

BAB VII

PENUTUP

7.1 Kesimpulan

Perancangan Resort Hotel dan spa di daerah Ledug dengan mengambil tema arsitektur tropis dapat diambil sebuah kesimpulan bahwa, sesungguhnya Allah Swt memerintahkan hamba-Nya senantiasa menjaga sebuah keseimbangan dalam hidup di dunia ini, tidak hanya dalam diri kita yang harus seimbang hubungan terhadap alam (Hablumminal alam) dan manusia (Hablumminannas) juga harus memenuhi keseimbangan guna menciptakan sebuah sarana ibadah terhadap Allah Swt (Hablumminallah). Perancangan Resort Hotel dan Spa ini tidak hanya menyediakan fasilitas menginap dengan mengajarkan sebuah keselarasan hidup antara manusia dengan alam sehingga membentuk sebuah konsep beribadah kepada Allah Swt secara tidak langsung, tetapi juga terdapat sebuah sarana menyehatkan seperti spa guna menjaga kesehatan pengguna Resort Hotel dan spa ini nantinya agar dapat menjalani setiap kegiatan atau aktifitasnya dengan segar. Sudah seharusnya bagi seorang muslim untuk menjaga kesehatan dari dirinya agar setiap aktifitas yang dilakukan setiap harinya bisa maksimal dan menghasilkan sebuah ibadah terhadap Allah Swt.

Arsitektur tropis yang menjadi pilihan tema pada perancangan Resort Hotel dan Spa ini, karena memiliki tujuan yakni memperhatikan alam sekitar, memperhatikan keberlanjutan SDA (Sumber Daya Alam) yang semakin menipis dan memanfaatkan kondisi alam yang ada terkait dengan sinar matahari, angin

dan sirkulasi udara, kelembaban, dan iklim sebagai potensi sebuah perancangan. Dengan mengusung tema arsitektur tropis ini, mengajarkan terhadap pengguna tentang sebuah keselarasan antara manusia dengan alam, bahwa dalam hidup ini harus saling memberi dan memperhatikan serta menjaga apa yang ada di dunia dan telah diciptakan oleh Allah Swt. Pada dasarnya dari tema arsitektur tropis itu sendiri terdapat beberapa prinsip yang digunakan dalam perancangan Resort Hotel dan Spa ini guna mencapai sebuah konsep keselarasan dengan alam. Berikut ini adalah beberapa prinsip dari tema arsitektur tropis: menstabilkan suhu bangunan, orientasi bangunan, tanggapan terhadap matahari, angin dan hujan serta kondisi lingkungan sekitar, dan mengekspos material sebagai sebuah karakter. Masing-masing dari prinsip tersebut menjadi sebuah alat baca untuk menganalisis pada tahap analisa perancangan dan kemudian dipilih untuk tahap proses sintesis desain atau konsep perancangan desain, dengan pengaplikasian dari prinsip arsitektur tropis antara lain: sistem pengudaraan alami, view dan orientasi bangunan, *window radiation*, mengurangi kelembaban bangunan, menghapus panas bangunan serta mengekspos bangunan sebagai bangunan tropis melalui material dan warna.

Terdapat beberapa fasilitas yang dapat dimanfaatkan bagi pengguna Resrto Hotel dan Spa ini nantinya yakni sebuah area menginap, kolam renang serta berbagai fasilitas spa yang nantinya dapat dipilih bagi pengguna untuk menjaga kesehatan dan menyegarkan tubuh mereka setelah seharian melakukan aktifitas rutin. Selain itu pula, pengunjung juga dapat disuguhkan view yang menarik dari daerah ledug itu sendiri serta penataan lansekap guna menyegarkan pikiran pengunjung dari kejenuhan aktifitas yang setiap hari dilakukannya.

7.2 Saran

Laporan tugas akhir ini merupakan sebuah bagian dari tahap perancangan yang berisi alur berfikir yang sistematis dalam melakukan sebuah perancangan. Tujuannya adalah untuk mengetahui apa yang perlu dilakukan sebelum menuju ke perancangan selanjutnya. Maka dari itu, perlu kiranya penulis memberikan sedikit sebuah masukan untuk pengembangan lebih lanjut mengenai objek Resort Hotel dan Spa dengan tema arsitektur tropis. Adapun sedikit saran dari penulis baik mengenai penulisan pada laporan ini maupun cara berfikir pada tahap perumusan masalah hingga proses sintesis desain atau konsep perancangan, antara lain:

- Alasan dari pemilihan objek perancangan harus didasari oleh sumber hukum islam yaitu al-Quran dan Sunnah, serta merupakan sebuah objek yang dibutuhkan oleh masyarakat pada waktu itu.
- Pemilihan terkait tema juga harus sesuai dengan pemilihan objek. Dengan kata lain prinsip dari tema tersebut dapat diterapkan dalam perancangan objek tersebut dengan mengetahui pendalaman terhadap tema mulai dari level filosofis, teoritis hingga aplikatif terhadap perancangan.
- Referensi terkait mengenai objek maupun tema diupayakan melakukan survey langsung guna merasakan suasana mengenai objek dan tema yang diterapkan, selain itu referensi yang diperlukan adalah referensi yang benar-benar diperlukan dan dibutuhkan dalam tahap perancangan berikutnya.
- Dalam tahap analisis perancangan terkait dengan alternatif desain yang dipaparkan haruslah merupakan alternatif terbaik dengan mempertimbangkan objek dengan kesesuaian prinsip dalam tema.

- Konsep dasar dapat diambil dari prinsip-prinsip tema yang sudah dijabarkan sehingga kajian dalam konsep tidak melenceng dari tema yang sudah ditetapkan.

Penulis berharap dari penulisan laporan tugas akhir ini bukan merupakan akhir dari kajian objek dan tema yang bersangkutan, pengembangan Resort Hotel dan Spa ataupun perancangan dengan mengusung tema arsitektur tropis tentunya sangat diharapkan. Semoga dari laporan tugas akhir yang telah disusun ini dapat menjadi sebuah pembelajaran bagi khususnya bagi penulis, serta masyarakat luas pada umumnya.

