ملخص البحث

الرحمن، عين. 2013.مدرسة ثانويةالتصوير بمالانج. البحث الجامعي. شعبة الهندسة المعمارية بكلية العلوم المعرفة والتكنولوجيا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

تحت الإشراف: (1) أندي باصو مفّتوري الماجستير، و (2) سوكمايتي رحما الماجستير.

الكلمة الرئيسية: مدرسة ثانوية ، التصوير ، التفكيكية ، مالانج.

في أيامنا هذهأصبحالتصويرجزء لا يتجزأ منأنشطةيوم إلىيوم. بدءا منالمناسبات الرسمية، لحظات خاصة لتكونمجرد هواية. خاصة لأولئكالذين يعيشونفيالمناطق الحضرية، تصبح كاميرابندإلزامي. ومن المعروف جيدامن قبلالشركات المصنعة للأجهزة الاتصالات التي تشملكاميراتفيكلخرجمنأحدثمنتجاتها.

مالانجهي المدينة التيمواكبةالتكنولوجيادائما، ومعوضعالكاميراليست استثناء. جنبا إلى جنب معالفائدة المرتفعةالعامة في التصوير الفوتوغرافي، وعدد كبير من الناس كل عامالذين يدرسونفيمالانغوالثقافة المتنوعة والمناظرالطبيعية الجميلة، وحسن إذاتاً سستفيمالانغمدينة التصوير عالية مدرسة لاستيعابالمصلحة العامة فيعالم التصوير بحيثيمكن توجيهها إلى المهنية.

تبحثجهودالتصوير الفوتوغرافي هوأكثر منمجرد هوايةوالمهنية يمكن أن تكونطريقة واحدةمن خلالالتفكيكية. أي عندما يحاولالتشكيكفهمأنكانت تعتبرا لحقيقة المطلقة من قبل الجمهور العامومن ثمتفكيكها وإعادة تنظيم إلىفهم جديد.