

الملخص

بالي في النساء العلاج مركز والصحة الجمال تصميم. 2011 عام من. Prasasya, Dite. Yulia Eka Putrie ، MT و Tarranita Kusumadewi ، MT محاضر

بالي في النساء العلاج مركز والصحة الجمال كامل تدليك العلاجية من تتألف للعلاج مكان هو هذا ،قناع تبييض ،الجسم كافر / الجسم وفرك ،الجسم دش / حمام والحليب ،والسروانج ،بالموسيقى العلاج الصيانة أعمال من متنوعة مجموعة مع السروانج سلس نحو على ،ليكون كله الجسم سيجعل ،بها القيام أيضا الاسترخاء حين في ،الجلد وتغذي وشركة ،نظيفة لتعزيز الجسم من السموم وإزالة ،العضلات توتر والاكتئاب والغضب القلق وتخفيف ،مناعة ال جهاز السكري مرض علامات علامات منع والحساسية

علاجات من كثيرة أماكن هناك بالي في حاليا بقعة الحشد من مركز لأنه كوتا في وخصوصا ،التجميل صالون كبير حد الى انتشار والذي كوتا في الجمال حيث قالمعرف النادر بالجمال العناية هو فقط وسبا مكان في واليوغيا صحي ومنتجع ،صالون هناك يكون واحد

المكان هو للمرأة بنية لياقة ومركز الجمال من المرأة جسم رعاية الأنشطة أنواع كل يجسد الذي توفير فقط ليس المكان هذا إقدام الى الرأس الجسد من أيضا ولكن ،المرأة جسم خارج من الرعاية وترد والجمال بالجسم يةالعنا أي فإن الأنثوي لإجراء النساء تيسير واحد مبنى في المرافق ومع وسريع سهل شيء حاليا يفضلن النساء الصيانة منطقة في التجميل وعلاجات البدنية للياقة مركز يديلا خيارا تكون واحدة

المرأة هذه التجميل وعلاجات البدنية للياقة مركز لمنظمة الجزيرة رةزيا الإنثا للسباح خصص مكان هو خصائص مع الكائن هذا تصميم وسيتم العالمية الصحة البالية امرأة اليومية والحياة المرأة سلوك من والمظهر الشكل على سيكون بحيث يديلا البالية والمجتمع بالي بالي في النساء سلوك يشابه مبنى ،أوبية ثقافة من بدافع مجتمع هو ،بأسره الدولي بالي لكن "Purusa-istik" أو "Purusa" النفائة " ب يسمى والذي في ،الواقع في للمرأة المتدني الوضع يكن لم والثقافية الاجتماعية الأنشطة من متنوعة مجموعة راو والنبيالة محوريا دورا تؤدي فهي ،والدينية المصالحة أصحاب أو (أنثى كاهن) زوجة كونها مثل طبيعة .(المعبد في التشريفات ورئيس امرأة) وزوجة

عمل وكان ،جدا متدينون الباليية عام بشكل المرأة
(والمعتقد الايمان) تقان *Sraddha* ،أخلاقي
للاستخبارات توازن هناك ويكون ،والمربين
اليومية حين في .(والروحانية والفكرية العاطفية)
sesenteng (kemben) (بون) كعكة يرتدي جسديا المرأة الباليية
تطور (*Stagen*) حزام وبرداد ،النسيج *Wastra* (*songket*)
أو *songket* شال أسفل إلى والكثفين والصدر السوركين
من متنوعة ومجموعة ،الداخل في *tapih* النسيج *sinjang*
باسم والمعروفة ،والمجوهرات الحلبي ما وغالبا
صدره تغطي التي القماش قطعة ،الباليية كيبايا
انجيباني فر والزهور ،مكمل كعنصر والأحذية
في للنساء العلاج مركز والصحة الجمال تصميم
لمجموعة استعاره من مستوحى مفهوم تطبيق هو بالي
في والسلوك اللباس كيفية الباليية النساء من
،الاستعارات غير المجموعة أن اليومية الحياة
الحقيقية الأشياء من نوعين بين يجمع الذي كناية
واستعاره يستغرق لموضوع ا هذا سيسخدم واقعي وغير
بالي يوميا النساء وملابس النساء للسلوك رمزية
بالي

بالي ،المرأة ،واللياقة الجمال ،العناية ،مركز :الكلمات مفتاح