد يستغرق الناس في اللغو *Chit-chat* مجرد إظهار أنهم يدركون كل منهم. وقد يقصد من الكلام اكتساب المعرفة، أو التعبير عن الانفعالات، إلى جانب تبليغ الأخبار التي لا يعرفها السامع.<sup>٧٨</sup>

وقال محمد كامل النافعة إن هناك ضرورات لتعلم الكلام يمكن أن توجز

بعضها وهي:

١. إن الأسرة إنما تعلم ابنها لغة أجنبية إنما أن تتوقع أن يتحدث بها.  
٢. أن الكبير عندما يتقبل على تعلم لغة ما يتكون التحدث بها في مقدمة أهدافه.

٣. أن الأطفال الآن أكثر ميلاً لاستماع البرامج الإذاعية ولمشاهدة برامج التلفزيون والأفلام وأقل ميلاً للقراءة والتعامل مع الكلمات المكتوبة.

٤. إن عملية تعليم اللغة ذاته والاستفادة مع المعلم تعتمد على الحديث. فالمعلم في تدريسه وتصححه أخطاء الدارسين يستخدم الكلام حتى عندما يصحح كتابات الدارسين إنما يناقشهم في ذلك شفوياً.<sup>٧٩</sup>

إذن لا شك لنا أن الكلام هو أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار. والناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. والانسان في تعامله مع الآخرين لابد له أن يتتحدث إليهم وإن يتحدثوا إليه وإن يستمع اليهم. ولذا نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو شكل الرئيس

<sup>٧٧</sup> كامل النافعة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، ص. ١٥١.

<sup>٧٨</sup> ابراهيم سيد، *علم اللغة الاجتماعي منهجه وقضايااته*، ص. ١٥٩.

<sup>٧٩</sup> كامل النافعة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، ص. ١٥١.

للاتصال بالنسبة للإنسان. ويحتاج الإنسان اللغة ليتكلم وللاتصال بين الناس في حياتهم اليومية لنقل المعلومات ولنقل المعرفة.

#### ج. طبيعة مهارة الكلام

الكلام ليس حدثاً بسيطاً وإنما هو ينطوي على عدد من العمليات المركبة فهو عبارة عن مزيج من العناصر التالية: التفكير كعملية عقلية، اللغة كصياغة للأفكار والمشاعر في كلمات، الصوت كعملية حمل للأفكار والكلمات عن طريق أصوات ملفوظة لآخرين، الحديث أو النطق كهيئة جسمية واستجابة واستماع.<sup>٨٠</sup>

وتمر عملية الكلام بعدة خطوات هي:

١. الدافع (الاستشارة)، فقبل أن يتحدث المتحدث لابد أن يستشار. والمثير

إما أن يكون خارجياً أو داخلياً.

٢. التفكير، وبعد أن يستشار الإنسان يبدأ في التفكير فيما سيقول، فيجمع

أفكاره ويرتبها يفكر فيها، والمدرس الوعي هو الذي يعلم تلاميذه

ويدرّبهم على ألا يتكلم أحدهم إلا إذا كان هناك داع قوي للكلام.

٣. الصياغة، حيث تنتهي الألفاظ والجمل والتركيب التي تفي بالمعنى الذي

يفكر فيه الإنسان، والتدخل يبدو جلياً بين هذه المرحلة وسابقتها، إذ

إن تفكير الإنسان يتم عن طريق رموز اللغة. وهنا ينبغي أن يعي المتعلم

جيداً أن لكل مقام مقال، ولكل حديث، وأن هناك فرق بين

الكلمة وأختها، والكلمة وابنة عمها.

---

<sup>٨٠</sup>فتحى علي يونس، محمود النافع، وعلي مذكر، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨١)، ص. ١٤٠.

٤. النطق الذي ينبغي أن يكون معبراً مثلاً للمعنى، حالياً من اللحن والخطأ، ويتعين على من يعد نفسه للحديث أن يتدار نفسه ببعض التساؤلات.<sup>٨١</sup>

وهكذا نرى أن التحدث الجيد هو الذي لا يتحدث إلا إذا كان لديه داع الكلام، وهو الذي يفكر فيما سيتحدث به ويرتب أفكار بطريقة منطقية، ثم يضع هذا الأفكار في قوالب وصياغات لغوية سليمة وجذابة، ثم ينطقها صحيحاً حالياً من الأخطاء اللغوية. وبالرغم من التفاصيل الكثيرة والمعقدة لهذه العملية، إلا أنها تحدث بسرعة، حتى ليخيل للمستمع أو حتى للمتكلم نفسه أنها تحدث دفعة واحدة.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

إن المنهج هو الأساليب والمداخل المتعددة التي استخدمت الباحثة في بناء النسق المعرفي.<sup>٨٢</sup> والبحث هو وسيلة للإستعلام والإستقصاء المنظم الدقيق التي تقوم بها الباحثة بغرض إكتشاف معلومات أو علاقات جديدة تؤدي إلى تطوير أو تصحيح أو تحقيق المعلومات الموجودة أصلا.<sup>٨٣</sup>

انطلاقاً من الموضوع الذي قدمت الباحثة وهو دور بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكانسان مادورا، استخدمت الباحثة المدخل الكيفي *Qualitative Approach* وهو البحث للحصول على النتائج أو الكشف عما لا يمكن حصوله بالطريقة الإحصائية أو المنهج الكمي.<sup>٨٤</sup> تقصد الباحثة بهذا المدخل عرض المعلومات والحصول على النتائج مؤسساً على الظواهر الموجودة يعني موافقاً على الواقع في ميدان البحث.

وأما البيانات التي احتاجت الباحثة فهي من نوع البيانات الكيفية التي تصاغ بشكل الكلمات أو الوصف بدلاً من الأرقام، والنتائج المكتوبة للبحث تحتوي على اقتباسات من البيانات لتوضيح العرض وتقوية، والمعلومات التي جمعت مصادرها المقابلات، واللإلاحظة الميدانية والصور والأسرطة والفيديو والوثائق الشخصية والمذاكرات والمسجلات الرسمية الأخرى.<sup>٨٥</sup>

<sup>٨٢</sup> عبد الرحمن احمد عثمان، ، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، (دار جامعة إفريقيا ١٩٩٥م) ص. ١

<sup>٨٣</sup> عبد الرحمن احمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية ص. ٣

<sup>٨٤</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*(Yogyakarta: PT.Remaja Rosda Karya, 2003), hlm. 2.

<sup>٨٥</sup> ثامر احمد غباري والأخرون، البحث النوعي في التربية والعلم النفسي، الطبعة الأولى (عمان : مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ص. ٧٥

قامت الباحثة في هذا البحث بمنهج البحث الوصفي التحليلي. منهج الوصفي هو اسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محددة أو فترة أو فترات زمنية معلومات، وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. ويرى آخرون أن المنهج الوصفي عبارة عن طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية عملية صحيحة، وتصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها.<sup>٨٦</sup>

#### **ب. حضور الباحثة**

كان دور الباحثة في البحث الكيفي هو كأدادة جمع البيانات، تنبغي على الباحثة أن تحضر في ميدان البحث بسبب على أن الباحثة هي المعقدة الجيدة، ومحاططة المباشرة، وتنفيذ جمع البيانات وتحليل البيانات. ولتحصيل البيانات المعلومات بالخبرات دور بيئية الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكسان مادورا فالباحثة حضرت إلى ميدان البحث سكتْ حول شهر ونصف.

#### **ج. ميدان البحث**

وكان ميدان البحث في معهد خديجة الإسلامي للبنات وهو من احدى المعاهد خاصة للطالبات الجامعية الذي وقع في باميكسان مادورا، يستخدم هذا المعهد اللغة العربية واللغة الإنجليزية و اللغة الاندونيسية في كلامهن لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات. وبيني هذا المعهد لطالبات الجامعة الإسلامية الحكومية

---

<sup>٨٦</sup> رحاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ص. ١٨٣

باميکاسان التي لديها رغبة الكبيرة في بناء الأخلاق الكريمة وتعمق في المهارات اللغوية مع قدرهن في قراءة وفهم الكتب العربية.

#### د. البيانات ومصادرها

<sup>٨٧</sup> مصادر البيانات هي الموضوع الذي يمكن من خلال الحصول عليها.

واما مصادر البيانات في هذه الحالة هي:

##### ١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي البيانات التي يتم جمعها ومعالجتها وتقديمها من قبل الباحثة من المصادر الأساسية.<sup>٨٨</sup> المصادر البيانات الأساسية في هذه الدراسة هي:

أ. مدير المعهد، قابلت الباحثة عن لجة تاريخية معهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

ب. المعلمة، قابلت الباحثة عن الأساسية بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

ج. الطالبات، قابلت الباحثة عن مشكلات بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

##### ٢. البيانات الإضافية

مصادر البيانات الإضافية هي مصادر البيانات التكاملية التي تعمل على تكميل البيانات في حاجة البيانات الأولية. واما مصادر البيانات الإضافية المحتاجة وهي:  
الكتب والصور والوثائق أو غيرها.

<sup>٨٧</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*(Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hlm. 129.

<sup>٨٨</sup> Sumadi Suryabrata, *Metode Penelitian* (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2008), hlm. 39.

## هـ. أسلوب جمع البيانات

### ١. الملاحظة

الملاحظة او المشاهدة هي عملية تركيز الاهتمام على الموضوع باستعمال جميع الحواس. ويراد بها الطريقة العملية بـملاحظة ومشاهدة الحوادث والظواهر التي تتعلق بهذا البحث.<sup>٨٩</sup>

وتعریف آخر انها عملية مراقبة او مشاهدة لسلوك الظاهرات والمشكلات والأحداث ومكوناتها المادية والبيئة ومتابعة سيرها واتجاهاتها وعلاقتها، بـأسلوب علمي منظم ومحاطط وهادف بقصد التفسير وتحديد العلاقات بين المتغيرات والتنبؤ بسلوك الظاهرة او توجيهها لخدمة اغراض الإنسان وتلبية احتياجاته.<sup>٩٠</sup> او وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته على أن يتبع الباحث في ذلك منهجهما معينا يجعل الباحث من ملاحظاته اساساً لمعرفة واعية او فهم دقيق لظاهرة معينة.<sup>٩١</sup>

استخدمت الباحثة الملاحظة المشاركة وفي هذه الحالة تشتراك الباحثة مع المجموعة المطلوبة ملاحظتها فيما يقوم به من اعمال وأنشطة.<sup>٩٢</sup> حيث يعيش الباحث الحدث نفسه، ويكون عضواً في الجماعة التي يلاحظها، ومن مزايا الملاحظة بالمشاركة، أنها تعطي معلومات غريرة للباحث وإنما بالظاهرة ومصداقية أكبر في المعلومات، ولكن يعاب عليها، أن تميز الباحث فيها ممكن في استخلاصه وجمعه البيانات.<sup>٩٣</sup>

وتم إجراءات الملاحظة ما يلي:

(أ) تحديد مجال الملاحظة وبيان مكانها وزمنها وفقاً لأهداف الدراسة.

<sup>٨٩</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, hlm. 133

<sup>٩٠</sup> رجاء وحيد دويديري، *البحث العلمي اساسياته النظرية ومارسته العملية*، ص. ٣١٧.

<sup>٩١</sup> ذوقان عبيدات والآخرون، *البحث العلمي مفهومه وادواته وسائله*، (رياض: دار اسامه، ١٩٩٧)، ص. ١٤٩.

<sup>٩٢</sup> احمد عثمان، *مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية*، ص. ١٣٢.

<sup>٩٣</sup> وحيد دويديري، *البحث العلمي اساسياته النظرية ومارسته العملية*، ص. ٣٢١.

ب) إعداد بطاقة الملاحظة لتسجيل المعلومات التي يلاحظها الباحث.

ج) أن يتأكد الملاحظ منصدق ملاحظاتها، بوساطة إعادة الملاحظة أكثر من مرة على فيرات متبااعدة أو مقارنة ما يلاحظه بـملاحظة باحث آخر.

٩٤ د) أن يتم تسجيل ما يلاحظه في أثناء الملاحظة.

وتقوم الباحثة في هذه الملاحظة للحصول على المعلومات والبيانات التي تتعلق بدور بيئه الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكاناسان مادورا. وستلاحظ الباحثة عن عملية ترقية اللغة العربية الثنائية اللغوية في اعمال اليومية لدى الطالبات.

## ٢. المقابلة

المقابلة هي تفاعل لفظي يتم عن طريق موقف مواجهة يحاول فيه شخص القائم بال مقابلة ان يستشير المعلومات او آراء او متعددات شخص آخر او اشخاص آخرين والحصول على بعض البيانات الموضوعية.<sup>٩٥</sup>

تعتبر المقابلة استبيانا شفويا يقوم من خلاله الباحث بجمع معلومات وبيانات شفوية من المفحوص ويكتسب الباحث بنفسه اجابات المفحوص فيها. والمقابلة أداة هامة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية. لذلك، المقابلة كأدلة بحث تتطلب تحضيرها واعدادا مسبقا، كما تتطلب تأهيلا وتدريبها خاصا.<sup>٩٦</sup>

في هذا البحث قامت الباحثة بالمقابلة مع مدير المعهد ورئيس المعهد والمعلمات والطالبات خاصة في قسم اللغة العربية كانت عددهن ثلاثون نفرا بمعهد خديجة الإسلامية أو أكثر.

<sup>٩٤</sup> وحيد دويدري، البحث العلمي اساسياته النظرية ومارسته العملية، ص. ٣٢١.

<sup>٩٥</sup> احمد عباري والأخرون، البحث النوعي في التربية والعلم النفسي، ص. ٢٥١.

<sup>٩٦</sup> عبيادات والآخرون، البحث العلمي مفهومه وادواته واساليبه، ص. ١٣٥.

### ٣. الوثائق

أما التوثيق فهي من المصطلحات العلمية الحديثة وله عدة تعريفات، منها: أنه شكل من أشكال العمل البليوغرافي الذي يستخدم وسائل وأدوات متعددة تقليدية مثل التصنيف والفهرسة، وحديثة مثل الكشافات والمستخلصات والمقالات البليوغرافية، أو أن التوثيق هو تحليل ونقل وتحميم وتصنيف الوثائق واستعمالها.<sup>٩٧</sup>

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لتحصيل البيانات ما يلي:

- أ) لحة تاريخية عن تأسيس معهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.
- ب) الرؤية والرسالة معهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.
- ج) الصور من عملية البرنامج الأسبوعية بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.
- د) الصور/الوسائل التي تستخدم في بيئة الثانوية اللغوية لترقية مهارة الكلام بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.
- هـ) الصور من عملية التعليم المكثف بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

### و. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات الكيفي هو محاولة التي تؤدي بتحليل البيانات وتنظيمها وتقسيمها إلى وحدات التي تمكن التحكم فيها، البحث الأنماط واكتشافه، اكتشاف شيئاً مهماً الذي يتسع ان يتعلم الناس.<sup>٩٨</sup>

<sup>٩٧</sup> رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية، ص. ٣٧٥.

<sup>٩٨</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 248.

طريقة تحليل البيانات في هذا البحث هو بتحليل الكيفي الذي إبتدأ من الدخول الى الحقل الميداني أو بداية جمع البيانات ونهاية خروج منه. وعرض مايلز وهوبمان بأن تحليل البيانات الكيفية يتم بوصفية عند اعطاء معنى البيانات الذي تم جمعها وتحليلها وتفسيرها. ويتم النشاط في تحليل البيانات بأسلوب التفاعلي على فكرة مايلز وهوبمان التي كانت الأنشطة في تحليل هي جمع البيانات الإستمراية تمثيلاً وتكميلاً وعملية في تحليل البيانات هي فرز البيانات وعرضها وتلخيصها.<sup>٩٩</sup>

ولتمكن الباحثة من تحليل المعلومات أو البيانات لاحتياتها أولاً ويمكن القول بأن خطوات تحليل البيانات مايلي:

#### ١. جمع البيانات

إن جمع البيانات يعتبر بتظهير الكلمات دون سلسلة الأرقام. وقد تم جمع البيانات في مجموعة متنوعة من الطرق (الللاحظة والمقابلة ودراسة الوثائق).<sup>١٠٠</sup> وفي هذا البحث احتاجت الباحثة الى طريقة جمع البيانات للوصول الى البيانات المحتاجة واستخدمت الباحثة بعض الطرق العلمية وهي الللاحظة والمقابلة والوثائق.

#### ٢. تخفيض البيانات

في هذا الحال يختار الباحث البيانات التي تناسب وغير تناسب بأهداف البحث. ثم يحلل الباحث البيانات التناسب، ولا يحلل الباحث البيانات التي لاتتناسب.<sup>١٠١</sup>

<sup>٩٩</sup>Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 246.

<sup>١٠٠</sup>Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*, hlm. 225.

<sup>١٠١</sup>Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2011), hlm. 134.

### ٣. عرض البيانات

يحتوي عرض البيانات من عملية التحرير والتنظيم لترتيب البيانات في الجدول وكذلك عملية اختصار جمع البيانات وتفريقها إلى الفكرة والفصيلة المعينة أو إلى الموضوع المعين. عرض البيانات كمجموعة البيانات المنتظمة والمرتبة حتى يمكن من استنباطها وتحطيط أية خطوة منها.<sup>١٠٢</sup>

وبهذا العمل تقوم الباحثة بتحرير البيانات وتنظيمها. ثم تعمل على نقل البيانات من هذه الأدوات إلى جدول للتبويب وفقا لنظام بتجديد وتعيين البيانات النافعة والبيانات غير النافعة حتى تبقى لديها البيانات النافعة، ثم تفرق الباحثة البيانات المجموعة وتفصيلها على حسب مشكلة البحث التي قدمها.

### ٤. تلخيص البيانات

يلخص الباحث نتائج البحث على حسب صنف واكتشاف بحثه.<sup>١٠٣</sup>

### ز. فحص صحة البيانات

تبين لنا أن تطبيق الأساليب الإحصائية في الحصول على بيانات ثابتة صحية من خلال الملاحظة كأداة جمع البيانات، فلذلك فقد اهتمت الباحثة إلى بعض الشروط غير الإحصائية التي يمكن أن تعمل على تحسين ثبات وصحة الملاحظة ما يلي:

١. تحديد الأطار تحديدا واضحا.
٢. تحديد الوحدات التي يرغب في ملاحظتها، هل هي الفرد أم الجماعة.

<sup>102</sup>Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, hlm. 134

<sup>103</sup>Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, hlm. 134

٣. تبسيط إجراءات الملاحظة إلى أدنى حد مع ترتيبها بشكل يسمح بتسجيلها دون اضطراب أو الحاجة إلى مجهود كبير من الملاحظة. ولأجل معرفة وتحقيق وتقسّط على البيانات ستقدم الباحثة الخطوات فيه كما يلى:<sup>١٠٤</sup>

- (أ) تطويل المشاركة يعني تحقيق على الخبرات صادق أم كاذب لتقيين الباحثة فيها.
- (ب) الإستمرارية يعني لمعارف العلامات والعناصر التي تشتمل على المشكلات والخبرات ثم بتركز فيها بالدقة.
- (ج) التثليث يعني لتحقيق البيانات لتنتفع الباحثة على بيانات الأخرى بالوزن على تلك البيانات.

---

<sup>104</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, hlm. 270-273.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

قد عرضت الباحثة في هذا الباب المعلومات الميدانية التي حصلت الباحثة بالمقابلة و الملاحظة و الوثائق بين الباحثة و مدرس اللغة العربية و بعض من الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا. ثم بدأت الباحثة تبين ما حصلها من الوثائق و الملاحظة والمقابلة في ذلك المعهد بتقديم الأشياء المهمة التي تتعلق بذلك المعهد.

**المبحث الأول: لمحّة تاريخية عن المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.**

#### أ. تاريخ نشأته

في اول بناء هذا المبني يسمى بالسكن الداخلي الخديجة للبنات وهو مشهور باسم (Asrama Puteri Khadijah/APK) الذي يبني في التاريخ ١٤ يوليو ٢٠٠٨ ويتم تدشينه في التاريخ ١ إبريل ٢٠٠٩ ويسكن فيه منذ تاريخ ٢٨ سפטمبر ٢٠٠٩ . ولكن في التاريخ ٢١ مارس ٢٠١٣ رسميا باسم معهد خديجة الإسلامية للبنات (Pondok Pesantren Puteri Khadijah). ويبني هذا المعهد لطالبات الجامعة الإسلامية الحكومية باميکاسان التي لديها الرغبة الكبيرة في بناء الأخلاق الكريمة وتعمق في المهارات اللغوية (لغة العربية والإنجليزية) مع قدرهن في قراءة وفهم الكتب العربية. وهذا المعهد لا يختص لطالبات الجامعة الإسلامية الحكومية باميکاسان فقط، بل من يريد ان يستفيد بالعلوم باشتراك الأنشطة المتعددة التي تُعقد فيه. مثل زيادة التعليم اللغة العربية والإنجليزية والتصوّف والأخلاق والفقه والمحاجة وقراءة الكتب التفسير القرآن والتعليم في منهج البحث. وفيه الأنشطة الأخرى مثل الحاضرة وزيارة إلى بيت الطالبات في ثلاثة أشهر وحلقة الدراسية والرياضية. إن معهد خديجة الإسلامية للبنات احدى

المعاهد في منطقة باميکاسان مادورا. عندما لاحظت الباحثة في هذا المعهد، وجدت أن هذا المعهد يطبق اللغة العربية واللغة الإنجليزية والإندونيسية للمكالمات ولللاتصال في البيئة غير الرسمية مثلاً في أعمال اليومية تتكلم الطالبات باستعمال اللغة العربية واللغة الإندونيسية للإتصال، أما في البيئة الرسمية أو في الفصل هن يتكلمن باللغة العربية واللغة الإنجليزية بين الطالبات فيه.

### **بـ. الرؤية والرسالة معهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.**

صمم و ثبت كل المعاهد الرؤية و تطويرها، و دلت رؤية المعاهد على تصور المعاهد في مدة طويلة. استعملت رؤية المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا بكلمة اجمالية و يحتاج أن يفسر إلى خصائصها حتى يكون الأمل الواضح. وهي "يربي المسلمة لكي تتحلّق بأخلاقٍ كريمٍ وتتبحّر في اللغة العربية والإنجليزية وقراءة الكتب العربية".

الرسالة هي عمل/جهد يمكن لتحقيق رؤية المدارس الدينية التي تم وضعها الرسالة هي ترجمة للرؤية في شكل واجبات الصيغة، والالتزامات، والإجراءات خطوة لتحقيق رؤية الإحالات التي أدى بها مختلف المؤشرات . مهمة المعهد خديجة الإسلامية للبنات كما يلى:

١. إقامة النظام
٢. التعمق في القرآن
٣. الإرشاد في اللغة العربية
٤. الإرشاد في اللغة الإنجليزية
٥. الإرشاد في قراءة الكتب العربية
٦. التعويد في اللغة العربية و الإنجليزية وقراءة كتب العربية
٧. وإقامة الدراسية

## المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

في هذا الباب استخدمت الباحثة المقابلة والملاحظة والوثائق للحصول على البيانات التي تتعلق بدور بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

### أ. عرض البيانات عن الأساسيات بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا.

المعهد خديجة الإسلامية للبنات هو احدى المعاهد الإسلامية في منطقة باميکاسان مادورا وتشتمل هذا المعهد على الأنشطة المتنوعة التي تطبق فيها بيئه الثنائيه اللغوية. وهذا المعهد هو مكان خاص تسكن فيه الطالبات من جميع القسم بجامعة الإسلامية الحكومية الإسلامية تحت إشراف مدير المعهد والمدربات الذين يستطيعون ان يشرفوا في كل أعمالهن اليومية. يهدف هذا المعهد لتنمية قدرة الطالبات وكفاءتها في كتاب السلفي وللغة الأجنبية وكذلك في تنمية مهارتهن الكلام لأن يطبق هذا المعهد اللغة العربية وللغة الإنجليزية وللغة الإندونيسية في كلامهن.

إن المعلمات والمدربات يلعبن دورا هاما في عملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة فلا بد لمعلمات ومدربات ان يهتمن ويتمثلن مهارة الكلام في حياتهن اليومية باللغة العربية الفصيحة. وفي الحقيقة هذا المعهد تتضمن من مناطق وأمكنة متنوعة تختلف دراستهن وهن يعرفن اللغة العربية قليلا، هذا الحال يتاثر على مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة، لذلك تحتاج الباحثة الى البيانات التي تتعلق بعملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة، لنيل البيانات عن عملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات، استخدمت الباحثة المقابلة والملاحظة كأدلة البحث. لاحظت الباحثة في حالة

الرسمية وحالة غير الرسمية، لاحظت الباحثة طلابات في حالة الرسمية او في عملية تعليم اللغة العربية، تنقسم الفصل اللغة العربية الى ثلاثة اقسام وهي المبتدئ والمتوسط والمتقدم. جدول تعليم اللغة العربية لقواعد في ليلة الأربعاء من السابعة والنصف حتى السابعة الثامنة والنصف ليلاً، تعين الفصل بطريقة اختبار اللغة العربية التي تؤديها طلابات. لأن جميع طلابات كفاءة مختلفة. قبل سألت الباحثة عن الأساسيات الخاصة في ترقية مهارة الكلام، سألت عن الأهداف العامة في تطبيق بيئة الثنائي اللغوية كما شرحت استاذة فردوسية أن من بعض أهداف الرؤية والبعثة هذا المعهد وهي أن يتبعّر جميع السكان باللغة العربية واللغة الإنجليزية، ولفهم الكتب الإسلامية نحن نحتاج اللغة العربية، ان تطبق طلابات المادة التي تعلمها في التعليم المكثف، من أجل ذلك لا تتقن طلابات المادة فحسب، بل تستطيع ان تطبق مباشرةً. سوى ذلك ان تعود طلابات في التكلم باللغة العربية في الحياة اليومية، بذلك التعويذ تبحّر طلابات لاستخدام اللغة العربية التي تعلمها في التعليم المكثف.

من البيان السابق أخذت الباحثة أن الأهداف في تطبيق بيئة الثنائية اللغوية هي يناسب برؤية المعهد رسالته "يرى المسلم لكي تتحلّق بأخلاقٍ كريمٍ وتبيّر في اللغة العربية والإنجليزية وقراءة الكتب العربية"، إتقان المادة مهمة جداً في عملية التعلم والتعليم، ولكن نحتاج ان نعود او نطبق المادة التي نتلقاها في التعليم، لأن إتقان المادة غير كامل بدون التطبيق. لذلك في هذا المعهد نطبق بيئة الثنائية اللغوية، لترقية مهارة الكلام لدى طلابات.

سألت الباحثة عن الأساسيات بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلابات معهد خديجة الإسلامي للبنات باميكسان مادورا الى استاذة

<sup>١٠٥</sup> نور الهدایة العلویة:

<sup>١٠٥</sup> المقابلة الشخصية مع استاذة نور الهدایة العلویة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٨.

وبعض الأساسيات بيئة ثنائية اللغوية المستعملة في ترقية مهارة الكلام هي أن يكلّم الطالبات بكلام فصيح عربي سواء كان في البيئة الرسمية، مثل أن نشرح المواد التعليمية باللغة العربية ثم بعد ذلك نأمر بعض منهم أن يعدن شرح المعلمة باللغة العربية مرة ثانية، أو في بيئة غير رسمية مثل أن نكلّمهم باللغة العربية الفصححة سواء في الحمام عند غسل الشياب، وفي المطبخ عند الطبخ، وأمام التلفزيون عند المشاهدة، وتعوييد استعمال اللغة العربية خارج البيئة الرسمية تدريب الطالبات في تنمية مهاراتهن الكلام.<sup>١٠٦</sup>

ومن البيان السابق نرى أن الأساسيات بيئة ثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام هي التعوييد والتدريبات في بناء القدرة اللغوية. بسبب ذلك أن المهارة اللغوية تحتاج إلى التطبيق والممارسة في ترقية وتنميتها، والتعوييد في تكلم اللغة العربية سواء أكان في بيئة الرسمية أم بيئة غير الرسمية.

أما في عملية التعليم أو في البيئة الرسمية سألت الباحثة عن الطريقة والمادة والوسائل التي تستعملها في الفصل، قالت الأستاذة نور الهداية العلوية: ومن المفروض قد استعملت الطريقة المباشرة، وبوسيلة هذه الطريقة تسهلنا في تقديم المواد الدراسية أمام الطالبات، وقد استعملت اللغة العربية، ولكن في بعض الأحيان أستعمل اللغة الإندونيسية لأن بعض منهم لا يفهمون بلغتنا العربية. وأما المادة فهي أستعمل الكتاب الدراسية التلخيص البسيط؛ الكتاب الذي يتضمن من المباحث في علم النحو أستعمل هذا الكتاب لأن الكتاب المستعمل يسهل الطالبات في استعماله وفهمه وكذلك اللغة المستعملة فيه. وبعض الوسائل التعليمية المستعملة وهي السبورة، وقلم الخبر، والبطاقات فيها الكلمات أو الجمل العربية، أما في البيئة غير الرسمية هناك الوسائل السمعية

<sup>١٠٦</sup> المقابلة الشخصية مع أستاذة نور الهداية العلوية في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٨

فهي البطاقة التي تتضمن من الجملة المفيدة لتسهيل طلابات في التكلم ولتساعدها في الإتصال.<sup>107</sup>

أكدت أستاذة فقي رحمة الله أن الأساسيات بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام هو: الأول الخطة التي تحتاج طلابات في مهارة الكلام هي التعويذ، اذن تعود طلابات تتكلم باستخدام اللغة العربية او اللغة الانجليزية، بإعطاء المشير بالتكلم باستخدام اللغة العربية واللغة الانجليزية. الثاني إتقان المفردات لتسهيل طلابات للإتصال في الحياة اليومية. الثالث لا بد للمعلمات ان تتدرب على طريقة تعليم اللغة العربية الفعالة، الرابع لا بد للمعلمات والمدربات أن تمثل طلابات في التكلم باللغة العربية السهلة عند الدراسة او في الحياة اليومية، الخامس توفير الوسائل التعليمية الفعالة للغة العربية، السادس إعطاء الدوافع القوية والمستمرة من المعلمات والمدربات للتكلم باستخدام اللغة العربية.<sup>108</sup>

وبعد أن تقوم الباحثة المقابلة الشخصية مع معلمة اللغة العربية بهذا المعهد استخلصت أن الطريقة التي يستخدمها المعلم هي الطريقة المباشرة بتفضيل العناصر عن النطق او الكلام لذلك فإنها تعتمد على التدريبات. وبجانب ذلك، لمعرفة كيف تكون المعلمة تستخدم هذه الطريقة المباشرة في تعليم المكثف اللغة العربية فقادت الباحثة باللحظة في الفصل المتوسط على خطوات كما يلي:<sup>109</sup>

١. المقدمة، دخلت المعلمة الى الفصل ثم تقدم المعلمة تحية وسلامة على جميع طلابات وبعد ذلك جلست على البلاط، ثم سألت المعلمة المادة القديمة قبل بدأت المادة الآتية.

<sup>١٠٧</sup> المقابلة الشخصية مع أستاذة نور الحداية العلوية في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٨

<sup>١٠٨</sup> المقابلة الشخصية مع أستاذة فقي رحمة الله في التاريخ ٦ مارس ٢٠١٨

<sup>١٠٩</sup> الملاحظة في الفصل المتوسط في التاريخ ٦ مارس ٢٠١٨

٢. وفي نفس الوقت المعلمة تعلم الطالبات القواعد النحوية بما تتعلق بالمبتدأ والخبر وهي المعلمة تبين المادة باللغة العربية الفصحي بجانب ذلك تبينها باللغة الإندونيسية إن لم يفهمن بعض العبارات أي بعض كلامها، في الفصل هي تشرحها بالدقة، مع شرحها قد أمرهن بالتأليف الأمثلة المتعلقة بالمبتدأ والخبر.

٣. قبل إعطاء الأمثلة أمرت المعلمة احدى الطالبات ليشرحن تعريف المبتدأ والخبر باستعمال اللغة العربية، بهذه الطريقة تعطينهن الفرصة ليتكلمن باللغة العربية.

٤. ثم إعطاء الأمثلة بمحاورات العربية التي تتعلق بالموضوع

٥. سألت المعلمة الى الطالبات عن المادة التي لاتفهمها

٦. الاختمام، اختتمت المعلمة عملية التعليم والتعلم بإلقاء السلام ومن البيان السابق الشيء المهم عن الأساسيات بيئه الشائبة اللغوية في

عملية ترقية مهارة الكلام هي:

#### ١. التعويد

تعويد الطالبات في مكالمة باستخدام اللغة العربية واللغة واللغة الإنجليزية واللغة الإندونيسية في مكالمته. أن التعويد هو السلوك المعين التلقائي دون قصد فعله و حدث بنفسه، و بعض الأحيان دون التفكير. و على رأين المتقدمين أن التعريف من التعويد هو حدوث السلوك المكرر قصداً كان أم لا. و كل أشخاص (الطلاب) الذين يسيرون على عملية التعليم، عاداً تهم سوف تتغير. و وقوع التعويد لوجود عملية التأثير و الميل باستعمال الحرك المكرر. و في عملية التعليم، التعويد يقوم على نقصان أفعال غير مهمة. و بسبب هذا النقصان وقعت الأفعال الجديدة الثابتة التلقائية.

## ٢. التدريبات

تتدرّب الطالبات في التكلّم سواءً كان في البيئة الرسمية أو في البيئة غير الرسمية باستخدّام اللغة العربيّة، بالتدريب تستطع الطالبات ان ترقي وتنمي مهارّتهنّ الكلّام.

## ٣. إتقان المفردات

نحن نحتاج المفردات للتّكلّم باللغة الأجنبيّة سواءً كانّ اللغة العربيّة أم اللغة الإنجليزيّة، لأنّ مفردات أساس مهمّة في تطبيق مهارة الكلّام وترقيتها.

## ٤. اختيار الطريقة الجيدة

الطريقة هي خطة شاملة؟ يستعان بها في تحقيق المدّف التّربوي المنشود، وتتطلّب عدداً من الخطوات والإجراءات والأساليب والأنشطة في داخل الفصل وخارجّه، وترتبط بطريقة إعداد المنهج، وتأليف الكتاب المقرر، و اختيار موضوعاته وتنظيمها، ووسائل التقويم، وتقنيات التعليم، والتوجيهات التي يشتمل عليها دليل المعلم. أما الطريقة التي تستعمل المعلمة في عملية التعليم. ولمّا بالطريقة هي الطريقة التي تستخدمها المعلمة في عملية التعليم المكثف، ليسهل المعلمة في تقديم المادة. أما الطريقة التي تستخدم في مهارة الكلّام بمعهد خديجة الإسلامي للبنات هي الطريقة المباشرة تستعمل الطريقة المباشرة في مهارة الكلّام لتدريب الطالبات التكلّم باللغة المدّف مباشرةً ولو كان أحياناً هناك الكلمة الصعبة أي اللغة العربيّة لا تفهمها الطالبات. بهذه الطريقة يتدرّب الطالبات التكلّم في داخل الفصل أو حاجه ويتعودوا أيضاً بالمحادثة بينهم باللغة العربيّة في

حياتهن اليومية. هناك نشاط آخر لإعطاء المفردات والمتزدفات أو أسبوع اللغة.

#### ٥. استخدام الوسائل

الوسائل هي أجهزة وأدوات يستخدمها المعلم والمتعلم لتحسين وتسهيل عملية التعليم. الوسائل التعليمية هي ما تدرج تحت مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بغرض ايصال المعرف والحقائق والافكار والمعاني للدارسين. أما الوسائل التي تستخدم في بيئة الثنائية اللغوية هي الوسائل البصرية باستخدام اللوحة الحائطية، يطبق هذا المعهد لوحة الحائطية وهي اللوحة فيها مكتوبة عن المفردات وفق الحاجة. ( يتم تقديم الصورة في الملحق )

#### ٦. إعطاء الدافع

أن الدوافع تلعب دوراً عظيماً في ترقية اللغة واكتسابهن على مهارتهن، لأن فيها الدوافع القوية حتى تعمل الطالبات النشاطات اللغوية بالجهد والإجتهداد ويكتسبن على المهارات اللغوية على قدر جهودهن واجتهادهن.

وبجانب ذلك محاول المهم التي قامت به المعلمة في ترقية مهارة الكلام هي ليس فقط تقديم الطريقة الفعالة في عملية التعليم المكثف في الفصل ولكن تقوم بالإشتراك في العمل مع المشرفات والمديرات التي تسكن مع الطالبات في المعهد وتساعد الطالبات في عملية التعليم المكثف. وأما الدوافع المقصودة التي تأثر الطالبات تأثيراً سلبياً وتستطيع أن تساعدها في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات هي البرنامج المعهدية اللغوية. وهذا الحال يناسب بما قالت احدى الطالبات خليلة "والأنشطة التي تتطور بها مهارة الكلام تنقسم إلى قسمين وهما الأنشطة الرسمية وغير الرسمية، والنفصل المكثف يدخل تحت الأنشطة الرسمية وكل

المستويات الدراسية لها الفصول الخاصة وهذه الفصول تتكون من فصل المبتدئ والمتوسط والمتقدم، ولا يمكن أن يجمع جميع المستويات لأن لها طبقة المهارات المختلفة. وأما الأنشطة غير الرسمية بعضها البرنامج الأسبوعي التي كانت هذه البرنامج أحد البرنامج الذي يستطيع ان يرقى مهارة الكلام لدى الطالبات التي تتكون من قراء القرآن وقراءة الصلوات النبوية ثم تقديم الخطابة التي تستخدم باستخدام اللغة العربية. وأنشطة المساعدة الأخرى هي الحلقة اللغوية وحفظ المفردات.

<sup>١١٠</sup>

ومن البيان السابق نرى أن ذلك البرنامج تحت المنظمة المعهدية التي تبني لترقية ولتطوير ملكة ورغبة الطالبات في التعليم واللغة. ولتسهيل المفاهيم ستقدمت الباحثة البيانات التي وجدت في ملاحظتها عن البرنامج المعهدية اللغوية منها:

#### ١. البرنامج الأسبوعي

هذه الأنشطة تتكون من النشطات التالية:

- (أ) الإفتتاح، فتحت رئيسة الجلسة البرنامج بقراءة البسمة
- (ب) قراءة القرآن الكريم التي قدمتها من احدى الأعضاء

البرنامج

- (ج) قراءة الصلوات النبوية التي قدمتها من احدى الأعضاء البرنامج
- (د) تقديم الخطابة/الحاضرة بثلاث لغات؛ اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة المادرية.

#### ٤) تقديم مسرحية

- (و) الإختتام، ولكن قبل اختتم البرنامج عينت رئيسة الجلسة بعض الطالبات وطلبت منها التلخيص من تلك الحاضرة المتقدمة.

<sup>١١٠</sup> المقابلة الشخصية مع حلية في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٨

<sup>١١١</sup> الملاحظة في التاريخ ١٧ مارس ٢٠١٨

هذا الحال يناسب بما قالت الأستاذة نور الهدایة العلویة وبعض الأنشطة التي تبني بها المهارات اللغوية وهي الحاضرة العربية، وبتلك الأنشطة تستطيع <sup>١١٢</sup> الطالبات أن يطورن مهارتهن اللغوية خصوصاً في مهارة الكلام.

## ٢. حفظ المفردات

ولترقية مهارة الطالبات اللغوية الكلامية تحفظ الطالبات المفردات كل يوم بعد صلاة الصبح، واستعدت الرؤساء كتاب المفردات وهذا لتسهيلهن في حفظها دون أن يكتبن بها. ويوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء لحفظ المفردات العربية، ويوم الخميس والجمعة والسبت لحفظ المفردات الإنجليزية، ويقدمن المفردات إلى جميع المرشدات متبادلاً، وبعد تقديم المفردات تأمرهن المرشدات تأليف الجمل المفيدة من المفردات المحفوظة، عن أخطاؤن بها فتصبحن بها، في بعض الأحيان أخطاؤن في استعمال الضمائر والأفعال سواء كان مضارعاً أو ماضياً.

## ٣. الدراسة اللغوية

هذه الأنشطة هي البرنامج كل نصف شهر، وتقوم الطالبات هذا البرنامج، يهدف هذا البرنامج لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات لأن هذا البرنامج تشرح عن اللغة السائدة التي تستعملها الطالبات في المكالمة أو الإتصال اليومية، ثم صححت المشرفة اللغة السائدة التي تستعملها الطالبات.

## ٤. المسابقة اللغوية

وفي منتصف شهر مارس أقام هذا المعهد البرنامج اللغوي وهو وقام فيه المسابقات المتعددة، وهدف عقد *Dies Maulidiyah*

<sup>١١٢</sup> المقابلة الشخصية مع استاذة نور الهدایة العلویة في التاريخ ٥ مارس ٢٠١٨

المسابقات اللغوية لتعريف ترقية لغة الطالبات. أما بعض المسابقات فهي مسابقة الخطابة العربية ومسابقة الكتابة العلمية، ودخل هذه المسابقة في ترقية مهارة الكلام في بيئة ثنائية اللغة، بوجود هذه المسابقة تستطيع الطالبات أن يظهرن مهارتهن عبر خطابة العربية أو الكتابة العلمية المناسبة بالموضوع. (يتم تقديم الصورة في الملحق).

واستنادا على البيان السابق أن هذا البرنامج المعهدية اللغوية هي البرنامج الأسبوعية وحفظ المفردات والحلقة الدراسية والمسابقة اللغوية مهمة جدا في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات، لأن من عمليتها استخدمت اللغة العربية في تكلمها، هذا الحال يستطيع ان ينمی ويرقی اللغة العربية لدى الطالبات خاصة في مهارة الكلام.

التقويم هي الوسيلة التي يمكن بواسطتها تحديد مدى نجاح المنهج في تحقيق ماوضع من أجله. أما التقويم التي تستعمل بمعهد خديجة هي التقويم امتحان النهائي، هذا الحال يناسب بما قالت أستاذة فردوسية هي عندنا الامتحان النهائي، والأنشطة اليومية المكثفة تعتبر التقويم، ولذلك أخذنا النتيجة من تلك الأنشطة المكثفة. نأخذ التلخيص من هذا ان التقويم بمعهد خديجة تستعمل الإمتحان النهائي، جميع المعلمة تعطي التقويم سواء اكان شفويا ام تحريريا.

## **ب. عرض البيانات عن مشكلات بيئة ثنائية اللغة في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكسان مادورا.**

كان دور بيئة ثنائية اللغة في ترقية مهارة الكلام تؤثر على ترقية وتنمية مهارة الكلام، سواء اكان في البيئة الرسمية ام في البيئة غير الرسمية. نحن نجد المشكلة في جميع احوال. مثل في تطبيق بيئة ثنائية اللغة في ترقية مهارة الكلام

لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات، وجدت الباحثة عدد المشكلة التي تواجهها الطالبات في المكالمات أو الاتصالية اليومية.

وأما المشكلة الموجودة في بيئة الثانوية اللغوية في ترقية مهارة الكلام كما شرح احدى الطالبات رنساوي أنها قالت أن المشكلة وقوع استمرار التخليط الشفري في كلامهن، بسبب نقصان المفردات المحفوظة، وبسبب تعاملهن بمختلف المستويات التعليم ومختلف قسم التعليم الدراسي، وعدم حفظ المخاطب بكلام المتكلم، ونقصان الدوافع سواء كان خارجياً أو داخلياً. كذلك كما قالت عفة الخفيفه أن المشكلة في بيئة الثانوية اللغوية وبعض المشكلات هي التخليط الشفري والتحول الشفري في كلامهن سبب هذه المشكلة هي ونقصان الدوافع خصوصاً الدوافع الداخلي في تكلم اللغة العربية، او في نفس الطالبات، أنها لا تشعر بأن هذه اللغة تنفعها بعد انتهاء من هذا المعهد.<sup>113</sup> وهذا يناسب بما وضحتها المعلمة اللغة العربية التعليم المكتشف المستوى المتقدمة الأستاذة ففي رحمة الله أنها قالت قد وقع التخليط الشفري، المثال: أستعيير *Sapu Lidi ya* هذه الجملة تتكون من كلمتين و هما "أستعيير" اللغة العربية و "sapu lidi, ya." اللغة الإندونيسية، و يقع التخليط الشفري في هذه الجملة، وعلى رأيي أن سكان هذا المعهد ليس من قسم واحد بل من عدة أقسام و هذه تأثير استعمال اللغة في هذا المعهد، ولو زيد التعليم المكتشف المتعلق بجذرين اللغتين هؤلاء لا يستطيعون أن يعتمدن و يتمتعون بجذرين اللغتين جميعاً بل باللغة واحدة سواء كانت من اللغة العربية أو الإندونيسية حتى الشخص الذي لن يتعمق بهما. و هذه الأسباب التي تأثر استعمال اللغة حتى وقع التخليط الشفري في هذا المعهد. في الواقع هؤلاء يحفظون المفردات من أول ابتداء الدرس أعني من مستوى الأولى، غير أنه لا يطبقن ولا

<sup>113</sup> المقابلة الشخصية مع رنساوي في التاريخ ٩ مارس ٢٠١٨

يمارسن ولو يعرفن الخطوات التعليمية الصحيحة و بجانب ذلك قلة اهتمام في مهارتهن الكلام ولهم كفاءات المختلفة في مهارة الكلام وفي حفظ المفردات.<sup>114</sup>

واستنادا من البيان السابق فقادت الباحثة باللاحظة في البيئة غير الرسمية

ووجدت الباحثة الطالبات التي تكلمت مع صاحبته جرت الحوار كما يلي:<sup>115</sup>

ألفة : أنت ستدهب الى *kampus*؟

خليله : نعم *Mbak*، انا الى *kampus*.

ألفة : هيا نذهب معا

خليله : هيا!

نعرف من تلك الحادثة بأن المتكلمة الأولى والثانية تتكلم باللغة العربية واللغة الإندونيسية ولكنها تخلط باللغة الإندونيسية، لأنها لا تعرفان المفردة اللغة العربية من كلمة *kampus* لذلك تستخدمان اللغة الإندونيسية في مكالمتهما، لتسهيل وتتفهيم مصاحبة التكلم.

ومن البيان السابق، أن المشكلات الموجودة في بيئه الثنائيه اللغوية هي:

#### ١. المشكلات الداخلية

تقصد بالمشكلة الداخلية هي من ناحية الطالبات، وسيسرد البيان

عنها كما يلي:

(أ) عدم الدوافع من نفس الطالبات، هذه الأمر مهمة جدا في جميع احوال. لأن بدون الدوافع تفترض الطالبات أن المكلمة او الاتصال باستخدام اللغة العربية غير مهمة. وهذا الدفع ايضا يؤثر كثيرا في ترقية مهارة الكلام حيث أنهن تعرفن أن الدفع دورا مهما في تنمية مهارتهن، وإلا فلا تكون لديهن الهمة القوية في تطبيق مهارة الكلام باستخدام اللغة العربية. والدفع الذي

<sup>114</sup> المقابلة الشخصية مع استاذة فقي رحمة الله في التاريخ ٧ مارس ٢٠١٨

<sup>115</sup> الملاحظة في شرفة في التاريخ ١١ مارس ٢٠١٨

صدر من أنفسهم تدفعهن على القيام بالأعمال وقوية الرغبة فيها وقوية مهارة لغوية. وإذا ضعفت الهمم ونقصت الرغبات فلم تقم أحد بالأنشطة اللغوية إلا كسلا، والكسل بسبب عدم ترقية مهارة الكلام.

### (ب) الكفاءة

الكفاءة التي تملّكها الطالبات هي مختلفة، لأنّ الطالبات بمعهد خديجة ليس فقط من قسم اللغة العربية ولكن من جميع القسم الذي كان في الجامعة. الطالبات قسم تعليم اللغة العربية ليس لها الكفاءة المساوية لاسيما من قسم الآخر، إذن احدى المشكلة الداخلية هي الكفاءة اللغوية لدى الطالبات التي تؤثرها في عملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات.

### ٢. المشكلة الخارجية

#### (أ) تخليل الشفرة

كان تخليل الشفرة في ترقية مهارة الكلام، هذا الحال يحدث أن الطالبات لا تعرف كل من المفردات اللغة العربية. تكلمت الطالبات باللغة العربية واللغة الإندونيسية في جملة واحدة لتسهل الطالبات في التكلم مع مصاحبتها.

كما لاحظت الباحثة المكالمه او الإتصال اليومية بمعهد خديجة وجدت أنماط تخليل الشفرة لدى الطالبات.

## جدول ٥

### أنمط تخليط الشفرة

الرقم	التاريخ	الإسم	الكلمة	الفصحي
١	٥ مارس ، ٢٠١٨ ١٣:٤٥	Ainur Rodiyah, II	من بعدك أخي، <i>ana mau ganti</i>	من بعدك أخي، أنا سأبدل
٢	٦ مارس ، ٢٠١٨ ٢٢:١٥	Kholilah, IV	من تشاهد <i>dah</i>	من التي تشاهد التلفاز؟
٣	٧ مارس ، ٢٠١٨ ٠٨:٢٥	Fina Izzatul Kamilah, VI	انا كثير <i>tugas</i>	لي وظيفة كثيرة
٤	٨ مارس ، ٢٠١٨ ٠٤:٣٠	Qoyyimah, IV	لماذا أنت متأخرة <i>telat ke mesjid?</i>	لماذا أنت متأخرة إلى المسجد؟
٥	٩ مارس ، ٢٠١٨ ٠٦:٤٥	Ainatul Musyarrofah, VIII	<i>Siapa piket nyapu?</i> بلاطة متسخة	موعد من الكناسة بلاطة متسخة.
٦	١٠ مارس ، ٢٠١٨	Royhanatul Mawaddah, VI	أنت ستذهبين الى <i>toko?</i>	أنت ستذهبين الى الدكان؟

			٠٥:٢١	
انا غلبة النوم البارحة، لم أنتهي وظيفتي	<i>ketiduran tadi</i> <i>tugas ana malam,</i> <i>selesai</i> لما	Rusnawati Dewi, II	١١ مارس , ٢٠١٨ ٠٥:١٧	٧
صلیت انا في الجامعة	<i>shalat di</i> <i>kampus</i>	Afni Nuri, II	١٢ مارس , ٢٠١٨ ١٥:٢٠	٨
هنا نشي الى الدكان انا اريد أن اكل مقرنة	<i>beli beli ke</i> هنا <i>toko</i> ، أنا أريد مقرنة	Khairun Nisa', II	١٣ مارس , ٢٠١٨ ٢١:١٥	٩
هذا الخبر لذيد جدا	<i>Roti ini</i> لذيد جدا	FinaWitrin, II	١٤ مارس , ٢٠١٨ ٠٧:١٩	١٠
اين الى ستذهبين؟ سأتابعك	<i>mau</i> الى اين انت انا <i>ikut</i>	Iffatul Khafifah, VI	١٥ مارس , ٢٠١٨ ٠٩:١١	١١
من تزيد ان تغسل الملابس؟ هيا جماعة	<i>yang mau</i> من هيا جماعة <i>mencuci?</i>	Ulfatun Niswah, VIII	١٦ مارس , ٢٠١٨ ١٢:٣٥	١٢
انا تعب جدا من جئت	انا <i>capek</i> جدا	Fathiyatul Jannah, II	١٧ مارس , ٢٠١٨	١٣

الجامعة	من الجامعة <i>dateng</i>		١٣:٣٠	
من التي تعلم التعليم المكثف هذه الليلة؟	<i>yang mengajar</i> من <i>intensiv malam ini?</i>	Faiqoh, II	١٨ مارس ، ٢٠١٨ ٠٣:٣٢	١٤
اين نعلي؟ ما ووجدت في الرف	<i>sandalku ya?</i> أين <i>di rak</i> ما في <i>Kok sandal</i>	Windawati, II	١٩ مارس ، ٢٠١٨ ٠٦:١٥	١٥
انا استعير قميص الصلاوة يا أخي!	<i>mukenah ya mbak</i>	Zainab, VIII	٢٠ مارس ، ٢٠١٨ ١٩:١٧	١٦
من لم تطبخ? ما في الرز أخي	<i>Siapa yang belum masak nasi ya?</i> ما في الرز أخي	Zaimatul Ummah, VI	٢١ مارس ، ٢٠١٨ ٠٥:٤٢	١٧
كم الساعة أنتِ ستذهبين الى الجامعة؟	كم الساعة <i>أنتِ ke kampus</i>	Risalatil Falihah, VI	٢٢ مارس ، ٢٠١٨ ٠٧:٣٠	١٨
هيا بالسرعة أختي بعد قليل دق الجرس الى لدخول الفصل	هيا بالسرعة إختي <i>sebentar lagi bel bunyi untuk masuk kelas</i>	Hannah Risnawati, VI	٢٣ مارس ، ٢٠١٨ ١٩:٣٠	١٩

انا اريد ان أطبخ مقرونة دجاجة ولكن أنا لا اعرف لصناعتها	انا اريد ان أطبخ mie لكن أنا لا ayam أعرف cara اعرف membuatnya	Hoyyifah, II	٢٤ مارس ، ٢٠١٨ ٢٠:١٥	٢٠
هل التعليم المكثف عطلة؟	intensiv libur ya?	Rif'atul Fadilah, VI	٢٥ مارس ، ٢٠١٨ ١٨:١٠	٢١
مستوى الثانية سرعة الحضور. جاء الأستاذ.	Ayo semester 2! Cepatan! جاء الأستاذ.	Ita Sisnawati, II	٢٦ مارس ، ٢٠١٨ ١٨:٣٠	٢٢
يا اختي من تبيع الخمار؟	yang jual kerudung ?	Cahyatul Maulidah, II	٢٧ مارس ، ٢٠١٨ ٠٥:٤٢	٢٣
يا اختي من فضلك، دع لها زينب الضيوف.	Dek, panggilkan Zainab, الضيوف	Sofiatul Afidah, VI	٢٨ مارس ، ٢٠١٨ ١٤:٢٠	٢٤
انتظرني يا اختي سأتعمل الخمار لحظة.	saya mau انتظرني يا اختي pakai kerudung dulu	Dian Faiqotul Hasanah, VI	٢٩ مارس ، ٢٠١٨ ١٠:٢٣	٢٥

من فضلك دق الجرس ثلاث مرات	<i>Minta tolong tekan</i> ثلاث مرات <i>bel</i>	Ruqoyyah, II	٣٠ مارس ، ٢٠١٨ ١٩:٢٢	٢٦
الجو الآن حار جدا	<i>cuaca panas</i> الان جدا	Desiatul Fajri, II	٣١ مارس ، ٢٠١٨ ١٢:٠٥	٢٧
من فضلك، قفل الباب لأن جوها بارد جدا	<i>tutup pintunya, karna dingin</i> جدا	Uswatun Fitriyah, VIII	١ مارس ، ٢٠١٨ ٢١:٤٣	٢٨
هل أكلت؟ هيا نأكل معاً!	هل أنت خلص <i>makan? Ayo makan bareng!</i>	Ita Isyaqah, VI	٢ مارس ، ٢٠١٨ ٩:١٧	٢٩
لي البرنامج في الجامعة هل أجوز ان أستأذن الى المـعهد؟	انا موجود <i>acara di kampus, apa boleh izin telat balik ke ma'had</i>	Risnawati, VIII	٣ مارس ، ٢٠١٨ ٠٤:٣٥	٣٠

بعد أن عرضت الباحثة أنماط تخليط الشفرة لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات في الجداول، أخذت الباحثة الاستنباط الكثيرة التي تتعلق باللغة وبعض المسائل التي توجد فيها. من ناحية الكلمة ومحاورتها مايلي:

خليلة: من تشاهد *? tv dah*

نسوة: أختي ألفة، هي تشاهد التلفاز أتفا.<sup>١١٦</sup>

استخدمت المتكلمة الأولى اللغة الإندونيسية، وسألت إلى المتكلمة الثانية بوجود الكلمة *dah*، هذه الكلمة تدل على أن المتكلمة الأولى تؤكد عند الكلام. هذا الحال يقصد أن المتكلمة الأولى تتكلم باللغة العربية وتخلطها باللغة الإندونيسية بسبب عنصر لغة الأم الذي صمغت في ذهنه حتى أصبحت اللغة غير فصيحة. سوى المعاورة السابقة أن جميع المعاورة تتضمن من ناحية تركيب إضافي يقصد بأن المتكلمة تتم كلامهن باللغة الإندونيسية لأنها لا تعرف المفردة، والغرض من هذه الحال أنهن يتكلمن باللغة الإندونيسية أثناء كلامهن في التكلم معاً زميلتها. نرى أن تخلط الشفرة تحدث بسبب طالبات قلة في حفظ المفردات ومصاحبة المتكلم.

### (ب) تحويل الشفرة

كان تحويل الشفرة في ترقية مهارة الكلام، لأن لا يمكنها ان تتكلم باللغة العربية الفصيحة والكاملة، لذلك تكلمت طالبات باللغة العربية غير فصيحة لتسهيل المفاهيم، وهذه الحالة تدل على أن التكلم يحتاج إلى حسن الفهم.

واستناداً من هذا الحال لاحظت الباحثة في الحال الرسمية في مكالمات طالبات اليومية جرى الحوار من طالبات قبل بداية التعليم، جرى الحوار بين فاطية وراضية وأستاذهما.

*aku denger denger katanya miss Fafi marah* : فاطية  
*karna kita ga ngerjakan tugas?*

*beneran? Aku takut karna mbak fafi selalu marah* : راضية  
*haha*

<sup>١١٦</sup> الملاحظة عند المشاهدة أمام التلفاز في التاريخ ٦ مارس ٢٠١٨

santai Rodi, mbak fafi baik kok, nanti juga bakal : فاطية  
*mereda*

ثم جاءت أستاذة ففي

أستاذة ففي

: ماذا تكلمت يا ليسا ونافلة؟ فاطية

: نعم أستاذة، صحيح ماتقول ليسا. راضية

أستاذة ففي : كيف وظيفتك؟

طالبات : خلص أستاذة.<sup>١١٧</sup>

من هذا الحوار استخلصت الباحثة أن لغة الطالبات تحول من لغة الإندونيسية إلى اللغة العربية لأن تحضر الأستاذة إلى الفصل وهذا الحال يغير بتحضر الشخص الثالث ومن الحال غير الرسمية إلى الحال غير الرسمية.

ووجدت الباحثة في وقت آخر عن الأحداث التحول الشفرة :

المثال : في الغرفة (ليس فيها المحكمة اللغة)

- Iffah* : *kak, kamu gimana sama tunangan mu?*
- Fina* : *aduh dek, apa kamu kok tanya-tanya itu?*
- Iffah* : *iya nggak apa-apa kak, soal nya lama nggak ada kabar.*
- Fina* : *tugas kampus itu lebih penting, kamu sudah ngerjakan tugas?*
- Iffah* : *Belum kak, hehe*

ثم جاءت المحكمة اللغة - في الغرفة ( وفيها المحكمة اللغة )

فينا : كيف أنت أختي؟

عفة : ماذا أختي؟

<sup>١١٧</sup> الملاحظة في الفصل المتقدم في التاريخ ١٤ مارس ٢٠١٨

- حنة : ماذا حدث أختي ؟
- فيينا : مافي شيء، أي خدمة يا أختي ؟
- حنة : لا شيء لي حاجة الى اختي زائمة، أين هي ؟
- فيينا : مازلت في الجامعة.
- حنة : شكرًا<sup>١١٨</sup>

ومن الحوار السابق تلخص الباحثة أن التحول اللغوي يتحدث من التغير الأحوال من وقت الإستراح إلى وقت الرسمية، لأن جاءت المتكلمة الثالثة. ومن العوامل التي تؤثر هذه المشكلة هي كما قالت خليلة والمشكلة هي الخلفية الدراسية عندهن ليس تعليم اللغة العربية وكذلك ليست لهن المفردات الكافية بما يتعلق باللغة العربية و عدم المفردات عندما يتكلمن، وليس جميع الطالب لهن المهارات اللغوية الكافية.

ومن البيان السابق نرى أن أسباب تخلط الشفارة و تحويلها هي:

١. قلة حفظ المفردات
٢. مصاحبة المتكلم
٣. تحضر الأشخاص الثالث

هذا الحال يحدث بمعهد خديجة كل يوم، لذا يدل على أن تطبيق بيئه الثنائية اللغوية مشكلات. بعد قامت الباحثة الملاحظة في معهد خديجة، أخذت الباحثة الإستنباط أن المشكلة التي وجدت فيه هي المشكلة الداخلية والمشكلة الخارجية.

<sup>١١٨</sup> الملاحظة في العرفه مالانی ٨ في التاريخ ١٥ مارس ٢٠١٨

## ج. حلول مشكلات بيئة ثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا.

لكل مشكلات حلول وكذلك في بيئة ثنائية اللغوية التي تطبقها في معهد خديجة الإسلامية للبنات تحتوي على المشكلات العديدة.

كما قالت الأستاذة نهاية الرحمة ان يقسم الفصل التعليم المكتشف خاصة لقسم تعليم اللغة العربية وغيرها، ان يهتم المعلمة الطريقة التي تستخدم المعلمة في الفصل، لأن الطريقة مهمة جدا في تقسيم المادة لاسيما في تقديمها باستخدام اللغة العربية الفصيحة، ثم ايضا لابد لمعلمة ان يكلم الطالبات للتalking باللغة العربية سواء كان في الفصل ام في خارج الفصل. واما حول مشكلة في البيئة الرسمية هي إصلاح الأخطاء ثلاثة مرات في الأسبوع هذا الحال لنعرف الأخطاء في الكلام لدى الطالبات، تزويد حفظ المفردات اليومية، عادة تحفظ الطالبات المفردات خمسة مفردات فقط لذا نحتاج ان نزود الى عشرة مفردات مثلا، ثم تنفيذ العقاب اليومي، كما عرفت ان العقوبة في هذا المعهد ناقص في تطبيقها لأن المحكمة اللغة لا تحتممه حينما كانت المخالفات التي تتكلم بغير العربية، تحقيق اليوم العربي يعني كل الأشخاص في هذا المعهد يجب ان يتكلم باللغة العربية، ومن أهم الأشياء هي جميع المدبرات والمشرفات والمعلمات تستخدم اللغة العربية حينما تتكلم مع الطالبات لتكون مرشدة حسنة.<sup>119</sup> هذا الحال يناسب بما قالت الأستاذة ففي رحمة الله أن تحلل المشكلة من المشكلات التي وجدت في البيئة الثنائية اللغوية هي يبدأ من المعلمات والمدبرات يتكلمن باللغة العربية الجيدة، لذا ان تتبع الطالبات على ما تمثل المعلمات والمدبرات.

ومن البيان السابق استخلصت البيانات عن حلول المشكلات مايلي:

---

<sup>119</sup> المقابلة الشخصية مع أستاذة نهاية الرحمة في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠١٨

١. ان يقسم الفصل بين قسم تعليم اللغة العربية وغير قسم اللغة العربية. في أول مرة ينقسم الفصل التعليم المكثف الى ثلاثة أقسام هي متقدم، متوسط، ومبتدئ. بوجود هذا الحلول فصار الفصل التعليم المكثف فصلان، الفصل الخاص لقسم تعليم اللغة العربية، والفصل الخاص لغير قسم تعليم اللغة العربية.
٢. ان يعطي المعلمات او المدربات اهتماماً كبيراً الى طالبها في الفصل او خارجه، تحتاج الطالبات الى مراقبة المعلمات والمدربات لأن تتكلم باللغة العربية الجيدة.
٣. ان يهتم المعلمة الطريقة التي تستخدمها في الفصل، لتسهيل الطالبات في فهم المادة، لا سيما في شرح المادة باستخدام اللغة العربية.
٤. إصلاح الأخطاء ثلاث مرات في الأسبوع عادة هذا الحال ينفذ كل نصف شهر في الدراسة اللغوية. هدف هذه الأنشطة لنعرف المشكلة التي تواجهها الطالبات في عملية ترقية مهارة الكلام سواء كان في البيئة الرسمية او البيئة غير الرسمية.
٥. تزويد حفظ المفردات اليومية. هدف هذه الأنشطة لزيادة خزينة المفردات لدى الطالبات، عادة تحفظ المفردات خمس مفردات، بوجود هذه الحلول، تستطيع الطالبات ان تحفظ المفردات أكثر من خمس مفردات. هذا البرنامج يساعد مباشرة في ترقية مهارة الكلام لأن أكثر من الطالبات تتخلط وتحول لغتها باللغة الإندونيسية بسبب نقصان حفظ المفردات.
٦. تنفيذ العقاب اليومي: هذا النظام تساعد كثيراً و مباشرة في تنمية وترقية مهارة الكلام لأن هذا النظام يجري على جميع سكان

المعهد ولاخدمة لأحد إلا باللغة الرسمية. وهذا بعض العقوبات التي قدمت الباحثة إلى المدبرات:

أ) حفظ عشرون مفردة وإنشاء الرسالة فقرة واحدة إلى مشرفة إذا أتى مرة واحدة.

ب) حفظ ثلاثون مفردة وإنشاء الرسالة فقرتان والخطابة أمام الطالبات إذا أتى مترين.

ج) استخدام القلادة فيها الكتابة "أنا مخالفة اللغة" قدر أسبوع واحداً وتح الخطابة أمام الطالبات وتصنع الرسالة التقرير إذا أتى ثلاثة مرات. وأخيراً إنشاء الرسالة ثلاثة صفحات.

#### ٧. تحقيق اليوم العربي

هذا النظام اوجب جميع الأعضاء في هذا المعهد ان تتكلم باللغة العربية. بهذا النظام يستطيع ان يرقى مهارة الكلام لدى الطالبات.

٨. يبدأ من المعلمات والمدبرات ان تتكلم باللغة العربية الجيدة هذا الحال مهم جداً لأن اول بداية شيء تبدأ من مسؤوليتها. لذلك المعلمات والمدبرات لها دور مهم في عملية ترقية مهارة الكلام.

#### المبحث الثالث: مناقشة البيانات

في هذا المبحث تزيد الباحثة أن تحلل وتناقش بين البحث النظري مع البيانات التي تناهها الباحثة في ميدان البحث ثم أن تأخذ التأويل الذي تناهه الباحثة في ميدان البحث ثم سعت الباحثة أن تأخذ تلك البيانات لتسهيل تأليف الخلاصة. وفيما يلى ستعرض الباحثة المناقشة والتأويل المناسبة بالحوادث المبحوثة.

## أ. الأساسيات بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميکاسان مادورا.

الأساسيات بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات هي:

- (أ) اختيار الطريقة الجيدة

الطريقة من أهم الشيء في عملية التعليم والتعلم، لأن الطريقة تتأثر على ترقية مهارة لدى الطالبات خاصة مهارة الكلام. أما الطريقة التي تستخدم في مهارة الكلام بمعهد خديجة الإسلامي للبنات هي الطريقة المباشرة تستعمل الطريقة المباشرة في مهارة الكلام لتدريب الطالبات التكلم باللغة الهدف مباشرة ولو كان أحيانا هناك الكلمة الصعبة أي اللغة العربية لا تفهمها الطالبات. بهذه الطريقة يتدرّب الطالبات التكلم في داخل الفصل او خارجه ويتعودوا أيضاً بالحادثة بينهم باللغة العربية في حياتهن اليومية. هناك نشاط أخرى لإعطاء المفردات والمتtradفات أو أسبوع اللغة. وهذا يناسب بما قال محمد على الحولي تعطي الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلاً من مهارات القراءة والكتابة والترجمة، على أساس أن اللغة هي الكلام بشكل أساسي.<sup>١٢٠</sup>

## (ب) استخدام الوسائل

الوسائل هي أجهزة وأدوات يستخدمها المعلم والمتعلم لتحسين وتسهيل عملية التعليم. الوسائل التعليمية هي ما تدرج تحت مختلف الوسائل التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والافكار والمعاني للدارسين. أما الوسائل التي تستخدم

<sup>١٢٠</sup> محمد على الحولي، *أساليب تأسيس اللغة العربية* (الأردن: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٢٢.

في بيئة الشانية اللغوية هي الوسائل البصرية باستخدام اللوحة الحائطية، يطبق هذا المعهد لوحة الحائطية وهي اللوحة فيها مكتوبة عن المفردات وفق الحاجة. (يتم تقديم الصورة في الملحق).

هذا الحال يناسب بما قال عبد الحميد أن الوسائل البصرية هي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور المتحركة والصور الفوتوغرافية، والرسوم التوضيحية، والشرح والأفلام والألوان الفانيلا، والسبورة ولوحة الإعلانات.<sup>١٢١</sup>

#### (ج) التعويذ

تعويذ الطالبات لأن تتكلم باللغة العربية الجيدة، قدر استطاعهن واستيلاء في المفردات والجملة المفيدة ثم التطبيق في المحاورة.

#### (د) التدريبات

تتدرّب الطالبات في التكلم باستخدام اللغة العربية الجيدة بدون الخوف في الأخطاء. تتدرّب الطالبات في التكلم سواء كان في البيئة الرسمية أو في البيئة غير الرسمية باستخدام اللغة العربية، بالتدريب تستطيع الطالبات ان ترقي وتنمي مهارتهن الكلام.

#### (هـ) إتقان المفردات

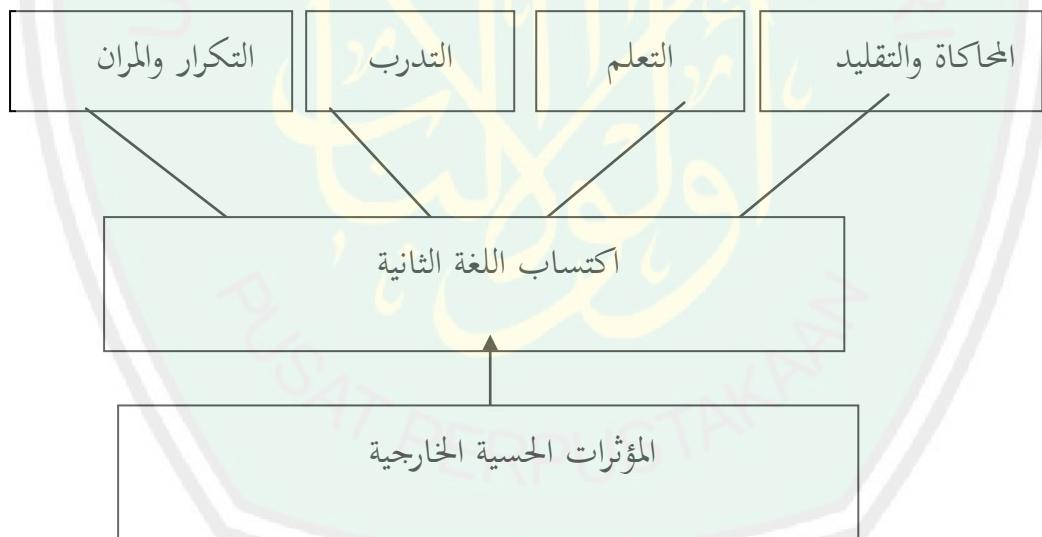
نحن نحتاج المفردات للتكلم باللغة الأجنبية سواء اكان اللغة العربية ام اللغة الانجليزية، لأن مفردات أساس مهمة في تطبيق مهارة الكلام وترقيتها.

<sup>١٢١</sup> عبد الحميد، سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية، ص. ٥٢.

### و) إعطاء الدافع

إن الدوافع تلعب دوراً عظيماً في ترقية اللغة واكتسابهن على مهارتهن، لأن فيها الدوافع القوية حتى تعمل الطالبات النشاطات اللغوية بالجهد والإجتهداد ويكتسبن على المهارات اللغوية على قدر جهودهن واجتهاuden.

بعد لاحظت الباحثة في معهد خديجة الإسلامية للبنات، ترى الباحثة أن الأساسيات بيئه الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام في الإطار النظري كانت مساواة بشكل البيئة الثنائية اللغوية في عرض البيانات الذي يكون في هذا المعهد. والمراد بهذه البيانات هي، كانت استيراجية الموجودة في ذلك المعهد يضم الأشياء ما يلي:



أمن عالم النفس الأمريكي سكينر أن اللغة طابعاً خاصاً، وهو يرى أن اللغة ليست ظاهرة عقلية بل سلوك إنساني، وأنها تكتسب عن طريق تكوين العادات السلوكية التي تحكم فيها البيئة المحيطة بالإنسان. وبأن اكتساب

اللغة لا يختلف عن اكتساب المهارات الإنسانية الأخرى، التي تحتاج إلى التعلم، والتدريب، والمران، والتكرار، والمحاكاة، والمؤثر على الحسية إن كانت سلبية.<sup>١٢٢</sup> والبيئة قد تكون بيئة طبيعية، كالمجتمع الذي يكتسب فيها الطفل لغته الأم، والتي من أهم عناصرها: الوالدان، والآباء والأمهات، والمعلمون والإخوة، والأقران، ووسائل الإعلام المسنودة والمرئية. وقد تكون البيئة بيئة تعليمية، كالبيئة التي يتعلم فيها الدارس الأجنبي اللغة المهدفة، والمتمثلة – غالباً – في المنهج بجميع عناصره، من معلمين وكتب، وطائق تدريس، وفصول دراسية، وأنشطة تعليمية داخل الفصل وخارجها.<sup>١٢٣</sup>

كانت الأنشطة اللغوية في ترقية مهارة الكلام:

١. البرنامج الأسبوعي: هذا النشاط يعقد في كل أسبوع الثاني كل شهر، وهذا النشاط يتكون من مجموعات، ولكن في تنفيذه عرضت مجموعة واحدة. أهداف هذا النشاط ليساعد طلابه في ترقية مهارة الكلام. هذا النشاط يتكون من ترتيب البرنامج هو الإفتتاح، قراءة القرآن، قراءة الصلوات النبوية، إلقاء الحاضرة باستخدام ثلاث لغات يعني اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة المادرية، وبعد إلقاء الحاضرة عينت المرشدة بعض طلابها وطلبت منها التلخيص من تلك الحاضرة المتقدمة بتلك اللغات. وبعض الأحيان في هذا البرنامج تقديم مسرحية.
- علمت الباحثة أن من خلال هذا النشاط كانت طلابها قائمات بالتدريب على مهارة الكلام، مهما لم يكن هذا البرنامج جيداً وكاملاً، بل تجعل مهارة الكلام لدى طلابها ترقي بمساعدة النشاط البرنامجي الأسبوعي.

<sup>١٢٢</sup> عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، *النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية* (الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ١٩٩٩)، ص. ٥٢-٥٠.

<sup>١٢٣</sup> عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، *النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية*، ص. ٥١.

وعبارات السابقة موفقا مع ما عبر هداية، أن أهداف من تكوين البيئة اللغوية هي:

أ) لتعويذ الطلبة في استخدام اللغة العربية في اتصاليا من خلال ممارسة الكلام والمناقشة الدراسية المعاصرة والتعبير من خلال الكتابة.

ب) إعطاء التعزيز في اكتساب اللغة العربية المتعلمة في الصف.

ج) لتنمية الإبداع والنشاط بالتكلم العربي موحدا بين النظرية والممارسة في جو غير رسمي متعدد.<sup>١٢٤</sup>

٢. حفظ المفردات هذا النشاط يعقد بعد صلاة الصبح كل يوم الا يوم الأحد. كانت الخطوات لهذه الأنشطة هي جاءت الطالبات الى كل مشرفة ثم حفظت خمس مفردات ووضعتها في جملة مفيدة. وهذا النشاط يعقد بمساعدة الكتاب الدليل. وعلمت الباحثة أن من خلال هذا النشاط كانت الطالبات القائمات بالتدريب على مهارة الكلام باللغة العربية، مهما لم يكن هذا التدريب جيدا وكاملا، بل تجعل مهارة كلام الطالبات ترقي بارتقاء استيعابهن نحو المفردات العربية.

٣. الدراسة اللغوية هذه الأنشطة يعقد هذه الأنشطة كل نصف شهر، وتقوم الطالبات هذا البرنامج، يهدف هذا البرنامج لترقية مهارة الكلام لدى الطالبات لأن هذا البرنامج تشرح عن اللغة السيئة التي تستعملها الطالبات في المكالمات أو الإتصال اليومية، ثم صحيحت المشرفة اللغة السيئة التي تستعملها الطالبات.

#### ٤. المسابقة اللغوية

ومن إحدى الأنشطة اللغوية هي المسابقات اللغوية ومشتركة هذه المسابقة لجميع الطالبات في معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان

<sup>124</sup> Hidayat, Bi'ah Lughawiyah (Lingkungan Bahasa) dan Pemerolehan Bahasa, *Jurnal Pemikiran Islam*, Vol 37, Nomor 1, (Januari-Juni 2012), hlm. 38.

مادورا والطلابات الجامعية الإسلامية الحكومية باميكان. وهدف من هذه المسابقة لعرفة ترقية لغة الطالبات خاصة في مهارة الكلام، ولممارسة الطالبات في التشجيع وفي نطق العربي وفي صياغ الفكرة. أما بعض المسابقات اللغوية التي تقع في هذا المعهد هي:

- أ) إلقاء الحضارة باللغة العربية
- ب) إلقاء الرسالة العلمية
- ج) قراءة الكتاب التراث

لذا نريد أن نقارن بين النظريات السابقة والنتائج التي نالت الباحثة من بحثها عن عملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات لها مساواة في عمليتها هي التدرب وإعطاء الدافع. وأما عملية الأخرى مثل التعويد، اختيار الطريقة، إتقان المفردات، استخدام الوسائل هي العملية الإضافية التي وجدت الباحثة من الميدان البحث.

#### **ب. مشكلات بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات باميكان مادورا.**

كل شيء له المشكلات العديدة كذلك في بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام التي تنبغي للمعلمات والمدربات والمشرفات أن توجهها وتفكر كيف تحلل هذه المشكلات كي تكون بيئه فعالة وجيدة. وتوجد المشكلات في بيئه الثنائيه اللغويه في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات. وأما المشكلات الموجودة فهي:

##### **١. المشكلات الداخلية**

تعنى المشكله الداخلية هي من ناحية الطالبات، وسيسرى البيان عنها كما يلي:

### **أ) عدم الدوافع من نفس الطالبات**

هذه الأمر مهمة جدا في جميع الأحوال. لأن بدون الدوافع تفترض الطالبات أن المكالمات او الاتصال باستخدام اللغة العربية غير مهمة. وهذا الدفع ايضا يؤثر كثيرا في ترقية مهارة الكلام حيث أن هن تعرفن أن الدفع دورا مهما في تنمية مهارتهن، وإلا فلا تكون لديهن الهمة القوية في تطبيق مهارة الكلام باستخدام اللغة العربية. والدفع الذي صدر من أنفسهم تدفعهن على القيام بالأعمال وتنمية الرغبة فيها وتنمية مهارة لغوية. وإذا ضعفت الهمم ونقصت الرغبات فلم تقم أحد بالأنشطة اللغوية إلا كسلا، والكسل بسبب عدم ترقية مهارة الكلام.

### **ب) الكفاءة**

الكفاءة التي تملكونها الطالبات هي مختلفة، لأن الطالبات بمعهد خديجة ليس فقط من قسم اللغة العربية ولكن من جميع القسم الذي كان في الجامعة. الطالبات قسم تعليم اللغة العربية ليس لها الكفاءة المساوية لاسيمما من قسم الآخر، اذن احدى المشكلة الداخلية هي الكفاءة اللغوية لدى الطالبات التي تؤثرها في عملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة.

## **٢. المشكلة الخارجية**

### **أ) تخليط الشفرة**

كان تخليط الشفرة في ترقية مهارة الكلام، هذا الحال يحدث أن الطالبات لا تعرف كل من المفردات اللغة العربية. تكلمت

الطالبات باللغة العربية واللغة الإندونيسية في جملة واحدة لتسهيل  
الطالبات في التكلم مع مصاحبتها.

وانطلاقاً من البيان السابق أن مشكلات بيئه الثنائيه اللغوية التي  
وحدثت الباحثة في بيئه الثنائيه اللغوية في ترقية مهارة الكلام.

أن تخليط الشفرة هو استعمال بعض عناصر اللغة من لغة ما  
عبر عبارة المعينة إلى اللغة الأخرى. نابابان *Nababan* يقول بأن  
تخلط الشفرة هو الأحوال المعينة التي تُستعمل فيها اللغة

الأخرى، حينما أدخل الشخص أكثر من اللغتين أو اللهجتين  
في عبارة أو جملة واحدة دون اهتمام استعمالها.<sup>١٢٥</sup> و يقدّم

فاسولد *fasold* القاعدة الخاصة في التفريق بين تحويل الشفرة  
وخلط الشفرة. إن استعمال المتكلم مفردةً واحدةً أو عبارةً  
واحدة في لغة معينة في حالة تكلمه فقد عمل بالاختلاط  
اللغوي. ولكن إن كانت الجملة المفيدة المستعملة في لغة معينة  
في حالة تكلمه (المتكلم) تقوم على القواعد التامة، و هكذا  
الجملة بعدها تقوم على القواعد التامة الأخرى فقد عمل  
بالتحول اللغوي.<sup>١٢٦</sup>

كما لاحظت الباحثة المكالمة او الإتصال اليومية بمعهد خديجة  
وحدث أنماط تخلط الشفرة لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي  
للبنات.

### ب) تحويل الشفرة

يرى ايل *Apple* أن التحول اللغوي هو يظهر تحول  
استعمال اللغة بسبب تغيير الأحوال<sup>١٢٧</sup>. وتعريف الآخر أن

<sup>125</sup> Paul Ohoiwutun. *Sosiolinguistik*, (Jakarta : Visipro, 2002), hlm. 69

<sup>126</sup> Abdul Khair dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hlm. 115.

<sup>127</sup> Abdul Khair dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, hlm. 107.

التحول اللغوي هو التحول في استعمال اللغة من اللغة المعينة إلى اللغة الأخرى أو من نوع اللغة المعين إلى نوع الآخر. وأطال بالبيان أن التحول اللغوي قد يحدث في حالة التكلم، وهي عند ما المتكلم يخاطب المخاطب ويرد باللغة الأخرى أي باللغة المختلفة. وكذلك عند ما يتكلم المتكلم باللغة المعينة ثم بعد ذلك يتحول إلى اللغة الأخرى في حالة تكلمه، أو يتتحول في وسط الجملة.<sup>١٢٨</sup>

ومن العوامل التي تؤثر الظواهر تخلط الشفرة وتحويلها التي حدثت بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا هي:

١. قلة حفظ المفردات

٢. مصاحبة المتكلم

٣. تحضر الأشخاص الثالث

وانطلاقاً من البيان السابق يدل على أن العوامل التي تؤثر هي

١. المتكلم

٢. المستمع

٣. تغيير الحال بتحضير الأشخاص الثالث

٤. تغيير من الحال الرسمية إلى الحال غير الرسمية

٥. تغيير موضوع الكلام.<sup>١٢٩</sup>

لذا نريد ان نقارن بين النظريات السابقة والنتائج التي نالت الباحثة من بحثها عن مشكلات بيئه الثنائيه اللغوية لها مساواة لأن المشكلات عن بيئه الثنائيه اللغوية في هذا المعهد على العيوب هذه

<sup>128</sup> Sarwiji Suwandi, *Serbalinguistik*, (Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan, 2008), hlm 86

<sup>129</sup> Aslinda dan Leni Syafyaha, *Pengantar Sosiolinguistik*, hlm. 86.

البيئة على الأسس، ثم للمسكلات الأخرى مثلا الكفاءة والد الواقع هي المشكلة الإضافية التي وجدت الباحثة من الميدان البحث ولذلك، تستطيع الباحثة أن تستخلص أن مشكلات بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا هي نوعان: الأول، المشكلات الداخلية وهي الد الواقع والكفاءة. والثاني، المشكلات الخارجية وهي تخلط الشفرة وتحويلها. إذن، النتائج من هذا البحث من الأسئلة الثانية عن مشكلات بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا تناسب اولها تعليق بالنظرية.

#### **ج. حلول مشكلات بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميكسان مادورا.**

لكل عملية ترقية مهارة الكلام التي تقوم بها المعلمة والطالبات مشكلات وحلول. ومن المشكلات الموجودة في بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية لها حلول منها:

١. ان يقسم الفصل بين قسم تعليم اللغة العربية وغير قسم اللغة العربية. في أول مرة ينقسم الفصل التعليم المكتف الى ثلاثة أقسام هي متقدم، متوسط، ومبتدئ. بوجود هذا الحلول فصار الفصل التعليم المكتف فصلان، الفصل الخاص لقسم تعليم اللغة العربية، والفصل الخاص لغير قسم تعليم اللغة العربية.

٢. ان تعطي المعلمات او المدبرات اهتماما كبيرا الى طالبها في الفصل او خارجه، تحتاج الطالبات الى مراقبة المعلمات والمدبرات لأن تتكلم باللغة العربية الجيدة.
٣. ان يهتم المعلمة الطريقة التي تستخدمنها في الفصل، لتسهيل الطالبات في فهم المادة، لا سيما في شرح المادة باستخدام اللغة العربية.
٤. إصلاح الأخطاء ثلاث مرات في الأسبوع عادة هذا الحال ينفذ كل نصف شهر في الدراسة اللغوية. هدف هذه الأنشطة لنعرف المشكلة التي تواجهها الطالبات في عملية ترقية مهارة الكلام سواء كان في البيئة الرسمية او البيئة غير الرسمية.
٥. تزويد حفظ المفردات اليومية. هدف هذه الأنشطة لزيادة خزينة المفردات لدى الطالبات، عادة تحفظ المفردات خمس مفردات، بوجود هذه الحلول، تستطيع الطالبات ان تحفظ المفردات أكثر من خمس مفردات.
٦. تنفيذ العقاب اليومي. هذا النظام تساعد كثيرا و مباشرة في تنمية وترقية مهارة الكلام لأن هذا النظام يجري على جميع سكان المعهد ولا خدمة لأحد إلا باللغة الرسمية.
٧. تحقيق اليوم العربي. هذا النظام اوجب جميع الأعضاء في هذا المعهد ان تتكلم باللغة العربية. بهذا النظام يستطيع ان يرقي مهارة الكلام لدى الطالبات.
٨. تبدأ من المعلمات والمدبرات ان تتكلم باللغة العربية الجيدة. هذا الحال مهم جدا، لأن اول بداية شيء تبدأ من

مسؤولياتها. لذلك المعلمات والمدربات لها دور مهم في عملية ترقية مهارة الكلام.

وانطلاقاً من البيان السابق يدل على أن في تكوين بيئة الثنائية اللغوية هي البيئة التي تستخدم اللغة العربية في التعامل اليومية تدريجياً.

البيئة هي العوامل القوية في اكتساب اللغة العربية لدى الطالبات خاصة في مهارة الكلام. كما قال احمد فؤاد أن الخطوات التي يستطيع المعلم ان يستخدم في البيئة الثنائية اللغوية:

١. المعلم اللغة العربية نشيط في استخدام اللغة العربية في التكلم مع طلابه.
٢. يستخدم المعلم العبارات اللغة العربية في الحياة اليومية.
٣. تحقيق يوم العربي، في ذلك اليوم جميع الأعضاء تستخدم اللغة العربية.
٤. تنفيذ العقاب اليومي، استخدام العقاب التربوي.<sup>١٣٠</sup>

بعد لاحظت الباحثة جميع مظاهر تخلط الشفرة وتحويلها لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامي للبنات في بيئة الثنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام فأخذت الباحثة الإستنباط أن العوامل الذي يتأثر كثيراً في واقع التخلط وتحويل الشفرة هنا بسبب العادة الذي صمغ في ذهن الطالبات. كما قال تشومسكي Chomsky أن اللغة عملية عقلية معقدة وأن الإنسان يولد ولديه قدرة لغوية محدودة تساعده على اكتساب أية لغة يعيش في مجتمعها. وأضاف تشومسكي إلى ذلك بأن هناك صفة هامة للغاية من صفات اللغة وهي قدرة المتكلم بلغة معينة على تأليف وابتكار جمل وتعابير جديدة لم يستخدما من قبل.<sup>١٣١</sup>

<sup>١٣٠</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. 169-170.

<sup>١٣١</sup> عبد الحميد أحمد منصور، علم اللغة النصيسي (جامعة الملك سعود: عمادة شؤون المكتبات، ١٩٨٢ م) ص.

لذلك الحلول السابقة تبدو من معلمات اللغة العربية نفسه والمدبرات لتصحيح او لوجهة المشكلات الموجودة في عملية ترقية مهارة الكلام في البيئة الشنائية اللغوية كإعطاء المعلمات او المدبرات اهتماماً كبيراً الى طالبتها في الفصل او خارجه و تبدأ من المعلمات والمدبرات ان تتكلم باللغة العربية الجيدة، واستعداد كل ماتتعلق بعملية ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات. لذا نريد أن نقارن بين النظرية والنتائج البحث التي نالت الباحثة في ميدان البحث له ماثلة.

ترجى الباحثة من هذه الحلول الثامنة تستطيع أن تصلح لغة الطالبات في تكلمهن اليومية في المعهد، وترقي مهارة الكلام لدى الطالبات جيداً.

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. ملخص نتائج البحث

اعتمادا على نتائج البحث عن دور بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان مادورا أما نتائج البحث فهي:

١. الأساسيات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان مادورا هي اختيار الطريقة الجيدة، استخدام الوسائل، التعويد، التدريبات، إتقان المفردات، وإعطاء الدوافع.

٢. مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان مادورا هي نوعان المشكلة الداخلية منها عدم الدوافع من نفس طلاب، والكفاءة. والمشكلة الخارجية منها تخلط الشفرة وتحويلها.

٣. حلول مشكلات بيئة الشنائية اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب معهد خديجة الإسلامية للبنات باميكان مادورا هي أن يقسم الفصل بين قسم تعليم اللغة العربية وغير قسم اللغة العربية، أن يعطي المعلمات أو المدربات اهتماما كبيرا إلى طلبتها في الفصل أو خارجه، أن يهتم المعلمة الطريقة التي تستخدمها في الفصل، تزويد حفظ المفردات اليومية، تنفيذ العقاب اليومي، وتحقيق اليوم العربي، يبدأ من المعلمات والمدربات أن تتكلم باللغة العربية الجيدة.

## بـ. الإقتراحات

اعتماداً على نتيجة البحث سوف تقدم الباحثة الاقتراحات حول ما يتعلّق بالبحث هي:

١. على رئيس المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا أن يعطى الدافعية ويشجع الطالبات لترقية مهارة الكلام و يختار مدبرة اللغة التي قد تفهم في اللغة العربية او الإنجليزية إلى نجاح الرؤية والرسالة لدى المعهد.
٢. على الأساتذة او المعلمة في المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا أن تكمل التعليم و ترقية التكلم في تعليم اللغة العربية واللغة الإنجليزية، وتمثل ان تتكلم باللغة العربية الجيدة.
٣. على الطالبات في المعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا أن يهتمن في المكالمات اليومية باللغة العربية ويتعلمون بنشاط وجهد.

## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- ابراهيم، عبد العليم. في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، مصر: دار الفكر، ١٩٦٨.
- أحمد طعيمة، رشدي. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨.
- أحمد منصور، عبد المجيد. علم اللغة النفسي، جامعة الملك سعود: عمادة شؤون المكتبات، ١٩٨٢.
- ابراهيم، حماده. الاتجاهات المعاصرة، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٩.
- ابراهيم العصيلي، عبد العزيز. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢.
- ابراهيم العصيلي، عبد العزيز. النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ١٩٩٩.
- ابراهيم سيد، صبّري. علم اللغة الاجتماعي مفهومه وقضاياها، اسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥.
- احمد مذكور، علي. تدريس فنون اللغة العربية، الرياض: دار الشواف، ١٩٩١.
- احمد عثمان، عبد الرحمن. مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، دار جامعية إفريقيا ١٩٩٥.
- الراجي، عبده. أسس تعلم اللغة تعليمها، بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٤.
- الناقة، محمود كامل. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: أساسه ومداخله وطرق تدريسه، المملكة العربية: جامعة أم القرى، ١٩٨٥.

- بن عامر، سعيد. *الازدواجية والثنائية اللغوية في الإشهار العربي دراسة تقابلية بين العربية والإنجليزية*، رسالة ماجستير، الجزائر: جامعة أبي بكر بلقايد، ٢٠٠٦.
- ثائر احمد غباري والأخرون. *البحث النوعي في التربية والعلم النفسي*، الطبعة الأولى. عمان : مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١.
- دويدري، رحاء وحيد. *البحث العلمي اساسيته النظرية وممارسته العملية*، دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠.
- ذوقان عبيادات والأخرون. *البحث العلمي مفهومه وادواته واساليبه*، رياض: دار اسامة، ١٩٩٧.
- رشيد، موسى. *نظريات اكتساب اللغة الثانية وتطبيقاتها التربوية* كلية الدراسات العربية والإسلامية، دبي: دون مكان نشر، ١٩٩٨.
- زهدى، حليمى. *البيئة اللغوية*، مالانج: UIN Malang Press، ٢٠٠٩.
- سيد احمد منصور، عبد الجيد. *سيكلولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية*، الرياض: دار المعارف، ١٩٨٣.
- عبد الرحيم الكلوب، بشير. *الوسائل التعليمية التعليمية*، بيروت: دار احياء العلوم، ١٩٨٦.
- علي يونس، فتحى، محمود كامل الناقة، وعلي مذكر. *أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية*، القاهرة: دار الثقافة، ١٩٨١.
- عفيف الدين دمياطي، محمد. *محاضرة في علم اللغة الإجتماعي*، سورابايا: دار العلوم اللغوية، ٢٠١٠.
- علي الخولي، محمد. *الحياة مع لغتين*، الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٨.
- علي الخولي، محمد. *أساليب تدريس اللغة العربية*، عمان: دار الفلاح، ٢٠٠٠.
- مؤلف، لويس. *منجد في اللغة والاعلام*، بيروت: دارالمشرف.

محمد عبد القادر، أحمد. طرق التعليم اللغة العربية. الطبعة الأولى. المصرية: مكتبة القاهرة، ١٩٨٩.

محمد القاسمي، على. اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى، الرياض: عمادة الشؤون المكتبات، ١٩٧٩.

محمود رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، دار الثقافة: ٢٠٠٠

هادي، نور. الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانج: UIN Maliki Press. ٢٠١١.

هدسون، علم اللغة الاجتماعي، مترجم. محمود عياد، الطبعة الثالثة. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٢.

### **ب. المراجع الإندونيسية**

Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2008.

Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2011.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2013.

Aslinda dan Leni Syafyaya. *Pengantar Sosiolinguistik*, Bandung: Refika Aditama, 2014.

Fuad Effendy, Ahmad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2005.

Hidayat, *Bi'ah Lughawiyah (Lingkungan Bahasa)* dan Pemerolehan Bahasa, Jurnal Pemikiran Islam, Vol 37, Nomor 1, (Januari-Juni 2012).

Khair, Abdul dan Leoni Agustina. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: PT. Remaja Rosda Karya, 2003.
- Ohoiwutun, Paul. *Sosiolinguistik*, Jakarta: Visipro, 2002.
- Putu Artini, Luh dan Putu Kerti Nitiasih, *Bilingualisme dan Pendidikan Bilingualisme* Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D*, Bandung, Alfabeta, 2014.
- Suryabrata, Sumadi. *Metode Penelitian*, Jakarta: PT Grafindo Persada, 2008
- Suwandi, Sarwiji. *Serbalinguistik*, Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan, 2008.



## Pedoman Wawancara

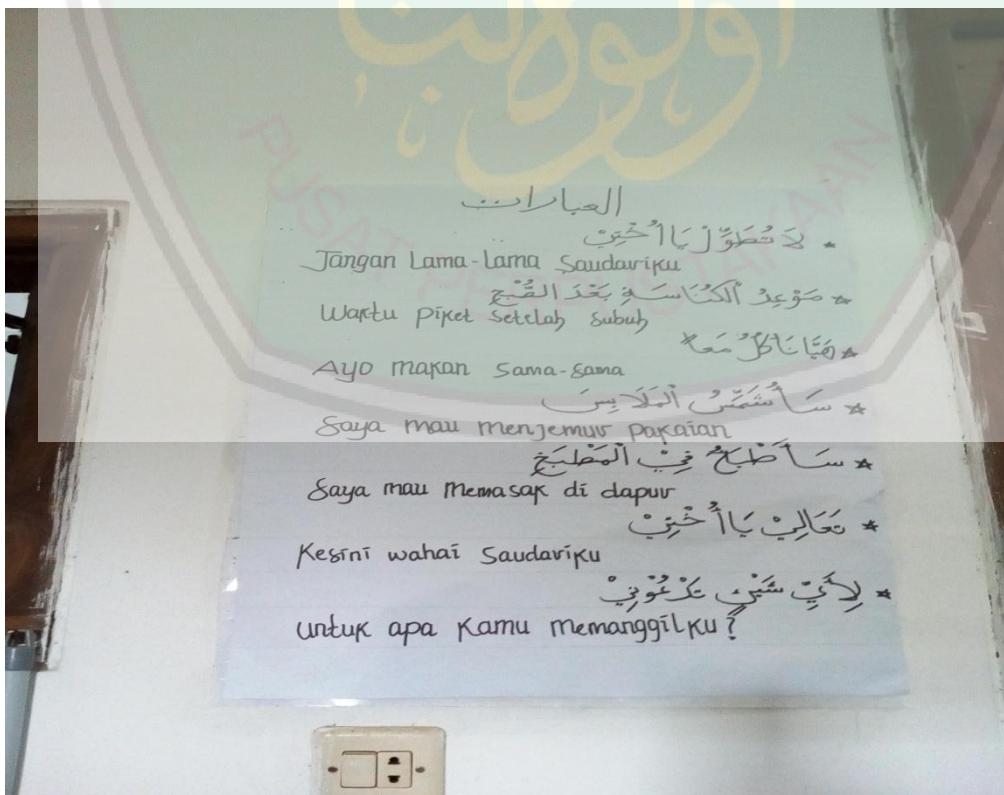
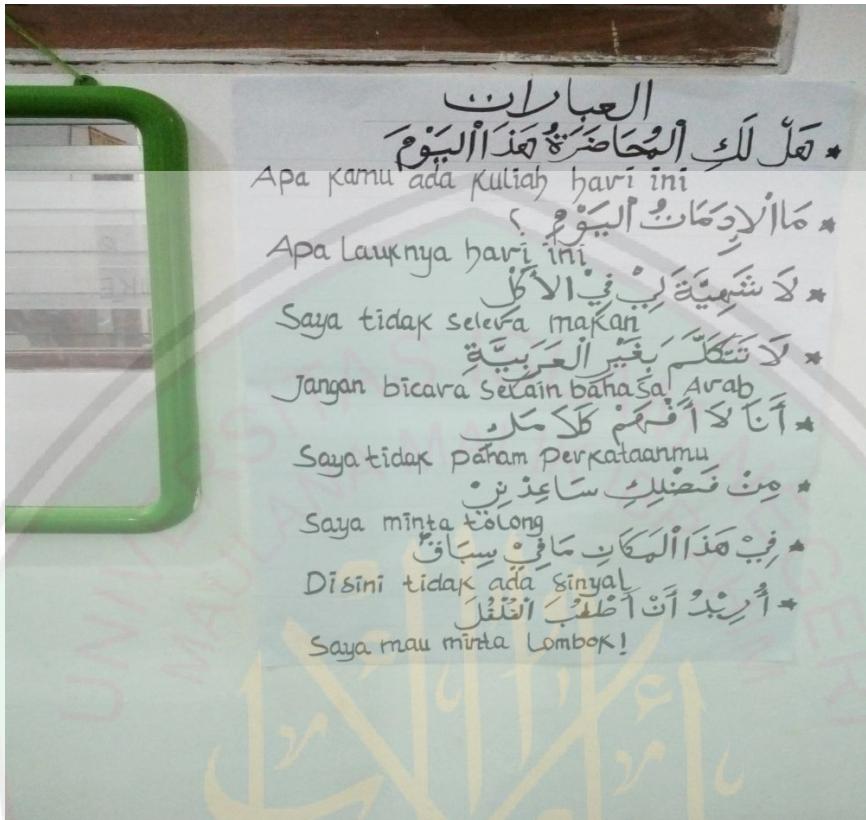
- a. Bagaimana Proses meningkatkan Maharah Kalam Santri di Lingkungan Bilingual
  1. Apa saja strategi/langkah-langkah yang digunakan dalam meningkatkan maharah kalam santri?
  2. Metode apa yang digunakan dalam proses belajar mengajar di lingkungan bilingual?
  3. Materi apa yang digunakan dalam proses belajar mengajar di lingkungan bilingual?
  4. Media apa yang digunakan dalam proses belajar mengajar dan di lingkungan non formal?
  5. Kegiatan apa saja yang dapat meningkatkan maharah kalam di lingkungan bilingual?
- b. Apa saja masalah dalam lingkungan bilingual?
  1. Apa saja permasalahan yang dihadapi dalam berbicara di lingkungan bilingual?
  2. Apa faktor yang menyebabkan terjadinya masalah tersebut?
- c. Bagaimana Solusi permasalahan di Lingkungan Bilingual
  1. Apa solusi permasalahan di lingkungan bilingual?

## Pedoman Observasi

Dalam pengamatan (observasi) yang dilakukan oleh peneliti adalah mengamati percakapan santri baik di lingkungan formal atau lingkungan non formal. Meliputi:

1. Percakapan yang mengandung campur kode.
2. Percakapan yang mengandung alih kode.
3. Melihat kegiatan santri dalam kegiatan kebahasaan yang mendukung maharah kalam seperti: hafalan mufrodat, kajian kebahasaan, lomba kebahasaan, dan acara mingguan.

## ١. الوسائل في البيئة غير الرسمية



المطبخ	KITCHEN	DAPUR
Api	Fire	نار
Asap	Steam	دخان
Ayakan	Sieve	غربين
Baki	Tray	صينية
Beras	Rice	رز
Baskom	Basin	جبلة
Botol	Bottle	فازنة
Cangkir	Cup	فنجان
Centong	Ladle	ملقطة الرز
Cerek	Kettle	خلابة
Gelas	Glass	كوب
Keranjang	Basket	سلة
Kompor	Stove	كلون
Korek Api	Match	كيفية
Mangkok	Bowl	طبن
Minyak Goreng	Oil	زيت
Minyak Gas	Kerosene	بنزين
Panci	Pan	مرجان
Piring	Dish	صنف
Pisau	Knife	میثون
Rakpiring	Plate Self	رقة الصنفون
Rantang	Dinner Carriet	میلادي
Sendok	Spoon	ملعقة
Tempat Nasi	Trencher	فنسنة
Termos	Thermos	نظفنة
Wajan	Frying Pan	ملاعة
Lap	Napking	حرفة
Kobokan	Finger	مبسن

غرفة النوم		
Bed room		
Kamar tidur		
Pintu	Door /dɔ:/	باب
Jendela	Window /wɪndəʊ/	نافذة
Lemari	Cupboard /'kʌpbrd/	مسخنة
Keset	Doormat *	مفاتح
Kunci	Key /keɪ/	مفتاح
Lampu	Lamp /læmp/	بلطة
Lantai	Floor /flɔ:/	مقفلة
Payung	Umbrella /ʌm'brelə/	مسخنة
Sapu	Broom /brʊm/	مسكة
Serrika	Iron /aɪən/	قديس
Baju	Clothes /kləʊðz/	ومنامة
Bantal	Pillow /'pɪləʊ/	مرأة
Cermyn	Mirror /'mɪrər/	عقلن
Kapas	Cotton /'kɒtn/	قرادن
Kasur	Matress	ضفدع
Kotak	Box /bɒks/	سندحة
Sajadah	Prayermat	الزار
Sarung	Sarong /'særəŋ/	قبوس الوسادة
Sarung bantal	Pillowcase	مسخنة
Sisir	Comb /kɔ:m/	ثبار
Selimut	Blanket /'blækət/	ملاءة المسرير
Sprai	Badsheet	حقيبة
Tas	Bag /ba:g/	متربر
Tempat tidur	Bed /bed/	حبيبة
Tikar	Mat /ma:t/	حبيبة
Gantungan	Hanger /'haŋgə(r)/	عقة

## ٢. الصور في عملية التعليم المكشّف



### ٣. الصور البرنامج الأسبوعية والمسابقة اللغوية





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
**PASCASARJANA**

Jalan: Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133  
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: [pps@uin-malang.ac.id](mailto:pps@uin-malang.ac.id)

Nomor : B-031/Ps/HM.01/03/2018  
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

2 Maret 2018

Kepada  
Yth. Pengasuh Pondok Pesantren Puteri Khadijah  
Dr. Buna'i, S. Ag, M. Pd.  
di Tempat

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

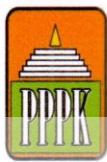
Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama	:	Hafizhatul Hasanah
NIM	:	16720034
Program Studi	:	Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing	:	1. Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd. 2. Dr. M. Faisol, M.Ag.
Judul Tesis	:	دور بینة الثنایة اللغوية في ترقیة مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خديجة الإسلامية للبنات باميکاسان مادورا

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*





**PONDOK PESANTREN PUTERI KHADIJAH**

Jl. Raya Panglegur Km. 04

Sebelah Barat Perumnas Tlanakan Indah Tlanakan Pamekasan 69371

Telp. (0324) 327758 e-mail: [abu.apk@gmail.com](mailto:abu.apk@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR : 240/PPPK/Pmk/IV/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini, Pengasuh Pondok Pesantren Puteri Khadijah Pamekasan:

Nama : Dr. Buna'i, S.Ag, M.Pd.  
Alamat : Jl. Raya Panglegur Km. 04 Sebelah Barat Perumnas Tlanakan Indah, Tlanakan Pamekasan  
Jabatan : Pengasuh Pondok Pesantren Puteri Khadijah

Menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Hafizhatul Hasanah  
NIM : 16720034  
Semester : IV (Empat)  
Jurusan : Tarbiyah  
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Tesis : دور بینة الشائنة اللغوية في ترقية مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد خليفة الإسلامي للبنات باميكان مادورا

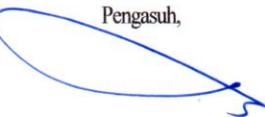
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M..Pd.  
2. Dr. M. Faisol, M.Ag.

Mahasiswa di atas benar-benar melakukan penelitian di lembaga kami sejak tanggal 04 Maret sampai 04 April 2018

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 05 April 2018

Pengasuh,

  
**Dr. Buna'i, S.Ag, M.Pd.**

## سيرة ذاتية

### بيانات نفسية



الإسم : حافظة الحسنة

العنوان : باميکاسان مادورا

تاريخ الميلاد : ٢٨ فبراير ١٩٩٣

رقم الهاتف : ٠٨٥٢٥٩١٧٢٥٥٧

Email : [chakimtan@gmail.com](mailto:chakimtan@gmail.com)

### بيانات دراسية

١. المدرسة الإبتدائية الحكومية دنفوا الشرقية ١ ( عام ٢٠٠٠ - ٢٠٠٦ )

٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سومبر بونجور باكونج باميکاسان (عام

(٢٠٠٦ - ٢٠٠٩)

٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باميکاسان (عام ٢٠٠٩ - ٢٠١٢)

٤. الجامعة الإسلامية الحكومية باميکاسان (عام ٢٠١٢ - ٢٠١٦)