PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MODEL *MIND MAP* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MTs RAUDLATUL ULUM GANJARAN GONDANGLEGI KABUPATEN MALANG

SKRIPSI

oleh:

Niswatin Khoiriyah

NIM 14110038

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM

MALANG

Juni, 2018

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MODEL *MIND MAP* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MTs RAUDLATUL ULUM GANJARAN GONDANGLEGI KABUPATEN MALANG

SKRIPSI

oleh:

Niswatin Khoiriyah

NIM 14110038

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM

MALANG

Juni, 2018

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MODEL *MIND MAP* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MTs RAUDLATUL ULUM GANJARAN GONDANGLEGI KABUPATEN MALANG

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd)

oleh:

Niswatin Khoiriyah

NIM 14110038

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM

MALANG

Juni, 2018

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MODEL *MIND MAP* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MTS RAUDLOTUL ULUM GANJARAN GONDANGLEGI KABUPATEN MALANG

SKRIPSI

Oleh :

Niswatin Khoiriyah
14110038

Telah Diperiksa dan Disetujui untuk Diajukan

Oleh Dosen Pembimbing

Dr. H Mohammad Asrori, M. Ag
NIP. 196910202000031001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

Dr. Marno, M. Ag
NIP. 197208222002121001

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM MODEL *MIND MAP* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA MTS RAUDLATUL ULUM GANJARAN GONDANGLEGI KABUPATEN MALANG

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh
Niswatin Khoiriyah (14110038)
Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 06 juli 2018 dan dinyatakan
LULUS
Serta diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Panitia Ujian	Tanda Tangan
Ketua Sidang Abdul Fattah, M.Th.I NIP 19860908 201503 1 003	:
Sekretaris Sidang Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag NIP. 19691020 200003 1 001	:
Pembimbing Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag NIP. 19691020 200003 1 001	:
Penguji Utama Dr. H. Mulyono, M. A NIP 19660626 200501 1 003	:

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan nikmat dan karuniaNya. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan nabi besar muhammad SAW.

Karya ini saya persembahkan untuk orangtua yang selalu mendoakan, mendampingin, memberikan motivasi dalam setiap langkah hingga dapat menyelesaikan tugas akhir.

Bapak/ibu dosen Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, yang telah mendidik dan membimbing.

Dan tak lupa teman – teman angkatan 2014 yang selalu membantu dan memotivasi selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Penulis mengucapkan banyak terimakasih.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

MOTTO

قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُوا۟ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ(١٣٧)

"Sungguh, telah berlalu sebelum kamu sunnah-sunnah (Allah), Karena itu berjalanlah kamu ke (segenap penjuru) bumi dan perhatikanlah bagaimana akibat orang-orang yang mendustakan (rasul-rasul)." (QS. 'Ali 'Imran [3] : 137)[1]

[1] Alquran dan terjemah bahasa indonesia, (Bandung : Jumanatul 'Ali-Art) hlm 67

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag
Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi Niswatin Khoiriyah
Lamp : 4 (Empat) Eksemplar

Yang terhormat,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Malang

Di

Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sesudah melaksanakan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Niswatin khoiriyah

NIM : 14110038

Jurusan :Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : **Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model *Mind Map* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa MTs Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang**

Maka selaku pembimbing, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk diajukan. Demikian, mohon dimaklum adanya.

Wa'alaikumsalam Wr. Wb

Pembimbing

Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag
NIP. 196910202000031001

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar rujukan.

Malang, 5 juni 2018

Yang Membuat Pernyataan

METERAI TEMPEL

0916EAFF123044812

6000

ENAM RIBU RUPIAH

Niswatin khoiriyah

14110038

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, atas limpahan rahmat hidayah karunia serta nikmat kesehatan jasmani dan rohani yang selalu diberikan kepada hamba-hambaNya. Shalawat serta salam kepada junjungan nabi akhir zaman, nabi muhammad SAW yang memperjuangkan islam dan menjadi suri tauladan bagi umat islam. Atas nikmat Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, "*Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model Mind Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang".* Skripsi ini merupakan bentuk tugas akhir untuk memperoleh gelar sarjana.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang mendukung proses penyelesaian tugas akhir ini, diantaranya :

1. Bapak Anwar dan Ibu Siti Asiyah serta Kakak Luluk Mukarromah yang tercinta.
2. Prof. Dr. Abdul Haris, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Dr. H. Agus Maimun selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Dr. Marno, M.Ag selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

5. Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini selesai dengan baik.
6. Dr. H. R. Taufiqurrahman, M.A dan H. Ahmad Sholeh, M.Ag yang bersedia menjadi validator dalam penilaian pengembangan bahan ajar serta berkenan memberikan kritik dan saran dalam penyempurnaan bahan ajar.
7. Bapak Dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah membimbing selama proses perkuliahan.
8. Bapak dan Ibu Guru MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondnaglegi Kabupaten Malang yang telah memberikan waktu dan kesempatan untuk melakukan penelitian.
9. Terakhir kalinya pada semua pihak yang senantiasa memberikan motivasi, dan membantu proses perkuliahan.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih dan semoga Allah membalas kebaikan dengan sebaik – baik balasan. mohon maaf masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Semoga dapat menjadi manfat bagi yang membacanya. Dan Semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, dan inayahNya kepada kita semua. Aamiin

Malang, 5 juni 2018

Penulis

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

PEDOMAN TRASLITERASI ARAB LATIN

Penulisan trasliterasi arab – latin dalam skripsi ini menggunakan pedoman trasliterasi berdasarkan keputusan bersama mentri agama RI dan Mentri pendidikan dan kebudayaan RI. No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagaimana berikut :

A. Huruf

ا	=	a	ز	=	z	ق	=	q
ب	=	b	ر	=	s	ك	=	k
ت	=	t	س	=	sy	ل	=	l
ث	=	ts	ص	=	sh	م	=	m
ج	=	j	ض	=	dl	ن	=	n
ح	=	h̲	ط	=	th	و	=	w
خ	=	kh	ظ	=	zh	ه	=	h
د	=	da	ع	=	‘	ء	=	,
ذ	=	dz	غ	=	gh	ي	=	y
ر	=	r	ف	=	f			

B. Vokal Panjang

Vokal (a) panjang = â

Vokal (i) panjang = î

Vokal (u) panjang = û

C. Vokal Diftong

أوْ	=	aw
أيْ	=	ay
أوْ	=	û
إيْ	=	î

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Perbedaan, Persamaan dan Originalitas Penelitian 11

Tabel 3.1. Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Presentase 46

Tabel 4.1. Kriteria Penskoran Ahli Isi Materi, Ahli Desain Model *Mind Map*, dan Ahli Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam 54

Tabel 4.2. Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi 55

Tabel 4.3. Data kualitatif validasi ahli materi 56

Tabel 4.4. Revisi Ahli Materi 57

Tabel 4.5. Data Kuantitatif Hasil Validasi Ahli Desain Bahan Ajar 58

Tabel 4.6.Data Kualitatif Hasil Valisadi Ahli Desain Bahan Ajar 59

Tabel 4.7. Revisi Produk Ahli Desain 60

Tabel 4.8. Data Kuantitatif Hasil Validasi Ahli Pembelajaran 61

Tabel 4.9. Data Kualitatif Hasil Validasi Ahli Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam 62

Tabel 4.10. Data Hasil Pengisian Angket Uji Coba Kelompok Kecil 64

Tabel 4.11. Data Hasil Pengisian Angket Uji Coba Lapangan 66

Tabel 4.12. Data Hasil Pre Test Dan Post Test Kelompok Eksperimen 68

Tabel 4.13.Data Hasil Pre Test Dan Post Test Kelompok Kontrol 69

Tabel 4.14 Data Hasil Distrbusi Nilai Rata-Rata Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol 72

Tabel 5.1 IdentitasProdukBahan Ajar model *Mind Map* 77

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Langkah-Langkah Penyusunan Bahan Ajar 18

Gambar 2.2 *Mind Map* 24

Gambar 2.3 Aturan membuat *Mind Map* 26

Gambar 2.4 Kerangka Berfikir 31

Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE 32

Gambar 3.2 Prosedur Pengembangan ADDIE 36

Gambar 3.3 Desain Penelitian Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol 40

Gambar 4.1 Cover Depan Bahan Ajar 51

Gambar 4.2 Cover Belakang Bahan Ajar 51

Gambar 4.3 Petunjuk Penggunaan Bahan Ajar 52

Gambar 4.4 Daftar Isi Bahan Ajar 52

Gambar 4.5 Bagian Isi Bahan Ajar 53

Gambar 4.6 Biografi Penulis 54

Gambar 5.1 Penelitian dan Pengembangan 74

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Bukti Konsultasi Skripsi 90

Lampiran II : Surat Izin Penelitian 91

Lampiran III : Surat Bukti Penelitian 92

Lampiran IV : Angket Penilaian Ahli Materi/Isi 93

Lampiran V : Angket Penilaian Ahli Desain Bahan Ajar 95

Lampiran VI : Angket Penilaian Ahli Guru Mata Pelajaran 96

Lampiran VII : Angket Tanggapan Sisiwa 97

Lampiran VIII : RPP 98

Lampiran IX : Hasil *Pre Test* 104

Lampiran X : Hasil *Post Test* 106

Lampiran XI : Hasil Uji T Menggunakan SPSS 108

Lampiran XII : Dokumentasi Penelitian 109

Lampiran XIII : Daftar Riwayat Hidup Mahasiswa 112

Lampiran XIV : Hasil Produk 113

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i

HALAMAN JUDUL ii

HALAMAN PERSETUJUAN iii

HALAMAN PENGESAHAN iv

HALAMAN PERSEMBAHAN v

HALAMAN MOTTO vi

HALAMAN NOTA DINAS vii

SURAT PERNYATAAN viii

KATA PENGANTAR ix

PEDOMAN TRANSLITERASI xi

DAFTAR TABEL xii

DAFTAR GAMBAR xiii

DAFTAR LAMPIRAN xiv

DAFTAR ISI xv

ABSTRAK xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. **Latar Belakang Masalah** 1
B. **Rumusan Masalah** 5

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

C. Tujuan Pengembangan 6
D. Manfaat Pengembangan 6
E. Asumsi Pengembangan 7
F. Ruang Lingkup Pengembangan 7
G. Spesifikasi Produk 7
H. Originalitas Penelitian 8
I. Definisi Oprasional 12
J. Sistematika Pembahasan 13

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pengembangan Bahan Ajar 16
B. Ibnu Khaldun dan Filsafat Sejarah 19
C. *Mind Map* 22
D. Hasil Belajar 27
E. Kerangka Berfikir 31

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Pengembangan 32
B. Model Pengembangan 32
C. Prosedur Pengembangan 33
D. Validasi Produk 37
E. Uji Coba Produk 38
F. Prosedur Penelitian 48

BAB IV PAPARAN DATA

A. Spesifikasi Model *Mind Map* 50
B. Penyajian Data Validasi 52
C. Penyajian Data Uji Coba 67

BAB V PEMBAHASAN

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

A. Spesifikasi Hasil Pengembagan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Moel *Mind Map* 72
B. Pembahasan Validasi Para Ahli dan Angket Siswa 79
C. Perbedaan Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol 81

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 83
B. Saran 85

DAFTAR RUJUKAN 87

LAMPIRAN – LAMPIRAN

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ABSTRAK

Khoiriyah, Niswatin. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model Mind Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing, Dr. H. Mohammad Asrori M. Ag

Pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* merupakan salah satu sarana guna membantu memahamkan dan meningkatkan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, kebutuhan akan bahan ajar yang menarik peserta didik salah satu alasan untu melatar belakangi penelitian pengembangan ini. Pada model *Mind Map* terdapat pemetaan isi kitab khulashoh nurul yaqin jilid I, dan dilengkapi ilustrasi yang memudahkan siswa untuk memahami dan mengingat dalam jangka panjang.

Tujuan penelitian adalah menghasilkan produk berupa model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam dan mengetahui perbedaan hasil belajar siswa yang menggunakan dan tidak menggunakan produk pengembangan.Sasaran penelitian adalah siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.

Metode penelitian yang digunakan adalah Research and development (R&D) dengan desain pengembangan ADDIE *(Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation).*

Hasil dari penelitian dan pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* memenuhi kriteria sangat valid dengan, (1) Ahli materi mencapai tingkat kevalidan 84%, (2) Ahli desain mencapai 86,6%, (3) Ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII 96,6%, d. Hasil uji coba kelompok kecil 90,4%, (4) Hasil uji coba lapangan mencapai 94,5%. Hasil belajar siswa kelas yang tidak menggunakan dan menggunakan produk bahan ajar menunjukkan perbedaan hasil belajar menjadi lebih meningkat. Hal ini dapat dilihat dari rata-rata post kelas kontrol dan kelas eksperimen yaitu 72,5 < 88,5, maka dapat dikatakan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar kelas yang tidak menggunakan dan menggunakan produk bahan ajar. Hasil uji-t pada perhitungan SPSS dengan tingkat kemaknaan 0,05 diperoleh hasil $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu 5,599 > 2,0129 artinya H_0 ditolak dan H_1 diterima, sehingga terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai siswa kelas yang tidak menggunakan dan yang menggunakan bahan ajar yang dikembangkan. Hal ini menunjukkan bahwa produk yang dikembangkan memiliki kualifikasi tingkat kevalidan yang tinggi, sehingga bahan ajar layak digunakan dalam pembelajaran.

Kata kunci : *pengembangan, bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model Mind Map.*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ABSTRACT

Khoiriyah, Niswatin, 2018. The Development of Teaching Material of Islamic Culture History of Mind Map Model To Improve The Result of Student's Islamic Junior High School of Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang Regency. Thesis, Islamic Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teaching Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor : Dr. H. Mohammad Asrori, M.Ag

The development of Teaching Material of Islamic Culture History of Mind Map Model is one of the media wich is used to help student's understanding and increasing the value in Islamic Culture History learning at 8th grade of Islamic Junior High school. The needed of interesting Teaching Material for student's is a reason to do this development research. In the Mind Map model there is a mapping about the death of the Prophet who comes from the book khulashoh nurul yaqin vol 1, and is equipped with illustrations that will make it easier for students to understand and remember in the long term.

The aim of this development research are producing mind-map model of the History of Islamic Culture and knowing differences about the result of student's study after and before using product.

The object of this research is the student's at 8th grade of Islamic Junior High School Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang Regency. The method of this research is research and development (R&D) using design of ADDIE (Analysis, Design, Develop, Implement, dan Evaluate).

The result of this study and the development of Teaching Material of Islamic Culture History of Mind Map Model is full fill the valid, (1) Criteria of material test expert which reach the valid level is 84%, (2) Design expert is 86,6%, (3) Islamic culture history learning expert of 8th 96,6%, d. The result of small grouping test is 90,4%, (4) The result of field test is 94,5%. It is shown the result that there is differences of the result of student's study before and after using the Mind Map model. Therefore, it is found that the student's have an increase of the post control class and experimental class, it is about 72,5 < 88,5. It can be concluded that there is a difference between the class which does not use this product and the class which use it. T-test result in SPSS counting with significant level of 0.05 is shown the result $t_{hitung} > t_{tabel}$ is about 5,599 > 2,0129 it means that H_0 d is rejected and H_1 is a accepted, so it can be said that there is significance difference of the student's value which do not use the product and the student's value which use it. It is shown that Mind Map model can be used in teaching and learning process.

***Keywords** : development, Islamic Culture History, and Mind Map model.*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مستخلص البحث

خيرية, نسوة. ٢٠١٨. تطوير المواد التعلمية للتاريخ الثقافة الإسلامية نموذج الخريطة الذهنية لتحسين نتائج التعلم الطلاب فى الصف الثامن من المدرسة المتواسطة الإسلامية روضة العلوم كانجران كونداعلكي مالانج.بحث جامعى, قسم التربية الإسلامية, كلية العلوم التربية و تعليم, جاعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج. المشرف : الدكتور محمد اسراري ,الماجستير.

تطوير المواد التعلمية للتاريخ الثقافة الإسلامية نموذج الخريط الذهنية هو واحد من الوسائل للمساعدة فى فهم و تحسين نتائج تعليم الطلاب فى تاريخ الثقافة الإسلامية فى الصف الثامن من المدرسة المتواسطة الإسلامية روضة العلوم كانجران كونداعلكي مالانج. والحاجة إلى المواد التعلمية التي تجدب المتعلمين سبب واحد للبحث عن خلفية هذا التطور. فى نموذج الخريط الذهنية،هناك تخطيط لمحتويات كتاب خلاصة نور اليقين الجزء الأوّل،ومجهز برسوم توضيحية تسمح للطلاب بالتفهم و التذكر على المدى الطويل.

واما الهدف من هذا التطوير لتنتج نموذج الخريطة الذهنية و تحديد الإختلافات في نتائج الطلاب الذين يستخدمون وعدم استخدام المنج التعلم.

وكانت أهداف البحث الطلاب الصف الثامن المدرسة المتواسطة الإسلامية روضة العلوم كانجران كونداعلكي مالانج. الطريقة المستخدمة فى هذا البحث هو البحث و التطوير (R&D) مع التصاميم و التر (ADDIE) هو تحليل و تصميم و تطوير و تنفيذ و تقييم.

نتائج البحث و التطوير المواد التعلمية للتاريخ الثقافة الإسلامية نموذج الخريطة الذهنية صالحة جدا، (١) مع خبراء اختبار المواد صلت الى مستوى ٨٤% (٢) من الصلاحية, توصل خبراء التصميم ٨٦,٦%, (٣) وخبراء التعليم تاريخ الثقافة الإسلامية الصف الثامن صلت إلى ٩٦,٦%, (٤) نتائج المحاكمة من

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

مجموعة صغيرة ٩٠,٤%, ز. ونتائج الحاكمة الميدانية حصلت ٩٤,٥%. نتائج الطلاب الفصل الذين لا يستخدمون نموذج الخريطة الذهنية ام لا, هذه يظهرون الفرق في نتائج تعليم. وهذه تنظر من متوسط الدرجة التحكمة مع الطبقة التجربية هي ٧٢,٥<٨٨,٥, أن هناك اختلافات فى مخرجات التعليم التى لا يستخدم نموذج الخريطة المفاهيم ام لا. تم الحصول على نتائج إختبار (ت) في حساب *SPSS* مع مستوى الدلالة ٠,٠٥ حصلت ت حساب أكثر من ت جدول أي 2,0129< 5,599 يعني أن H_0وفضت و H_1قبلت, حتى ان هناك اختلافات كبيرة بين قيمة الطلاب الفصل الذين لا يستخدمون نموذج الخريطة الذهنية ام لا. هذا يدل على أن اللائق لأستخدم في التعليم.

الكلمات الرئيسية : تطوير المواد التعلمية, تاريخ الثقافة الإسلامية, نموذج الخريطة الذهنية.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dalam filsafat sejarah Ibnu Khaldun, struktur sejarah terdiri dari : pelaku sejarah, substansi sejarah dan pembaca sejarah. Seorang pembaca sejarah harus menguasai kaidah dalam periwayatan sejarah, karakteristik pelaku sejarah, tabiat yang ada, problematika perpecahan umat dan sebagainya.[2] Hal ini agar sejarah yang dibacanya dapat dipahami secara utuh dan terhindar dari keterputusan mata rantai generasi. Ketiganya harus saling berkaitan dan tidak mungkin meninggalkan salah satunya.[3] Seorang ahli sejarah ketika menerima riwayat atau memaparkan suatu peristiwa harus memahami fenomena dan kondisi sosial masyarakat pada waktu itu. Sebab, sejarah pada masa lalu tidak mungkin terulang, demikian halnya dengan prestasi-prestasi sejarah yang terjadi. Kalaupun seseorang ingin memahami substansi sejarah, berarti harus menafsirkan sejarah berikut kondisi sosial yang ada. Sejarah menurut Ibnu Khaldun terdiri dari dua unsur, yaitu: *pertama*, unsur keabsahan riwayat (*tarikh dzahir*) dan *kedua*, unsur sosiologis (*tarikh batin*).

Salah satu kritik terhadap Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah/ Sekolah adalah *Sigma* menghafal dan sering diajarkan hanya bersifat informatif. Meskipun secara normatif, Sejarah Kebudayaan Islam di

[2] Abdurrahmân Ibnu Khaldun Al-Maghriby, *Muqaddimah* (Beirut : Dâr Al-Qalam) Cet Ke-5, 1983, Hlm. 28

[3] Misbâh Al- ̀Mily, *Ibnu Khaldun; Wa Tawaffuq Al-Fikr Al-Araby 'Ala Al-Fikr Al-Yûnâny Bi Iktisyâfihi Haqâiq Al-Falsafah*, (T.Tp: Ad-Dâr Al-Jamâhîriyyah Li An-Nasyr Wa At-Tauzî' Wa Al-I'lân, Cet I, 1988), Hlm. 315

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Madrasah bertujuan menumbuh kembangkan kemampuan peserta didik dalam memahami peristiwa sejarah dan produk peradaban Islam, menghargai para tokoh perilaku sejarah dan pencipta peradaban itu yang membawa kemajuan dan kejayaan Islam, sehingga tertanam nilai-nilai kepahlawanan, kepeloporan dan kreativitas. Sejumlah fakta ditemukan bahwa pada Kurikulum Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah yaitu alokasi waktu Sejarah Kebudayaan Islam adalah 1 (satu) jam pelajaran dalam satu minggu. Kedua, cakupan dan urutan materi sangat luas. Di samping itu pula, materi Sejarah Kebudayaan Islam lebih terfokus pada sisi pengetahuan (Kognitif) dan kurang dalam pembentukan sikap (Afektif) serta pembiasaan (Psikomotorik). Kendala lain minimnya pendekatan, metode dan media yang cenderung monoton menjadikan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam tidak menarik bagi peserta didik Sejarah Kebudayaan Islam.

Secara substansial, mata pelajaran Sejarah Kebudayan Islam memiliki kontribusi dalam memberikan motivasi kepada peserta didik untuk mengenal, memahami, menghayati sejarah kebudayaan Islam, yang mengandung nilai-nilai kearifan yang dapat digunakan untuk melatih kecerdasan, membentuk sikap, watak, dan kepribadian peserta didik.[4] Sebagaimana yang telah dijelaskan Alquran :

وَكُلًّا نَّقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنۢبَآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِۦ فُؤَادَكَ ۚ وَجَآءَكَ فِى هَٰذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ

[4] Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 Tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab Di Madrasah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

"Dan semua kisah dari rasul-rasul Kami ceritakan kepadamu, ialah kisah-kisah yang dengannya Kami teguhkan hatimu; dan dalam surat ini telah datang kepadamu kebenaran serta pengajaran dan peringatan bagi orang-orang yang beriman. (QS Hud 120)"

Dari ayat tersebut peneliti dapat mengambil kesimpulan bahwa hakikat pembelajaran sejarah bukan semata-mata peserta didik harus hafal fakta dan angka tahun saja, melainkan menjadikan peserta didik mampu mengenal jati dirinya melalui penemuan nilai-nilai positif yang harus diteladani dan nilai-nilai negatif yang harus ditinggalkan dan tidak diulangi.

Dalam pembelajaran perlu model yang inovatif, siswa dilibatkan secara aktif dan bukan hanya dijadikan sebagai objek. Pembelajaran tidak lagi berpusat pada guru, tetapi pada siswa. Guru memfasilitasi siswa untuk belajar sehingga mereka lebih leluasa untuk belajar. Dalam pembelajaran inovatif, model yang digunakan bukan lagi bersifat monoton seperti menghafal materi dan konsep yang ada dibuku, melainkan model yang bersifat fleksibel dan dinamis sehingga dapat memenuhi kebutuhan siswa secara keseluruha, Model yang dapat digunakan pada pembelajaran inovatif, misalnya model pengajaran mengunakan *Mind Map*.

Model pembelajaran inovatif tidak lain untuk mengarahkan perubahan pada diri siswa secara terencana, baik dalam aspek pengetahuan, ketrampilan, maupun sikap. Interaksi yang terjadi selama proses pembelajaran tersebut dipengaruhi oleh lingkungannya, yang antara lain terdiri dari murid, guru, kepala sekolah, bahan atau materi pelajaran (buku, modul, selebaran, majalah,

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

rekaman video atau audio dan yang sejenisnya) dan berbagai sumber belajar dan fasilitas (proyektor, komputer, labolatorium, perpustakan dan lain-lain.[5]

Sehingga upaya meningkatkan kualitas pendidikan menjadi tugas dan tanggung jawab guru karena gurulah yang lansung membina para siswa disekolah melalui proses kegiatan belajar mengajar. Namun mengupayakan peningkatan kulitas pendidikan ini bukanlah hal mudah. Perlu memperkaya wawasan dalam memilih, merancang, dan menggunakan media pengajaran yang efektif sebagai satu upaya yang dimaksud. kondisi ini mengindikasikan bahwa guru yang baik adalah guru yang memposisikan dirinya sebagai pendengar, fasilitator serta motivator karena guru memiliki pemahaman akan cara belajar dan kemampuan awal yang dimiliki oleh siswanya. *Mind set* ini tentu saja harus digunakan oleh guru di setiap mata pelajaran apapun yang diajarkannya, salah satunya Sejarah Kebudayaan Islam. Jika karakteristik peserta didik menjadi mutlak untuk dipahami, maka guru perlu menambah pemahaman akan kendala pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang akan terkait erat dengan karakteristik peserta didik.

Dalam hal ini peneliti tertarik untuk melakukan penelitian di MTs Raudlatul Ulum, Hasil pengamatan menunjukkan bahwa buku ajar Sejarah Kebudayaan Islam yang digunakan adalah kitab khulashoh nurul yakin jilid I untuk kelas VII-VIII Semester Ganjil. Dalam hal ini tidak semua siswa memiliki pemahaman bahasa arab yang baik sehingga terdapat kesulitan untuk memahami isi kitab tersebut. Kitab khulashoh nurul yakin jilid I

[5] Azhar Arstad. *Media Pengajaran* (Jakarta : PT Rajagrafindo. 1997) Hlm 1

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

digunakan sejak kelas VII-VIII Semester Ganjil, hal ini berdampak pada kurangnya pengetahuan dan pemahaman siswa terkait sejarah setelah Rasulullah. Guru menyampaikan Materi Sejarah Kebudayaan Islam bersifat informatif tanpa memberikan, menyapaikan dan mencontohkan nilai-nilai ideal Sejarah Kebudayaan Islam itu sendiri, sehingga siswa tidak sepenuh hati dalam melaksanakan pembelajaran, yang kemudian berdampak terhadap turunnya prestasi belajar siswa. Untuk itu peneliti ingin mengembangkan bahan ajar yang nantinya dapat mendukung proses pembelajaran yang ada. Dengan mengambil judul **Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model *Mind Map* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.**

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana spesifikasi produk *Mind Map* yang dikembangkan dengan kebutuhan siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang ?
2. Bagaimana uji kelayakan produk yang dikembangkan menurut ahli isi, ahli desain bahan ajar dan ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang ?
3. Bagaimana perbedan hasil belajar kelas yang menggunakan bahan ajar *Mind Map* dan kelas yang tidak menggunakan bahan ajar model *Mind Map* di MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang ?

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

C. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka pengembangan penelitian ini bertujuan untuk :

1. Mendeskripsikan spesifikasi produk yang dikembangkan.
2. Mengetahui kelayakan produk yang dikembangkan menurut ahli isi, ahli desain bahan ajar dan ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*.
3. Mengetahui perbedan hasil belajar kelas yang menggunakan bahan ajar *Mind Map* dan kelas yang tidak menggunakan bahan ajar model *Mind Map.*

D. Manfaat Pengembangan

1. Bagi siswa, sebagai bahan pendukung dalam mempelajari dan memahami kitab khulashoh nurul yakin jilid I dan membuka *mindset* sehingga dapat meningkankan hasil belajar.
2. Bagi guru, membantu dalam menyampaikan sebuah pembelajaran. Dan menumbuhkan inovasi seorang guru dalam sebuah pembelajaran sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.
3. Bagi peneliti, Mengetahui keefektifan penggunaan bahan ajar mengunakan model *Mind Map* terhadap hasil belajar siswa, sehingga memperoleh pengalaman sekaligus untuk mengembangakan bahan ajar selajutnya.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

E. Asumsi Pengembangan

1. Bahan ajar model *Mind Map* digunakan sebagai bahan ajar tambahan yang membantu guru dalam proses pembelajaran.
2. Bahan ajar model *Mind Map* membantu siswa dalam mengingat dengan jangka waktu yang lama.

F. Ruang Lingkup Pengembangan

Agar penelitian ini dapat dilakukan dengan fokus maka perlu ditentukan ruang lingkup penelitihan yaitu mengembankan bahan ajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam menggunakan model *Mind Map* materi Kehidupan Rasulullah dari kitab khulasoh nurul yakin jilid I dapat digunakan kelas VII dan VIII MTs, akan tetapi khusus objek penelitiannya di kelas VIII.

F. Spesifikasi Produk

Produk yang dikembangkan berupa bahan ajar model *Mind Map*, dengan spesifikasi sebagai berikut :

1. Pengembangan bahan ajar pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam ini menggunakan model *Mind Map* sehingga menghasilkan produk berupa *Mind Map* sebagai bahan ajar pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dikemas dengan menarik dan menyenangkan dengan menggunakan bahasa yang sederhana.
2. Materi yang disajikan pada pengembangan bahan ajar mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII adalah materi tentang kehidupan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

rasulullah yang merupakan pemetaan dari kitab Khulasoh Nurul yakin jilid I.

3. Bahan ajar *Mind Map* memuat unsur teks, gambar atau ilustrasi, warna dan garis.

G. Originalitas penelitian

Terkait penelitian sebelumnya, peneliti mengkaji berapa skripsi yang berhubungan dan disertakan pula persamaan dan perbedaannya. Salah satu diantaranya adalah pengembangan media pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

Penelitian yang berkaitan dengan pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* sebagaimana paparan dibawah ini :

1. Ahmad Sirojuddin (2012), Program Magister Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang dalam penelitian yang berjudul Pengembangan Bahan Ajar *Mind Map* Berbasis Multimedia Aurora 3D Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VII di SMP Unggulan Al Yasini. Hasil dari penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa rata – rata hasil belajar siswa pada tes akhir meningkat mencapai 87,9% dibandingkan tes awal yang hanya berada pada nilai rata – rata 73,9 yang menunjukkan bahwaada peningkatan perolehan hasil belajar siswa sebesar 14% setelah menggunajkan produk pengembangan bahan ajar. Pencapaian hasil belajar siswa dalam pembelajaran pendidikan agama islam yang ditunjukka dengan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ketercapaian kretiria ketuntasan minimal, dari 32 siswa yang mengikuti *post-test*, terdapat 29 siswa yang mendapat skor diatas 75 dan hanya 3 orang yang mendapat nilai dibawah 75. Dengan kreteria ketuntasan minimal 75 maka berarti sebanyak 90% siswa telah memenuhi kreteria ketuntasan belajar.[6]

2. Zakiyah Ofi Fitriyani (2013) Program Studi Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang dalam penelitian yang berjudul Penerpan *Mind Mapping* Dengan Bantuan Multimedia Mind manager X5 Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VI di SDIT Al - Misbah Sedamar Sumobito Jombang. Hasil dari penelitian terbukti prosentase kemampuan siswa dalam prestasi belajar mulai *pre-test*, siklus I sampai siklus II Mengalami peningkatan mulai dari 40% menjadi 55% dan menjadi 90%. Rata – rata nilai juga mengalami peningkatan dari pre testm siklus I, siklus II yaitu dari 63,75 menjagi 88,20, menjadi 89,05. Dari data tersebut siswa telah mencapai kriteria ketuntasan minimal yaitu 70%.[7]
3. Elsa May Wijaya (2016) Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Universitas Islam Negeri

[6]Ahmad Sirojuddin. *Pengembangan Bahan Ajar Mind Map Berbasis Multimedia Aurora 3D Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VII Di SMP Unggulan Al Yasini*. Tesis. Program Magister Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang . Tesis.2012

[7]Zakiyah Ofi Fitriyani, *Penerpan Mind Mapping dengan bantuan multimedia mindmanager x5 dalam meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas VI di SDIT Al - Misbah Sedamar Sumobito Jombang*. Program studi pendidikan guru madrasah ibtidaiyah fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan di universitas islam negeri maulana malik ibrahim malang. Skripsi. 2013

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Maulana Malik Ibrahim Malang dalam penelitian yang berjudul Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis Multimedia Interaktif Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Di Mts An Nur Bululawang. Hasil dari penelitian dibuktikan dengan prolehan hasil rata rata *pre–test* 65 dan post test 81,9 dan dengan diterimanya hipotesis alternatif dengan perhitungant-*tabel* lebih besar dari t-*hitung* yakni 10.92>2.060. penggunaan bahan ajar secara interaktif dapat mempermudah pembelajaran karena didukung oleh berbagai aspek seperti suara, video, animasi, teks dan grafik.[8]

4. Alfi Nur Cholila (2016), Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang dalam penelitian yang berjudul penerapan pembelajaran *Mind Mapping* dan demonstrasi untuk meningkatkan kemampuan mempelajari materi tajwid pada siswa kelas VI Sekolah Dasar Negeri Gedong kulon 01 Turen. Hasil dari penelitian dibuktikan dari hasil rekapitulasi tes siklus I dan II, jika pada siklus I, rata – rata nilai formatif masih sebesar 53,38, maka pada pelaksanaan siklus II sudah mencapai 83,13. Demikian pula jumlah prosentase ketuntasan belajar, juga mengalami peningkatan dari18,75% menjadi 87,50% pada siklus II.[9]

---

[8]Elsa May Wijaya. *Pengembangan bahan ajar sejarh kebudayaan islam berbasis multimedia interaktif untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII di MTs an nur bululawang*. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang . Skripsi. 2016

[9]Alfi Nur Cholila, *penerapan pembelajaran mind mapping dan demonstrasi untuk meningkatkan kemampuan mempelajari materi tajwid pada siswa kelas VI sekolah dasar negeri*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Tabel 1.1
Perbedaan, Persamaan dan Originalitas Penelitian

NO	Nama Peneliti, Judul, Bentuk, Penerbit dan Tahun	Persamaan	Perbedaan	Originalitas Penelitian
1	Ahmad sirojuddin, *pengembangan bahan ajar Mind Map berbasis multimedia aurora 3D pada mata pelajaran pendidikan agama islam kelas VII di SMP unggulan al yasini*, tesis, 2012	Pengembangan bahan ajar model *Mind Map*	- Model *Mind Map* berbasis multimedia aurora 3D - Mata pelajaran dan obyek berbeda	Model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam untuk kelas VIII MTs
2	Zakiyah Ofi Fitriyani, *Penerpan Mind Mapping dengan bantuan multimedia mindmanager x5 dalam meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas VI di SDIT Al - Misbah Sedamar Sumobito Jombang*. Skripsi. 2013	Penerapan bahan ajar model *Mind Map*	Mata pelajaran dan obyek berbeda	Model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam untuk kelas VIII MTs
3	Elsa may wijaya. *Pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam berbasis multimedia interaktif untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII di MTs an nur bululawang*. Skripsi. 2016	Kesamaan mata pelajaran	Perbedaan bahan ajar yang digunakan	Pengembangan bahan ajar model *Mind Map* materi kehidupan rasulullah
4	Alfi nur cholila, *penerapan pembelajaran Mind Mapping dan demonstrasi untuk*	Bahan ajar Model *Mind Map*	Mata pelajaran dan obyek berbeda	Bahan ajar model *Mind Map* materi kehidupan

gedongkulon 01 turen. Program studi pendidikan agama islam fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan di universitas islam negeri maulana malik ibrahim malang. Skripsi. 2016

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

	meningkatkan kemampuan mempelajari materi tajwid pada siswa kelas VI sekolah dasar negeri gedongkulon 01 turen. Skripsi. 2016			rasulullah

Peneliti mengembagkan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* yang mana tidak ada kesamaan dari penelitian - penelitian dan pengembangan sebelumnya. dalam hal ini peneliti menggunakan kitab khulashoh nurul yakin jilid I sebagai sumber rujukan untuk membuat *Mind Map*.

Peneliti menerjemahkan, memetakan materi dan mengilustrasikan dalam bentuk *Mind Map* yang menarik sehingga dapat memudahkan sekaligus mendukung proses pembelajaran di kelas.

H. Definisi Oprasional

Upaya untuk menghindari kesalahan dalam memahami atau menafsirikan istilah-istilah yang berkaitan dengan judul penelitian, maka beberapa hal yang perlu dijelaskan adalah sebagai berikut :

1. Pengembangan

   Pengembangan adalah suatu usaha untuk meningkatkan kemampuan teknis, teoritis dan konseptual sesuai dengan kebutuhan melalui pendidikan dan latihan.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

2. Bahan ajar adalah segala bentuk bahan yang digunakan untuk membantu guru dalam dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas.[10]
3. Model adalah suatu perencanaan atau suatu pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas atau pembelajaran dalam tutorial.[11]
4. *Mind Map* adalah suatu teknik visual yang dapat menyelaraskan proses belajar dengan cara kerja alami otak.[12]
5. Sejarah Kebudayaan Islam adalah peristiwa yang terjadi pada masa lampau, yang berkaitan dengan berbagai proses kehidupan manusia dan untuk dipelajari dan diambil hikmahnya bagi perjalanan kehidupan dimasa yang akan datang.
6. Hasil belajar adalah perubahan-perubahan yang terjadi pada diri siswa, baik yang menyangkut aspek kognitif, afektif dan psikomotorik sebagai hasil dari kegiatan belajar.[13]

I. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan yang ada dalam penelitian ada beberapa bab yang pada masing – masing Bab terbagi menjadi beberapa sub bab.

---

[10] Sofan Amri Dan Iif Khoirul Ahmadi. *Kontruksi Pengembangan Pembelajaran* (JakartaPrestasi Pustaka2010) Hlm 159

[11] Trianto. *Model Pembelajaran Terpadu Dalam Teori Dan Praktek*. (Jakarta:Prestasi Pustaka. 2007) Hlm 1

[12] Maurizal Alamsyah. *Kiat Jitu Meningkatkan Prestasi Dengan Mind Mapping* (Jogjakarta: Mitra Pelajar.2009) Hlm 20

[13] Ahmad Suanto. *Teori Belajar Dan Pembelajaran Disekolah Dasar* (Jakarta : Prenadamedia :2013) Hlm 5

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB I, merupakan pendahuluan yang berisi mengenai Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Pengembangan, Asumsi Pengembangan, Ruang Lingkup Pengembangan, Spesifikasi Produk, Originalitas Penelitian, Difinisi Oprasional dan Sistematika Pembahasan.

BAB II, adalah kajian teori yang berisi mengenai kerangka acuan dari konsep, prinsip ataupun teori yang digunakan dan menjelaskan model produk yang akan dikembangkan.

BAB III, berisi pokok bahasan pada metode penelitian dan pengembangan diantaranya adalah jenis penelitian, model pengembangan, prosedur pengembangan, uji coba produk, prosedur penelitian.

BAB IV, merupakan deskripsi hasil pengembangan bahan ajar, penyajian data validasi dan hasil uji coba lapangan.

BAB V, menganalisis pengembangan, hasil validasi dan analisis hasil belajar siswa dalam menggunakan bahn ajar model *Mind Map*

BAB VI, penutup yang berisi tentang kesimpulan hasil pengembangan bahan ajar dan saran pengembangan produk lebih lanjut.

Daftar rujukan merupakan daftar yang mencantumkan judul buku, nama pengarang, penerbit, tahun terbit dan sebagainya yang disusun berdasarkan abjad. Daftar rujukan berfungsi untuk memberikan acuan sumber bagi pembaca yang ingin meneruskan kajian atau pengecekan ulang terhadap karya tulis yang bersangkutan.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Pengembangan Bahan Ajar

1. Pengertian Pengembangan

Pengembangan adalah proses menerjemah spesifikasi desain kedalam suatu wujud fisik tertentu. Proses penerjemah spesifik tersebut meliputi identifikasi masalah perumusan tujuan pembelajaran, pengembangan strategi atau metode pembelajaran dan evaluasi keefektifan, efisiensi dan kemenarikan pembelajaran.[14]

Dapat disimpulkan bahwasannya pengembangan adalah mengembangkan sesuatu yang sudah ada. Dalam hal ini konteks pengembangan media, sehingga nantinya dapat meningkatkan mutu dan dapat dipakai untuk mendukung proses pembelajaran.

2. Pengertian Bahan Ajar

Bahan ajar dapat didefinisikan sebagai uraian yang sistematik berkait dengan latihan dan teknik yang digunakan dalam pengajaran dikelas. Ini mencakup antara lain, buku ajar, paket audivisual, permainan, dan kegiatan lain yang digunakan dalam pembelajaran dikelas.

Dampak positif dari bahan ajar adalah guru akan mempunyai banyak waktu untuk membimbing siswa dalam proses pembelajaran, membantu siswa untuk memperoleh pengetahuan baru dari segala sumber atau referensi yangdigunakan dalam bahan ajar, dan peranan guru sebagai satu-satunya

[14] Nyoman Suana Dedeng, *Ilmu Pengajaran Taksonomi Variabel*, (Jakarta : Depdikbud Drijen Perguruan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga kependiidkan 1989) Hlm 7

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

sumber pengetahuan menjadi berkurang.[15] Bahan ajar tidak memuat materi tentang pengetahuan tetapi juga berisi tentang ketrampilan dan sikap yang perlu dipelajari siswa untuk mencapai standar kompetensi yang telah ditentukan pemerintah. Ketiga ranah kompetensi tertuang dalam sebuah bahan ajar. Sehingga kemampuan guru dalam menyusun bahan ajar sangat mempengaruhi dan menentukan keberhasilan proses belajar dan pembelajaran.

3. Karkteristik Bahan Ajar[16]

Banyak ragam bentuk buku, baik yang digunakan untuk sekolah maupun perguruan tinggi. Sesuai dengan pedoman penulisan modul yang dikeluarkan oleh direktorat guruan menengah kejuruan direktorat jendral pendidikan dasar dan menengah departemen pendidikan nasional tahun 2003 , bahan ajar memiliki beberapa karakteristik, yaitu *self instructional*, *self contained*, *stand alone*, *adaptive*, dan *user friendly*.

Pertama, *self instructional* yaitu bahan ajar dapat membuat siswa mampu membelajarkan diri sendiri dengan bahan ajar yang dikembangkan. Untuk memenuhi karakter *self instructional*, maka didalam bahan ajar harus terdapat tujuan yang dirumuskan dengan jelas. Selain itu, dengan bahan ajar akan memudahkan siswa belajar secara tuntas dengan memberikan materi pembelajaran yang dikemas dalam unit-unit atau kegiatan yang lebih spesifik.

[15] Ika Lestari. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi* (Padang : Akademika Permata. 2013) Hlm 1

[16] *Ibid.* Hlm 3

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kedua, *self contained* yaitu seluruh materi pembelajaran dari satu unit kopetensi atau subkompetensi yang dipelajari terdapat didalam satu bahan ajar secara utuh.

Ketiga, *stand alone* yaitu bahan ajar yang dikembangkan tidak tergantung pada bahan ajar lain atau tidak harus digunakan bersama-sama dengan bahan ajar lain.

Keempat, *adaptive* yaitu bahan ajar hendaknya memiliki daya adaptif yang tinggi terhadap perkembangan ilmu dan teknologi. Bahan ajar harus memuat materi-materi yang sekiranya dapat menambah pengetahuan pembaca terkait perkembangan zaman atau lebih khususnya perkembangan ilmu dan teknologi.

Kelima, *user friendly* yaitu setiap instruksi dan paparan informasi yang tampil bersifat membantu dan bersahabat dengan pemakainnya, termasuk kemudahan pemakaia dalam merespons dan mengakses sesuai dengan keinginan.

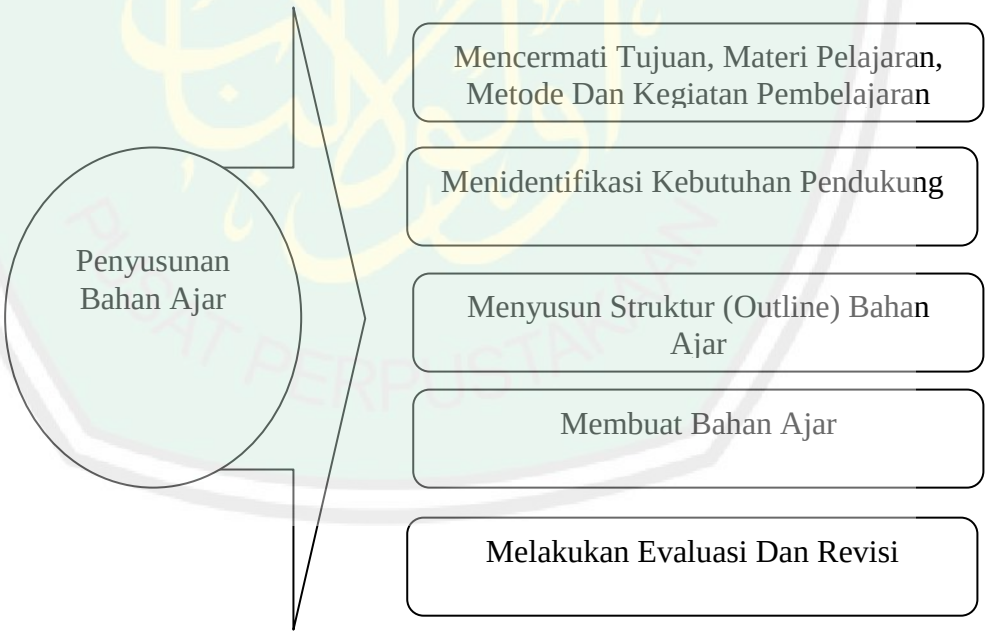
4. Fungsi Bahan Ajar

Secara garis besar, fungsi bahan ajar bagi guru adalah untuk mengarahkan semua aktivitas dalam proses pembelajaran sekaligus merupakan subtansi kompetensi yang seharusnya diajarkan kepada siswa. Sedangkan bagi siswa akan menjadi pedoman dalam proses pembelajaran dan merupakan subtansi kompetensi yang seharusnya dipelajari. Bahan ajar juga befungsi sebagai alat evaluasi pencapaian hasil pembelajaran. Bahan ajar yang baik sekurang-kurangnya mencakup petunjuk belajar, kompetensi yang

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

akan dicapai, isi pelajaran, informasi pendukung, latihan-latihan, petunjuk kerja, evaluasi, dan respons terhadap evaluasi.

Bahan ajar yang seyogyanya dipilih sesuai dengan tujuan pembelajaran. Selain itu bahan ajar hendaknya merupakan bahan ajar yang dekat dengan siswa sehingga siswa telah memiliki skema tentang isi bahan ajar tersebut. Bahan ajarpun harus terukur tingkat kesulitannya. Hal ini perlu dipertimbangkan untuk meminimalisir rendahnya kemampuan siswa karena tingkat kesulitannya yang terlalu tinggi. Untuk itu bahan ajar yang peneliti kembangkan termasuk dalam bahan ajar pandang (visual) karena nantinya akan memetakan materi kehidupan rasulullah dengan menggunakan model *Mind Map*.



Gambar 2.1 Langkah-Langkah Penyusunan Bahan Ajar

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

B. Ibnu Khaldun dan Filsafat Sejarah

Filsafat sejarah dalam pengertian yang paling sederhana adalah tinjauan terhadap peristiwa-peristiwa historis secara filosofis untuk mengetahui faktor-faktor esensial yang mengendalikan perjalanan peristiwa-peristiwa historis itu, untuk kemudian mengiktisarkan hukum-hukum yang tetap, yang mengarahkan perkembangan berbagai bangsa dan negara dalam berbagai masa dan generasi. Dalam hakikat sejarah, terkandung pengertian observasi dan usaha mencari kebenaran (*tahqîq*), keterangan yang mendalam tentang sebab dan asal sesuatu. Pengetahuan tentang substansi, esensi dan sebab-sebab terjadinya suatu peristiwa. Para sejarawan muslim terkemuka telah membicarakan teori dan peristiwa sejarah secara luas dan mendalam. Di antara mereka adalah: Ibnu Ishaq, yang mengarang kitab "Sirah Muhammad", At-Thabari yang mengarang kitab "Tarikh Al-Umam Wa Al-Muluk", dan Ibnu Khaldun yang mengarang kitab "Muqaddimah". Dalam mengeksplorasi sejarah, Ibnu Khaldun mempunyai keistimewaan dibandingkan dengan ahli sejarah lainnya. Dia mampu menegakkan kembali otoritas kebenaran sejarah melalui pembacaan yang kritis terhadap peristiwa masa lalu. Dalam Muqaddimah, ia membagi pembahasan tentang sejarah dan peradaban umat manusia ke dalam empat bagian yang terdiri dari : satu pengantar dan tiga pokok bahasan.[17] *Pertama,* pengantar yang menguraikan tentang manfaat besar historiografi (ilmu sejarah), pengertian tentang segala metode historiografi dan secara sepintas menyebutkan kesalahan para sejarawan.

[17] Misbâh Al- ïMily, *Ibnu Khaldun; Wa Tawaffuq Al-Fikr Al-Araby 'Ala Al-Fikr Al-Yûnâny Bi Iktisyâfihi Haqâiq Al-Falsafah*, (Ad-Dâr Al-Jamâhîriyyah Li An-Nasyr Wa At-Tauzî' Wa Al-I'lân, Cet I, 1988), Hlm 8

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kedua, pembahasan pertama yang menguraikan tentang peradaban (*'umran*) dan ciri-cirinya yang hakiki. Ciri tersebut mencakup: kekuasaan, pemerintahan, mata pencaharian, penghidupan, keahlian-keahlian dan ilmu pengetahuan dengan segala bentuknya. *Ketiga*, pembahasan kedua yang menguraikan sejarah, generasi, dan negara sejak terciptanya alam hingga kini. Dalam pokok bahasan ini juga mengandung ulasan sekilas tentang bangsa-bangsa terkenal dan negara-negara yang sezaman dengan mereka. Seperti: bangsa Nabti, Siryani, Persia, Israel, Qibti, Yunani, Rumawi, Turki dan Eropa. *Keempat*, pembahasan ketiga menguraikan sejarah bangsa Barbar dan Zanathah, yang merupakan bagian dari mereka, khususnya kerajaan dan negara-negara Maghribi. Banyak pemikir sejarah yang mengatakan bahwa Ibnu Khaldun merupakan penggagas filsafat sejarah. Hal ini bisa dibuktikan dari berbagai karya Ibnu Khaldun yang tersebar di belahan dunia dan gagasannya yang cemerlang mengenai sejarah. Menurutnya, masyarakat adalah makhluk historis yang hidup dan berkembang sesuai dengan hukum-hukum khusus yang berkenaan dengannya. Hukum-hukum tersebut dapat diamati dan dibatasi lewat pengkajian terhadap sejumlah fenomena sosial. Ibnu Khaldun berpendapat bahwa *'ashabiah* merupakan asas berdirinya suatu negara, dan faktor ekonomis adalah faktor terpenting yang menyebabkan terjadinya perkembangan masyarakat.

Tujuan dan fungsi sejarah yang dikatakan Ahmad Mansur Surya negara bahwa, Sejarah mempunyai 3 fungsi yaitu, *pertama*, dzikra (peringatan), *kedua*, mauidhah (nasehat), dan *ketiga*, uswah (tauladan).

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Makna sejarah inilah yang idealnya mampu ditransferkan kepada generasi penerus.

1. Fungsi Mempelajari Sejarah Kebudayaan Islam

   a. Fungsi Edukatif

      Melalui sejarah peserta didik ditanamkan menegakkan nilai, prinsip, sikap hidup yang luhur dan islami dalam menjalankan kehidupan sehari-hari

   b. Fungsi Keilmuan

      Pesrta didik memproleh pengetahuan yang memadai tentang masa lalu islam dan kebudayaan.

   c. Fungsi Transformatif

      Sejarah merupakan salah satu sumber yang sangat penting dalam transformasi masyarakat.

2. Mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs bertujuan agar peserta didik memiliki kemampuan-kemampuan sebagai berikut:[18]

   a. Membangun kesadaran peserta didik tentang pentingnya mempelajari landasan ajaran, nilai-nilai dan norma-norma Islam yang telah dibangun oleh Rasulullah saw dalam rangka mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.

   b. Membangun kesadaran peserta didik tentang pentingnya waktu dan tempat yang merupakan sebuah proses dari masa lampau, masa kini, dan masa depan.

[18] Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 Tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab Di Madrasah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

c. Melatih daya kritis peserta didik untuk memahami fakta sejarah secara benar dengan didasarkan pada pendekatan ilmiah.

d. Menumbuhkan apresiasi dan penghargaan peserta didik terhadap peninggalan sejarah Islam sebagai bukti peradaban umat Islam di masa lampau.

e. Mengembangkan kemampuan peserta didik dalam mengambil *ibrah* dari peristiwa-peristiwa bersejarah (Islam), meneladani tokoh-tokoh berprestasi, dan mengaitkannya dengan fenomena sosial, budaya, politik, ekonomi, iptek dan seni, dan lain-lain untuk mengembangkan kebudayaan dan peradaban Islam.

C. *Mind Map*

1. Pengertian *Mind Map*

Mind Map dapat diartika sebagai proses memetakan pikiran untuk menghubungakan konsep-konsep permasalahan tertentu dari dari cabang-cabang sel saraf membentuk korelasi konsep menuju pada suatu pemahaman dan hasilnya dituangkan langsung diatas kertas animasi yang disukai dan gampang dimengerti oleh pembuatanya.[19]

Mind Map juga merupakan rute yang hebat bagi ingatan, memungkinkan kita menyusun fakta dan pikiran sedemikian rupa sehingga cara kerja alami otak dilibatkan sejak awal. Ini berarti mengingat informasi akan lebih mudah dan lebih bisa diandalkan daripada

[19]Tony Buzan. *Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas* (Jakarta : Gramedia Pustaka 2004) Hlm 13

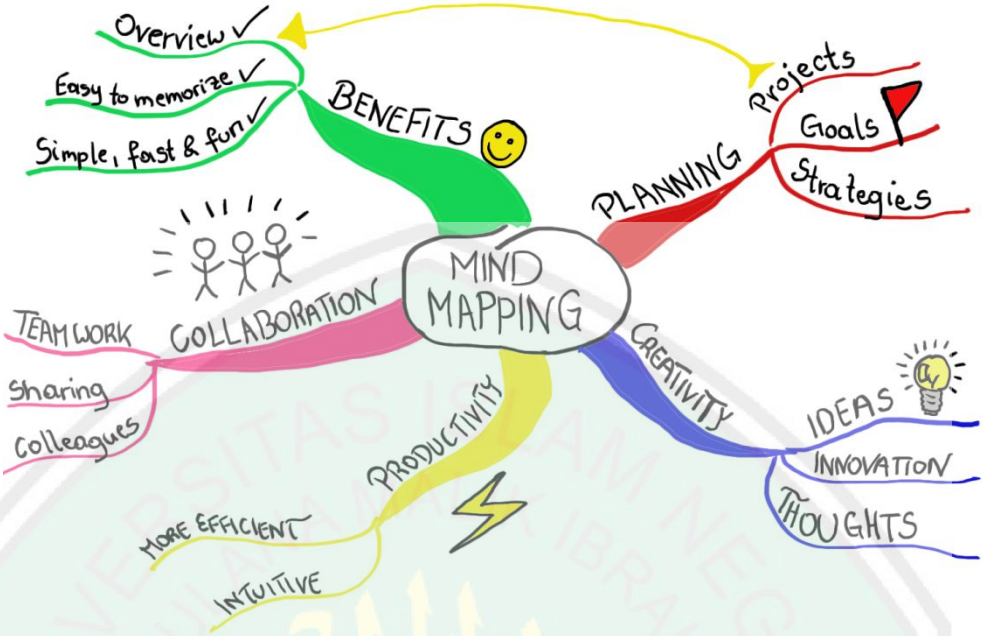
CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

menggunakan teknik pencatatan tradisional.[20] *Mind Map* adalah cara mencatat yang kreatif, efektif, dan secara harfiah akan "memetakan" pikiran-pikiran kita.[21]

Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa *Mind Map* merupakan alat yang membantu otak berfikir secara teratur dan sederhana dan cara paling mudah untuk memasukkan informasi kedalam otak dan untuk mengambil informasi dari otak. Sehingga memudahkan kita membuat rencana materi pembelajaran atau suatu pilihan dan membantu kita mengetahui tujuan kita dan keberadaan saat ini dalam meneyelesaikan rencana tersebut. Peta pikiran tersebut dapat dibuat menjadi diagram warna-warni, sangat teratur, dan mudah diingat yang bekerja selaras dengan cara kerja alami otak dalam melakukan berbagai hal. Penerapan metode *Mind Map*, akan mendorong siswa untuk meningkatkan hasil belajar pada pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Dan pembelajaran yang berlangsungpun menjadi aktif, kreatif dan efisien.

[20] Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Map* (Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.2007) Hlm 5
[21] *Ibid*., Hlm 4

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG



Gambar 2.2 *Mind Map*[22]

Untuk membuat peta pikiran, ada beberpa kiat atau langkah yang perlu ditempuh, diantaranya:[23]

a. Tulis gagasan utama ditengah-tengah kertas dan lingkupilah dengan lingkaran, persegi, atau bentuk lain.

b. Tambahkan sebuah cabang yang keluar dari pusatnya untuk setiap poin atau gagasan utama. Jumlah cabangnya akan bervariasi, tergantung dari jumlah gagasan atau segmen. Gunakn warna yang berbeda untuk tiap-tiap cabang.

[22]https://www.mindmeister.com/blog/wp content/uploads/MindMapping_mindmap_handdrawn.png. diakses pada tanggal 07 juli 2018 ,pukul 14:55 wib

[23] Aris Shoimin. *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta : Ar Ruzz media. 2014) Hlm 106

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

c. Tuliskan kata kunci atau frasa pada tiap-tiap cabang yang dikembangkan untuk detail. Kata-kata kunci adalah kata-kata yang menyampaikan inti sebuah gagasan dan memicu ingatan pelajar.

d. Tambahkan simbol-simbol dan ilustrasi-ilustrasi untuk mendapatkan ingatan yang lebih baik.

2. Kelebihan *Mind Map*

a. Memudahkan untuk memahami materi pembelajaran.

b. Dapat mengingat dalam jangka waktu lama.

c. Proses menggambar simbol atau ilustrasi dapat memunculkan ide-ide yang lain.

3. Aturan atau hukum *Mind Map*:[24]

a. Kertas yang digunakan (kosong tidak bergaris, posisi mendatar, dan mulai dari tengah).

b. Warna (digunakan untuk membedakan, kode, mengelompokkan)

c. Gambar (gambar yang bercerita/inspirasi/berwarna/lucu dan dapat berupa simbol).

d. Garis (melengkung bukan garis lurus, garis awal tebal lalu ke tipis dan panjang garis disesuaikan dengan kata atau gambar)

4. Elemen-eleman *Mind Map*[25]

Setiap peta pikiran mempunyai elemen-elemen sebagai berikut:

a. Pusat peta pikiran. Ini merupakan ide atau gagasan utama, baik dalam bentuk gambar atau teks.

[24] Purwanto. *Evaluasi Hasil Belajar* (Yogyakarta : Pustaka pelajar. 2009) Hlm 154

[25] Maurizal Alamsyah. *Kiat Jitu Meningkatkan Prestasi Dengan Mind Mapping* (Yogyakarta : Mitra pelajar . 2009) Hlm 25

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

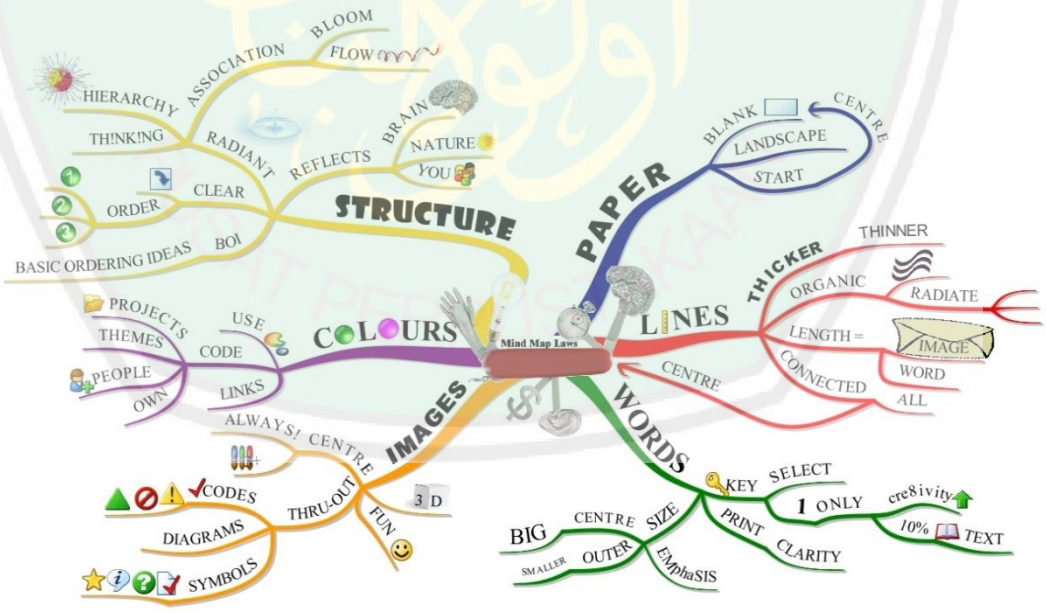
b. Cabang utama, yaitu cabang tingkat pertama yang langsung memancar dari pusat peta pikiran. Atau bisa disebut dengan *appointment*, *paper worl*, dan sebagainya.

c. Cabang, Merupakan pancaran dari cabang utama. Anda dapat menuliskannya ke segala arah.

d. Kata, memiliki arti bawah setiap cabang berisi satu kata kunci. Kata kunci tersebut ditulis diatas cabang.

e. Gambar, Anda dapat menggunakan gambar-gambar yang anda sukai dan usahakan gambar tersebut visualisasi dari kata kunci pada cabang.

f. Warna, gunakan warna yang menarik dalam peta pikiran anda, semakin berwarna, semakin hidup.



Gambar 2.3 Aturan Membuat *Mind Map*[26]

[26] https://omega4study.files.wordpress.com/2011/08/how-to-mind-map_midwerx-com.jpg, diakses pada tanggal 7 juli 2018, pukul 15.09 wib

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

D. Hasil Belajar

1. Penilaian Hasil Pembelajaran Pada Kurikulum 2013

Penilaian hasil belajar mencakup seluruh aspek kompetensi, bersifat formatif dan hasilnya segera diikuti dengan pembelajaran remedial bagi yang belum tuntas untuk memastikan penguasaan kompetensi pada tingkat memuaskan. Perubahan pada penilaian mencakup : penilaian berbasis tes dan nontes (portofolio), cara menilai proses dan output dengan menggunakan penilaian autentik, dan rapor memuat penilaian kuantitatif tentang pengetahuan dan deskripsi kualitatif tentang sikap dan keterampilan.

Untuk memperoleh informasi tentang kompetensi peserta didik setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, maka dilakukan penilaian. Penilaian merupakan serangkaian kegiatan untuk memperoleh, menganalisis, dan menafsirkan data tentang proses dan hasil belajar peserta didik yang dilakukan secara sistematis dan berkesinambungan, sehingga menjadi informasi yang bermakna dalam pengambilan keputusan.

Dengan diberlakukannya kurikulum 2013 yang menekankan pada pembelajaran berbasis aktivitas, maka penilainnya lebih menekankan pada penilaian proses baik pada aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Dengan demikian diperlukan suatu pedoman penilaian yang memberikan fokus perhatian pada hal-hal sebagai berikut.[27]

Penilaian diarahkan untuk mengukur pencapaian kompetensi dasar pada KI-3 dan KI-4. Penilaian menggunakan acuan kriteria; yaitu berdasarkan apa yang

[27] http://bahanguru.com/2016/12/penilaian-pada-kurikulum-2013/ diakses pada tanggal 08 juli 2018 ,pukul 09:13 wib

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

bisa dilakukan peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran, dan bukan untuk menentukan posisi seseorang terhadap kelompoknya.

Sistem yang direncanakan adalah sistem penilaian yang berkelanjutan. Berkelanjutan dalam arti semua indikator ditagih, kemudian hasilnya dianalisis untuk menentukan KD yang telah dimiliki dan yang belum, serta untuk mengetahui kesulitan peserta didik.

Hasil penilaian dianalisis untuk menentukan tindak lanjut. Tindak lanjut berupa perbaikan proses pembelajaran berikutnya, program remedi bagi peserta didik yang pencapaian kompetensinya di bawah ketuntasan, dan program pengayaan bagi peserta didik yang telah memenuhi ketuntasan.

Sistem penilaian harus disesuaikan dengan pengalaman belajar peserta didik yang ditempuh dalam proses pembelajaran. Misalnya, jika pembelajaran menggunakan pendekatan tugas observasi lapangan maka evaluasi harus diberikan baik pada proses misalnya teknik wawancara, maupun produk berupa hasil melakukan observasi lapangan.

2. Jenis – Jenis Penilaian

Standar Penilaian Pendidikan adalah kriteria mengenai mekanisme, prosedur, dan instrumen penilaian hasil belajar peserta didik. Penilaian peserta didik yang dilakukan pada kurikulum 2013 mencakup:

a. penilaian otentik, penilaian diri, penilaian berbasis portofolio, ulangan, ulangan harian, ulangan tengah semester, ulangan akhir semester, ujian tingkat kompetensi, ujian mutu tingkat kompetensi, ujian nasional, dan ujian sekolah/madrasah, yang diuraikan sebagai berikut. Penilaian

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

otentik merupakan penilaian yang dilakukan secara komprehensif untuk menilai mulai dari masukan (input), proses,dan keluaran (output) pembelajaran. (2) Penilaian diri merupakan penilaian yang dilakukan sendiri oleh peserta didik secara reflektif untuk membandingkan posisi relatifnya dengan kriteria yang telah ditetapkan. (3) Penilaian berbasis portofolio merupakan penilaian yang dilaksanakan untuk menilai keseluruhan entitas proses belajar peserta didik termasuk penugasan perseorangan dan/atau kelompok di dalam dan/atau di luar kelas khususnya pada sikap/perilaku dan keterampilan.

1) Ulangan merupakan proses yang dilakukan untuk mengukur pencapaian kompetensi peserta didik secara berkelanjutan dalam proses pembelajaran, untuk memantau kemajuan dan perbaikan hasil belajar peserta didik.
2) Ulangan harian merupakan kegiatan yang dilakukan secara periodik untuk menilai kompetensi peserta didik setelah menyelesaikan satu Kompetensi Dasar (KD) atau lebih.
3) Ulangan tengah semester merupakan kegiatan yang dilakukan oleh pendidik untuk mengukur pencapaian kompetensi peserta didik setelah melaksanakan 8 – 9 minggu kegiatan pembelajaran. Cakupan ulangan tengah semester meliputi seluruh indikator yang merepresentasikan seluruh KD pada periode tersebut.
4) Ulangan akhir semester merupakan kegiatan yang dilakukan oleh pendidik untuk mengukur pencapaian kompetensi peserta didik di

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

akhir semester. Cakupan ulangan meliputi seluruh indikator yang merepresentasikan semua KD pada semester tersebut.

5) Ujian Tingkat Kompetensi yang selanjutnya disebut UTK merupakan kegiatan pengukuran yang dilakukan oleh satuan pendidikan untuk mengetahui pencapaian tingkat kompetensi. Cakupan UTK meliputi sejumlah Kompetensi Dasar yang merepresentasikan Kompetensi Inti pada tingkat kompetensi tersebut.
6) Ujian Mutu Tingkat Kompetensi yang selanjutnya disebut UMTK merupakan kegiatan pengukuran yang dilakukan oleh pemerintah untuk mengetahui pencapaian tingkat kompetensi. Cakupan UMTK meliputi sejumlah Kompetensi Dasar yang merepresentasikan Kompetensi Inti pada tingkat kompetensi tersebut.
7) Ujian Nasional yang selanjutnya disebut UN merupakan kegiatan pengukuran kompetensi tertentu yang dicapai peserta didik dalam rangka menilai pencapaian Standar Nasional Pendidikan, yang dilaksanakan secara nasional.
8) Ujian Sekolah/Madrasah merupakan kegiatan pengukuran pencapaian kompetensi di luar kompetensi yang diujikan pada UN, dilakukan oleh satuan pendidikan.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

3. Prinsip dan Pendekatan Penilaian

Penilaian hasil belajar peserta didik pada jenjang pendidikan dasar dan menengah didasarkan pada prinsip-prinsip sebagai berikut.

a. Objektif, berarti penilaian berbasis pada standar dan tidak dipengaruhi faktor subjektivitas penilai.

b. Terpadu, berarti penilaian oleh pendidik dilakukan secara terencana, menyatu dengan kegiatan pembelajaran, dan berkesinambungan.

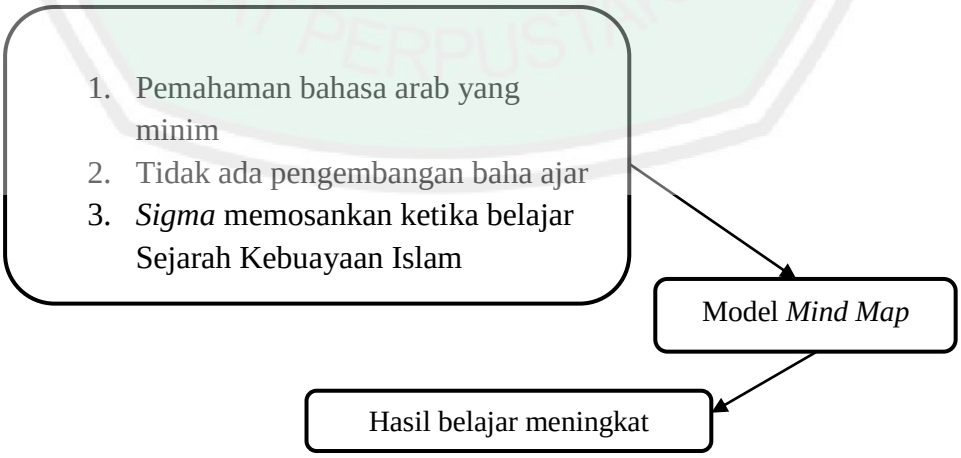
c. Ekonomis, berarti penilaian yang efisien dan efektif dalam perencanaan, pelaksanaan, dan pelaporannya.

d. Transparan, berarti prosedur penilaian, kriteria penilaian, dan dasar pengambilan keputusan dapat diakses oleh semua pihak.

e. Akuntabel, berarti penilaian dapat dipertanggung jawabkan kepada pihak internal sekolah maupun eksternal untuk aspek teknik, prosedur, dan hasilnya.

f. Edukatif, berarti mendidik dan memotivasi peserta didik dan guru.

E. Kerangka Berfikir



Gambar 2.4 Kerangka Berfikir

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan yang berorientasi pada produk dalam bidang pendidikan.

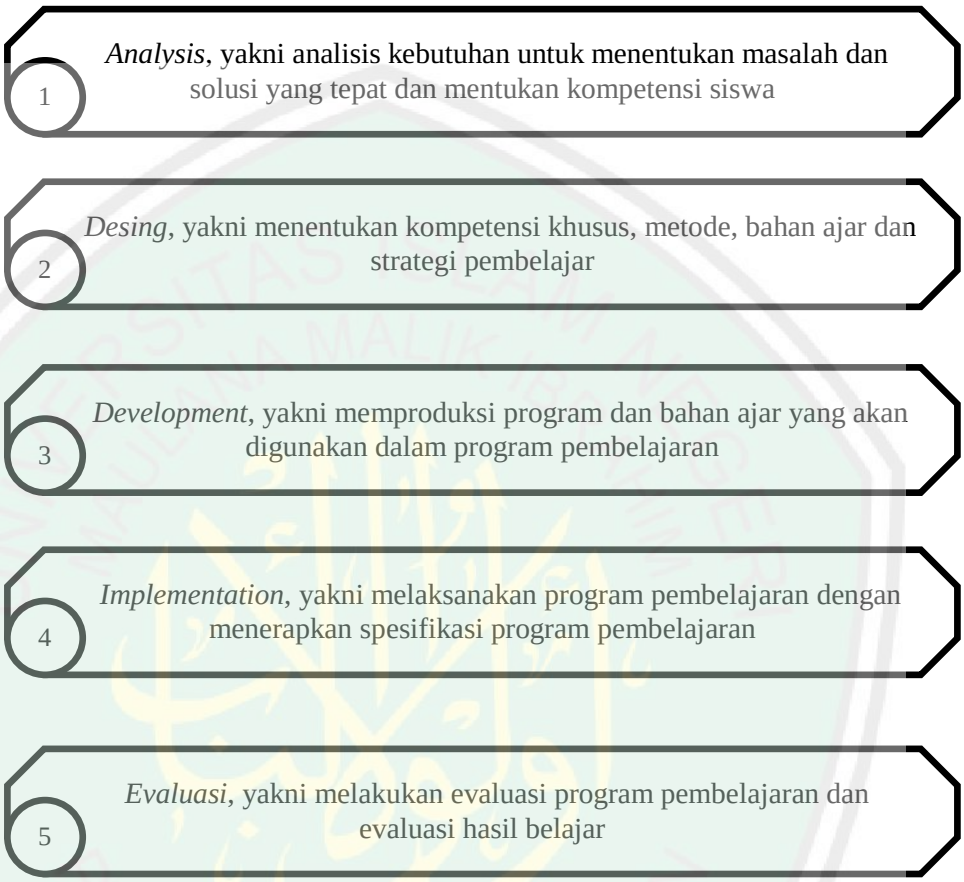
Penelitian pengembangan dalam pendidikan ini bertujuan untuk menghasilkan perangkat belajar yang dapat menunjang kegiatan pembelajaran di kelas. Selain itu, adanya penelitian pengembangan ini dapat membantu memecahkan permasalahan yang selama ini terjadi saat kegiatan pembelajaran. Dengan demikian penelitian pengembangan merupakan bentuk penelitian yang terkait dengan peningkatan kualitas pendidikan, baik dari segi proses maupun hasil pendidikan. Produk ini di harapkan menjadi solusi dan pemenuhan kebutuhan siswa. Oleh karena itu, melalui pengembangan yang berorientasi pada produk berupa pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.

B. Model Pengembangan

Dalam pengembangan ini, peneliti menggunakan model pengembangan ADDIE *(Analysis, Desing, Development, Implementation, Evaluations)*. Model ADDIE merupakan salah satu model desain sistem pembelajaran yang sederhana dan mudah dipelajari. Model ini sesuai

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

dengan namanya, tahap yang utama yaitu *(A)nalysis, (D)esing, (D)evelopment, (I)mplementation, dan (E)valuation.*[28]



Gambar 3.1 model pengembangan ADDIE

C. Prosedur Pengembangan[29]

1. Tahap *Analysis* (Analisis)

Tahap analisis merupan proses identitas materi yang akan dipelajari oleh siswa. Pada tahap ini meliputi tiga jenis kegiatan yang meliputi :

[28] Benny A. Pribadi, *model desain system pembelajaran* (Jakarta :dian rakyat. 2010), Hlm 125

[29] Parta Sanjaya, dkk, *Pengembangan Multimedia Interaktif Dengan Menggunakan Model Addie Pada Mata Pelajaran Ips Kelas VIII Semester Ganjil Tahun Pelajaran 2014/2015 Di Smp Negeri 2 Seririt*, Jurnal Edutech, Universitas Pendidikan Ganesha. Vol: 3 No: 1 Tahun: 2015.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a. Analisis kompetensi

Analisis kompetensi meliputi identifikasi kompetensi inti dan kompetensi dasar kelas VIII pada materi kehidupan rasulullah yang harus dikuasi oleh siswa kelas. Kegiatan ini bertujuan untuk memahami dan mengukur tingkat kedalaman kompetensi yang akan dikembangkan.

b. Analisis kebutuhan

Analisis kebutuhan meliputi identifikasi atau perumusan tujuan-tujuan belajar dari materi kehidupan rasulullah.

c. Analisis karakteristik siswa

Analisis karakteristik siswa meliputi identifikasi terhadap karakteristik siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang

2. Tahap *desing* (perencanaan)

Tahap perencanaan yang disiapkan peneliti dalam mengembangkan model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam yang berdasarkan pada beberapa analisis yang telah dikemukakan diatas, yaitu : Penyusunan kerangka/rancangan dan sistematika model *Mind Map* pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

3. Tahap *development* (pengembangan)

Pada tahap ini kerangka model *Mind Map* yang hanya berupa konsep tersebut akan direalisasikan menjadi produk yang siap

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

diimplementasikan. Pada penelitian ini produk dikembangkan adalah model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam tentang kehidupan rasulullah yang merujuk pada kitab khulasoh nurul yakin jilid I.

4. **Tahap *implementation* (implementasi)**

Pada tahap ini, dilakukan penerapan/penggunaan bahan ajar yang telah dihasilkan. Tahap ini dilakukanlah kegiatan uji coba produk dalam mendukung proses pengembangan menggunakan instrument pengumpulan data yang telah disiapkan. Tujuannya adalah untuk mengetahui respon terhadap produk yang telah dikembangkan tersebut.

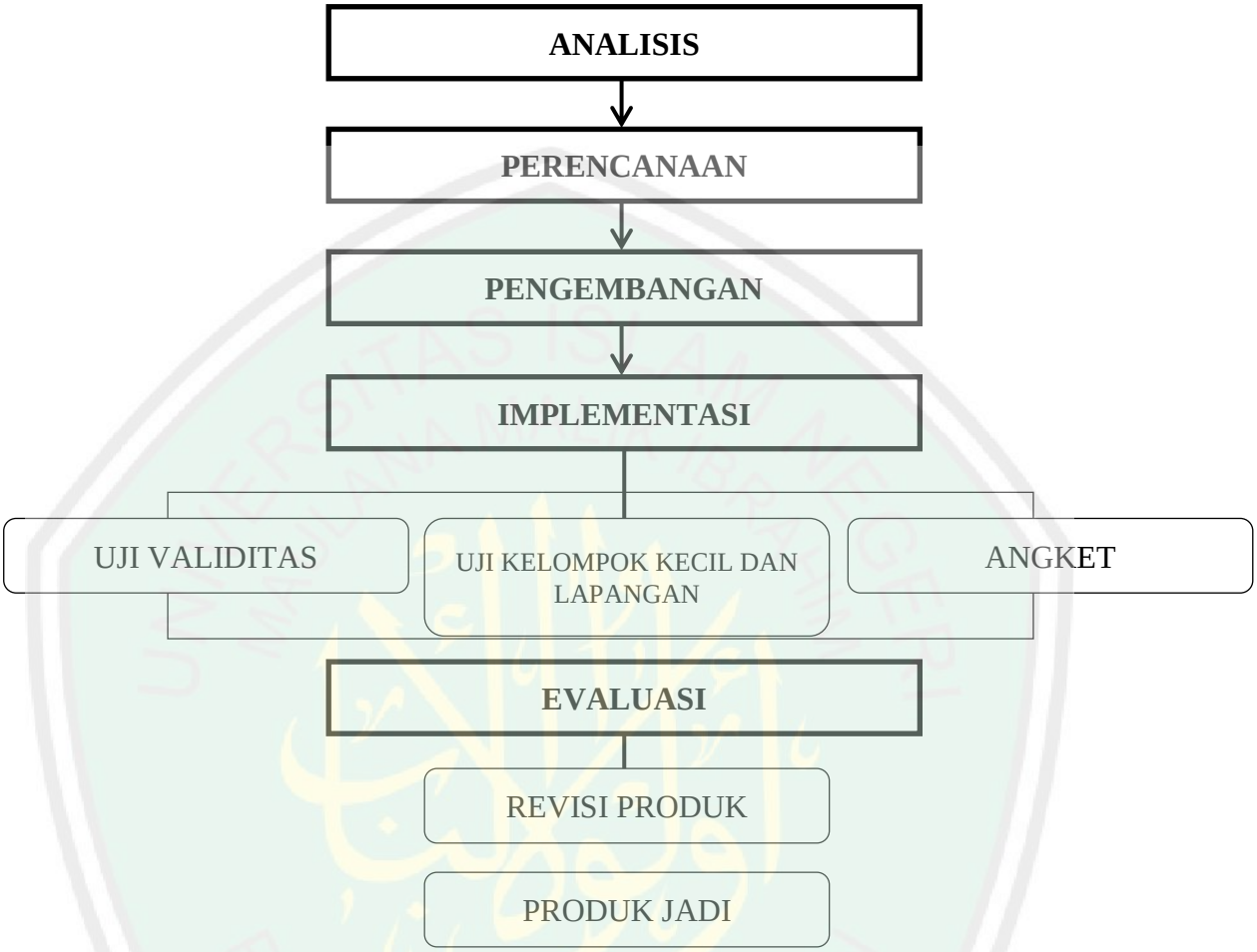
5. **Tahap *evaluation* (evaluasi)**

Tahap yang terakhir adalah tahap evaluasi. Evaluasi dilakukan untuk mengumpulkan data pada setiap tahapan yang digunakan untuk menyempurnakan produk. Pada tahap ini dilaksanakan kegiatan penilaian terhadap hasil pengembangan berdasarkan hasil uji coba dan proses revisi untuk mencapai hasil akhir dari produk jadi.

Secara umum penerapan model ADDIE disajikan dalam bagan di bawah ini:

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Gambar 3.2 Prosedur Pengembangan ADDIE



CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

D. Validasi Produk

Validasi desain merupakan proses kegiatan untuk menilai rancangan produk, dalam hal ini untuk mengukur keefektifan produk yang lama dengan yang baru secara rasional. Dikatakan secara rasional karena validasi disini masih bersifat penilaianberdasarkan pemikiran rasional belum fakta lapangan.

1. Desain validasi

Desain validasi yang digunakan pada penelitian pengembangan ini adalah validasi ahli isi materi mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, validasi ahli desain pembelajaran, dan guru sebagai ahli pembelajaran. Validasi ini meliputi validasi isi, validasi desain model *Mind Map*, dan validasi pembelajaran. Validasi ini bertujuan untuk memperkuat data berupa penilaian dan saran-saran validator, sehingga diketehui bagus tidaknya prosedur yang dikembangkan dan selanjutnya digunakan sebagai dasar untuk melalukan revisi.

2. Subjek dan langkah-langkah validasi

Subjek validator dalam penelitian pengembangan ini terdiri dari 2 orang Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan dan seorang Guru Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Kriteria validator adalah sebagai berikut :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a. Dosen ahli isi materi Sejarah Kebudayaan Islam

1) Dosen yang berkompeten dalam bidang materi Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah.

2) Mengetahui dan memahami kurikulum Sejarah Kebudayaan Islam Madrasah Tsanawiyah.

b. Dosen ahli desain media pembelajaran

1) Dosen yang mengampuh mata kuliah pengembangan Sumber dan Media Pembelajaran atau Desain Pembelajaran.

2) Telah berpengalaman dalam mendesain dan merancang media pembelajaran.

3) Berpengalaman menjadi validator desain suatu produk bahan ajar.

c. Guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam

1) Guru yang telah berpengalaman mengajar Sejarah Kebudayaan Islam khususnya pada jengang Madrasah Tsanawiyah.

2) Memahami materi pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam secara mendalam.

3) Memahami kurikulum Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah.

E. Uji Coba Produk

Uji coba produk ini dimaksudkan untuk mengumpulkan dataa yang dapat digunakan sebagai dasar untuk melakukan revisi (perbaikan) dan menetapkan tujuan keefektifan dan kemenarikan produk yang dibuat.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Beberapa kegiatan yang dilakukan untuk diuji coba dalam penelitian pengembangan ini antara lain adalah :

1. Desain uji coba

Uji coba produk dilakukan setelah rencana produk selesai. Uji coba produk bertujuan untuk mengetahui apakah produk yang dibuat layak digunakan atau tidak dan sejauh mana produk yang dibuat dapat mencapai sasaran.

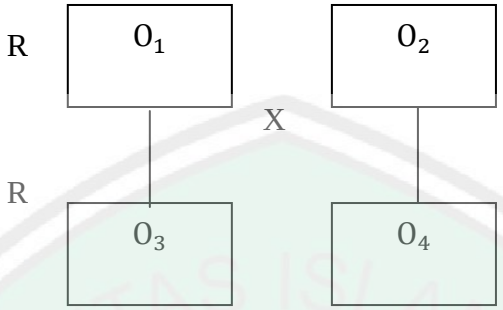
Uji coba produk dilakukan untuk mengatahui efektifitas dan efisiensi model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjangan Gondanglegi. Selain itu juga untuk mengetahui tingkat kemenarikan dari tingkat dari produk tersebut.

Dalam kegiatan pengembangan ini, peneliti menggunkan dua kelas, yakni kelas C sebagai kelompok kontol dan kelas B sebagai kelompok eksperimen. Responden uji coba lepangan ini diambil dari siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum.

Uji coba dilakukan dengan model eksperimen, yaitu membandingkan kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol (*pre test–posttest* control grup desain). Uji coba dilakukan dengan membandingkan kelompok yang menggunkan model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam dengan kelompok yang tidak menggunkan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam. Model uji coba ditunjukkan pada gambar berikut:[30]



Gambar 3.3 Desain Penelitian Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol

Keterangan :

R : pengambilan kelas eksperimen dan konrol secara random

O_1 : nilai kemampuan awal kelas eksperimen

O_3 : nilai kemampuan awal kelas kontrol

O_2 : nilai kelas eksperimen dengan menggunakan model *Mind Map*

O_4 : nilai kelas kontrol yang tanpa mengggunakan model *Mind Map*

X : model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam

2. Subjek uji coba produk

a. Subjek uji coba penggunaan kelompok kecil

1) Tercatat sebagai siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum danjaran gondanglegi kabupaten malang.

2) Telah menggunakan model *Mind Map* yang dikembangkan.

3) Enam orang siswa yang dipilih secara acak.

b. Subjek uji coba pengguna kelompok besar

[30]Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2010), Hlm. 125

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

1) Tercatat sebagai siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum ganjaran gondanglegi kabupaten malang.
2) Telah menggunakan bahan ajar yang dikembangkan.
3) Diambil dari keseluruhan siswa kelas VIII B MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanaglegi Kabupaten Malang.

3. Jenis data

Jenis data yang dikumpulkan disesuaikan dengan informasi yang dibutuhkan tentang produk yang dikembangkan dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Data yang digunakan untuk menentukan keefektifan, efisiensi dan daya tarik produk yang dihasilkan. Jenis data yang dikumpulkan dibagikan menjadi satu, sesuai dengan jenis data pada umumnya, yaitu :

a. Data kuantitatif, dikumpulkan melalui lembar penilaian guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dan hasil tes belajar siswa.
b. Data kualitatif, berupa informasi yang didapatkan melalui awancara guru dan siswa, masukan, tanggapan dan saran dari ahli isi dan ahli desain bahan ajar serta dokumen perangkat mengajar guru.

4. Instrumen pengumpulan data

Pada pengumpulan data dalam penelitian ini, peneliti menggunakan beberapa instrumen pengumpulan data, antara lain angket, pedoman

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

wawancara dan tes hasil belajar. Dan tujuan dalam setiap instrumen pengumpulan data tersebut antara lain :

a. Angket

Angket adalah instrumen penelitian yang berisi pertanyaan-pertanyaan atau pernyataan untuk memperoleh data informasi yang harus dijawab responden serta bebas sesuai dengan pendapatnya.[31]

Berupa angket yang terdiri dari dua bagian. Bgian pertama merupakan istrumen pengumpulan data kuantitatif yaitu berupa angket skala likert dengn lima alternatif jaawaban, sebagai berikut :

1) Skor 1, jika sangat tidak tepat, sangat tidak sesuai, sangat tidak jelas, saangat tidak menarik, sangat tidak mudah.
2) Skor 2. Jika kurang tepat, kurang jelas, kurang sesuai, kurang menarik, kurang mudah.
3) Skor 3, jika cukup tepat, cukup sesuai, cukup jelas, cukup menarik, cukup mudah.
4) Skor 4, jika tepat, sesuai, jelas, menarik, mudah.
5) Skor 5, jika sangat tepat, sangat sesuai, sangat jelas, sangat menarik, sangat mudah.

Sedangkan bagian kedua merupakan instrumen pengumpulan data kualitatif berupa lembar pengisisn saran

[31] Zainal Arifin. *Penelitian pendidikan: metode dan paradigma baru* (Bandung : Remaja Rosdakarya 2014). Hlm.228

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

dan komentar dari validator. Data kualitatif ini akan digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam revisi produk.

b. Tes hasil belajar

Tes hasil belajar atau prestasi belajar digunakan untuk mengukur hasil-hasil belajar yang dicapai siswa selama kurun waktu tertentu, tes yang digunakan adalah evaluatif, yang dilakukan untukmengukur tingkat penguasaan siswa dan posisinya baik anatar teman sekelas maupun dalam penguasaan target materi.[32] Tes yang digunakan untuk mengumpulkan data tentang hasil pre test dan post test yang menunjukkan perbedaan hasil belajar siswa setelah menggunakan bahan ajar model *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam yang telah dikembangkan.

c. Pedoman Wawancara

Wawancara yang dilakukan kapada guru kelas VIII yaitu ustadzah Ani Ihsaniyah. Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data ketika peniti melakukan studi pendahuluan untuk menentukan permasalahan yang harus diteliti, dan ingin mengetahui hal-hal dari responden yang mendalam.

[32]Nana Syaodin Sukmadinata, *metode penelitian pendidikan* (Bandung : Remaja Rosdakarya. 2007) Hlm.223

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

5. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah suatu proses mengelolah dan menginterpretasi data dengan fungsinya hingga memiliki makna dan arti yang jelas sesuai dengan jenis data yang dikumpulkan.[33]

Ada tigateknikanalisis data yang digunakan untuk mengelola data hasil pengembangan produk yaitu analisis deskroptif, dan analisis uji t, ketiga teknik ini di pergunakan sesuai dengan data yang diperoleh dari proses pengumpulan data sebagaimana diuraikan pada instrumen pengumpulan data.

a. Analisis isi pembelajaran

Analisis isi pembelajaran dengan merumuskan tujuan pembelajaran yang sesuai dengan strandar kompetensi dan kompetensi dasar untuk menyampaikan susunan materi yang akan dijadikan bahan ajar berupa produk yang sudah dikembangkan. Hasil analisis tersebut kemudian digunakan sebagai pembelajaran berupa model *Mind Map*.

b. Analisis deskriptif

Data-data yang telah dikelompokkan menjadi dua, yaitu data bersifat kualitatif dan data yang bersifat kuantitatif.

1) Data kualitatif digunakan untuk mengelola data hasil rieview berupa tanggapan, kritik, saran perbaikan oleh ahli isi bidang studi, ahli desain pembelajaran, siswa dan guru

[33]Wina Sanjaya. *Penelitian tindakan kelas*. (Jakarta : Kencana Perdana Media Group, 2009). Hlm. 106

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Data tersebut kemudian disusun secara logis dan bermakna dalam bentuk kalimat atau kata-kata, kategori-kategori mengenai suatu objek sehingga diperoleh kesimpulan, hasil analisis ini akan digunakan untuk merevisi produk media pembelajaran model *Mind Map*.

2) Data kuantitatif digunakan untuk mengelola data yang berbentuk angka-angka yang diperoleh melalui angket penilaian produk pengembangan bahan ajar model *Mind Map* dan data hasil *pre-test* dan *post-test*.

Adapun rumus perhitungan nilai rata-rata sebagai berikut:[34]

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\ \%$$

Keterangan :

P : presentase kelayakan

∑x : jumlah jawaban penilaian

∑xi : jumlah jawaban tertinggi

Dalam pemberian makna dan pengambilan keputusan untuk merevisi bahan ajar maka digunakan kualifikasi yang memiliki criteria sebagai berikut:

[34]Subali, Idayani, Handayani, *Pengembangan CD Pembelajaran Lagu Anak Untuk Menumbuhkan Pemahaman SAINS Siswa Sekolah Dasar*, (Semarang :UNNES,2012) hlm 27

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Tabel 3.1
Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Presentase

Presentase	Kualifikasi	Kriteria Kelayakan
90<skor ≤ 100	Sangat Valid	Sangat layak, tidak revisi
75<skor ≤ 89	Valid	Layak, tidak revisi
65<skor ≤ 74	Cukup Valid	Cukup layak, revisi
55< skor ≤ 64	Kurang Valid	Kurang layak, revisi
0< skor ≤54	Tidak Valid	Tidak layak, revisi total

Berdasarkan tabel di atas penilaian dikatakan valid apabila telah memenuhi syarat pencapaian mulai dari skor 65-100 dari seluruh unsur yang terdapat dalam angket penilaian ahli materi, ahli media, ahli pembelajaran dan siswa. Penilaian harus memenuhi kriteria valid. Jika dalam kriteria kurang atau tidak valid maka dilakukan revisi sampai mencapai kriteria valid.

c. Analisis uji T

Uji-t digunakan untuk menguji perbedaan rata-rata antara dua sampel.[35] Pada penelitian dan pengembangan ini data yang diuji adalah data post test dari kelas eksperimen dan kelas kontrol. Data tersebut dianalisis dengn menggunakan t-tes untuk mengetahui signifikasi perbedaan antara kelas kontrol (kelas yang menggunakan bahan ajar dari sekolah) dengan kelas eksperimen (kelas yang menggunakan buku ajar yang telah dikembangankan).

[35] Imam Gunawan. *Statistik Untuk Kependidikan Sekolah Dasar*. (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2013) Hlm 113

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Penguji hipotesis menggunakan uji-t dilakukan dengan lebih dulu menghitung t menggunkan rumus t_{hitung}angka t_{hitung}selanjutnya dikonfirmasi dengan t_{tabel} pada taraf signifikasi. Bila $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka dapat disimpulkan kelompok yang dibandingkan memang berbeda secara dignifikan. Begitu juga sebaliknyam jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ maka dikatakan tidak berbeda secara signifikan. Uji-t pada penelitian dan pengembangan ini dilakukan dengan menggunakan aplikasi *IBM SPSS statistics 16*.

Untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan antara sebelumdan sesudah menggunakan produk yang dikembangkan maka hasil uji coba dibandingkan dengant_{tabel} dengan tarad 0,05 atau 5% adalah sebagai berikut :

H_0 : tidak ada perbedaan yang signifikan (5%) antara yang tidak menggunakan dan menggunakan produk yang dikembangkan.

H_0 : ada perbedaan yang signifikan (5%) antara yang tidak menggunakan dan yang menggunakan produk yang dikembangkan.

Untuk pengambilan keputusan adalah sebagai berikut :

Jika $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ maka hasilnya signifikan, artinya H_1 diterima.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Jika $t_{hitung} \leq t_{tabel}$ maka hasilnya nonsignifikan, artinya H_1 ditolak.

F. Prosedur Penelitian

Prosedur ini berjalan dengan mellui tiga tahapan prosedur penelitian yaitu tahap persiapan, penelitian, serta pelaporan data.

1. Persiapan

Dimulai dari pra penelitian terlebih dahulu yaitu dengan metode observasi di MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang dan wawancara pada guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, kemudian peneliti melakukan model *research and development* sebagai acuan untuk membuat produk. Dengan mengembangkan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam ini menggunakan model pengembangan yang ADDIE menggunakan 6 tahap yang terdiri dari melakukan analisis kebutuhan siswa, menentukan kompetensi dan bahan ajar, memproduksi bahan ajar, melaksanakan program pembelajaran, dan yang terakhir mengevaluasi program pembelajaran dan hasil belajar.

2. Penelitian

Pada tahap penelitian, peneliti menggunakan desain eksperimen, dan control, dimana satu kelas menggunakan bahn ajar dan satu kelas tidak menggunakan bahan ajar menggunakan model yang dikembangkan. Hasilnya dapat dilihat dari *pre-test* dan *post-test*.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

3. Pelaporan

Penelitian mendeskripsikan dan menyajikan data yang diperoleh tingkan validasi dari penilaian materi/isi, ahli desain bahan ajar, ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam, angket respon siswa serta uji produk lapangan pada siswa kelas VIII di MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB IV

PAPARAN DATA

Pada bab iv ini akan dipaparkan 3 hal yang berkaitan dengan data penelitian. (1) spesifikasi model *Mind Map* dengan kebutuhan disekolah dan penyajian validasi (2) kelayakan produk yang dikembangkan dan (3) hasil uji coba *Mind Map* Sejarah Kebudayaan Islam.

A. Spesifikasi model *Mind Map* dengan kebutuhan disekolah dan penyajian data validasi

1. Spesifikasi model *Mind Map* dengan kebutuhan disekolah

Model *Mind Map* hasil pengembangan yang telah dibuat untuk kelas VIII materi kehidupan rasulullah untuk membantu siswa dalam memahami kitab khulasoh nurul yaqin jilid 1 yang didalamnya berbahasa arab. Sehingga perlu adanya pemetaan terkait materi yang bersumber dari kitab tersebut yang mana akan membantu dan memudahkan siswa dalam belajar sehingga nantinya akan memperoleh hasil belajar yang bagus. Model mind ini terdapat bagain cover, cara pengajaran, isi dan biografi penulis. Berikut paparan deskripsi model *Mind Map* :

a. Cover

Bagian cover didalam bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* memiliki 2 bagian yaitu : bagian depan dan belakang. Berikut penjelasannya :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

1) Cover depan

Bagian ini mencakup nama produk, nama pengarang, selling produk / iklan dari produk dan background bahan ajar disesuaikan dengan isi materi yang ada didalamnya, hal ini dimaksudkan agar pembaca mampu mengetahui makna judul sebelum membuka isi dari bahan ajar.

Gambar 4.1 Cover Depan

2) Cover Belakang

Gambar 4.2 Cover Belakang

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

3) Petunjuk penggunaan

Terdapat langkah – langkah penggunaan model *Mind Map*, yang nantinya memudahkan pengguna untuk menggunakan dan memahami materi dalam produk tersebut.

Gambar 4.3 Petunjuk Penggunaan

4) Daftar isi

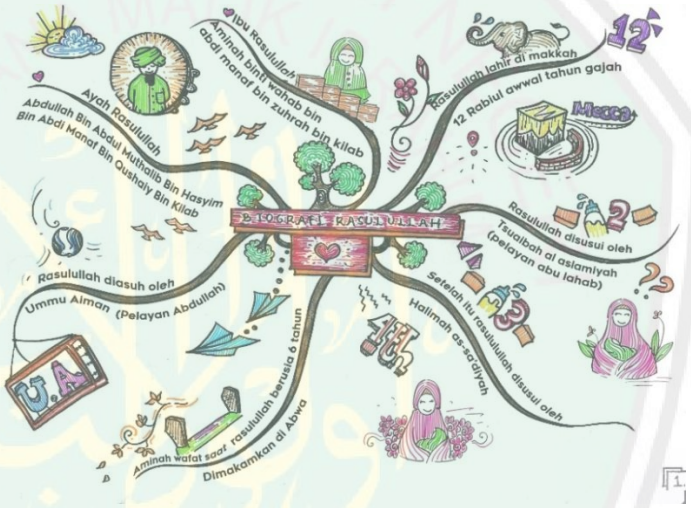
Daftar isi berisi sub bab yang akan dibahas dan dipetakan pada halaman isi, supaya mudah menemukan pokok bahasan yang dicari.

Gambar 4.4 Daftar Isi

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

5) Bagian isi

Bagian isi terletak pada inti kegiatan pengajaran dan bertujuan untuk memberikan informasi terkait dengan materi yang akan dipelajari dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Dalam bagian ini terdapat materi yang telah di petakan atau dibuat dengan model *Mind Map* tentang kehidupan rasulullah.



Gambar 4.5 Bagian Isi

6) Biografi penulis

Bagian paling akhir dari bahan ajar ini adalah biografi penulis bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Gambar 4.6 Biografi Penulis

2. penyajian data validasi

Data dari validasi model *Mind Map* tanggal 17 april 2018 dan berakhir tanggal 20 april 2018 pengambilan data tersebut melalui dari hasil validasi dan uji lapangan. Pengambilan dan validasi diperoleh dari tiga validator ahli yang terdiri dari satu validator ahli isi materi, ahli desain model *Mind Map*, dan ahli pembelajaran guru bidang studi Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII. Berikut kriteria penskoran yang digunakan dalam proses validasi :

Tabel 4.1 Kriteria Penskoran Ahli Isi Materi, Ahli Desain Model *Mind Map*, Dan Ahli Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam

Skor	Keteranagan
5	Sangat baik
4	Baik
3	Kurang baik
2	Tidak baik
1	Sangat tidak baik

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Penyajian data dari analisis penilaian berupa angket dari ahli meteri, ahli desain dan ahli pembelajaran sebagai berikut :

a. hasil validasi ahli isi materi

Penilaian uji validasi produk untuk ahli materi/isi dilakukan ahli bidang Sejarah Kebudayaan Islam. Validator materi pada bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam adalah dosen fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan H. Ahmad Sholeh M.Ag dari hasil validasi ahli materi berupa data kuantitatif dan kualitatif.

Data kuantitatif beasal dari angket penilaian skala likert, dan data kealitatif berasal dari angket yang berupa kritik dan saran dari validator. Berikut adalah paparan hasil validasi ahli materi/isi :

1) Paparan data kuantitatif

Data kuantitatif hasil validasi ahli materi/isiakan dipaparkan pada tabel dibawah ini :

Tabel 4. 2
Hasil Penilaian Ahli Isi/Materi

No	Pertanyaan	X	Xi	P (%)	Tingkat kevalidan	ket
1	Kesesuaian isi materi dengan kurikulum 2013	4	5	80%	Sangat Valid	Tidak Revisi
2	Kesesuaian materi dengan KI/KD	5	5	100%	Sangat Valid	Tidak Revisi
3	Kelengkapan isi dalam *Mind Map*	4	5	80%	Valid	Tidak Tevisi
4	Kemudahan penjelasan dalam penyajian informasi	4	5	80%	Valid	Tidak Revisi

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

5	Keakuratan ilustrasi	3	5	60%	Kurang Valid	Revisi
	Jumlah	**21**	**25**	**84%**	**Valid**	**Tidak revisi**

Berdasarkan data kuantitas hasil validator oleh ahli materi, langkah selanjutnya adalah menganalisis data sehingga dapat dihitung malalui presentase tingkat pencapaian. Berikut perhitungannya :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \; x \; 100\%$$

$$P = \frac{21}{25} \; x \; 100\% = 84\%$$

Presentase hitung tingkat pencapaian bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam diperoleh 84% angka tersebut dikonversikan pada tabel konversi skala 5 presentase tingkat pencapaian 84% berada pada kualifikasi valid, sehingga tidak revisi.

2) Data kualitatif

Data kualitatif akan dijelaskan dengan menggunakan tabel 4.2 Berikut adalah tabel hasil data kualitatif validasi ahli materi :

Tabel 4.3
Data Kualitatif Validasi Ahli Materi

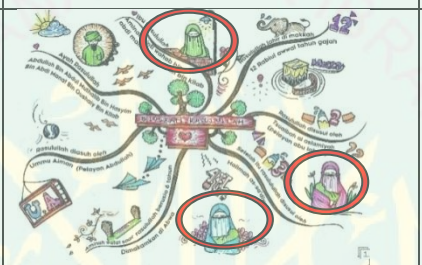
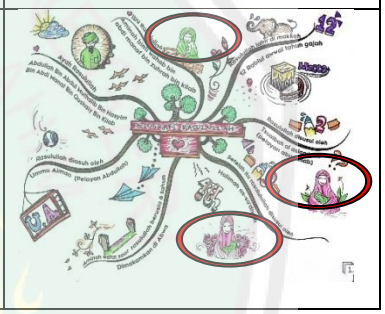
Nama Validator	Kritik dan Saran
H. Ahmad Sholeh M.Ag	a. Gambar ilustrasi perlu sesuai dengan budaya indonesia

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Komentar dan saran dari ahli isi Sejarah Kebudayaan Islam dalam pertanyaan terbuka dijadikan bahan pertimbangan untuk menyempurnakan bahan ajar dan memperkaya isi paparan materi bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam.

3) Revisi produk

Tabel 4.4
Revisi Ahli Materi

No	Poit Yang Direvisi	Sebelum Direvisi	Setelah Direvisi
1.	Gambar ilustrasi perlu sesuai dengan budaya indonesia		

b. Hasil validasi ahli desain

Validator desain pada bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* adalah Dr. H. R. Taufiqurrahman, M. A salah satu dosen fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan. Data yang diperoleh berupa data kuantitatif dan data kualitatif. Berikut adalah paparan data hasil validasi ahli desain bahan ajar sejarah kebudayaan islm model *Mind Map*.

1) Paran data Kuantitatif

Data kuantitatif ahli validasi desain akan dipaparkan pada tabel dibawah ini :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Tabel 4.5
Data Kuantitatif Hasil Validasi Ahli Desain Bahan Ajar

No	Pertanyaan	X	Xi	P(%)	Tingkat kevalidan	Ket
1	Kemenarikan tampilan bahan ajar model *Mind Map*	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
2	Kemenarikan desain warna dan bahan ajar model *Mind Map*	4	5	80	Valid	Tidak revisi
3	Kepraktisan bahan ajar model *Mind Map*	4	5	80	Valid	Tidak revisi
4	Keterjangkauan harga bahan jar model *Mind Map*	3	5	60	Kurang Valid	Revisi
5	Kesesuaian simbol dan ilustrasi dengan materi	5	5	100	Sangat Valid	Tidak revisi
6	Bahan ajar model *Mind Map* mudah dipahami	5	5	100	Sangat Valid	Tidak revisi
Jumlah		**26**	**30**	**86,6 %**	**Sangat valid**	**Tidak revisi**

2) Analisis Data

Berdasarkan hasil penilaian ahli desain terhadap bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam sebagaimana yang dicantumkan pada tabel 4.6 maka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian bahan ajar sebagai berikut :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \; x \; 100\%$$

$$P = \frac{26}{30} \; x \; 100\% = 86{,}6\%$$

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Prosentase hitung tingkat pencapaian bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam diperoleh 86,6%. Angka tersebut dikonversikan pada tabel konversi skala 5 presentase tingkat pencapaian 86,6%, berada pada kualifikasi valid, sehingga tidak revisi.

3) Data Kualitatif

Data kualitatif akan dijelaskan dengan menggunakan tabel. Berikut adalah tabel hasil data kualitatif validasi ahli desain.

Tabel 4.6
Data Kualitatif Hasil Valisadi Ahli Desain Bahan Ajar

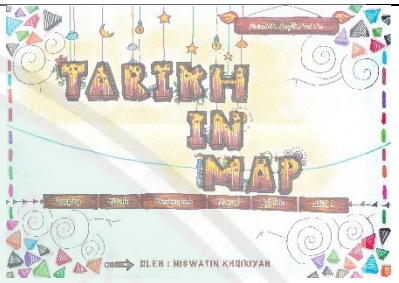
Nama Subjek Uji Ahli Desain	Kritik dan Saran
Dr. H. R. Taufiqurrahman, M. A	a. Tambahkan cover b. Tambahkan cara penggunaan bahan ajar model mind c. Judul produk tarikh in map

Komentar dan saran dari ahli desain bahan ajar dalam pertanyaan terbuka dijadikan bahan pertimbangan untuk menyempurnakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* yang bagus.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

4) Revisi Produk

Tabel 4.7
Revisi Produk Ahli Desain

No	Point Yang Direvisi	Sebelum Revisi	Sesudah Revisi
1	Tambahkan cover	-	
2	Tambahkan cara penggunaan *Mind Map*	-	

c. Hasil validasi ahli pembelajaran

Validasi ahli pembelajaran ialah guru Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang yaitu Ustadzah Ani Ihsaniyah. Data yang diperoleh berupa data kuantitatif dan data kualitatif hasil validasi ahli pembelajaran. Kedua data tersebut diperoleh peneliti dari angket penelitian, berikut paparan data ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

1) Paparan data kuantitatif

Data kuantitatif hasilvalidasi ahli guru pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang dipaparkan pada tabel dibawah ini.

Tabel 4.8
Data Kuantitatif Hasil Validasi Ahli Pembelajaran

NO	Pertanyaan	X	Xi	P(%)	Tingkat kevalidan	Ket
1	Kesesuaian model *Mind Map* dengan karakteristik siswa	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
2	Dukungan model *Mind Map* dalam kemandirian belajar siswa	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
3	Kemampuan model *Mind Map* dalam mengaktifkan siswa	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
4	Model *Mind Map* membantu dalam pembelajaran	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
5	Model *Mind Map* membantu memahamkan materi kepada siswa	5	5	100	Sangat valid	Tidak revisi
6	Penggunaan model *Mind Map* dinilai efisien	4	5	80	Valid	Tidak revisi
Jumlah		**29**	**30**	**96,6%**	**Sangat valid**	**TidakRevisi**

2) Analisis Data

Data hasil penilaian guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam terhadap pengembangan bahan ajar materi kehidupan rasulullah selanjutnya akan dianalisis sebagai berikut.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Berdasarkan hasil penilaian guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam terhadap bhan ajar sebagaimana dicantumkan dalam tabel 4.7 mka dapat dihitung presentase tingkat pencapaian bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam sebagai berikut :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \; x \; 100\%$$

$$P = \frac{29}{30} \; x \; 100\% = 96{,}6\%$$

Presentaase hitung tingkat pencapaian bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam diperoleh 96,6%. Angka tersebut dikonversikan pada tabel konversi skala 5 presentase tingkat pencapaian 96,6% berada pada kualifiksi sangat valid sehingga tidak perlu revisi.

3) Data kualitatif

Data kualitatif akan dijelaskan dengan menggunakan tabel. Berikut adalah tabel hasil data kualitatif validasi ahli pembelajaran sejarah kebudayan islam :

Tabel 4.9
Data Kualitatif Hasil Validasi Ahli Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam

Nama Subjek Uji Ahli Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	Kritik Dan Saran
Ani ihsaniyah S.Sos	Model *Mind Map* sudah bagus, sebaiknya diterbitkan.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Berdasarkan tabel kritik dan saran diatas, telah dituliskan bahwasannya adabeberapa aspek yang perlu ditinjau sebagai penyempurna produk, dalam perbaikan bahan ajar ini memerlukan 1 kali revisian.

Semua data hasil review, penilaian, mupun kritik dan saran dari hli pembelajaran guru kelas dan bidang studi Sejarah Kebudayaan Islam dijadikan landasan sebagai bahan untuk revisi dan berguna untuk penyempurna bahn ajar sebelum diuji cobakan kepada siswa kelas VIII.

d. Hasil Pengisian Angket Oleh Siswa

Sebagaimana yang sudah dipaparkan pada bagian bab III, bahwa uji coba pengguna bahan ajar oleh siswa. dilakukan oleh dua kelompok, yaitu subjek uji pengguna kelompok kecil, yaitu diambil dari enam oraang siswa secara acak. Subjek uji pengguna kelompok besar diambil dari keseluruhan siswa kelas VIII B yang dijadikan sebagai subjek penelitian. Berikut paparan hasil dari penilaian angket siswa :

1) Subjek uji coba kelompok kecil

Pada uji coba kelompok kecil. Penilaian angket disajikan dari 7 pertanyaan yang disajikan dalam angket yang diisi oleh 6 siswa yang dipilih secara acak.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a) Data kuantitatif

Adapun data kuantitatif hasil uji coba perorangan dapat dilihat pada tabel sebagai berikut :

Tabel 4.10
Data Hasil Pengisian Angket Uji Coba Kelompok Kecil

No	Pertanyaan	X	Xi	P (%)	Tingkat kemenarikan	Ket
1	Bahan ajar model *Mind Map* memudahkan dalam belajar	28	30	93,3%	Sangat valid	Tidak revisi
2	Penggunaan bahan ajar model *Mind Map* dapat memberikan semangat dalam belajar Sejarah Kebudayaan Islam	25	30	83,3%	Valid	Tidak revisi
3	Dapat memahami dengan mudah materi dalam nahan ajar model *Mind Map*	27	30	90%	Sangat valid	Tidak revisi
4	Menyukai tampilan dari bahan ajar model *Mind Map*	29	30	96,6%	Sangat valid	Tidak revisi
5	Mudah memahami materi melalui simbol atau ilustrasi	27	30	90%	Sangat valid	Tidak revisi
6	Bahasa yang digunkan dalam model *Mind Map* mudah dipahami	26	30	86,6%	Sangat valid	Tidak revisi
7	Merasa senang setelah belajar Sejarah Kebudayaan Islam menggunakan bahan ajar model *Mind Map*	28	30	93,3%	Sangat valid	Tidak revisi
Jumlah		**190**	**210**	**90,4 %**	**Sangat valid**	**Tidak revisi**

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

b) Analisis data

Berdasarkan data kuantitatif yang diperoleh dari uji coba kelompok kecil, pada tabel 4.9 langkah selanjutnya adalah menganalisis data yang sudah tersaji. Analisis data dilakukan dengan cara menghitung presentase tingkat ke validan atau kelayakan dengan rumus presentase berikut :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi}\ x\ 100\%$$

$$P = \frac{190}{210} x\ 100\% = 90{,}4\%$$

Berdasarkan perhitungan diatas maka pengamatan yang dilakukan dari hasil uji coba kelompok kecil mencapai 90,4%. Jika dicocokan dengan tabel kevalidan atau kelayakan, maka menunjukkan bahwa hasil validasi dari uji coba kelompok kecil terhadap produk pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* termasuk dalam kriteria sangat baik dan tidak perlu revisi.

e. Uji coba lapangan

Pada uji coba kedua dilakukan seluruh siswa kelas VIII B yang berjumlah 24 siswa yang sudah diberikan perlakuan dan *post-test*.

1) Data kuantitatif

Adapun data kuantitatif hasil uji coba perorangan dapat dilihat pada tabel berikut :

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Tabel 4.11
Data Hasil Pengisian Angket Uji Coba Lapangan

No	Pertanyaan	X	Xi	P (%)	Tingkat Kemenarikan	Ket
1	Bahan ajar model *Mind Map* memudahkan dalam belajar	110	120	91,6%	Sangat valid	Tidak Revisi
2	Penggunaan bahan ajar model *Mind Map* dapat memberikan semangat dalam belajar Sejarah Kebudayaan Islam	115	120	95,8%	Sangat valid	Tidak Revisi
3	Dapat memahami dengan mudah materi dalam nahan ajar model *Mind Map*	114	120	95%	Sangat valid	Tidak Revisi
4	Menyukai tampilan dari bahan ajar model *Mind Map*	117	120	97,5%	Sangat valid	Tidak Revisi
5	Mudah memahami materi melalui simbol atau ilustrasi	111	120	92,5%	Sangat valid	Tidak Revisi
6	Bahasa yang digunkan dalam model *Mind Map* mudah dipahami	110	120	91,6%	Sangat valid	Tidak Revisi
7	Merasa senang setelah belajar Sejarah Kebudayaan Islam menggunakan bahan ajar model *Mind Map*	117	120	97,5%	Sangat valid	Tidak Revisi
Jumlah		**794**	**840**	**94,5 %**	**Sangat valid**	**Tidak Revisi**

2) Analisis data

Berdasarkan data kuantitatif yang diperoleh dari uji coba lapangan, pada tabel 4.10 langkah selanjutnya adalah menganalisis data sudah tersaji. Analisis data dilakukan dengan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

cara menghitung presentase tingkat kevalidan atau kelayakan dengan rumus sebagai berikut :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \; x \; 100\%$$

$$P = \frac{794}{840} \; x \; 100\% = 94{,}5\%$$

Presentase perhitungan diatas hasil uji coba lapangan mencapai 94,5%. Jika dicocokan dengan tabel kevalidan atau kelayakan. Maka menunjukkan bahwa hasil validasi dan uji coba lapangan terhadap produk pengembangan bahan ajar sejarah kebudayaan model *Mind Map* termasuk dalam kriteria valid dan tidak revisi.

Berdasarkan hasil penilaian dan analisis uji coba lapangan yang diwakili 24 siswa dengan tingkat pencapaian 94,5% mak pada dasarnya produk bahan ajar tidak perlu revisi atau perbaikan. Akan tetapi masukan saran dan komentar dari responden berusaha diwujudkan dengan sebaik-baiknya dalam rangka penyempurnaan produk pengembangan yang dihasilkan.

3. Penyajian data hasil uji coba

Subjek uji coba dalam penelitian dan pengembangan ini yaitu siswa kelas VIII B dan VIII C di MTs Raudlatul Ulum Ganjangan Gondanglegi Kabupaten Malang. Kelompok eksperimen adalah kelompok yang menerima perlakuan dengan menggunakan bahan ajar yang dikembangakan. Sedangkan kelompok kontrol adalah kelompok yang

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

tidak menerima perlakuan, uji coba pada kelompok kontrol menggunakan bahan ajar yang lama atau yang digunakan di sekolah tersebut. Penentuan subjek penelitiandan pengembangan ini menggunakan taknik pengambilan sampel dengan *simple rendom sampling*, yaitu pengambilan sampel dari populasi secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi. Berikut paparan data hasil uji coba penelitian dan pengembangan ini.

1) Data hasil *Pre Test* dan *Post Test*

Pre Test dilakukan dengan kegiatan pembelajaran yang belum menggunakan *Mind Map*. Sedangkan post test dilakukan dengan kegiatan pembelajaran menggunakan bahan ajar yang dikembangakan.

Hasil *Pre Test* dan *Post Test* dibawah ini merupakan data nilai siswa dari hasil penyelesaian soal pre test dan post test yang mana untuk menunjukkan meningkatnya hasil belajar siswa menggunakan bahan ajar model *Mind Map*. Berikut adalah hasil *pre test* dan *post test* kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

a) Data hasil *Pre Test* dan *Post Test* kelompok eksperimen

Tabel 4.12
Data Hasil *Pre Test* Dan *Post Test* Kelompok Eksperimen

No	Nama	Nilai	
		Pre Test	***Post Test***
1	Salsabila Rohmataz Zubaidah	56	80
2	Iman Afizatul Firdaus	64	76
3	Sania Filza Fatin Najah	70	96
4	Fairuza Nadia	38	84

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

5	Fafidarotun Nisa	72	92
6	Amelia Syafitri	64	92
7	Aisyi Najwa Sabila	68	80
8	Nafisatul Himmah	76	96
9	Wachadana Nadia Nandani	72	88
10	Agnes Ernawati	64	100
11	Rohmatul Fadilah	72	76
12	Ayyu Saikhdal K	72	80
13	Putri Nurmala	64	76
14	Nurul Fadhilah	48	88
15	Riva Miftahul An Nas	44	92
16	Anjam Dini Nabila	56	88
17	Masyifa	48	84
18	Naila Nur Saidah	50	96
19	Matro Aturrohmah	54	88
20	Fitri Rohmatikaz Zahroh	60	84
21	Silsilatul Aulia	46	92
22	Sri Mulyani	68	100
23	Rona Rohmatika Akmaliyah	86	100
24	Vina Nurin Sabrina	52	96
Jumlah		**1464**	**2124**
Rata-rata		**61**	**88,5**

b) Data hasil *pre test* dan *post test* kelompok kontrol

Tabel 4.13
Data Hasil *Pre Test* Dan *Post Test* Kelompok Kontrol

No	Nama	Nilai	
		Pra Test	***Post Test***
1	Ima Islamiyah	68	76
2	Wahyu Azki Nur Vaizi	68	64
3	Fahra Nazwa Talbia	36	60
4	Wuruda Rif'atul Amin	76	82
5	Wifdya Raudlatul Qori'ah	68	76
6	Anggun Putri Rahayu	64	76
7	Ika Wahyu Ningsih	64	64
8	Nur Hayati	48	56
9	Sinta Filda Ramadhani	76	84
10	Riska Lina Widya Yunita	64	76
11	Wardatul Kamaliya	50	68

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

12	Siska Tasya	56	52
13	Meizika Dea Rosita	68	84
14	Indaha Mutmainnatul Q	48	54
15	Oktafia Sari	68	80
16	Rofiatun Hasanah	84	96
17	Ilhafatussania	48	64
18	Iva Rotul Hasanah	41	80
19	Faradilla Nur Abidin	72	88
20	Dela Ayu Amalia	68	80
21	Yulia Citra	77	64
22	Riatus Sholiha	52	76
23	Lailatuz Zahro	44	80
24	Ana Imroatul Jannah	56	60
Jumlah		**1464**	**1740**
Rata – Rata		**61**	**72,5**

Berdasarkan tabel diatas terlihat nilai *pre test* kelas kontrol 61 dan *nilai pre test* kelas eksperimen sebesar 61 dan dibuktikan dengan uji hogenitas yanga mana signifikansi lebih besar dari 0,05 maka distribusi data adalah homogen. Pada nilai rata-rata *post test* kelas kontrol mendapatkan nilai sebesar 72,5 dan nilai rata-rata *post test* kelas eksperimen 88,5. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen yang menggunakan bahan ajar sejartah kebudayaan islam model *Mind Map*.

Pada tahap selanjutnya untuk membuktikanadanya perbedaan yang signifikan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen yang menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Map, hal tersebut perlu di uji secara statistik dengan t-tes menggunakan SPSS.

Perhitungan tersebut kemudian digunakan untuk membuktikan hipotesis, apakah Ha diterima Ho yang diterima dengan menggunakan uji-t dengan tingkat kesalahan 5% atau 0,05 dan tingkat kepercayaan 95%.

2) Analisis data Uji T

Uji T disini dilakukan untuk menguji perbedaan rata-rata antara dua sampel post test dari kelas eksperimen dan kelas kontrol. Uji t pada penelitian ini dianalisis menggunakan aplikasi IBM SPSS statistic 16. Dengan taraf signifikansi 0,05. Karena jumlah subjek pada kelas kontrol dan eksperimen, maka T_{tabel} = (n-1) pada taraf signifikansi 0,05 adalah 2,0129 jika hasil t_{hitung}>t_{tabel}= maka kelompok yang dibandingkan dikatakan berbeda secara signifikan. Jika t_{hitung}<t_{tabel} maka kelompok yang dibandingkan dikatakan tidak berbeda secara signifikan.

Dari hasil perhitungan menggunakan SPSS (terlampir). Diketahui bahwa p-value (sig) dari uji levene's adalah 0,022 atau lebih besar dari nilai 0,05. Hal ini berarti varians kedua kelompok adalah sama, maka dari hasil uji-t pada baris pertama memperlihatkan p-value sig(2-tailed) adalah 0,000. Sehingga

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

dapat disimpulkan bahwa secara statistik rata-rata nilai kelas eksperimen lebih tinggi dari kelas kontrol.

Berikut ini data hasil uji-t pada *independent sample test* :

Tabel 4.14
Hasil Statistik Nilai Post-Test Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol

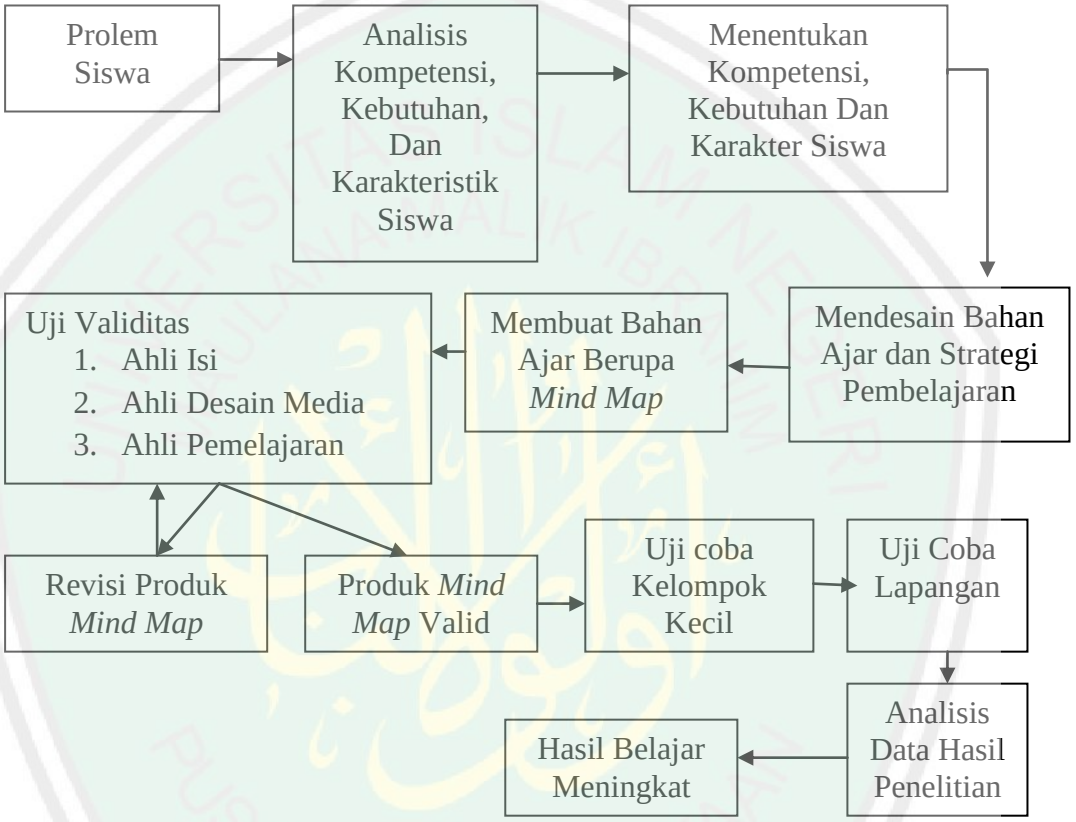
	kelas	N	Mean	Std. Deviation	T(t-test)	p-value
Hasil belajar ski	kelas B	24	88.5000	7.85189	5.599	.000
	kelas C	24	72.5000	11.59085		

Bedasarkan tabel uji-t menggunakan SPSS diatas memperlihatkan bahwa 24 siswa berasal dari kelas yang menggunakan bahan ajar model *Mind Map* memiliki nilai rata-rata 88,5. Sedangkan 24 siswa dari kelas kontrol yang tidak menggunakan bahan ajar memiliki rata-rata sebesar 72,5. Dari hasil uji statistik dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai kelas eksperimen dengan nilai kelas kontrol (p-value = 0,000), atau secara statistik ini nilai rata-rata kelas eksperimen yang menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* lebih tinggi dari kelas yang tidak menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map.*

Dari data diatas menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil belajar, dengan diperolehnya t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} . t_{hitung} = 5.599 > t_{tabel} = 2,0129, maka H_o ditolak dan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

H_a diterima, sehingga dapat dikatakan bahwa bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* terbukti secara signifikan efektif untuk meningkatan hasil belajar siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.



Gambar 5.1 Penelitian Dan Pengembangan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB V

PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Spesifikasi Hasil Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model *Mind Map*

Bentuk akhir dari penelitian dan pengembangan ini adalah bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Adapun pokok bahasan materi yang dipetakan adalah materi kehidupan Rasulullah untuk kelas VIII MTs. Adanya bahan ajar model *Mind Map* ini adalah sebagai pelengkap atas ketersediaan bahan ajar yang sudah ada. Bahan ajar yang dikembangkan merupakan bahan ajar yang relevan dengan kurikulum 2013 dimana tujuan utama pengembangan ini adalah untuk mengemukakan materi yang ada didalam bahan ajar dan melatih logika siswa. Indikator tercapai atau tidaknya suatu proses pembelajaran adalah dengan melihat hasil belajar yang dicapai oleh siswa.

Informasi yang diperoleh dari hasil observasi menyatakan bahwasannya proses pembelajaran yang berlangsung di kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang hanya menggunakan kitan khulashoh nurul yakin jilid I yang mana peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami arti dari kitab tersebut. Sebagaian dari peserta didik berpendapat bahwa bahan ajar yang mereka gunakan kurang menarik, bahasanya sulit difahami karena menggunakan bahasa arab, semua teks menggunakan bahasa arab. Oleh karena itu, dalam

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

mengembangkan bahan ajar model *Mind Map* ini, peneliti menyajikan desain yang menarik, dengan konsep pemetaan materi kitab khulashoh nurul yakindengan bahasa indonesia yang jelas dan mudah dipahami, serta ilustrasi gambar yang mampu memberikan informasi dengan baik kepada peserta didik. Selain dari pada bahan ajar yang kurang menarik, terdapat pula permasalahan yang disampaikan oleh guru mata pelajaran Sejarah Kebudayaan islam di kelas VIII yakni, siswa cenderung bosan dan sulit untuk mengingat dalam waktu jangka panjang terhadap materi yang telah diperoleh.

Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini mengacu pada penelitian pengembangan yang berorientasi pada produk dalam pendidikan. Sehingga penelitian ini dikatakan sebagai penelitian *research and development* (R&D), yaitu penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut. Adapun pada pelaksanaan pengembangan ini, peneliti berpedoman pada teori ADDIE. Berikut merupakan pemaparan langkah yang dilakukan dalam melakukan penelitian dan pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*:

1. Analisis

   Langkah yang dilakukan dalam analisis adalah dengan menganalisa kompetensi dasar, sehingga diperoleh informasi bahwasannya kompetensi dasar kelas VIII pada materi

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

kehidupan rasulullah yang harus dikuasi oleh siswa kelas. Selain itu juga dilakukan analisa terhadap karakter siswa sehingga diperoleh informasi bahwasannya siswa bosan dan sulit untuk mengingat dalam waktu jangka panjang terhadap materi yang telah diperoleh, serta kuranya variasi mengajar oleh guru. Adapun analisa mengenai aspek untuk mengembangkan bahan ajar adalah berdasarkan latar belakang dan tujuan pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

2. Desain/Perancangan

Langkah yang dilakukan dalam perancangan adalah dengan merencanakan produk yang hendak dikembangkan berupa tujuan penggunaan produk adalah untuk meningkatkan hasil belajar siswa, serta subjek uji coba yakni siswa selaku pengguna produk. Setelah itu dilakukan pula perancangan komponen produk, yang mana selain materi Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*, terdapat cara penggunaan model *Mind Map* tersebut.

3. Pengembangan

Langkah utama dalam hal ini adalah pengembangan, dimana produk pengembangan berisi materi kehidupan rasulullah, ilustrasi gambar yang mendukung dan direalisasikan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

menjadi sebuah produk pengembangan yang kemudian direncanakan pula desain uji coba.

4. Implementasi

Langkah selanjutnya yaitu menguji coba bahan ajar yang telah dikembangkan untuk memperoleh perbedan hasil belajar kelas yang menggunakan bahan ajar *Mind Map* dan kelas yang tidak menggunakan bahan ajar model *Mind Map*.

5. Evaluasi

Langkah yang terakhir adalah tahap evaluasi dengan merevisi produk pada hasil uji coba pada tahapan sebelumnya guna menyempurnakan produk yang telah dikembangkan.

Berikut ini adalah pemaparan spesifikasi produk pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*:

Tabel 5.1 Identitas Produk Bahan Ajar model *Mind Map*

Bentuk Fisik	Bahan Cetak
Judul	Tarikh in Map (Mapping Kitab Khulashoh Nurul Yakin Jilid I
Tahun	2018
Penyusun	Niswatin Khoiriyah
Tebal Halaman	14 Halaman
Cetakan	1 (pertama)

Deskripsi mengenai bahan ajar model *Mind Map* dimulai pada sampul awal yang didesain dengan warna yang menarik yaitu warna kombinasi warna kuning dan cokelat.dan terdapat judul besar yang digantung dengan benda benda angkasa seperti bintang, bulan yang mana mengambarkan bahwasannya rasulullah dihadirkan untuk memberikan cahaya islam dan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

memberikan petunjuk kebenaran dalam hidup. Dan terdapat *sellingproduct* dan hak cipta penulis. Kemudian terdapat petunjuk penggunaan yang berisi cara membaca *Mind Map*. Dilanjutkan dengan daftar isi, dan bagian materi pemetaan kitab khulashoh nurul yakin jilid I.

Desain cabang *Mind Map* yang digunakan dibuat dengan berbagai macam bentuk garis pada tiap materi, terdapat ilustrasi yang dapat mendukung kata kunci dalam *Mind Map* serta memudahkan siswa untuk memahami materi sehingga pembaca tidak mudah bosan. Kata kunci dalam *Mind Map* menggunakan bahasa yang mudah dipahami dan yang terakhir adalah profil penulis sebagai identitas penyusun bahan ajar sejarah kebudayaan model *Mind Map*.

B. Pembahansan Validasi Para Ahli dan Angket Siswa

Produk pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* ini dilakukan penyempurnaan secara tertahap melalui review, yaitu validasi oleh para ahli dan hasil uji coba produk. Aspek yang diungkap untuk melakukan revisi adalah unsur isi materi, kesesuaian dengan kurikulum dan desain produk *Mind Map*. Validasi penelitian dan pengembangan ini dilakukan pada tiga subjek, yaitu ahli isi, ahli desain, dan guru pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gongdanglegi Kabupaten Malang. Validasi pengembangan bahan ajar ini dilakukan untuk dapat menilai rancangan produkyang sudah dikembangkan, tahap selanjutnya yaitu melakukan revisi sesuai dengan kritik dan saran yang sudah

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

diberikan validator serta menganalisis data kuantitatif berupa skor angket dari penilaian validator.

Dari hasil validasi materi mendapatkan presentase sebesar 84% yang berarti sangat valid. Hal ini menunjukkan bahwa materi yang dikemas dalam bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* sudah layak untuk digunakan karena bahan ajar yang dikembangkan sudah sesuai dengan bahan ajar yang digunakan ditingkat madrasah tsanawiyah.[36]

Berdasarkan paparan data ahli desain produk mendapatkan presentase sebesar 86,6% yang berarti sangat valid, bahwa bahan ajar yang dikembangkan oleh peneliti pemilihan desain warna, gambar dan tema yang menarik serta sesuai dengan perkembangan usia siswa.[37]

Berdasarkan paparan data ahli guru pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam mendapatkan presentase sebesar 96,6% yang berarti sangat valid. Hal ini menunjukkan bahwa bahan ajar tidak revisi dan layak digunakan, karena bahan ajar ini merupakan bahan ajar yang sesuai bagi siswa madrasah tsanawiyah.[38]

Pada penelitian pengembangan ini, selain mencari dua data pengisian angket tentang bahan ajar yang telah dikembangkan dari para ahli isi, peneliti juga mengambil data tentang bahan ajar Sejarah

[36]Berdasarkan hasil peniaian angket validasi oleh H Ahmad Sholeh M.Ag sebagai ahli materi/isi bahan ajar yang dilaksanakan pada 17-19 April 2018

[37]Berdasarkan hasil peniaian angket validasi oleh Dr. H. R. Taufiqurrahman, M. A sebagai ahli desain bahan ajar yang dilaksanakan pada 17-18 April 2018

[38]Berdasarkan hasil peniaian angket validasi oleh ustadzah ani ihsaniyah sebagai ahli pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang dilaksanakan pada 18-20 April 2018

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kebudayaan Islam yang dikembangkan kepada siswa. Hal ini digunakan untuk mengetahui respon siswa terhadap bahan ajar yang dikembangkn. Subjek penilaian angket oleh siswa terbagi dalm dua kelompok, yaitu pertama uji kelompok kecil, yang diambil dari enam siswa secara acak. Kedua, uji coba lapangan yang terdiri dari 24 siswa kelas VIII B MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten malang pasa kelompok eksperimen. Pada uji coba kelompok kecil mendapatkan presentase 90,4% masuk kriteria sangat valid, hal ini menunjukkan bahwa bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* sangat baik untuk digunakan dalam proses pembelajaran, dan dapat digunakan dalam skala yang lebih besar lagi.

Uji coba lapangan mendapatkan prosentase sebesar 94,5% yang berarti pada tingkat kualifikasi sangat valid. Hal ini menunjukkan bahwa bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* sangat baik untuk digunakan dalam poroses pembelajaran. Dengan begitu bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* sudah mampu membantu mancapai tujuan pembelajaran.

C. Perbedaan Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol Dan Kelas Eksperimen

Bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* digunakan dalam proses pembelajaran terbukti terdapat perbedaan hasil belajar siswa MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang. Hal tersebut dapat dilihat dari nilai rata-rata *post test* kelas yang menggunakan produk yaitu 88,5% dan rata-rata kelas *post test* yang tidak menggunkan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

produk bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*memperoleh hasil 72,5%. dengan begitu menunjukkan bahwa dengn menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam *model Mind* Map dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

Berdasarkan hasil uji-t pada perhitungan SPSS dengan tingkat kemaknan 0,05 diperoleh bahwa t_{hitung} = 5,599 sedangkant_{tabel}= 2,0129 hal ini menunjukkan bahwa t_{hitung}>t_{tabel}yang berati t_{hitung}lebih besar dari t_{tabel}maka H_o ditolak dan H_a diterima, sehingga terdapat perbedaan signifikan antara nilai siswa kelas yang menggunakan produk dan tidak menggunakn produk bahan ajar materi kehidupan rasulullah.

Hasil belajar siswa mengalami kenaikan setelah menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*, dapat dilihat dri rata-rata *post test* lebih besar dari *pre test* yaitu (88,5>61) untuk kelas eksperimen. Hal ini dibuktikan dengan teori winkel dalam bukunya yaitu hasil belajar merupakan proses dalam diri individu yang berinteraksi dengan lingkungan untuk mendapatkan perubahan dalam perilakunya.

Penggunan bahan ajar yang dikembangkan ini disajikan lebih menarik, mudah difahmi, sehingga menambah daya tarik dan semangat siswa dalam proses belajar sehingga dapat dikatakan bahwa bahan ajar yang dikembangkan pada materi kehidupan rasulullah secara signifikan efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa terhadap pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan proses pengambilan hasil validasi dan pembahasan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map*, maka dapat disimpulkan hasil peneliti sebagai berikut :

1. Pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* merupakan bahan ajar yang berisi tentang kehidupan Rasulullah yang merupakan pemetaan dari kitab Khulashoh Nurul Yakin Jilid I. Produk yang dikembangkan untuk menyediakan bahan ajar yang belum tersedia di MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang. Deskripsi bahan ajar menggunakan kertas ukuran A3, pengetikan teks menggunakan berbagai jenis huruf dan ukuran yang bervariatif. Tata letak gambar atau simbol sesuai dengan apa yang diilustrasikan. Gambar lebih diutamakan dengan warna dan lebih jelas. Supaya membuat siswa semangat dalam mengikuti pembelajaran.
2. Produk dikembangkan melalui proses validasi tiga ahli, yakni (a) ahli isi 84%, (b) ahli desain produk 86,6% dan (d) ahli mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam 96,6% dari tiga ahli tersebut menunjukkan kriteria valid dan tidak perlu revisi. Selain penilaian dari para ahli, peneliti juga mengambil data dari hasil pengisian angket oleh siswa sebagai pengguna bahan ajar. Hal ini bertujuan untuk melihat respon serta penilaian pengguna bahan ajar, (e) subjek pengguna kelompok

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

kecil didapatkn skor presentase 90,4% yang berarti sangat valid, dan subjek uji coba lapangan didapatkan skor 94,5% yang artinya berada pada tingkat sangat valid.

3. Bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* yang digunakan dalam proses pembelajaran terbukti dapat meningkatkan hasil belajar siswa MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang. Hal tersebut dapat dilihat dari rata-rata kelas VIII B atau kelas yang menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam dengan kelas C yaitu kelas yang tidak menggunakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam yakni nilai rata-rata test kelas VIII B (88,5) dari pada nilai kelas VIII C (72,5), dengan begitu menunjukkan bahwa bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* meteri kehidupan Rasulullah dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Dari Hasil uji T pada perhitungan SPSS dengan tingkat kemaknaan 0,05, diperoleh bahwa t_{hitung} = 5,599 sedangkan t_{tabel} 2,0129. Hal ini menunjukkan bahwa $t_{hitung}>t_{tabel}$ yang berarti t_{hitung}lebih besar dari t_{tabel} maka H_o ditolak dan H_a diterima, sehingga terdapat perbedaan secara signifikan antara nilai siswa kelas yang menggunakan produk dan tidak menggunakan produk bahan ajar model *Mind Map*. Dengan demikian pengembangan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* untuk siswa kelas VIII MTs Raudlatul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang dikatakan mempunyai daya tarik dan kualitas yang baik. Hal ini dikarenakan bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Map dapat memberikan perbedaaan hasil belajar siswa yang menggunakan dan tidak menggunakan bahan ajar yang dikembangkan.

B. Saran pemanfaatan, Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut

1. Saran Pemanfaatan Produk

   Guru diharapkan dapat membimbing siswa dalam memahami isi *mind Map* tentang kehidupan Rasulullah, agar menambah semangat belajar siswa.

2. Sarana diseminasi produk

   Bahan ajar yang dikembangkan ini memiliki keterbatasan diantaranya, a. diuji cobakan pada subjek yang relati kecil, b. waktu pelaksanaan uji coba relativ singkat karena menyesuaikan jadwal yang diberikan di Madrasah tempat melaksanakan uji coba, c. materi yang diuji cobakan hanya beberapa materi karena terbatas waktu. dengan demikian, disarankan produk pengembangan ini dapat diuji cobakan pada materi atau kompetensi dasar lainnya.

3. Saran pengembangan produk lebih lanjut

   Saran pengembangan produk lebih lanjut terkait penelitian dan pengembangan ini sebagai berikut :

   a. Produk pengembangan ini sebaiknya dikembangkan lebih lanjut pada pemetaan materi dari kitab khulashoh nurul yakin pada jilid berikutnya.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

b. Produk bahan ajar Sejarah Kebudayaan Islam model *Mind Map* dapat dijadikan guru untuk dapat mengembangkan bahan ajar yang sesuai dengan kemampuan siswa.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

DAFTAR PUSTAKA

A. Pribadi, Benny. 2009. *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Dian

Alamsyah, Maurizal.2009.*Kiat Jitu Meningkatkan Prestasi Dengan Mind Mapping*.Jogjakarta: Mitra Pelajar

Alquran dan terjemah bahasa indonesia. Bandung : Jumanatul 'Ali-Art

Arifin, Zainal. 2014. *Penelitian Pendidikan : Metode Dan Paradigma Baru*. Bandung : Remaja Rosdakarya

Arikumto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta

Arstad, Azhar. *Media Pengajaran*. 1997. Jakarta : Pt Rajagrafindo

http://bahanguru.com/2016/12/penilaian-pada-kurikulum-2013/ diakses pada tanggal 08 juli 2018 ,pukul 09:13 wib

https://omega4study.files.wordpress.com/2011/08/how-to-mind-map_midwerx-com.jpg, diakses pada tanggal 7 juli 2018, pukul 15.09 wib

https://www.mindmeister.com/blog/wpcontent/uploads/MindMapping_mindmap_handdrawn.png. diakses pada tanggal 07 juli 2018 ,pukul 14:55 wib

Lestari, Ika.2013.*Pengembangan BahanAjae Berbasis Kompetensi*. Padang : Akademika Permata

May wijaya, Elsa. 2016. *Pengembangan bahan ajar sejarh kebudayaan islam berbasis multimedia interaktif untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas VII di MTs an nur bululawang*. Skripsi FITK UIN Malang.

Muhaimin, *rekonstruksi Pendidikan Islam,* jakarta : Raja Grafindo Persada.

Muhaimin.2005.*Pengantar Kurikulum Pendidikan Islam*. Jakarta : Raja Grafindo Persada

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Nur Cholila, Alfi. 2016.*penerapan pembelajaran mind mapping dan demonstrasi untuk meningkatkan kemampuan mempelajari materi tajwid pada siswa kelas VI sekolah dasar negeri gedongkulon 01 turen*. Skripsi FITK UIN Malang.

Ofi Fitriyani, Zakiyah. 2013.*Penerpan mind mapping dengan bantuan multimedia mindmanager x5 dalam meningkatkan prestasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS kelas VI di SDIT Al - Misbah Sedamar Sumobito Jombang*. Skripsi FITK UIN Malang.

Purwanto. 2008. *Pembelajaran sejarah*. Jakarta : PT Raja Grafindo

Purwanto.2009.*Evaluasi HasilBelajar*. Yogyakarta : Pustaka pelajar Rayat.

Ridwan dan sunarto.2009.*Pengantar stastistika untuk penelitian pendidikan, sosial, ekonomi, komunikasi dan bisnis*. Bandung : alfa beta

Sanjaya, patra, dkk. 2015. *Pengembangan multimedia interaktif dengan menggunkan model addie pada pelajaran ips kelas VIII semester ganjil tahun pelajaran 2014/2015 di SMP negeri 2 seririt*, julnal eductech, universitas pendidikan ganesha vol: 3 No: 1.

Setyosari, Punaji.2010.*Metode Penelitian Pendidikan Dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana Perdana Media Grup

Shoimin, Aris.*68 Model Pembelajaran Inovatif*.2014.Yogyakarta: Ar Ruzz Media

Sirojuddin, Ahmad. 2012.*Pengembangan Bahan Ajar Mind Map Berbasis Multimedia Aurora 3D Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VII Di SMP Unggulan Al Yasini*. Tesis FITK UIN Malang.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Sofan Amri Dan Iif Khoiru Ahmadi.2010.*KonstruksiPengembangan Pembelajaran*. Jakaera : Pt Prestasi Pustakarya

Suanto, Ahmad.2013.*Teori Belajar Dan Pembelajaran Disekolah Dasar*.Jakarta : Prenadamedia

Sukmadinata, Nana Syaodin. 2007. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Buzan, Tony. 2004.*Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas*. Jakarta : Gramedia pustaka

----------. 2007.*Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT gramedia pustaka utama

Trianto.2007.*Model PembelajaranTerpaduDalam Teori Dan Praktek*.Jakarta : Prestasi Pustaka

Wina sanjaya,2009. *penelitian tindakan kelas*. Jakarta: kencana pernada media grup

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran I : Bukti Konsultasi

KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana No. 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id email : fitk@uin_malang.ac.id

BUKTI KONSULTASI

Nama : Niswatin Khoiriyah

Nim : 14110038

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Dosen Pembimbing : Dr. H. Mohammad Asrori, M. Ag

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model Mind Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mts Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang

NO	Tgl/Bln/Thn	Materi Konsultasi	TTD
1	29 April 2018	Pengajuan judul	
2	02 Mei 2018	Bab I, II, III.	
3	07 Mei 2018	Acc. I, II, III	
4	14 Mei 2018	Melengkapi penelitian	
5	29 Mei 2018	Bab IV, V	
6	28 Mei 2018	Bab VI	
7	08 Juni 2018	Revisi Bab IV, V, VI	
8	26 Juni 2018	Acc. Perbaikan,	

Malang,
Mengetahui
Ketua jurusan PAI

Dr. Marno, M.Ag
NIP. 196504031998031002

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran II : Surat Izin Penelitian

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 941 /Un.03.1/TL.00.1/04/2018 — 04 April 2018
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala MTs Raudlotul Ulum Gondanglegi - Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	:	Niswatin Khoiriyah
NIM	:	14110038
Jurusan	:	Pendidikan Agama Islam (PAI)
Semester - Tahun Akademik	:	Genap - 2017/2018
Judul Skripsi	:	**Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model Mind Map untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa MTs Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang**
Lama Penelitian	:	**April 2018** sampai dengan **Juni 2018** (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :
1. Yth. Ketua Jurusan PAI
2. Arsip

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran III : Surat Bukti Penelitian

MADRASAH TSANAWIYAH

"RAUDLATUL ULUM" PUTRI

STATUS : TERAKREDITASI NILAI B NSM : 212350714057

JalanSumberWaras No 02 GanjaranTlp. 0341-878089 Gondanglegi Malang 65174

SURAT KETERANGAN

01/MTs.RU/E.22/VI/2018

Berdasarkan surat dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang Nomor : 941/Un.03.1/TL.00.1/04/2018, Tanggal 04 April 2018, Hal : Izin Penelitian. Maka yang bertandatangan dibawah ini kepala Madrasah Tsanawiyah Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang :

Nama	: Ir. H. Moh. Ridwan
Jabatan	: Kepala Sekolah
Nama Madrasah	: Raudlatul Ulum Putri
Alamat Madrasah	: Jl. Sumber Waras No. 02 Ganjaran Gondanglegi Malang
Telepon	: 0341-878089

Memutuskan memberikan izin untuk melakukan penelitian atas nama mahasiswa sebagai berikut :

Nama	: Niswatin Khoiriyah
NIM	: 14110038
Jurusan	: Pendidikan Agama Islam
Semester-Tahun akademik	: Genap- 2017/2018
Judul Skripsi	: Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Model Mind Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII MTs Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Malang
Lama Penelitian	: April 2018 sampai dengan juni 2018

Demikian surat keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 02-06-2018

Kepala Madrasah,

Ir. H. MOH. RIDWAN

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran IV : Angket Penilaian Ahli Materi/Isi

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI ISI MIND MAP SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM

No	Aspek yang dinilai	Hasil Evaluasi				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian isi materi dengan kurikulum 2013				✓	
2	Kesesuaian materi dengan KI/KD					✓
3	Kelengkapan isi dalam *mind map*				✓	
4	Kecermatan uraian dalam *mind map*				✓	
5	Kemudahan penjelasan dalam penyajian informasi				✓	
6	Keakuratan *ilustrasi*			✓		

Kritik dan Saran :

- Materi perlu di perbanyak lagi.
- Gambar ilustrasi perlu disesuaikan dg budaya Indonesia.

Malang, 17 April 2018

H. Ahmad Sholeh, M. Ag

NIP. 197608032006041007

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran V : Angket Penilaian Ahli Desain Bahan Ajar

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI DESAIN MIND MAP
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM

No	Aspek Yang Dinilai	Hasil Evaluasi				
		1	2	3	4	5
1	Kemenarikan tampilan bahan ajar model *mind map*					V
2	Kemenarikan desain warna bahan ajar model *mind map*				V	
3	Kepraktisan bahan ajar model *mind map*				V	
4	Keterjangkauan harga bahan ajar model *mind map*			V		
5	Kesesuaian simbol dan ilustrasi dengan materi					V
6	Bahan ajar model *mind map* mudah dipahami					V

Kritik dan Saran :

- Cover + lembar "Tutorial Produk"
- ada HAKI lebih bagus.
- Problemnya Produksi Massal.
- Gambar tangan → scan → produksi
- Judul "Tarikh in Map", dll. (sesuaikan)

Malang, 17 - 4 - 2018

Dr. H. R. Taufiqurrahman, M. A

NIP. 197701 18 200312 1002

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran V : Angket Penilaian Ahli Desain Bahan Ajar

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI PEMBELAJARAN
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM

NO	Aspek penilaian	Hasil evaluasi				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian model *mind map* dengan karakteristik siswa					✓
2	Dukungan model *mind map* dalam kemandirian belajar siswa					✓
3	Kemampuan model *mind map* dalam mengaktifkan siswa					✓
4	Model *mind map* membantu dalam pembelajaran					✓
5	Model *mind map* membantu memahamkan materi kepada siswa					✓
6	Penggunaan model *mind map* dinilai efisien				✓	

Kritik dan Saran :

.....

.....

.....

.....

.....

Malang, 18 April 2018

Ustadzah Ani Ihsaniyah

NIP.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran VII : Angket Tanggapan Sisiwa

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN SISWA

NAMA / KELAS : Roh matul Fadilah

Dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan program S1 pendidikan agama islam UIN maulana malik ibrahim malang. Peneliti mengembangan produk berupa *mind map* sebagai sarana membantu dalam proses pembelajaran.Agar produk pengembangan ini benar – benar menjadi sebuah sarana yang dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang ada di MTs Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang, maka peneliti memohon kesediaan untuk mengisi angket dibawah ini.

Adapun skala penilaian yang dapat digunakan, sebagai berikut :

SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)				
1	2	3	4	5
Sangat Tidak Baik	Tidak Baik	Kurang Baik	Baik	Sangat Baik

NO	Aspek penilaian	Hasil evaluasi				
		1	2	3	4	5
1	Bahan ajar model *mind map* memudahkan dalam belajar					✓
2	Penggunaan bahan ajar model *mind map* dapat memberikan semangat dalam belajar sejarah kebudayaan islam				✓	
3	Dapat memahami dengan mudah materi dalam bahan ajar model *mind map*					✓
4	Menyukai tampilan dari bahan ajar model mind map				✓	
5	Mudah memahami materi melalui simbol / ilustrasi					✓
6	Bahasa yang digunakan dalam model mind map mudah dipahami					✓
7	Merasa senang setelah belajar sejarah kebudayaan islam menggunakan bahan ajar model mind map					✓

Kritik dan Saran :

menurutku... Bahan ajar model mind map bagus, & sangat mudah untuk dipahami, bahkan bisa lebih di mengerti. Gambar ilustrasi menarik perhatian sehingga ingin sekali untuk bisa dipahami lebih detail lagi.

Malang, 21 April 2018

Roh matul F.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN SISWA

NAMA / KELAS : Nafisatul hikmah

Dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan program S1 pendidikan agama islam UIN maulana malik ibrahim malang. Peneliti mengembangan produk berupa *mind map* sebagai sarana membantu dalam proses pembelajaran.Agar produk pengembangan ini benar – benar menjadi sebuah sarana yang dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam yang ada di MTs Raudlotul Ulum Ganjaran Gondanglegi Kabupaten Malang, maka peneliti memohon kesediaan untuk mengisi angket dibawah ini.

Adapun skala penilaian yang dapat digunakan, sebagai berikut :

SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)				
1	2	3	4	5
Sangat Tidak Baik	Tidak Baik	Kurang Baik	Baik	Sangat Baik

NO	Aspek penilaian	Hasil evaluasi				
		1	2	3	4	5
1	Bahan ajar model *mind map* memudahkan dalam belajar					✓
2	Penggunaan bahan ajar model *mind map* dapat memberikan semangat dalam belajar sejarah kebudayaan islam					✓
3	Dapat memahami dengan mudah materi dalam bahan ajar model *mind map*					✓
4	Menyukai tampilan dari bahan ajar model mind map					✓
5	Mudah memahami materi melalui simbol / ilustrasi					✓
6	Bahasa yang digunakan dalam model mind map mudah dipahami					✓
7	Merasa senang setelah belajar sejarah kebudayaan islam menggunakan bahan ajar model mind map					✓

Kritik dan Saran :

Menurut saya bahan ajar model mind map sangat sudah baik, dan saya sangat setuju jika belajar sejarah kebudayaan Islam dg bahan ajar model mind map karena selain memudahkan dalam belajar juga dapat menambah semangat

Malang, 20 April 2018

Nafisatul H.

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran VIII : RPP

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Satuan Pendidikan : MTs Raudlatul Ulum
Kelas/ Semester : VIII/I
Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

KI-2 menghargai dan meghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaanya

KI-3 memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 mencoba, mengolah dan menyaji dalam ranah kongkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan rana abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
3.4 Menjelaskan permulaan islam kaum ansor	- Mengidentifikasi cara dawah rasulullah kepada kaum anshor - Menyebutkan keberhasilan dawah rasulullah kepada kaum ansor - menyebutkan hikmah yang dapat diambil dari keberhasilan dakwah rasulullah kepada kaum anshor

C. Tujuan

1. Melalui presentasi, siswa dapat memahami cara dakwah rasullah kepada kaum anshor
2. Melalui metode tanya jawab siswa dapat menyebutkan keberhasilan dakwah rasulullah kepada kaum anshor
3. Melalui metode bercerita siswa dapat menyebutkan hikmah yang dalam diambil dari keberhasilan dakwah rasulullah kepada kaum anshor

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

D. Materi

1. Kabilah khajraz pergi ke makkah untuk melaksanakan haji
2. Kabila khajraz kembali ke yatsrib untuk menyampaikan apa yang mereka peroleh dari rasulullah dan mengajak untuk memeluk agama islam

E. Pendekatan dan Metode

Pendekatan: Saintifik
Metode: presentasi, tanya jawab, diskusi, cerita.

F. Media, alat/ bahan, sumber pembelajaran

1. Media : papan tulis dan spidol
2. Alat/bahan : spidol warna
3. Sumber pembelajaran : kitab khulashoh nurul yakin jilid I dan model *Mind Map*

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru memasuki kelas dengan mengucapkan salam 2. Guru bersama-sama dengan siswa berdo'a bersama 3. Guru melakukan absensi kehadiran siswa 4. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan 5. Guru membentuk kelompok diskusi dan menetukan tema yang akan didiskusikan oleh masing-masing kelompok	10 menit
Kegiatan Inti	1. Siswa mempresentasikan materi dengan kelompok yang sudah dibagi oleh guru 2. Siswa memberikan tanggapan terhadap paparan materi yang disampaikan oleh presentator 3. Siswa melakukan tanya jawab tentang cara dakwa rasulullah pada kum anshor 4. Presentator menyampaikan hasil diskusi	60 menit

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Kegiatan Penutup	1. Guru melakukan penguatan terhadap hasil diskusi siswa 2. Guru mengadakan reflksi hasil pembelajaran 3. Guru mengajak peserta didik menyimpulkan bersama materi pembelajaran 4. siswa dan guru berdo'a bersama sebagai penutup	10 menit

H. Penilaian

- Mengerjakan soal yang diberikan oleh guru
- Menceritakan kembali permulaan islam kaum anshor

1. Penilaian Sikap

a. Pedoman observasi Sikap Spritual

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik : …….
Kelas : …….
Tanggal Pengamatan : ……..
Materi Pokok : Permulaan islam kaum anshor

No	Aspek Pengamatan				
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan sesuatu				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi				
4	Mengungkapakan kekaguman secara lisan maupun tulisan terhadap Tuhan saat melihat kebesaran Tuhan				
5	Merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat				

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

	mempelajari ilmu pengetahuan				
Jumlah Skor					

b. Lembar Penilain Diri Sikap Jujur

Nama Peserta Didik : …….
Kelas :…….
Materi Pokok :…….
Tanggal :…….

PETUNJUK

- Bacalah pernyataan yang ada di dalam kolom dengan teliti
- berilah tanda cek (√) sesuai dengan sesuai dengan kondisi dan keadaan kalian sehari-hari

No	Pernyataan	TP	KD	SR	SL
1	Saya tidak menyontek pada saat mengerjakan ulangan				
2	Saya menyalin karya orang lain dengan menyebutkan sumbernya pada saat mengerjakan tugas				
3	Saya melaporkan kepada yang berwenang jika menemukan barang				
4	Saya berani mengakui kesalahan yang saya dilakukan				
5	Saya mengerjakan soal ujian tanpa melihat jawaban teman yang lain				

Keterangan :

- SL = Selalu , apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- SR = Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- KD = Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
- TP = Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

c. Lembar Penilaian Antar Peserta Didik Sikap Disiplin (Penilaian Teman Sejawat)

Petunjuk :
Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai sikap tanggung jawab yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik yang dinilai : …….
Kelas : …….
Tanggal Pengamatan : ……..
Materi Pokok : permulaan islam kaum anshor

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Masuk kelas tepat waktu				
2	Mengumpulkan tugas tepat waktu				
3	Memakai seragam sesuai tata tertib				
4	Mengerjakan tugas yang diberikan				
5	Tertib dalam mengikuti pembelajaran				
6	Membawa buku teks sesuai mata pelajaran				
Jumlah Skor					

Petunjuk Penskoran :
Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4
Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{Skor\ diperoleh}{skor\ maksimal}\ x\ 4 = skor\ akhir$$

Peserta didik memperoleh nilai :
Sangat Baik : apabila memperoleh skor : 3.33 < skor ≤ 4.00
Baik : apabila memperoleh skor : 2.33 < skor ≤ 3.33
Cukup : apabila memperoleh skor : 1.33 < skor ≤ 2.33
Kurang : apabila memperoleh skor : skor ≤ 1.33

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a. Penilaian Pengetahuan

a. Tes Tulis bentuk uraian

1) Deskripsikan dakwah Nabi Muhammad SAW Kepada Kaum Anshor
2) Menyebutkan keberhasilan dakwah rasulullah kepada kaum anshor
3) menyebutkan hikmah yang dalam diambil dari keberhasilan dakwah rasulullah kepada kaum anshor
4) Menyebutkan sifat-sifat rasulullah
5) Mengambarkan contoh bentuk dakwahnya seorang pelajar

Penskoran:

Tiap soal jika jawaban maksimal nilainya 20 sehinggal total skor maskimal 100

b. Penilaian Keterampilan

1. Penilaian unjuk kerja Mempresentasikan Materi

No	Kelompok	Aspek yang dinilai				Skor
		Kebenaran konsep	Keberanian	Bahasa	Kelancaran	
1.	I					
2.	II					
3.	III					
4.	IV					

Skor Tiap kolom maksimal 25 sehingga total skor maksimal 100

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran IX : Hasil *Pre Test*

SOAL PRE – TEST DAN POST – TEST

Nama : Amelia Safitri

Kelas : 8 B

64

A. Pilihlah jawaban yang tepat diantara a, b, c, d atau e

1. Setiap rasul diutus oleh Allah SWT kepada umat manusia mempunyai misi yang sama, yaitu...
   a. Tauhid
   b. Ta'dib
   c. Talaqqi
   d. Tahannust
   e. Tarbiyah
2. Setelah dimakamkan ibundanya yang tercinta, rasulullah kembali ke makkah bersama kakeknya dan tinggal bersama beliau. Kakek yang dimaksud adalah...
   a. Hasyim
   b. Abdul muthalib
   c. Abu thalib
   d. Abdu manaf
   e. Abdullah
3. Ketika abrahah dan sekelompok pasukan gajahnya hendak menghancurkan ka'bah, Allah SWT menghancurkan pasukan tersebut dengan melempari mereka dengan kerikil yang sangat panas lagi mematikan melalui burung – burung yang bernama...
   a. Hud – hud
   b. Rajawali
   c. Ababil
   d. Khathathif
   e. Balsan
4. Salah seorang paman nabi yang mempengaruhi abu thalib saat menjelang ajalnya agar tidak mengikuti agama rasulullah SAW adalah...
   a. Abu jahal
   b. Hamzah
   c. Abbas
   d. Abu thalib
   e. Al ghabdah
5. Ketika muhammad kecil bersama abu thalib mengadakan perjalanan dagang, ditengah perjalanan mereka bertemu seorang pendeta nasrani, kemudian pendeta itu tersebut menemukan tanda – tanda kenabian pada diri muhammad, sebagaimana yang dijelaskan pada kitab – kitab terdahulu yang dimiliki oleh pendeta tersebut, pendeta yang dimaksud adalah...
   a. Warakah ibn naufal
   b. Buhaira
   c. Abrahah
   d. Bukhari
   e. Ja'far
6. Para sahabat tau orang – orang yang terawal dalam memeluk agama islam laim disebut dengan istilah...
   a. Khulafa ar rasyidin
   b. Assabiqunal awwalun
   c. Amirul mukminin
   d. Ansor
   e. Muhajirin
7. Sebelum muhammad bin abdullah dilantik menjadi rasul, beliau selalu menyendiri dan mengasingkan diri untuk bertafakur dan beribadah hingga tepat pada malam 17 ramadhan allah melantik beliau sebagai seorang rasul dengan menurunkan wahyu pertama kali melalui seorang malaikat. Peristiwa bersejarah tersebut terjadi di...
   a. Bukit al hindy
   b. Gua hira'
   c. Gua tsur
   d. Bukit lu'lu
   e. Bukit qa'iqa'an
8. Setelah ibunda rasulullah meninggal, kakeknya yaitu abdul muttoliblah yang menjaga, mengasuh dan memberikan kasih sayang kepadanya, hingga kakeknya tersebut meninggal saat rasulullah SAW berusia...

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a. 9 tahun
b. 6 tahun
c. 7 tahun
d. 8 tahun
e. 5 tahun

9. Setelah allah memerintahkan rasulullah untuk berdakwah secara terang – terangan kemudian beliau berdiri diatas bukit memanggil suku quraisy menyeru kepada mereka agar menyembah Allah dan meninggalkan berhala yang selama ini mereka sembah. Bukit tersebut bernama...
   a. Bukit shafa
   b. Bukit amr
   c. Bukit marwa
   d. Bukit lu'lu
   e. Bukit jiddah
10. Seorang yang pertama kali masuk islam dari golongan wanita adalah...
   a. Khadijah binti khuwailid
   b. Asisyah binti abu bakar
   c. Hafsah binti umar
   d. Fatimah binti muhammad
   e. Umu kultsum
11. Berkenaan dengan terus – menerusnya siksaan kaum musyrik kepada orang – orang yang masuk islam, rasulullah SAW meminta para sahabat untuk hijrah ke...
   a. Madinah
   b. Habasyah
   c. Yaman
   d. Palestina
   e. Thaif
12. Sebuah tempat yang digunakan oleh rasulullah SAW untuk berkhalwat hingga ia mendapatkan wahyu pertama kali adalah....
   a. Gua tsur
   b. Gua hira'
   c. Masjid
   d. Ka'bah
   e. Bukit shafa
13. Siapakah yang pertama kali menyusui rasululah..
   a. Tsuaibah aslamiyah
   b. Sa'diyah
   c. Aminah binti wahab
   d. Halimatus sa'diyah
   e. Ummu aiman
14. Pada peristiwa apa rasulullah melakukan sholat ghoib untuk pertama kali...
   a. Meninggalnya sahabat saat peperangan
   b. Meninggalnya raja abraha
   c. Meninggalnya raja namrud
   d. Meninggalnya abu jahai
   e. Meninggalnya khadijah binti khuwailid
15. Masjid apa yang pertama kali didirikan rasulullah...
   a. Masjidil haram
   b. Masjid aqsha
   c. Masjid quba
   d. Masjid nabawi
   e. Masjid qiblatain

B. Jawablah pertanyaan –pertanyaan ini dengan jelas !

1. Sebutkan 3 isi perjanjian aqobah yang pertama !
2. Tulislah nama lengkap ayah rasulullah !
3. Siapakan yang menyusui rasulullah !
4. Sebutkan 2 hal yang dilakukan rasulullah ketika sampai di madinah !
5. Tulislah kalimat syahadad !

2. abdullah bin abdulmutholib

3. Halimatur sa'diyah

5. اشهد ان لا اله الا الله

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran X : Hasil *Post Test*

SOAL PRE – TEST DAN POST – TEST

Nama : Amelia Safitri

Kelas : 8 B

92

A. Pilihlah jawaban yang tepat diantara a, b, c, d atau e

1. Setiap rasul diutus oleh Allah SWT kepada umat manusia mempunyai misi yang sama, yaitu...
   a. Tauhid
   b. Ta'dib
   c. Talaqqi
   d. Tahannust
   e. Tarbiyah
2. Setelah dimakamkan ibundanya yang tercinta, rasulullah kembali ke makkah bersama kakeknya dan tinggal bersama beliau. Kakek yang dimaksud adalah...
   a. Hasyim
   b. Abdul muthalib
   c. Abu thalib
   d. Abdu manaf
   e. Abdullah
3. Ketika abrahah dan sekelompok pasukan gajahnya hendak menghancurkan ka'bah, Allah SWT menghancurkan pasukan tersebut dengan melempari mereka dengan kerikil yang sangat panas lagi mematikan melalui burung – burung yang bernama...
   a. Hud – hud
   b. Rajawali
   c. Ababil
   d. Khathathif
   e. Balsan
4. Salah seorang paman nabi yang mempengaruhi abu thalib saat menjelang ajalnya agar tidak mengikuti agama rasulullah SAW adalah...
   a. Abu jahal
   b. Hamzah
   c. Abbas
   d. Abu thalib
   e. Al ghabdah
5. Ketika muhammad kecil bersama abu thalib mengadakan perjalanan dagang, ditengah perjalanan mereka bertemu seorang pendeta nasrani, kemudian pendeta itu tersebut menemukan tanda – tanda kenabian pada diri muhammad, sebagaimana yang dijelaskan pada kitab – kitab terdahulu yang dimiliki oleh pendeta tersebut, pendeta yang dimaksud adalah...
   a. Warakah ibn naufal
   b. Buhaira
   c. Abrahah
   d. Bukhari
   e. Ja'far
6. Para sahabat tau orang – orang yang terawal dalam memeluk agama islam laim disebut dengan istilah...
   a. Khulafa ar rasyidin
   b. Assabiqunal awwalun
   c. Amirul mukminin
   d. Ansor
   e. Muhajirin
7. Sebelum muhammad bin abdullah dilantik menjadi rasul, beliau selalu menyendiri dan mengasingkan diri untuk bertafakur dan beribadah hingga tepat pada malam 17 ramadhan allah melantik beliau sebagai seorang rasul dengan menurunkan wahyu pertama kali melalui seorang malaikat. Peristiwa bersejarah tersebut terjadi di...
   a. Bukit al hindy
   b. Gua hira'
   c. Gua tsur
   d. Bukit lu'lu
   e. Bukit qa'iqa'an
8. Setelah ibunda rasulullah meninggal, kakeknya yaitu abdul muttoliblah yang menjaga, mengasuh dan memberikan kasih sayang kepadanya, hingga kakeknya tersebut meninggal saat rasulullah SAW berusia...

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

a. 9 tahun
b. 6 tahun
c. 7 tahun
d. 8 tahun
e. 5 tahun

9. Setelah allah memerintahkan rasulullah untuk berdakwah secara terang – terangan kemudian beliau berdiri diatas bukit memanggil suku quraisy menyeru kepada mereka agar menyembah Allah dan meninggalkan berhala yang selama ini mereka sembah. Bukit tersebut bernama...
   a. Bukit shafa
   b. Bukit amr
   c. Bukit marwa
   d. Bukit lu'lu
   e. Bukit jiddah
10. Seorang yang pertama kali masuk islam dari golongan wanita adalah...
   a. Khadijah binti khuwailid
   b. Asisyah binti abu bakar
   c. Hafsah binti umar
   d. Fatimah binti muhammad
   e. Umu kultsum
11. Berkenaan dengan terus – menerusnya siksaan kaum musyrik kepada orang – orang yang masuk islam, rasulullah SAW meminta para sahabat untuk hijrah ke...
   a. Madinah
   b. Habasyah
   c. Yaman
   d. Palestina
   e. Thaif
12. Sebuah tempat yang digunakan oleh rasulullah SAW untuk berkhalwat hingga ia mendapatkan wahyu pertama kali adalah....
   a. Gua tsur
   b. Gua hira'
   c. Masjid
   d. Ka'bah
   e. Bukit shafa
13. Siapakah yang pertama kali menyusui rasululah..
   a. Tsuaibah aslamiyah
   b. Sa'diyah
   c. Aminah binti wahab
   d. Halimatus sa'diyah
   e. Ummu aiman
14. Pada peristiwa apa rasulullah melakukan sholat ghoib untuk pertama kali...
   a. Meninggalnya sahabat saat peperangan
   b. Meninggalnya raja abraha
   c. Meninggalnya raja namrud
   d. Meninggalnya abu jahal
   e. Meninggalnya khadijah binti khuwailid
15. Masjid apa yang pertama kali didirikan rasulullah...
   a. Masjidil haram
   b. Masjid aqsha
   c. Masjid quba
   d. Masjid nabawi
   e. Masjid qiblatain

B. Jawablah pertanyaan –pertanyaan ini dengan jelas !

1. Sebutkan 3 isi perjanjian aqobah yang pertama !
2. Tulislah nama lengkap ayah rasulullah !
3. Siapakan yang menyusui rasulullah !
4. Sebutkan 2 hal yang dilakukan rasulullah ketika sampai di madinah !
5. Tulislah kalimat syahadad !

1) 1) dilarang mencuri
2) – berzina
3) – sombong

2) abdullah bin abdul muthalib bin Hasyim bin Haqsal

3) Aminah binti wahab
tsuaibah aslamiyah
halimatus sa'diyah

4) Membangun masjid quba
mempersatukan anshor dan muhajirin

5) أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran XI : Hasil Uji T Menggunakan SPSS

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil belajar ski	Equal variances assumed	5.610	.022	5.599	46	.000	16.00000	2.85774	10.24767	21.75233
	Equal variances not assumed			5.599	40.437	.000	16.00000	2.85774	10.22624	21.77376

Group Statistics

	kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil belajar ski	kelas B	24	88.5000	7.85189	1.60276
	kelas C	24	72.5000	11.59085	2.36597

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran XII : Dokumentasi Penelitian

DOKUMENTASI PENELITIAN

Siswa mengerjakan *pre test*

Guru menjelaskan menggunakan bahan ajar yang dikembangkan

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Siswa belajar menggunakan bahan ajar yang dikembangkan

Siswa presentasi menggunakan model *Mind Map*

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

Lampiran XIII : Biodata Mahasiswa

BIODATA MAHASISWA

Nama	: Niswatin Khoiriyah
Nim	: 14110038
Tempat Tanggal Lahir	: Lamongan, 28 Mei 1997
Fakultas/jurusan	: Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam
Tahun Masuk	: 2014
Alamat Rumah	: Desa Sukosongo, Kecamatan Kembangbahu, Kabupaten Lamongan.
Telp	: 082229282067
Alamat Email	: niswah.uinmaliki@gmail.com

Malang, 05 juni 2018

Mahasiswa,

Niswatin Khoiriyah

NIM. 14110038

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

HASIL PRODUK

CENTRAL LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

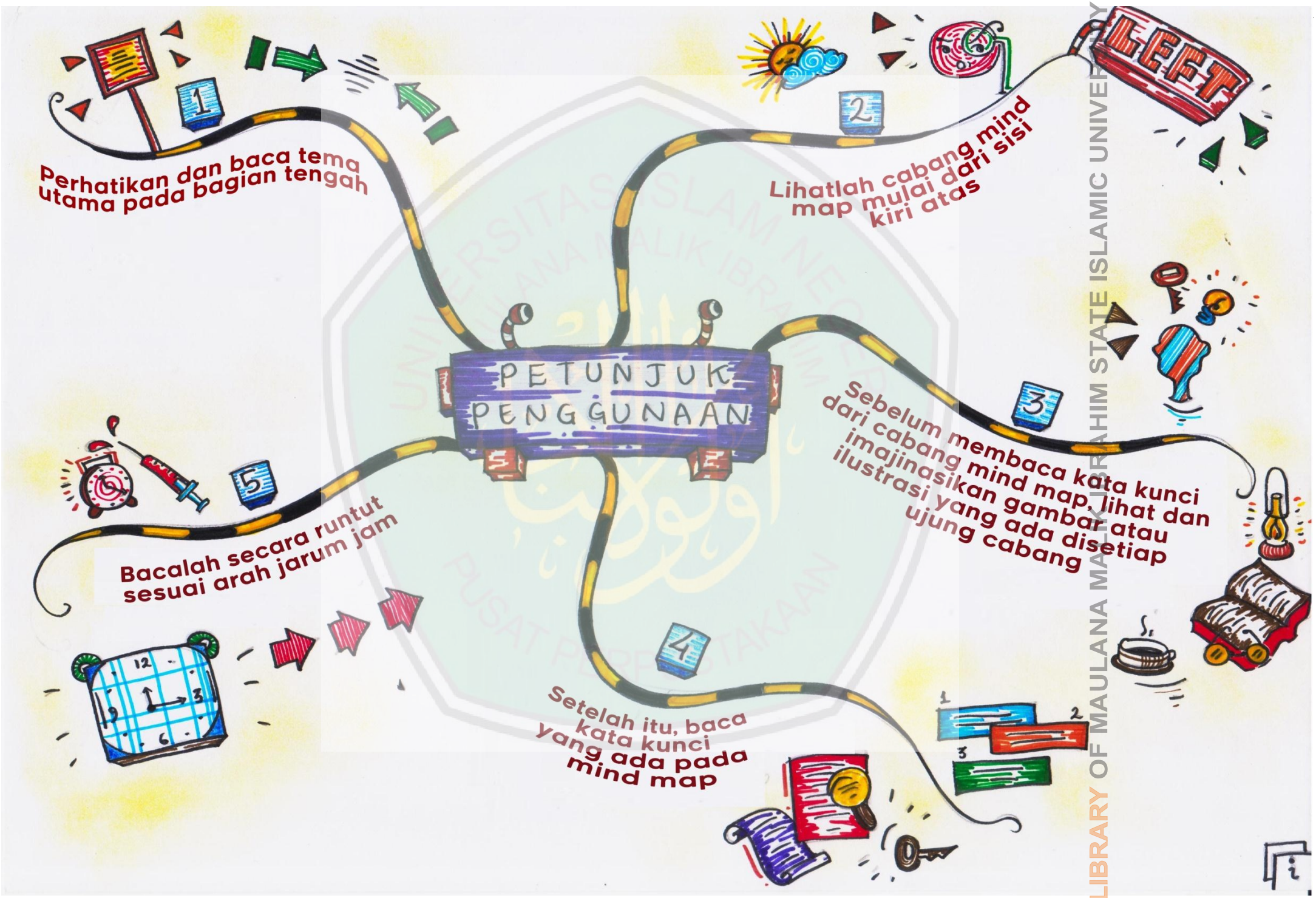
Menarik, Asyik, Praktis

TARIKH IN MAP

Mapping | Kitab | Khulashoh | Nurul | Yakin | Jilid I

OLEH : NISWATIN KHOIRIYAH

LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF

DAFTAR ISI

Cover i

Petunjuk Pengguaan ii

Daftar Isi 1

Masa Remaja Rasulullah 2

Turunnya Wahyu 3

Dakwah Secara Sembunyi-Sembunyi 4

Dakwah Secara Terang-Terangan 5

Hijrah Ke Habasyah 6

Pernikahan Rasulullah dan Wafatnya Abdul Muthalib 7

Gangguan Kaum Kafir Thaif 8

Isra' Mi'raj 9

Permulaan Islam Kaum Ansor 10

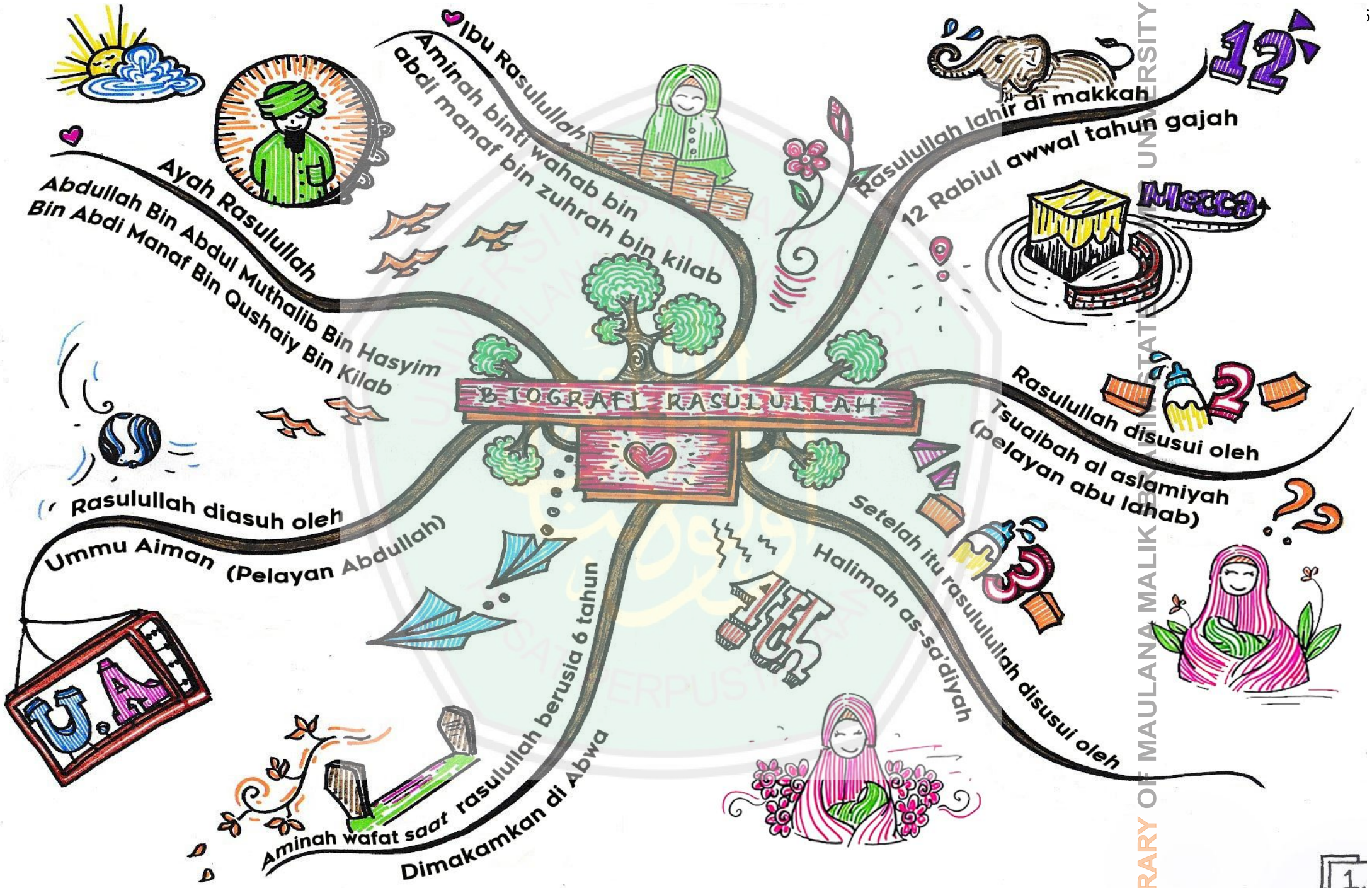
Bai'at Aqobah 11

Hijrahnya Kaum Muslim Ke Madinah 12

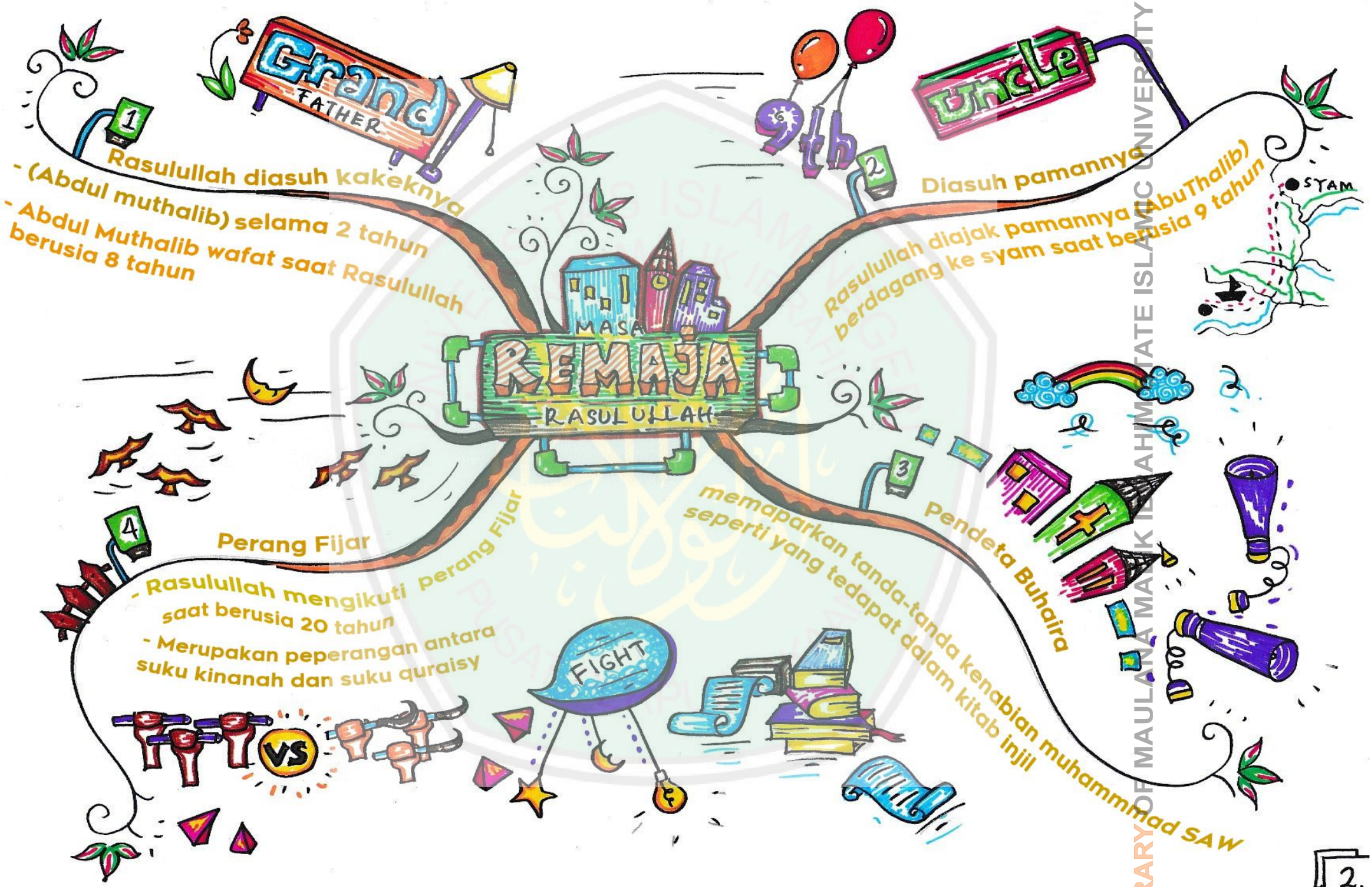
Singga Di Quba 13

Biografi Penulis 14

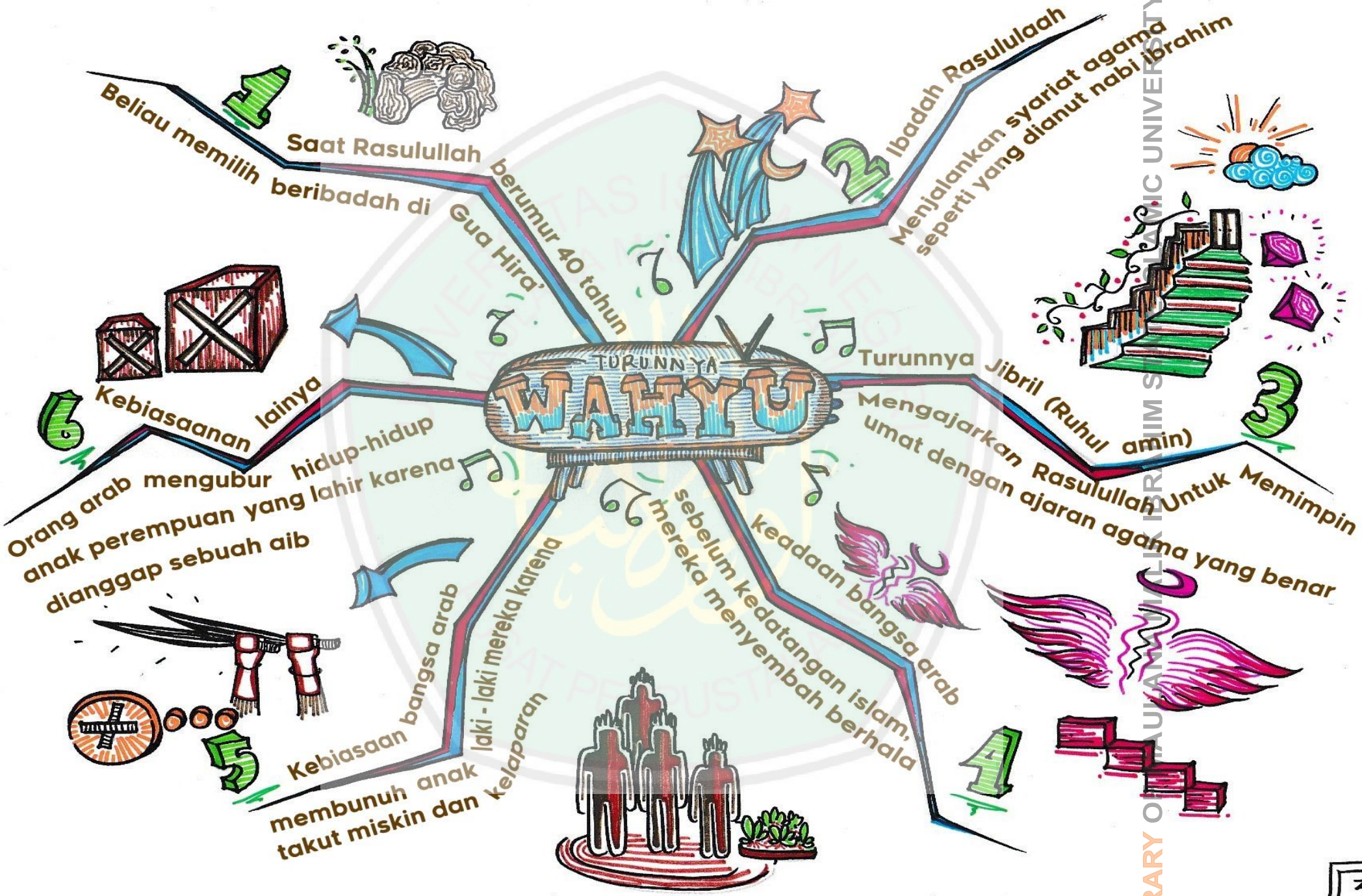
LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF

DAKWAH

- SECARA -
SEMBUNYI-SEMBUNYI

1. Sasaran dakwah
   - Keluarga
   - Sahabat-sahabat rasulullah
2. Ajakan Rasulullah
   - Menyembah Allah
   - Saling mengasihi sesama manusia
   - Bersatu dan meninggalkan perpecahan
3. Perempuan yang pertama beriman
   khadijah binti khuwailid
4. Laki-laki yang pertama beriman
   - Abu Bakar As Sidiq
   - Zaid Bin Haritsah
   - Utsman Bin Affan
   - Zubair Bin Awwam
5. Golongan anak-anak yang pertama beriman
   Ali bin Abi thalib

LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF

DAKWAH

SECARA TERANG - TERANGAN

1 Dakwah Rasulullah

Di bukuit shafa rasulullah menyeru untuk masuk islam

2 Ujian dakwah Rasulullah

- kecintaan kaum qurais kepada rasulullah menjadi kebencian
- Abu lahab memembenci Rasulullah

3 Gangguan dakwah rasulullah

Kaum kafir quraisy mengganggu dan mengejek rasulullah

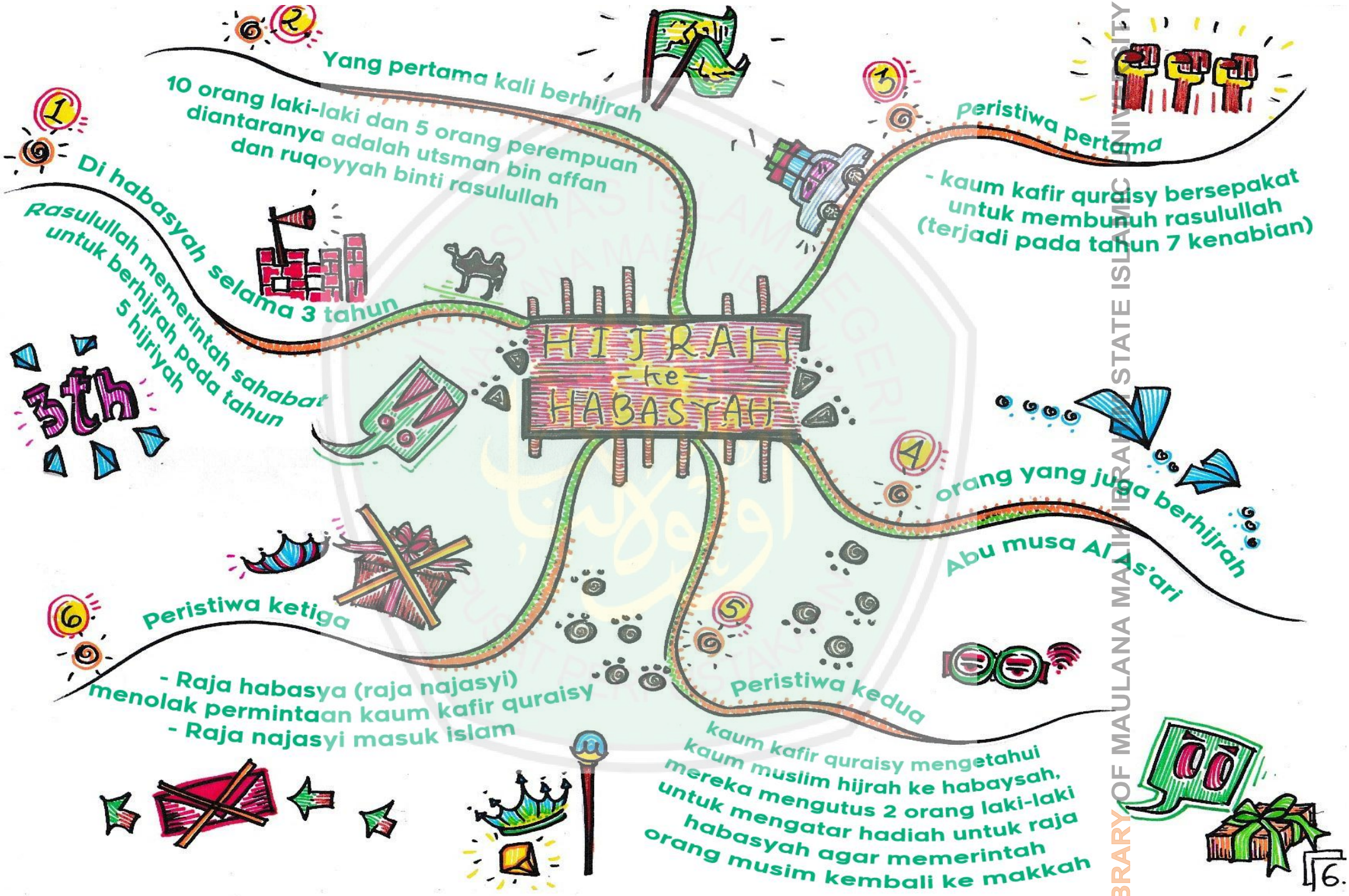
4 Gangguan kedua

kaum kafir quraisy menganggu sahabat Rasulullah, sebagian yang mereka siksa adalah Bilal bin Rabbah dan Ammar bin Yasir

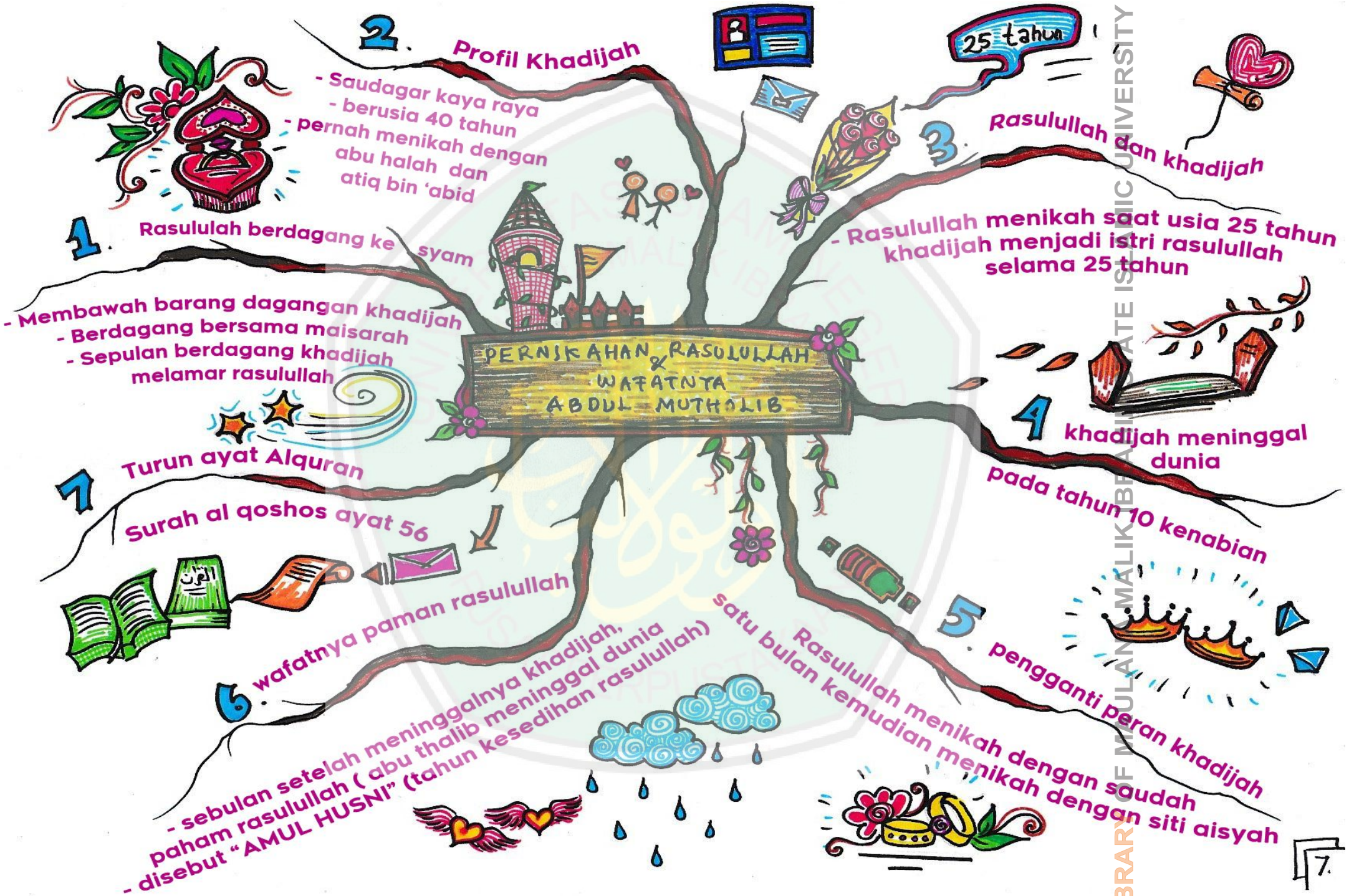
5 Permintaan kaum kafir quraisy

- meminta rasulullah menyembah berhala dan mereka menyembah Allah
- mereka meminta mengubah sebagian isi Alquran

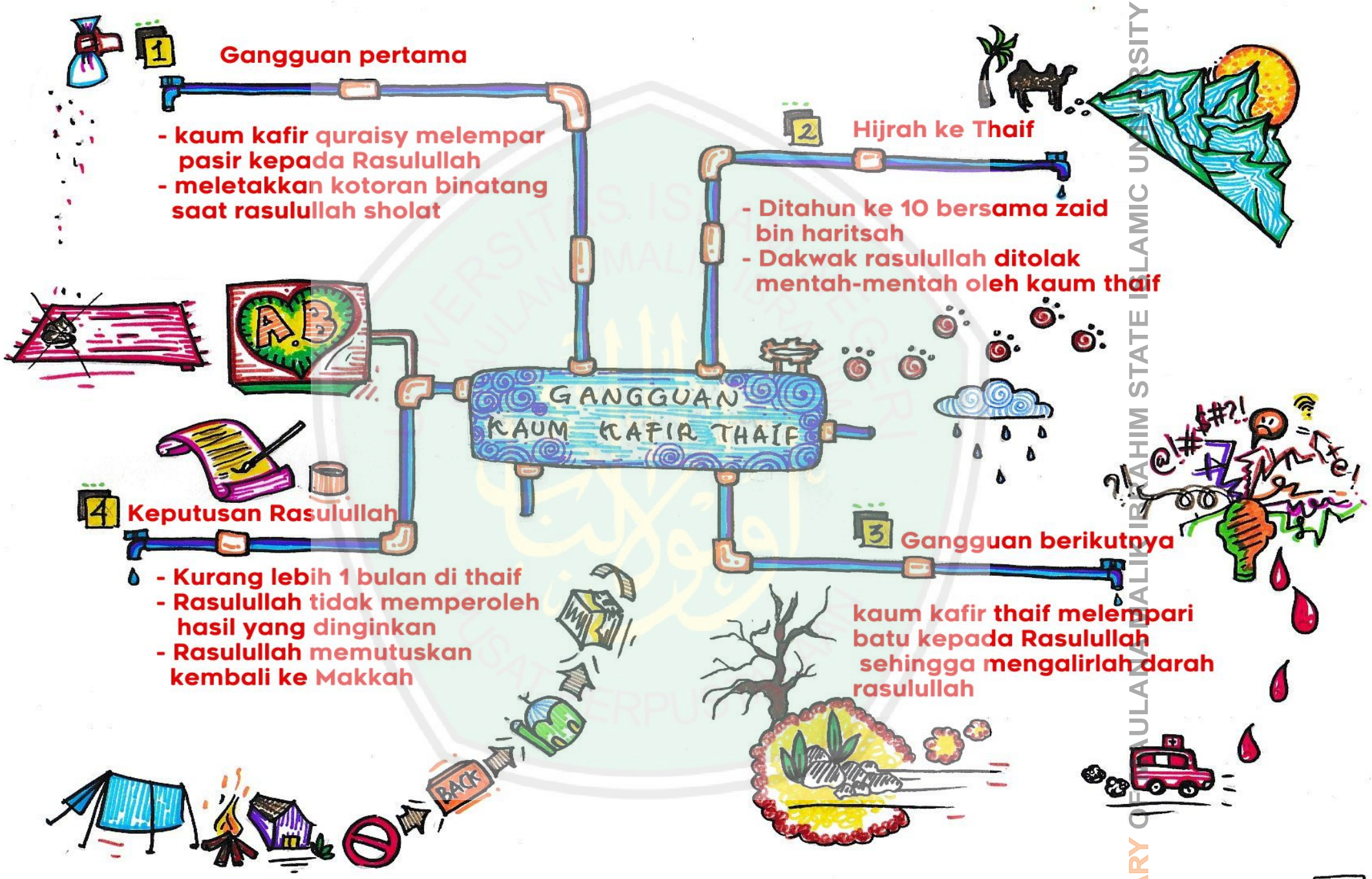
LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



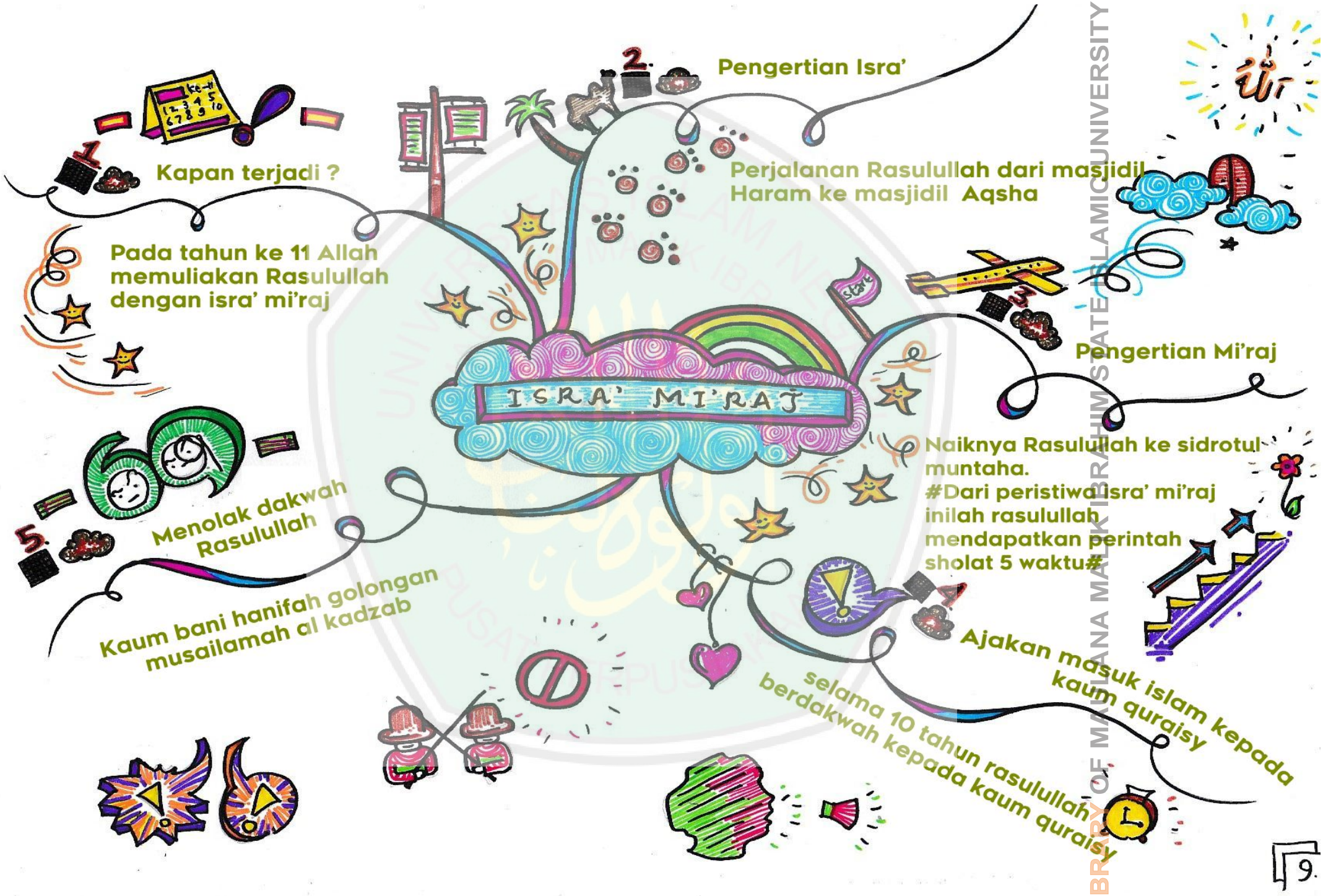
LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



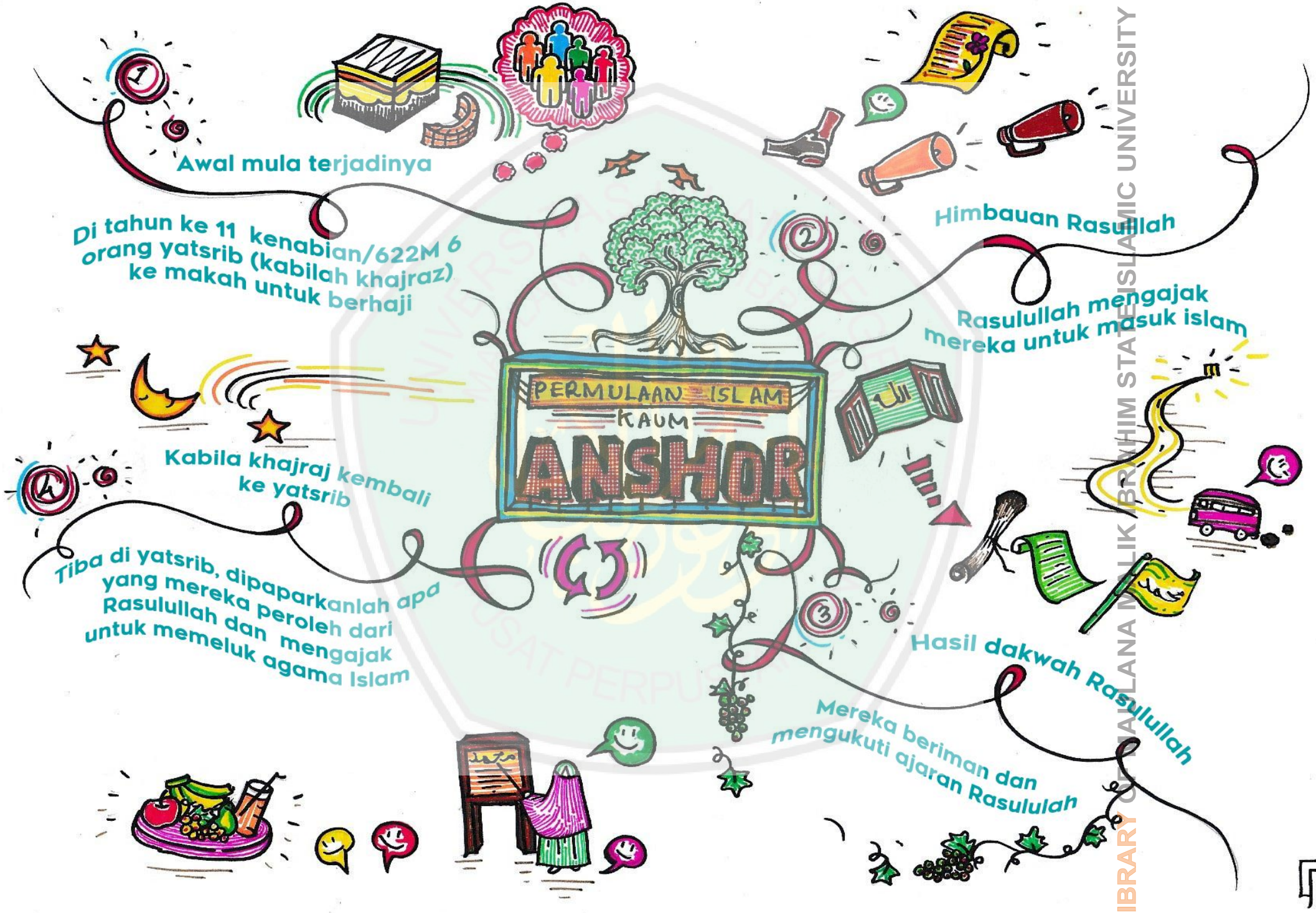
LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG



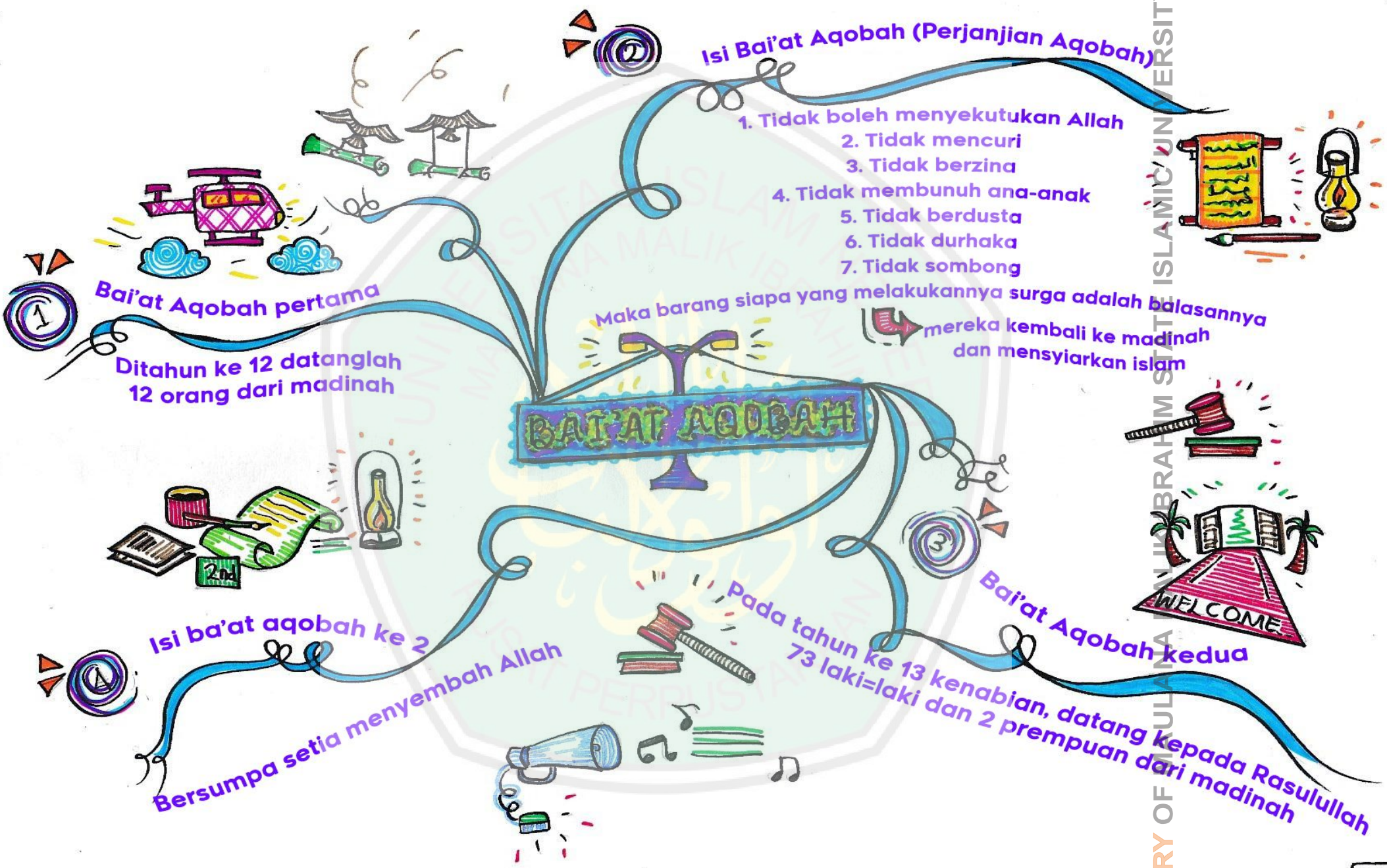
LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF

HIJRAHNYA KAUM MUSLIMIN KE MADINAH

1 Perbuatan kaum kafir quraisy

Melihat orang madinah banyak yang memeluk agama islam, kaum kafir quraisy semakin kerasa menyiksa rasululah dan para sahabat

2 Himbauan Rasulullah pada sahabat

Untuk berhijrah ke madinah bertemu kaum anshor

3 Kaum kafir quraisy bersepakat untuk membunuh Rasulullah

Allah memerintahkan Rasulullah untuk berhijrah ke madinah

4 Tindakan Rasululah

Bersama Abu bakar dan seorang penunjuk jalan menuju madinah, sementara mereka bersembunyi di gua hira

5 menglabuhi kaum kafir quraisy

Rasulullah memerintah Ali Bin Abi Thalib tidur ditempat tidur Rasulullah

6 Pertolongan dari Allah

- Kaum kafir Quraisy mencari Rasulullah
- Allah menutup penglihatan mereka sehingga mereka kembali dengan tanpa hasil

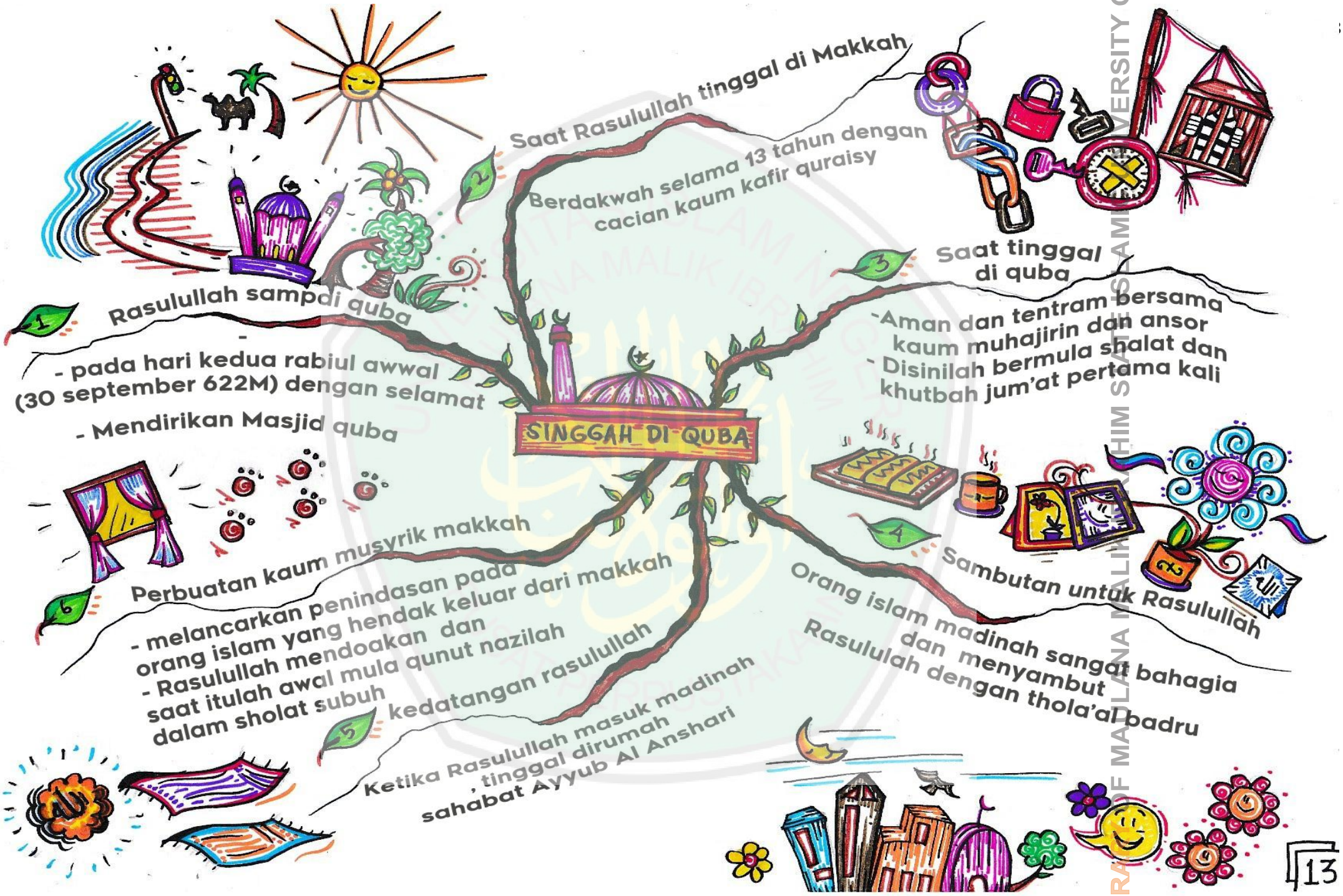
7 Perjalanan Rasulullah dan Abu bakar

selama 3 hari bersembunyi di gua hira, kemudian melanjutkan perjalanan menuju madinah

8 Gangguan saat perjalanan

Suraqah mengikuti perjalanan Rasulullah dan bermaksud membunuhnya, akan tetapi tidak membuahkan hasil

LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF



LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

BIOGRAFI PENULIS

Nama : Niswatin khoiriyah

TTL : Lamongan, 28 mei 1997

Alamat : Sukosongo, Kembangbahu, Lamongan

Email : Niswah.uinmaliki@gmail.com

No.HP : 082229282067

LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM PUSAT PERPUSTAKAAN

LIBRARY OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF