

إدارة تعليم اللّغة العربيّة في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج

على أساس المدخل التكاملي

رسالة الماجستير

مقدّمة لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللّغة العربيّة

إعداد:

محمّد نحارير فهمي مولانا

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٢٦



قسم تعليم اللّغة العربيّة

كلية الدّراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

العامّ الجامعي

٢٠١٧

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب :

الاسم : محمد نحارير فهمي مولانا
 الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٢٦ :
 العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج
 على أساس المدخل التكاملي

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني،

المشرف الأول،

الدكتور أوريل بحر الدين

الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١ رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣

الإعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

موافقة لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملية, التي أعدها الطالب:

الإسم : محمد نحرير فهمي مولانا

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٢٦ :

قد دفع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بالتاريخ ٦ يونيو ٢٠١٨م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

الدكتورة معصمة	رئيسة مناقشة :
رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤	
الدكتور سوتامان	مناقشا أساسيا :
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢	
الدكتور ولدانا ورغاديناتا	مشرفا مناقشا :
رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١	
الدكتور أوريل بحر الدين	مشرفا مناقشا :
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣	

الإعتماد

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مولياي

رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٧١٧١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : محمد نحارير فهمي مولانا

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٢٦

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج على

أساس المدخل التكاملي

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وليست من تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٣٠ يوليو ٢٠١٨

الطالب المقر،



محمد نحارير فهمي مولانا

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٢٦

إهداء

أهدى الباحث هذه الرسالة إلى:

والديّ العزيزين أحمد سلامت و نداء الحسنة - أسعدهما الله في الدارين، اللذين ربّاني أحسن التربية ودواماني بنصائحهما الخالصة وأدبني أحسن التأديب حتي أكون ما أنا عليه الآن.

إخوتي الشقائق (نازه دراجة أحسنة، نصحح زيادة الغانية، ومُجّد نخبة نفيس الموافق) -
كتب الله عليهم التوفيق والنجاح في جميع أمورهم.

شكر وتقدير

الحمد لله ربّ العالمين، عدد خلقه ورضى نفسه وزينة عرشه ومداد كلماته،
والصلاة والسلام على سيدنا مُحَمَّد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم
بإحسان إلى يوم الدين، أمّا بعد.

يسرّني في مستهل هذا البحث - وأحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقني من
إتمام هذه الرسالة- وأن أتوجه بأجزل الشكر وأخلص التحيات إلى جميع السادات
الكرماء الذين لهم فضل كبير في إنجاح كتابة هذه الرسالة. ففي هذه المناسبة أودّ أن أقدم
جزيل شكري واحترامي من قلب عميق. وهم الخاصّ إلى:

١. السيّد أ. د. عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج.

٢. السيّد أ. د. مولياي، عميد كليّة الدّراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلاميّة الحكوميّة مالانج.

٣. السيّد د. ولدانا ورغاديناتا، رئيس قسم تعليم اللّغة العربيّة بكليّة الدّراسات العليا
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، وهو أيضا بوصف
المشرف الأول في إتمام هذه الرسالة. عسى أن يجزي الله له بأحسن الجزاء.

٤. السيّد د. أوريل بحر الدّين بوصف المشرف الثّاني في إتمام هذه الرسالة. عسى أن
يجزي الله له بأحسن الجزاء.

٥. سادات المدرّسين في قسم الماجستير لتعليم اللّغة العربيّة بكليّة الدّراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين قاموا وقدموا العلوم
والمعارف والتشجيع للباحث منذ أوّل الدّراسة إلى آخرها في هذه الجامعة، جزاهم
الله أوفر الجزاء.

٦. السيّد كياهي د. مُحَمَّد أجير عبدي منيف بوصفه مدير معهد دار الأخوة بفاكس
مالانج.

٧. سادات جميع مدرّسى اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوّّة بفاكس مالانج على تقديم المعلومات والمداخلات لإتمام جميع البيانات في هذه الرّسالة.
٨. زملائي الأحباء في قسم الماجستير لتعليم اللّغة العربيّة بكلية الدّراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج من الفصل الدّراسي الأوّل العامّ الجامعي ٢٠١٦-٢٠١٧، خصوصا إلى جميع أصدقائي السّعداء في الفصل "ب".
٩. جميع إخواني وأخواتي في معهد دار السّلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة المتخرجين سنة ٢٠١٠ وجميع أعضاء اتّحاد طلبة كليّة الدّراسات العليا المتخرجين من معهد دار السّلام كونتور في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
١٠. وجميع من لم يذكر أسماءهم وكان لهم الحماسة والدّوافع في إتمام هذه الرّسالة. وأخيرا، عسى الله تعالى أن يجازيهم أحسن الجزاء والسعادة في الدّنيا والآخرة، وبالله التوفيق والهداية وصلى الله على محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله ربّ العالمين.

مستخلص البحث

مُحَمَّد نَحْرِيرِ فَهْمِي مَوْلَانَا، ٢٠١٨. إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف: (١) د. ولدانا وركاديناتا (٢) د. أوريل بحر الدين.

الكلمات المفتاحية: الإدارة، تعليم اللغة العربية، المدخل التكاملي

يعتبر معهد دار الأخوة من المعاهد الناجحة في تعليم اللغة العربية مع حديث تأسيسه أقبل الطلاب إليه أقبالا كثيرا وتتوقع أن تكون إداعته في تعليم اللغة العربية جيدة. فنجاح هذا المعهد ظاهرا باستخدام المدخل التكاملي بين كتاب دروس اللغة العربية والعربية بين يديك. وهذا الحال يكون مميزة خاصة لإجراء البحث في هذا المعهد. وأهداف هذا البحث هي وصف تخطيط وتنظيم وتنفيذ ومراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي. ومدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي أو التوعوي. والبيانات في هذا البحث تشمل على البيانات الأساسية والبيانات الثانوية المتعلقة بإدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة. ومصادر البيانات هي مدير المعهد، ومدير كلية المعلمين الإسلامية، ومعلم اللغة العربية، والطلاب. وأسلوب جمع البيانات هو أسلوب الملاحظة، والمقابلة، والوثائق. وأسلوب تحليل البيانات هو جمع البيانات وفحصها، وتخفيض البيانات، وعرض البيانات، ثم التخليص أو الاستنباط.

وأما نتائج هذا البحث هي: (١) إن تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة يدل على أنه التخطيط على مدي الطويل أو التخطيط بعيد المدى. لأنه يتضمن على تخطيط المنهج، وتخطيط أهداف تعليم اللغة العربية، والتخطيط في تنفيذ التعليم والمواد التعليمية، وتخطيط المواد بالنظر إلى تخصيص الوقت، والتخطيط في خطة التدريس، والتخطيط في تقييم تعليم اللغة العربية.

(٢) إن تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة يركز في تنظيم المكونات التعليمية وهي تنظيم المعلمين، والطلاب، والمواد التعليمية، وتنظيم الامتحانات. (٣) إن تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة هو الأمور التي تتعلق بإدارة صف تعليم اللغة العربية، وخطوات المعلمين في تعليم اللغة العربية، والمدخل المستخدم عند التعليم، والطريقة المستخدمة عند تعليم اللغة العربية. وأما الوسائل المستخدمة في التعليم لا تستخدمها كثيرا إلا من الكتاب المدرسي ووسيلة السبورة. (٤) وإن المراقبة في معهد دار الأخوة تشمل على مراقبة معلم اللغة العربية، ومراقبة حضور المعلمين، ومراقبة حضور الطلاب، ومراقبة مدير كلية المعلمين الإسلامية، ومراقبة مدير المعهد.

ABSTRACT

M. Naharir Fahmi Maulana, 2018. Management of Arabic Learning with an Integrative Approach at *Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School* Pakis Malang, Postgraduate Program of Maulana Malik Ibrahim Islamic State University of Malang. Advisors: 1) Dr. Wildana Wargadinata, 2) Dr. Uril Bahrudin.

Keywords: Management, Arabic Learning, Integrative Approach.

Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School regarded as one of the successful boarding school in Arabic learning with its modern establishment, has received many students and expected that learning Arabic will be good by its spreading. The success of this boarding school appears with the use of the Integrative Approach between *Durusullughoh Al-Arabiyyah* and *Al Arabiyyah baina Yadaiak*. It becomes a special privilege to conduct research in this boarding school. The purpose of this research is describing the Planning, Organizing, Implementation, and Supervision of Arabic Learning in Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School with Integrative Approach.

The approach of this study is the Qualitative Approach. The research data includes the primary data and secondary data related to Arabic Learning Management in Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School Pakis Malang with Integrative Approach. The source of data in this research is the caretaker of the boarding school, Director of KMI, Arabic Language Teachers, and Students. The data collection techniques are Observation, Interview, and Documentation and the data analysis techniques are Data Collection and Reduction, Data Presentation, and taking the conclusion.

The results of this study are: 1) The planning of Arabic learning in Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School shows the existence of long-term planning, because it includes: Curriculum Planning, Planning in Arabic Learning Objectives, Planning in the Application of Learning and Learning Materials, Material Planning based on Time allocation, Planning of Learning Plans, and Planning of Learning Evaluation. 2) Organizing of Arabic Learning at Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School focused on organizing learning components, are Teacher Organizing, Student Organizing, Organizing of Learning Material, and Organizing of Exam or Evaluation. 3) The application of Arabic Learning in Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School is related to Arabic Learning Classroom Management, Teacher Steps in Arabic Language Learning, the used approach, and the Method used in learning. 4) The supervision of Arabic Learning at Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School includes Arabic Teachers Supervision, the supervision of Teacher attendance, the supervision of students attendance, the supervision of KMI Director and caretaker of boarding school.

ABSTRAK

M. Naharir Fahmi Maulana, 2018. Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Pakis Malang dengan Pendekatan Integratif, Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: 1) Dr. Wildana Wargadinata, 2) Dr. Uril Bahruddin.

Kata Kunci: Manajemen, Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan Integratif.

Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah dianggap sebagai salah satu pondok yang sukses dalam pembelajaran Bahasa Arab dengan modernisasi pendiriannya telah menerima santri-santri yang banyak dan diharapkan dengan penyebarannya bagi pembelajaran Bahasa Arab akan menjadi baik. Suksesnya pondok ini tampak dengan penggunaan Pendekatan Integratif antara Buku Durusullughoh Al-Arabiyyah dan Al Arabiyyah baina Yadaiak. Hal ini menjadi keistimewaan yang khusus untuk melakukan penelitian di pondok ini. Dan tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan Perencanaan, Pengorganisasian, Penerapan, dan Pengawasan Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah dengan Pendekatan Integratif.

Pendekatan dalam Penelitian ini adalah Pendekatan Kualitatif. Dan Data penelitiannya meliputi Data Primer dan Data Sekunder yang berkaitan dengan Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Pakis Malang dengan Pendekatan Integratif. Dan sumber datanya adalah Pengasuh Pondok, Direktur KMI, Guru Bahasa Arab, dan Siswa. Teknik Pengumpulan Data adalah Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi. Teknik Analisis Data yaitu Pengumpulan data dan Reduksi, Penyajian Data, dan Pengambilan Kesimpulan.

Adapun Hasil dari penelitian ini adalah: 1) Perencanaan Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah menunjukkan adanya perencanaan jangka panjang. Karena perencanaan dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah meliputi: Perencanaan Kurikulum, Perencanaan dalam Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab, Perencanaan dalam Penerapan Pembelajaran dan Materi Pembelajaran, Perencanaan Materi berdasarkan pembagian waktu, Perencanaan Rencana Pembelajaran, dan Perencanaan untuk Evaluasi Pembelajaran. 2) Pengorganisasian Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah difokuskan kepada Pengorganisasian komponen pembelajaran yaitu Pengorganisasian Guru, Pengorganisasian Siswa, Pengorganisasian Materi Pembelajaran, dan Pengorganisasian Ujian atau Evaluasi. 3) Penerapan Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah merupakan hal-hal yang berkaitan dengan Manajemen Kelas Pembelajaran Bahasa Arab, Langkah-langkah Guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan yang dipakai, dan Metode yang dipakai dalam pembelajaran. 4) Pengawasan Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah meliputi Pengawasan Guru Bahasa Arab, Pengawasan Kehadiran Guru, Pengawasan Kehadiran Siswa, Pengawasan Direktur KMI dan Pengawasan Pengasuh Pondok.

محتويات البحث

أ.....	صفحة موافقة المشرف
ب.....	موافقة لجنة المناقشة
ج.....	إقرار أصالة البحث
د.....	استهلال
ه.....	إهداء
و.....	شكر وتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ك.....	محتويات البحث
١.....	الفصل الأول : الإطار العام
١.....	أ. مقدمة
٥.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	ه. حدود البحث
٨.....	و. الدراسات السابقة
١٣.....	ز. تحديد المصطلحات
١٤.....	الفصل الثاني : الإطار النظري
١٤.....	المبحث الأول : الإدارة التعليمية
١٤.....	أ. مفهوم الإدارة التعليمية
١٨.....	ب. خصائص الإدارة التعليمية
١٩.....	ج. وظائف الإدارة التعليمية

٢٤	المبحث الثاني : تعليم اللّغة العربيّة
٢٤	أ. مفهوم تعليم اللّغة العربيّة.....
٢٦	ب. أهداف تعليم اللّغة العربيّة.....
٢٧	ج. عوامل تعليم اللّغة العربيّة.....
٢٩	د. طرق تعليم اللّغة العربيّة
٣٣	المبحث الثالث : المدخل التكاملي
٣٣	أ. مفهوم المدخل التكاملي
٣٤	ب. أهداف المدخل التكاملي
٣٥	ج. أسس المدخل التكاملي
٣٦	د. خطوات تخطيط المدخل التكاملي وتنفيذه
٣٧	هـ. مميّزات وسلبيات المدخل التكاملي
٤٠	الفصل الثالث : منهجيّة البحث
٤٠	أ. مدخل البحث ومنهجه
٤١	ب. حضور البحث
٤٢	ج. موقع البحث ووقته
٤٢	د. البيانات ومصادرها
٤٤	هـ. أسلوب جمع البيانات
٤٥	و. أسلوب تحليل البيانات
٤٧	ز. التأكيد من صحّة البيانات
٤٨	الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٤٨	المبحث الأوّل : معهد دار الأخوة فاكس مالانج
٤٨	أ. لمحة تاريخيّة عن تأسيس معهد دار الأخوة
٥٠	ب. موقع معهد دار الأخوة

ج. الرؤية المستقبلية والرسالة لمعهد دار الأخوة	٥١
د. الأسس الخمسة وشعار معهد دار الأخوة	٥١
هـ. الهيكل التنظيمي لمعهد دار الأخوة	٥٢
المبحث الثاني : تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل	
التكاملي	٥٥
أ. تخطيط المنهج	٥٦
ب. تخطيط أهداف تعليم اللغة العربية	٥٧
ج. التخطيط في تنفيذ التعليم والمواد التعليمية	٥٩
د. تخطيط المواد التعليمية بالنظر إلى تخصيص الوقت	٦٠
هـ. التخطيط في خطة التدريس	٦١
و. التخطيط في تقييم التعليم	٦٢
المبحث الثالث : تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل	
التكاملي	٦٦
أ. تنظيم المعلمين	٦٦
ب. تنظيم الطلاب والصف	٦٨
ج. تنظيم المواد التعليمية	٦٩
د. تنظيم الإمتحانات	٧١
المبحث الرابع : تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل	
التكاملي	٧٣
أ. إدارة صفّ تعليم اللغة العربية	٧٣
ب. خطوات المعلمين في التعليم وعملية التعليم	٧٥
ج. المدخل المستخدم في التعليم	٧٦
د. الأساليب وإستراتيجية التعليم المستخدمة من المعلمين	٧٧
هـ. الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية	٧٨

المبحث الخامس : مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل

التكاملي ٨١

أ. مراقبة معلّمى اللغة العربية ٨١

ب.مراقبة حضور المعلّمين ٨١

ج. مراقبة حضور الطلاب ٨٢

د. مراقبة مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة ٨٢

هـ. مراقبة مدير المعهد ٨٣

المبحث السادس : مناقشة نتائج البحث ٨٤

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي ٨٤

ب.تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي ٩٠

ج. تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي ٩٣

د. مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي ٩٧

الفصل الخامس : الخاتمة ١٠٠

أ. ملخص نتائج البحث ١٠٠

ب.الإقتراحات ١٠١

ج. الاختتام ١٠٢

قائمة المصادر والمراجع

قائمة الملاحق

السيرة الذاتية

الفصل الأول الإطار العام

أ. مقدمة

إنّ المنهج ذو مكانة مركزية في العملية التعليمية وأهميّة عظيمة في تعليم اللغة العربيّة لما يعتمد المعلمّ كدليل في أنشطة تعليم اللغة العربيّة حيث به تحقّق الأهداف المتوقعة. وهو أحد العوامل الهامّة في تحقيق الأهداف التعليميّة وله موقف استراتيجي كالتصميم في التعليم، لأنّ جميع أنشطة التعليم تتلخص في المنهج.¹ وكما عرفنا أنّ المنهج هو مجموع الخبرات التعليميّة المباشرة وغير المباشرة التي يعدّها المجتمع لتربية الأفراد وإعدادهم في ضوء ظروف البيئة الاجتماعيّة، وما يهدف إلى تحقيقه من آمال وإنجازات مستقبلية.²

ومنهج تعليم اللغة العربيّة هو الوضع العامّ وتجربة اللغة والأنشطة التواصلية على العرض والمعدّة والمختارة والمخططة والمنظمة ليكون متعلمي اللغة يمتلك القدرة على تطوير الممارسة اللغوية المشتملة على مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. وإنّ منهج تعليم اللغة العربيّة يتكوّن من عدّة عناصر.³ فلا نستطيع أن ننفصل بعضها بعضاً إلاّ بعملية الإدارة التعليميّة الجيدة.

كما رأينا الآن في إندونيسيا، إنّ تعليم اللغة العربيّة هي تعليم اللغة العربيّة الفصحى. ويهدف تعليم اللغة العربيّة الفصحى الذي درس في إندونيسيا إلى تحقيق هدفين. أولاً، كأداة لتعليم وتعميق المعرفة الإسلامية مثل المدارس الدينية (الحكومية أو الخاصة)، والمعاهد الإسلاميّة، والجامعات الإسلامية (الحكومية أو

¹ Wina Sanjaya, *Kurikulum dan Pembelajaran, Teori dan Praktek Pengembangan Kurikulum Tingkat satuan Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008), hlm. 16

² صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، *دراسات في المناهج والأساليب العامّة*، (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨٧)، ص. ٥

³ Achmad Sudja'i, *Pengembangan Kurikulum*, (Semarang: Akfi Media, 2013), hlm. 47

(الخاصة). ثانيا، كهدف، وهو تشكيل خبراء اللغة العربية أو لإنتاج الخريجين القادرين على استخدام اللغة العربية بالنشاط كأداة الإتصال لأغراض مختلفة. إنّ تعليم اللغة العربيّة له أربعة مراكز مهمّة، وهي مهارة الكتابة (إتقان الكتابة)، ومهارة السّماع (إتقان الإستماع)، ومهارة القراءة (إتقان القراءة) ومهارة الكلام (إتقان الكلام). وفي الواقع بإندونيسيا، هناك تصوّر من عدتّ التصوّرات في إتقان اللّغة، ولكلّ منهما يستخدم المنهج المختلف. فمن الناحية الأولى، تركز الدّراسات العربيّة على التمكن في مجال فهم القراءة (فهم قراءة النصّ). ومن النّاحية الأخرى، تركز الدّراسات كثيرا إلى إتقان فهم الكلام (المحادثة). ولكن نادرا ما تواجه المؤسسة التعليميّة التي كانت قادرة على تخرج الخريجين الذين يمتلكون ويستوعبون هذه المهارات الأربعة.^٤

وإنّ الإدارة التعليميّة هي مجموعة من العمليّات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق الغرض المشترك سواء كان داخل المنظّمات التعليميّة أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التّربية. وأهميّة الإدارة التعليميّة تهدف إلى تحقيق الأغراض التّربويّة بالممارسة وبالطّريقة التي توضع بها هذه الأغراض التّربويّة موضع التّنفيذ.

لوصول إلى تلك الأهداف، تحتاج المؤسسة إلى إدارة التعليم حيث فيها ترتيب المنهج على التخطيط المكتوب كعملية أو نظام الإدارة الذي يتضمن على القدرة ممّا يجب أن تستند إلى المعايير الوطنية والمواد التي تحتاج إلى التعلّم والخبرة التعليميّة التي يجب القيام بها لتحقيق تلك القدرة.^٥ وأنشطة المنهج، وأساليب التسليم، ونظم التقييم، ونظم التوجيه يمكن أن يفهم المفهوم العامّ للمنهج من خلال تعيين تعريف التعليم، وصياغة أهداف التعليم، وشرح أهداف التعليم، والطرق والإجراءات المعتمدة في العملية التعليميّة.

^٤ رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللّغة العربيّة بالتعليم الأساسيّ، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص. ٥٠.

^٥ Dinn Wahyudin, *Manajemen Kurikulum*, (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2014), hlm. 19

وكان معهد دار الأخوة هو أحد المعاهد الإسلامية التي تقع في مدينة مالانج. ولمعهد دار الأخوة مرحلتان اللتان تعادلان المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية العامة أو الخاصة بإندونيسيا. وهما المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية اللتان تقومان تحت رعاية منهج كلية المعلمين الإسلامية. ولكن هتين مدرستين نشأت تحت رعاية معهد دار الأخوة فاكس مالانج. فتجري كل أنشطة بإدارة مدير المعهد وكذلك مسؤول كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة.

ومعهد دار الأخوة له غرض خاص ومختلف من حيث تعليم اللغة العربية. لأن اللغة العربية تعتبر أهم شيء في فهم مواد اللغة العربية أو القواعد المتعلقة بالدروس العربية مثل علم النحو وعلم الصرف وعلم البلاغة وعلم المنطق وبعض المواد التعليمية الأخرى. وهناك المميزات الخاصة لهذا المعهد حيث لم توجد في المؤسسة التعليمية الأخرى أو المعاهد الأخرى حتى تكون هذه المميزات خصائص مهمة لترقية تعليم اللغة العربية.

وتلك المميزات منها أن بعض الطلاب المتخرجين من معهد دار الأخوة يستطيعون أن يواصلوا دراستهم في خارج البلاد أو الجامعات الإسلامية في البلدان العربية مثل القاهرة أو المدينة المنورة في جامعة الأزهر أو مكة المكرمة في جامعة أمّ القراء وغير ذلك. وهذا البرنامج يدعم برنامج حفظ القرآن الكريم من المعهد فلذلك سوف يسهل في مواصلة الدراسة في الجامعات الإسلامية خارج البلاد. وأما الميزة الأخرى تعني أن لهذا المعهد بيئة لغوية جيدة التي تنشأ للطلاب منذ أول دراستهم إلى آخرها. فلذلك أن الفرصة لترقية المهارات اللغوية واسعة جدًا لاسيما في ترقية مهارة الكلام أو المحادثة لأنّ أوجب هذا المعهد للطلاب إلى التكلّم باللغة العربية كل يوم وكلّ وقت وفي أيّ مكان كان. حيث يمكن للطلاب أن يتسابقوا ويتنافسوا في ترقية اللغة العربية مع الطلاب من المدارس العامة.

ولذلك اختار الباحث هذا المعهد لموضوع البحث أولاً، لأنّ لهذا المعهد هدف عظيم في تعليم اللّغة العربيّة يعني للطلاب في معهد دار الأخوة وهو استيعاب مهارات اللّغة العربيّة النشيطة.^٦ فيمكن لجميع الطلاب أن يدرسوها واستخدامها بشكل فعال في الحياة اليومية شفويًا أو كتابة. ثانياً، إنّ لهذا المعهد الإسلامي مفهوم جيّد في تعليم اللّغة العربيّة يعني الجمع بين منهج واحد بالمنهج الأخرى. ولذلك يكون هذا المعهد موقعا ماثلاً في إجراء البحث أو الدّراسة.

من الأمور السّابقة، هناك بعض المشكلة ممّا يريد الباحث أن يقوم بإجراء الدّراسة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج وهي استخدام الكتاب في اللّغة العربيّة المختلفة يعني كتاب دروس اللّغة العربيّة من مؤسّسة كليّة المعلمين الإسلاميّة بمعهد دار السلام كونتور فونوروكو، وكتاب العربيّة بين يديك وكذلك الموادّ التعليميّة المستفادة من اللّغة العربيّة لوزارة الشؤون الدّينيّة. فللوصول إلى الأهداف من هذه الموادّ التعليميّة هناك إندماج بينهما في تطبيقها عند عمليّة تعليميّة بالفصول الدّراسيّة.

وانطلاقاً من المشكلة السّابقة يحتاج المعهد إلى إدارة التعليم الجديّة في تطبيق عمليّة التعليم والتعلّم. وفي تعليم اللّغة العربيّة في هذا المعهد يحتاج إلى مدخل التعليم المناسب ممّا قد اختار الباحث لتحليل البيانات في هذه الدّراسة يعني المدخل التكاملي. اختار الباحث المدخل التكاملي لأنّ المدخل التكاملي مناسب بإدارة التعليم الموجود وقد طبّق معهد دار الأخوة فاكس مالانج في إدارة التعليم وخاصّة في إدارة تعليم اللّغة العربيّة. فهذا الأمر يكون مزيةً لمعهد دار الأخوة. لأنّ ليس كلّ معهد بإندونيسيا يستخدم المدخل التكاملي أو الإندماجي في تطبيق عمليّة تعليم اللّغة العربيّة.

^٦ كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٠.

فإنّ عمليّة الإدارة لا تنفصل من عمليّة التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة. والإدارة التعليميّة عامّة تشمل على التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم، وينبغي أن يوفّق ويصمّم جيّداً. ولقد تمّ تصميم الإدارة التعليميّة في معهد دار الأخوة موافقا بالمؤسسة التي قامت بالرعاية عنها. لذلك، هناك افتراض عن نجاح عمليّة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج، وكذلك إدارة التعليم الجيّدة في العمليّة التعليميّة.

من البيان السّابق، أراد الباحث أن يقوم بإجراء الدّراسة إستنادا إلى المشكلة السّابقة وأخذ موضوع هذا البحث بعنوان: "إدارة تعليم اللّغة العربيّة في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي."

ب. أسئلة البحث

بناء على مقدّمة البحث أو الخلفيّة السّابقة، فيريد الباحث أن يقوم بالدّراسة في الأمور التي تتعلّق بإدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج، فأسئلة البحث في هذه الدّراسة هي كما يلي:

١. كيف تخطيط تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي؟
٢. كيف تنظيم تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي؟
٣. كيف تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي؟
٤. كيف مراقبة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي؟

ج. أهداف البحث

ونظرا إلى أسئلة البحث السابقة، فأهداف هذا البحث المناسبة بها هي

كما يلي:

١. لوصف تخطيط تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي
٢. لوصف تنظيم تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي
٣. لوصف تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي
٤. لوصف مراقبة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

د. فوائد البحث

إنّ الفوائد في هذا البحث تنقسم إلى قسمين، هما الفائدة النظرية والفائدة التطبيقية. إنّ الفائدة النظرية متعلقة بوسعة العلوم الإدارية وكذلك في إدارة تعليم اللّغة العربيّة. والنظرية التطبيقية متعلقة بمساهمة البحث إلى موقع البحث، وموضوع البحث، وأمّا تفصيلها كما يلي:

١. الفائدة النظرية
- يمكن أن يكون هذا البحث فوائد كثيرة للباحث في المستقبل من حيث تقديم موطئ البحث البناء ويمكن على إثراء خزانة العلوم عن النظريات الجديدة خاصّة في الأنشطة الإدارية أو إدارة تعليم اللّغة العربيّة، وكذلك في نظريّة المدخل التكاملي.
٢. الفائدة التطبيقية

أ) للمؤسسة

إنّ هذا البحث يمكن أن يقدّم الفوائد للمؤسسة التعليميّة وخاصةً لمعهد دار الأخوة فاكس مالانج، وهي المساهمة أو المحاولة الدّقيقة لتحسين واستكمال الإدارة ويمكن أن تنظّم إدارة التعليم الفعالي ومراقبة تعليم اللّغة العربيّة ويمكن أيضا أن يكون أحسن من قبل.

ب) للمدير والمعلّم

يمكن لهذا البحث أن يكون تقدّما للإدارة الجيّدة في المؤسّسات التعليميّة وتحسين إدارة تعليم اللّغة العربيّة فيها. ويمكن أن يكون هذا البحث مرجعا في تحسين إدارة التعليم القديمة إلى إدارة التعليم الجديدة المتكاملة.

ج) للباحثين

يمكن لهذا البحث أن يكون تقديم المعلومات عن الإدارة وخاصةً في إدارة منهج تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي. ويمكن بها على تقديم التطبيق الدّقيق عن النظريات الإدارية التي تتعلّق بمنهج تعليم اللّغة العربيّة لترقية البحوث التّالية.

هـ. حدود البحث

لسهولة الباحث في نيل البيانات عن هذا البحث، فقام الباحث بتحديد موضوع هذه الدّراسة على ثلاثة حدود وهي الحدود الموضوعيّة والحدود الزّمنيّة والحدود المكانيّة.

١. الحدود الموضوعية: حدّد الباحث موضوع البحث عن إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي وهي من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة المستمرّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج. لأنّ وظائف الإدارة تتكوّن بتلك الأمور الأربعة.

٢. الحدود الزمانيّة: حدّد الباحث الزّمان أو الوقت في إجراء الدّراسة عن إدارة تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج حوالي شهر مارس إلى شهر أبريل سنة ٢٠١٨ ميلاديّة.

٣. الحدود المكانية: حدّد الباحث مكان البحث في معهد دار الأخوة فاكس مالانج في المرحلة المتوسطة والمرحلة العالية للبنين لأحدهما يستخدمان منهج تعليم اللّغة العربيّة تحت إدارة هذا المعهد.

و. الدّراسات السّابقة

بعد أن قرأ الباحث البحوث أو رسائل الماجستير السّابقة وجد البحوث العلمية الكثيرة التي تتعلّق بالإدارة وبمنهج تعليم اللّغة العربيّة، فهذا يدلّ على أنّ هذا البحث ليس في نطاق العامّ من البحوث الجديدة، وإنما لقد سبقتها البحوث المتقدّمة التي لها علاقة بموضوع هذا البحث، ومن البحوث السّابقة التي أخذها الباحث للتوضيح في أوجوه التّشابه وأوجوه الاختلاف هي:

١. بحث لالو نصر الدّين (٢٠١٦) طالب قسم تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج، تحت الموضوع "إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس إتصاليّة". والمدخل في هذا البحث هو البحث التّوعوي، فهو دراسة حالة بمعهد خالد ابن الوليد جامعة محمّديّة بماتارام.

وأما التّناج في هذا البحث هي: (١) إنّ تخطيط تعليم اللّغة العربيّة بمعهد خالد ابن الوليد يشمل على تخطيط معيار المنهج، وتخطيط الأهداف التعليميّة، وتخطيط تنفيذ العمل، وتخطيط الخطّة الدّراسيّة. (٢) وتنفيذ تعليم اللّغة العربيّة بمعهد خالد ابن الوليد يشمل على إدارة الصّف الجيّدة، وإدارة معلّمى اللّغة العربيّة، وترقية المهارات اللّغويّة لدى المتعلّمين. (٣) وأما تقويم تعليم اللّغة العربيّة على أساس إتصاليّة بمعهد خالد ابن الوليد يشمل على:

تقويم نتيجة تعلّم اللّغة العربيّة من المعلّم في الإختبار لنصف الفصل الدّراسي، وتقويم عمليّة تعليم اللّغة العربيّة من المعهد لمعرفة تامّة النّشاطات في عمليّة تعليم اللّغة العربيّة.

٢. بحث فكرية محي الدّين (٢٠١٥) طالبة قسم تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج، تحت الموضوع "إدارة تعليم اللّغة العربيّة في ضوء المدخل التكاملي". واستخدم الباحث المدخل الكيفي. وهو دراسة حالة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

وأما النتائج من هذا البحث وهي: (١) تمّ تخطيط تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس بوضع الخطّة الدّراسيّة، وتحضير الدّرس الذي يشتمل على تحديد الأهداف، وتحديد المحتوى، وتحديد الطريقة واستراتيجيّات التعليم، وتحديد الوسائل، وتحديد أساليب التقويم. (٢) تمّ تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس على شكل فعّال والمشاركة بين المعلّمة والتميزات إيجابيّاً، حيث استخدمت المدخل التكاملي وهتمّت إلى المهارات اللّغويّة الأربعة بجانب العناصر اللّغويّة وتنمية ميول وحاجات التلميذات. (٣) تمّ تقويم تعليم اللّغة العربيّة بمعهد كونتور للبنات الخامس مستمرّة من خلال التقييم اليومي، والإختبار العامّ، والإمتحان الشّفهي والتحريري لكلّ الفصل الدّراسي.

٣. بحث زكيّة العابدة (٢٠١٥) طالبة قسم تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج، تحت الموضوع "إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس منهج ٢٠١٣". وهو في المدرسة الإبتدائيّة الإسلاميّة الحكوميّة ريجوسو جومبانج. هذا البحث يستخدم النهج النوعي بالنوع الدّراسة الحالة وتصميم دراسة الحالات متعدّدة.

وأما نتائج البحث عن إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية قومان جومبانج والمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ريجوسو جومبانج على أساس منهج ٢٠١٣ هي: (١) إنّ مدرّسي اللغة العربية قد تنقّدوا خطط التعلّم على أساس منهج ٢٠١٣ بإعداد برنامج تعليم اللغة العربية التي تشمل على خطة الدّرس والبرنامج السنوي (Prota) والبرنامج النصف السنوي (Promes) وخطة الدّرس وتحضير الدّرس كلّ مستوى، (٢) مدرّسي اللغة العربية قد تنقّدوا عمليّة التعلّم على أساس منهج ٢٠١٣ التي تشمل على الأنشطة الأوليّة والأنشطة الأساسيّة والأنشطة الخاتميّة، (٣) لا تزال المعلّمات تجد الصعوبات والمواقفات في تنفيذ منهج ٢٠١٣ مثل تطوير أنشطة التعلّم وتعيين التقييم وتحليل الكفاءات الأساسيّة إلى المؤشّرات.

٤. بحثت تري وحي الحسنة (٢٠١٤) طالبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت الموضوع "إدارة برنامج تعليم اللغة العربية بمدرسة العزّة المتوسطة باتو". وقد أجرى هذا البحث بالمنهج الوصفي التحليلي، و ركّز في تخطيط التعليم، والتنظيم، والتنفيذ، ومراقبة عمليّة تعليم اللغة العربية.

وأما النتائج من هذا البحث هي (١) أنّ تخطيط التعليم بمدرسة العزّة المتوسطة باتو قد تكون منظما. تخطيط التعليم يتكوّن من تحليل معيار الكفاءة لبرنامج تعليم اللغة العربية، ثمّ تحديد الأهداف للبرنامج، وتحديد مادة التعليم المناسب، وتخطيط طقم التعليم منها البرامج السنوي والبرامج المرحلي والمنهج الدراسي وخطة التعليم. (٢) في تنظيم التعليم كان ثلاثة مسؤوليا لبرنامج تعليم اللغة العربية وبرنامج تعليم اللغة العربية بمدرسة العزّة المتوسطة للفصل السابع والثامن فحسب. (٣) أما عمليّة تعليم اللغة العربية

هي تنفذ تخطيط التعليم المحدد. (٤) وعملية برنامج التعليم يراقبها مسؤوليّة التي تتكوّن من ثلاثة مجال.

٥. بحث محمّد برق السّلام (٢٠١٥)، طالب قسم تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج، تحت الموضوع "إدارة منهج تعليم اللّغة العربيّة في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقيّة". والمدخل في هذا البحث هو المدخل الكيفي، ونوع هذا البحث يعني البحث الوصفي.

وأما التّناج في هذا البحث هي: (١) إنّ تخطيط منهج تعليم اللّغة العربيّة في معهد الإتحاد الإسلامي يشمل على اثبات الأهداف الفلسفة، وتصميم منهج تعليم اللّغة العربيّة، والتخطيط لنصف السنّة، والتخطيط الأسبوعي، وخطّة التدريس، وكذلك الإختبارالنّصفي وإختبار المجلس. (٢) تنظيم منهج تعليم اللّغة العربيّة في معهد الإتحاد الإسلامي يشمل على صياغة تقسيم الموادّ التعليميّة للّغة العربيّة. (٣) وتنفيذ منهج تعليم اللّغة العربيّة في معهد الإتحاد الإسلامي يشمل على مستوى المدرسة ومستوى الفصل. (٤) ومراقبة منهج تعليم اللّغة العربيّة في معهد الإتحاد الإسلامي هي بالطريقة غير المباشرة لأنّ في هذا المعهد تقوم المناقشة للتقييم عن الأنشطة التعليميّة والمناقشة التي قام به مدير المعهد ومدّرسي اللّغة العربيّة في كلّ الأسبوع.

ومن هذه البحوث السّابقة الخمسة أو رسائل الماجستير القديمة، وجد الباحث بعض أوجه التشابه وأوجه الإختلاف بينها وبين البحث الجديد في هذه الرّسالة. فأوجه التّشابه بين البحوث السّابقة مع البحث الجديد هي: (١) إنّ البحوث القديمة والبحث الجديد بحث في نفس الأمر يعني الإدارة. (٢) في هذا البحث الجديد والقديم يبحث في التّخطيط

والتنظيم والتّنفيد والمراقبة ولكن بعضا منه يبحث في التخطيط، والتنفيد، والتقييم. (٣) استخدم البحوث القديمة والبحث الجديد المدخل الكيفي والدراسة الوصفية التحليلية. (٤) وموقع البحث يعني في المعهد الإسلامي وهو من المؤسسة الأهلية ليست من المؤسسة الحكومية. (٥) واستخدم الباحث المدخل التكاملي.

وأما أوجوه الاختلاف بين بين البحوث السابقة مع البحث الجديد هي: (١) إنّ البحوث القديمة قد بحث في إدارة المنهج، وإدارة البرنامج ولكن البحث الجديد سوف يبحث في إدارة التعليم. (٢) بعض البحوث القديمة بحث في الدراسة الحالة، وأما البحث الجديد سوف يبحث في الدراسة الوصفية التحليلية. (٣) بعض البحث القديم بحث في المدخل الإتصالي، ولكن البحث الجديد سوف يبحث في المدخل التكاملي. (٤) بعض البحوث القديمة بحث في التنفيذ، والتنظيم، والتقييم. وأما البحث الجديد سوف يبحث في التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة. (٥) بعض البحث القديم بحث في دراسة الحالات المتعددة وأما البحث الجديد سوف يبحث في دراسة وصفية تحليلية. (٦) بعض البحث القديم بحث في المنهج ٢٠١٣، ولكن البحث الجديد سوف يبحث في المدخل التكاملي. (٧) إنّ البحث الجديد سوف يقوم الباحث بإجراء الدراسة في موقع مختلف من البحث القديم.

من تلك الأمور التي تتعلّق بأوجوه التشابه وأوجوه الاختلاف، رأى الباحث بأنّ هذه الرسالة أو البحث الجديد لها بعض الأمور المتشابهة مع البحوث القديمة، ولكن لها أوجوه الاختلاف أيضا مع البحوث القديمة. فاستخلص الباحث بأنّ هذه الرسالة تبحث في أمر جديد ممّا يختلف عن الأمور السابقة وكذلك في أمور لها مميزات مختلفة.

ز. تحديد المصطلحات

إنّ تحديد المصطلحات في هذا البحث كما يلي:

١. الإدارة التعليميّة

إنّ الإدارة هي فرع من فروع العلوم الإجتماعية، وهي عملية التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة في الموارد المادية والبشرية للوصول إلى أفضل النتائج بأقصر الطرق وأقلّ التكاليف.^٧ والإدارة التعليميّة هي كلّ عملية تعليميّة التي تشمل على التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة للوصول إلى الأهداف المرجوة في التعليم والتعلّم.

٢. تعليم اللّغة العربيّة

إنّ تعليم اللّغة العربيّة هي عملية تربوية تهدف إلى الدّافع والإرشاد والتطوير في بناء قدرة اللّغة العربيّة الصّحيحة إيجابيّة كانت أو سلبية. والغرض من تعليم اللّغة العربيّة لتطوير المهارات الأربعة هي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وهذه المهارات أعمال مرتبطة أو منظمة في عملية تعليم اللّغة العربيّة.

٣. المدخل التكاملي

إنّ المدخل التكاملي هو أسلوب لتنظيم عناصر الخبرة اللّغوية المتقدّمة للطلاب، وتدرّسها بما يحقّق ترابطها وتوحيدها بصورة تمكنهم من إدراك العلاقات بينهما، وتوظيفها في آدائهم اللّغوي، وذلك من خلال محتوى لغوي متكامل البناء، ترتبط توجيهات الممارسة والتدريبات اللّغويّة، ونوع الأداء المطلوب من خلال نص لغوي متكامل، يعالج بطريقة تعتمد إجراءاتها على التكامل والتدريب والممارسة اللّغويّة.^٨

⁷ Husaini Usman, *Manajemen teori, Praktik, dan riset pendidikan*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm.1

^٨ أحمد عبده عوض، *مدخل تعليم اللّغة العربيّة دراسة مسيحيّة نقديّة*، (أمّ القراء مكّة المكرّمة ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)، ص ٢١٠.

الفصل الثاني الإطار النظري

أراد الباحث أن يقوم بإجراء الدراسة في الميداني عن إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج. وهذا الفصل سوف يبحث في الإطار النظري. إنّ الإطار النظري يبيّن عن تحديد بحث هذا الموضوع. والإطار النظري لا بدّ أن يكون هناك علم من العلوم يتخذه الباحث إطاراً يتناول فيه دراسته، بمعنى أنه لا يعتمد على حقول العلم، فقد دلّت التجربة أن طلاب الدراسات المتداخلة غالباً ما يحتجون لإهمال الإطار النظري لأبحاثهم، فالدراسات الإفريقية واللاجئين ليست علماً ولكنها حقول علوم.^٩

وفي هذا الفصل بين الباحث عن الإطار النظري الذي يتعلّق بموضوع إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل التكاملي في معهد دار الأخوة فاكس مالانج. والمباحث في هذا الفصل تعني عن الإدارة التعلّميّة، وتعليم اللغة العربية، وكذلك عن المدخل التكاملي.

المبحث الأوّل : الإدارة التعلّميّة

أ. مفهوم الإدارة التعلّميّة

١. تعريف الإدارة العامّة

إنّ علم الإدارة باعتباره علم اجتماعي يتّسم به سائر العلوم الاجتماعيّة بعدم التحديد، والإنضباط. وإنّ علم الإدارة يتعلّق بعمليات حيّة ومعقدة تتشابك وتمتزج في كثير من الأحيان، كما أنّه علم شامل واسع النطاق إذ يمتدّ

^٩ الدكتور عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعيّة، (جامعة أفريقيا العالية: ١٩٩٥)،

ليشمل تحقيق سائر الأهداف الإنسانيّة، ويتّصل بكافة نواحي الحياة الفرديّة والجماعيّة. ووجود أكثر من مدرسة أو اتجاه في مجال الإدارة لكلّ منها مفهومها، ومنهجها الخاصّ، الأمر الذي ترتب عليه إعطاء مفاهيم ومسمّيات مختلفة للإدارة.^{١٠}

ومن شروط معنى الإدارة قد عرض إلى كثير من علماء الإدارة. والمعاني المعروضة مختلفة وتؤثّر كثيرا إلى طبيعة الحياة، والتربوية، وأساس الفلسفة، والأهداف، وجهة نظر العلماء في هذه المشكلة. ومن كثرة معاني الإدارة لها سبعة معاني، هي الإدارة كآلة أو الطّريقة، والإدارة كاهمة أو القوة، والإدارة كالنظام، والإدارة كالعملية، والإدارة كالوظيفة، والإدارة كالمهمة، والإدارة كالفعل أو الاجتهاد.^{١١}

هناك آراء في تعليم الإدارة لتشكيل التعريف المختلفة. واحد من تعريف الإدارة يعني أنّ الإدارة هي القدرة والمهارة لتحصيل قيمة الشئ من خلال نشاطات أخرى.^{١٢} وتقالب الإدارة هي الآلة التي تحصل الأهداف المطلوبة. الإدارة أيضا طريقة إجتماعية التي تناسب محاولة الناس بمساعدة الناس والمصادر الأخرى، باستخدام الطّريقة النافذة والفعالية لتحصيل الأهداف المخصصة.

بناء على هذه الصّيغة، هناك بعض الأشياء التي تحتاج إلى توضيحية إضافية هي:^{١٣}

١. الإدارة هي عملية إجتماعية للتعاون بين شخصين أو أكثر بشكل رسمي.

^{١٠} عادل السيّد الجندي، الإدارة والتخطيط التعليمي الإستراتيجي (رؤية معاصرة)، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٢/٢٠٠٣)،

ص. ١٩

^{١١} Didin Kurniadin dan Imam Hilmi, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Yogyakarta: AR-Ruzz Media, 2012), hlm. 28

^{١٢} Marino, Triyo supriyanto, *Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan Islam*, (Malang: PT Refika Aditama, 2008), hlm. 1

^{١٣} Oemar Hamalik, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 16

٢. تنفيذ الإدارة لمساعدة المصادر يعني مصدر البشرية ومصدر المادة ومصدر القيمة ومصدر الموارد.

٣. قامت الإدارة إلى طريقة فعالية ونشيطة من حيث الوقت والشغل والمنحة وغير ذلك.

٤. تشير الإدارة إلى تحقيق الأهداف المعينة سبقا ومحدّدا.

إذا تبعت على الخصائص الأربعة التي تمكن المطلوبة من عملية البشرية والمفتاحة من عملية الإدارة فهي تشمل على المصادر المستخدمة. ولذلك أنّ الإدارة هي مصطلحة صعبة في التعريف عنها.

ومن التعريفات أعلاه يمكن الإستخلاص أنّ الإدارة هي عملية الترتيب والتنظيم والفعال وهو شئ مهم لتنظيم جمعيّة أو منظمة للمساعدة على تنظيم أداء الموظفين أو العاملين الجيّدة فيها، وهي كالطريقة أو القوة لتحقيق الأهداف المرجوة في تنظيم إحدى منظمة لجميع الأماكن.

أو بالإستخلاص الآخر أنّ الإدارة هي أيّ عمليّة تتضمّن على التخطيط والتنظيم والتنسيق والتوجيه والرّقابة، وهي أيضا نشاط يتعلّق بإتمام الأعمال بواسطة الآخرين، وتقوم الإدارة على تحقيق الأهداف المنظمة التي تقودها بأقلّ جهد ممكن وفي أقصر وقت ممكن.

٢. تعريف الإدارة التّعليميّة

تعتبر الإدارة بأنّها مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق الأهداف التربوية للأمة المعلن عنها. وبهذا فإنّ الإدارة التّعليميّة التربوية وسيلة وليست غاية.^{١٤} فإنّ الإدارة التّعليميّة تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء كان داخل المنظمات التّعليميّة أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية. والإدارة

^{١٤} عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسيّة، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠)، ص.

التَّعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الإدارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية في ذاتها.

وإذا فهمنا الإدارة على أنها مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق غرضا مشتركا، وإذا قصرنا هذا التعريف على ميدان التعليم فإن الإدارة التعليمية تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية. والإدارة التعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الإدارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية في ذاتها.

ويمكن أن تعرف الإدارة بصفة عامة بأنها القدرة على الانجاز وهي بهذا تعنى استخدام الامكانيات المتاحة من أجل تحقيق انجاز معين يخدم أهدافا معينة، وهذا تعريف مختصر ودقيق لها. ويمكن تعريفها أيضا من خلال الوظائف والفعاليات والانشطة التي تقوم بها من تخطيط وتنظيم وتوجيه وتمويل وتنفيذ ورقابة ومتابعة.

ويمكن أيضا أن ننظر الى الإدارة من خلال العمليات الاجرائيات التي تسير فيها فنقول مثلا أن الإدارة تعنى تحديد الاهداف كخطوة أولى يترتب عليها تحديد الوظائف التي تحقق هذه الاهداف. يلي ذلك اختيار الأفراد الذين يتولون القيام بهذه الوظائف. وهذه الخطوات الثلاث وهي تحديد الاهداف وتحديد الوظائف واختيار الافراد ينتظمها إطار عام من العلاقات التنظيمية التي تحكمها وتوجهها وتنسق بينها.

وتهدف الإدارة التعليمية الى تحقيق الأغراض التربوية: ومن ثم فهي تعنى بالممارسة، وبالطريقة التي توضع بها هذه الأغراض التربوية موضع التنفيذ. وتعنى الإدارة التعليمية كما أشرنا بالعناصر البشرية والمادية. أما العناصر

البشرية فتضم المعلمين وغيرهم من المعلمين والتلاميذ والآباء ويشمل الجانب المادى الأبنية والتجهيزات والأبوات والأموال.^{١٥}

فالإدارة التّعليميّة تعني مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المؤسسات التّعليميّة أم بينها و بين نفسها، لتحقيق الأغراض التربوية ومن ثم فهي تعني بالممارسة، وبالطريقة التي توضع بها هذه الأغراض التربوية موضوع التنفيذ. وتعني الإدارة التّعليميّة بالعناصر البشرية من معلمين ومستخدمين وتلاميذ وآباء. وبالعناصر المادية من أبنية وتجهيزات وأدوات وأموال.

ومن البيان أعلاه يمكن الإستخلاص أنّ الإدارة التّعليميّة هي استغلال الخبرات التّعليميّة الموجودة، إما من العوامل الموجودة داخل النفس المتعلمين أو خارجها للوصول إلى الأهداف التربوية الفعالية، وتشمل الإدارة التّعليميّة على أنشطة التخطيط، والتنفيذ، والرقابة، والتقييم.

ب. خصائص الإدارة التّعليميّة

إنّ من أهمّ الخصائص الواردة للإدارة التّعليميّة هي:^{١٦}

١. إنّها عملية اجتماعية ذات طابعي قيادي.
٢. إنّها تسعى لتحقيق غايات معينة.
٣. تسعى لتحقيق المصالح العامة وليس المصالح الفردية أو القبلية أو الفئة المعينة، وإنّما مصالح عامّة المواطنين.
٤. إنّها تعمل في حدود القوانين واللوائح والنظم الإدارية.
٥. تعمل الإدارة على بلورة السياسات العامة وتنفيذها فهي تقدم النصح والمشورة لمختلف القرارات.

^{١٥} مُجّد منير موسى، الإدارة التّعليميّة أصولها وتطبيقاتها، (طبقة مزيدة ومنقحة، ١٩٨٤م)، ص ١٧٠.

^{١٦} مُجّد منير موسى، الإدارة التّعليميّة أصولها وتطبيقاتها، ص ١٩٠.

٦. جميع موظفي الدولة بمستوياتهم المختلفة يسعون لتحقيق مطالب الجماهير دون استقلال النفوذ أو العمل أو تكاسل أو تبطؤ، أو تقليل من شأن المواطنين.

ج. وظائف الإدارة التعليمية

كما شرح الدكتور سيّد الهواري في كتابه "الإدارة، الأصول والأسس العلميّة للقرن ٢١" أنّ عناصر عمليّة الإدارة في القرن ٢١ هي أربعة يعني التخطيط، والتنظيم، والتوجيه، والرّقابة.^{١٧} وأمّا قال وليام في كتاب أندانج أنّ للإدارة وظائف كثيرة وهي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة.^{١٨} وكما أنّ للإدارة عناصر متنوّعة وكذلك الإدارة التعليميّة وظائف عديدة فتقوم بها شأنها في ذلك أنّ الإدارة العامّة، حيث نجد إنّ أهمّ هذه الوظائف هي:

١. تخطيط التعليم

قال عبد المجيد عن تخطيط التعليم هو تركيب الخطوات الذي يعمل لوصول الأهداف المعيّنة.^{١٩} وقال أيضا عباس بلة مُجّد أحمد في كتابه أنّ التخطيط هو عمل الافتراضات عمّا ستكون عليه الأحوال في المستقبل إمّا من الأهداف، والوسائل، وزمن لازم للتنفيذ. والتخطيط هو عملية تحديد الإطار العامّ للأعمال المطلوبة أو الأغراض المنشودة وكذلك الوسائل اللازمة لتنفيذها في سبيل تحقيق الأهداف التعليميّة.^{٢٠} من التعريف السّابق يمكننا

^{١٧} الدكتور سيّد الهواري في كتابه، الإدارة، الأصول والأسس العلميّة للقرن ٢١ ط. ٢، (الرياض: قرطبة للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ص. ٥٢

^{١٨} Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 28

^{١٩} Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 15-16

^{٢٠} عباس بلة مُجّد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسيّة، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، ص. ٣٣

أن نأخذ النتائج بأنّ التخطيط هو الأشياء التي يجب يستعدّها المعلم قبل إجراء العمل، مثل الوقت لنعمله وكيف نعمله.

وأما الأهداف لتخطيط التعليم هي كما يلي:

(أ) كدليل تنفيذ عملية تعليمية للوصول إلى الأهداف المعينة.
 (ب) كمعايير الرقابة عند تنفيذ المنهج تعني بمشكلات التنفيذ مع التخطيط.^{٢١}

(ج) استغلال الطابقات والموارد المتاحة أو التي يمكن توفيرها، أو وضع الموارد المناسبة في الأماكن المناسبة، والوقت المناسب وبالتكلفة والعائد المناسب.^{٢٢}

وإذن، أنّ التخطيط في جوهره لا يخرج عن كونه عملية بشرية منظمة واعية لاختيار أحسن الحلول الممكنة للوصول إلى أهداف معينة أو بعبارة أخرى أنّه عملية ترتيب الأولويات في ضوء الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة. وينبغي هنا أن نفرق بين التخطيط والخطة. فالتخطيط عملية مستمرة أمّا الخطة فهي وضع التخطيط في صورة برنامج موقوت بمراحل وخطوات وتحديد زمني ومكاني والتخطيط قد يكون طويل المدى أو قصير المدى وقد يكون شاملا لكل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية أو جزئيا أو خاصا بقطاع معين كقطاع الصناعة أو التعليم أو الخدمات. وقد يكون على المستوى القومي أو الإقليمي أو المحلي.^{٢٣}

٢. تنفيذ التعليم

كان تنفيذ التعليم هو تحقيق المنهج المكتوب بوسيلة العملية التعليمية. قال سكماندينا أنّ لتنفيذ المنهج عند عملية التعليم يحتاج إلى

²¹ Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm. 103

²² عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية ووظائفها - مجالاتها - تطبيقاتها، ص. ٣٦

²³ محمد منير مرسى، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاته، (طبعة مزيادة ومنقحة، ١٩٨٤م)، ص. ١٣

الإستعدادات الخاصة في إستعداد المنفذ، لأنّ نجاح تنفيذ التّعليم يعتمد على المنفذ كالمعلّم، والوسائل التّعليميّة، والتكلفة، والمنظمة، والبيئة الجيدة.^{٢٤} والتنفيذ في العملية التّعليميّة هي تطبيق الخطة الدّراسة في العملية التّعليميّة التي تشمل على العملية المقدمّة، والعملية الأساسيّة، ثم الخاتمة. أمّا الأشياء الثلاثة تذكّر في البيان الآتي:

(أ) المقدمّة: في المقدمّة التّعليميّة ينبغي على المعلّم أن يفعل:

- (١) استعداد المتعلم سكوليجيا وجسديا على متابعة عملية تعليمية.
 - (٢) يدافع المتعلم مع سياق التّعليم من فوائد محتوى المواد المعلّمة لحياته اليومية.
 - (٣) طرح الأسئلة المتعلقة بالمعرفة السّابقة مع المواد التي ستعلم.
 - (٤) بيان الأهداف التّعليميّة أو الكفاءة الأساسيّة المحصولة في التّعليم.
 - (٥) إلقاء محتوى المواد المطابقة مع الخطة الدّراسية.
- (ب) العملية الأساسيّة : تستخدم هذه العملية المداخل التّعليميّة، والطرق التّعليميّة، والوسائل التّعليميّة المتطبقة مع ملاح المتعلّم والمواد الدّراسية.
- (ج) الخاتمة: في هذه العملية، كان المعلّم والمتعلم يؤدّي التّقييم على طريقة التّقييم الفردي والجماعي.^{٢٥}

٣. تقويم التّعليم

لقد قدّمت عدة تعريفات للتّقييم، كما قدمت بلوم بقوله أنّ التّقييم هو مجموعة منظمة من الأدلة التي تبين فيما إذا جرت بالفعل تغيرات على مجموعة المتعلمين مع تحديد مقدار أو درجة ذلك التّغير على التلميذ بمفرده. ويعرفه الدرمداش سرحان قائلا بأنّ التّقييم هو تحديد مدى ما بلغناه من

^{٢٤}عباس بلة مجّد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية ووظائفها - مجلاتها-تطبيقاتها، ص. ٣٨

^{٢٥}Teguh Triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, Hlm. 103

نجاح في تحقيق الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها بحيث يكون عوننا لنا على تحديد المشكلات وتشخيص الأوضاع ومعرفة العقوبات والمعوقات بقصد تحسين العملية التعليمية ورفع مستواها ومساعدتها على تحقيق أهدافها.

أما التعريف الذي يعتبره شاملا لعملية التقويم هو مجموعة الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة، ودراسة هذه البيانات بأسلوب عملي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محدّدة سلفا من أجل اتخاذ القرارات المعينة. فالتقويم إذن هو عملية التشخيص والعلاج في ضوء الأهداف المنشودة.^{٢٦}

ويعرف تقويم التعليم أنه العملية التي تستخدمها فيها نتائج عملية القياس الكمي والكيفي، وأي معلومات تحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على جانب معين من جوانب شخصية المتعلم، أو على جانب من جوانب المنهج، واتخاذ قرارات بشأن هذا الحكم بقصد تطوير أو تحسين هذا الجوانب من شخصية المتعلم، أو عنصر المنهج. كما أنه وسيلة للوقاية باتخاذ احتياطات تجنب المعوقات التي تظهر أثناء العملية التربوية، وتعرف بواطن القوة والضعف لدى الطلبة، كما يعمل على إثارة دافعية الطلبة للتعلم.^{٢٧}

٤. مراقبة التعليم

تعريف المراقبة كما قال إبراهيم عبد العزيز في كتابه الإدارة العامة والإدارة التربوية هي متابعة الأعمال أولا للتعرف على مدى مطابقتها للخطة الموضوعية والعمل على تصحيح الانحرافات إن وجدت. وغالبا ما تتبع

^{٢٦} علي أحمد مدكور وآخرون، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠١٠)، ص ٥٤٣-

٥٤٤

^{٢٧} راتب قاسم عاشور، مُجد فؤاد عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، (عمان: دار الميسر، ٢٠١٠)،

ص. ٢٦٧

الإدارات ما يعرف بالرقابة السابقة والرقابة اللاحقة، يقوم بها وحدات متخصصة داخل التنظيم.^{٢٨}

كما هو واضح في كتاب الشعلة التي تتحكم في الوظائف التي تؤدي إلى إجراء تقييم والمسائل المتعلقة تصحيح المتصلة بتنفيذ المهام. وتشمل هذه المهام وضع المعايير، الإشرافوقياس تنفيذ المعايير وتوفير ضمان أن أهداف المنظمة تحقيقتها. ويتم مراقبة أو إشراف على هذه العملية، من البداية إلى النهاية. ولذلك، يتضمن السيطرة أيضا الرصد والتقييم. ويرتبط هذا النشاط ارتباطا وثيقا مخطط، لأنه من خلال السيطرة على فعالية الإدارة يمكن قياسها.^{٢٩}

شرح إبراهيم بفضال خطوات المراقبة في التعليم هي لإشراف على تنفيذ التعليم، الإشراف على تنفيذ التوجيه والإرشاد، عملية التقييم ونتائج أنشطة التعلم، والتقييم للعملية ونتائج التوجيه والإرشاد.^{٣٠}

ورأى سيف الشغالا إن مراقبة التعليم هي كما يلي: (١) تقييم تنفيذ الأنشطة مع المقارنة بالخطوة، (٢) الإبلاغ عن المخالفات لاتخاذ الإجراءات التصحيحية وصياغة الإجراءات التصحيحية، وتجميع معايير التعليم والأهداف، (٣) تقييم العمل وأداء إجراءات تصحيحية ضد المخالفات على حدّ سواء وحدات التعليم المؤسسية والعملية التعليمية.^{٣١}

وفي كتاب سيف الرحمن يذكر ثلاثة مراحل من أنشطة التعليم الذي يمكن تطوير التعليم أن يتعزز من خلال تطبيق أسلوب منهجي في التعليم. الخطوات الأساسية في نهج من ثلاث مراحل للتعليم هي التخطيط والتنفيذ

^{٢٨} إبراهيم عبد العزيز الدجيلج، الإدارة العامة والإدارة التربوية، (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨)، ص. ١٨

^{٢٩} Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 28

^{٣٠} Ibrahim Bafadal, *Manajemen peningkatan Mutu Sekolah Dasar Dari Sentralisasi Menuju Desentralisasi*, (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012), hlm. 59

^{٣١} Syaful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 146

في عملية التعلم، والتقييم. ثلاث مراحل هي المتابعة والمتابعة. وبعبارة أخرى، وهو قيام المدرّس في تطوير أي نشاط التعليم، وأول شيء فعله هو التخطيط، ثم تنفيذ عملية التعليم التي تم التخطيط لها، وهذا الأخير بعد تنفيذ عملية من يفعل تقدير أو تقييم للموضوع الذي تم تقديمه هو التخطيط، والتنفيذ، والتقييم.^{٣٢}

المبحث الثاني : تعليم اللّغة العربيّة

أ. مفهوم تعليم اللّغة العربيّة

قبل أن يبحث الباحث عن الأشياء التي تتعلّق بتعليم اللّغة العربيّة سيقدّم الباحث عن مفهوم التّعليم. إنّ التّعليم لغة مصدر من كلمة علّم - يعلم - تعليماً أي جعله يعلم^{٣٣}. وقال مُجّد علي السمان هو إيصال المعلّم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قويمّة، وهي الطّريقة الإقتصادية التي توفر لكلّ من المعلّم والمتعلم والوقت والجهد للحصول على العلوم والمعارف.^{٣٤}

وقال رشدي أحمد طعيمة أنّ التّعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والإتجاهات والقيم. وبعبارة أخرى أنه مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معانٍ من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.^{٣٥} وقال علي سيد أحمد إنّ التّعليم هو العمل أو العلم الذي يطبق في صورة كتب ومناهج وأنشطة، سواء كان هذا التطبيق في المدرسة أو في المنزل أو في النادي.^{٣٦} إنّ

³² Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, hlm. 146

³³ لويس معلوف، المنجد و الإعلام، (بيروت : دار المشرف، ١٩٧٦)، ص. ٥٢٦

³⁴ مُجّد علي السمان، التوجيه في تدريس اللّغة العربيّة، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ١٢

³⁵ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ١٩٨٩)، ص. ٤٥

³⁶ حسن شحاته، تعليم اللّغة العربيّة بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية البنانية، دون سنة)، ص. ١٩

تعليم اللّغة العربيّة هو ليس جهداً ينفرد به شخص دون آخر، إنه إعادة بناء الخبرة، وهي يتطلب إسهام كلّ من المعلم والمتعلم بجهد مشترك وعمل متكامل يحتاج كلّ منهما جهداً.^{٣٧}

فتعليم اللّغة العربيّة هي عملية تربوية تهدف إلى الدّفع والإرشاد والتطور في بناء قدرة اللّغة العربيّة إيجابياً كانت أم سلبياً وتنشئة النظرية بموقف إيجابي وهو اللّغة العربيّة الفصحى. ومن قدرة اللّغة العربيّة الإيجابية هي القدرة على التكلّم شفويّاً كان أو كتابةً. ومن الشفوي القدرة على التكلّم مع الآخرين باللّغة العربيّة. وأما الكتابة فهي القدرة على الإنشاء. وقدرة اللّغة السلبية هي القدرة على فهم كلام الآخرين والقدرة على فهم القراءة. إن معرفة اللّغة العربيّة لها فوائد عديدة من أهمها أن إجادتها ضروري لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي والكتب الأخرى المتعلقة بالإسلام المكتوبة بالعربيّة.^{٣٨}

انطلاقاً بما سبق، المراد بتعليم اللّغة العربيّة هو عملية معقدة بالظواهر المختلفة، لذلك ليس من المستغرب أنه يكون لها معنى مختلف لجميع الناس. ويتأثر هذا التّعليم عن عدة العوامل، وترتبط العوامل الأساسية ارتباطاً مع اكتساب اللّغة الأجنبيّة وهي لغة الدارس والعوامل الخارجيّة للدارس. وبعبارة أخرى يقصد به هو الجهد المبذول من مدرّس اللّغة العربيّة في جعل أنشطة التّعليم المواد الدراسيّة تفضي إلى تحقيق أهداف تعليم اللّغة العربيّة لكي أن يكتسب الدّارسون من المهارات الأربعة هي مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

^{٣٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللّغة العربيّة لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبه، (الرياض: منشورات المنظمة الإسلاميّة للتربية والعلوم والثقافة-إيسيسكو، ١٤١٠هـ / ١٩٨٩ م)، ص. ٤٥.

^{٣٨} مُجّد علي الخولي، أساليب التدريس اللّغة العربيّة، (رياض: مطابع المعز والتجارية، ١٩٨٢ م)، ص. ١٩.

ب. أهداف تعليم اللغة العربية

إنّ الأهداف في العملية التّعليميّة مهمّة جدًّا لأن لها علاقة قوية مع اختيار الطّريقة والمادة التي يستخدمها المعلّم في العملية التّعليميّة، وتكون أهداف تعليم اللّغة المقصودة.

وأما أهداف تعليم اللّغة العربيّة عند رشدي أحمد طعمة، هي:

١. أن يمارس الطلاب اللّغة العربيّة بالطّريقة التي يمارس بها الناطقون هذه اللّغة، أو بصورة تعليم اللّغة العربيّة.
 ٢. أن يعرف الطلاب خصائص اللّغة العربيّة ويميزها عن غيرها من اللّغات والأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم.
 ٣. أن يتعرف الطلاب على الثقافة العربيّة وأن يتقن بخصائص الإنسان العربيّة والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.^{٣٩}
- وأما الأهداف الرئيسية في تعليم اللّغة العربيّة للناطقين بلغات أخرى فيلخص على ثلاثة أهداف هي:^{٤٠}
١. أن يمارس الطالب اللّغة العربيّة بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللّغة أو بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الأربعة يمكن القول بأن تعليم اللّغة العربيّة كلغة ثانية تستهدف ما يلي: تنمية قدرة الطالب على فهم اللّغة العربيّة عندما يستمعون إليها. تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للّغة والتحدث مع الناطقين بالعربيّة حديثًا معبرًا في المعنى، سليماً في الأداء. وتنمية قدرة الطالب على قراءة الكتاب العربيّة بدقّة وطلاقة.

^{٣٩} رشدي أحمد طعمة ، تعليم اللّغة العربيّة لغير الناطقين بها مناجه و أساليبه (مصر : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

والعلوم و الثقافة، ١٩٨٩)، ص.٤٩٠-٥٠

^{٤٠} علي أحمد مذكور وأصدقائه، المرجع في مناهج تعليم اللّغة العربيّة للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر، الطبعة

الأولى، ٢٠١٠)، ص.٧٠

٢. أن يعرف الطالب خصائص اللّغة العربيّة وما يميّزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتركيب والمفاهيم.
٣. أن يعرف الطالب على الثقافة العربيّة وأن يلم بخصائص الانسان العربي. والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

ج. عوامل تعليم اللّغة العربيّة

التّعليم هو عملية مهمّة ومنظّمة وليس عملية عشوائية أو إرتجالية. وتعليم اللّغة العربيّة يحتوي على العوامل المعينة وهي المعلم، والمتعلم، والمادة، والطريقة والوسائل.

١. المتعلّم

المعلّم هو القائم بدور التربية والتّعليم أو المرشد للتلميذ إلى التّعليم الذاتي الذي تشترطه التربية الحديثة في العملية التّعليميّة.^١ والمعلم يحمل في عنقه أمانة هي تربية الجيل الناشئ من المواطنين. فلذلك كان المعلّم مهمّ جدّا في العملية التّعليميّة لأنه يستطيع أن يحدث التغيرات المرغوبة في سلوك المتعلم، وتنمية روح الإنضباط الذاتي لدي التّعلم، واحترام أنظمة المؤسسة التّعليميّة من خلال الإقتداء بمعلمهم.

٢. المتعلّم

والمتعلم إسم فاعل من كلمة "تعلّم - يتعلّم - تعلّم - متعلّم - فهو متعلّم".^٢ المتعلم هو الإنسان الذي يتعلم عادة في المدارس أو المعاهد الإسلامية للحصول على العلم النافع في حياته ومعيشته. فلا بدّ للمتعلّم أن يطيع المعلّم. وهو الذي عِلِمَ وَعَمِلَ بما عِلِمَ ويستطيع أن يفرق بين الأشياء من حسن وقبيح وحق وباطل. وهو ليس يتعلم العلم أي

^١ سحن حافظ وآخرون، أصول التربية وعلم النفس، (بدون مكان: دار الجهاد، ١٩٥٦)، ص. ٧٢

^٢ لويس مألوف، المنجد والإعلام، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦)، ص. ٥٢٢

المعرفة فحسب ولكن يتعلم عن كيفية التحصيل على تعديل السلك والأخلاق.

٣. المادة

المادة التّعليميّة هي المعلومات التي يقصد بها المعلم أن يوصلها إلى التلاميذ. وقال مُحمّد عبد القادر أحمد أنّ المادة التّعليميّة لا بدّ لها شروط وهي:

- أ) صحة المادة ومناسبة لعقول التلاميذ.
- ب) أن تكون المادة المختارة مرتبطة بحياة التلاميذ وبالبيئة التي يعيش فيها، مناسبة لوقت الحصّة.
- ج) أن تقسم المادة المقررة إلى الوحدات توزعين على أشهر السنة، وربط المادة التّعليميّة الجديدة بمادّة الدّرس القديم.^{٤٣}

٤. الطّريقة

نجاح عملية التّعليميّة تتعلق بنجاح الطّريقة المستخدمة. وهي وسيلة لتحقيق أهداف الموادّ التّعليميّة في وقّة محدّدة. فالطّريقة والمادة التّعليميّة متلازمان - هما وجهان لعمليّة واحدة فإذا ضعفت إحداها لم يتحقق الهدف من العملية على الصورة المنشودة. فحسن الطّريقة لا يعوض فقر المادة، وغزارة المادة تصبح عديمة الجدوي إذا لم تصادف طريقة جيدة.^{٤٤}

٥. الوسائل

الوسائل في تعليم اللّغة العربيّة هي كلّ ما يتعلمه المدرّس من الوسائل ليستعين به على تفهيم تلاميذه ما قد يصعب عليهم فهمه من المعلومات الجديدة. فقد يستعين بشيء من المعلومات القديمة أو يلجأ

^{٤٣} مُحمّد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللّغة العربيّة، (القاهرة: مكتبة النهضة المصريّة، ١٩٧٠)، ص. ٢١-٢٢

^{٤٤} مُحمّد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللّغة العربيّة، ص. ٦

إلى حواسهم فيعرض عليهم شتا يسهل عليهم إدركه بإحدى الحواس
فظهر أن استعمال وسائل الإيضاح تطبيق على قواعد التدريس إلى
المعقول.

ولذلك، أنّ الوسيلة مهمّة جدّا، لأنّ الوسيلة أن تجلب بها رغبة
التلاميذ وأن ترتفع فهم التلاميذ وأن تعطي البيانات الوثيقة وأن تخلص
المعلومات وأن يسهل بها تفسير البيانات.^{٤٥} حتى لا بدّ المعلم أن يستطيع
استخدام الوسيلة في أي المادة التّعليميّة لكي يكون المعلم ناجحاً.

د. طرق تعليم اللّغة العربيّة

وقال مُجّد علي السمان أنّ الطّريقة في التربية بمعناها العامّ هي الخطة التي
يرسمها المعلم ليحقق بها الهدف من العملية في أقصر وقت وبأقلّ جهد.^{٤٦}
والطّريقة كما قال مُجّد عبد القادر أحمد هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في
معالجة النشاط التّعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبيل، وأقلّ
الوقت والنفقات.^{٤٧}

إذن، أنّ طريقة تعليم اللّغة العربيّة هي الخطة أو الإجراءات التي
يتبعها المعلم لمساعدة تلاميذه، على تحقيق الهدف من تعليم اللّغة
العربيّة أو تفهيم درس اللّغة العربيّة في أقصر وقت وبأقلّ جهد.
هناك طرق متنوعة لتعليم اللّغات الاجنبيّة ومنها اللّغة العربيّة. ولقد
جرى حول كلّ منها جدال طويل، كما انتصر لكلّ طريقة بعض المختصين،
فأبرزوا مزايا الطرق وعيوب الطرق الأخرى. ومن أهم هذه الطرق أربعة هي

⁴⁵Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 75

^{٤٦} مُجّد علي السمان، ، التوجيه في تدريس اللّغة العربيّة، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٨٩

^{٤٧} مُجّد عبد القادر أحمد، طرق التعليم اللّغة العربيّة، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٠)، ص. ٦

طريقة القواعد والترجمة، والطريقة المباشرة، والطريقة السمعية والشفوية، والطريقة الإنتقائية، وستعطي فيما يلي وصفا موجزا لكل طريقة.

١. طريقة القواعد والترجمة

هذه الطريقة عدّة أسماء أخرى، فيدعها البعض بالطريقة القديمة، ويدعها آخرون "الطريقة التقليدية". ومن أهم ملامح هذه الطريقة كما يلي:^{٤٨}

(أ) تهتم هذه الطريقة بمهارات القراءة والكتابة والترجمة، ولا تعطي الإهتمام اللازم لمهارة الكلام.

(ب) تستخدم هذه الطريقة اللغة الأم للمتعلم كوسيلة رئيسية لتعليم اللغة المنشودة. وبعبارة أخرى، تستخدم هذه الطريقة الترجمة كأسلوب رئيسي في التدريس.

(ج) تهتمّ بأحكام النحوية، أي التعميمات، كوسيلة لتعليم اللغة الأجنبية وضبط صحتها.

(د) كثيرا ما يلجأ المعلم الذي يستخدم تهتم هذه الطريقة إلى التحليل النحوي لجمل اللغة المنشودة ويطلب من طلبة القيام بهذا التحليل.

٢. الطريقة المباشرة

ردّا على طريقة القواعد والترجمة، ظهرت الطريقة المباشرة التي تمتاز بما يلي:

(أ) تعطي الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلا من مهارات القراءة والكتابة والترجمة، على أساس أنّ اللغة هي الكلام بشكل أساسي.

^{٤٨} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية: وزارة المعارف، ١٩٨٢)، ص ٢٠

(ب) تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية وتعتبرها عديمة الجدوى، بل شديدة الضرر على تعليم اللغة المنشودة و تعلمها.

(ج) بموجب هذه الطريقة، فإنّ اللغة الأمّ لا يمكن لها في تعليم اللغة الأجنبية.

(د) تستخدم هذه الطريقة الإقتران المباشر بين الكلمة وما تدل عليه. كما تستخدم الإقتران المباشر بين الجملة والموقف الذي تستخدم فيه. ولهذا سميت الطريقة بالطريقة المباشرة.

(هـ) لا تستخدم هذه الطريقة الأحكام النحوية، لأن مؤيدي هذه الطريقة يرون أن هذه الأحكام لا تفيد في إكساب المهارة اللغة المطلوبة.

(و) تستخدم هذه الطريقة أسلوب "التقليد والحفظ"، حيث يستظهر الطلاب جملاً باللغة الأجنبية والأغاني والمحاورات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة.

٣. الطريقة السمعية الشفوية

جاءت هذه الطريقة ردا على الفعل للطريقة التقليدية والطريقة المباشرة معا. وللطريقة السمعية الشفوية مسميات مثل "الطريقة الشفوية" و"الطريقة اللغوية". وكان إسمها أول ما ظهرت "أسلوب الجيش" لأنها استخدمت أول ما استخدمت في تعليم العسكريين الأمريكيين اللغات الأجنبية لإرسالهم في مهمات خارج بلادهم بعد الحرب العالمية الثانية.

ومن أبرز الافتراضات لهذه الطريقة ما يلي:^{٤٩}

^{٤٩} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ص ٢٣.

أ) اللّغة أساسا كلاما، وأما الكتابة فهي تمثيل خزئى للكلام. ولذلك يجب أن ينصب الإهتمام فى تعليم اللّغات الأجنبيّة على الكلام، وليس على الكتابة والقراءة.

ب) يجب أن يسير تعليم اللّغة الأجنبيّة بموجب تسلسل معين هو الاستماع، ثم الكلام، ثم القراءة، ثم الكتابة.

ج) طريقة تكلم اللّغة الأجنبيّة تماثل طريقة اكتساب الطفل اللّغة الأمّ. فهو يستمع أولا ثم يبدأ يحاكى مع الإستماع إليه.

د) أفضل طريقة لاكتساب اللّغة الأجنبيّة هى تكوين العادات اللّغوية عن طريق المران على القوالب.

هـ) إنّ المتعلم بحاجة إلى تعليم اللّغة الأجنبيّة وليس إلى التعلّم عنها. و) كلّ لغة لها فريدة فى نظامها اللّغوى ولا فائدة من المقارنات والتقابلات.

ز) الترجمة تضرّ تعلم اللّغة الأجنبيّة، ولا داعي لاستخدامها.

ح) أفضل مدرس اللّغة الأجنبيّة هو الناطق الأصلي المدرب.

٤. الطّريقة الإنتقائية

تأتى الطّريقة الإنتقائية ردا على الطرق الثلاثة السابقة. والافتراضات الكامنة وراء هذه الطّريقة هي:

أ) كل طريقة فى التدريس لها محاسنها ويمكن الإستفادة منها فى تدريس اللّغة الأجنبيّة.

ب) لا توجد طريقة مثالية تماما أو خطيئة تماما ولكل طريقة مزايا وعيوب

ج) من الممكن النظر إلى الطرق الثلاثة على أنها متكاملة بدلا من كونها متعارضة.

د) لا توجد أي طريقة التدريس التي تناسب جميع الأهداف وجميع الطلاب وجميع المعلمين وجميع أنواع برامج تدريس اللغة الأجنبية.

هـ) المهم إلى تدريس هو التركيز على المتعلم وحاجته، وليس الولاء لطريقة تدريس معينة على حساب حاجت المتعلم.

و) على المعلم أن يشعر أنه حر في استخدام الأساليب التي تناسب طلابه بغض النظر عن انتماء الأساليب لطريقة تدريس مختلفة. إذ من الممكن أن يختار المعلم من كل طريقة الأسلوب والأساليب التي تناسب حاجات طلابه وتناسب الموقف التعليمي الذي يجد المعلم نفسه فيه.

المبحث الثالث : المدخل التكاملي

أ. مفهوم المدخل التكاملي

إن التكامل وفقا لأبسط المفاهيم اللغوية هو أن يكمل شئ ما شيئا آخر بحيث يكون الاثنان متممين ومكملين بعضهما بعضا.^{٥١} ترى التربية الحديثة أن التكامل هي تنظيم خاص في مادة الدراسية وطريقة في التدريس، تضع التلاميذ في موقف تعليمي متكامل، يثير اهتمامهم ويتطلب منه نشاطا متنوعا، يؤدي إلى مرورهم في خبرات معينة، وإلى تعلمهم تعلما خاصا.^{٥٢} الأسلوب التكامل هي نظام يؤكد دراسة المواد دراسة متصلة ببعضها البعض،

^{٥١} الوكيل، حلمي ومجد مفتي، أسس بناء المناهج وتكاملها، (القاهرة: مطبعة حسان، ١٩٨٢)، ص. ١٣٨

^{٥٢} فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد كلزة، المناهج المعاصرة، ص. ٢٥٠

لإبراز العلاقات واستغلالها لزيادة الوضوح والفهم، وهو يعد خطوة وسطى بين انفصال هذه المواد وادماجها إدماجا تاما.^{٥٣}

فالتكامل أسلوب لتنظيم عناصر خبرة اللغوية المقدمة لطلاب، وتدريسها بما يحقق ترابطها وتوحيدها بصورة تمكنهم من إدراك العلاقات بينهما، وتوظيفها في آدائهم اللغوي، وذلك من خلال محتوى لغوي متكامل البناء، ترتبط فيه توجيهات الممارسة والتدريبات اللغوية، والقواعد اللغوية بمهارات اللّغة، ونوع الأداء المطلوب من خلال نص لغوي متكامل.^{٥٤}

ب. أهداف المدخل التكاملي

ويعد الأسلوب التكامل من المداخل الفعالية التي تساعد الطلاب على التفاعل، من خلال تكامل ما لديهم من خبرات في المواقف التعليمية والعملية، فيؤدي ذلك إلى تنمية مهاراتهم، وإثراء عقولهم، وحثهم على التفكير العلمي المؤدي إلى الإبداع والخيال وتنمية القدرة على الإقناع وذلك من خلال ما يكتسبه المتعلم من حقائق ومفاهيم ومعلومات تساعده على التذكر والفهم والاستنباط والتطبيق. وينظر إلى تدريس اللّغة العربيّة على أنه عملية متكاملة، وما تقسيمها إلى فنون إلا وسيلة لغاية مهمة، وهي الحفاظ على وحدة اللّغة، وتطوير منهج تعليمها وتعلمها.^{٥٥}

تقوم فكرة المدخل التكاملي على تقديم المعلومات متكاملة، بمعنى أنها نرفض تفتيت هذه المادة الواحدة وتؤكد على تكامل المعرفة ووحدة العلم، وإزالة الحواجز بين الفروع المادة الواحدة، لأن تجزئة المعرفة غير قابلة للتطبيق في مناحي

^{٥٣} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٤)، ص. ٢٤٧

^{٥٤} أحمد عبد عوض، مداخل تعليم اللّغة العربية دراسة مسحية نقدية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠٠٠)، ص. ٢٠

^{٥٥} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللّغة العربية، (الأردن: عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٩)، ص. ١٢٠-١٢١

الحياة، كما أن التدريس وفق المدخل التكاملي يتيح الفرصة للتلاميذ في التفكير والربط والتحليل إلى جانب إبراز التكاملي وتجنب التكرار الذي ينشأ عن تدريس فروع العلم منفصلة، كما أنه يوفر الوقت والجهد والمال، كما أنه يؤدي إلى النمو المتكامل للتلاميذ في مختلف الجوانب والتي تعتبر متداخلة ومتكاملة.^{٥٦}

ج. أسس المدخل التكاملي

إنّ أسس التكامل تنطلق من تكامل مهارات اللّغة التي تندرج تحت كل فن من فنونها الأربعة: الإستماع والتحدث والقراءة والكتابة وبذلك يمكن أن يكون النصّ وحدا فواحدا، يتدرب المتعلم من خلال على القراءة والإملاء والقواعد والخط.^{٥٧} ويقوم الأسلوب التكامل على الأسس الآتية:

١. تكامل المعرفة: يعمل المنهج التكاملي على إكساب التلاميذ المعارف بصورة كلية شاملة: لان الدراسة وفق أسس هذا المنهج تتخذ من موضوع واحد محورا لها، وتحيطه بكل المعارف والعلوم المرتبطة به ليتسنى للتلاميذ الإلمام به متكاملًا.
٢. تكامل الخبرة: يهتم المنهج التكاملي بالخبرة المتكاملة ذات الأنشطة المتعددة والمنظمة للمعارف والمهارات والاتجاهات، التي تساعد المتعلم على النمو بطريقة متكاملة.
٣. تكامل الشخصية: إن الأهداف الأساسية لهذا المنهج تتمثل في بناء شخصية متكاملة، من خلال إكساب التلاميذ العلوم والمعارف والمهارات والقيم، ليصلوا إلى التفكير الابداعي المفتوح، والمساعدة على التكيف مع البيئة والمجتمع المحيط بهم.

^{٥٦} حسن شحاته، استراتيجيات حديثة في تعليم اللّغة العربية وتعلمها، ص. ٢٢٤

^{٥٧} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللّغة العربية، (الأردن: عالم الكتب

الحديث، ٢٠٠٩)، ص. ١١٨

٤. مراعاة ميول الطلاب واهتمامهم: يأخذ المنهج التكاملي في حسابه ميولا لتلاميذ ورغباتهم عند بنائه، وعند اختيار المقررات الدراسية وحين تنفيذها.
٥. مراعاة الفروق الفردية: يهتم المنهج التكاملي بتوفير المواد الدراسية الاختيارية المتنوعة، لمواجهة الفروق الفردية بين التلاميذ، كما يوفر الفرص والمواقف والخبرات التربوية التي تسمح بالتعرف على خصائص التلاميذ واختلاف مستوياتهم، ليتسنى للمعلم معا جلة هذه الفروق.
٦. الاهتمام بالأنشطة التعليمية المختلفة: يهتم المنهج التكاملي بنشاط المتعلم، حيث يعده أساس العملية التعليمية.
٧. التعاون والعمل الجماعي: يركز المنهج التكاملي على التعاون بين الافراد العملية التعليمية، حيث يتيح الفرصة لتعاون التلاميذ مع معلمهم في اختيار موضوعات الدراسة وفي التخطيط لها وتنفيذها وتقويمها، كما يشجع معلمي المواد المختلفة على العمل الجماعي والتعاون الايجابي في تدريس العديد من الموضوعات الدراسية ذات الطبيعة المشتركة والعلاقات البينية.^{٥٨}

د. خطوات تخطيط المدخل التكاملي وتنفيذه

لابد من التأكيد في بداية التحديث على نقطتين مهمتين،^{٥٩} أولهما أنّ تخطيط وتنفيذ المنهج التكاملي بشكل عملي مفيد للطلاب أمر أكثر صعوبة وأكثر تعقيدا من التعامل مع المواد المنفصلة أو التقليدية المتبعة في أكثر الأنظمة التعليمية. ثانيهما أنّ الخطوات المتبعة في تخطيط وتنفيذ المنهج التكاملي تختلف باختلاف النوع المراد بناؤه أو التنظيم الذي سيتمّ تبنيه. ومن أهمّ الخطوات المتبعة في تخطيط وتنفيذ هذا المنهج هي كما يلي:^{٦٠}

^{٥٨} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، ص. ٢٤٨-٢٤٩

^{٥٩} حسن شحاته، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، ص. ٢٣١

^{٦٠} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، ص. ٢٥٥

١. وضع الهيكل العامّ للمنهج التكاملي
٢. محاور المنهج التكاملي
٣. الخطوات التفصيلية لبناء الوحدات الدراسيّة
٤. الإطار الزمني لتنفيذ المنهج التكاملي
٥. استراتيجيات التعليم والتعلم
٦. أساليب التقويم وأدواته

هـ. مميزات وسلبيات المدخل التكاملي

- تتجلى مميزات المنهج التكاملي في النقاط التالية:^{٦١}
١. المنهج التكاملي أكثر واقعية وأكثر ارتباطا بمشكلات الحياة التي يواجهها المتعلم في حياته، حيث إن أية مشكلة غالبا ما يتطلب حلها أكثر من لون من ألوان المعرفة، كما أن ارتباط المنهج بالحياة والبيئة يحفز المتعلم ويريد من ميله دراسة مشكلاتها.
 ٢. يتفق المنهج التكاملي مع نظرية الجشتالت في علم النفس التربوي، حيث ان المتعلم يدرك الكل قبل الاجزاء، والعام قبل الخاص، والمحسوس قبل المجرد وهكذا.
 ٣. يعمل المنهج التكاملي على التخلص من عملية التكرار التي تتصف بها مناهج المواد المنفصلة، مما يوفر وقتا لكل من المعلم والمتعلم، ويكون أكثر اقتصاد في الجهد ومال.
 ٤. يراعي المنهج التكاملي خصائص النمو السيكولوجي والتربوي للتلاميذ، حيث يتخذ من ميولهم واهتماماتهم أساسا مهما من اسس اختيار المشكلات والموضوعات التي يرغبون في دراستها، وهذا يدفع التلاميذ إلى

^{٦١} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، ص. ٢٥٧-٢٥٨

- بذل قصارى جهدهم لجمع المعلومات اللازمة، وبذلك يكون التعلم أكثر نفعاً وأبقى أثراً.
٥. يعمل المنهج التكاملي على تنمية المعلم مهنياً وعلمياً، حيث يجد نفسه بحاجة دائمة لتطوير نفسه وتنويع خبراته وتحديد معلوماته، وذلك لتناسب مع المعلومات المتشعبة التي يقدمها لطلابه.
٦. يساعد المنهج التكاملي على مواجهة التحدي الذي نتج عن التغيير السريع في التعليم المدرسي، حيث إن التغيير هو عملية حتمية تواكب الحياة، وتعد قدرة الفرد على متابعة هذا التغيير أحد المقاييس المستخدمة لبيان مدى نجاحه في حياته.
٧. يبرز أسلوب التكاملي وحدة العلم ويتيح للتلاميذ فرص التزود من المعرفة وفهمها بصورة أكثر عمقا.
٨. يكسب التلاميذ القدرة على الربط بين ما هو مكتوب ويدرس في المنهج، وما هو واقع في الحياة اليومية المعاشة.
٩. يجعل نتائج التعلم أكثر ثباتاً ودواماً وأقل عرضة للنسيان.
١٠. يساعد على تكامل شخصية التلميذ ويزيد من تحصيله.
١١. يهتم المنهج التكاملي بالأنشطة التعليمية المختلفة.
١٢. يجعل المعارف أكثر تماسكاً، والمهارات المكتسبة أكثر تناسقاً.
١٣. يزيد المنهج التكاملي من ترابط المعلمين وتعاونهم وتواصلهم.
١٤. يؤدي إلى تقليل حجم المحتوى المقدم للتلاميذ، وبذلك يصبح ذا فائدة وقدرة على التقاء فترة طويلة.
- على الرغم من مميزات المنهج التكاملي التي سبق بيانها، فإنه لا يخلو من بعض السلبيات، نذكرها في النقاط التالية:^{٦٢}

^{٦٢} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، ص. ٢٥٨-٢٥٩

١. يتناول المنهج التكاملي الموضوعات المطروحة بشكل سطحي وغير منسق، كما أنه يقلص محتوى المنهج، فتكامل موضوعين أو مادتين مثلا يعني أن بعض المضامين التي ربما تكون مهمة سيتم حذفها.
٢. يحتاج إلى نوعية خاصة من المعلمين القادرين على إداك الصلات بين المواد الدراسية وفروعها، ولذا يصعب تطبيق هذا النوع من المناهج.
٣. يحتاج إلى وقت أطول من المناهج التقليدية، نظرا للمعارف والمهارات المستتقة من أكثر من تخصص.
٤. يضطر كثير من المعلمين الذين يقومون بتدريس المنهج التكاملي إلى تقديم معلومات، ومعالجة مفاهيم خارج نطاق تخصصهم وخبراتهم، مما يجعلهم يقدمونها بشكل سطحي وغير عميق.
٥. يحتاج إلى جهد مضاعف من المعلم لتحقيق الأهداف المنشودة، لأنه يجمع أكثر من تخصص في الحصة الواحدة.
٦. تحقيق أهداف الدرس في المنهج التكاملي أقل جودة من المناهج المنفصلة.
٧. صعوبة تقبل الطلبة لدراسة موضوعات عديدة في الحصة الواحدة.

الفصل الثالث

منهجية البحث

وبعد أن شرح الباحث عن الإطار النظري فيما يتعلق بالإدارة التعليمية، وتعليم اللغة العربية، وكذلك عن المدخل التكاملي فأخذ الباحث المناهج المخصصة للحصول على البيانات التي تتعلق بها على أساس المدخل التكاملي في معهد دار الأخوة الإسلامي فاكس مالانج. وسبب الباحث عن منهجية البحث في هذا الفصل. إن منهجية البحث مهمة لأنها أساليب التفكير والعمل المستعدة بأحسن وجه للقيام بالبحث وتحقيق أهدافه.

أ. مدخل البحث ومنهجه

يكون مدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي أو النوعي وهو البحث الذي يستخدمه الكاتب في الدراسة لتصوير وتحليل المظاهر والحوادث والنشاط الاجتماعي والسلوك والإعتقاد والرأي والفكر فردياً كان أو جماعياً.⁶³ فكان البحث النوعي يستخدم الحالة المحسوسة الطبيعية وأما الباحث في هذا الحال يكون أداة البحث.⁶⁴

إن البحث النوعي ينقسم إلى قسمين وهما بحث نوعي ميداني وبحث نوعي مكتبي، وهذا البحث بحث نوعي ميداني هو البحث الذي يكون جمع البيانات فيه بشكل الكلمات والصّور وليست الأرقام.⁶⁵

⁶³ Nana Syaodih Sukmadinata, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2011), hlm. 60

⁶⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 15

⁶⁵ Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2009), hlm 4

وفي كتاب مناهج البحث الأخرى، يكون نوع هذا البحث دراسة ميدانية أي دراسة وصفية كيفية (*Descriptive Qualitative Method*) وهي طريقة البحث عن أحوال المجتمع أو الإنسان، أو الموضوع، أو نظوم الأفكار في زمان الحاضر. والغرض منه هو للوصول على الوصفية عن التصوير بنظام خاص واقعي حقيقي.^{٦٦}

سيستخدم الباحث هذا المنهج لتوضيح إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل التكاملي وتناسب على أهدافه وهي لمعرفة إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل التكاملي من ناحية التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة في المدرسة المقصودة.^{٦٧} وذلك في معهد دار الأخوة فاكس مالانج.

ولما كانت الدراسة وصفية فقد استدعى استخدام المنهج لتحليل وتفسير وعرض واقع الحال، واكتشاف العلاقات الكامنة بين المتغيرات، والمنهج الوصفي الذي يمكن الباحث من تقديم وصف شامل وتشخيص دقيق لواقع المشكلة وتقديم أدلة تبرهن سلوكيات واقعة، فهو يصور الواقع الزاين ويحدّد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات.^{٦٨}

ب. حضور البحث

إنّ حضور الباحث في هذه الدراسة يعني سيقوم لتحديد مراكز البحث، ولإختيار مصادر بيانات البحث، وجمع البيانات، ولمقاييس جودة البيانات وتحليلها، وسبب تفسير البيانات ثم لتلخيص جميع البيانات التي قد جمعها وحللها من قبل ومع ذلك حضور الباحث في البحث الكيفي مهمة بالنظر إلى

⁶⁶ Mohammad Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia 2003), hlm. 54

⁶⁷ Arif Widodo, *implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2013), hlm. 5

⁶⁸ خليل سعيد عبد القادر، *منهج البحث التاريخي*، (بغداد: مطبعة مديريةية التعليم العالي، ١٩٨٨)، ص.

وظيفته وكأنه يملك دورا أساسيا في جميع الإجراءات وجميع طبقات عملية البحث لأن حضور الباحث أداة من أدوات البحث، لازم عليه أن يفهم عن المنهج الكيفي وحضور الباحث في هذا البحث هو لتخطيط، وتنظيم وتقييم إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي. وكما قال سوجيونو أنّ أداة البحث في البحث الكيفي هي الباحث نفسه لأن الباحث أداة البحث وعلى الباحث أن يصدق معرفة قدر فهمه عن البحث الكيفي، وقدر استعداده أكاديميا أو جسميا.⁶⁹

ج. موقع البحث ووقته

موقع هذا البحث هو حول معهد دار الأخوة فاكس مالانج. يعني في مستوى المدرسة المتوسطة وكذلك في مستوى المدرسة الثانوية. وهذا المعهد هو أحد المعاهد الإسلامية التي وقعت في مدينة مالانج بجاوى الشرقية. وأمّا الوقت لإجراء هذا البحث تقريبا فهو في شهر مارس ٢٠١٨ إلى شهر أبريل ٢٠١٨.

د. البيانات ومصادرها

إنّ البيانات المطلوبة في هذا البحث تنقسم إلى قسمين هما البيانات الأساسية والبيانات الثانوية. ومصادر البيانات المناسبة بها هي مدير معهد دار الأخوة، ورئيس قسم المنهج الدراسي، ومعلم اللغة العربية، وبعض طلاب معهد دار الأخوة من مستوى المدرسة المتوسطة ومستوى المدرسة الثانوية. وأمّا تفصيل البيانات المطلوبة ومصادرها كما يلي:

١. البيانات الأساسية

كانت البيانات الأساسية لهذا البحث هي:

⁶⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan "Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D"*, (Cetakan Ke 22, Bandung : Alfabeta, 2015), hlm. 305

- أ) آراء مدير المعهد عن الإدارة العامّة في إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.
- ب) آراء رئيس قسم المنهج الدّراسي عن تخطيط إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي في معهد دار الأخوة فاكس مالانج.
- ج) آراء معلّمى اللّغة العربيّة عن تخطيط، وتنظيم، وتنفيذ، ومراقبة إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي في معهد دار الأخوة فاكس مالانج.
- ح) التسجيلات الميدانية عن تنظيم إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.
- د) التسجيلات الميدانية عن تنفيذ إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.
- هـ) التسجيلات الميدانية عن مراقبة إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.

٢. البيانات الثانوية

وأما البيانات الثانويّة في هذا البحث هي:

- أ) الوثائق حول معهد دار الأخوة المتعلّقة بالرؤية والبعثة والتاريخية من قسم الإدارة.
- ب) الوثائق عن إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس المدخل التكاملي بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.

هـ. أسلوب جمع البيانات

إنّ أسلوب جمع البيانات هو الطريقة التي استخدمها الباحث لجمع البيانات المطلوبة في هذه الدراسة.^{٧٠} وأسلوب جمع البيانات الذي استخدمها الباحث يتكون على ثلاثة أنواع هي أسلوب الملاحظة وأسلوب المقابلة وأسلوب الوثائق. وأمّا البيان من كلّها كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته على أن يتبع الباحث في ذلك منهجا معينا ويجعل الباحث من ملاحظتها أساسا لمعرفة أو فهم دقيق لظاهرة معينة.^{٧١} ومن هذه الملاحظة، يلاحظ الباحث عن إدارة تعليم اللّغة العربية من ناحية التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة. بإستخدام ملاحظة المشاركة والملاحظة الوصفية يعني يلزم الباحث أن يكثر الوقت ليلعب الدور الذي يقوم بها بنفس الحالات والمختلفة بمعهد دار الأخوة فاكس مالانج.

٢. المقابلة

تعتبر المقابلة استبيانا شفويا، فهي محادثة موجهة بين الباحث والشخص أو الأشخاص الآخرين بهدف الوصول إلى الحقيقة أو المواقف المعينة، يسعى الباحث لتعريف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة، من هذه المقابلة، يحصل الباحث مدير منهج تعليم اللّغة العربية ومعلّمى اللّغة العربية عن تخطيط وتنظيم وتنفيذ ومراقبة إدارة تعليم اللّغة العربية.

٣. الوثائق

⁷⁰ Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.100

^{٧١} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسية النظرية وممارستها العملية، (رياض: دار اسامة للنشر والتوزيع ١٩٩٨)، ص.

إنّ الباحث سيستخدم الوثائق لجمع البيانات والمعلومات من غير الإنسان.^{٧٢} هذه المصادر تتكون على الوثائق والمسجلات. وفوائد الوثيقة لحجة الإختبار مناسب على المدخل الكيفي لأنه عالمية. وأما الوثائق في هذا البحث، لمصادر البيانات عن إدارة تعليم اللّغة العربية عن التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة.

و. أسلوب تحليل البيانات

إنّ في هذا البحث لا يحلّل بالأرقام لكن في شكل الكلمات أو الفقرات التي تعتبر الرواية. إنّما يلاحظ الباحث في الميدان يتساوي في أهمية ممّا يتعلم أو يسمع الباحث من المشاركين. وكان تحليل البيانات في هذا البحث وهو بتحديد وظائف الكيفية الجوهرية، فواجبة الباحث الكيفي هي شرح واسطلاح ورسم الخرائط والتنظير ووضع المفاهيم والبيانات في فئات لتنظيم البيانات الخاتمة. فما يهنا هو التفاصيل العميق، والتفسيرات التحليلي والخروج بوصف نجد فيه إجابة على أسئلة البحث. كما أنّ هنا أيضا تحليل المحتوى والتحليل السردى. أمّا تحليل المحتوى فهو أن تنظر مثلا في صحيفة تخصّى عدد مرّات ذكر الموضوع.^{٧٣} بناء على هذا الرأي، فسيجرى الباحث التحليل بعد جمع البيانات. فطريقة تحليل البيانات التي سيستخدمها الباحث في هذا البحث هي طريقة التحليل الكيفي عند ميليس وهوبرمان (Miles and Huberman)، إن تحليل البيانات في البحث الكيفي يقوم بشكل تفاعلي ويستمر على مرّ الزمن حتي تجعل به البيانات الكاملة، و يتكون تحليل البيانات على هذه المرحلات هي:

⁷² Syamsudin, Vismaia S., Damaianti, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 108

⁷³ Menurut Miles dan Hubberman dalam Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, dan Kualitatif, R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 246

١. جمع وفحص البيانات ما من الملاحظة الميدانية
٢. تخفيض البيانات، في هذه الحالة سيختار الباحث البيانات التي هي ذات الصلة، وأقل ملاءمة لأهداف البحث
٣. عرض البيانات أي بعد أن تم تقليل البيانات، ثم تكون الخطوة التالية هي عرض البيانات منها:

(أ) تحديد أو تعيين الأجزاء

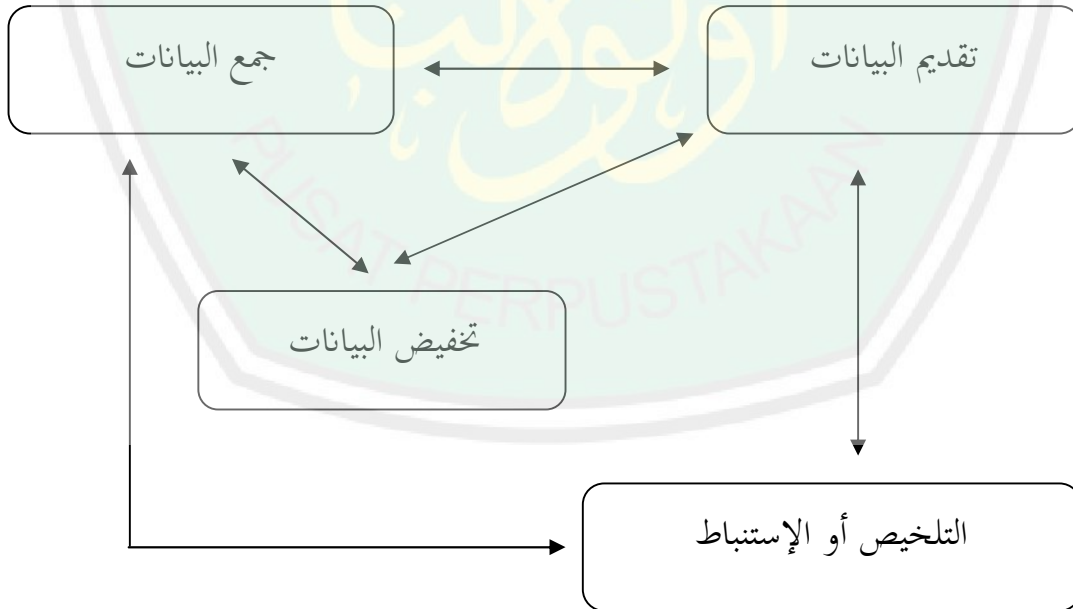
(ب) التصنيف

(ج) التنظيم أو الترتيب

(د) تفسير البيانات في منهجية وموضوعية وشاملة

٤. التلخيص أو الإستنباط

الصورة ٣.١



ز. التأكيد من صحة البيانات

إنّ المراد بالتأكد من صحة البيانات هو تحقّق مصادر البيانات. تحتاج البيانات إلى تأكيد صحة البيانات وفقا للإجراءات المعينة. بأنّها الإختبار الآخر في انتاج البيانات الجديدة. لذلك قبل أن ينشر الباحث نتائج بحثها، على الباحث أن يرى صحة البيانات عن طريق التأكيد من صحة البيانات.

إنّ التأكيد من البيانات في هذا البحث هو بواسطة الاختبار المصادقي بطريقة التثليث. التثليث هو تقييم مدى كفاية البيانات وفقا للتلاقي مصادر متعددة من البيانات أو عدّة إجراءات جمع البيانات. هناك ثلاثة أنواع من أساليب التثليث وهي تثليث المصادر وتثليث الطرق وتثليث الزمن. وفي هذا البحث لاختبار مصادق البيانات، استخدم الباحث تثليث الطرق وهو الاختبار الذي يتم مصادقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات لنفس المصادر بطرق مختلفة. على سبيل المثال، جمع الباحث البيانات من المقابلات، ودقق بالملاحظة أو المشاهدة والتوثيق.^{٧٤}

⁷⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 374

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

بعد أن قام الباحث بإجراء الدراسة في ميدان الباحث فقد حصل البيانات التي تتعلق بموضوع "إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي". ثمّ عرض الباحث البيانات وحلّلها وناقشها في هذا الفصل الذي يتكوّن على ستة مباحث هي (١) معهد دار الأخوة فاكس مالانج، (٢) تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي، (٣) تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي، (٤) تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي، (٥) مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي، و (٦) مناقشة نتائج البحث.

المبحث الأوّل : معهد دار الأخوة فاكس مالانج

أ. لمحة تاريخية عن تأسيس معهد دار الأخوة

إنّ معهد دار الأخوة فاكس مالانج هو أحد المعاهد الإسلامية التي تقع في قرية بانبان، أسريكاتان بمنطقة فاكس مالانج جاوا الشرقية بإندونيسيا. وأسّس هذا المعهد في يوم الجمعة التاريخ الأوّل من شهر محرم سنة ١٤٣١ هجرية أو التاريخ الثامن عشر من شهر ديسمبر سنة ٢٠٠٩ ملادية.^{٧٥} وإنّ معهد دار الأخوة هو المعهد الذي يكون وقفا للمسلمين والذي يدير إدارة شؤون الأوقاف والوكالة لمعهد دار الأخوة، وليست المملوكة للأفراد أو الأساتذة أو ذريّاتهم. فالمراد بها يعني لأن يكون هذا المعهد مبرّزا ممّا يقوم بمرور الزّمان وبالاستمرار حتى شاء

^{٧٥} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ٦.

الله، لا يموت بوفاة مدير المعهد أو يميل إلى الأهداف الأساسية لتأسيس هذا المعهد حتى يكون ميدان الأعمال الصالحة لجميع المسلمين الذين متبرعين والمساعدين فيها.

وأعضاء مجلس الأوقاف بمعهد دار الأخوة هي المتخرجون من معهد دار الأخوة الذين أصبحوا كادري المعهد الأساسية أو كل من يريد أن يوقف أنفسهم بمعهد دار الأخوة وقد فهموا عن معهد دار الأخوة جيداً والذين وافق عليهم جميع أعضاء مجلس الأوقاف الذين يتكون من ١٥ شخصاً على الأقل.

كانت مؤسسة معهد دار الأخوة هي جزء من مجلس الأوقاف والوكالة التي أنشئت لتسهيل إجراء معهد دار الأخوة خاصة فيما يتعلق بالأحكام الروتينية أو غيرها.^{٧٦} في الفترة القادمة، إن جميع مجلس المؤسسة لمعهد الأخوة هم من خريجي معهد دار الأخوة الذين أصبحوا كادري المعهد الأساسية وقادرين على الكفاح من أجل الحفاظ على وتعزيز معهد دار الأخوة وفقاً لمثلها في إنشاء الكادرين العلماء المجتهدين يعني بتأسيس الجامعة المصدقية والتي تكون مرجعية للمسلمين خاصة ولإندونيسيا عامة. وهذه المؤسسة تسعى وتحاول عن توافق بالبرامج على المدى القصير والمتوسط وعلى المدى الطويل من معهد دار الأخوة.

الجدول ٤.١ : الصورة الجانبية عن معهد دار الأخوة

اسم المعهد	معهد دار الأخوة
العنوان	شارع أسريكاتان بقرية بانبان، أسريكاتان فاكس مالانج
الناحية	أسريكاتان فاكس
المدير	كياهي الحاج الدكتور أجير عبيدي منيف، اللسانس الماجستير

المصدر: كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج

^{٧٦} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٢

ب. موقع معهد دار الأخوة

إنّ لهذا المعهد فروع من المعاهد التي تقع في بعض المكان. فالموقع الحالي لمعهد دار الأخوة هو كما يلي:^{٧٧}

١. معهد دار الأخوة للبنين في بانبان بقرية أسريكاتان، منطقة فاكس، مالانج^{٧٨}

٢. معهد دار الأخوة للبنات ١ الذي يقع في شارع أنتونج سوديرا، قرية جيموراكاندانج، منطقة كيدونج كاندانج، بمدينة مالانج

٣. معهد دار الأخوة للبنات ٢ ومعهد دار الأخوة لتحفيظ القرآن للبنات الذي يقع في ماروتانجاك، قرية فروا أسري، منطقة سينجا ساري مالانج

٤. معهد دار الأخوة لتحفيظ القرآن للبنين الذي يقع في دارونجان، قرية كالبيندو، منطقة فاسيران لوماجانج

فمعهد دار الأخوة للبنين يكون موضوع البحث الرئيسي في هذه الدراسة والذي يقع في شارع أسري كاطان بقرية بانبان، أسريكاتان فاكس مالانج جاوا الشرقية بإندونيسيا. وموقع معهد دار الأخوة جيّد جدًا لعملية التعليم والتعلّم. وذلك بالنظر إلى بعض الأمور. أولاً، هذا المعهد بعيدٌ عن وسط المدينة والطرق السريعة. ثانياً، هذا المعهد يقع في أرض الوقف وقريب من سكّان المجتمع. ثالثاً، هذا المعهد قريب من المطار وسهل على الحصول إليه من الجاذة. ورابعاً، لديه شأن جيّد لأداء عمليّة التعليم المؤسّسة على المساكن للطلاب.^{٧٩}

^{٧٧} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٣

^{٧٨} نتيجة الملاحظة عن معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

^{٧٩} الملاحظة عن معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

ج. الرؤية المستقبلية والرّسالة لمعهد دار الأخوة

إنّ الرؤية المستقبلية لهذا المعهد هي جعل معهد دار الأخوة مكانا للعبادة وكذلك أحد المركز الأساسي في التربية الإسلامية الذي يربي أجيالا ربّانيا من كوادري العلماء الدّينية والمجتهدين الذين هم يستعدّون لتوجيه الأُمَّة إلى رضا الله في بنیان مرصوص، وتعزيز الإتحاد وتجنّب التفرّق.

وموافقا بالرؤية المستقبلية المذكورة أعلاها فالرّسالة التي يمتلكها معهد دار الأخوة هي:^{٨٠}

١. جعل معهد دار الأخوة ميدانا للعبادة لجميع المسلمين.
٢. جعل معهد دار الأخوة مركزا أساسيا للتربية الإسلامية.
٣. إنشاء كوادري العلماء الدّينية المجتهدين الذين سيقوموا لتوجيه الأُمَّة إلى رضا الله في بنیان مرصوص، وتعزيز الإتحاد وتجنّب التفرّق.

د. الأسس الخمسة و شعار معهد دار الأخوة

إنّ الأسس الخمسة لمعهد دار الأخوة مالانج هي الإخلاص، والبساطة، والإعتماد على النّفس، والأخوة الإسلاميّة، والحرية.^{٨١} هذه هي الأسس الخمسة أي روح المعهد الذي يروّج جميع أعضاء المعهد والموظفين وجميع أنشطة المعهد أيضا. الإخلاص هو واحد من شرطين لقبول العبادة لله، والمراد بالإخلاص هنا يعني فقط ينوي جميع الأعمال كلّها لعبادة الله وحده وليس للمخلوقات. والإخلاص سوف ينتج الروح الأعلى لتقديم أفضل الأعمال إلى الله، والتعاون ليكون المتّقين أكثر وذلك للحصول على السّعادة من الله تعالى.

البساطة هي مرآة حياة رسول الله صلّى الله عليه وسلّم. البساطة لا تعني أن يكون المرء فقيرا ولكن موافقا بالإحتياجات حتّى لا يخالف القواعد الشرعيّة.

^{٨٠} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٠

^{٨١} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ٥

وفي البساطة هناك القناعة التي تعكس الإمتنان بما أعطى الله والتوكل على الله. يجب أن يكون المعهد مستقلا في جميع النواحي، لا ينبغي أن يكون فيه التطفل من أي شخص و أي شيء كان إلا التدخل من الله في شريعته. والمقصود من الحرية هنا يعني الحرية من أجل عبادة الله تعالى، وخاليا عن العبودية إلى المخلوقات الأخرى وليست الحرية البعيدة عن إطار الشريعة من الله. ولذلك، فقد وضع الله لهم السعادة في الدنيا والآخرة.

وأما شعار معهد دار الأخوة هي كما يلي:^{٨٢}

١. جعل الله غاية
٢. جعل رسول الله قدوة
٣. جعل القرآن والحديث دليلا
٤. الاسلام كطريق الحياة
٥. العلم كنور الهداية
٦. الموت شهيدا كالرجاء
٧. الحياة المستقلة كالخيرات

هـ. الهيكل التنظيمي لمعهد دار الأخوة

في هذه الحالة، كان مجلس مقدّمى رعاية معهد دار الأخوة هي كما

يلي:^{٨٣}

مدير المعهد : كياهي الحاجّ الدكتور أجير عدي منيف، اللّسانس الماجستير

قسم الإدارة : أنانج تري يوليانتا، اللّسانس

مدير معهد دار الأخوة للبنات الأوّل : كياهي الحاجّ أحمد شاكرين، اللّسانس

الماجستير

^{٨٢} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ٩

^{٨٣} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٣

مدير معهد دار الأخوة للبنات الثاني : كياهي الحاج الدكتور محمد موسى شرف،
اللسانس الماجستير

العاملون : جميع المدرسين ومجلس الرعاية بمعهد دار الأخوة
كان المرّبون أو المدرّسون هم الذين لهم الخلفيّة التعليميّة على الأقلّ في
مرحلة اللّسانس، ويستوعبون اللّغة العربيّة أو اللّغة الإنجليزيّة، ويشتركون الأنشطة
التوجيهيّة، ولهم التخصيص القويّ والسّعي إلى المحاولة ولا يتدخّنون. ولمعرفة
الهيكل التنظيمي في معهد دار الأخوة كاملا يمكن أن ننظر إلى الجدول التالي:

الجدول ٤.٢ : الهيكل التنظيمي لمعهد دار الأخوة

مدير المعهد :	كياهي الحاج الدكتور أجير عبدي منيف، اللّسانس الماجستير
مدير كليّة المعلمين الإسلاميّة :	أحمد رفيقي، اللّسانس
سكرتير :	ألفين ذو القرنين، اللّسانس
قسم المالية :	محمد أسد الله، اللّسانس
هيئة المنهج المدرسي :	الدكتور أجير عبدي منيف، اللّسانس الماجستير
	الدكتور موسى شرف، اللّسانس الماجستير
	أحمد شاكرين أسموعي، الماجستير
	تحמיד، اللّسانس الماجستير
	أحمد رفيقي، اللّسانس
	أنانج تري يوليانتا، اللّسانس (مدير المدرسة المتوسطة)
هيئة المراقبين :	علي رحمن، الماجستير (مدير المدرسة العالية)
	محمد يساع أحمد

مُحَمَّد سيف العلي فتاح	
مدير كليّة المعلمين الإسلاميّة، ومدير المدرسة المتوسّطة، ومدير المدرسة العالية	
الدكتور أجير عبيد منيف، اللّسانس الماجستير	
أكوس فبريانطا	هيئة تقييم النتائج من الدّروس في
همزة	: الفصل الدّراسي
إيكو سولستياوان	هيئة تقييم النتائج من الدّروس في
ألفين ذو القرنين	: اليومي
هيفي سوسيلو	هيئة تقييم حضور المعلمين
أنتونج سوهاري	: والطلاب
إمام عبد الحميد	
فجر تيرانديكا	
مهاتير كوسوما خالق	: هيئة منظمّة الطلبة
عبد العزيز	

المصدر: كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج.

المبحث الثاني : تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

التخطيط هو جزء من عملية الإدارة. وتخطيط التعليم هو خطوة مهمة يجب أن يقوم بها المعلم قبل تنفيذ أنشطة التعليم وتحقيق الهدف النهائي المتمثل في التدريس. والتعليم ليس مجرد نشاط روتيني من التدريس ولكنه اتصال تربوي مليء بالرسائل، والنظم والإجراءات، والأغراض منها. ولذلك، يجب أن يكون التعليم مستعدًا صحيحًا ودقيقًا. فإنّ تخطيط التعليم هو عملية وضع الخطط والنماذج والأنماط والأشكال البنائية التي تشمل على المعلمين والطلاب، والمرافق والوسائل المحتاجة. كلّها ترتب تنظيمًا منهجيًا بحيث تجري عملية التعليم الفعّالة والمنفعة في تحقيق أهداف التعليم المعيّنة. وبالمثل أيضا يعني في تعليم اللغة العربية، وخاصة في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة. رأى مدير معهد دار الأخوة وقال "التخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة هو أهمّ أشياء في بناء نظام أو مفهوم تعليم اللغة العربية." وقال أيضا "إنّ معهد دار الأخوة قد بدأ تخطيط تعليم اللغة العربية منذ بداية تأسيسه، وهو الذي يتعلّق بأهميّة المعهد في اختيار اللغة العربية كلغة رئيسية أساسية للمعهد وأهميّة الطلاب في تعليم اللغة العربية وهي تعزيز وتنفيذ اللغة العربية."^{٤٤}

من هذا القول رأى الباحث أنّ تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة قد أنشأ وأعدّ قبل بداية تأسيس هذا المعهد. وذلك لتكون عمليّة التعليم والتعلّم تمشي مثل ما يريد المؤسّسين ومثل أهداف هذا المعهد. وكان التخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة يشمل على ستّة أمور وهي: تخطيط المنهج وتخطيط أهداف تعليم اللغة العربية، والتخطيط في تنفيذ التعليم، وتخطيط الموادّ التعليمية بالنظر إلى تخصيص الوقت، والتخطيط في خطة التدريس، والتخطيط في تقييم تعليم اللغة العربية. وللحصول إلى شرح واضح تفصيلي، فإن الباحث سوف يقدمها كما يلي:

^{٤٤} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

أ. تخطيط المنهج

المنهج هو جزء أساسي ومهم في مفهوم التعليم والتعلم. وبدون وجود المنهج فمفهوم إجراء التعليم لا يكون سهلاً وواضحاً. كلّ التعليم الرسمي في جميع مستويات التعليم يجب أن يختار المنهج المناسب لإجراء عملية التعليم في تلك المؤسسة. حتى إلى المعاهد الإسلامية أو المؤسسات التعليمية التي تجري فيها عملية التعليم والتعلم.

وأما المنهج المستخدم في عملية التعليم في معهد دار الأخوة هو منهج كلية المعلمين الإسلامية. والتخطيط باستخدام منهج كلية المعلمين الإسلامية الذي قد اعتقد جيداً عميقاً من البداية التي تتكيف أيضاً في عملية التعليم بمعهد دار السلام كونتور مع أجزاء كبيرة وكثيرة.^{٨٥}

ومن بداية تأسيس معهد دار الأخوة، له منهج مختار على الذي يكون أساس التعليم الرئيسي وهو منهج كلية المعلمين الإسلامية. أخذ معهد دار الأخوة واعتمد على منهج كلية المعلمين الإسلامية شاملاً لاستخدامه في معهد دار الأخوة الذي يكون نظام التعليم. كما قال السيد ريفي أن تخطيط المنهج في بداية تأسيس المعهد موجّه إلى معهد دار السلام كونتور.^{٨٦} فكانت مؤسسة كلية المعلمين الإسلامية كمؤسسة تعليمية في معهد دار الأخوة قد أنشأت جديدة منذ سنتين القادمين. مع ذلك، فقد بدأ تنفيذ نظام كلية المعلمين الإسلامية الذي يناسب بنظام معهد دار السلام كونتور من بداية تأسيس معهد دار الأخوة.

اختر معهد دار الأخوة وقام بتخطيط المنهج عن كلية المعلمين الإسلامية بناء على عدّة أمور. وهذه الأسباب أعرب عنها الأستاذ أجير كمدير معهد دار الأخوة هي الخبرة منه الذي كان قد درس في معهد دار السلام كونتور

^{٨٥} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

^{٨٦} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

باستخدام منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة.^{٨٧} وقد تم الاعتراف بمنهج كليّة المعلمين الإسلاميّة أو متساوي مع المناهج الموجودة في المدرسة المتوسطة، والمدرسة الثانويّة أو المدرسة العالية. بمعنى أنّ إذا كان الطلاب متخرّجين من الصف السادس بمعهد دار الأخوة فيعادهم خريجي المدرسة الثانويّة أو المدرسة العالية.

وقد ثبت منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة بالاختبار ممّا إذا كان الطلاب يريدون أن يستمرّوا دراستهم في خارج البلاد أو يواصلوا التعليم في الكليات أو الجامعات من جميع أنحاء البلاد باندونيسيا. لأنّ منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة له قيمة إضافية وما يعادلها المدرسة الثانويّة / المدرسة العالية. وفي هذا المنهج هناك العلوم الدينيّة أو الشريعة والعلوم العامّة. وهذا يعني أن بوجود منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة قد اكتمل تصنيف التعليم الديني وكذلك تصنيف التعليم العامّ.

هذا المنهج قد تم الاختبار عليه في برنامج التعليم الذي يتطلب عملية طويلة الأمد تبدأ بالنظر إلى معهد دار السلام كونه الذي نفذت منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة منذ أوّل تأسيس هذا المعهد إلى الآن، على الأكثر أو الأقل قد وصل إلي تسعين سنة. لذلك لإثبات هذا المنهج من أجل الحصول على أقصى استفادة معهد دار الأخوة تتطلب عملية طويلة.

ب. تخطيط أهداف تعليم اللّغة العربيّة

إنّ الأهداف الأساسيّة التي تفضّل للطلاب في دراسة اللّغة العربيّة هي الأهداف من المعهد في تعليم اللّغة العربيّة لجميع الطلاب. وكانت اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة لغة مميزة أساسيّة التي سيتم استخدامها لتعلّم الدّراسات

^{٨٧} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

الإسلامية.^{٨٨} فهذه الدراسة تتحدّث معظمهم باللّغة العربيّة. ولذلك، يجب على كلّ الطلاب أن يفهم اللّغة العربيّة في شكل تفصيلي وعميق. لأنّه يقوم على دعم العلماء السلفيّين في دراسة اللّغة العربيّة أو في جوهرها أصبح تقليدا للخبراء والفقهاء.

والأهداف من تعليم اللّغة العربيّة في المعاهد الإسلامية عادة ستشهد أنواع هذا المعهد. إذا كان المعهد الحديث، مثل معهد دار الأخوة سوف يؤكّد أهداف التعليم إلى مهارة الكلام أو المحادثة. والمعهد السلفي سوف يؤكّد على الموادّ التي تتعلّق بقواعد النّحو والصّرف. فعبارة أخرى، أنّه يركّز في القواعد العربيّة.^{٨٩} كما قال مدير معهد دار الأخوة الأستاذ أجير أنّ "إذا كان المعهد السلفي يركّز إلى الدّروس المتعلّقة بالعناصر اللّغويّة وهي النحو والصّرف وغير ذلك. وأمّا في المعهد العصري عادة يركّز كثيرا على مهارة الكلام أو المحادثة".^{٩٠} وقال الأستاذ أجير: "أنّ إتقان المهارات الأربعة في اللّغة العربيّة تكون أهدافا رئيسيّة في تعليم اللّغة العربيّة." ومع ذلك، فإنّها يتم إرجاعها إلى قدرات الطلاب المختلفة. كان الفهم والإتقان على المواد المتعلّقة بالمهارات اللّغويّة الأربعة يعتمد على قدرة الطلاب بأنفسهم. ولذلك أنّ تعليم اللّغة العربيّة يجري خطوة بخطوة. بمعنى أنّ عمليّة التعليم والتعلّم قام تدريجيا من تعليم المفردات والجمل العربيّة في الصّفّ الأوّل أساسا لدروس اللّغة العربيّة ثمّ يواصل بعدها وفقا للمستويات التّالية.

^{٨٨} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

^{٨٩} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

^{٩٠} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

ج. التخطيط في تنفيذ التعليم والمواد التعليمية

وقد تم التخطيط من معهد دار الأخوة في تنفيذ التعليم والمواد التعليمية. وهذا مناسب بالمستويات فيه وهي المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية. والكتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة هي كتاب دروس اللغة العربية و كتاب العربية بين يديك الذي يكون الأساس الرئيسي لتعليم اللغة العربية، ويضيف في درس الخط ودرس الإملاء كدرس أساسي للكتابة العربية في الصف الأول. ثم يستمر بكتاب العربية بين يديك في المرحلة العالية أو المدرسة الثانوية وهي من الصف الثالث إلى الصف السادس بكلية المعلمين الإسلامية. فبدأ استخدام كتاب العربية بين يديك مع مرور الزمان بالإهتمام إلى عدد الوقت الأقل.

وقد درس جميع المواد التعليمية التي يتم تدريسها بالمنهج في معهد كونتور يعني منهج كلية المعلمين الإسلامية المتعلق باللغة العربية للتطبيق والتنفيذ هنا. على سبيل المثال، هو دروس المطالعة، والتفسير، والحديث، والمحفوظات، وغير ذلك.

كان درس اللغة العربية في الصف الأول هو الدرس الأساسي للدروس المتعلقة باللغة العربية، والدروس في الصف الثاني سوف يحدد المواد الدراسية المتعلقة باللغة العربية. والنقطة الرئيسية هي التي قد نُقِدت في الصف الثاني هي المواد الدراسية التي تقدم كلها باللغة العربية. والكتاب المستخدم في التدريس في معهد دار الأخوة هو التكامل أو الإندماج بين كتابين هما كتاب دروس اللغة العربية من كلية المعلمين الإسلامية وكتاب العربية بين يديك.

ومعهد دار الأخوة له أغراض خاصة في تنفيذ تكامل المواد التعليمية التي قد تم تنفيذها في الفصول الدراسية. واحد منها هو الرغب في الاستمرار لتعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية الذي لم يوجد في معهد دار السلام

كونتور.^{٩١} والموجود فيه فقط من الدروس العربيّة الأخرى مثل التفسير، والحديث، والفقه، وغير ذلك. ولذلك أنّ التكامل أو الإندماج في هذه الحالة تخصّص لمادّة اللّغة العربيّة وليست الدّروس المقدّمة باللّغة العربيّة.

وخطّط الأستاذ رفيقي عن تعليم اللّغة العربيّة باستخدام اللّغة العربيّة بوصفها لغة التعليم. لأنّ استخدام الطّريقة المباشرة والمقدّمة باللّغة العربيّة، سوف تسهّل الطلاب إلى فهم الموادّ التعليمية.^{٩٢} ولذلك يلزم للمعلّمين أن يستخدموا اللّغة العربيّة في تعليم دروس اللّغة العربيّة وفقا لما ينظر إليه المعلّمون. لأنّ الهدف النهائي من التدريس أو التعليم هو اهتمام الطلاب وفهمها مهمّ.

ورأى الأستاذ رفيقي أيضا بوصفه مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة، وقال: "إنّ مادّة اللّغة العربيّة في كلّ صفّ لديها تخصيص الوقت المختلفة. في حصّة واحدة أو الإجتماع لديها مدّة الوقت إلى ٤٠ دقيقة."^{٩٣} والصفّ الأوّل من كليّة المعلّمين الإسلاميّة لديه وقت لتعلّم اللّغة العربيّة ٦ حصص لمدّة أسبوع واحد. والصفّ الثّاني من كليّة المعلّمين الإسلاميّة لديه وقت لتعليم اللّغة العربيّة حصّتين أو الإجتماع مرّتين في أسبوع واحد. وأمّا الصّفّ الثّالث إلى الصّفّ السّادس بكليّة المعلّمين الإسلاميّة لهم وقت لتعليم اللّغة العربيّة فقط حصّة واحدة أو اجتماع واحد في أسبوع واحد.

د. تخطيط الموادّ التعليميّة بالنّظر إلى تخصيص الوقت

كلّ صفّ له جزء مختلف. فقط للصفّ الأوّل له أجزاء كثيرة وأكثر لتعليم اللّغة العربيّة أي ستّة حصص في كلّ أسبوع بالنّسبة إلى الصّفوف الأخرى

^{٩١} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

^{٩٢} نتيجة المقابلة مع مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

^{٩٣} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

من الصف الثاني يعني حصّتان في أسبوع واحد. وأمّا الصف الرّابع إلى الصفّ السادس لديهم حصّة التعلّم المختلفة هي حصّة واحدة فقط في كلّ أسبوع. إنّ كتاب العربيّة بين يديك قد ألّفه العرب والموادّ الموجودة مختلفة من الموادّ التّعليميّة في كتاب اللّغة العربيّة من مؤلّفين باندونيسيا. فلا بد للمدرّسين أن يدرّس ويعلم الطلاب عن الموادّ أو الشروط الواردة في كتاب العربيّة بين يديك. ومع ذلك، أنّ جزء أو مقطع الأجزاء في كتاب العربيّة بين يديك لا يطبّقها جميعا أي بدون صوت لمهارة الإستماع.

وأما الموضوعات المأخوذة من كتاب العربيّة بين يديك هي الموضوعات التي تتعلق بمهارة القراءة أو النّصوص العربيّة. والغرض منه يعني تقوية المفردات أو المصطلحات العربيّة في بناء الجملة من حيث كتاب العربيّة بين يديك.^{٩٤} والمزايا أو الخصائص من كتاب العربيّة بين يديك منها وجود التمرينات الكثيرة لإجابة الأسئلة التي توجد في كتاب دروس اللّغة العربيّة. ولكتاب العربيّة بين يديك أيضا أشكالاً عديدة في التمرينات مثل عبر الصليب، وغير ذلك.

هـ. التخطيط في خطة التدريس

إنّ خطة التدريس هي خطة لتنفيذ التدريس التي أنشأت في عملية التعليم. وفي معهد دار الأخوة يطلب من كلّ المعلّم أن يجعل خطة التدريس في كلّ تدريسه. وخطة التدريس ليست مثل التي استخدمت، وأنشأت ونقّدت في المدارس العامّة. ولكن خطة التدريس التي تشكّل إعداد التدريس وهو نموذج واحد من خطط الدّروس التي تم تنفيذها في معهد دار السّلام كونتور.^{٩٥} ولذلك يمكن لمعهد دار الأخوة أن يجعل التخطيط في إعداد التدريس لتعليم اللّغة العربيّة،

^{٩٤} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة فاكس مالانج، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

^{٩٥} نتيجة المقابلة مع مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

وإن لم يكن على النحو المفصل مثل إعداد التدريس في معهد دار السلام كونتور.

والهدف من ذلك هو أنّ كلّ معلّم قادرا على وضع الخطط المناسبة بوقت التعليم، وكذلك مناسبة بالمواد التعليمية المعينة. وفي معهد دار الأخوة هناك نوعان من خطة التدريس. أولاً إعداد التدريس، وثانياً تقسيم أو المرجعية لتحقيق المواد التعليمية. وكان إعداد التدريس يحتوي على خطة التدريس التي سيتم تنفيذها خلال أسبوع واحد. ولذلك يطلب من كلّ معلّم أن يجعل إعداد التدريس مرّة واحدة في الأسبوع. وأمّا الثاني هو قائمة المواد التعليمية في أول السنة الدراسيّة من التعليم أو في بداية الفصل الدراسي، والتي تحتوي على الموضوعات من جميع موادّ اللغة العربيّة التي سوف تدرّسها مدّة الفصل الدراسي أو في سنة واحد من التعليم. وهذه القائمة تستخدمها لتحقيق المواد التي قد تم تدريسها من المعلّم أو التي لم يتم تدريسها.

ومعهد دار الأخوة يفضلون إعداد التدريس بالنسبة إلى خطة التدريس، على الرّغم أنّ كلّهما يسمّى بتخطيط التدريس، ولكن اعتبر إعداد التدريس أفضل في مساعدة عملية التعليم وأمّا خطة التدريس في الواقع إلّا يكون عنصراً مكملًا للمعلّم في إدارة المدرسة، ويعتبر أن تكون غير فعالة، لأنها لا تناسب مع التطبيق في الفصول الدراسيّة.^{٩٦}

و. التخطيط في تقييم التعليم

ومن أهمّ الأشياء في عملية التعليم هو التقييم. إنّ التخطيط في معهد دار الأخوة عن تقييم التعليم قد خطّطه وفقاً لمنهج في هذا العام. هناك ثلاثة أنواع من تقييم التعليم الذي قد تم التخطيط من معهد دار الأخوة وهي:^{٩٧}

^{٩٦} نتيجة المقابلة مع مدير كليّة المعلمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

^{٩٧} نتيجة المقابلة مع الأستاذ رفيقي، مدرّس اللغة العربيّة بمعهد دار الأخوة، يوم الخميس التاريخ ٥ من مارس ٢٠١٨

١. تقييم التعليم اليومي

٢. تقييم التعليم أو الإختبار أسبوعين

٣. تقييم التعليم للفصل الدراسي

٤. تقييم الامتحان النهائي

الإختبار اليومي أو تقييم التعليم اليومي هو التقييم الذي أجرى المعلّمون في ذلك الدّرس أي في درس اللّغة العربيّة. وقد تمّ هذا التقييم بعد شرح المعلم الموادّ التعليمية التي تمّ تدريسها في اجتماع واحد أو في حصّة واحدة. وتعدّ عادة في نهاية الاجتماع. وشكل أسئلة التقييم يمكن أن تكون إمّا لفظية أو مكتوبة. ويستخدم التقييم اللفظي لتحديد فهم الطلاب مباشرة وإذا كان الوقت لا يكفي لأداء الاختبار أو التقييم في الكتابة. كان الإختبار التحريري أو التقييم يجري من خلال اتخاذ أو نظر التمرينات في الكتاب المدرسي. إنّها تهدف إلى أنّ الطلاب قادرين على فهم القصد من الأوامر المكتوبة في الكتاب وأيضا أن يكونوا قادرين على إجابة الأسئلة بالكتابة.

كما قال الأستاذ ريفي: "هناك خطة لتقييم تعليم اللّغة العربيّة في كلّ أسبوعين، ولكن هذا لا يتفق ولا يجري جيّدا." من هذا القول نعرف أنّ هناك التقييم الثاني هو تقييم التعليم أو الإختبار في كلّ أسبوعين، ومن مقرّر هذا التقييم أيضا هو من معلّم اللّغة العربيّة مدّة أسبوعين. وأشار أيضا من مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة، ولكن هذا التقييم حقيقته لا يمرّ ممّا هو المتوقع من قبل مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة.

التقييم الثالث هو الإمتحان التّهائي للفصل الدّراسي هو الإمتحان الذي يقوم بعد عملية التعليم مدّة فصل دراسيّ واحد. ويشمل هذا الامتحان على جميع موادّ اللّغة العربيّة التي قد تمّ تدريسها المعلّم لمدة فصل دراسيّ واحد. وأمّا أسئلة هذا الإمتحان التّهائي هي الأسئلة التي وضعها معلّم دروس اللّغة العربيّة في

كلّ الصفّ الدّراسي. وشكل الامتحان هنا يعني شفهيًا وتحريريًا. وسيتم إدراج نتائج الإمتحان النهائي للفصل الدّراسي إلى كشف الدّرجات لدى الطلاب.

التّقييم الرّابع هو الامتحان النهائي الذي يعقد لطلاب السّنة التّهابيّة بكلّيّة المعلّمين الإسلاميّة في معهد دار الأخوة. ويشمل هذا الامتحان على جميع الموادّ التعليميّة التي تمّ تدريسها من الصّفّ الأول إلى الصّفّ السّادس. والهدف هو لقياس مدى قدرات طلاب الصّفّ السّادس قبل التّخرج والخريجين من معهد دار الأخوة. وينقسم هذا الإمتحان النهائي إلى ثلاثة أقسام، وهي عمليّة التّدريس، والامتحان الشفهي والامتحان التحريري. فإنّ النّائج أو القيم سوف تكون المعايير القياسيّة لخريج الطلاب وأيضا كانت مدرجة في قيمة الشّهادة للسّنة التّهابيّة في معهد دار الأخوة.

استنادا إلى البيانات السّابقة، رأى الباحث أنّ تخطيط تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة يشمل على جميع الجوانب خارج الفصل وداخل الفصل. إنّ التخطيط في تعليم اللّغة العربيّة خارج الفصل يعني كلّ الأشياء التي تتعلّق بأهداف تعليم اللّغة العربيّة مثل المنهج المستخدم والكتاب المدرسي الذي سوف يستخدمها للدّراسة وخطة التّدريس وكذلك التخطيط في تقييم التّعليم. وأمّا التخطيط داخل الفصل يعني كلّ ما يخطّط معلّم اللّغة العربيّة قبل تنفيذ عمليّة تعليم اللّغة العربيّة. فإذا أنّ تخطيط التعليم داخل الفصل سوف يناسب بالتخطيط خارج الفصل. لأنّ مناسبة تخطيط الأهداف بتخطيط تنفيذ التعليم داخل الفصل سوف يسهّل المعلّمين في نيل النّجاح لتعليم اللّغة العربيّة.

فأمّا المنهج المستخدم في معهد دار الأخوة هو الذي أخذه مدير المعهد من المعهد العصري وليس من المعهد السّلفي. ولم يأخذ مدير المعهد المنهج من وزارة الشّؤون الدّينيّة أو من وزارة التّربيّة الوطنيّة لأنّ منهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة مناسب بالأهداف التّعليميّة العامّة في معهد دار الأخوة. وهذه

الأهداف تناسب بأهداف تعليم اللغة العربيّة التي تخصّص اللغة العربيّة كلغة رئيسيّة في المعهد.

ثمّ في تخطيط الكتاب المدرسي والموادّ التعليميّة قد خطّط مدير المعهد وبعض المدرّسين الآخرين في اختيار تكامل الموادّ التعليميّة من كتاب دروس اللغة العربيّة وكتاب العربيّة بين يديك. وذلك منذ تأسيس هذا المعهد في أوّل مرّة. فاختار مدير المعهد بهذين الكتابين لأنّ لهما مزايا الخصّة لترقية المهارات اللّغويّة الأربعة. وحصّة التدريس في تعليم هذين كتابين مصمّمة بمناسبة جميع الدروس في هذا المعهد.

والأخير أنّ في تخطيط نظام التقييم فيما يناسب بالإمتحانات بمنهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة بمعهد دار السّلام كونتور. وهي الإمتحان الشّفهي والإمتحان التحريري. وأمّا التقييم في تعليم اللغة العربيّة أربعة أنواع من تقييم التعليم الذي قد تمّ التخطيط من معهد دار الأخوة وهي تقييم التعليم اليومي، تقييم التعليم أو الإختبار أسبوعين، تقييم التعليم للفصل الدراسي، تقييم الامتحان النهائي.

المبحث الثالث : تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

التنظيم هو الجزء الثاني في عملية الإدارة. كان تنظيم التعليم هو الجانب التعليمي الذي يستخدم كثيرا كمصدر رئيسي لمُرسِّخ المعلمين، والمعلمين الجدد، وحتى المعلمين الذين لديهم خبرة ورغبة لأن يكون تعلم الطلاب يجرى على النحو الأمثل. بمعنى أنّ المعلم قادر على تسليم المواد الدراسية التي صمّمت من قبل المتعلمين جيّدا. في هذه الحالة ركّزت المنظمة على تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة. وقد تمّ معهد دار الأخوة نفسه في تنظيم تعليم اللغة العربية من خلال قسم كلية المعلمين الإسلامية الذي يحكم جميع مكونات التعليم بدءا من الكتب والمناهج الدراسية، وتقسيم ساعات التعليم، وتحديد الواجبات، والموادّ التعليميّة. وهذا هو وفقا للتوجيهات من الأستاذ أجير كمدير معهد دار الأخوة. أمّا بالنسبة لتنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة يشمل على:^{٩٨}

أ. تنظيم المعلمين

وقد وضع قسم كلية المعلمين الإسلامية توزيعا لمعلمي اللغة العربية وفقا لكفاءتهم في التدريس. تأتي المعلمون في معهد دار الأخوة من المعاهد الإسلامية والمدارس المختلفة. ولذلك لم يكن جميع المعلمين قادرين على فهم وتنفيذ نظام كلية المعلمين الإسلامية التي يمكن أن تكون متوافقة مع نظام التعليم في معهد دار السلام كونتور. لذلك، اختار قسم كلية المعلمين الإسلامية المعلمين الذين يفهمون نظام التعليم وكيفية طريقة تدريس دروس اللغة العربية. وهم المعلمون الذين يتخرّجون مباشرة من معهد دار السلام كونتور.

أمّا بالنسبة لتعليم اللغة العربية بكتاب العربية بين يديك لا يختلف كثيرا عن اختيار المعلمين الذين يقومون بالتدريس في دروس اللغة العربية. ومع ذلك،

^{٩٨} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

يزيد من الاهتمام للمعلمين الذين لديهم أكثر كفاءة في مجال اللغة العربية. وهذا يعني أن المعلمين الذين يعلمون اللغة العربية في كتاب العربية بين يديك قد كملوا معايير محددة، وخاصة في فهم النص العربي.

وقال الأستاذ ريفيقي: "إنّ التقسيم وتعيين المدرّسين مختارة من مدير معهد دار الأخوة وفقا لمعايير الكفاءات التعليمية، خاصة في تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية والعربية بين يديك ولكن من قسم كلية المعلمين الإسلامية يمكن أن تغيّر هذه الاختيارات. ولكن كثيرا من المواد التعليمية الأخرى وأيضا من واجبات المعهد، ثم قدر قسم كلية المعلمين الإسلامية على تنفيذ تقسيم المعلمين وفقا لأقسامهم في واجبة المعهد مزيدا من الدراسة."^{٩٩}

في تنظيم التعليم وتوفير المواد التعليمية هناك الأشياء الهامة التي يجب مراعاتها من المعلم لأن يكون التعليم يمضي صحيحا وسريعا. وهذا التنظيم يشمل على المرحلة قبل التدريس، والمرحلة عند التدريس والمرحلة بعد التدريس. وينبغي للتخطيط في كلّ شيء أو كلّ هذه المراحل لأن يكون المعلم سهلا في عملية التعليم.^{١٠٠}

والمرحلة قبل التعليم تتضمن على إعداد خطة التدريس، واستعاب المادة في التعليم، وفهم نظرية التربية بجانب نظرية التعليم، وفهم مبادئ التدريس، وفهم طرق التدريس، وفهم نماذج التدريس، وفهم مبادئ التقييم، وفهم الخطوات لإنشاء خطة التدريس.

والمرحلة عند التعليم هو التفاعل المباشر بين المعلمين والطلاب، والطلاب مع الطلاب، والطلاب في مجموعة واحدة أو الطالب فرديًا. وأما المرحلة بعد التدريس هي نشاط أو عمل بعد المواجهة وجها بوجه مع الطلاب. وبعض عمل

^{٩٩} نتيجة المقابلة مع الأستاذ ريفيقي، مدرّس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة، يوم الخميس التاريخ ٥ من أبريل ٢٠١٨

^{١٠٠} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

المعلمين الذي ظهر بعد التدريس، منها: (١) تقييم عمل الطالب (٢) وضع خطة للاجتماع القادم (٣) إعادة تقييم عملية التعليم المستمرة.

ب. تنظيم الطلاب والصفّ

إنّ تنظيم الطلاب هنا هو تقسيم الطلاب في معهد دار الأخوة إلى عدّة فصول دراسية. فتقسيم الطلاب هنا مناسب بنتائج الاختبارات في بداية امتحان القبول في معهد دار الأخوة وهو اختبار القراءة وكتابة القرآن، والإملاء، والعبادة اليومية وغيرها. وتنظيم الصفّ الأوّل بكلية المعلمين الإسلامية وفقا لقيمة امتحان القبول من المعهد. وهذا يعني أن يقيس قدرة الطلاب وينظر إليها على الفور.

وتقسيم صفّ الطلاب تفرّق بين قدرة الطلاب عن الموادّ المختبرة التي تتراوح من الدّرجة العالية، والدّرجة المتوسطة والدّرجة المنخفضة. كانت الدّرجة العالية عادة لها قيمة المتوسط الأعلى بالنّسبة إلى المقارنة مع القيم في الدرجات الأخرى. ويسمى هذا الصفّ عادة بالصفّ أ.^{١١}

وأما الصفّ أو الدّرجة المتوسطة هي الدّرجة التي لديها معدل متوسط بالنّسبة إلى المقارنة بين الدّرجة العالية والدّرجة الأدنى. واعتبرت هذه الدّرجة أنّها لديها قدرات التعليم الكافية في اللّغة العربيّة أساسا لتسليم دروس اللّغة العربيّة في الصفّ الأوّل إلى الصفّ السّادس. ويسمى هذا الصفّ عادة بالصفّ ب.

وأما الصفّ أو الدّرجة الأدنى هي الدّرجة التي فيها الطلاب من أقلّ قيمة المتوسط ويمكن الاعتبار عليهم بعدم كمال المعايير التي تأهلت في فهم دروس اللّغة العربيّة. تعتبر هذه الدّرجة هي أقلّ جدا ممّا يعرفون اللّغة العربيّة. ويسمى هذا الصفّ بالصفّ ج، د، هـ.

^{١١} نتيجة المقابلة مع الأستاذ توفيق إندرا، مدرّس اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التّاريخ ٢٦ من مارس ٢٠١٨

وعلاوة على ذلك، أنّ تنظيم الطلاب بدءاً من الصف الثاني إلى الصف السادس تكيّفها وتقسّمها على قيمة الطلاب في الصف السابق. وأخذت قيمة الطلاب من النتائج النهائية من كشف درجة الطلاب في كلّ الفصل الدراسي. إذا كان الطالب لديه نتيجة جيدة من الصف القبلي، فيستطيع الطالب أن يصل إلى الدرجة الأعلى. على العكس من ذلك، إذا كان الطالب لديه متوسط القيمة المنخفض فسوف ينزل إلى الدرجة الأدنى.

وبعد أداء تنظيم الطلاب ثم يجب أن يستمرّ إلى تنظيم الصفوف الدراسية. وتنظيم الصف هنا تعيين الصف قبل وأثناء وبعد تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية. وأمّا تنظيم هذا الصف أجرى معلّم اللغة العربية في الصف على التوالي. أنّ لكلّ معلّم قد اختار الصف المحدد، وهذا يعني أنّ المعلمين قد عرفوا شخصية وطبيعة كلّ المتعلّمين. حتى يسهّل المعلّمون في فهم وإدارة الطلاب.

ج. تنظيم المواد التعليمية

كما عرفنا أنّ منهج تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة هو المنهج المعتمد على منهج كلية المعلمين الإسلامية. ولكن كان معهد دار الأخوة لها المبادرة لجعل اندماج المواد التعليمية باللغة العربية وفقاً لكلية المعلمين الإعلامية مع المواد اللغة العربية الأخرى. وقد تمّ تنظيم المواد التعليمية من مدير قسم كلية المعلمين الإسلامية وكذلك من مدير معهد دار الأخوة. وأمّا المواد التعليمية للغة العربية المستخدمة في معهد دار الأخوة هي التكامل بين كتاب دروس اللغة العربية وكتاب العربية بين يديك.

إنّ كتاب دروس اللغة العربية المستخدمة من قسم كلية المعلمين الإسلامية بكونتور لها مجلدين. وأمّا كتاب العربية بين يديك لديه ٣ مجلدات.

وقد تم تنظيم تقسيم هذا الكتاب من قسم كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة بناء على المستويات التعليمية أو الصّفوف المعيّنة لهم. والهدف من ذلك هو لتسهيل تنفيذ الكتاب أو الموادّ التعليمية في الفصول الدّراسية وفي تعليمها للطلاب.^{١٠٢}

إنّ الموادّ التعليمية في المجلد الأوّل من كتاب دروس اللّغة العربيّة كلّها تدرّس في الصف الأوّل. وهي تشمل على جميع الأبواب وموضوعاتها. وأمّا كتاب دروس اللّغة العربيّة للمجلد الثاني تدرّس المعلم في الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية. وكتاب العربيّة بين يديك لا تدرّس كلّها من جميع المجلّدات من المجلد الأوّل إلى المجلد الثالث، ولكن قد قسّم معهد دار الأخوة إلى عدّة مجلّدات لتدريسها في الصّف الثالث إلى الصف السّادس بكلية المعلمين الإسلامية.

كان كتاب العربيّة بين يديك للمجلد الأوّل لا يستخدمها المعلم في تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة لأنها قد التقت الموادّ قد التي تمّ تدريسها في كتاب دروس اللّغة العربيّة من المجلد الأوّل والمجلد الثاني. ولكن ينقسم كتاب العربيّة بين يديك المجلد الثاني إلى مجلّدين واختار الموادّ والموضوعات الخاصة والمناسبة بأهداف تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة. وهذين كتابين تدرّس في الصّف الثالث والرّابع بكلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة. للمجلد الثالث ينقسم كتاب العربيّة بين يديك أيضا إلى مجلّدين الذي يتم تدريسها في الصّف الخامس والسّادس بكلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة. وكتاب العربيّة بين يديك للمجلد الثالث قد اختار الموادّ والموضوعات الخاصة والمناسبة بأهداف تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة.

^{١٠٢} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

د. تنظيم الامتحانات

بشكل عام، كان التنظيم في الاختبار وفقا للتخطيط الأول الذي سيجري به في تقييم التعليم. هذا الامتحان هو نظام تقييم التعليم الذي قد تم تخصيصها مع نظام كلية المعلمين الإسلامية وهي إجراء الامتحان الشفوي والإمتحان التحريري. وتجرى هذه الإمتحانات من قسم كلية المعلمين الإسلامية في كل الفصل الدراسي.

الامتحان الأول هو الامتحان الشفوي الذي يقوم بعملية المقابلة أو إلقاء الأسئلة والجواب من المدرسين والممتحنين للطلاب. ويهدف الامتحان الشفوي لتدريب فهم الطلاب عن المواد المحدودة والتدريب العقلي للطلاب في مواجهة الأسئلة من المدرسين أو الممتحنين. أما بالنسبة للاختبار التحريري أجري بعد الامتحان الشفوي حيث أنّ الغرض من تنفيذ الاختبار التحريري هو لمعرفة قدرة الطلاب على فهم موضوعات اللغة العربية التي قد تم عرضها من المعلم في غرفة الصف لمدة فصل دراسي واحد. بنوع هذين من الامتحانات، أنّ الطلاب قادرون على تقديم المواد التعليمية شفويا وكتابة.

وذلك توضّح من البيانات الأخرى أنّ الإمتحان في معهد دار الأخوة يشمل على ٣ أنواع، أولاً الامتحان الشفوي، والثاني الامتحان التحريري والثالث الإمتحان لتحفيظ القرآن الكريم. عقد الإمتحان الشفوي في مدة ٤-٥ أيام، وأما الإمتحان التحريري عقد في مدة ١٠-١١ أيام، والإمتحان لتحفيظ القرآن عقد في مدة ٤-٥ أيام.^{١٠٣}

ومادة الإمتحان الشفوي هي اللغة العربية، واللغة الإنجليزية والقرآن الكريم والفقهاء. وتشمل اللغة العربية على مادة دروس اللغة العربية أو العربية بين يديك، والمحفوظات، والمفردات، والمحادثات، والمطالعة، والتحو، والصرّف، والبلاغة. وأما

^{١٠٣} نتيجة الوثائق من كتاب دليل معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ص. ١٣

بالتسبة لمادّة اللّغة الإنجليزيّة تشمل على المحادثة باللّغة الإنجليزيّة، ودرّوس اللّغة الإنجليزيّة، والقراءة الإنجليزيّة، والإملاء الإنجليزي والقواعد الإنجليزيّة. وأمّا مادّة القرآن والفقه يشمل على درس الفقه نظرياً وتطبيقياً، والأدعياء اليوميّة، بما في ذلك من المعثورات، وتحسين قراءة القرآن الكريم.

فمن البيانات السّابقة عن تنظيم تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، رأى الباحث أنّ تنظيم التعليم يتعلّق بمكوّنات التعليم تعني من المعلمين، والطلاب، والموادّ التعليميّة والإمتحانات لتقييم التعليم. فتتضمّن هذه المكوّنات الأربعة أمرٌ مهمّ قبل تنفيذ عمليّة التعليم والتعلّم في الفصول الدّراسيّة.

إنّ تنظيم المعلمين للّغة العربيّة يتعلّق بأربع الكفاءات للمدرّسين منها الكفاءات التعليميّة التي تبين عن استعداد المعلمين قبل تدريس اللّغة العربيّة. فاختيار المعلمين لتدريس اللّغة العربيّة خاصّة يشير إلى أنّ تعليم اللّغة العربيّة بكتاب درّوس اللّغة العربيّة وكتاب العربيّة بين يديك يجب أن تهتمّوا إليها جيّداً. ولتنظيم الطلاب إلى بعض الفصول والمستويات يهدف إلى سهولة المعلمين في تعليم اللّغة العربيّة. وللطلاب المبتدئين الذين لهم الكفاءات اللّغويّة الجيّدة فلا يحتاج المعلمون إلى الطّرق والأساليب الكثير في تعليم الموادّ التعليميّة. والعكس من ذلك، للطلاب الذين لهم الكفاءات اللّغويّة المنخفضة فيحتاج إلى الطّرق والأساليب المناسبة والسّهلة للفهم عن الموادّ التعليميّة للّغة العربيّة.

المبحث الرابع : تنفيذ تعليم اللغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

إنّ التنفيذ هو الجزء الثالث من عملية الإدارة وهو عنصر واحد من التعليم في المؤسسة التعليمية. وتنفيذ تعليم اللغة العربيّة في معهد دار الأخوة يشمل على الأشياء التي قد خطت، ونظمت سابقا، وهي إدارة المعلمين في تنفيذ تعليم اللغة العربيّة في الفصول الدراسية التي تتضمّن على ما يلي:

أ. إدارة صفّ تعليم اللغة العربيّة

إنّ إدارة صفّ اللغة العربيّة هي الطريقة لتنظيم صفّ دروس اللغة العربيّة لأن يكون التعليم سهلا ومواتيا. بوجود الصفّ المفضي والهدوء، فسوف تكون عملية تعليم اللغة العربيّة أكثر متعة للمعلمين والطلاب. ولذلك، الذي يلعب دورا هاما في هذه الحالة هو المعلم كالمربي والمدير في الفصول الدراسية.

في تعليم اللغة العربيّة بمعهد دار الأخوة، يحتاج إلى مراعاة الإهتمام لبعض الجوانب الهامة جدّا في دعم مرتّب الصفّ. ومن بين هؤلاء الانتباه يعني إلى الأساليب وطرق التدريس التي تمّ التخطيط لها في خطة التدريس لمدة أسبوع واحد، والموضوعات التي تدرس في أسبوع واحد، والوقت أو حصّة التدريس، والموضوعات المدروسة، والمشاركة أو استجابة الطلاب في قبول دروس اللغة العربيّة.

في خطة التدريس أو إعداد التدريس يشمل على كلّ الأشياء التي سوف تقوله المعلم وتفعله في الصفّ. بما في ذلك من الموضوعات في التعليم لمدة أسبوع واحد. كما يتناول التركيز بالمهارة التي سيتمّ تدريسها. ووفقا لأستاذ فاضل كمعلمي اللغة العربيّة أنّ "الوسائل وطريقة التدريس تعتمد على التركيز

على التعليم أو المواد التعليمية".^{١٠٤} وهذا يعني أن تعليم المحادثة أو الكلام يأخذ الطريق الصحيح للتركيز على مهارة الكلام.

وضعت واحدة من ممارسة المعلم في إدارة غرفة الصف هي كان التعليم أو الدرس يتعلّق بالمحادثة فللصف الأدنى يجب أن يحفظ نصّ المحادثة طالبان. وفهم القراءة الحرّة في كتابه العربية بين يديك يعني بطريقة إنشاء مجموعة متوازنة في تطوير مستوى الذكاء لهم. ثم القيام بإجابة الأسئلة والتصحيح معاً. وتنظيم الصف بمثل هذه العادة تعقد في صف الطلاب الذين لهم مستوى الذكاء المنخفض. إذا كان التوجّه إلى الصفّ العالي فيحتاج فقط إلى ضبط الطلاب بشكل فردي. لأنهم يفهمون الدرس بسرعة وسهولة.

والأشياء التي لا بدّ أن تهتمّوا إليها في تنظيم الطلاب هي مشاركة الطلاب، وميولهم، وردّهم في كلّ لقاء. لأنّ قال الأستاذ فاضل: "كلّ طالب لديه استجابة مختلفة".^{١٠٥} أحياناً كان الطلاب نشيطاً، ونائماً، أو حتى مشغولاً مع الأنشطة الخاصّة بهم. ويستند هذا الاتجاه من الطلاب للغة العربية. في الواقع هناك ممن يحبّ اللغة العربية وبعضهم لا يحبّون اللغة العربية. والمعلّمون أيضاً ينظّم الصفّ من خلال إعطاء المشورة والدوافع للطلاب ليكونوا أكثر نشاطاً وحماسة في تعلّم اللغة العربية.^{١٠٦}

من البيان أعلاه، فرأى الباحث أنّ إدارة صفّ تعليم اللغة العربية التي يدير فيه المعلم يحتاج إلى معرفة شخصيّة الطلاب كلّها. لأنهم يمتلكون استجابة مختلفة. وهذه هي التحديات من جميع معلّمي اللغة العربية.

^{١٠٤} نتيجة المقابلة مع الأستاذ محمّد فاضل كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من مارس

٢٠١٨

^{١٠٥} نتيجة المقابلة مع الأستاذ محمّد فاضل كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من مارس

٢٠١٨

^{١٠٦} نتيجة المقابلة مع الأستاذ توفيق إندر كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ٢٦ من مارس

٢٠١٨

ب. خطوات المعلمين في عملية التعليم

في التدريس، يجب أن يكون لكلّ المعلم الإبداع والخطوات من أنفسهم لتقديم الموادّ التعليمية، وكذلك لتعليم اللّغة العربيّة. كلّ معلّم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة له طرق خاصّة التي تستخدمها لتقديم الموادّ التعليمية الجيدة إمّا في الصفّ الأوّل، والثّاني، والثّالث، والرّابع، والخامس، والسادس بكلّيّة المعلمين الإسلاميّة. وذلك بالنّظر إلى مستوى قدرة الطلاب الذين واجهوا وكذلك الموادّ التي يتمّ تدريسها في ذلك الوقت.

في الأساس، كانت خطوات أنشطة التعليم تتضمّن على العناصر من الأنشطة الأوّلية / الإفتتاح، والأنشطة الأساسيّة والأنشطة الختامية. وبالمثل مع التعليم في معهد دار الأخوة. إنّ الخطوات في التدريس أو عملية التعليم التي يقوم بها معلّم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة يتضمّن على عدّة مراحل وهي المرحلة الأولى أو الإفتتاح، مرحلة تسليم الموادّ، المرحلة الختامية.^{١٠٧}

الخطوة الأولى هي المرحلة الأوّلية أو الإفتتاح. تعني فتح المعلم الدرس بالتحية وقراءة الدّعاء. سأل المعلّم الحال ويقول مرحبا ويعطي الدوافع إلى الطلاب للحفاظ على الحماسة في تعليم اللّغة العربيّة.

الخطوة الثانية هي النشاط الأساسيّ أو تسليم الموادّ. بدأ تسليم الموادّ العربيّة مع شرح المعلم المفردات وفقا للموضوع المدروس. ثمّ شرح الموادّ الأساسيّة. وبعد أن شرح المعلّم المضمون الأساسيّ سيطلب الأسئلة عن المفردات التي لم يفهموا الطلاب وسيتمّ شرحه على تلك المفردات. إذا كان الشّرح كافيا، سوف تكرر المفردات. ثمّ يعطي المعلم التدريبات الواردة في الكتاب لقياس مستوى فهم الطلاب.

^{١٠٧} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد رفيقي كمدّرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الخميس التّاريخ ٥ من أبريل ٢٠١٨

الخطوة الأخيرة هي الإختتام. في هذه المرحلة كرّر المعلّم تكرار قليلا عن المواد التي قد تمّ تدريسها ويقدم الاستنتاجات. ثم يعطي المعلم الدّوافع إلى الطلاب،^{١٠٨} والتّوجيهات في متابعة التعليم، إمّا من الأنشطة خارج الفصول الدّراسية، أو في المنزل. ثم اختتم المعلّم بالدّعاء والسّلام.

إنّ الخطوات أعلاه هي الخطوات المعتادة التي تقوم بها معلّمو اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة. وهذه الخطوات سوف تتكيف مع الاستراتيجيات والطرق التي سيطبّقها المعلّم. ويعادل التدرّس أيضا بالمهارة. على سبيل المثال من مهارة الكلام مع المحادثة، والإستيعاب مع التمكن في الموادّ، فهم المقروء، مهارة القراءة بالتدريب على القراءة من أيّ وقت مضى، ومهارة الكتابة مع التدريب على الكتابة. وأمّا فيما يتعلّق بعناصر اللّغة سوف يشرح المعلّم إذا زادت أثناء التّدرّس المتعلقة بالنحو والصّرف.^{١٠٩}

ج. المدخل المستخدم في التعليم

المدخل هو مجموعة من الافتراضات فيما يتعلّق بطبيعة اللّغة وعمليّة التعليم وتعلّم اللّغة. أمّا المدخل الذي يستخدمه معلّمو اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هو المدخل الإتصالي وهو يعني التعليم الذي يستند على النظرية الإتصاليّة ووظيفة اللّغة. إنّ وظيفة اللّغة الفعلية هي كأداة الإتّصال. فلذلك استخدم معلّمو اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة المدخل الإتصالي.

قال الأستاذ رفيقي كمدرس اللّغة العربيّة ومدير كليّة المعلمين الإسلاميّة:
"إنّ للصفّ الأوّل، ينبغي أن يستخدم تعليم اللّغة العربيّة بالمدخل الإتصالي،

^{١٠٨} نتيجة المقابلة مع الأستاذ توفيق إندرا كمدرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ٢٦ من مارس

٢٠١٨

^{١٠٩} نتيجة المقابلة مع الأستاذ مجّد فاضل كمدرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من مارس

٢٠١٨

والهدف منه أن الطلاب يريدون أن يبدأوا التواصل باللّغة العربيّة في الفصول الدّراسية.^{١١٠} وهذا الحال سوف يدعّم الكتاب الذي يدرس في الصفّ الأوّل بكلّيّة المعلّمين الإسلاميّة وهو كتاب دروس اللّغة العربيّة.

وخلافا للمدرسين الآخرين، أنّ استخدام المدخل عند تعليم اللّغة العربيّة يتكيّف مع التركيز في التعليم. على سبيل المثال، إذا كان التعليم يركّز في القراءة فإنّ يجب أن يستخدم المعلّم المدخل المناسب لمهارة القراءة. وبالمثل مع مهارة أخرى. ويتم ذلك لأنّ في الأساس هناك عديد من الطلاب الذين ليس لديهم الفهم الكثير من المفردات التي تتعلق باللّغة العربيّة.^{١١١}

د. الأساليب وإستراتيجية التعليم المستخدمة من المعلّمين

قال الأستاذ رفيقي: "أنّ المنهج الذي تمّ تنفيذها سوف يؤثر على التعليم في الفصول الدّراسية. في هذه الحالة يستخدم معهد دار الأخوة منهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة، فيجب أن يكون التعليم في الفصول الدراسية مناسباً بذلك المنهج."^{١١٢}

إنّ طريقة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة مع منهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة هو استخدام الطريقة المباشرة. وقد تمّ تنفيذ الطريقة المباشرة لتعليم اللّغة العربيّة بكتاب دروس اللّغة العربيّة. هذا الطّريقة تخصّص لتعليم اللّغة العربيّة للمبتدئين الذين هم من الصّفّ الأوّل و الصّفّ الثّاني بكلّيّة المعلّمين الإسلاميّة في معهد دار الأخوة.

وأما الطريقة المستخدمة في التعليم بكتاب العربيّة بين يديك هي طريقة القراءة والشرح أو يطلق عليها بالطريقة التّقليديّة. وقد تمّ استخدام هذه الطريقة

^{١١٠} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد رفيقي كمدّرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الخميس التّاريخ ٥ من أبريل ٢٠١٨

^{١١١} نتيجة المقابلة مع الأستاذ توفيق إندرا كمدّرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الإثنين التّاريخ ٢٦ من أبريل ٢٠١٨

^{١١٢} نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد رفيقي كمدّرس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة، يوم الخميس التّاريخ ٥ من أبريل ٢٠١٨

لدى الأستاذ فاضل في تعليم اللغة العربية بكتاب العربية بين يديك في الصف الثالث و الصف الرابع بكلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة. وأما الإستراتيجيات المستخدمة في التعليم بكتاب دروس اللغة العربية هي بتكرار المفردات أو النص. ويتم ذلك بسبب المفردات المتكررة سوف يساعد الطلاب على فهم وحفظ المفردات. والاستراتيجية للمعلم في تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب العربية بين يديك هي استراتيجية القراءة والنصوص للفهم عنها. ويتم ذلك للطلاب الذين هم في المستوى المتوسط والمستوى العليا. وإذا وجد النص أو المفردات مما لم يفهموها، وسوف يسألها إلى المعلم.^{١١٣}

وأهم الشيء في تعليم اللغة العربية هو التطبيق أو التنفيذ مباشرة. عندما كان التعليم عن مهارة الكلام، فيجب على الطلاب أن يتعلم الكلام باللغة العربية مباشرة. والهدف هو لمعرفة مدى فهم الطلاب في فهم المواد التي قد تمّ تدريسها.^{١١٤}

هـ. الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية

إنّ أهم الوسيلة لتعليم اللغة العربية هي كتاب اللغة العربية نفسه. في هذه الحالة يطلب من جميع الطلاب أن يكون لهم كتاب باللغة العربية. سواء كان ذلك في كتاب دروس اللغة العربية أو كتاب العربية بين يديك.

ووفقا لبعض مدرّسي اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يقولون على أنّ الوسائل الإعلام أو الجهاز ليس الدّعم اللازم للغاية في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة.^{١١٥} وذلك يرجع لمطالب الإستراتيجيات أو الأساليب التي يجب أن تستخدم الطريقة المباشرة. لأنّ الطريقة المباشرة تعتبر بأكثر فعالية لكتاب دروس

^{١١٣} نتيجة المقابلة مع الأستاذ خير الأمر كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من أبريل ٢٠١٨

^{١١٤} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة، يوم الخميس التاريخ ١٥ من مارس ٢٠١٨

^{١١٥} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة، يوم الخميس التاريخ ١٥ من مارس ٢٠١٨

اللغة العربية. كما قال الأستاذ فاضل أيضا أنّ لا توجد الأجهزة التي تدعم في تعزيز الوسائل التعليمية للغة العربية في معهد دار الأخوة.

وقال الأستاذ فاضل "لا توجد الوسائل المستخدمة في التعليم وليس هناك الأجهزة التي تدعم تعليم اللغة العربية".^{١١٦} إذن أنّ الأشياء المستعدة قبل تعليم اللغة العربية في افصول الدراسية هي المواد التي سيتم تدريسها، والكتاب، والمقلمة، وتحديد المفردات الصعبة، والواجبات أو التقييمات للطلاب. على الرغم أنّ لا يستخدم المعلم وسائل الإعلام أو الأجهزة التي تدعم التعليم، ولكن المعلمين يحاولون للشرح مع استراتيجية سهلة لأن يفهموا الطلاب بسرعة.

وبالمثل كما قال الأستاذ خير العمر أيضا أنه "لا يستخدم أية وسيلة من وسائل الإعلام لتعليم اللغة العربية في الصف". إذن أنّ التعليم يركّز مباشرة إلى القراءة وفهم النص في الكتاب المدرسي.^{١١٧}

بناء على البيانات السابقة، رأى الباحث على أنّ تنفيذ تعليم اللغة العربية هو كلّ الأشياء التي لا بدّ للمعلمين أن يطبقوها داخل الفصول الدراسية، سواء كان في بداية التعليم أو عند التعليم أو في آخر التعليم. وهذه كلّها تتعلّق بإدارة المعلمين في الفصول الدراسية. كلّ الأشياء التي تحدث في الفصل تكون مسؤولية المعلمين حين ذلك لأنّ المعلمين هنا يكون مدير الفصل.

وبالنسبة إلى خطوات التدريس لا ينفصل عن الخطوات في تدريس المواد التعليمية الأخرى. فخطوات تدريس اللغة العربية متساوية بتدريس المواد الأخرى تعني الافتتاح، وعرض المادة، والإختتام. كلّ المعلمين لهم الواجبات لتنفيذ هذه الخطوات الثلاثة، لكنهم يمكن أن يستخدم الطرق أو أساليب التدريس المختلفة. وفي الحقيقة أنّ أساليب تدريس اللغة العربية مختلفة ومتنوعة، لكن الطريقة

^{١١٦} نتيجة المقابلة مع الأستاذ مجّد فاضل كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من مارس

٢٠١٨

^{١١٧} نتيجة المقابلة مع الأستاذ خير الأمر كمدّرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٢٨ من أبريل ٢٠١٨

المستخدمة في تدريس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة أكثرهم من الطريقة المباشرة. لأنّ بالنظر إلى كتاب دروس اللغة العربية من معهد دار السلام كونتور ينبغي للمعلمين أن يستخدموا الطريقة المباشرة. فهذه هي الطريقة المناسبة لتعليم اللغة العربية للطلاب المبتدئين.

وأما لتعليم اللغة العربية بكتاب العربية بين يديك لا يكفي إلا بالطريقة المباشرة أو الطريقة القليديّة أو طريقة القواعد والترجمة. لكن يحتاج إلى الطرق أو الوسائل الأخرى لأن لايسأمون الطلاب ويكونون مللا في تعلّم اللغة العربية. وهذه كلّها تحتاج إلى الجهاز الجيد والمتوقّر لدعم عمليّة التعليم والتعلّم اللغة العربية. فينبغي لمعهد دار الأخوة أن يهتمّوا إلى الجهاز الداعم لتعليم اللغة العربية مثل مكبّر الصّوت، والمعمل، وغير ذلك.

المبحث الخامس : مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

المراقبة هي الجزء الأخير في نظام الإدارة. ولكنّ المراقبة مهمة أيضا بالنسبة إلى الأجزاء الثلاثة السابقة هي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ. المراقبة مهمة لأنها ستكون وحدة التحكم والمنظم في نظام التعليم خاصّة في تنفيذ الأشياء التي تكون أهدافا رئيسية في عملية التعليم وكذلك خطة منظّمة سبقا.

والمراقبة في معهد دار الأخوة تشمل على المراقبة في عدّة أمور، وهي:

أ. مراقبة معلّمى اللغة العربية

كانت مراقبة معلّمى اللغة العربية هي المراقبة التي تقوم بها المعلمون في كلّ عمليّة التعليم، ويتضمن ذلك على استعداد الطلاب، وفهم الطلاب وانتباه الطلاب إلى المعلّمين في شرح الموضوع.

يمكن أيضا أن يتم مراقبة المعلّم في وسط عمليّة التعليم من خلال تعيين الطلاب إلى الإهتمام بشرح المعلّم. الطلاب المختارة هم الطلاب الذين لا يولّون اهتمامهم للمعلّم، أو هم من يكون في حالة التّعاس. وبالنسبة للطلاب الذين هم ينعسون وقد نبّههم أكثر من ثلاث مرات، فسوف يطلب منهم إلى مغادرة الفصول الدراسيّة. وهذا يهدف إلى أنّ الطلاب الآخر لا ينعسون بعد ذلك، والخبرة للطلاب الآخرين لأن يدفع أكثر من الإهتمام.^{١١٨}

ب. مراقبة حضور المعلّمين

المراقبة على حضور المعلّمين أجرتها حراس القسم في كليّة المعلّمين الإسلاميّة الذين قد أعدّ من مدير المعهد وكذلك من مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة. وكان الهدف هو لتحديد نسبة حضور المعلمين في كل لقاء، وفي كل

^{١١٨} نتيجة المقابلة مع الأستاذ توفيق إندرا كمدرس اللغة العربية في معهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ٢٦ من أبريل ٢٠١٨

شهر، وفي كل فصل دراسي. تقام المراقبة لمراقبة حضور المعلمين فقط ولم تكن هناك المراقبة في عملية تعليم المعلمين. وهذا لأن لا يوجد البرنامج أو التدريب عن كيفية تدريس المعلمين حول منح كلية المعلمين الإسلامية.

ج. مراقبة حضور الطلاب

أجريت المراقبة على حضور الطلاب في كل لقاء أو اجتماع الذي عقده المعلم وهو من خلال قراءة كشف حضور الطلبة. وبعد قراءة كشف الحضور سوف تفتش كشف الحضور وتقدم إلى حارس قسم كلية المعلمين الإسلامية وكذلك إلى مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة. ولذلك أن قسم كلية المعلمين الإسلامية سوف يعرف حضور الطلاب في كل يوم.

د. مراقبة مدير كلية المعلمين الإسلامية

قامت المراقبة من مدير كلية المعلمين الإسلامية مباشرة. ويهدف هذا البرنامج إلى إعداد المعلمين لتدريس المواد التعليمية باللغة العربية قبل وبعد التدريس. والمراقبة من مدير كلية المعلمين الإسلامية هي من خلال عقد الاجتماع شهرياً مع جميع المعلمين في كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة التي تهدف إلى تقييم المعلمين وتقييم عملية التعليم في الفصول الدراسية.^{١١٩} وأما بالنسبة للمراقبة في الامتحان للفصل الدراسي سوف يشارك ويساعد طلاب السنة النهائية بكلية المعلمين الإسلامية في معهد دار الأخوة. وذلك يهدف البرنامج إلى زيادة كثافة المراقبة بحيث لا يوجد فيه الغش في الامتحان.

ومراقبة مدير كلية المعلمين الإسلامية تتعلق أيضاً بالنتائج أو قيمة التعليم (معيار الكمال الأدنى)، التي أصبح أساساً للمعلمين في أداء تقييم اللغة العربية.

^{١١٩} نتيجة المقابلة مع مدير كلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

لذلك يمكن للمعلمين أن يحكم نجاحهم في تدريس اللغة العربية وفقا لمعيار الكمال الأدنى المحدد.^{١٢٠} إذا كان الطلاب حصلوا على القيمة المساوية أو أعلى من معيار الكمال الأدنى، فيكون المعلم ناجحا في تعليم اللغة العربية للطلاب. ولكن، إذا كانت القيمة التي قد حصلوا الطلاب أقل معيار الكمال الأدنى، فاعتبر أن المعلمين غير ناجحين في تعليم اللغة العربية.

هـ. مراقبة مدير المعهد

إنّ المراقبة من مدير معهد دار الأخوة هي بإعطاء التوجيهات والإرشادات للمعلمين قبل بداية عملية التعليم في بداية الفصل الدراسي، ثمّ يستمرّ بالتقييم المتعلق بنتائج تعلّم الطلاب لنصف الفصل الدراسي أو في فصل دراسي واحد.^{١٢١}

استنادا إلى البيانات السابقة رأى الباحث أنّ عمليّة المراقبة في معهد دار الأخوة تكون كاملة لأنّ فيه المراقبة من الأدنى إلى الأعلى. يقصد بها تعني أنّ كلّ جانب من الجوانب التعليميّة له مسؤول خاصّ إمّا من مراقبة المعلمين على الطلاب في عمليّة التعليم والتعلّم في الفصل، ومراقبة المعلمين والطلاب من مدير كليّة المعلمين الإسلاميّة وكذلك المراقبة من مدير معهد دار الأخوة.

فمفهوم المراقبة الذي قد تمّ تصميمها فالباقي لجميع المسؤولين فيها أن يقوموا بتنفيذ المراقبة جيّدا. إذا كانت المراقبة في جميع الجوانب جيّدة فيكون التخطيط والتنظيم والتنفيذ ناجحا. وتكون الأهداف التعليميّة للغة العربية متحقّقة.

^{١٢٠} نتيجة المقابلة مع مدير كليّة المعلمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة، يوم الإثنين التاريخ ١٩ من مارس ٢٠١٨

^{١٢١} نتيجة المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة، يوم الأربعاء التاريخ ٤ من أبريل ٢٠١٨

المبحث السادس : مناقشة نتائج البحث

في المبحث السادس سوف يناقش الباحث عن نتائج البحث التي تتعلق بالتخطيط والتنظيم والتنفيذ ومراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي.

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

إنّ تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة قد بدأ منذ بداية تأسيسه. والتخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة يشمل على ستة أمور.

أولاً، إنّ المنهج المستخدم في عملية التعليم بمعهد دار الأخوة هو منهج كلية المعلمين الإسلامية. والتخطيط باستخدام منهج كلية المعلمين الإسلامية قد اعتقد جيداً وعميقاً من البداية التي تتكيف أيضاً في عملية التعليم بمعهد دار السلام كونتور مع أجزاء كبيرة وكثيرة. فالمنهج عند وينا سانجايا هو جزء لا يتجزأ من التعليم. لأنّ المنهج والتعليم لا ينفصل بعضه بعضاً مهما كان لكل منهما مكان خاصّ ومختلف. إنّ المنهج يهدف إلى الدليل أو المبادئ التي توجّه أهداف التعليم، والموادّ التي ينبغي تعلّمها. وأمّا التعليم هو الخطوات التي تحدث في عملية التعليم والتعلّم بين الطلاب والمعلّم.¹²²

بناءً على هذه النظرية توضّح على أنّ تعليم اللغة العربية لا ينفصل بالمنهج لأنّ المنهج يكون أساساً في تنفيذ عملية التعليم والتعلّم. كما رأينا أنّ التخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة يبدأ بتخطيط المنهج. فمنهج كلية المعلمين الإسلامية من معهد دار السلام كونتور يكون الدليل الرئيسي لتنفيذ عملية تعليم اللغة العربية.

¹²² Wina Sanjaya, Kurikulum dan Pembelajaran, *Teori dan Praktik Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008), hlm. 17

ثانياً، إنّ تخطيط أهداف تعليم اللّغة العربيّة في هذا المعهد هي إتقان المهارات الأربعة في اللّغة العربيّة. لأنّ اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة لغة مميزة أساسية التي سيتم استخدامها لتعلّم الدّراسات الإسلاميّة. كما قال الدّكتور أحمد إسماعيل حجي أنّ الأهداف هي عنصر من عناصر الأساسيّة للتخطيط. ويتبط التخطيط بالأهداف دائماً. لأنّ الأهداف هي الغايات التي تسعى الإدارة إلى تحقيقها. فوضع الأهداف لدى المدير سوف يقوّى الدّوافع في المستويات المختلفة حيث تصبح الأهداف الموضوعية أهدافهم وليس مجرد أهداف مفروضة من أعلى. من هذا البيان نعرف أنّ تحديد الأهداف التعليميّة في معهد دار الأخوة تكون الدّوافع لتحقيق أهداف تعليم اللّغة العربيّة.

وأما في وضع الأهداف هناك نوعان. أولاً، الأهداف في الأجل الطويل والأهداف المرحليّة. المراد بالأهداف في الأجل الطويل تعني إذا كانت النتائج مطلوب تحقيقها في المستقبل البعيد فهي أهداف إستراتيجيّة،^{١٢٣} وإذا كانت الأهداف في الأجل القصير ألق عليك أهداف تكتيكيّة. وعلى ذلك فإنّ الأهداف في الأجل القصير تستمدّ من الأهداف في الأجل الطويل، وذلك من متطلبات "الإستمراريّة" في ضوء الظّروف المتغيّرة. ولذلك لابدّ لأية مؤسسة أن تضع أهدافها في الأجل الطويل ثمّ عمل أهداف مرحليّة.

من النظريّة السّابقة رأى الباحث على أنّ أهداف تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هي الأهداف في الأجل الطويل لأنّ وضع معهد دار الأخوة ليس لمُدّة قصيرة وإمّا لمُدّة طول الزّمان.

ثالثاً، إنّ التخطيط في تنفيذ عمليّة التعليم سوف يستخدم كتاب دروس اللّغة العربيّة وكتاب اللّغة العربيّة بين يديك الذي يكون الأساس الرئيسي لتعليم اللّغة العربيّة في هذا المعهد، ثمّ يستمرّ بكتاب العربيّة بين يديك من الصف

^{١٢٣} الدّكتور سيد الهواري، الإدارة الأصول والأسس العلميّة للقرن ٢١ الطبعة الثّانية، (الرياض: قرطبة للنشر والتّوزيع، ٢٠١١)،

الثالث إلى الصفّ السادس. ورابعاً، أنّ تخطيط الموادّ التعليمية بالتّظر إلى تخصيص يشير إلى أنّ مادّة اللّغة العربيّة في كلّ صفّ لديها تخصيص الوقت المختلفة. في حصّة واحدة أو الإجتماع لديها مدّة الوقت إلى ٤٠ دقيقة.

خامساً، التخطيط في خطة التدريس يشير إلى أنّ معهد دار الأخوة له نوعان من خطة التدريس. أولاً إعداد التدريس، وثانياً تقسيم أو المرجعية لتحقيق الموادّ التعليمية. والتخطيط هنا ليس من خطة التدريس ولكن من إعداد التدريس لأنّ معهد دار الأخوة يفضّل إعداد التدريس بالنّسبة إلى خطة التدريس.

رأى أوريل بحر الدّين أنّ هناك فرق بين إعداد خطة التدريس والإعداد للتدريس ذاته. كثيراً ما يقوم المعلّم بإعداد خطط التدريس جيّدة وشاملة، وتحتوي على الوسائل والموادّ التعليميّة التي تضمن نجاح المعلّم في تنفيذ أهداف التعليم. وأمّا الإعداد للتدريس شرط أساس لنجاح تنفيذ الخطة المعدّة، ويعتبر الإعداد عملاً مكّماً للتخطيط، إلّا أنّه لا يدخل ضمن عمليّة التخطيط، فالتخطيط عمل تصويري ذهنيّ أو عقليّ لما سيحدث في الفصل، والإعداد هو عمل ميدانيّ واقعيّ يهدف إلى توفير كافّة عوامل النّجاح اللازمة للتخطيط الذّهني.^{١٢٤}

من هذه النظريّة أنّ النوع الأوّل من تخطيط خطة التدريس الذي يسمّى بإعداد التدريس يكون الإعداد على قريب المدى لأنّ جعل المعلّم إعداد التدريس مرّة واحدة في أسبوع واحد. وأمّا النوع الثّاني هو المرجعيّة لتحقيق الموادّ التعليميّة هي الإعداد على قائمة الموادّ التعليميّة للّغة العربيّة في فصل دراسي واحد.

سادساً، إنّ التخطيط في تقييم تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة عن تقييم التعليم قد خطّطه وفقاً لمنهج في هذا العام. هناك أربعة أنواع من تقييم التعليم الذي قد تم التخطيط من معهد دار الأخوة وهي تقييم التعليم اليومي،

^{١٢٤} أوريل بحر الدّين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللّغة العربيّة الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

وتقييم التعليم أو الإختبار لأسبوعين، وتقييم التعليم للفصل الدراسي، وتقييم الامتحان النهائي. في هذا الحال هناك التخطيط في أداء تقييم اللغة العربية بأنواع كثيرة. ولكل منها أهداف مختلفة مثل لقياس التصيل، للتقييم الذاتي، للتجريب، أو لإعلام الوالدين.

كما قال الدكتور محمد علي الخولي أنّ للإختبار أهداف متنوّعة هي الإختبار لقياس التحصيل، والتقييم الذاتي، والتجريب، والترفيه، وإعلام الوالدين، والتشخيص، والتجميع، والتقييم للقبول، والتقييم للتصنيف.^{١٢٥} ومن هذه النظرية نعرف أنّ التقييم اليومي هو يهدف إلى التجريب للطلاب في فهم عن المادة المدروسة. وأمّا التقييم لأسبوعين هو يهدف إلى التقييم الذاتي لأنّ يساعد المعلم على تقييم عمله ليعرف مدى نجاحه في مهنة الدراسة. وأمّا التقييم للفصل الدراسي والتقييم النهائي هي تهدف إلى التقييم للترفيه أي التقييم لإعلام الوالدين. لأنّ بعد انتهاء التقييم يريد الوالدين النتائج أو المستوى الدراسي لإبنهم.

استنادا إلى نتائج البحث السابقة، يرى الباحث أنّ تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة لا يخطّط من معلّم اللغة العربية فقط ولكن من مدير المعهد ومدير كلية المعلمين الإسلامية قد تمّ بتخطيط كلّ شيء في تعليم اللغة العربية. ولذلك هذا التخطيط يكون التخطيط العامّ أو التخطيط على مدى الطويل في تعليم اللغة العربية.

قال الدكتور محمد منير مرسى أنّ التخطيط في جوهره لا يخرج عن كونه عملية منظمة واعية لاختيار الحلول الممكنة للوصول إلى أهداف معينة أو بعبارة أخرى هو عملية ترتيب الأولويات في ضوء الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة.^{١٢٦} وينبغي هنا أن نفرّق بين التخطيط والخطة. فالتخطيط عملية مستمرة

^{١٢٥} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع ٢٠٠٠)، ص. ٤

^{١٢٦} محمد منير مرسى، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقها، (القاهرة: مطبعة الجبلأوي ١٩٨٤)، ص. ٢٥٣

وأما الخطة هي وضع التخطيط في صورة برنامج موقوت بمراحل وخطوات وتحديد زمني ومكاني.

من هذه النظرية تؤكد رأي الباحث أنّ التخطيط هنا قد يكون طويل المدى أو قصير المدى، ويكون شاملاً لكلّ القطاعات الإقتصادية والإجتماعية أو جزئياً أو خاصاً بقطاع معين كقطاع الصناعة أو التعليم والخدمات. بهذا التخطيط على مدى الطويل يجب على المعلم أن ينشأ خطة التدريس لوضع برنامج خاصّ لتعليم اللغة العربية. لأنّ التخطيط السليم يتطلب من المعلم أن يكون متمكناً بما سيقوله ملماً بخصائص التلاميذ وحاجاتهم وقدراتهم محدداً أهداف درسه، قادراً على صياغة واضحة دقيقة محلاً محتوى المادة التي سيدرسها، ومحدداً أفضل تتابع لتقديمها.^{١٢٧}

رأى أيضاً عبد الله الحصين في كتاب مهارات التدريس لمعلمي اللغة العربية عند أوريل بحر الدين أنّ التخطيط بعيد المدى هو الذي تتمّ مدّة طويلة مثل عام دراسي كامل، أو فصل دراسي. ويقوم المعلمون بهذا النوع من التخطيط تحت عنوان توزيع المقرّر وذلك في أول كلّ فصل دراسي.^{١٢٨}

وإذا ترتبط بين نتائج البحث السابقة عن تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة والنظرية المتعلقة بالمدخل التكاملي، فرأى الباحث أنّ التكامل في هذه الدراسة يركّز في تكامل الموادّ الدراسية يعني بكتابين من اللغة العربية. وهذا مناسب بمفهوم المدخل التكاملي هو نظام يؤكد دراسة الموادّ دراسة متّصلة ببعضها بعضاً لإبراز العلاقات واستغلالها لزيادة الوضوح والفهم.^{١٢٩}

^{١٢٧} حسن سحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار المصرية البنية، ١٩٩٣)، ص. ٩

^{١٢٨} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٠٧

^{١٢٩} حسن جعفر الخليفة، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، (الرياض: مكتبة

الرشد، ٢٠١٤)، ص. ٢٤٧

وبناء على النظرية التي تتعلق بأسس المدخل التكاملي أنّ تخطيط تعليم اللغة العربية يهتم إلى بعض الأمور المتعلقة بأسس المدخل التكاملي. أولاً، اهتمّ معهد دار الأخوة إلى تكامل المعرفة، وذلك لإكساب الطلاب أو التلاميذ على المعارف بصورة كلية وشاملة من كتابي اللغة العربية. ثانياً، اهتمّ معهد دار الأخوة إلى تكامل الخبرة تعني خبرة مدير المعهد في الدراسة بمعهد كونتور والخبرة في الدراسة بالجامعة في القاهرة أو السّرق الأوسط. ثالثاً، اهتمّ معهد دار الأخوة إلى تكامل الشخصية وذلك ليكون الطلاب شخصيّة متكاملة في إكساب العلوم والمعارف والمهارات والقيم.

بجانب هذه الأسس الثلاثة من المدخل التكاملي قد اهتمّ معهد دار الأخوة إلى أسس المدخل التكامل الأخرى وذلك بالنظر إلى مراعاة ميول الطلاب واهتمامهم، ومراعاة الفروق الفردية، والإهتمام بالأنشطة التعليمية المختلفة، كذلك التعاون والعمل الجماعي. وهذه الأمور الثلاثة يمكن أن ننظرها إلى تنظيم المعلمين والطلاب وكذلك الأنشطة التعليمية المختلفة التي تنشأ عنها معلّم اللغة العربية في جميع الفصول الدراسية للغة العربية.

فلذلك نستخلص من المناقشة السابقة أنّ تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة يدلّ على أنّه التخطيط على مدي الطويل أو يسمّى بالتخطيط بعيد المدى. لأنّ التخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة يتضمّن على أمور كثيرة هي: التخطيط في المنهج، والتخطيط في أهداف تعليم اللغة العربية، والتخطيط في تنفيذ التعليم والموادّ التعليمية، وتخطيط الموادّ بالنظر إلى تخصيص الوقت، والتخطيط في خطة التدريس، والتخطيط في تقييم تعليم اللغة العربية. وأمّا الأساس من المدخل التّكامل يركّز في تكامل الموادّ الدراسيّة تعني بين كتابين اللغة العربية، هما دروس اللغة العربية وكتاب العربية بين يديك. ولكن هذه المعهد قد اهتمّ أيضاً عن الأسس الآخر من المدخل التكاملي.

ب. تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

كان تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة يشمل على الأمور الآتية:

أولاً، تنظيم المعلمين للغة العربية وفقاً لكفاءتهم في التدريس. لأن يأتي المعلمون في معهد دار الأخوة من المعاهد الإسلامية والمدارس المختلفة. فمن هذه النتيجة لا بدّ لمعهد دار الأخوة لايهتم فقط على الكفاءات التدريسية ولكن على الكفاءات الأخرى. لأنّ التعريف من الكفاءات أو الكفايات من بعض العلماء كثيرة. وبعض التعريف ممّا يقول مصطفى في كتاب مهارات التدريس أنّها المهارات الرئيسية التي ينبغي أن يمارسها المعلم بإتقان في نشاطه التدريس بما يضمن المطلوبة منه.^{١٣٠}

من هذا التعريف رأى الباحث أنّ المعلمي للغة العربية في معهد دار الأخوة أن يكونوا لهم بعض صفات معلم اللغة العربية. فاختار الباحث على الأقلّ لعلمي اللغة العربية لهم الصفات الأكاديمية والمهنية والصفات الخاصة بمعلم اللغة العربية.^{١٣١} فالأول ينبغي للمعلم أن يتمتّع بمعرفة واسعة وعميقة في مجا الدراسية التي يقوم بتدريسها، وأن يتمتّع المعلم بفهم كامل للأسس النفسية للتعليم، وأن يلم المعلم بالطرق والمداخل المختلفة للتدريس. وأمّا الثاني يعني للمعلم أن يكون لهم الحبّ نحو اللغة العربية، والتمكّن من اللغة العربية، والتزام اللغة العربية تحدّثاً وكتابة، وواسعة الثقافة والإطلاع، والقدرة على الإبداع الأدبي.

^{١٣٠} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ٦٥

^{١٣١} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ٤٩

ثانياً، تنظيم الطلاب والصف يعني تقسيم الطلاب المناسبة بنتائج الاختبارات في بداية امتحان القبول بمعهد دار الأخوة. وعلاوة على ذلك، أنّ تنظيم الطلاب بدءاً من الصف الثاني إلى الصف السادس تكييفها وتقسّمها على قيمة الطلاب في الصف السابق. فمن النتيجة السابقة أنّ الإختبار أو التقييم لتقسم الطلاب إلى البعض الفصول المعيّنة هو إختبار القبول لأنّ هذا الإختبار يهدف إلى معرفة قرة الطلاب وكفاءتهم عن اللّغة العربيّة.

وأما تنظيم الطلاب إلى الفصول المعيّنة لطلاب الصف الثاني إلى الصف السادس يعقد بالإختبار الترفيع. لأنّ نعرف نتائج من الطلاب بعد الإختبار للفصل الدراسي. كما قال مُجّد على الخولي أنّ إختبار الترفيع يستخدم كثيراً في عمليّة ترفيع الطلاب من سنة دراسية إلى أخرى سواء أكان ذلك في المدارس أو الجامعات التي تتّبع نظام السنوات.^{١٣٢}

ثالثاً، إنّ تنظيم الموادّ التعليميّة هو من مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة وكذلك من مدير معهد دار الأخوة. وأما الموادّ التعليميّة للّغة العربيّة المستخدمة في معهد دار الأخوة هي التّكامل بين كتاب دروس اللّغة العربيّة وكتاب العربيّة بين يديك.

رابعاً، إنّ تنظيم الإمتحانات هو وفقاً للتخطيط الأوّل الذي سيجري به في تقييم التعليم. هذا الامتحان هو نظام تقييم التعليم الذي قد تمّ تخصيصها مع نظام كليّة المعلّمين الإسلاميّة وهي إجراء الامتحان الشفوي والإمتحان التحريري. إذا رأينا في كتاب الإختبارات اللّغويّة عند مُجّد على الخولي أنّ الإمتحان أو الإختبار الشّفهي يركّز فقط على الإختبار مهارة الكلام، وأما الإمتحان التحريري يركّز على الإختبار في مهارة الكتابة، ويمكن أيضاً لفهم المقروء أي يركّز في مهارة القراءة.

^{١٣٢} مُجّد على الخولي، الإختبارات اللّغويّة، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع ٢٠٠٠)، ص. ٣.

في البداية إنّ أهداف تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هو إتقان المهارات اللّغويّة الأربعة، ولكن الإختبار عنها لم تتمّ إلى إختبار مهارة الإستماع. فبناء على هذا الحال يمكن لمعلّم اللّغة العربيّة أن يعقد الإختبار الخاصّ لمهارة الإستماع. إمّا في وقت آخر أو في وسط الإمتحان الشّفهي. وذلك لأن يكون الإختبار عن اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة كاملاً.

استناداً إلى نتائج البيانات السّابقة فهناك تركّز كثيراً في تنظيم المحتوى التعليمي أو تنظيم الموادّ التعليميّة. لأنّ تنظّم الموادّ التعليميّة في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي بين كتابين اللّغة العربيّة يعني كتاب دروس اللّغة العربيّة وكتاب العربيّة بين يديك.

رأى رشدي أحمد طعيمة في كتابه، أنّ لتحقيق عمليّة التعليم والتعلّم هناك ثلاثة معايير في تنظيم المحتوى هي الإستمراريّة والتتابع والتكامل. يقصد بالإستمراريّة هي العلاقة الرّئيسيّة بين خبرات المنهج، ففي تعليم مهارة الكلام مثلاً تتدرج المهارات حتّى تصل بالدّارس إلى الحديث بالطلاقة. وأمّا يقصد بالتتابع يعني أن يكون هناك تسلسل في عرض المهارات وأن تستفيد كلّ منها ممّا سبقها ويؤدّي ممّا لحقها. وأمّا التّكامل يعني العلاقة الأفويّة حيث يكمل كلّ منها الأخرى. فتدريس الكلام لا ينفصل عن تدريس الإستماع ولا ينفصل هذان عن تدريس القراءة والكتابة.^{١٣٣}

بناء على هذه النظريّة أنّ معهد دار الأخوة لم تطبّق تعليم مهارة الإستماع في عمليّة تعليم اللّغة العربيّة إمّا التعليم بكتاب دروس اللّغة العربيّة أو بكتاب العربيّة بين يديك. لأنّ كتاب دروس اللّغة العربيّة يعلم للطلاب المبتدئين في تعليم اللّغة العربيّة. وهم لم يتعلّم مهارة الإستماع إلّا في نطق الكلمات أو

^{١٣٣} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللّغة العربيّة للناطقين بلغات أخرى (الجزء الأول)، (الرياض: جامعة أمّ القرى،

معرفة المفردات العربيّة. وأمّا الموادّ المختارة في كتاب العربيّة بين يديك فقط تخصّص في مهارة القراءة أي كثيرا منها من موادّ القراءة أو فهم المقروء. وإذا نرتبط بين نتائج البحث السابقة عن تنظيم تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة والنظريّة المتعلّقة بالمدخل التكاملي، فرأى الباحث أنّ التكامل في تنظيم تعليم اللّغة العربيّة هو الخطوات اللازمة التي سوف تكون وسيلة للوصول إلى أهداف تنفيذ المدخل التكاملي يعني تقديم المعلومات المتكاملة، بمعنى نرفض تفتيت المادة الواحدة على تكامل المعرفة ووحدة العلم وإزالة الحواجز بين الفروع المادّة الواحدة.

فذلك نستخلص من المناقشة السابقة أنّ تنظيم تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي يركّز عن تنظيم المكونات التعليميّة وهي تنظيم المعلّمين، وتنظيم الطلاب، وتنظيم الموادّ التعليميّة، وتنظيم الإمتحانات أو التقييم. وذلك لتنظيم الأمور بما قد خطّطها مدير المعهد وآخرون قبل تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة.

ج. تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس المدخل التكاملي

كان تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هو إدارة المعلّمين لتعليم اللّغة العربيّة في الفصول الدراسيّة التي تتضمّن على ما يلي:
أوّلا، إدارة صفّ اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هي الطريقة لتنظيم صفّ دروس اللّغة العربيّة لأن يكون التعليم سهلا ومواتيا. قال الدكّتر عباس بلة مُجّد أحمد أنّ الإدارة الصفّيّة هي مجموعة عمليّة متداخلة بعضها في بعض، تتكامل فيما بينها، ويقوم بها شخص معيّن أو أشخاص بشكل يساعد على

بلوغ أهداف معيّنة، مخطط لها، ومحدّدة بشكل مسبق.^{١٣٤} وبعبارة أخرى أنّها مجموعة من الأنشطة والعلاقات الإنسانية الجيدة التي تساعد على إيجاد جوّ تعليمي واجتماعي فعّال.

من هذا النظريّة عرفنا أنّ الإدارة الصفية هي كلّ ما يقوم به معلّم اللّغة العربيّة داخل الغرفة الدّراسيّة من منشاط لفظيّة أو عمليّة من شأنها أن تخلق جوّاً تربويّاً، ومناخاً وملائماً الذي يمكن للمعلّم والطّالب أن يبلغ إلى تحقيق أهداف تعليم اللّغة العربيّة المرجوّة.

ثانياً، خطوات المعلّمين في التعليم وعمليات التعليم يرجع إلى المعلّمين بأنفسهم. فيجب أن يكون لكلّ المعلم الإبداع والخطوات من أنفسهم لتقديم الموادّ التعليميّة، وكذلك لتعليم اللّغة العربيّة. وإنّ الخطوات في التدريس أو عملية التعليم التي يقوم بها معلّم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة يتضمن على عدّة مراحل وهي المرحلة الأولى أو الإفتتاح، مرحلة تسليم المواد، المرحلة الختامية. فكّل ما يعمل المعلّم في الغرفة الدّراسيّة لا ينفصل من هذه الهطوات الثلاثة. لأنّ هذه الخطوات الثلاثة خطوة أساسيّة في تنفيذ عمليّة التعليم والتعلّم. على الرّغم أنّ هنا التطويرات عند تنفيذ كلّ خطوة في غرفة الدّراسة حيث لكلّ خطوة الأنشطة الفعّالة من المعلّمين.

ثالثاً، المدخل الذي يستخدمه معلّم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هو المدخل الإتصالي وهو التعليم الذي يستند على النظريّة الإتصاليّة ووظيفة اللّغة. إنّ المدخل عند أحمد فؤاد أفيندي هو المجموعة الفرضيّة التي تتعلّق بطبيعة اللّغة، وكذلك التعليم وتعلّم اللّغة.^{١٣٥} والمدخل هنا يتعلّق كثيراً بالنظريّة المتعلّقة بتعليم اللّغة العربيّة.

^{١٣٤} الدكتور عباس بلة مُحمّد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسيّة، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، (الرياض: مكتبة الرشد،

٢٠١٠)، ص. ٤٧.

^{١٣٥} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2009), hlm. 8

رابعاً، إنّ الأساليب وإستراتيجية التعليم المستخدمة من المعلمين مناسبة بالمنهج. لأنّ المنهج الذي قد تمّ تنفيذها سوف يؤثر على التعليم في الفصول الدراسية. فأسلوب تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة مع منهج كليّة المعلمين الإسلاميّة هو استخدام الطريقة المباشرة. طريقة القراءة والشرح أو يطلق عليها بالطريقة التقليديّة. وأمّا الإستراتيجيات المستخدمة في التعليم بكتاب دروس اللّغة العربيّة هي بتكرار المفردات أو النّص.

من النتائج السّابقة أنّ الطريقة أو الأساليب المستخدمة عند تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة هي أكثرهم من الطريقة المباشرة والطريقة التقليديّة. والطريقة المباشرة تستخدم لتعليم اللّغة العربيّة بكتاب دروس اللّغة العربيّة. وأمّا الطريقة التقليديّة أي طريقة القراءة تستخدم لتعليم اللّغة العربيّة بكتاب العربيّة بين يديك.

قال عبد العزيز إبراهيم العصيلي أنّ الطريقة المباشرة تفترض وجود علاقة مباشرة بين الكلمة والشّيء أو بين العبارة والفكرة من غير حاجة إلى وسيطة اللّغة الأمّ.^{١٣٦} والأهداف من الطريقة المباشرة هي الأهداف لتعليم اللّغة الثّانية وهو الإتّصال بها مع النّاس بشكل طبيعيّ عفوي. والحرص على أن يقود تعلّم اللّغة الهدف إلى التفكير بها في أقصر وقت ممكن، دون اللّجوء إلى الترجمة من اللّغة الأمّ وإليها. وكذلك الإهتمام كثيرا بالجوانب الشّفهيّة من اللّغة وتأخير الجوانب المكتوبة.

من هذه النظريّة لاشكّ أنّ تعليم اللّغة العربيّة بكتاب دروس اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة يستخدم الطريقة المباشرة لأنّ هذه الطريقة تسهّل الطلاب إلى فهم اللّغة العربيّة إمّا من المفردات الجديدة أو الجملة العربيّة الجديدة. وأمّا بالنّسبة لطريقة القراءة تستخدمها المعلم لتعليم اللّغة العربيّة بكتاب العربيّة بين

^{١٣٦} عبد العزيز إبراهيم العاصلي، طرائق تعليم اللّغة العربيّة للناطقين بلغات أخرى، (الرياض: مكتبة الملم فهد الوطنيّة،

يديك لأنّ الموادّ التعليميّة المختارة أكثرها من فهم النصوص العربيّة أو فهم المقروء.

خامسا، إنّ الوسائل المستخدمة في تعليم اللّغة العربيّة هي الكتاب المدرسي للّغة العربيّة فقط. أنّ الوسائل الإعلام أو الجهاز لمعلّمي اللّغة العربيّة ليس الدّعم اللازم للغاية في تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة. رأى أزهريّ أنّ أهميّة الوسائل تهدف إلى جذب رغبة الطلاب نحو اللّغة العربيّة، وتنمية فهم الطلاب، وتوفير البيانات القويّة، والتكثيف على المعلومات، والتسهيل على تفسير البيانات.^{١٣٧}

من هذه النظريّة أنّ الوسائل التعليميّة مهمّة جدّا لتعليم اللّغة العربيّة لأنّها تسهّل على الطلاب في فهم البيان من المعلّم ويسهّل أيضا على المعلّم للشرح عن المادّة. لكن في الواقع أنّ بعض معلّمي اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة لا يستخدم كثيرا الوسائل التعليميّة إلاّ باستخدام الكتاب المدرسي والسبورة والطبشورة. وهم لا يستخدموا الوسائل من مكبّر الصّوت أو الجهاز الآخر. فبالنظر إلى نظريّة تنفيذ المدخل التكاملي، إنّ هذا المعهد قد اهتمّ الخطوات المتعلّقة بها يعني الإطار الزمّني لتنفيذ المنهج التكاملي، استراتيجيّات التّعليم والتعلّم في كلّ الفصل الدّراسي، وأساليب التّقييم وأدواته.

فلذلك نستخلص من المناقشة السّابقة أنّ تنفيذ تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التّكاملي هو الأمور التي تتعلّق بإدارة الصّفّ للّغة العربيّة، وخطوات المعلّمين في تعليم اللّغة العربيّة، والمدخل المستخدم عند التّعليم هو المدخل الاتّصالي. والطريقة المستخدمة عند تعليم اللّغة العربيّة لا يخلو من الطريقة المباشر وطريقة القراءة أو التّكامل بينهما. وأمّا الوسائل المستخدمة في التّعليم لا يستخدم كثيرا إلاّ الكتاب المدرسي والسبورة والطبشورة.

¹³⁷ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2003), hlm. 75

د. مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج على أساس

المدخل التكاملي

إنّ المراقبة تكون وحدة التحكم والمنظم في نظام التعليم خاصّة لتنفيذ الأشياء التي تكون أهدافا رئيسيّة في عملية التعليم وكذلك خطة منظّمة سبقا. والمراقبة في معهد دار الأخوة تشمل على المراقبة في عدّة أمور، وهي:

أوّلا، مراقبة معلّمى اللغة العربية هي المراقبة التي تقوم بها المعلمون في كلّ عمليّة التعليم. ثانيا، مراقبة حضور المعلّمين هي المراقبة التي أجرتها حراس القسم في كليّة المعلّمين الإسلاميّة الذين قد أعدّ من مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة وكذلك من مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة. ثالثا، مراقبة حضور الطلاب هي التي أجريت على حضور الطلاب في كلّ لقاء أو اجتماع الذي عقده المعلّم وهو من خلال قراءة كشف حضور الطلبة. رابعا، مراقبة مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة هي من خلال عقد الاجتماع شهريّا مع جميع المعلّمين في كليّة المعلّمين الإسلاميّة بمعهد دار الأخوة التي تهدف إلى تقييم المعلّمين وتقييم عملية التعليم في الفصول الدّراسية. خامسا، مراقبة مدير المعهد هي بإعطاء التوجيهات والإرشادات للمعلّمين قبل بداية عملية التعليم في بداية الفصل الدراسي، ثمّ يستمرّ بالتقييم المتعلق بنتائج تعلّم الطلاب لنصف الفصل الدّراسي أو في فصل دراسي واحد.

إنّ المراقبة تعتمد على العمليّات الإداريّة الأخرى وتدعمها. وإذا كانت عمليّتنا التخطيط والتنظيم تحتصّان بوضع الأهداف وتنظيم العمل، فإنّ التأكّد من أنّ التنفيذ يشير في الإطار السليم في طريق الأهداف يظلّ أمرا معلّقا بدون أعمال الرّقابة. والهدف الأوّل من الرّقابة هو التأكّد من أنّ النتائج التي تحقّقت، أو تلك التي في سبيلها إلى التحقّق مطابقة للأهداف التي تقرّرت أو غير مطابقة. وأمّا الهدف الثّاني هو تقديم معلومات فوريّة التي قد تسهم في مراجعة الأهداف

الموضوعية.^{١٣٨} من هذه النظرية عرفنا أنّ المراقبة هي العملية التي تعتمد إلى عملية الإدارة الأخرى. في عملية المراقبة في معهد دار الأخوة تعتمد على العمليات الثلاثة السابقة وهي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ.

نظرا إلى جميع أنواع المراقبة في معهد دار الأخوة هناك المراقبة التي تكون مراقبة داخل الفصل أي المراقبة التي قام بها معلّم اللغة العربية. والمراقبة خارج الفصل التي تعني بمراقبة الحضور نحو المعلّمين والطلاب عند عملية التعليم والتعلّم. ونوع المراقبتين الآخريتين هي المراقبة من مدير كلية المعلّمين الإسلامية وذلك المراقبة من مدير معهد دار الأخوة مباشرة.

إذا لاحظنا إلى نتائج البيانات فيما يتعلّق بمراقبة معلّم اللغة العربية تدلّ على أنّ هذه المراقبة فقط تركّز في اهتمام الطلاب نحو المعلّمين في الفصل. وهذه هي من واجبة المعلّمين لإجراء الإدارة في الصف عند عملية التعليم. وأمّا إذا لاحظنا إلى المراقبة في حضور الطلاب والمعلّمين، رأى الباحث أنّ هذه المراقبة فقط للتنسيق بين مدير كلية المعلّمين الإسلامية ومسؤول الحارس من المعلّمين وكذلك بين المعلّمين والطلاب عند حضورهم لتعليم اللغة العربية في الفصل.

والتنسيق هو العمل الإداري الذي يقوم به المديرون والهادف إلى توجيه العاملين وتوحيد جهودهم نحو إنجاز عمل معيّن في وقت محدّد وبأسلوب معيّن. ويقصد به إلى تحقيق الإنسجام بين مختلف أو جوه النشاط في المدرسة. ويتمّ هذا بعد تحديد أهداف النشاط وتوزيع الأعمال بكلّ دقّة. فيهدف التنسيق إلى عدم التّضارب في الإختصاصات المحدّدة للعاملين في المدرسة.^{١٣٩} من هذه النظرية، عرفنا أنّ مراقبة حضور المعلّمين والطلاب هي التنسيق بين مدير كلية المعلّمين

^{١٣٨} الدكتور أحمد إسماعيل حجى، الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥)، ص. ١٦٤

^{١٣٩} الدكتور عباس بلة مجّد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، (الرياض: مكتبة الرشد،

٢٠١٠)، ص. ٤٧.

الإسلاميّة ومسؤول الحارس من المعلّمين وكذلك بين المعلّمين والطلاب عند حضورهم لتعليم اللّغة العربيّة في الفصل.

ثمّ مراقبة مدير المعهد ومدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة في معهد دار الأخوة نحو معلّمي اللّغة العربيّة هي بعقد الإجتماع أو الإحتفال في كلّ شهر واحد. وهذه المراقبة تهدف إلى معرفة تقييم المعلّمين نحو الطلاب وكذلك عمليّة تعليم اللّغة العربيّة خلال شهر واحد. وكذلك تقييم المدير نحو كفاءات معلّمي اللّغة العربيّة. بجانب ذلك هناك التنسيق بين المدير والمعلّمين عن إجراء عمليّة تعليم اللّغة العربيّة، وهناك المشكلات أو الواجبات للمعلّمين أو هناك الإستعداد للمعلّمين قبل أداء الإختبار النهائي أي الإختبار للفصل الدّراسي.

في الحقيقة أنّ المراقبة المهمّة في عمليّة تعليم اللّغة العربيّة بمعهد دار الأخوة هي المراقبة نحو طرق تدريس اللّغة العربيّة على الطريقة الحديثة أي على طريقة منهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة. لأنّ معهد دار الأخوة لم يجد الإشراف من المشرفين المتخصّصين في طريقة تعليم اللّغة العربيّة بمنهج كليّة المعلّمين الإسلاميّة. وهذه هي تكون النقصان الخاصّ من مراقبة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة.

فلذلك نستخلص من المناقشة السّابقة أنّ مراقبة تعليم اللّغة العربيّة في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التّكاملي هي التّكامل بين التنسيق والمراقبة التي تعقد لإجراء عمليّة تعليم اللّغة العربيّة الجيّدة وهي تتضمّن على مراقبة معلّمي اللّغة العربيّة، ومراقبة حضور المعلّمين، ومراقبة حضور الطلاب، ومراقبة مدير كليّة المعلّمين الإسلاميّة، وكذلك مراقبة مدير معهد دار الأخوة.

الفصل الخامس

الخاتمة

انطلاقاً من عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها عن إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي الواردة في الفصل الرابع، فبعدها قام الباحث بأخذ ملخص نتائج البحث والإقتراحات والإختتام كما يلي:

أ. ملخص نتائج البحث

١. إن تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي يدل على أنه التخطيط على مدي الطويل أو يسمى بالتخطيط بعيد المدي. لأن التخطيط في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة يتضمن على أمور كثيرة هي: تخطيط المنهج، وتخطيط أهداف تعليم اللغة العربية، وتخطيط التعليم والمواد التعليمية، وتخطيط المواد بالنظر إلى تخصيص الوقت، والتخطيط في خطة التدريس، والتخطيط في تقييم تعليم اللغة العربية.
٢. إن تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي يركز عن تنظيم المكونات التعليمية وهي تنظيم المعلمين، وتنظيم الطلاب، وتنظيم المواد التعليمية، وتنظيم الإمتحانات أو التقييم.
٣. إن تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي هو الأمور التي تتعلق بإدارة صف اللغة العربية، وخطوات المعلمين في تعليم اللغة العربية، والمدخل المستخدم عند التعليم هو المدخل الإتصالي. والطريقة المستخدمة عند تعليم اللغة العربية لا يخلو من الطريقة المباشرة وطريقة القراءة أو التكامل بينهما. وأما الوسائل المستخدمة في التعليم لا يستخدم كثيراً إلا بالكتاب المدرسي ووسيلة السبورة.

٤. إن مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي هي التكاملي بين التنسيق والمراقبة التي تعقد لإجراء عملية تعليم اللغة العربية الجيدة وهي تتضمن على مراقبة معلّمى اللغة العربية، ومراقبة حضور المعلمين، ومراقبة حضور الطلاب، ومراقبة مدير كلية المعلمين الإسلامية، وكذلك مراقبة مدير معهد دار الأخوة.

ب. الإقتراحات

- بناء على ملخص نتائج البحث السابقة التي حصل عليها الباحث فاقترح الباحث الأمور الآتية:
١. الرجاء لمدير معهد دار الأخوة أن يختار جميع معلّمى اللغة العربية الذين لهم أربع كفاءات للمعلمين، خاصة في الكفاءات اللغة العربية وذلك لأن يكون تعليم اللغة العربية ناجحا.
 ٢. الرجاء على مدير كلية المعلمين الإسلامية أن يعقد الدريبات لمعلّمى اللغة العربية بالطريقة الحديثة أو طرق التدريس المناسبة بمنهج كلية المعلمين الإسلامية.
 ٣. الرجاء على جميع معلّمى اللغة العربية في معهد دار الأخوة لأن يستخدموا الطرق المختلفة في التعليم وكذلك الوسائل الداعمة لسهولة فهم الطلاب عن المواد التعليمية.
 ٤. الرجاء على معلّمى اللغة العربية أن يهتموا الطلاب في ترقيتهم على اللغة العربية إما داخل الفصول الدراسية أو خارجها لأن البيئة اللغوية لاتنفصل بعيدا من البيئة وما حولها.

٥. الرجاء على الطلاب أن يمارس على تكلم اللغة العربية في أي مكان كان، وكذلك في ممارسة القراءة والكتابة والإستماع أيضا إما داخل الفصول الدراسية أو خارجها.

٦. الرجاء على الباحثين القادمين أن يقوموا بالبحث في هذا المجال من ناحية أخرى ليكمل هذا البحث تماما.

ج. الاختتام

تمت كتابة هذه الرسالة بعون الله تعالى، وله الحمد والثناء والشكر على ما منحه للباحث من التوفيق لإتمام هذه الرسالة. واعترف الباحث بأن هذه الرسالة لم تبلغ شيئا من الكمال. ثم يتمنى الباحث بالتعديلات والتصويبات من جميع الوجوه للوصول على ما رجاه الباحث في كتابة هذه الرسالة. وأخيرا عسى أن ينفع هذه الرسالة البسيطة لجميع الوجوه، ولجميع معلمى اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج، ولكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج خصوصا لقسم تعليم اللغة العربية، وللباحث بعده.

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

القرآن الكريم

أحمد، عباس بلة مُجَّد، مبادئ الإدارة المدرسية، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠).

أحمد، مُجَّد عبد القادر، طرق التعليم اللّغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٠).

بحر الدّين، أوريل، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللّغة العربيّة الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١).

الجندي، عادل السيّد، الإدارة والتخطيط التعليمي الإستراتيجي (رؤية معاصرة)، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٢/٢٠٠٣).

حافظ، سحن وآخرون، أصول التربية وعلم النفس، (بدون مكان: دار الجهاد، ١٩٥٦).

حجي، أحمد إسماعيل، الإدارة التعليميّة والإدارة المدرسيّة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥).

الخليفة، حسن جعفر، المنهج المدرسي المعاصر: مفهومه، أسسه، مكوناته، تنظيماته، تقويمه، تطويره، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٤).

الحولى، مُجَّد على، أساليب تدريس اللّغة العربية، (المملكة العربية السعودية: وزارة المعارف، ١٩٨٢).

الحولى، مُجَّد على، الإختبارات اللّغويّة، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠).

الدعيلج، إبراهيم عبد العزيز، الإدارة العامة والإدارة التربوية، (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨)
معلوف، لويس، المنجد و الإعلام، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦).

- الدليمي، طه علي حسين وسعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، (الأردن: عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٩).
- دويدري، رجاء وحيد، البحث العلمي أساسية النظرية وممارستها العملية، (رياض: دار اسامة للنشر والتوزيع ١٩٩٨).
- سحاته، حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣).
- السمان، محمد علي، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣).
- طعيمة، رشدي أحمد، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الجزء الأول)، (الرباط: جامعة أم القرى، د.س).
- طعيمة، رشدي أحمد، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكري العربي، ١٩٩٨).
- طعيمة، رشدي أحمد، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ١٩٨٩).
- عاشور، راتب قاسم، محمد فؤاد عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، (عمان: دار الميسر، ٢٠١٠).
- العاصلي، عبد العزيز إبراهيم، طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض: مكتبة الملم فهد الوطنية، ٢٠٠٢).
- عبد القادر، خليل سعيد، منهج البحث التاريخي، (بغداد: مطبعة مديرية التعليم العالي، ١٩٨٨).
- عثمان، عبد الرحمن أحمد، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، (جامعة أفريقيا العالية: ١٩٩٥).
- عوض، أحمد عبد، مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠٠٠).
- مألوف، لويس، المنجد والإعلام، (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦).

مدكور، علي أحمد وآخرون، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠١٠).

مرسى، مُجّد منير، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاته، (طبعة مزيدة ومنقحة، ١٩٨٤م).
هندي، صالح ذياب وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨٧).

الحواري، سيد، الإدارة الأصول والأسس العلمية للقرن ٢١ الطبعة الثانية، (الرياض: قرطبة للنشر والتوزيع، ٢٠١١).

الوكيل، حلمي ومُجّد مفتي، أسس بناء المناهج وتكاملها، (القاهرة: مطبعة حسان، ١٩٨٢).

ب. المراجع الأجنبية

Andang, *Manajemen & Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).

Arikunto, Suharsimi, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).

Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003).

Bafadal, Ibrahim, *Manajemen peningkatan Mutu Sekolah Dasar Dari Sentralisasi Menuju Desentralisasi*, (Cet. IV; Jakarta: Bumi Aksara, 2012).

Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2009).

Hamalik, Oemar, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010).

Kurniadin, Didin dan Imam Hilmi, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Yogyakarta: AR-Ruzz Media, 2012).

Majid, Abdul, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007).

- Marino, Triyo supriyanto, *Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan Islam*, (Malang: PT Refika Aditama, 2008).
- Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2009).
- Nazir, Mohammad, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia 2003).
- Sagala, Syaful, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2013).
- Sanjaya, Wina, *Kurikulum dan Pembelajaran, Teori dan Praktek Pengembangan Kurikulum Tingkat satuan Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008).
- Sanjaya, Wina, *Kurikulum dan Pembelajaran, Teori dan Praktik Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2008).
- Sudja'i, Achmad, *Pengembangan Kurikulum*, (Semarang: Akfi Media, 2013).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2013).
- Sukmadinata, Nana Syaodih, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2011).
- Syamsudin, Vismaia S., Damaianti, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007).
- Triwiyanto, Teguh, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005).
- Usman, Husaini, *Manajemen teori, Praktik, dan riset pendidikan*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, 2012).
- Wahyudin, Dinn, *Manajemen Kurikulum*, (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2014).
- Widodo, Arif, *implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2013).



قائمة الملاحق

الملحق الأول:

دليل الملاحظة

عن إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج

الأشياء الملاحظة :

١. تخطيط التعليم المناسب بأهداف تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة.
٢. مناسبة العملية التعليمية بالأهداف المنشودة.
٣. تخطيط المعلم التعليم قبل عملية التعليم.
٤. الدروس المتعلقة بتعليم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية وإدارتها بالمدخل التكاملي والمادة التي قدمها المعلم إلى التلاميذ.
٥. تنظيم تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية بمعهد دار الأخوة.
٦. تنفيذ تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية بمعهد دار الأخوة.
٧. مدة عملية تعليم اللغة العربية داخل الفصل.
٨. طريقة المعلم في تقديم الأنشطة التعليمية قبل التعليم.
٩. كيف يقدم المعلم المادة.
١٠. الطريقة التي استخدمها المعلم في الفصل الدراسي.
١١. الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية.
١٢. الخطوات لتعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي.
١٣. عمل المعلم عند التمهيد، والأنشطة الأساسية، والأنشطة الأخيرة في عملية التعليم والتعلم.
١٤. الأساليب المستخدمة عند تعليم اللغة العربية.
١٥. مشاركة التلاميذ والمعلم عند عملية التعليم في الفصل الدراسي.

الملحق الثاني:

دليل المقابلة

عن إدارة تعليم اللغة العربية في معهد "دار الأخوة" فاكس مالانج

- أ. تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي
 ١. كيف تصوّر أو مفهوم التخطيط لتعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة منذ أول تأسيسه؟
 ٢. هل هناك التخطيط في تكامل المنهج أو الموادّ التعليميّة لتعليم اللغة العربية من قبل؟
 ٣. ما الرّؤية والرّسالة لتعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
 ٤. ما الهدف الرّئيسي لتعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟ في المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانويّة؟
 ٥. هل هناك فرق بين تعليم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانويّة؟ وكيف تحديدها وتعيّنها؟
 ٦. ما أنسب المنهج لتعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
 ٧. هل هناك الأهداف لاتقان جميع المهارات اللّغويّة الأربعة وعناصرها؟
 ٨. هل وجب على المعلّم أن يخطّط التدريس قبل عملية التعليم؟
 ٩. ما الأشياء التي لا بدّ أن يخطّطها المعلّم قبل عملية تعليم اللغة العربية؟
 ١٠. كيف يحدّد المعلّم عن المحتوى أو الموادّ التعليميّة في اللغة العربية؟
 ١١. كيف يحدّد المعلّم الأنشطة التعليمية قبل التعليم؟
 ١٢. ما الوسائل التي سيتم استخدامها قبل التعليم؟
 ١٣. ما الأساليب المستخدمة عند تقويم تعليم اللغة العربية؟

ب. تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي

١. كيف تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٢. من يقوم بتنظيم التعليم؟ هل هناك مسؤول فيه؟
٣. كيف تنظيم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل التكاملي في معهد دار الأخوة؟
٤. هل هناك مبادئ خاصة في تنظيم تعليم اللغة العربية؟
٥. ما الكتاب المستخدم في تقديم مواد اللغة العربية؟
٦. كيف التنظيم في تقويم العملية التعليمية؟

ج. تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي

١. كيف تصوّر تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٢. ما المبادئ الرئيسية في تنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة؟
٣. هل هناك أساليب خاصة في تنفيذ تعليم اللغة العربية؟
٤. كيف النظام المطبق في تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٥. ما الخطوات في تنفيذ تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي؟
٦. ماذا يعمل المعلم عند التمهيد؟
٧. ماذا يعمل المعلم عند العرض؟
٨. ما الطريقة المستخدمة عند تعليم اللغة العربية؟
٩. ما الوسائل المستخدمة عند تعليم اللغة العربية؟
١٠. كيف يختتم المعلم عملية التعليم؟
١١. كيف مشاركة التلاميذ والمعلم في الفصل الدراسي؟
١٢. كيف كانت ميول التلاميذ عند عملية تعليم اللغة العربية؟

د. مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة على أساس المدخل التكاملي

١. كيف طريقة مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٢. من يقوم بالمراقبة في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة؟ مدير المعهد أو رئيس قسم المنهج الدراسي أو معلّم اللغة العربية؟
٣. هل هناك مراقبة خاصّة من مدير المعهد في إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٤. ما الخطوات في مراقبة تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي بمعهد دار الأخوة؟
٥. ما مدى مراقبة مدير المعهد في إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة؟
٦. كيف المراقبة عن عملية تعليم اللغة العربية في التخطيط والتنظيم والتنفيذ؟
٧. كيف إشراف تعليم اللغة العربي في التخطيط والتنفيذ و التقييم؟
٨. كيف كانت مراقبة عملية تقييم تعليم اللغة العربية؟

الملحق الثالث:

دليل الوثائق

عن إدارة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة الإسلامي فاكس مالانج

١. لمحة تاريخية عن معهد دار الأخوة الإسلامي فاكس مالانج
٢. الرؤية والرّسالة عن معهد دار الأخوة الإسلامي فاكس مالانج
٣. التسجيلات الميدانية عن تخطيط تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
٤. الوثائق من البرنامج التعليمي السنوي والشّهري لتعليم اللغة العربية
٥. التسجيلات الميدانية عن تنظيم تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
٦. الوثائق من المنهج الدّراسي لتعليم اللغة العربية
٧. التسجيلات الميدانية عن تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
٨. خطة عملية التدريس أو إعداد الدّرس في الفصل الدّراسي
٩. الوسائل التعليمية التي استخدمها المعلّم في تعليم اللغة العربية
١٠. أحوال المعلمين والتلاميذ والموظفين في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
١١. وثائق الإنجازات من المدرسة والتلاميذ في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
١٢. وثائق نتائج تقويم التلاميذ في معهد دار الأخوة فاكس مالانج
١٣. التسجيلات الميدانية عن مراقبة تعليم اللغة العربية في معهد دار الأخوة فاكس مالانج

مالانج

الملحق الرابع :

المعلمون في معهد دار الأخوة

المادة	الإسم	الرقم
العقيدة / علم التوحيد و الدين الإسلامي	الدكتور محمد أجير، اللسانس الماجستير	١
الدين الإسلامي	الدكتور محمد موسى شرف، اللسانس الماجستير	٢
العقيدة / علم التوحيد	تحميد، اللسانس الماجستير	٣
علم الحديث	محمد يساع، اللسانس	٤
الأخلاق	إمام شافعي، اللسانس الماجستير	٥
اللغة العربية	أحمد ريفيقي، اللسانس	٦
Grammar	أنانج تري يوليانتا، اللسانس	٧
اللغة العربية	أحمد حسن أسماوي، اللسانس	٨
علم أصول الفقه	فارخ رحمن، اللسانس	٩
علم الطبيعي	سيف العلوم، اللسانس	١٠
المطالعة	ديان أحمد جفرح	١١
علم الطبيعي	محمد أسد الله، اللسانس	١٢
اللغة العربية	توفيق إندراكوناوان، اللسانس	١٣
الأخلاق	ألف إحسان الإيمان، اللسانس	١٤
اللغة الإندونيسية	كرسنا أكوستي، اللسانس	١٥
علم الصرف	عبد العزيز، اللسانس	١٦
علم النحو	فيري إيسا إيراوان، اللسانس	١٧
اللغة العربية و علم البلاغة	أحمد فضيل، اللسانس	١٨
علم الفقه	فارس الأمين، اللسانس	١٩

الإملاء	أمري صفيان	٢٠
التعبير / الإنشاء	مُحَمَّدُ رجال علي إيفيندي، اللّسانس	٢١
الخط العربي	مسلمين	٢٢
علم الرّياضيّة	دروين أريساندي، اللّسانس	٢٣
اللّغة العربيّة	خير الأمر، اللّسانس	٢٤
علم الكلام	علي رحمن، الماجستير	٢٥
علم الإقتصادي	هيفي سوسيليا، اللّسانس	٢٦
علم التربيّة الوطنيّة	إمام عبد الحميد، اللّسانس	٢٧
علم الإجتماعي	أنوتونج سوهاري، اللّسانس	٢٨
الفنّ والثّقافة	لانتييف ستياوان	٢٩
السيرة / التاريخ الإسلامي	مُحَمَّدُ حميم، اللّسانس	٣٠
علم الحساب	مهاتير كوسوما هالك، اللّسانس	٣١
اللّغة الإنجليزيّة	أكوس فريانطا، اللّسانس	٣٢
علم الرّياضيّة	إمام شعراي	٣٣
علم البيولوجيا	إيكو سولستياوان، اللّسانس	٣٤
Conversation	فجر تيرانديكا	٣٥
التحسين	فيصل ريزا	٣٦
اللّغة الإنجليزيّة	رمزا رفعان	٣٧
علم الطبيعي	مُحَمَّدُ سيف العلي فتاح، اللّسانس	٣٨
اللّغة الإندونيسيّة	ستيا ويناركا، اللّسانس	٣٩
علم الطبيعي	أحمد رضوان، اللّسانس	٤٠
الفنّ والثّقافة	نوراحمد عين النجيب، اللّسانس	٤١
المحفوظات	عبد الله بكري	٤٢

علم الرياضيّة	محفوظ جوهري، اللّسانس	٤٣
علم الطّبيعي	رفقي مبارك	٤٤
الترجمة	لقمان	٤٥
علم الحديث	عفيف	٤٦
السيرة / التاريخ الإسلامي	وحي	٤٧
علم التجويد	فرمان	٤٨
اللغة الإنجليزيّة	إفان نوريزا	٤٩
	٤٩ مدرّسا	العدد



الملحق الخامس :

عدد الطلاب في معهد دار الأخوة

العدد	المعهد الثاني للبنات	المعهد الأول للبنات	المعهد للبنين	الفصل
٣١١	٦١	٧٢	١٧٨	١
٢١٨	٢٩	٥١	١٣٨	٢
١٦٨	٣٨	٣٠	١٠٠	٣
١٦	-	١٦	-	الإعداد
١١٨	-	٥١	٦٧	٤
٧٦	-	١٥	٦١	٥
٦٣	-	٩	٥٤	٦
٢١	-	-	٢١	الخدمة
٩٩١	١٢٨	٢٤٤	٦١٩	مجموع العدد

الملحق السادس :

قائمة الدروس في معهد دار الأخوة

الرقم	إسم الدرس	الرقم	إسم الدرس
١	اللغة العربية	٢١	علم أصول الفقه
٢	الإملاء	٢٢	علم الفرائض
٣	الخط العربي	٢٣	الدين الإسلامي
٤	علم النحو	٢٤	Grammar
٥	علم الصرف	٢٥	Conversation
٦	التعبير / الإنشاء	٢٦	اللغة الإنجليزية
٧	المطالعة	٢٧	اللغة الإندونيسية
٨	الترجمة	٢٨	علم الرياضيات
٩	علم البلاغة	٢٩	علم الحساب
١٠	المحفوظات	٣٠	علم الطبيعي
١١	التربية والتعليم	٣١	علم البيولوجيا
١٢	الأخلاق	٣٢	علم الإجتماعي
١٣	السيرة / التاريخ الإسلامي	٣٣	علم التربية الوطنية
١٤	علم التوحيد / العقيدة	٣٤	الفن والثقافة
١٥	علم التفسير	٣٥	التاريخ الإندونيسي
١٦	علم التجويد	٣٦	علم الإقتصادي
١٧	التحسين	٣٧	علم الكلام
١٨	علم الحديث	٣٨	علم الرياضيات
١٩	علم أصول الحديث	٣٩	تاريخ الحضارة الإسلامية
٢٠	علم الفقه	العدد	٣٩

الملحق السابع :

الوسائل في معهد دار الأخوة الإسلامي فاكس مالانج

العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

العدد	الوسائل	الرقم
٣٨	مسكن الطلاب	١
٤١	مسجد	٢
١	مكتب المعهد	٣
١	المقصف	٤
١	مسكن المعلم	٥
١	جمعية تعاونية	٦
٥	مكتبة	٧
١	مرخاض الطلاب	٨
١	مستودع	٩
٦	كمبيوتر	١٠
٨	سبورة	١١
١	طابعة	١٢
١	قاعة	١٣
٢	خزان للمياه	١٤
٤	حمام الطلاب	١٥
٤	مطبخ الطلاب	١٦
١	الميدان	١٧

كُلِّيَّةُ الْمُعَلِّمِيْنَ الْإِسْلَامِيَّةِ

KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMIAH
PONDOK PESANTREN DAARUL UKHUWWAH

DUSUN BAMBAN RT. 03 / RW. 05 - DESA ASRIKATON - KEC. PAKIS - KAB. MALANG - JAWA TIMUR - INDONESIA

اعداد التدريس

المدرس : احمد رفيق
اليوم والتاريخ :
الدرس : اللغة العربية
الموضوع : فعل الامر
الحصة : الاولى - الرابعة
الفصل : الاول A و B

الغرض العام - فهم التلازمة عن فعل الامر

الغرض الخاص - فهم التلازمة عن فعل الامر

- فعل الامر يؤخذ من فعل المضارع

- فعل الامر فيه احدى الحركات (ا. ي. و)

العرض قام - يَقُومُ - قُمَّ ← و

سارَ - يَسِيرُ - سِرَّ ← ي

قُمَّ المعنى : أَنْتَ تُقُومُ

التطبيق اكتب فعل الامر من هذه الافعال المضارعة :

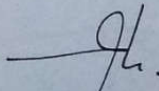
الجب - يلعب (ا) هسارَ - يسير (س) قال - كَمِيلُ

(ه) ظابَ - يَطُوبُ (ه) بال - يَفْعَلُ

الإختتام الحق على التعلم ومذاكرة الدروس

مدير المدرسة

المدرس


S.Pd. احمد رافقي

كَلِيَّةُ الْمُعَلِّمِيْنَ اِلِسْلَامِيَّةِ

KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMIIYAH
PONDOK PESANTREN DAARUL UKHUWWAH

DUSUN BAMBAN RT. 03 / RW. 05 - DESA ASRIKATON - KEC. PAKIS - KAB. MALANG - JAWA TIMUR - INDONESIA

اعداد التدريس

المدرس : احمد رقتي
اليوم والتاريخ : الاربعة - الاربعة
الدرس : اللغة العربية
الموضوع : فعل المضارع الشان
الحصة : الفصل
الاول - ٥ - ٥

الغرض العام : فهم التلا من عن الافعال المضارعة
فهم التلا من عن فرق بين فعل المضارع فيه حروف العلة
كلمة خبرية بحرفي - وقف يقف ...

الغرض الخاص : معرفة فعل المضارعة فيه حروف العلة
معرفة الضمائر المتصلة بفعل المضارع
قدرة التلامذة على النطق والتأنيث باستخدام فعل المضارع

العرض : اجري - تجرى - يجريان - تجرون
يجري - يجريان - يجرون تجرى
وقف - يقفون - يقفون - يقفون
فهم التلا من عن فروع الضمائر المتصلة بفعل المضارع

التطبيق : الترسيم
① Ali pergi ke sawah ② Ali dan Ahmad pergi ke pasar.
③ Ali, Ahmad dan Ani pergi ke sekolah.

الإختتام : الحث على التعلم والمذاكرة عن الضمائر المتصلة
الحث على حفظ المواد السابقة

مدير المدرسة

S.Pd. احمد رافقي

المدرس

احمد رقتي

كَلِيَّةُ الْمُعَلِّمِيْنَ اِلِسْلَامِيَّةِ

KULLIYATU-L-MU'ALLIMIN AL-ISLAMIYAH
PONDOK PESANTREN DAARUL UKHUWWAH

DUSUN BAMBAN RT. 03 / RW. 05 - DESA ASRIKATON - KEC. PAKIS - KAB. MALANG - JAWA TIMUR - INDONESIA

اعداد التدريس

المدرس : ا. احمد رفيقي	اليوم والتاريخ :
الدرس : اللغة العربية	الاصول - الرابعة
الموضوع : اللون	الفصل : الاول A - B
الغرض العام	معرفة التلاميذ عن اللون
الغرض الخاص	* حفظ الالوان * وضع الالوان في الجملة المفيدة * قدرة التلاميذ على التلوين بكلمات الالوان
العرض	معرفة الالوان للمذكر والمؤنث شجر أسود / الشجر أسود / لون الشجر أسود معرفة سوداء / المعرفة سوداء / لون المعرفة أسود المعرفة الحمراء
التطبيق	الأسئلة : ١) هل الباب أحمر؟ ٢) هل القلنسوة سوداء؟ ٣) ما لون القلنسوة؟ ٤) هل مخفطك حمراء؟
الإختتام	الحث بالتعلم ومراجعة الدروس الإعلان : حفظ المواد

مدير المدرسة

S.Pd. احمد رفيقي

المدرس

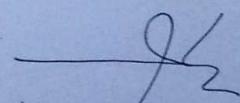
احمد رفيقي

FORM PENCAPAIAN MATERI SEMESTER 2
KMI DAARUL UKHUWWAH PAKIS MALANG
TAHUN AJARAN 2017-2018

MATA PELAJARAN : اللغة العربية
 PENGAJAR : احمد رفيقي
 KELAS : الاول B + A
 SEMESTER : الثاني

NO	HARI/TANGGAL	MATERI AJAR	[V]	KETERANGAN
1		* 1 مقدمة الالوان الالوان المذكر الالوان للمؤنث التعريفات الترجمة الحفظ	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	infidelah
2		* 2 مقدمة الاشكال الاشكال للمذكر الاشكال للمؤنث التعريفات الترجمة حفظ المباد	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	indefinti
		الامتحان الموضوعي (الالوان والاشكال)		
3		* 3 فعل المضارع "أنا، أنت، هو، نحن" الترجمة التعريفات	✓ ✓ ✓	
4		* 4 فعل المضارع "أنا، أنت، هو، نحن" الترجمة التعريفات	✓ ✓ ✓	
5		* 5 فعل الأمر الأول الترجمة التعريفات	✓ ✓ ✓	
6		* 6 فعل الأمر الثاني الترجمة التعريفات	✓ ✓ ✓	
7		* 7 فعل المضارع - فعل الأمر الترجمة التعريفات	✓ ✓ ✓	

Guru Pengajar,

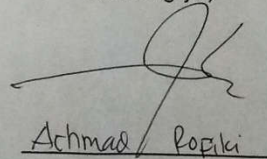

Achmad Ropiki

FORM PENCAPAIAN MATERI SEMESTER 2
KMI DAARUL UKHUWWAH PAKIS MALANG
TAHUN AJARAN 2017-2018

MATA PELAJARAN : اللغة العربية
 PENGAJAR : احمد رفيعي
 KELAS :
 SEMESTER : B + A اول
 الثاني

NO	HARI/TANGGAL	MATERI AJAR	[V]	KETERANGAN
8	* 8	الامتحان الموضوعي (الفعل) حسب الانسان الترجمة حفظ المواد	✓ ✓ ✓	dl, akhir maret
9	* 9	التمرينات فعل المضارع للمؤنث الترجمة التمرينات		
10	* 10	الامتحان الموضوعي (8/9) الجهات الترجمة التمرينات حفظ المواد		
11	* 11	العداد الفهم الحفظ التمرينات		
12	* 12	الساعة الترجمة والفهم التمرينات		
13	* 13	علم الاشارة الامتحان الموضوعي (10-11) الامتحان الموضوعي (12-13) الامتحان		

Guru Pengajar,


Achmad Popiki



صورة المقابلة مع مدير معهد دار
الأخوة "الأستاذ أجير عبيد"



صورة المقابلة مع مدير كلية المعلمين
الإسلامية "الأستاذ أحمد رفيقي"



صورة المقابلة مع مدرس اللغة العربية
"الأستاذ توفيق إندرا"



صورة المقابلة مع مدرس اللغة العربية
"الأستاذ فاضل"



صورة المقابلة مع طالب معهد دار



صورة المقابلة مع طالب معهد دار



صورة عملية تعليم اللغة العربية



صورة عملية تعليم اللغة العربية

السيرة الذاتية

- الإسم : محمد نحارير فهمي مولانا
- المكان وتاريخ الميلاد : جيفارا، ٩ أغسطس ١٩٩٢
- العنوان الحالي : شارع سلطان حاضرين ماننينجان تاهونان جيفارا
- اسم الأب : أحمد سلامت
- اسم الأم : نداء الحسنه
- رقم الطالب : ١٦٧٢٠٠٢٦
- الكلية والقسم : الدراسات العليا / تعليم اللغة العربية
- السيرة التربوية : ١. المدرسة الابتدائية "إعانة الخير" ماننينجان تاهونان جيفارا (٢٠٠٤)
٢. المدرسة الدينية "إعانة الخير" ماننينجان تاهونان جيفارا (٢٠٠٤)
٣. كلية المعلمين الإسلامية - معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة - كونتور فونوروكو جاوى الشرقية (٢٠١٠)
٤. مرحلة البكالوريوس - قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج (٢٠١٦)
- خبرات الجمعيات : ١. اتحاد الطلبة لقسم تعليم اللغة العربية - الرئيس العام (٢٠١٥)
٢. نادي والي سونجو في اللغة العربية (نافلة) - المدير (٢٠١٤) - (٢٠١٥)
٢. حركة الطلاب الإسلامية الإندونيسية والي سونجو سمارانج - المدير (٢٠١٤)
٣. اتحاد طلبة اللغة العربية بإندونيسيا - المدير (٢٠١٦)