

ABSTRAK

Ubay, Muchammad. 2014. **Perancangan Pusat Olahraga Aeromodelling di Malang**. Dosen Pembimbing: (1) Dr. Agung Sedayu, M.T. (2) Aulia Fikriarini Muchlis, MT. (3) Tri Kustono Adi, M.Sc.

Kata Kunci: *Biomorphic*, Perancangan Pusat Olahraga Aeromodelling di Malang, analogi struktur dan bentuk pergerakan *aves*, *anatomical structur*.

Allah swt menurunkan sumber ilmu pengetahuan pada setiap makhluk ciptaan-Nya. Tanda- tanda dan sumber ilmu pengetahuan tersebut hanya dapat dilihat dan dipahami oleh orang-orang yang berfikir. Berfikir merupakan sesuatu yang wajib dilakukan untuk menggali serta mempelajari segala sesuatu yang ada di alam. Karena, manusia dibekali akal oleh Allah SWT untuk berfikir.

Alam adalah salah satu bukti anugerah Allah swt. Orang-orang yang memperhatikan sekelilingnya akan melihat bahwa Allah swt telah memberi alam keajaiban-keajaiban yang tak terhitung jumlahnya. Di mana pun setiap makhluk hidup, dari tumbuhan hingga hewan, di darat maupun di laut, dilengkapi dengan keistimewaan yang menakjubkan.

Alam merupakan sumber pembelajaran yang sangat baik bagi manusia, dan alam banyak memberi inspirasi pada arsitektur. Struktur *biomorphic* di dalam arsitektur merupakan sistem struktur yang mengambil kolaborasi (kerjasama) antara manusia dengan alam sebagai dasar bentuk yang dipadukan.

Struktur ini lahir dari pemikiran akan pentingnya berorientasi ke alam beserta lingkungannya. *Biomorphic* berpegang pada pendirian bahwa alam sendiri adalah konstruksi yang ideal dalam arsitektur. Penyaluran gaya yang terjadi tergantung dari bentuk dan prinsip kerja makhluk-makhluk alam, menjadi analogi dasar perencanaan.

Biomorphic sebagai tema dalam perancangan pusat olahraga aeromodelling mempunyai hubungan dan latar belakang yang kuat dengan aeromodelling itu sendiri. Aeromodelling merupakan olahraga yang mengambil sumber keilmuan dari makhluk hidup seperti *aves* atau capung. Bangunan pusat olahraga aeromodelling dengan tema *biomorphic* akan lebih memunculkan karakter dari fungsi bangunan itu sendiri. Terlebih lagi bila mengambil *aves* sebagai objek analoginya.

Perancangan pusat olahraga aeromodelling di Malang yang menggunakan tema *biomorphic* ini mengambil analogi struktur dari sistem dan anggota gerak *aves*. Diharapkan nantinya dapat memunculkan karakter olahraga aeromodelling yang mengutamakan kesehatan pikiran dan jasmani. Perancangan pesawat model yang membutuhkan pemikiran dan keahlian, serta menerbangkan pesawat model yang membutuhkan ketangkasan dan kesiapan fisik, akan membentuk manusia yang sehat akal, jasmani dan rohani.