

تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي

"Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android"

بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إندونيسيا

٢٠١٦

تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي

"Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android"

بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد :

إنتشينا أ. ر.

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٧٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إندونيسيا

٢٠١٦

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

(سورة يوسف: ٢)

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ

أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٠٣﴾

(سورة النحل: ١٠٣)

إهداء

أهدي هذا البحث المتواضع

إلى والديّ المحبوبين السيد راني أجي والسيدة وينارسيه

اللذين أحسنا تربيّتي وداوماني بنصائِحهما الخالصة حتى أكون ما أنا عليه الآن،
عسى أن يغفر الله ذنوبهما ويوفّقهما في أعمالهما

إلى الإخوة المحبوبين

محمد حارس في الأرض، سلمى عقيلة الموافقة، فرناس هبة الله، أسني الموافقة، محمد
أشرف هبة الله وعمّتي المحبوبة ليلك سوياني، الذين دفعوني بالتشجيعات والدعاء إلي،
راجية أن يحقق الله لهم الآمال العالية والعلوم النافعة والأعمال المرضية
وكتبهم الله من عباده الصالحين الناجحين في جميع الأمور

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وأصحابه ومن سار على دربه إلى يوم الدين،

أشكر الله تعالى على توفيقه وعونه في إنجاز هذا البحث، وأتقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى كل من وجهني وعلمني وشجعني ودعالي، وتقدم الباحثة شكرها الخاص إلى:

١- فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا راهارجو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢- فضيلة الأستاذ الدكتور بحر الدين، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. الذي له الفضل على البحث والباحثة مذ كان الموضوع عنوانا وفكرة إلى أن صار رسالة وبخثا. فله مني الشكر كله والتقدير والعرفان.

٣- فضيلة الدكتور ولدانا ويركاديناتا الماجستير والدكتور مفتاح الهدى الماجستير، رئيس وسكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الذان أغتبطا بالأخذ عنه وصحبته مذ عرفته، فكان نعم المعين والموجه، فجزاه الله عني خيرا. سعادة الدكتور.

٤- فضيلة الدكتور بكري بخيت الماجستير كمشرفي الأول الذي لم يدخر جهداً في مساعدتي، فقد فتح لي بيته، كما هز عاداته مع كل طلبة العلم، وكنت أجلس معه الساعات الطوال أقرأ عليه ولا يجد في ذلك حرجاً، وكان يحثني على البحث، ويرغبني فيه، ويقوّي عزمي عليه فله من الله الأجر ومني كل تقدير حفظه الله ومنتعه بالصحة والعافية ونفع بعلمه.

٥- فضيلة الدكتور دانيال حلمي الماجستير كمشرفي الثاني الذي لم يدخر جهداً في مساعدتي، فقد فتح لي بيته، كما هو عاداته مع كل طلبة العلم، وكنت أجلس معه

الساعات الطوال أقرأ عليه ولا يجد في ذلك حرجاً، وكان يحثني على البحث، ويرغبني فيه، ويقوّي عزمي عليه فله من الله الأجر ومني كل تقدير حفظه الله ومنتعه بالصحة والعافية ونفع بعلمه.

٦- فضيلة الدكتور فيصل محمود آدم والدكتور توفيق الرحمن وأدي روسواتي الماجستير أشكر إليهم على التصديق والحكم على المواد التعليمية التي أعدتها الباحثة كإنتاج هذه الرسالة، فكان نعم المعين والموجه، فجزاه الله عني خيراً.

٧- أسرتي "Kamela Private" هي ميا مودّة، وجغرافية النجاح، وأنيس نعام إيماننا، وغيان فوسفيتا ساري، ونور العزيزة، وأتينا نور هداية، جزيل الشكر والتقدير وخالص الدعاء لله عز وجل أن يكتب لهنّ البركة والتفوق في الحياة.

٨- صديقتي المحبوبات أسفي فكرية ورزقي موليدا وإيكا أيو فرسديكا الماجستير على التوجيه والإرشاد والدعاء والتشجيع.

هذا، ونسأل الله عزّ وجلّ أن يوفر لهم خير الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة ويهديهم بالهداية والتوفيق. والله خير المستعان.

تقرير المشرفين

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير :

الاسم : إنشينا أ.ر.

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٧٠

موضوع البحث :

تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي
"Hypnoteaching" ببرنامج أندرويد "Android" بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة

"الفارسي" باري كديري

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج،

المشرف الأول

الدكتور بكري بحيث الماجستير

المشرف الثاني

الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

الاعتماد

رئيس قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغادينات الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

عنوان البحث:

تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching"
 برنامج أندرويد "Android" بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري

إعداد الطالبة: إنتشينا أ.ر. رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٧٠

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة
 الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ: ٨ يونيو ٢٠١٦ م.

وتتكون لجنة المناقشة من الاربعة الأساتذة:

١. الدكتور سوتامان الماجستير
 رئيسا ومناقشا
 رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢ التوقيع:
٢. الدكتور حليمي زهدي الماجستير
 مناقشا
 رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٠٧ التوقيع:
٣. الدكتور زيد بن سمير الماجستير
 مشرفا ومناقشا
 رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣١٠٠٢ التوقيع:
٤. الدكتور دانيال حلمي الماجستير
 مشرفا ومناقشا
 رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣ التوقيع:

الاعتماد

مدير كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

إقرار الطلبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالاتي :

الاسم : إنتشينا أ. ر.

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٧٠

العنوان : شارع مارتوريجو الرقم ١٢ ، دادف ريجو جونريجو باتو
أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم
اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
بمالانج تحت عنوان :

تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي
"Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android" بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة
"الفارسي" باري كديري

حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى
أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على
ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وقد حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٤ مايو ٢٠١٦ م

صاحبة الإقرار

إنتشينا أ.ر.

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٧٠

مستخلص البحث

إنتشينا أ.ر.، ٢٠١٦، تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي برنامج أندرويد بدورة تعليم
اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري . البحث العلمي قسم تعليم اللغة العربية، الدراسات العليا بجامعة
مولانا مالك إبراهيم مالانج. المشرف الأول: الأستاذ الدكتور بكرى بحيث الماجستير، المشرف الثاني: الدكتور دانيال
حلبي الماجستير.

الكلمات الأساسية: مادة النحو، التنويم المغناطيسي التعليمي، برنامج أندرويد.

قواعد اللغة العربية من أكثر المجالات غموضاً وصعوبة في مناهج تعليم اللغة بشكل عام وهذه الصعوبة لا تقتصر فقط على متعلميها من الناطقين بغيرها بل تحسب أيضاً على متعلميها من الناطقين، ومن أحد الأسباب الرئيسية هو صعوبة قواعد النحو والصرف التي تقدم للطلاب في الكتب المتقدم. وجدت الباحثة المشكلة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكتنفة "الفارسي" باري كديري في ناحية الكتاب المستخدم فيها وهو كتاب متممة الأجرومية في علم العربية، كان بعض أمثلة القواعد النحوية مأخوذة من آيات القرآن وهذه لم تطابق على مستويات الطلبة بقلّة معرفتهم عن المفردات العربية. كذلك كانت الطلبة في هذه الدورة تحتاج إلى المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي خارج الفصل لترقية كفاءة الطلبة أكثر، لأن المواد التعليمية المستخدمة لا تزال تركز على الكتاب فحسب فلم تستخدم الدورة الوسائل أو الأساليب التكنولوجية الأخرى. فمن ذلك المنطلق رأت الباحثة أهمية إعداد المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي عند الطلبة في مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي ببرنامج أندرويد لتشجيع الطلبة في تعلم النحو حتى يغيرون رأيهم عن مادة النحو الصعبة قبله فتكون مادة النحو هي السهلة في رأيهم. صممت الباحثة هذه المواد التعليمية المصاحبة ببرنامج أندرويد وهو واحد من نظام وسيلة الإتصال المشهورة وكثير من يستخدمونه من سكان الإندونيسيا في هذا الزمان الحديث، بهذا تقصد الباحثة لتسهيل الطلبة في تعلم النحو باستخدامه.

يهدف هذا البحث إلى: ١- إنتاج مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكتنفة "الفارسي" باري، ٢- معرفة خصائص مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكتنفة "الفارسي" باري، ٣- قياس فعالية مادة النحو بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكتنفة "الفارسي" باري. استخدمت الباحثة المدخل الكيفي والمدخل الكمي ونوع البحث والتطوير. والأدوات لجمع البيانات هي دليل الملاحظة، ودليل المقابلة، والاستبانة، والاختبار.

وأهم نتائج هذا البحث : ١- وتم إعداد المواد التعليمية على مراحل، وهي: الدراسة التمهيديّة، والتصميم، التصديق من الخبراء، والتجربة في الميدان. ٢- وأما خصائص المنتج المتطور، هي: (أ) الأيقونة لبرنامج مادة النحو، (ب) المقدمة، (ج) الصفحة الرئيسية التي تحتوي مادة النحو، (د) الكلمات الإيجابية على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي، (هـ) السؤال الدافع على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي، (و) الساعة العاطفة على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي، (ز) كلمات المدح على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي، (ح) اللغة المستخدمة بسيطة للمبتدئين، (ط) التمرينات لمادة النحو. ٣- كانت نتائج المنتج من الخبراء لهذا البرنامج وهي جيد جدا وهذه المواد التعليمية لها فعالية جيدة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو بنظر من ارتقاء معدّل النتائج من الاختبار القبلي ٦٥.٦ ثم ارتقى إلى ٧٩ للإختبار القبلي، كذلك من نتيجة استبانة المعلم والطلبة بعد استخدامه هي وصالح على إستعماله.

ABSTRACT

Inchinia Ar. 2016. *The development of Nahwu material based on Hypnoteaching by Android Application at Arabic Course "Al-Farisi" Pare Kediri*. Thesis Arabic Learning, Post Graduate School of University Maulana Malik Ibrahim Malang. First Supervisor : Dr. Bakri Bukhaet, Second Supervisor: Dr.Danial Hilmi

Keywords: *Nahwu Material, Hypnoteaching, Android Application*

Review from the various aspects of learning ,the grammar of Arabic is still very difficult to understand , the difficulty is not only felt by the Arab language learners active (non- Arab) but is

also felt by Arabic learning of the original residents . As one of the many difficulties involved in learning Arabic is the difficulty of student in understanding the science of *Nahwu* and *Shorof* to the ancients book. The researcher found the existence of problems in *Nahwu* material at the Institute of Arabic Language Course "Al-Farisi" Pare Kediri that the book which used in it is "Mutamimatu-l-Ajrumiyah Fi Ilmi-l-Arabiyyah", some examples of *Nahwu* material in it was taken from ayat- Qur'an and is not in accordance with the ability of students with minimal of their knowledge about Arabic vocabulary . And also students in this course require media institutions of learning as a support that can be learned on their own outside of the classroom to improve their skills even more, because the media that is used is still focused on the book and not using media other technologies. Based on the problems, researcher see the importance to develop *Nahwu* material for teaching as the support material which is contain of Hypnoteaching method by android application so students who felt difficult *Nahwu* material before will motivated to study it and change their view about the difficulty of *Nahwu* Material to be easiness of *Nahwu*. The Researcher has been designed this teaching materials supporting base on android application which became one of the media system of communication that is widely used in today's by Indonesian population, the researcher intend to facilitate students in learning *Nahwu* by using it.

This research has a purpose: (1) to design a *Nahwu* teaching materials based on Hypnoteaching methods with android application at the Institute of Arabic Language Course "Al-Farisi" Pare Kediri. (2) to find the characteristics of teaching materials were developed based on Hypnoteaching methods with android application at the Institute of Arabic Language Course "Al-Farisi" Pare Kediri. (3) to find the effectiveness of teaching materials were developed based on Hypnoteaching methods with android application at the Institute of Arabic Language Course "Al-Farisi" Pare Kediri.

The researcher used qualitative and quantitative approaches and kind of research is R&D (Research and Development). And the instruments used are observation guide, interview guide, questioner, and test.

And the result of this research: (1) This material was designed on these steps, they are: preliminary analysis, designing, expert validation, product experiment. (2) And the specification of this teaching material are: (a) icon of *Nahwu* application, (b) preface, (c) the main menu of *Nahwu* material, (d) positive words based on the Hypnoteaching method, (e) motivation words based on the Hypnoteaching method, (f) emotion words based on the Hypnoteaching method (g) rewards or praise words based on the Hypnoteaching method, (h) the language was used is easy for beginner, (i) exercises. (3) The results of the three experts as a validator in this product is excellent and this material is effective for improving student's ability in *Nahwu* lesson which use the trial of pre-test and post-test and the result in pre-test is 65,6 then it increase in post-test to be 79, and also from the results of a questionnaire which distributed to teachers and students after using of this product, that product is an effective product to use.

ABSTRAK

Inchinia Ar. 2016. *Pengembangan Materi Nahwu Berbasis Metode Hypnoteaching dengan Aplikasi Android di Lembaga Kursus Bahasa Arab "Al-Farisi" Pare Kediri*. Tesis Magister Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim. Pembimbing I: Dr. Bakri Bukhaet. Pembimbing II: Dr.Danial Hilmi

Kata Kunci: *Materi Nahwu, Hypnoteaching, Aplikasi Android.*

Ditinjau dari berbagai segi pembelajaran, bahwa kaedah bahasa Arab masih sangat sulit untuk dipahami, kesulitan ini bukan hanya dirasakan oleh para pembelajar bahasa Arab aktif (non Arab) tetapi juga dirasakan oleh para pembelajaran bahasa Arab dari warga aslinya. Adapun salah

satu dari berbagai kesulitan yang ada dalam pembelajaran bahasa Arab adalah kesulitan para pelajar dalam memahami ilmu *Nahwu* dan *Shorof* pada kitab-kitab terdahulu. Peneliti menemukan adanya permasalahan dalam materi *Nahwu* di Lembaga Kursus “Al-Farisi” Pare Kediri dari segi buku yang digunakan di dalamnya yaitu buku “*Mutamimatu-l-Ajrummyah Fi Ilmi-l-Arabiyyah*”, beberapa contoh kaedah *Nahwu* di dalamnya diambil dari ayat-ayat Al-Qur’an dan ini belum sesuai dengan kemampuan siswa dengan minimnya pengetahuan mereka tentang kosakata bahasa Arab. Dan juga siswa di lembaga kursus ini membutuhkan media pembelajaran sebagai penunjang yang dapat dipelajari sendiri di luar kelas untuk meningkatkan kemampuan mereka lebih banyak lagi, karena media pembelajaran yang digunakan masih terfokus pada buku dan belum menggunakan media-media teknologi yang lainnya. Berangkat dari permasalahan tersebut, peneliti melihat pentingnya menyusun sebuah materi bahan ajar penunjang yang di dalamnya menggunakan metode Hypnoteaching yang bisa mengubah cara pandang mereka yang mengatakan *Nahwu* itu sulit sebelumnya berubah menjadi *Nahwu* itu mudah dalam pandangan mereka. Selain itu materi bahan ajar penunjang ini berbasis aplikasi android yang menjadi salah satu sistem alat komunikasi yang banyak dipakai penduduk Indonesia pada zaman sekarang untuk memudahkan kebutuhan mereka. sehingga siswa yang merasa sulit untuk memahami *Nahwu* terdorong dan termotivasi untuk belajar *Nahwu*.

Dan tujuan dari penelitian ini : (1) untuk menyusun sebuah materi bahan ajar *Nahwu* berbasis metode Hypnoteaching dengan aplikasi android di Lembaga Kursus Bahasa Arab “Al-Farisi” Pare Kediri. (2) untuk mengetahui karakteristik materi bahan ajar *Nahwu* yang di kembangkan berbasis metode Hypnoteaching dengan aplikasi android di Lembaga Kursus Bahasa Arab “Al-Farisi” Pare Kediri. (3) untuk mengetahui keefektifan materi bahan ajar *Nahwu* yang di kembangkan berbasis metode Hypnoteaching dengan aplikasi android di Lembaga Kursus Bahasa Arab “Al-Farisi” Pare Kediri.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif dan macam penelitiannya adalah *R&D* (Research and Development). Dan instrumen yang digunakan adalah pedoman observasi, pedoman wawancara, angket dan tes.

Dan hasil penelitian : (1) Bahan ajar ini tersusun melalui beberapa tahapan, yaitu: analisis awal, penyusunan, validasi ahli dan uji lapangan. (2) Adapun spesifikasi yang dimiliki produk yang dikembangkan sebagai berikut: (a) icon aplikasi materi *Nahwu*, (b) pendahuluan, (c) menu utama dari isi materi *Nahwu*, (d) kalimat-kalimat positif berdasarkan pendekatan Hypnoteaching, (e) pertanyaan penunjang motivasi berdasarkan pendekatan Hypnoteaching, (f) jam emosi berdasarkan pendekatan Hypnoteaching, (g) kalimat pujian berdasarkan pendekatan Hypnoteaching, (h) bahasa yang digunakan sederhana untuk siswa pemula, (i) Latihan-latihan materi. (3) Hasil nilai validasi dari tiga ahli sebagai validator dalam produk ini adalah baik sekali dan bahan ajar ini efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa pada pelajaran *Nahwu* yang mana uji coba menggunakan pre-test dan post-test dengan hasil pre-test 65,6 dan hasil post-test meningkat menjadi 79, dan juga dari hasil angket yang dibagikan pada guru dan murid setelah pemakaian produk bahan ajar ini yaitu produk ini efektif untuk digunakan.

محتويات البحث

الموضوع

- أ استهلال
- ب إهداء
- ج شكر وتقدير

هـ	تقرير المشرفين
و	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ز	إقرار الطلبة
ح	مستخلص البحث
ط	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ي	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ك	محتويات البحث
ع	قائمة الجداول
ف	قائمة الصور
ص	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

أ	مقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	مواصفات المنتج
هـ	فرضية البحث
و	أهمية البحث
ز	حدود البحث
ح	الدراسات السابقة
ط	تحديد المصطلحات

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: تطوير مادة النحو	١٤
أ- مفهوم النحو ونشأته وطبيعته	١٤
ب- أهداف تعليم القواعد النحوية	١٨
ج- أسس تعليم القواعد النحوية	١٩
د- وسائل تعليم القواعد النحوية	٢١
هـ- تقويم تعليم القواعد النحوية	٢٢
المبحث الثاني: مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	٢٥
أ- مفهوم التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	٢٥
ب- أهداف التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	٢٦
ج- فوائد التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	٢٧
د- خطوات تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	٢٨
هـ- مواصفات التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) للمواد التعليمية .	٢٩
و- تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) لمادة النحو	٣١
المبحث الثالث: المواد التعليمية ببرنامج أندرويد	٣٣
أ- مفهوم المواد التعليمية	٣٣
ب- أقسام المواد التعليمية	٣٤
ج- برنامج أندرويد	٣٦

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه	٤٠
ب- إجراءات البحث والتطوير	٤٠
ج- تجربة المنتج	٤٢

- ١- تصميم التجربة ٤٣
- ٢- أفراد التجربة ٤٣
- ٣- البيانات ومصادرها وأساليب جمعها ٤٤
- ٤- أدوات البحث ٤٨
- ٥- أسلوب البيانات ٤٩

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

- المبحث الأول: إعداد مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ
التعليمي "Hypnoteaching" ببرنامج أندرويد "Android" ٥٤
- الدراسة التمهيدية ٥٤
- ب- مراحل خطوات إعداد مواد برنامج أندرويد وإدخال مدخل التنويم المغناطيسيّ
التعليمي "Hypnoteaching" إلى مادة النحو ٦٢
- المبحث الثاني: خصائص مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ
التعليمي "Hypnoteaching" ببرنامج أندرويد "Android" ٦٧
- أ- الأيقونة ٦٧
- ب- المقدمة ٦٨
- ج- الصفحة الرئيسية (Home) ٧٠
- د- الكلمات الإيجابية ٧١
- هـ- الهتاف (Yelling) ٧٣
- و- السؤال الدافع (Motivation Question) ٧٤

- ز- الساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch) ٧٥
- ح- كلمات المدح ٧٦
- ط- اللغة المستخدمة بسيطة للمبتدئين ٧٧
- ي- التمرينات ٧٩

المبحث الثالث: فعالية مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ

- التعليمي "Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android" ٨١
- أ- النتيجة من تصديق الخبراء ٨١
- ١- تصديق خبير المواد التعليمية ٨١
- ٢- تصديق خبير اللغة العربية ٨٣
- ٣- تصديق خبير تصميم الوسائط المتعددة ٨٥
- ب- النتيجة من التجربة ٨٦
- ١- النتيجة من التجربة المجموعة الصغيرة ٨٧
- ٢- النتيجة من التجربة الميدانية ٩١
- ج- النتيجة من استبانة المعلم والطلبة ٩٧
- ١- الاستبانة للمعلم ٩٧
- ٢- الاستبانة للطلبة ٩٨

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

- أ- نتائج البحث ١٠٣

- ١٠٥ ب- توصيات البحث
- ١٠٦ ج- الاقتراحات
- ١٠٧ قائمة المصادر والمراجع

الملاحق

السيرة الذاتية



قائمة الجداول		
الصفحة	الموضوع	الرمز
١١	الدراسات السابقة	١.١
٣١	تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) مادة النحو	٢.١
٤٧	البيانات الوصفية	٣.١
٤٧	البيانات الكمية	٣.٢
٥٠	المعايير لنتائج الاستبانة من تصديق الخبراء	٣.٣
٥٢	المعايير لنتائج الاستبانة من آراء الطلبة والمعلم عن المواد التعليمية المطوّرة	٣.٤
٥٩	الاستبانة قبل التصميم المادة المطوّرة	٤.١
٦٠	تحليل نتائج الاستبانة قبل تصميم المادة المطوّرة	٤.٢
٨٢	نتيجة الاستبانة حول المواد التعليمية لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) برنامج أندرويد	٤.٣
٨٣	نتيجة الاستبانة حول اللغة العربية لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) برنامج أندرويد	٤.٤
٨٥	نتيجة الاستبانة حول التصميم الوسائط المتعددة لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) برنامج أندرويد	٤.٥
٨٧	نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من التجربة المجموعة الصغيرة	٤.٦
٨٨	نتيجة الاستبانة لدى الطلبة في التجربة المجموعة	٤.٧

	الصغيرة بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد	
٨٩	نتيجة تحليل الاستبانة لدى الطلبة في التجربة المجموعة الصغيرة بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد	٤.٨
٩٢	نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في التجربة الميدانية	٤.٩
٩٣	تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في التجربة الميدانية	٤.١٠
٩٧	نتيجة الاستبانة لدى المعلّم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد	٤.١١
٩٩	نتيجة الاستبانة لدى المعلّم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد	٤.١٢
١٠٠	تحليل نتيجة الاستبانة لدى المعلّم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد	٤.١٣
قائمة الصور		
٦٧	الأيقونة	٤.١
٦٨	المقدمة (بيان المستوي)	٤.٢
٦٩	المقدمة (الكلمات الترحيبية)	٤.٣
٧٠	الصفحة الرئيسية	٤.٤
٧١	الكلمات الإيجابية ١	٤.٥
٧٢	الكلمات الإيجابية ٢	٤.٦
٧٢	الكلمات الإيجابية ٣	٤.٧
٧٣	كلمات الهتاف	٤.٨
٧٤	السؤال الدافع	٤.٩

٧٥	الساعة لتذكير التعلّم	٤.١٠
٧٦	الساعة لتذكير التمرين	٤.١١
٧٦	كلمات المدح لمن صلح في إجابة الأسئلة	٤.١٢
٧٧	كلمات التشجيع لمن أخطأ في إجابة	٤.١٣
٧٨	أمثلة القواعد النحوية البسيطة لموضوع الاسم	٤.١٤
٧٨	أمثلة القواعد النحوية البسيطة لموضوع الفعل	٤.١٥
٧٩	التمرين لموضوع الكلام	٤.١٦
٨٠	التمرين لموضوع الاسم	٤.١٧

قائمة الملاحق	
الموضوع	
	دليل الملاحظة
	دليل المقابلة بمعلم مادة النحو
	الاستبانة للطلبة قبل التصميم المادة المطوّرة
	استبانة تقييم المنتج المواد التعليمية لخبير المواد التعليمية
	استبانة تقييم المنتج المواد التعليمية لخبير اللغة العربية
	استبانة تقييم المنتج المواد التعليمية لخبير تصميم الوسائط المتعددة
	الاختبار القبلي
	الاختبار البعدي
	استبانة للمعلم بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة
	استبانة للطلبة بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة
	وثيقة الصور
	السيرة الذاتية

الفصل الأول الإطار العام

أ- مقدمة

علم النحو يكون إحدى المواد المدروسة لفهم تركيب اللغة العربية الصحيحة حيث فهم ما يقرأ أو يسمع أو يكتب، أو يتحدث به فهما صحيحا. وهو وسيلة حفظ الكلام وصحة النطق والكتابة وهي ليست غاية مقصودة لذاتها بل هي وسيلة من الوسائل التي تعين المتعلمين على التحدث والكتابة بلغة صحيحة بمعنى أن قواعد اللغة العربية وسيلة لتقويم السنة الطلبة من اللحن والخطأ فهي تعينهم على دقة التعبير وسلامة الأداء ليستخدموا اللغة استخداما صحيحا.^١

وتعد قواعد اللغة العربية من أكثر المجالات غموضا وصعوبة في مناهج تعليم اللغة بشكل عام وهذه الصعوبة لا تقتصر فقط على متعلميها من الناطقين بغيرها بل تحسب أيضا على متعلميها من الناطقين، ومن أحد الأسباب الرئيسية هو صعوبة قواعد النحو والصرف التي تقدم للطلاب في الكتب المتقدم.^٢

إنّ المادة هي الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات للطلبة، ليس فقط للطلبة بل للمعلمين وغيرهم أيضا. فهي تمدهم بالخبرات والحقائق، وهي مصدر ثقافي لهم والمعلم يعتبر وسيطا في استخدامها. وإذ كان المعلم له دور مهم في العملية التعليمية فإن المادة التعليمية هي التي تجعل هذه العملية تواصل إلى الطالب وبين نفسه حتى يحصل على ما يريده من التعليم بناء على المنهج المستخدم في المدرسة.^٣

إن الكتاب الذي طبّقه دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري في تدريس النحو هو متممة الأجرومية في علم العربية للإمام شمس الدين محمد بن محمد

^١ طه علي حسين، سعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها (دون المكان: دار الشروق للنشر والتوزيع،

٢٠٠٥)، ص. ١٥٠.

^٢ محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه-مداخله-طرق تدريسه (مكة المكرمة: جامعة

أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج، ١٩٨٥م)، ص. ٢٧١.

^٣ أحمد الدريج، تحليل العملية التعليمية، (دون المكان: دار الكتاب الجامعي، ٢٠٠٣)، ص. ٨٨.

الرعيي المالكي الشهير وأبواب المواد المدروسة للمستوى المبتدئ هي باب الكلام، باب الاعراب، باب علامات الاعراب، باب الأفعال، باب النكرة والمعرفة. قال بعض معلم مادة النحو: إنّ المادة التعليمية في كتاب النحو المستخدم للمستوى المبتدئ فيه بعض أمثلة القواعد النحوية التي لم تطابق بكفاءة طلبة المرحلة الابتدائية. وضع هذا الكتاب بعض أمثلة القواعد النحوية بأمثلة الكلمات الصعبة التي مأخوذة من آيات القرآن وهذه لم تطابق على مستويات الطلبة بقلّة معرفتهم عن المفردات العربية. وبهذا كان الطلبة يشعرون بالصعوبة في تعلم النحو حتى يرسخ في ذهن الطلبة أن النحو هو الدرس الصعب.

ومن المحاولة التي قام به معلم مادة النحو لحلّ هذه المشكلة هي بطريقة ترجمة الكلمات الصعبة إلى لغة الأم عند شرح الدرس وهذه الطريقة قد تكون مناسبة وسرعة للأعداد الكبيرة من الطلبة لكن تهمل هذه الطريقة مهارة الكلام وتكثر هذه الطريقة استخدام اللغة الأم إكتثارا يجعل اللغة المنشودة قليلة الاستعمال في درس اللغة.

كذلك كانت الدورة تحتاج إلى المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي عند الطلبة خارج الفصل لترقية كفاءة الطلبة أكثر، لأن المواد التعليمية المستخدمة لا تزال تركز على الكتاب فحسب فلم تستخدم الدورة الوسائل أو الأساليب التكنولوجية الأخر. بهذا لأن لا يعتمد الطلبة على إلقاء المعلومات من المعلم دون أي جهد في البحث والاستقصاء فتحتاج الدورة إلى المواد التعليمية كالمصاحبة للتعلم الذاتي في تعلم مادة النحو عند الطلبة.^٤

بهذه المشكلة فتحتاج الدورة إلى التحليل، فأرادت الباحثة القيام بمحاولة هذه المشكلة بتطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) كالمواد التعليمية المصاحبة في عملية التعلم. التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية الإيحاء لمخ الطلبة في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) لتشكيل الطلبة

^٤نتيجة المقابلة مع المعلّمة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري وهي إستقامة مولباني، (يوم

الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة صباحا)

الجديدين، والناشطين، والشجان والممتازين.⁵ فلماذا اختارت الباحثة هذا مدخل ؟ لقد اختارت الباحثة هذا مدخل لأن التعليم هو عملية شغل العقل أو الذهن بمجموعة متنوعة من المعلومات والعلوم، وتلك سيستقبل من المعلومات العقل الواعي ويجول إلى العقل الباطني ليتم تخزينها. أما التنويم المغناطيسي فهو التقنية لإدخال التفكير الذي يسبب تغييرات في السلوك والنفسية الإنفعالية عند الطلبة. وقال Ibnu Hajar في كتابه "Hypnoteaching" أن مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) مطابق وفعال في عملية التعليم.⁶

بنظر خطوات تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) في كتاب N. Yustisia "Hypnoteaching" فتبدأ الباحثة بالمعادلة (Pacing) وهي معادلة المواد المدروسة لدى كفاءة الطلبة ثم تأتي بالقيادة (Leading)، وتركز الباحثة بعد ذلك على الكلمات الإيجابية والإيجابية ليغيّر معنى تعلم النحو الصعب في مخمهم يكون التعلم سهلا، مسرورا، مريحا ومحتاجا.⁷

وتصمم الباحثة هذه المادة النحوية المطورة بالتصميم المبتكر والمشوق على شكل التكنولوجيا لبعث شعور الملل وعدم النشاط في التعلم وتكون وسيلة التعلم الذاتي لمادة النحو مسرورا، مريحا ومحتاجا. وقد أصبح التقدم التكنولوجي يدخل في كل المجالات. وإن التكنولوجيا أصبحت هامة جدا في حياة الفرد. وتعتبر التكنولوجيا أداة فعالة للتغيير المجتمعي.⁸ وكذلك الطلبة في عصرنا الحالي، يعيش الطلبة وسط عالم التكنولوجيا المتقدم ويكشف أمامهم كل شيء على أدوات التكنولوجيا كالهواتف الذكية (Smartphone) والأجهزة اللوحية (Tablet). وبهذا ستستخدم الباحثة برنامج أندرويد كوسيلة تطوير مادة النحو. أندرويد (Android) هو نظام مجاني مفتوح المصدر مبني على نواة لينكس صُمم أساسا للأجهزة ذات شاشات اللمس كالهواتف الذكية والحواسيب اللوحية. أندرويد

⁵Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching "Bukan Sekedar Mengajar"*, (Bekasi: D-Brain, 2010), hal. 4

⁶Ibnu Hajar, *Hypnoteaching*, (Yogyakarta: Diva Press, 2011), hal. 82

⁷N. Yustisia, *Hypnoteaching*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hal. 85-87

⁸أحمدى أحمد عبد العزيز، التعليم الإلكتروني، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٨)، ص. ١٣

يستخدم على نحو ٥٢ % من إجمالي نظام التشغيل الهاتف المحمول المستخدم في إندونيسيا.^٩

كانت دورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري من إحدى المؤسسات التربوية المشهورة في باري. إن الطلبة لهذه الدورة من متعددة المستويات حول المدرسة بخصائص الطلبة المتنوعة إما من المدرسة الإسلامية أو المدرسة الحكومية وكانت كفاءتهم مختلفة في الكفاءة اللغوية. وقد سعت هذه الدورة لأجل ترقية المهارات اللغوية نحو الطلبة بتعليم درس النحو، إنه أحد المناهج التي قامت بها مسؤولة التعليم لإنجاح الطلبة في الدروس اللغوية. وكان الطلبة بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري أكثرهم يستخدمون الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية ببرنامج أندرويد. وبذلك، طبقا لهذا التعريف فإن استخدام أدوات أندرويد لطلبة في عملية التعلم النحو يكون سهلة في تطبيقه.^{١٠}

وبهذه المادة المطورة تريد الباحثة أن تسهّل على المعلمين في التعليم وتسهّل على الطلبة كذلك وتزيد إرادة تعلّمهم ويسهّل على فهم القواعد النحوية وترقي كفاءتهم في مادة النحو.

ب- أسئلة البحث

بناء على ما سبق من خلفية البحث، تهدف الباحثة أن تقوم تطوير مادة النحو بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري ، بالأسئلة الآتية :

- ١- كيف يتم إعداد مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري ؟

^٩Tim Wahana Komputer, *Shorcourse Android Programming with Eclipse* (Yogyakarta: Andi, 2013), hal. 1

^{١٠}نتيجة المقابلة مع المعلّمة بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” فاري وهي استقامة موليان، (يوم الجمعة: ٨ يناير

٢٠١٥، في الساعة التاسعة)

٢- ما خصائص مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري؟

٣- ما مدى فعالية مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري؟

ج- أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى ما يلي:

١- لإنتاج مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري.

٢- لمعرفة خصائص مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري.

٣- لقياس فعالية مادة النحو بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري.

د- مواصفات المنتج

ومن المواصفات مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد فيما يأتي:

١- الأيقونة

٢- المقدمة

٣- موضوعات مادة النحو في الصفحة الرئيسية مناسبة بكفاءة الطلبة

٤- اللغة المستخدمة بسيطة

- ٥- هناك الكلمات الملونة من أمثلة القواعد التي تشار على القواعد النحوية.
- ٦- بيان القواعد النحوية على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ومجهز بالصور الملونة والموسيقى.
- ٧- التمرينات عن القواعد.

وأما مميزات هذه المواد التعليمية فيما يأتي:

- ١- بإضافة المواد على مستوياتهم يؤدي الطلبة على إرادة وسهولة تعلّم القواعد النحوية.
- ٢- بيان القواعد النحوية بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) تزيد رغبتهم في تعلّم القواعد النحوية لأنّ هذا مدخل يعطي الدوافع الإيجابية في تعلم النحو لهم.
- ٣- بإشارة الصور والألوان في أمثلة القواعد تسهل فهم القواعد النحوية.
- ٤- وهذه المواد التعليمية تتكون من التمرينات النحوية لتدريهم في تعلم القواعد النحوية.

ه- فرضية البحث

افترضت الباحثة من هذا التطوير أنّ مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) برنامج أندرويد مهمّ لتيسير تعلّم القواعد النحوية لدى طلبة المستوى المبتدئ بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري. وكانت المادة المطورة فعالة على ترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو حتى لا تصعب على الطلبة بل تساعدهم وتسهل عليهم عند تعلّم القواعد النحوية.

و- أهمية البحث

تتضح أهمية البحث الذي ستقوم به الباحثة فيما يلي:

١- نظريا:

تأتي أهمية هذا البحث كونه إسهاما في تقنيات التعليم لتحديث طرق التدريس وتطويرها متمشيا مع التوجهات التربوية الحديثة، كما أنّه يصبح مدخلا

علميا في كيفية تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد.

٢- تطبيقيا:

أ) للباحثة: من تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد ستكسب الباحثة خبرة مفيدة في تطوير المواد التعليمية، وتعطي نتيجة هذا البحث توجيهها في تطبيق تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

ب) للمعلمين مادة النحو: لتجديد وتحسين كيفية العملية التعليمية الناجحة بتقديم مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد.

ج) للطلبة: ستستخدم الطلبة بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري هذه مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد ، وأن تكون هذه النتيجة دافعة للطلبة في تعلم قواعد اللغة العربية الصحيحة بالسهولة والرغبة فيه.

د) لدورة تعليم اللغة العربية المكثفة: إنتاج مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد لتكون المواد المصاحبة الجيدة في ترقية العملية التعليمية والتعلم للغة عربية عامة، وخاصة في تعليم وتعلم القواعد النحوية، أن تكون نتيجة هذا البحث مؤثرة في الميدان التعليمي.

ز- حدود البحث

١- الحد الموضوعي : تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري. والمادة المطورة محددة على الموضوع المدروسة في تلك الدورة، وهي: الكلام، الاسم وأقسامه، الفعل وأقسامه، الحرف وأقسامه، الاعراب.

٢- الحد المكاني : قامت الباحثة بتجربة الإنتاج تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد وعملياته للفصل المبتدئين بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري. وكان سبب اختيار الباحثة الفصل المبتدئين لأنهم من الطلبة الأساسيين فالحاجة الكبيرة إلى تنمية أساس قواعد النحو القوية لهم.

٣- الحد الزمني : أجرت الباحثة هذا البحث في الفصل الدراسي من السنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦.

ح- الدراسات السابقة

فيما يلي تعرض الباحثة بعض الدراسات التي تتعلق بهذا البحث، وهي كما يلي:

١- عفة النهي (رسالة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١١)

العنوان : تطوير المادة التعليمية لتعليم قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة (بحث تطوري في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامبوا براس حومبانج جاوى الشرقية).

الأهداف: معرفة كيفية تطوير المادة التعليمية لتعليم قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة، ومعرفة مواصفات تلك المواد، ومعرفة فعالية تلك المواد.

المنهج: المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث والتطوير.

النتيجة: إن تطوير المادة التعليمية لتعليم قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة يمرّ بخمس مراحل، هي: دراسة مبدئية، تطوير المواد، تحكيم الخبراء، التحسين، وأما فعالية تلك المواد، أن المادة التعليمية المطوّرة فعالية لترقية كفاءة الطلبة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامباء براس جومبانج نحو القواعد^{١١}

٢- جيك خمسية (الدراسات العليا في المرحلة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٢)

العنوان: إعداد المواد التعليمية لمهارات اللغة الأربع بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) (بحث تطوري بمدرسة بيت الرحمن بنندا أتشيه).

الأهداف: إنتاج المواد التعليمية بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) لدى تلاميذ بمدرسة بيت الرحمن.

المنهج: واستخدمت الباحث منهج البحث والتطوير.

النتيجة: وتمّ إعداد المواد التعليمية على مراحل، وهي: الدراسة التمهيديّة والتصميم، بحيث تحتوي المواد التعليمية على: الغلاف الأمامي، المقدمة، الدروس الثمانية المعدة وقائمة المصادر والمراجع. أن الكتاب التعليمي المصمم له فعالية جيدة لترقية المهارات اللغوية بمدرسة بيت الرحمن بنندا أتشيه.^{١٢}

٣- توفيق الرحمن (رسالة الماجستير بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٥)

^{١١} عفة النهي، تطوير المادة التعليمية لتعليم قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة (بحث تطوري في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامباء براس جومبانج جاوى الشرقية)، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١م).

^{١٢} جيك خمسية، إعداد المواد التعليمية لمهارات اللغة الأربع بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)

بمدرسة بيت الرحمن بنندا أتشيه، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢م)

العنوان: تطوير مادة المفردات على أساس التعلم الذاتي برنامج أندرويد في مدرسة دار النجاح الابتدائية بجي باسوروان.

الأهداف: توفير المواد التعليمية ومعرفة مواصفات المنتج المطور في مدرسة دار النجاح الابتدائية بجي باسوروان

المنهج: واستخدام الباحث منهج البحث والتطوير.

النتيجة: إن مادة المفردات العربية باستخدام برنامج أندرويد تجعل تلاميذ المدرسة الابتدائية فعالا في دراسة اللغة العربية في البيت. ويسهل تلاميذ المدرسة الابتدائية على أسس التعلم الذاتي عن اللغة العربية بآلة التكنولوجيا التي تستخدمها كل يوم، وهي هاتف أندرويد.^{١٣}

انطلاقا من الدراسات السابقة التي عرضتها الباحثة من جديد وجدت الباحثة أوجه الاتفاق والاختلاف فيما يلي :

جدول : ١.١

الدراسات السابقة

الأصالة	وجه الاختلاف	وجه الاتفاق	الباحث/موضوع البحث
في هذا البحث تأتي الباحثة باستخدام مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching).	أتت الباحثة السابقة بتطوير قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة.	المادة التعليمية قواعد اللغة العربية. طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة (بمحت تطويري	عفة النهى (٢٠١١) : تطوير المادة التعليمية قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة (بمحت تطويري

^{١٣} توفيق الرحمن ، تطوير مادة المفردات على أسس التعلم الذاتي برنامج أندرويد في مدرسة دار النجاح الابتدائية بجي باسوروان ، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٥م)

			في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامبلاء براس حومبانج جاوى الشرقية).
في هذا البحث تأتي الباحثة بتطوير المواد التعليمية لمادة النحو.	أتت الباحثة السابقة بتطوير مهارات اللغة الأربعة.	استخدام مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)	جيك خمسية (٢٠١٢) : إعداد المواد التعليمية لمهارات اللغة الأربعة بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) (بحث تطويري بمدرسة بيت الرحمن بندا أتشيه).
في هذا البحث تأتي الباحثة بتطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching).	أتى الباحث السابق بتطوير مادة المفردات على أساس التعلم الذاتي.	تطوير المادة التعليمية ببرنامج أندرويد.	توفيق الرحمن (٢٠١٥) : تطوير مادة المفردات على أساس التعلم الذاتي ببرنامج أندرويد في مدرسة دار النجاح الابتدائية بجي باسوروان.

من البحوث السابقة، عرفنا أنّ هذا البحث يختلف عن بحوث السابقة، لأنّ الباحثة ركزت هذا البحث على تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بالتطبيق على طلبة المستوى المبتدئ بدورة

تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري. إنّ هذا البحث سينتج المواد المصاحبة في تعلم مادة النحو لطلبة المستوى المبتدئ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة “الفارسي” باري كديري ، ويختلف بالبحوث السابقة.

ط- تحديد المصطلحات

تستخدم الباحثة بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث، ولتسهيل فهمها تشرح الباحثة تلك المصطلحات فيما يلي:

١- النحو هو علم يعرف به وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها.^{١٤}

٢- التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو التعليم الذي يوحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind)، التنويم المغناطيسيّ التعليمي مكوّن من كلمتين الأوّل هو التنويم المغناطيسيّ يعني الإيحاء والثاني هو التعليمي يعني عملية التعليم. وبهذا يراد معنى التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية الإيحاء في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) لتشكيل الطلبة الجيدين والناشطين والشجعان والممتازين.^{١٥}

٣- أندرويد هو نظام مجاني ومفتوح المصدر مبني على نواة لنكس صمم أساسا للأجهزة ذات شاشات اللمس كالهواتف الذكية والحواسب اللوحية، يتم تطوير الأندرويد من قبل التحالف المفتوح للهواتف النقالة الذي تديره شركة جوجل.^{١٦}

^{١٤} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية (سورابايا: توكو كتاب الهداية، دون السنة) ص. ٣

^{١٥} Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching*, hal. 4

^{١٦} ليل إيسام، "دورة برمجة أندرويد"، <http://www.traidnt.net/vb/traidnt2250240>، تؤخذ في التاريخ ١٦ نوفمبر

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: تطوير مادة النحو

أ- مفهوم النحو ونشأته وطبيعته

١- مفهوم النحو

النحو لغة القصد والطريق، يقال: نحنا نحوه، أي: قصد قصده والنحو: إعراب الكلام العربي، أو انتحاء سمة الكلام العرب فتصرفه من إعراب وتثنية وجمع وتكيسر وإضافة ونسب وغير ذلك. فالقواعد النحوية بمعناها الاصطلاحي: طائفة من المعايير والضوابط المستنبطة من القرآن الكريم والحديث الشريف ومن لغة العرب.^{١٧} كما يبدو بالدراسة النحوية يلحق أيضا بالتعاريف الكثيرة عند بعض النحاة واللغويين عن النحو، ومن هذه التعاريف منها:

أ) قال ابن جني: "انتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره، كالتثنية والجمع والتحقير والتكسير والإضافة والنسب والتركيب وغير ذلك، ليلحق من ليس أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم، وإن شدد بعضهم عنها ردّ به إليها".^{١٨}

ب) قال كمال بشر: "النحو (علم القواعد Grammar) ليس هو اللغة، وإنما هو منظومة القواعد والقوانين الضابطة لأحكامها، والتي يسير وفقا لها أهل اللغة".^{١٩}

^{١٧} راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الجوامدة، أساليب التدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (دون المكان: دار

المسيرة، ٢٠٠٣)، ص. ١٠٣

^{١٨} ابن جني، الخصائص (بيروت: دار الكتب العربية، ١٩٥٢م)، ص. ٢٤

^{١٩} كمال بشر، اللغة العربية بين الوهم وسوء الفهم (القاهرة: دار غريب، دون السنة) ص. ٢٨١

ج) قال طه أبو حامد الغزالي: "يفهم به خطاب العرب وعادتهم في الاستعمال إلى حد يميز بين صريح الكلام ومجمله، وحقيقته، ومجازه، وعامة، وخاصة، ومحكمة، ومتشابه، ومطلقه، ومقيده، ونصبه، وفحواه، ولحنه، ومفهومه".^{٢٠}

د) قال فؤاد نعمة: "علم يعرف به وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها".^{٢١}

هـ) قال محمد علي الخولي: "علم يبحث في بناء الجملة أي نظم الكلمات داخل الجملة".^{٢٢}

بهذه التعاريف الكثيرة عن مفهوم النحو فالنحو لغة هي القصد أو الطريق. والنحو اصطلاحاً هو منظومة القواعد والقوانين الضابطة لأحكام اللغة وهو علم يعرف به وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها. يهتم النحو بدراسة العلاقات بين الكلمات في الجمل، بالإضافة إلى العناية بأحوال الإعراب، ويمتد مفهوم النحو إلى التراكيب فهو يبحث فيها وما يرتبط بها من خواص.^{٢٣} وعلى هذا أن النحو لم يهتم على الإعراب فحسب لكن يهتم النحو بدراسة العلاقات بين الكلمات في الجمل بالإضافة إلى العناية بأحوال الإعراب كذلك.

وينقسم تعريف النحو كذلك إلى مفهومه عند العلماء القدماء والمحدثين، فالأولون يعرفون أنه علم يعرف به أواخر الكلمات إعراباً وبناءً. أما الثاني يقولون إن النحو غير قاصر على إعراب الكلمات، إنما امتد إلى اختيار الكلمات، والارتباط الداخلي بينها، والتأليف بين هذه الكلمات في نسق صوتي معين، والعلاقة بين الكلمات في الجملة والوحدات المكونة للعبارة.^{٢٤}

^{٢٠} محمد حماسة عبد اللطيف، النحو والدلالة (القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٠م) ص. ٣٠

^{٢١} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية (سورابايا: توكو كتاب الهداية، دون السنة) ص. ٣

^{٢٢} محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣م)، ص. ٩٦

^{٢٣} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقه وعلي أحمد مذكور، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية (القاهرة: دار

الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١م)، ص. ٢٦٩

^{٢٤} عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م)، ص. ١٦٧

استنادا إلى التعريفات السابقة أن مفهوم النحو هو علم دراسة الجملة ليضع القواعد التي تصون المتكلم عن الخطأ بأحوال أواخر الكلمات. وأصبح النحو معروفا بدراسة الإعراب. ولكن هذا الكلام ليس دقيقا، قد اهتم النحاة بالإعراب اهتماما شديدا، مما جعل البعض يسمي علم النحو علم الإعراب، ولكن النحاة لم يقتصروا الدرس النحوي في قضية الإعراب فقط، فالنحو عندهم أشمل وأوسع، وعلى هذا أن النحو لم يقتصر على الإعراب كما يذهب بعض من كتب النحو من المتأخرين، إنما امتد إلى اختيار الكلمات، والارتباط الداخلي بينها، والتأليف بين هذه الكلمات في نسق صوتي معين، والعلاقة بين الكلمات في الجملة والوحدات المكونة للعبارة.

٢- نشأة النحو

بدأ العرب في بدء القواعد وجمع اللغة عندما نشأت الحاجة إلى ذلك، وتكونت البواعث التي دفعتهم إلى هذا الصنيع وهي بواعث قومية ودينية واجتماعية.

فلم يرض العرب عما أصاب لغتهم من هجنة وعجمة ومسوخ في طبيعة تكوينها وتركيبها نتيجة تحدث الأعاجم بها، وضعف سلاقتهم عندما نزلوا الأمصار المفتوحة وخالطوا الأجانب وبعثوا عن ينابيع الفصاحة واتخذوا العبيد والجواري من أسرى الحروب لإدارة المنازل. وقد استغل بعض العرب ما أقره الإسلام لمالك الأمة أن يعاشرها معايشة الأزواج فنشأ نتيجة لذلك جيل أمهاته غير عربيات، وكان لا بد أن يترك ذلك أثرا بعيدا في فساد اللغة لأن الأبناء تأثروا بأمهاتهم في نطقهم لبعض الحروف وفي تعبيرهم ببعض الأساليب الأعجمية.

لقد خاف المسلمون على القرآن الكريم أن يتسرب إليه اللحن ومن ثم بدأ التفكير في وضع قواعد النحو ليصلوا إلى قواعد تضبط اللغة وتقيهم شر الخطأ في قراءة كتاب الله.

ووجدنا المولدين يحرصون على تعلم قواعد اللغة العربية ليستقيم لسانهم، ويشاركوا في الحياة العامة للدولة فقد كان خلفاء العباسيين لا يستوزرون ولا

يستكتبون إلا من حذق العربية وبرع في أدائها. لذلك نشأ النحو في البصرة عند الموالي ولم ينشأ عند العرب، لأن العرب لم يكونوا بحاجة إلى وضع مثل القواعد فهم يعرفونها بالسليقة، أما الموالي فبحكم أجنبيتهم يحتاجون إلى تعلم اللغة العربية ونحوها واكتسابها عن طريق الدراسة والبحث.^{٢٥}

من هذا يرى أن العرب بدأ التفكير في وضع قواعد النحو عندما خالطوا الأجانب بالعرب وكان ذلك أعطي أثرا كثيرا في فساد اللغة لأن تعبيرهم يختلط بتعبير الأساليب الأجنبية وخاف المسلمون على القرآن الكريم أن يتسرب إليه اللحن وشر الخطأ في قراءة كتاب الله. فلذلك نشأ النحو في البصرة عند الموالي ولم ينشأ هذا للعرب من فهم اللغة العربية لكن للأجانب الذين يحتاجون إلى تعلم اللغة العربية.

٣- طبيعة القواعد النحوية

نعلم جميعا أن قواعد اللغة بشكل عام تقنين لظواهر لغوية ألفها الناس واستخدموها. فاستعمال اللغة إذن سابق على تعقيدها، وما نشأت الحاجة للتقنين إلا عندما بدأت مسارات الاستخدام اللغوي تنحرف. ومن هنا كانت وظيفة القاعدة تقنين المسارات الصحيحة للغة. فالقواعد إذن وسيلة وليست غاية بذاتها، والغرض من تدريسها ينبغي أن يكون التعبير والفهم السليمين في مجال الكتابة والحديث، كما ينبغي الربط بين القاعدة وتذوق الأساليب.^{٢٦}

على هذا أن قواعد اللغة هي منظومة القواعد والقوانين الضابطة لأحكام اللغة وهي كذلك وسيلة لتصحيح الكتابة والحديث العربية عندما بدأت مسارات الاستخدام اللغوي تنحرف.

ب- أهداف تعليم القواعد النحوية

^{٢٥} عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ص. ١٦٦

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه، (مصر : جامعة المنصورة، دون السنة)، ص.

ومن العلوم المهمة التي ينبغي تحصيلها لارتباطها بفهم الكتاب والسنة هو دراسة علم النحو، قال أهل العلم: من العلوم التي تلزم صاحب الحديث معرفتها هي معرفة النحو لئلا يلحن ولكي يورد الحديث على الوجه الصحيح، ويعرف أصل الكلمة واشتقاقها ومعناها، وهل هي مصدر أو فعل. فمن الأهداف يرمي إليها تعليم القواعد النحوية ما يأتي:^{٢٧}

- ١- تساعد القواعد النحوية في تصحيح الأساليب وخلوها من الخطأ النحوي الذي يذهب بجمالها، فيستطيع التلميذ بتعلمها أن يفهم وجه الخطأ فيما يكتب فيتجنبه، وفي ذلك اقتصاد في الوقت والمجهود.
- ٢- تحمل التلاميذ على التفكير، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات والجمل.
- ٣- تنمية المادة اللغوية للتلاميذ، بفضل ما يدرسونه ويبحثونه من عبارات وأمثلة تدور حول بيئتهم، وتعبر عن ميولهم.
- ٤- تنظم معلومات التلاميذ اللغوية تنظيماً يسهل عليهم الانتفاع بها، ويمكنهم من نقد الأساليب والعبارات نقداً يبين لهم وجه الغموض، وأسباب الركاكة في هذه الأساليب.
- ٥- تساعد القواعد في تعويد التلاميذ دقة الملاحظة والموازنة والحكم، وتكون في نفوسهم الذوق الأدبي، لأن من وظيفتها تحليل الألفاظ والعبارات والأساليب، والتميز بين صوابها وخطئها، ومراعاة العلاقات بين التراكيب ومعانيها، والبحث طراً عليها من تغيير.
- ٦- تدريب التلاميذ على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً، بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجمل العربية.
- ٧- تكوين العادات اللغوية الصحيحة حتى لا يتأثروا بتيار العامية.

^{٢٧}حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط-٣ (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦)

٨- تزويدهم بطائفة من التراكيب اللغوية وإقذارهم بالتدريج على تمييز الخطأ من الصواب.

استنادا إلى الأهداف المذكورة في تعليم القواعد النحوية وأهميتها هي تساعد القواعد النحوية التلاميذ في تصحيح الأساليب وخلوها من الخطأ النحوي وتحملهم على إدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات والجمل ثم تدريب التلاميذ على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالا صحيحا، بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية.

ج- أسس تعليم القواعد النحوية

يعدّ الوصول إلى التحدث والكتابة بدون أخطاء وضبط الكلام هي الأهداف المهمة لتعلم قواعد اللغة، فاللغة لا تُفهم إلاّ بالقواعد، وعند تعليم قواعد اللغة لا بدّ من مراعاة السن أو العمر، فهو يؤثر على مستوى الطلبة ومدى استجابته للمواد المشروحة، كذلك الاهتمام بمواد المدروسة والوسائل المعينة وطريقة التدريس. هناك عدة أسس يمكن الاعتماد عليها في تعليم القواعد:^{٢٨}

١- الاتجاه في تعليم القواعد نحو الوظيفية، ونعني بذلك أن نتخير من النحو ماله صلة وثيقة بالأساليب التي تواجه التلميذ في الحياة العامة، أو التي يستخدمها.

٢- استغلال الدافعية لدى المتعلم، ولا شك أن هذه الدافعية تساعد على تعلم القواعد وتفهمها ويمكن للمعلم هنا أن يجعل الدراسة في القواعد قائمة على حل المشكلات، فالأخطاء التي يحدثها التلاميذ في كتابتهم أو التي يخطئون فيها في قراءتهم يمكن أن تكون مشكلات للدراسة مع التلاميذ. وهكذا يمكن أن يثير المدرس حماسة التلاميذ نحو أسلوب معين ليوجد لديهم الدافع الذي يجعل عملية التعلم مستساغة مقبولة لدى التلاميذ.

^{٢٨}فتحى على يونس ومحمود كامل الناقه وعلى أحمد مدكور، أساسيات تعليم اللغة العربية، ص. ٣٠٧-٣٠٨

- ٣- تدريس القواعد في إطار الأساليب التي في محيط المتعلم وفي دائرته، والتي تربطه بواقع حياته، وفي قراءات التلميذ ألوان كثيرة تخدم هذه الغاية.
- ٤- البعد بالمنهج عن الترتيب التقليدي في معالجة مشكلات النحو وتخليصه من الشوائب التي لا تفيد التلاميذ ومن كثير من المصطلحات الفنية.
- ٥- الاهتمام بالموقف التعليمي، والوسائل المعينة وطريقة التدريس والجو المدرسي والنشاط السائد.
- ٦- الاهتمام بالممارسة وكثرة التدريب على الأساليب المتنوعة في هذا تثبيت للمعلومات وتحقيق للأهداف المرجوة.

بهذا أن هناك عدة أسس مهمة يمكن الاعتماد عليها في تعليم القواعد وهي الاتجاه في تعليم القواعد نحو الوظيفية، استغلال الدافعية لدى المتعلم تدريس القواعد في إطار الأساليب التي في محيط المتعلم وفي دائرته، البعد بالمنهج عن الترتيب التقليدي في معالجة مشكلات النحو، الاهتمام بالموقف التعليمي والوسائل المعينة وطريقة التدريس والاهتمام بالممارسة وكثرة التدريب على الأساليب المتنوعة. واعتقدت الباحثة بأن هذه الأسس تهدف الوصول إلى الأهداف المرجوة في تعليم قواعد اللغة.

د- وسائل تعليم القواعد النحوية

الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المعلم من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلم والتعليم لتحسينها وتعزيزها.^{٢٩} يقول صيني والقاسمي: إن الوسيلة التي يستخدمها المعلم في تعليم مادته ليبلغ الهدف المقصود وأفضل صورته ممكنة ويسبغ على عملية التربية شيئاً من آثاره ومتعته.^{٣٠}

أما الوسائل المستعملة في تعليم النحو عند نظر معروف تصنف إلى ثلاث وسائل، وهي:^{٣١}

^{٢٩} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان: دار النفائس، ١٩٩٨م)، ص. ٢٤٣

^{٣٠} محمود إسماعيل صيني وآخرون، السجل العلمي للندوة العالمية لتعليم العربية للناطقين بها المعلم والكتاب والطريقة

والوسائل (الرياض: عماد شؤون المكتبات جامعة الرياض، ١٩٨٠م) ص. ٢٣١

^{٣١} نايف محمود معروف، خصائص العربية، ص. ٢٤٥-٢٤٦

- ١- الوسيلة البصرية هي التي يستفاد منها عن طريق نافذة عين، وأهميتها: الكتاب المدرسي وغير المدرسي والمجلات واللوحات الجدارية وغير ذلك.
 - ٢- الوسيلة السمعية هي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها: المذياع والتسجيلات وغير ذلك.
 - ٣- الوسيلة السمعية البصرية هي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين والأذن معا، مثل: التلفاز والصور المتحركة وغير ذلك.
- وعلى هذا بأن الوسيلة التعليمية تُعرف بأدوات وأجهزة وموادّ لتسهيل عملية التعلم والتعليم لتحسينها وتعزيزها لأن بدونها يكون المواد المدروسة صعبة في تعليمها. وأما الوسائل المستعملة من تعليم النحو تكون كاملة إذا يأتي المعلم بثلاث وسائل (الوسيلة البصرية، الوسيلة السمعية، الوسيلة السمعية والبصرية) في تعليمه.

هـ- تقويم تعليم القواعد النحوية

إن التقويم مهم في أي برنامج أو خطه أو تجربه من أجل تحسين النتائج وإن التقويم عمليه ملازمه للعمليه التعليميه والوسيله التي يتم بها الكشف عن مدى النجاح الذي تحرز في تحقيق الاهداف. عملية التقويم حتى تكون ناجحة يجب أن تمر بخطوات هي: ^{٣٢}

- ١- مطابقة الأسئلة التقويمية للأهداف المراد قياسها.
- ٢- تحديد الزمن اللازم عند بناء الاختبار.
- ٣- توضيح أجوبة الاختبار وتحديدتها على أساس وقواعد محددة.
- ٤- التزام الموضوعية في التصحيح والدقة التامة.
- ٥- تحديد مستويات المتعلمين من خلال تصحيح إجاباتهم، ثم مقارنتها بمستوياتهم لنتمكن من إصدار حكم على مدى تحصيلهم بشكل عام.
- ٦- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

^{٣٢} عبد المجيد عيساني، النحو العربي بين الأصالة والتجديد، (دون المكان: دار ابن حزم، ٢٠٠٨) ص. ١٤٢

٧- توضيح الأخطاء تحليلها لتمكين المتعلمين من تجنبها مستقبلاً وتزويدهم بمنهجية واضحة للإجابة عن أي سؤال يوجه إليهم.

بهذا كان التقويم مهم في تعليم القواعد النحوية ويكون الوسيلة التي يتم بها الكشف عن مدى النجاح الذي تحرز في تحقيق الأهداف، كذلك عملية التقويم سوف تكون ناجحة إذا تم بالخطوات الصحيحة.

للأسئلة دور مهم في تقويم نواتج تعلم المتعلمين، وتقدير مستوى تحقيقهم للأهداف المنشودة؛ لذا تعد مهارة صياغة الأسئلة أحد أهم المعايير التي ينبغي أن تكون ضمن معايير جودة التقويم، وهناك أنواع بنود الأسئلة لاختبار القواعد كما تالي: ^{٣٣}

١- اختبار الاختيار من متعدد: يختار الطالب الإجابة الواحدة الصحيحة من بينها، المثال: اسم الفاعل من (كَتَبَ) هو _____ أ. كَاتِبٌ
ب. كَاتِبٌ ج. مَكْتُوبٌ د. كِتَابَةٌ

٢- اختبار ملء الفراغ: مكن أن يطلب ملء الفراغ بأية كلمة مناسبة، وتكون الكلمة المحذوفة كلمة تحوية عادة، المثال: إملأ الفراغ بحرف الجر المناسب!

رغب _____ التعليم ولم يشأ أن يكمل دراسته.

٣- اختبار تعديل الصيغة: يطلب تعديل صيغة كلمة لتلائم الجملة، المثال، عدّل صيغة الكلمة التي بين قوسين لتناسب الجملة: لم _____ الولد أمس. (أتى)

٤- اختبار الاشتقاق: يطلب اشتقاق صيغة أخرى، المثال: اشتق من الأفعال الآتية اسم الفاعل: دَرَسَ _____

٥- اختبار الدمج: يطلب دمج جملتين بسيطتين في جملة واحدة مركبة، المثال، ادمج كل جملتين في جملة واحدة! جاء الرجل. الرجل صديقك

^{٣٣} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية (صويلح: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص: ٦١-٧٢

٦- اختبار الشكل: يطلب شكل كلمة أو أكثر في جملة ما أو عدة جمل،
المثال، اشكل أواخر الكلمات التي بين قوسين مع تعديل الإملاء إذا
لزم! أراد (شيئ) آخر

٧- اختبار الإكمال: يطلب تكملة الجملة مع شكل التكملة، المثال:
أكمل الجملة الآتية واشكل أواخر كلمات التكملة! ما تزرع

٨- اختبار كشف الخطأ: في مثل هذا الاختبار يقرأ الطالب الجملة
ويصححها نحويًا أو صرفيًا إن كانت خطأ. ويمكن أن تكون الجملة خطأ
دائمًا تحتاج غلى تصحيح، المثال: جميع الجمل الآتية تحتوي على أخطاء
نحوية. أعد كتابتها صحيحة! إن الأولاد مجتهدين.

٩- اختبار الإعراب: يطلب إعراب الجملة كاملة أو بعض مفردات محددة
فيها، المثال: أعرب ما تحته خط وضع الجواب في الفراغ المحدد! و الفجر
وليل عشر.

١٠- اختبار الإضافة: يطلب إضافة كلمة محددة في موقعها المناسب
في الجملة، المثال: أضف الكلمة التي بين قوسين في موقعها المناسب في
الجملة وأعد كتابة الجملة مع أي تغيير قد يكون ضروريًا!
كان الولد نائمًا في الدرس. (ما)

١١- اختبار التحويل: يطلب تحويل كلمات أو جمل على صيغ
أخرى. المثال: حوّل جميع الأسماء في الفقرة الآتية (أو الجمل الآتية) إلى
الضمائر المناسبة.

١٢- اختبار التصحيح: تظهر جمل، توضع خطوط تحت بعض
كلماتها ويطلب تصحيح الكلمة لأنها خطأ، أو يطلب تصحيح الكلمة
إن كانت خطأ، المثال: صحح الكلمات التي تحتها خط إن كانت
خطأ، وضع إشارة ✓ في الفراغ إن كانت صوابًا!
الطالبان كانا يلعبان أمس. _____.

استنادا إلى أنواع بنود أسئلة الاختبار المذكورة فيكون الاختبار وسيلة من الوسائل المهمة التي يعول عليها في قياس وتقييم قدرات الطلاب، تساعد على رفع الكفايات التحصيلية لدى الطلاب. وهناك أنواع الاختبارات الكثيرة، المثال : اختبار الاختيار من متعدد، اختبار ملء الفراغ، اختبار تعديل الصيغة اختبار الدمج، اختبار الشكل، اختبار كشف الخطأ، اختبار الإعراب، اختبار الإضافة، اختبار التحويل، اختبار التصحيح. كلهم الوسيلة الهامة في تقييم قدرات الطلاب.

المبحث الثاني : مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)

أ- مفهوم التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)

التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو التعليم الذي يوحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind)، التنويم المغناطيسيّ التعليمي مكوّن من كلمتين الأوّل هو التنويم المغناطيسيّ يعني الإيحاء والثاني هو التعليمي يعني عملية التعليم. وبهذا يراد معنى التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية الإيحاء في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) لتشكيل الطلبة الجيدين والناشطين والشجعان والممتازين.³⁴

بهذا أن معنى المختصر من التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية الإيحاء لمخ الطلبة التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) وهذا يراد لتشكيل الطلبة الجيدين والناشطين والشجعان والممتازين.

هذا البرنامج فيه الحل لعدد من المشكلات التعلم التي يواجهها الطلبة. إن التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو أيضا فيه حلول للمعلمين الذين يرغبون في التغيير إلى الاتجاه الأحسن. والعوامل التي من الإهتمام بها في مجال تنفيذ التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هي من جوانب المعلم والوالدين والبيئة

³⁴ Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching "Bukan Sekedar Mengajar"*, (Bekasi: D-Brain, 2010), hal. 4

والتي يمكنها أن تعمل معها، وليس هناك صعوبة في تنفيذ هذا البرنامج، فإن هذا البرنامج مصمم بما يحقق السهولة والفورية في استخدامها.³⁵

ويكون بهذا البرنامج مهم للمعلمين لحل المشكلات التعلم من الطلبة بهدف التغيير إلى الاتجاه الأحسن وليس هناك صعوبة في تنفيذ هذا البرنامج كذلك هناك الفوائد الكثيرة في تنفيذه.

ب- أهداف التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching)

التعليم بمدخل التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية التعليم الديناميكية الذي فيه التفاعل الجيد بين المعلمين والمتعلمين. يمكن للمتعلمين في تطوير كفاءتهم وفقا بمواهبهم. وبعض أهداف التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) هي :³⁶

- ١- تزيد دوافع الطلبة في التعلم.
 - ٢- يساعد على معرفة المشكلات لدى الطلبة.
 - ٣- يؤدي إلى تحسين النتائج.
 - ٤- يجعل لديهم ثقة كبيرة بالنفس.
 - ٥- يؤدي إلى الأعمال الإيجابية.
 - ٦- يؤدي إلى تعزيز الحفظ.
 - ٧- ينمي بناء الإبداع من خلال خيال لدي الطلبة إلى تحقيقها.
 - ٨- ينمي لديهم الروح العالية في التعلم وروح المنافسة العظيمة
- استنادا بأهداف التعليم المذكورة في مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) فأهميتها هي يساعد هذا المدخل على معرفة المشكلات لدى الطلبة ويؤدي إلى تحسين النتائج، ثقة كبيرة بالنفس، الأعمال الإيجابية، تعزيز الحفظ، ينمي بناء الإبداع من خلال خيال وينمي لديهم روح العالية في التعلم وروح المنافسة العظيمة.

³⁵ MD. Isma Almatin, *Dahsyatnya hypnosis Learning untuk guru & orang tua*, (Yogyakarta : Pustaka Widyatama, 2010), hal.102

³⁶ MD. Isma Almatin, *Dahsyatnya hypnosis Learning*, hal. 104

ج- فوائد التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)

كانت عملية التعليم باستخدام التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) تأتي به الفوائد الكثيرة لأن تطبيقه مبتكرة، واسع الخيال وليس مملاً. هذا بالتأكيد يمكن أن يكون تقنية مثيرة في تطبيق الدورة التعليمية. هناك الكثير من الفوائد في تنفيذ التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) منها :³⁷

- ١- يجعل عملية التعليم أكثر إثارة ومنعة.
- ٢- بناء علاقة جيدة بين المعلمين والطلبة.
- ٣- تجذب انتباه الطلبة بمجموعة الألعاب المتنوعة.
- ٤- معالجة الطلبة الذين يتكاسلون في التعلم.
- ٥- يساعد على حل مشكلة سيكولوجية الطلبة.
- ٦- تعزيز روح الطلبة في التعلّم بلعبة التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching).

بهذه الفوائد الكثيرة فلا يشك المعلم مرة أخرى في استخدام هذه التقنية في تعليمه. كان التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) هو أحد من التقنيات الممتازة المثيرة في تطبيق الدورة التعليمية ولو كان هذه التقنية لاتزال حديثة في الدورة التعليمية.

د- خطوات تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching)

لتطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) يحتاج إلى الخطوات البسيطة لكنها ممتازة. وليكون أهله يجب المعلم القيام بتدريب تدريبا أكثر ما يمكن عند تقديم الدروس. وإن بعض خطوات تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) في العملية التعليمية هي فيما يلي :³⁸

- ١- النية والدوافع على النفس

³⁷ Novri Rizal, "Hypnoteaching Menggunakan Rangkaian Kata Sugesti Pada Proses Pembelajaran Cemerlang", <http://www.slideshare.net/>, diakses pada tanggal 17 November 2015.

³⁸ N. Yustisia, *Hypnoteaching*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hal. 85-88

النجاح للطلاب يعتمد على نيته أو إعتزاه في النضال والعمل لتحقيق نجاحه أو أهداف حياته. كما قال الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف المشهور : (إنما الأعمال بالنية وإنما لكل امرئ ما نوى... الخ) (رواه : البخاري ومسلم) ويعزم كبير سوف يظهر الدافع العالي لوجود أهداف هو حرص على تنفيذها.

٢- المعادلة (Pacing)

والمراد بالمعادلة هي المساواة في اللغة وحركة الجسم وموجات الدماغ لدي الطلبة. وبهذا يجعل الطلبة يشعرون بالراحة والسرور في التعليم ويوجه الطلبة كل رسائل والأمور من المعلمين بأحسن ما يمكن بدون المشاعر الكراهية.

٣- القيادة (Leading)

القيادة هي بادئة أو توجيهية. القيادة بدون معادلة نتيحتها صفر. لماذا ؟ لأن المدرس يعطي الطلبة الأمر الذي يجبرهم على القيام بذلك.

٤- استخدام الكلمات الإيجابية

استخدام الكلمات الإيجابية وفقا لطريق عمل العقل الباطن الذي لا يتقابل الكلمات السلبية.

٥- إعطاء المدح

المدح هو الشئ لزيادة الثقة بالنفس، لذلك إعطاء المدح للطلبة مفيد ومحفز وخصوصا عندما ينجح في القيام بعمل ما.

٦- النمذجة (Modeling)

النمذجة هي عملية إعطاء القدوة بالخطاب أو السلوك، وهو شيء مهم ومفتاح النجاح في تنفيذ التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching).

من الخطوات المذكورة، أن الخطوات المهمة التي لازم في تطبيقها هي ست خطوات، منها: النية والدوافع على النفس، المعادلة (Pacing)، القيادة (Leading)، استخدام الكلمات الإيجابية، إعطاء المدح والنمذجة (Modeling). ولو كان هذه الخطوات تكون البسيطة لكن فيها التأثير الممتاز وأهميتها هي تساعد هذا المدخل على معرفة المشكلات لدى الطلبة ويؤدي إلى تحسين النتائج.

هـ- مواصفات التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) للمواد التعليمية

هناك بعض مواصفات التي تجب أن تتوفر في المواد التعليمية حتى تكون المواد التعليمية مثيرة للانتباه والاهتمام. وإن بعض مواصفات المواد التعليمية على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) هي فيما يلي: ³⁹

- ١- المواد التعليمية مناسبة بكفاءة الطلبة
تجب أن تكون المواد التعليمية مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية كذلك مناسبة لمستوى التعليم وكفاءة الطلبة في العملية التعليمية. وكانت المواد التعليمية لازم أن تكون مرتبة في ترتيبها من البسيط إلى المعقد، ومن السهل إلى الصعب. وبهذه الطريقة سوف يفهم الطلبة المواد بسهولة.
- ٢- اللغة المستخدمة هي اللغة المفهومة لدي الطلبة
اللغة المستخدمة في المواد التعليمية لها أثار كبير لدي كفاءة الطلبة في التعلم. تجب أن تكون اللغة في المواد التعليمية مناسبة للغة التي كثيرا ما يستخدم الطلبة كل يوم أو هي معروفة عند الطلبة من قبل.
- ٣- وجود الكلمات الإيجابية (Positive Words)

³⁹ N. Yustisia, *Hypnoteaching*, hal. 85-91

استخدام الكلمات الإيجابية وفقا بالعقل الباطن الذي لا يقبل الكلمات السلبية. الكلمات المستخدمة في المواد التعليمية تجب أن تؤثر على حالة النفسية لطلبة وتجعل الطلبة أكثر ثقة والحصول على دوافع لاستقبال المواد التعليمية. وتمكن الكلمات الإيجابية أن تكون دعوة أو مناشدة.

٤- وجود كلمات المدح (Words of Praise)

جائزة (Reward) هي الشيء المهمة أن توجد في المواد التعليمية. المدح هو جائزة لاحترام الذات. إعطاء المدح له آثار مهم لدي الطلبة، و بوجود كلمات المدح تشجع الطلبة على القيام بعمل أفضل وأحسن من قبل.

٥- وجود الهتاف (Yelling)

الهتاف هو التشجيع المستخدم في استعادة تركيز الفكر الطلبة إلى المواد التعليمية وبذلك فيهتفون شيء معا.

٦- وجود السؤال الدافع (Motivation Question)

السؤال الدافع هو السؤال الخاص الذي يمكن أن يبنى العملية التعليمية الجيدة، توفير الحلول، وترقية الدوافع النفسية. ويشجع الطلبة يكون أكثر حماسا للقيام في التعلم.

٧- وجود الساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch)

الساعة لتذكير هي الساعة لتذكير الأوقات ولتنظيم عواطف الطلبة في وقت التعلم والتمرين وغير ذلك كذلك هي محتاجة لتدريب الطلبة في سيطرة عواطفهم.

و- تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) لمادة النحو

لتصميم المواد التعليمية النحوية على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) يحتاج إلى المواصفات المعينة في تطبيقها. وإن بعض مثال تطبيق المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) لمادة النحو هي فيما يلي :

جدول : ٢.١

تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) لمادة النحو

الرقم	المواصفات	التطبيق لمادة النحو
١	المواد التعليمية مناسبة بكفاءة الطلبة	الموضوع المدروس في مادة النحو لازم مناسبة بكفاءة الطلبة. المثال : الموضوع المدروسة لطلبة المستوى المبتدئ هو الموضوع الأساسي (الكلام، الاسم وأقسامه، الفعل وأقسامه، الحرف وأقسامه، الإعراب).
٢	اللغة المستخدمة هي اللغة المفهومة لدي الطلبة	اللغة المستخدمة في بيان مادة النحو هي اللغة المفهومة وفقا بمستوى كفاءة الطلبة. المثال : استخدام الكلمات في تمثيل قواعد النحو لطلبة المستوى المبتدئ هي الكلمات البسيطة. - فعل واسم : قَامَ زَيْدٌ - فعل واسم وحرف : ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
٣	وجود الكلمات الإيجابية (Positive Words)	وجود الكلمات الإيجابية في مادة النحو تهدف لتشجيع الطلبة في التعلم. المثال : "أن الآن من نصف سكان العالم يتعلمون اللغة العربية فهذا من يستطيع أن يتكلم اللغة العربية ليس فقط على العرب وحدهم. فلذلك هيا بنا نتعلم القواعد النحوية لنكون أذكاء في اللغة العربية".
٤	وجود كلمات المدح (Words of Praise)	وجود كلمات المدح للطلبة الناجحين في إجابة أسئلة التمرينات سوف تشجع الطلبة على القيام بعمل

<p>أفضل وأحسن من قبل. المثال :</p> <p>عندما يوفق الطلبة في إجابة الأسئلة فلهم الجائزة كالكلمات "جَيِّد، مُمْتَاز، أَحْسَن" وغير ذلك.</p>		
<p>في استعادة تركيز الفكر الطلبة إلى مادة النحو وبذلك فيهتفون الطلبة شيء معا. المثال :</p> <p>"لَحْنُ مُسْتَعْدُونَ" (يهتفون الطلبة هذا القول معا).</p>	<p>وجود الهتاف (Yelling)</p>	<p>٥</p>
<p>السؤال الدافع هو السؤال الخاص الموجود في مادة النحو الذي يمكن أن يبني العملية التعليمية الجيدة ويشجع الطلبة يكون أكثر حماسا للقيام في التعلم. المثال : هل تَفْرَحُ إِذَا مَهَرْتَ فِي عِلْمِ النَّحْوِ؟ (طَيِّب، إذا فرحت به...هيا بنا نتعلم بالجد)</p>	<p>وجود السؤال الدافع (Motivation Question)</p>	<p>٦</p>
<p>وجود الساعة لتذكير هي تقصد لتذكير الأوقات و لتنظيم عواطف الطلبة في وقت التعلم والتمرين وغير ذلك. المثال :</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>١. الوقت لقراءة البيان ٢. الوقت لإجابة التمرينات</p>	<p>وجود الساعة لتذكير (Emotion Reminder) (Watch)</p>	<p>٧</p>

المبحث الثالث: المواد التعليمية ببرنامج أندرويد

أ- مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تعليمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية. وهي المضمون الذي يتعلمه

الطلاب في علم ما.^{٤٠} أو هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد اكسابها إياهم، بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{٤١}

من هذا أن مفهوم المواد التعليمية المختصر هي المحتوى التعليمي اللازمة في تعليم الطلاب بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.

تتنوع صورة هذه المحتوى التعليمي، فقد تكون مادة مطبوعة في الكتب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو سبورات أو ملصقات، وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو الأفلام وقد يتخذ أشكالا أخرى وقد يكون غير مألوفة للطلاب والمعلمين على حدّ سواء. فتعين المادة الموجودة في الميدان يحتاج إلى اختيارها. ويتطلب هذا إلى ميزانية المحتوى. فهي لا بد أن تناسب بالهدف التعليمي الذي يذكر فيه الكفاءة التي لا بدّ من أن يمتلكها الطلاب. فالمادة إحدى مكونات المنهج التي تسمى بمحتوى المنهج.^{٤٢}

وبهذا هناك بعض المحتوى التعليمي المتنوع ومهم في استخدامه، كالمادة المطبوعة، المادة المصورة وغيرها. وأهمها كان المحتوى التعليمي لا بد أن تناسب بالهدف التعليمي وكفاءة الطلاب.

ب- أقسام المواد التعليمية

إن المواد التعليمية تكون أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات

^{٤٠} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان وآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب

النظري) (دون المكان: مؤسسة الوقف الإسلامي، ١٣٢٣هـ)، ص. ١١١

^{٤١} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول، (المدينة: جامعة أم

القرى، دون السنة)، ص. ٢٠٣

^{٤٢} Kasihani, K.E. Suyanto, *English For Young Learning* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007) hal.

الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها. ومنها بعض أقسام من حيث شكلها وتنفيذها وصفتها كما تالي :^{٤٣}

١ - تقسيم المواد التعليمية من حيث الشكل

- تقسم المواد التعليمية من حيث شكلها إلى أربعة أقسام، منها: المواد المطبوعة، المواد السمعية، المواد السمعية البصرية، والمواد التفاعلية.
- أ) المواد المطبوعة: هي مجموعة المواد المعدة بالقرطاس المستفاد في المجالات التعليمية أو إيصال المعلومات. كالكتاب المدرسي، كراسة التدريبات، ميودول، الرسوم، وما أشبه ذلك.
- ب) المواد السمعية: تستخدم المواد الإشارة المباشرة من راديو، ممكن أن يستخدمها نفر من الناس أو مجموعة منه. كشریط، راديو أو المذياع، وما أشبه ذلك.
- ج) المواد السمعية البصرية: هي كلّ المواد من الإشارة السمعية تمكن ربطها بالرسوم المتحركة المتعاقبة، كالفلم.
- د) المواد التفاعلية: الجمع بين الوسائل التعليمية. كالقرش التفاعلي.

٢ - تقسيم المواد التعليمية من حيث تنفيذها

تقسم المواد التعليمية من حيث تنفيذها إلى خمسة أقسام، منها: المواد المنفذة دون الجهاز، المواد المنفذة بالجهاز، المواد السمعية، مواد فيديو، ومواد الكمبيوتر.

٣ - تقسيم المواد التعليمية من حيث الصفة

تقسم المواد التعليمية من حيث صفتها إلى أربعة أقسام، منها: المواد المطبوعة، مواد التكنولوجيا، المواد المستخدمة للعملية أو التصميم، المواد التفاعلية أو الاتصالية.

استنادا إلى أقسام المواد التعليمية المذكورة فتقسم المواد التعليمية من حيث شكلها إلى أربعة أقسام، منها: المواد المطبوعة، المواد السمعية، المواد السمعية البصرية،

⁴³Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Jogjakarta: DIVA Press, 2014), hal 39-43

والمواد التفاعلية. المواد المطبوعة، المواد السمعية، المواد السمعية البصرية، المواد التفاعلية. وتقسم المواد التعليمية من حيث تنفيذها إلى خمسة أقسام، المثال: المواد المنفذة دون الجهاز، المواد المنفذة بالجهاز وغيرها. وكذلك تقسم المواد التعليمية من حيث صفتها إلى أربعة أقسام، المثال: المواد المطبوعة، مواد التكنولوجيا وغيرها.

ج- برنامج أندرويد

١- مفهوم أندرويد

أندرويد "Android" هو إحدى الوسائل المتضمنة على المواد التعليمية التكنولوجية الذي نتعامل معه يوميا، وهو كلمة تعني الروبوت أو الرجل الآلي باللغة الإنجليزية وتمت تسميته على نظام تشغيل مخصص للهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية أي جهاز إلكتروني كاميرا أو تلفاز.. الخ. أندرويد هو نظام مجاني ومفتوح المصدر مبني على نواة لنكس صمم أساسا للأجهزة ذات شاشات اللمس كالهواتف الذكية والحواسب اللوحية، يتم تطوير الأندرويد من قبل التحالف المفتوح للهواتف النقالة الذي تديره شركة جوجل.^{٤٤}

فمن المختصر أن أندرويد هو نظام تشغيل من جوجل للهواتف الذكية وأجهزة الحاسوب اللوحية، كذلك هو واحد من المواد التعليمية التكنولوجية الذي نتعامل معه يوميا.

٢- تاريخ بداية أندرويد

أندرويد هو نظام تشغيل مفتوح المصدر موجهة للأجهزة المحمولة اشترته شركة جوجل من أحد الشركات في العام ٢٠٠٥ ميلادية وفي حين كان الإعلان الرسمي عنه في العام ٢٠٠٧. تم تبنيه تحت اتحاد المصادر المفتوحة للأجهزة المحمولة (OHA)

^{٤٤}ليل إيسام، "دورة برمجة أندرويد"، <http://www.traidnt.net/vb/traidnt2250240/>، تؤخذ في التاريخ ١٦ نوفمبر

(Open Handset Alliance) والذي ضم أكثر من ٤٨ شركة من كبار الشركات ومنهم مصنعين وشركات تطبيقات برمجية وشركات تزود شرائح الكترونية وشركات تهتم بالمحتوى ومزودي خدمة الاتصالات. وفي العام ٢٠٠٨ قامت شركة (HTC) والمصنعة للأجهزة المحمولة بإصدار أول هاتف متنقل بنظام تشغيل (Android) وفي العام ٢٠٠٩ قامت شركة (T-Mobile) ببيع أول خطوط هاتف ضمن عقد سنوي مع أجهزة (HTC) والمتضمنة لنظام تشغيل (أندرويد).^{٤٥}

استنادا إلى التاريخ المذكور أن أندرويد هو اسم لمشروع جديد للقيام بتطوير نظام تشغيل للهواتف الذكية وبعدها قامت جوجل بشراء المشروع في ٢٠٠٥ ميلادية. قامت جوجل باصدار هاتف ذكي يحمل نظام تشغيل اندرويد ويوجد العديد من الشركات التي تقوم باصدار هواتف ذكية تحمل نظام تشغيل اندرويد من جوجل مثل سامسونج و موتورولا بالإضافة الي وجود اجهزة لوحية من شركات مختلفة تحمل هذا النظام مثل جالاكسي تاب من سامسونج.

٣- مميزات أندرويد

حصل نظام التشغيل اندرويد علي العديد من التحديثات منذ اصداره، كل تحديث يحمل مزايا جديدة ويقوم بحل مشاكل الاصدارات السابقة. وهنا بعض مميزات أندرويد، وهي:^{٤٦}

- أ- يدعمه جوجل وهذا كافي لان يكون نظام مميز، كما ان الاندرويد هو الداعم الاول لجميع تطبيقات جوجل.
- ب- يعمل تحت نظام لينوكس مما يدل على ثبات واستقرار أكثر.
- ج- أندرويد نظام مفتوح المصدر وهذا نتيجة حتمية لانه يعمل تحت نظام لينوكس، وهذا يتيح للمطورين والمصممين مرونة في تطويرة وعمل البرامج الخاصة بالاندرويد.

^{٤٥} محمد بدوي، أندرويد ببساطة (د. المكان : د. الطبعة، ٢٠١١)، ص. ٦.

^{٤٦} كريم علي، "ما هو مفهوم نظام أندرويد"، <http://www.m-me.net/vb/showthread.php>، تُوخذ في التاريخ

د- يمكن استخدام النظام ليس في الهواتف النقالة فقط، لكن يمكن ان يستخدم في الكثير من الاجهزة الاخرى كالاجهزة اللوحية، ومشغلات ال MP3 وغيرها.

ه- يدعم خاصية الشاشة ذات حساسية عالية واستجابة رائعة وعلى الرغم من أن أندرويد كنظام تشغيل يدعم تقنية اللمس المتعدد (Multi touch) وهذا أكثر ما يميزه، على الرغم من ان تطبيقات جوجل لا تدعم هذه الخاصية الا انه يدعمه.

بعض مميزات أندرويد فتعد تطبيقات الاندرويد هي أكثر استخداماً في العالم للهواتف الذكية ويمكن استخدام تطبيقات الاندرويد على مجموعة واسعة من الأعمال, مثل الخدمات المصرفية والتسوق والتجارة الالكترونية والأخبار الرياضية والتدوينات والدورات التعليمية وغيرها.

٤- مراحل خطوات إعداد المواد التعليمية ببرنامج أندرويد

كانت مواد برنامج أندرويد هي إحدى الوسيلة السمعية البصرية في التعليم التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين والأذن، وكانت مراحل خطوات في إعداد هذه مواد برنامج أندرويد هي:^{٤٧}

١- مرحلة إعداد برنامج أندرويد والبرامج الأخر المحتاجة لعملية تطوير المواد التعليمية.

٢- مرحلة كتابة خطة التصميم (Design Concept) لإنتاج البرنامج التعليمي.

ج) مرحلة تعيين مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" للمواد التعليمية.

د) مرحلة تعيين الصور والألوان التي ستستخدمها في البرنامج التعليمي.

ه) مرحلة تعيين الأصوات والموسيقى المستخدمة في البرنامج التعليمي.

⁴⁷Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, hal. 334-371

و) مرحلة تعيين الأزرار في كل شاشات البرنامج التعليمي.
 ي) مرحلة تجربة البرنامج التعليمي من نفس الباحثة والإصلاح ثم التصديق إلى الخبراء والإصلاح ثم التجربة في الميدان.
 استنادا إلى مراحل خطوات إعداد المواد التعليمية ببرنامج أندرويد المذكورة فيكون هذه الخطوات مهمة لتصميمها ولازم أن يكون مرتبة في إتباع هذه الخطوات ليكون المنتج الممتاز.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

تأسس إجراء هذا البحث على المدخل الكيفي والمدخل الكمي. تستخدم الباحثة المدخل الكيفي عند وصف تصميم المواد التعليمية المطورة. وتستخدم المدخل الكمي عند قيام الباحثة بمعرفة فعالية المواد التعليمية المطورة.^{٤٨}
 هذا البحث من نوع البحث والتطوير (R&D) لأنه يستخدم الطريقة للحصول على نتائج معينة وتجربة فعالة.^{٤٩} والمادة التعليمية التي أرادت الباحثة تطويرها هي مادة النحو في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة وذلك مؤسساً على وجود مشكلات المواد

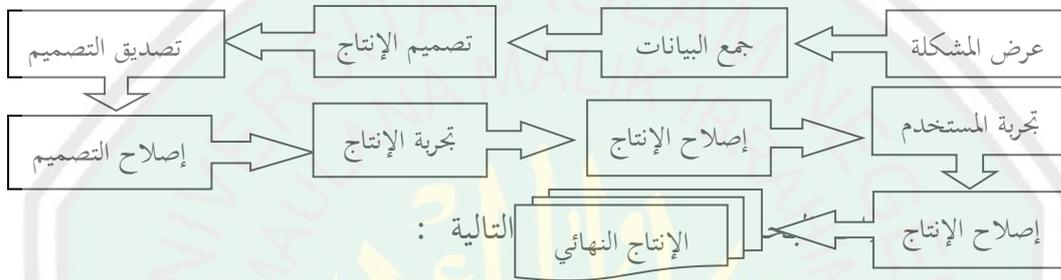
^{٤٨}ذوقان عبيدات والآخرين، البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه، (الرياض: دار أسامة، ١٩٩٧)، ص. ١٨٧

^{٤٩}Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hal. 297

التعليمية. ويجري هذا البحث على مرحلتين هما المرحلة التصميمية (تطوير مادة النحو)، والمرحلة التجريبية (لمعرفة فعالية استخدام المادة النحوية المطورة).

ب- إجراءات البحث والتطوير

تستخدم الباحثة إجراءات البحث والتطوير بنظرية بروغ و غول "Borg and Gall" لأنه يتضمن خطوات تفصيلية بوضوح وبدون تعقّد،⁵⁰ ورأت الباحثة أن هذا الشكل يساعدها في تطوير المنتج ويعالج المشكلات الموجودة فيه، ويمكن نظرها في الصورة التالية:⁵¹



١- المشكلة

بعد أن قامت الباحثة بالملاحظة العملية التعليمية في مكان البحث ومقابلة معلّمة قواعد النحو في تلك الدورة إنّ المادة التعليمية في كتاب النحو المستخدم للمستوى المبتدئ فيه بعض أمثلة القواعد النحوية التي لم تطابق بكفاءة طلبة المرحلة الابتدائية. وضع هذا الكتاب بعض أمثلة القواعد النحوية بأمثلة الكلمات الصعبة التي مأخوذة من آيات القرآن وهذه لم تطابق على مستوى الطلبة بقلة معرفتهم عن المفردات العربية.

٢- جمع البيانات

وقامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة والإستبانة والاختبار لجمع البيانات من معلم مادة النحو وكذلك من ناحية الطلبة في مكان البحث.

٣- تصميم الإنتاج

⁵⁰Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Desain Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007), hal. 21

⁵¹Sugiono, *Metode Penelitian*, hal. 298

من البيانات الموجودة فصّمت الباحثة مادة النحو بمدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري

٤- تصديق التصميم

تصديق التصميم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية. والخبير في مجال إنتاج المادة المطورة كذلك من مجال التكنولوجيا للوسائط المتعددة بالتصديق والتقويم وإعطاء الاقتراحات والتعليقات.

٥- إصلاح التصميم

وتكون بتصحيح الإنتاج الخطة التصميم عن الأخطاء والنقصان الموجود حسب تصديق الخبراء .

٦- تجربة الإنتاج ١

تجربة الإنتاج ١ أي مادة النحو المطورة، وهذه بتطبيق مادة النحو المطورة لمعرفة مدى فعاليتها.

٧- إصلاح الإنتاج ١

إصلاح الإنتاج ١ أي التصحيحات والتعديلات، بمعنى إعطاء تحسين مادة النحو المطورة بعد معرفة نقصان مادة النحو المطورة حسب التحليل والتقويم من التجربة.

٨- تجربة الإنتاج ٢

تجربة الإنتاج ٢ أي مادة النحو المطور، وهذه بتطبيق مادة النحو المطورة لمعرفة مدى فعاليتها.

٩- إصلاح الإنتاج ٢

إصلاح الإنتاج ٢ أي التصحيحات والتعديلات، يعني إعطاء تحسين مادة النحو المطورة بعد معرفة نقصان مادة النحو المطورة حسب تحليل وتقويم من التجربة.

١٠- الإنتاج النهائي

وهو بحسب اقتراحات الخبراء والمعلمون وآراء الطلبة في مستوى المبتدئين ونتيجة الاختبار. وترجو أن تكون مادة النحو المطورة صالحة للاستخدام في عملية تعليم وتعلم مادة النحو.

ج- تجربة الإنتاج

تهدف تجربة الإنتاج لجمع البيانات المستخدمة كأداة أساسية لنيل درجة الفعالية ونتيجة الإنتاج. وهذه تجربة الإنتاج تحتوي على:

١- تصميم التجربة

إن تصميم التجربة تتكون من مرحلتين، هما:

أ. تجربة المجموعة الصغيرة، وتجربة المجموعة الصغيرة قامت الباحثة بالتجربة مع ٤ طلبة للفصل المبتدئين بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري.

ب. التجربة الميدانية، قامت الباحثة بتجربة الميدانية في الفصل المبتدئين بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري.

٢- أفراد التجربة

قامت الباحثة بالتجربة وتحتاج الباحثة إلى أفراد التجربة، كما يلي:

أ) أفراد التجربة من الخبراء، الخبرة الأولى يعني من مجال اللغة العربية هي أدي روسواتي الماجستير، والخبير الثاني يعني من مجال تصميم المواد التعليمية هو الدكتور فيصل محمود آدم الماجستير، تستهدف لنيل التصديق والتقويم والاقتراحات والتعليقات عن مادة النحو المطورة، والخبير الثالث يعني من مجال التصميم الوسائط المتعددة عن برنامج أندرويد هو الدكتور توفيق الرحمن الماجستير واختارت الباحثة هؤلاء الخبراء لأن لهم خصائص في مجالهم.

ب) أفراد التجربة من الطلبة المرحلة الابتدائية، عددهم ٢٥ طالباً، تستهدف لنيل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي. واختارت الباحثة طلبة هذا الفصل لأنهم من المبتدئين في تعلم مادة النحو وتمكن هذه المادة المطورة أكثر فعالية لهم.

٣- البيانات ومصادرها وأساليب جمعها

أ) البيانات

البيانات هي حقائق تم تسجيلها، أو سيتم تسجيلها مستقبلاً بشأن أحداث معينة، وقد تكون هذه الحقائق مستقلة وغير مرتبطة ببعضها وغير محددة العدد كذلك مجموعة من الحقائق والمشاهدات التي يتم جمعها من مجتمع إحصائي معين، ويتم إدخالها إلى الحاسوب لمعالجتها وإخراج النتائج.^{٥٢}

قسمت الباحثة البيانات على قسمين وهما البيانات الكمية والبيانات الوصفية. البيانات الوصفية تشمل على : مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو المواد التعليمية لمادة النحو والبيانات عن نبذة تاريخية لدورة تعليم اللغة العربية وعملية التعليم والتعلم التي تشمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات فيه. وأما البيانات الكمية تشمل على : احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطورة، تصديق محتوى مادة النحو المطورة، آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطورة ونتيجة الطلبة المحصلة عليهم عند الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

^{٥٢} أحمد إبراهيم خضر، "الفارق بين البيانات والمعلومات"، <http://www.alukah.net/web/khedr/0/50222>، /

تؤخذ في التاريخ ١٦ يناير ٢٠١٦.

ب) مصادر البيانات

مصادر البيانات هي الفرد من البيانات المحسولة. وقبل الشروع، فعين مصادر البيانات الأساسية هي الفاعل من أيّ البيانات المتناول حتى يحصل الباحث مصادر البيانات الأساسية في البحث.⁵³

لعرض البيانات في هذا البحث تحتاج الباحثة إلى مصادر البيانات لتحقيقها ومصادر البيانات التي تأتي بهذا البحث هي الطلبة والمعلم والخبراء.

ج) أساليب جمع البيانات

للحصول على البيانات التي تحتاج إليها الباحثة تستخدم الأساليب الآتية:

١) الملاحظة

هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته، حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمعه عنه ولكن الباحث حيث يلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظته أساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة.⁵⁴

استخدمت الباحثة الملاحظة لجمع البيانات عن مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو المواد التعليمية لمادة النحو.

٢) المقابلة

⁵³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2002), hal. 107

⁵⁴ ذوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (عمان: دار الفكر، ١٩٩٨)، ص. ١٣٥.

هي محادثة موجهة بين القائم بالمقابلة وبين شخص أو أشخاص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين تسعى الباحثة لتعرفها من أجل تحقيق أهداف الدورة.^{٥٥}

استخدمت الباحثة المقابلة لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات فيه.

(٣) الاستبانة

هي عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تعد بقصد الحصول على معلومات أو آراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين.^{٥٦}

استخدمت الباحثة الاستبانة لجمع البيانات عن احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطوّرة، تصديق محتوى مادة النحو المطوّرة، آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة.

(٤) الاختبار

هو عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو آلات أخرى المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والذكاء والكفاءة والملكة التي يملك الفرد أو الجماعة.^{٥٧}

^{٥٥} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارستها العملية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)، ص.

٣٢٣

^{٥٦} محمد عبيدات، محمد أبو نصار، محمد عقلة مبيضي، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات،

(عمان: دار وائل، ١٩٩٩م)، ص. ٦٣

^{٥٧}Suharsimi Arikanto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Bumi Aksara: Jakarta: 2002), hal. 139.

استخدمت الباحثة الاختبار القبلي لقياس قدرة أفراد المجموعة التجريبية الميدانية في مادة النحو قبل تجربة المواد التعليمية المعدّة. واستخدمت الباحثة الاختبار البعدي لمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية المطوّرة في ترقية كفاءات الطلبة في مادة النحو.

ووضحت الباحثة البيانات ومصادرها وأساليب جمعها في الجدول البيانية التالية:

جدول : ٣.١

البيانات الوصفية

الرقم	البيانات	مصادر البيانات	أساليب جمع البيانات
١	مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو المواد التعليمية لمادة النحو.	الطلبة	الملاحظة
٢	البيانات عن عملية التعليم والتعلّم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات فيه.	المعلم	المقابلة

جدول : ٣.٢

البيانات الكمية

٤ - أدوات البحث

استخدمت الباحثة أربعة أنواع من الأدوات لجمع البيانات التي احتاج إليها، وهي ما يلي:

أ) أسئلة الملاحظة

استخدمت الباحثة هذه الأداة لملاحظة العملية التعليمية في الفصل، وذلك عن مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو المواد التعليمية لمادة النحو.

ب) دليل المقابلة

قامت الباحثة بالمقابلة مع معلم المادة النحوية لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات فيه.

ج) دليل الاستبانة

وزعت الباحثة أوراق الاستبانة على الطلبة عن احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطوّرة، كذلك إلى المعلم والطلبة عن آراء الطلبة والمعلمين وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطورة، أما أوراق الاستبانة للخبراء هي عن تصديق محتوى مادة النحو المطورة. وتصحيح هذه بنود الاستبانة إلى

الرقم	البيانات	مصادر البيانات	أساليب جمع البيانات
١	احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطوّرة.	الطلبة	الاستبانة
٢	تصديق محتوى مادة النحو المطوّرة.	الخبراء	الاستبانة
٣	نتيجة الطلبة المحسولة عليهم عند الاختبار القبلي والاختبار البعدي.	الطلبة	الاختبار
٤	آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة.	الطلبة والمعلم	الاستبانة

المشرف قبل استخدامها للجمع على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بتطوير مادة النحو ببرنامج أندرويد.

د) أسئلة الاختبار

استخدمت الباحثة أسئلة الاختبار أداة لبحثها. والاختبار في هذا البحث هو الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وذلك للوقوف على مدى فعالية مادة النحو المطورة والكشف عن تطوراتهم في النحو بعد استخدامهم بمادة النحو المطورة. وكانت الأسئلة في الاختبار القبلي ١٠ سؤالاً والأسئلة في الاختبار البعدي ١٠ سؤالاً لنيل التصديق عن أسئلة الاختبار القبلي والبعدي.

٥- أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات يعنى الأمور المهمة في عملية البحث. لأن البيانات المحللة في هذا البحث ستكون البحث علمية. لأن البيانات المطلوبة هي الوصفية والكمية فتحتاج الباحثة إلى تحليل البيانات الكمية والوصفية أيضا. أما خطوات تحليل البيانات يعنى ١) تنظيم البيانات ٢) تصنيف البيانات ٣) حصول على النتائج.^{٥٨} وتحليل البيانات الوصفية والكمية التالية:

أ) تحليل البيانات الوصفية

في تحليل البيانات الوصفية تستخدم الباحثة الأسلوب الوصفي (Analysis Descriptive) لتحليل نتائج الملاحظة عن مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو المواد التعليمية مادة النحو. كذلك تحليل نتائج المقابلة عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات عملية التعليم والتعلم في هذه الدورة.

ب) تحليل البيانات الكمية

⁵⁸Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Bintang Sejahtera, 2013), hal

حلّت الباحثة البيانات من الاستبانة لمعرفة عن احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطوّرة وتصديق الخبراء وآراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة . وهذا الرموز لتقويم إنتاج التصميم:⁵⁹

$$p = \frac{\sum Xi}{\sum X} \times 100\%$$

البيان:

المعدل أو مئوية قيمة لكل رقم : p

عدد إجابات كل بنود السؤال : Xi

عدد أفراد العينة : X

الثبات : 100%

قامت الباحثة بتحصيل التصديق عن طريقة الاستبانة من خبيرة تعليم اللغة العربية، خبير تصميم المواد التعليمية وخبير برنامج أندرويد. وللحصول على البيانات المرجوة استخدمت الباحثة استبانة التصديق للخبراء. وكانت الاستبانة مغلقة بأربع درجات في التقويم. أما المعايير لكل درجة فهي:

جدول : ٣.٣

المعايير لنتائج الاستبانة من تصديق الخبراء⁶⁰

البيان	المعيار	نتيجة المعدلة	الدرجة
التصحيح	تمكن استخدامها في التدريس بدون	٨٠% - ١٠٠%	٤
التصحيح	تمكن استخدامها في التدريس بقليل من	٦٠% - ٧٩%	٣

⁵⁹Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: PT.Bumi Aksara, 2003), hal. 30

⁶⁰ Nana Sudjana, *Statistik Desain & Analisis Eksperimen*, hal. 45

تمكن استخدامها في التدريس بالتصحيح	مقبول	٥٩% - ٥٠%	٢
لا تمكن استخدامها في التدريس	ضعيف	٤٩% - ٠%	١

واستخدمت الباحثة أسلوب تحليل إحصائي وصفي (Analysis Statistic Descriptive) بالمعدل أو بالنسبة المئوية لتحليل البيانات من الاختبار القبلي والبعدي. لتأكد من ثبات البرمجية التعليمية، قامت الباحثة بالاختبار التائي (T test). يُحسب معامل الاختبار التائي بالمعادلة التالية:^{٦١}

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x_d^2}{N(N-1)}}$$

البيان :

t	: معادلة تاء الحساب
d	: تفاوت النتيجة بين الاختبار القبلي والبعدي
Md	: المتوسط الحاصلة من تفاوت النتائج بين الاختبارين
x_d	: الانحراف لكل نتيجة (بمعادلة $d-Md$)
$\sum x_d^2$: مجموع نتيجة الانحراف التربيعي
N	: عدد أفراد العينات

فيما يلي معيار التصديق لاختبار التائي (كانت نتيجة ت الرسم البياني جاهزة في الملحق):

⁶¹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: PT, Rineka Cipta, 2013), hal. 349-350

- (١) إذا كانت درجة ت الحسابي أكبر من ت الرسم البياني، فتعني ذلك أن فروض البحث مقبولة.
- (٢) وإذا كانت درجة ت الحسابي أصغر من ت الرسم البياني، فتعني ذلك أنفروض البحث مردودة.

والمواصفات المستخدمة والمعتبرة لنتائج آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ مادة النحو المطوّرة ما يلي:

جدول : ٣.٤

المعايير لنتائج الاستبانة من آراء الطلبة والمعلم عن المواد التعليمية المطوّرة^{٦٢}

التقدير	فئات النسبة المئوية
جيد جدا	١٠.٠% - ٨.٠%
جيد	٧٩% - ٦.٠%
مقبول	٥٩% - ٥.٠%
ضعيف	٤٩% - .%

وتُعتبر نتيجة الاستبانة مقبولة إذا أجاب الطلبة والمعلم ٦٠% من أسئلة الاستبانة وما فوقها، وإذا لم يجب الطلبة والمعلم إلاّ ٥٩% من أسئلة الاستبانة وما أدنى منها فتُعتبر نتيجة الاستبانة مردودة.

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

⁶²Nana Sudjana, *Statistik Desain & Analisis Eksperimen*, (Bandung: Tarsito Bandung, 1990), hal. 45

المبحث الأول: إعداد مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي
 "Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android"

هناك خطوات التي أجرتها الباحثة عند إعداد مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android". وتلك الخطوات هي:

أ- الدراسة التمهيديّة

قبل أن تشرع الباحثة في إعداد مادة النحو، قامت بالدراسة التمهيديّة للحصول على المعلومات عن أحوال الطلبة والمدرّسين بدورة تعليم اللغة العربيّة المكثفة "الفارسي" باري كديري كذلك المعلومات حول أنشطة تعليم وتعلّم القواعد النحويّة. وهذه المعلومات كلها مطلوبة لبناء خطة الموادّ التعليميّة التي ستعدّها الباحثة. وتلك المعلومات تحتوي على:

١- مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو مادة النحو

إن الموادّ التعليميّة هي ما يلجأ المعلم من أدوات أو الوسيلة لتسهيل عملية التعلّم والتعليم ولازم أن تكون مطابقة بمستويات الطلبة. وكانت الموادّ التعليميّة التي وجدت الباحثة في هذه الدورة لا تطابق مستويات الطلبة بقلّة معرفتهم عن المفردات العربيّة، فأصبح تفاعل أكثر الطلبة ناقصة. بينما بعض الطلبة الذين لم يستخدموا اللغة العربيّة كافة في أيامهم قد لا يفهموا بعض المفردات الموجودة فيها. وهذه تؤدي إلى صعوبة فهم مادة النحو. ومع اختلاف خلفيّة الدارسين قد اختلفت كذلك كفاءتهم، والطلبة الذين لم يتعلّموا اللغة العربيّة كثيراً من قبل، لم يكن لديهم قدرة كافية في تعلّم مادة النحو.^{٦٣} في إطار هذا المنطلق رأت الباحثة أن مشاركة الطلبة وتفاعلهم ناقصاً لصعوبة فهم المفردات الموجودة في مادة النحو. وإن الطلبة لهذه الدورة من متعدد الأطراف حول

^{٦٣} نتيجة الملاحظة مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو الموادّ التعليميّة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربيّة المكثفة "الفارسي" باري كديري، (يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة)

المدرسة بخصائص الطلبة المتنوعة إما من المدرسة الإسلامية أو المدرسة الحكومية وكانت كفاءتهم مختلفة في الكفاءة اللغوية.

وأما التعليم الجيد عند مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) هو عملية التعليم الديناميكية الذي فيه التفاعل الجيد بين المعلمين والمتعلمين. يمكن للمتعلمين في تطوير كفاءتهم وفقا بمواهبهم.⁶⁴

ومن أجل ذلك، رأت الباحثة أن مشاركة الطلبة والتفاعل بين المعلمين والطلبة لم يكن جيدا بصعوبة فهم المفردات الموجودة في مادة النحو ولا تزيد دوافع الطلبة في التعلم بتلك الصعوبة.

٢ - عملية التعليم والتعلم في مادة النحو

جانب آخر من الدراسة التمهيدية قبل إعداد المواد التعليمية لمادة النحو هو جمع المعلومات عن عملية التعليم والتعلم في مادة النحو، وتحتوي على المواد التعليمية المستخدمة في مادة النحو وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات فيها. وفيما يلي نتائج تلك المعلومات:

أ) المواد التعليمية المستخدمة لمادة النحو

كانت المواد التعليمية المستخدمة لمادة النحو في هذه الدورة هي كتاب متممة الأجرومية في علم العربية للإمام شمس الدين محمد بن محمد الرعيني المالكي الشهير وأبواب المواد المدروسة للمستوى المبتدئ هي باب الكلام، باب الاعراب، باب علامات الاعراب، باب الأفعال، باب النكرة والمعرفة. بدأت المواد التعليمية بالقواعد ثم تستمرّ ببيان الأمثلة ووضع هذا الكتاب بعض أمثلة القواعد النحوية بأمثلة الكلمات التي مأخوذة من آيات القرآن.⁶⁵

⁶⁴ MD. Isma Almatin, Dahsyatnya hypnosis Learning untuk guru & orang tua, (Yogyakarta : Pustaka Widyatama, 2010), hal.102

⁶⁵ نتيجة المقابلة مع المعلّمة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري وهي إستقامة موليان،

(يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة صباحا)

رأت الباحثة أن المواد التعليمية المستخدمة لمادة النحو هو كتاب متممة الأجرومية الذي قد كان مشهور في البيئة التربوية لمجال تعليم مادة النحو. والأبواب المدروسة قد كانت مناسبة للمستوى المبتدئين التي مأخوذة من أساس الدرس لمادة النحو.

ووفقا بمواصفات التي تجب أن تتوفر في المواد التعليمية في المواد التعليمية على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) وهي تجب أن تكون المواد التعليمية مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية كذلك مناسبة لمستوى التعليم وكفاءة الطلبة في العملية التعليمية. وكانت المواد التعليمية لازم أن تكون مرتبة في ترتيبها من البسيط إلى المعقد، ومن السهل إلى الصعب.⁶⁶

من أجل ذلك، رأت الباحثة أن الأبواب المدروسة في هذه الدورة قد كانت مرتبة في ترتيبها من البسيط إلى المعقد ومن السهل إلى الصعب، من هذا تكون المواد التعليمية مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية.

ب) طريقة التدريس لمادة النحو

كانت الطريقة التي استخدمها المدرسون مختلفة، فمنهم استخدموا الطريقة الاستقرائية فهي تعرض الأمثلة ثم تستنبط القاعدة، فمنهم استخدموا الطريقة القياسية هي التي بدأت بالقاعدة ثم تأتي الأمثلة لتوضيح القاعدة. وأكثر المعلم استخدم طريقة ترجمة الكلمات الصعبة إلى لغة الأم عند شرح الدرس وهذه الطريقة قد تكون مناسبة وسرعة للأعداد الكبيرة من الطلبة لكن تحمل هذه الطريقة مهارة الكلام وتكثر هذه

⁶⁶ N. Yustisia, Hypnoteaching, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hal. 85

الطريقة استخدام اللغة الأم إكثارا يجعل اللغة المنشودة قليلة الاستعمال في درس اللغة.^{٦٧}

رأت الباحثة أن أحسن طريقة التعليم للمعلم أن لا يستخدم ترجمة إلى لغة الأم عند عملية التعليم لأنها تقلل التدريبات اللغوية للطلبة. وهذا لا يطابق بهدف تعليم القواعد النحوية المقصود للطلبة.

كما قال رشدي أحمد طعيمة في كتابه : فمن أحد الأهداف في تعليم القواعد النحوية هو تنمية المادة اللغوية للتلاميذ، بفضل ما يدرسونه ويبحثونه من عبارات وأمثلة تدور حول بيئتهم، وتعبر عن ميولهم.^{٦٨} بهذا ما وفقت الباحثة بطريقة الترجمة إلى لغة الأم في عملية التعليم والتعلم في تلك الدورة لأنها تخلف هدف تعليم القواعد النحوية المقصود للطلبة في تنمية المادة اللغوية لهم.

(ج) وسائل التدريس لمادة النحو

كانت الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم مادة النحو بهذه الدورة لاتزال تركز على الكتاب فحسب فلم تستخدم الدورة الوسائل أو الأساليب التكنولوجية الأخرى. يعتمد الطلبة على إلقاء المعلومات من المعلم دون أي جهد في البحث والاستقصاء.^{٦٩}

استنادا من البيانات المذكورة، كانت الدورة تحتاج إلى المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي عند الطلبة خارج الفصل لترقية كفاءة

^{٦٧} نتيجة المقابلة مع المعلمة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري وهي إستقامة مولاياني، (يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة صباحا)

^{٦٨} رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر : جامعة المنصورة، دون السنة)، ص. ٢٠٠.
^{٦٩} نتيجة المقابلة مع المعلمة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري وهي إستقامة مولاياني، (يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة صباحا)

الطلبة أكثر، لأن لا يعتمد الطلبة على إلقاء المعلومات من المعلم فحسب دون أي جهد في البحث والاستقصاء.

والوسائل المستعملة في تعليم النحو عند نظر معروف تصنف إلى ثلاث وسائل، وهي: الوسيلة البصرية، والوسيلة السمعية، والوسيلة السمعية البصرية.^{٧٠}

بهذا أن هذه الدورة تحتاج إلى الوسيلة التعليمية الأخرى التي لا تركز على الوسيلة البصرية كالكتاب أو المجالات أو السبورة وحدها، لكن ممكن أن تزيد بوسائل التعليم الأخرى من الوسائل السمعية كالمذياع أو التسجيلات والوسيلة السمعية البصرية كالتلفاز أو الصور المتحركة وغير ذلك.

(د) المشكلات التي يواجه المعلم في مادة النحو الموجودة

إنّ المشكلات التي يواجهها المعلمون عند تعليمهم هي إنّ المادة التعليمية في كتاب النحو المستخدم للمستوى المبتدئ فيه بعض أمثلة القواعد النحوية التي لم تطابق بكفاءة طلبة المرحلة الابتدائية. وضع هذا الكتاب بعض أمثلة القواعد النحوية بأمثلة الكلمات الصعبة التي مأخوذة من آيات القرآن وهذه لم تطابق على مستوى الطلبة بقلة معرفتهم عن المفردات العربية. وبهذا كان الطلبة يشعرون بالصعوبة في تعلم النحو حتى ملحوم في بعض مخ الطلبة أن النحو هو الدرس الصعب. ومن المحاولات التي قام به معلم مادة النحو لحلّ هذه المشكلة لم يأت بها تأثير جيد، ثم يأتي المعلم بطريقة أخرى وهي بطريقة ترجمة الكلمات الصعبة إلى لغة الأم وقد تكون مناسبة وسرعة للأعداد الكبيرة من الطلبة لكن تحمل هذه الطريقة مهارة الكلام.^{٧١}

^{٧٠} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان: دار النفائس، ١٩٩٨م)، ص. ٢٤٥-٢٤٦

^{٧١} نتيجة المقابلة مع المعلّمة في مادة النحو بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري وهي إستقامة موليان، (يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠١٥، في الساعة التاسعة صباحاً)

استنادا من البيانات المذكورة، فرأت الباحثة أنّ المشكلات التي يواجه المعلم في مادة النحو الموجودة هي اللغة المستخدمة في المواد التعليمية لم تطابق بكفاءة طلبة المرحلة الابتدائية. وضع هذا الكتاب أمثلة الكلمات الصعبة التي مأخوذة من آيات القرآن وهذه لم تطابق على مستوى الطلبة بقلّة معرفتهم عن المفردات العربية.

كانت اللغة المستخدمة في المواد التعليمية لها آثار كبير لدي كفاءة الطلبة في التعلم. تجب أن تكون اللغة في المواد التعليمية مناسبة للغة التي كثيرا ما يستخدم الطلبة كل يوم أو هي معروفة عند الطلبة من قبل.^{٧٢} كذلك كانت الدورة تحتاج إلى المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي عند الطلبة خارج الفصل لترقية كفاءة الطلبة أكثر، لأن المواد التعليمية المستخدمة لا تزال تركز على الكتاب فحسب. من هذا التعريف، رأت الباحثة أن الطلبة يحتاجون إلى المواد التعليمية المصاحبة للتعلم الذاتي بمستوى قدرتهم وأن تكون اللغة في تلك المواد التعليمية مناسبة بكفاءتهم وتكون هذه المواد مناسبة لدي الطلبة ولا تصعبهم في التعلّم لكن يسهلهم فيه ولأن لا يعتمد الطلبة على إلقاء المعلومات من المعلم فحسب.

٣- احتياجات الطلبة إلى مادة النحو المطوّرة

وقبل أن تقوم الباحثة بتطوير المواد التعليمية لمادة النحو، وزعت الباحثة الاستبانة راجية منها معرفة رغبتهم في مادة القواعد النحوية وفهمهم هذه المادة واحتياجاتهم إلى المادة النحوية المطوّرة المبتكرة والمشوّقة. ولذا استبانة الباحثة ٢٥ طالبا من طلبة الفصل المبتدئ بدورة تعليم اللغة العربية “الفارسي” باري كديري. ومن هذه الاستبانة عرفت الباحثة البيانات الآتية:

جدول : ٤.١

⁷² N. Yustisia, *Hypnoteaching*, hal. 86

الاستبانة قبل التصميم المادة المطورة

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الإجابة		
			١	٢	٣
١	إنّ أمثلة القواعد النحوية بآيات القرآن لم تطابق على مستوى كفاءتي في التعلم	٢٥	٢	٦	١٧
٢	لم أفهم كلّ مادة النحو السابقة	٢٥	١	٤	٢٠
٣	أحتاج المواد المصاحبة المطورة مادة النحو على شكل التكنولوجيا لتساعدني في ترقية كفاءتي مادة النحو	٢٥	١	٥	١٩

البيان :

الإجابة ١ : لا يوافق

الإجابة ٢ : بعض لا يوافق وبعض موافق

الإجابة ٣ : موافق

من نتيجة الاستبانة لدى طلبة الفصل المتدئين فحسبت الباحثة على ذلك:

جدول : ٤.٢

تحليل نتائج الاستبانة قبل التصميم المادة المطورة

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الإجابة			مجموع القيمة
			١	٢	٣	
١	إنّ أمثلة القواعد النحوية بآيات القرآن لم تطابق على مستوى كفاءتي في التعلم	٢٥	٢	٦	١٧	٧١

المئوية					٩٤.٦٧ %				
٢	لم أفهم كلّ مادة النحو السابقة				٢٥	١	٤	٢٠	٦٩
المئوية					٩٢ %				
٣	أحتاج المواد المصاحبة المطوّرة مادة النحو على شكل التكنولوجيا لتساعدني في ترقية كفاءتي مادة النحو				٢٥	١	٥	١٩	٦٨
المئوية					٩٠.٦٧ %				

ومن نتيجة الاستبانة المحصولة، يعرف أن:

- (١) ٩٣.٦٧ % من الطلبة يقولون على أن أمثلة القواعد النحوية بآيات القرآن لم تطابق على مستوى كفاءتهم في التعلم.
- (٢) ٩٢ % من الطلبة يقولون على أنهم لا يفهمون مادة النحو كاملاً.
- (٣) ٩٠.٦٧ % من الطلبة يقولون أنهم يحتاجون المواد المصاحبة المطوّرة لمادة النحو على شكل التكنولوجيا لتساعدهم في ترقية كفاءتهم في مادة النحو.

بناءً على نتيجة الاستبانة أعلاه، أن أكثر الطلبة الفصل المبتدئ بدورة تعليم اللغة العربية "الفارسي" باري كديري يقولون على أن أمثلة القواعد النحوية بآيات القرآن لم تطابق على مستوى كفاءتهم في التعلم حتى لا يفهمون مادة النحو كاملاً وأنهم يحتاجون إلى المادة النحوية المطوّرة المبتكرة والمشوّقة لتكون المواد المصاحبة في تعلم النحو.

فتمكن الباحثة أن تطور مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android" وهو عملية الإيحاء في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) لتشكيل الطلبة الجيدين والناشطين والشجعان والممتازين،

تجب أن تكون المواد التعليمية مناسبة في تحقيق الأهداف التعليمية كذلك مناسبة لمستوى التعليم وكفاءة الطلبة في العملية التعليمية.^{٧٣}

رأت الباحثة أن هذا مدخل التعليم مطابق بهدف تعليم مادة النحو وهو تدريب الطلبة على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً بدون الصعوبة في تعلمها.

ب- مراحل خطوات إعداد مواد برنامج أندرويد وإدخال مدخل التنويم

المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" إلى مادة النحو

بعد أن قامت الباحثة بالدراسة التمهيدية للحصول على المعلومات عن أحوال الطلبة والمدرّسين وأنشطة تعليم وتعلّم القواعد النحوية بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري فقامت الباحثة بإعداد مواد برنامج أندرويد وإدخال مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" إلى مادة النحو المطوّرة، واستخدمت الباحثة نظرية أندي فريستووو لإعداد البرنامج التعليمي في كتابه "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif"^{٧٤}، وقامت الباحثة بالخطوات التالية:

٣- مرحلة إعداد برنامج أندرويد والبرامج الآخر المحتاجة لعملية تطوير

المواد التعليمية لمادة النحو

قامت الباحثة بإعداد برنامج أندرويد في الهواتف الذكية (Smartphone) والأجهزة اللوحية (Tablet) لتصميم البرنامج التعليمي، كذلك البرامج الآخر المصاحبة لتساعد في تصميمه، المثال :

أ) أدوبي فلاش CS6 "Adobe Flash CS6" لتصميم الصور والألوان

والأصوات والموسيقى للبرنامج التعليمي.

⁷³Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching "Bukan Sekedar Mengajar"*, (Bekasi: D-Brain, 2010), hal. 4

⁷⁴Prastowo Andi, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2014), hal. 334-371

ب) أدوبي فوتوشوب CS6 " Adobe Photoshop CS6 " لتصميم الصور والألوان للبرنامج التعليمي.

ج) مايكروسوفت باور بوينت " Microsoft Power Point " لتصميم كتابة العربية للبرنامج التعليمي.

د) أوداسيتي " Audacity " لتسجيل الأصوات للبرنامج التعليمي.

هـ) أدوبي فرمبيار CS6 " Adobe Premier CS6 " لتصميم نتائج تسجيل الأصوات للبرنامج التعليمي.

وبهذا استخدمت الباحثة حول ٦ برامج لتصميم هذا البرنامج التعليمي ولها الفوائد المختلفة في استخدامها وهي لتصميم الصور والألوان والأصوات والموسيقى وغيرها وخاصة لبرنامج أندرويد هو البرنامج لوسيلة إظهار البرنامج التعليمي على الهواتف الذكية (Smartphone) والأجهزة اللوحية (Tablet).

٤- مرحلة كتابة خطة التصميم (Design Concept) لإنتاج البرنامج التعليمي لمادة النحو.

قامت الباحثة بكتابة خطة التصميم لإنتاج البرنامج التعليمي لمادة النحو من الشاشة الأولى إلى الشاشة الأخيرة، كتبت الباحثة عدد المشاهد (Scenes) لهذا البرنامج التعليمي حول ٢٢٩ مشهد، وهذه المشاهد تكون المسرح لإظهار شاشات محتويات البرنامج التعليمي، وهي تتكون من :

- أ) شاشة للمقدمة : مشاهدان
 ب) شاشة للسيرة الذاتية : مشهد واحد
 ج) شاشة للصفحة الرئيسية : مشاهدان
 د) شاشة للكلمات الدوافع : ١١٥ مشهد
 هـ) شاشة لصفحة الاختيار بين بيان المواد والتمرين : ١٠ مشاهد
 و) شاشة لبيان المواد النحوية : ٤٩ مشهد
 ز) شاشة للتمرينات : ٥٠ مشهد

بهذا كتبت الباحثة حول ٢٢٩ مشهد لخطة التصميم في إنتاج البرنامج التعليمي، وهي تقسم على ٧ أقسام منها للمقدمة، والسيرة الذاتية، والصفحة الرئيسية، والكلمات الدوافع، والصفحة لإختيار بين بيان المواد والتمرين، وبيان المواد النحوية، وللتمرينات.

٥- مرحلة تعيين مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" لمادة النحو.

عيّنت الباحثة مواصفات التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" لإدخاله إلى مادة النحو ثم تطبيقها في البرنامج التعليمي، فعيّنت الباحثة سبع مواصفات، وهي :

- ٨- المواد التعليمية مناسبة بكفاءة الطلبة
- ٩- اللغة المستخدمة هي اللغة المفهومة لدي الطلبة
- ج) الكلمات الإيجابية (Positive Words)
- د) كلمات المدح (Words of Praise)
- هـ) الهتاف (Yelling)
- و) السؤال الدافع (Motivation Question)
- ز) الساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch)

بهذا فعيّنت الباحثة حول ٧ مواصفات التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" لإدخاله إلى مادة النحو، وهذه كلها تقصد لدفع المتعلم في التّعلم حتي لا يشعر المتعلم بالصعوبة ويتعلّم بجوّ مسرور.

٦- مرحلة تعيين الصور والألوان التي ستستخدمها في البرنامج التعليمي لتعليم مادة النحو

عيّنت الباحثة الصور والألوان وفقا بأهداف هذا البرنامج التعليمي، يهدف هذا البرنامج التعليمي للمستوى المبتدئين وهم من المرحلة الأساسية، فبهذا عيّنت الباحثة الصور والألوان حول الصور المتحركة (Cartoon) والأطفال

الصغار والألوان الأساسية وهي صفراء اللون، وحمراء اللون، وزرقاء اللون، حتى يشعر المتعلم أن الظروف لهذا البرنامج التعليمي وفقا بعمرهم.

٧- مرحلة تعيين الأصوات والموسيقى المستخدمة في البرنامج التعليمي لتعليم مادة النحو

عيّنت الباحثة الأصوات المستخدمة وفقا باحتياجات البرنامج التعليمي، يحتاج هذا البرنامج التعليمي الأصوات التي تصاحب الكلمات الدوافع على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" كالكلمات الإيجابية (Positive Words)، وكلمات المدح (Words of Praise)، والتهاتف (Yelling)، والسؤال الدافع (Motivation Question)، والساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch). وعيّنت الباحثة كذلك الموسيقى ليصاحب هذا البرنامج التعليمي من الشاشة الأولى إلى الشاشة الأخيرة حتى لا يسأم المتعلم به ولخلق جوّ مريح عند المتعلم.

بهذا عيّنت الباحثة الأصوات والموسيقى المستخدمة حسب أهداف البرنامج التعليمي، ولأن هذا البرنامج التعليمي هو البرنامج يقصد ليكون المواد التعليمية المصاحبة المبتكرة والمشوّقة للمتعلم، فأعطت الباحثة الأصوات والموسيقى لتصاحب هذا البرنامج التعليمي حتى تكون المواد التعليمية أشدّ مبتكرة ومشوّقة.

٨- مرحلة تعيين الأزرار في كل شاشات البرنامج التعليمي

عيّنت الباحثة الأزرار (Buttons) في كل شاشات البرنامج التعليمي حسب احتياجات الرنامج، المثال :

أ) الزر للشاشة بعدها (Next Button) هو الزر للذهاب إلى الشاشة المقصودة بعدها.

ب) الزر للشاشة قبلها (Before Button) هو الزر للذهاب إلى الشاشة قبلها تمام.

ج) الزر للعودة (Back Button) هو الزر للعودة إلى الشاشة المقصودة قبلها.

د) الزر لإيقاف الموسيقى (Button to turn off the music) هو الزر لإيقاف الموسيقى في الشاشة المقصودة التي فيها الموسيقى.

هـ) الزر لتعيين إجابة الأسئلة هي الزر لإختيار صحّة إجابة الأسئلة.

و) الزر لإغلاق الشاشة (Close Button) هو الزر للخروج من هذا البرنامج التعليمي.

بهذا فعينت الباحثة حول ٦ أزرار التي وضعت الباحثة تلك الأزرار في كل شاشات البرنامج التعليمي، ولكل الشاشات البرنامج لها المحتويات المتفرقة من أزرارها، وهذه الأزرار تقصد لسهولة المتعلم في استخدام هذا البرنامج التعليمي.

٩- مرحلة تجربة البرنامج التعليمي من نفس الباحثة والإصلاح ثم التصديق إلى الخبراء والإصلاح ثم التجربة في الميدان

بعد تصميم وإعداد الباحثة البرنامج التعليمي من أوله إلى آخره فجرّبت الباحثة من نفسها في تصديق هذا البرنامج التعليمي ثم الإصلاح الأخطاء فيه. وطلبت الباحثة بعد ذلك بتصديق التصميم من الخبراء في كل المجالات وهي الخبر في مجال تعليم اللغة العربية، والخبير في مجال إنتاج المادة المطورة كذلك من مجال تصميم وسائط المتعددة، ثم إصلاحه حسب تصديق الخبراء. وبعد أصلحت الباحثة المنتج من البرنامج التعليمي ثم تجربته في الميدان.

هذه المرحلة هي المرحلة الأخيرة بعد تمام تصميم وإعداد الباحثة البرنامج التعليمي قبل استخدام المتعلم هذا البرنامج التعليمي مطلقاً وإنتشاره إلى الميدان كالمواد التعليمية المصاحبة لمادة النحو.

المبحث الثاني: خصائص مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي

"Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android"

عينت الباحثة الضوابط المهمة عند إعداد مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) برنامج أندرويد. فبعد إتمام إعدادها، وتقديمها للتصديق أصبحت خصائص هذه المواد التعليمية في صورتها النهائية هي: الأيقونة، المقدمة، الصفحة الرئيسية، الكلمات الإيجابية، الصّراخ، السؤال الدافع، الساعة لتذكير، كلمات المدح، اللغة المستخدمة بسيطة للمبتدئين، التمرينات. وستأتي بيان كل عنصر فيما يأتي:

أ- الأيقونة (Icon)



الصورة ٤.١ : الأيقونة

ظهرت هذه الصورة في شاشة أندرويد. وهذا باب لدخول هذا البرنامج. انقر هذه الأيقونة في هاتف أندرويد، سيفتح هذا البرنامج. وسمي بـ "النَّحْوُ المَيْسَّرُ".

المميزات :

هذه الأيقونة كباب لسهولة الدخول إلى هذا البرنامج والاسم يقصد به تغيير فكرة الطلبة الذي يظنّ أن درس النحو هو الدرس الصعب وأما حقيقته سهل ولاصعب وبهذا تسمى الباحثة هذا البرنامج باسم "النَّحْوُ المَيْسَّرُ".

ب- المقدمة

بعد نقر الأيقونة ستظهر شاشة المقدمة، في المقدمة تظهر بيان المستوى لهذه المادة وهو المادة التعليمية النحوية للمستوى المبتدئين.



الصورة ٤.٢: المقدمة (بيان المستوى)

وتحتوي هذه الشاشة بزرين، وهما:

- ١ - الزر للشاشة بعدها (Next Button) ١ هو الزر للذهاب إلى شاشة السيرة الذاتية.
- ٢ - الزر للشاشة بعدها (Next Button) ٢ هو الزر للذهاب إلى شاشة المقدمة لكلمات الترحيبية

ثم تأتي شاشة بعدها وهي الكلمات الترحيبية، وفيها صوت المتكلمة تأتي بالكلمات الترحيبية، وهي :

"أهلاً وسهلاً في تعلم النحو الميسر وينبغي أن يكون التعبير والفهم السليمين في مجال كتابتنا وحديثنا وتساعدنا على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً".



الصورة ٤.٣: المقدمة (الكلمات الترحيبية)

وتحتوي هذه الشاشة بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button) هو الزر للذهاب إلى الشاشة المقصودة بعدها.

المميزات :

توضح شاشة المقدمة الأولى عن بيان المستوى لهذه المادة وهو المادة التعليمية النحوية للمستوى المبتدئين، ثم تأتي بعدها شاشة الكلمات الترحيبية وتقصد هذه الكلمات لترقية غير الطلبة قبل بداية التعلم، فتتكون هذه الكلمات من الكلمات الايجابية ليغيّر معنى تعلم النحو الصعب في مخمهم يكون التعلم سهلا، مسرورا، مريحا ومطلوبا.

ج- الصفحة الرئيسية (Home)

بعد نقر علامة "دخول" في المقدمة ستظهر شاشة الصفحة الرئيسية. وتشتمل هذه الشاشة على خمسة موضوعات، وهي : الكلام، الاسم وأقسامه، الفعل وأقسامه، الحرف وأقسامه، والإعراب.

ويستطيع أن يدخل أحد الموضوع بنقر الصورة. مثلا، لو يريد أن يفتح موضوع عن الكلام، فلديه أن ينقر صورة الكلام. وكذلك للموضوعات الأخرى. ووجد الزر للخروج من هذا البرنامج في عليا الشاشة.



الصورة ٤.٤ : الصفحة الرئيسية

وتحتوي هذه الشاشة بستة أزرار، وهي :

- ١- الزر للشاشة بعدها (Next Button) ١ هو الزر للذهاب إلى الشاشة لموضوع الكلام.
- ٢- الزر للشاشة بعدها (Next Button) ٢ هو الزر للذهاب إلى الشاشة لموضوع الاسم وأقسامه.
- ٣- الزر للشاشة بعدها (Next Button) ٣ هو الزر للذهاب إلى الشاشة لموضوع الفعل وأقسامه.
- ٤- الزر للشاشة بعدها (Next Button) ٤ هو الزر للذهاب إلى الشاشة لموضوع الحرف وأقسامه.
- ٥- الزر للشاشة بعدها (Next Button) ٥ هو الزر للذهاب إلى الشاشة لموضوع الإعراب.
- ٦- الزر لإغلاق الشاشة (Close Button) هو الزر للخروج من هذا البرنامج التعليمي.

المميزات :

كانت موضوعات المواد التعليمية في هذه الصفحة الرئيسية مناسبة بكفاءة الطلبة للمستوى المبتدئ. وموضوعات المواد التعليمية فيها مرتبة في ترتيبها من البسيط إلى المعقد، ومن السهل إلى الصعب. وبهذه الطريقة سوف يفهم الطلبة المواد بسهولة.

د- الكلمات الإيجابية

يظهر هذا البرنامج بعض شاشة الكلمات الإيجابية تصاحب فيها بالأصوات التي توضحها. وتأتي هذه الشاشة قبل دخول إلى البيان والتمرين. المثال :



الصورة ٤.٦: الكلمات الإيجابية ٢

"يا زملائي هل تعلمون؟ أن الآن من نصف سكان العالم يتعلمون اللغة العربية فبهذا من يستطيع أن يتكلم اللغة العربية ليس فقط العرب وحدهم. فلذلك هيا بنا نتعلم القواعد النحوية لنكون ماهرين في اللغة العربية".



تمرينه".

وتحتوي هذه الشاشات بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button) للذهاب إلى الشاشة بعدها وهي شاشة لصفحة الاختيار بين بيان المواد والتمرين.

المميزات :

كانت الكلمات الإيجابية في هذه مادة النحو هي تكون التشجيع للطلبة في التعلم، واستخدام الكلمات الإيجابية وفقا بالعقل الباطن الذي لا يقبل الكلمات السلبية.

هـ- الهتاف (Yelling)

يوجد كلمات الهتاف في هذا البرنامج يصاحب فيه الصوت التي توضحها. وتأتي هذه الشاشة قبل دخول إلى البيان والتمرين.



الصورة ٤.٨ : كلمات الهتاف

"يا زملائي ق
الصورة ٤.٨ : كلمات الهتاف ماعة ونشاط
نحن مستعدون من اخرى من مسعدون من اخرى من مسعدون طيب إن
كنا مستعدا هيا بنا نتعلم بالجد".

وتحتوي هذه الشاشة بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button)
للذهاب إلى الشاشة بعدها وهي شاشة لصفحة الإختيار بين بيان المواد والتمرين.

المميزات :

كانت كلمات الهتاف في هذه مادة النحو هي تكون استعادة تركيز فكر
الطلبة إلى مادة النحو قبل التعلم ويجعل لديهم ثقة كبيرة بالنفس ويؤدي إلى
الأعمال الإيجابية.

و- السؤال الدافع (Motivation Question)

يوجد السؤال الدافع في هذا البرنامج يصاحب فيه الصوت التي توضحه.

وتأتي هذه الشاشة قبل دخول إلى البيان والتمرين. المثال :



الصورة ٤.٩: السؤال الدافع

يا زملائي! هل تشعر بالسعادة إذا سرت ماهرة في اللغة العربية؟
 طيب... إذا تشعر بالسعادة بها ولا تنس أن قواعد النحو هو وسيلتها.
 والآن هيا بنا نرقي كفاءتنا في مادة النحو.

وتحتوي هذه الشاشة بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button)
 للذهاب إلى الشاشة بعدها وهي شاشة لصفحة الإختيار بين بيان المواد والتمرين.

المميزات :

كان السؤال السحري في هذا البرنامج هو يكون السؤال الخاص الموجود في
 مادة النحو الذي يمكن أن يبني العملية التعليمية الجيدة ويشجع الطلبة يكون أكثر
 حماسا للقيام في التعلّم.

ز - الساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch)

يوجد الساعة لتذكير في هذا البرنامج. هي الساعة لتذكير الأوقات ولتنظيم
 عواطف الطلبة في وقت التعلم والتمرين وغير ذلك كذلك هي محتاجة لتدريب
 الطلبة في سيطرة عواطفهم. المثال :



الصورة ٤.١٠ : الساعة لتذكير التعلم



الصورة ٤.١١ : الساعة لتذكير التمرين

وتحتوي هتان الشاشتان بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button) للذهاب إلى شاشة لبيان المواد النحوية أول للتمرينات.

المميزات :

وجود الساعة لتذكير في هذه المادة التعليمية تكون الساعة لتذكير أوقات الطلبة في التعلم أو في التمرين، كذلك لاستعداد تنظيم عواطف الطلبة قبل وقت التعلم والتمرين ويزيد حماسا في عواطفهم.

ح- كلمات المدح

يوجد كلمات المدح في هذا البرنامج هي كجائزة (Reward) للطلبة الذي وفق في إجابة أسئلة التمرينات. المثال :



الصورة ٤.١٣: كلمات التشجيع لمن أخطأ في إجابة الأسئلة

وتحتوي هذه الشاشتان بزر واحد، وهو الزر للشاشة بعدها (Next Button) للذهاب إلى الشاشة بعدها وهي التمرين بعده.

المميزات :

كانت كلمات المدح في هذه المادة تكون الجائزة لمن وفق في إجابة الأسئلة لتزيد غيره الطلبة على القيام بعمل أفضل وأحسن من قبل. وأما كلمات التشجيع في هذه المادة تكون الجائزة لمن أخطأ في إجابة الأسئلة وتهدف إلى التأثير في الحالة

النفسية للطلبة وتجعلهم أكثر ثقة والحصول على دوافع لاستقبال الأسئلة بعدها أحسن من قبل.

ط- اللغة المستخدمة بسيطة للمبتدئين

كانت اللغة المستخدمة لبيان مادة النحو في هذا البرنامج هي اللغة المفهومة وفقا بمستوى كفاءة الطلبة. المثال :
استخدام الكلمات في تمثيل قواعد النحو لطلبة المستوى المبتدئ بالكلمات البسيطة.

الصورة ٤.١٤ : أمثلة القواعد النحوية البسيطة لموضوع الاسم

الصورة ٤.١٥: أمثلة القواعد النحوية البسيطة لموضوع الفعل

وتحتوي هذه الشاشتان بثلاثة أزرار، وهي :

- ١- الزر للشاشة بعدها (Next Button) هو الزر للذهاب إلى الشاشة البيانات لموضوع الفعل بعدها.
- ٢- الزر للعودة (Back Button) هو الزر للعودة إلى الشاشة المقصودة قبلها، وهي شاشة لصفحة إختيار بين بيان المواد والتمرين.
- ٣- الزر لإغلاق الشاشة (Close Button) هو الزر للخروج من هذا البرنامج التعليمي.

المميزات :

اللغة المستخدمة في هذه المواد التعليمية هي بسيطة ومناسبة للغة التي كثيرا ما يستخدم الطلبة كل يوم وهي معروفة عند الطلبة من قبل، وبإضافة لغة المواد على مستوياتهم يؤدي الطلبة على إرادة وسهولة تعلّم القواعد النحوية.

ي- التمرينات

يوجد التمرينات النحوية لهذا البرنامج مناسبة بموضوع بيان القواعد النحوية في هذه المادة النحوية. المثال :



وتحتوي هذه الشاشة بأربعة أزرار، وهي ٤: التمرين لموضوع الكلام

- ١- الزر لتعيين إجابة الأسئلة "نعم" هو الزر لإجابة الأسئلة إذا تصح العبارة منها.
- ٢- الزر لتعيين إجابة الأسئلة "لا" هو الزر لإجابة الأسئلة إذا لا تصح العبارة منها.
- ٣- الزر للعودة (Back Button) هو الزر للعودة إلى الشاشة المقصودة وهي صفحة الاختيار بين بيان المواد والتمرين.
- ٤- الزر لإغلاق الشاشة (Close Button) هو الزر للخروج من هذا البرنامج التعليمي.



الصورة ٤.١٧: التمرين لموضوع الاسم

وتحتوي هذه الشاشة بخمسة أزرار، وهي :

- ١- ثلاثة أزرار لتعيين إجابة الأسئلة هي الأزرار لإختيار صحّة إجابة الأسئلة.
- ٢- الزر للعودة (Back Button) هو الزر للعودة إلى الشاشة المقصودة وهي صفحة الإختيار بين بيان المواد والتمرين.
- ٣- الزر لإغلاق الشاشة (Close Button) هو الزر للخروج من هذا البرنامج التعليمي.

المميزات :

هذه التمرينات لتدريب الطلبة على تعلم القواعد النحوية وقياس قدرتهم على فهمها. كذلك التمرينان في هذه المادة هي التأكد من فهم الطلبة عن بيان هذه المادة.

المبحث الثالث: فعالية مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي

"Hypnoteaching" برنامج أندرويد "Android"

أ- النتيجة من تصديق الخبراء

بعد أن أعدت الباحثة الوحدة التعليمية، قدّمتها إلى ثلاثة الخبراء ليقوموا بالتقويم والإتيان بالاقترحات والإرشادات لتكون المواد التعليمية على صورتها المرجوة. و الخبراء الثلاثة الذين قاموا بتصديق المواد التعليمية مادة النحو على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي هم الدكتور فيصل محمود آدم كخبير المواد التعليمية وأدي روسواتي الماجستير

كخبيرة اللغة العربية، والدكتور توفيق الرحمن كخبير تصميم الوسائط المتعددة، وهم محاضرون في جامعة مالانج الإسلامية الحكومية وجامعة بورواكرتو الإسلامية الحكومية.

١- تصديق خبير المواد التعليمية

قام الدكتور فيصل محمود آدم الماجستير بتصديق المواد التعليمية وفق معيار

المواد التعليمية. ونتيجة البيانات من استبانة خبير المواد التعليمية، كما تالي :

جدول : ٤.٣

نتيجة الاستبانة حول المواد التعليمية لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد

الرقم	الأسئلة	الدرجة			
		١	٢	٣	٤
١	مناسبة مادة النحو بالمنهج الدراسي				√
٢	مناسبة الأمثلة بمادة النحو				√
٣	مناسبة الصور بأمثلة مادة النحو				√
٤	مناسبة التمرينات بالمواد المدروسة				√
مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" في مادة النحو					
٥	وضوح الكلمات الإيجابية في مادة النحو				√
٦	وضوح الهتاف في مادة النحو			√	
٧	وضوح السؤال الدافع في مادة النحو			√	
٨	وضوح الساعة لتذكير في مادة النحو				√
٩	وضوح كلمات المدح في مادة النحو				√
١٠	استخدام المواد التعليمية تسهل الطلبة في التعلّم			√	

البيان :

الدرجة ١	: ضعيف
الدرجة ٢	: مقبول
الدرجة ٣	: جيد
الدرجة ٤	: جيد جدا

الملاحظات من خبير المواد التعليمية :

(١) مراجعة بعض الأخطاء في كتابة المفردات

(٢) مراجعة الأخطاء في بعض التراكيب

ومن النتيجة لخبير المواد الدراسية فحسبت الباحثة على ذلك:

مجموعة القيمة المحسولة : $37 \times 100\% = 92.5\%$

مجموع الأسئلة ضرب على القيمة الأكثر : ٤٠

من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرفت الباحثة أن الدكتور فيصل محمود

آدم الماجستير أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية ٩٢.٥ % .

فأصبح تقدير المواد التعليمية لهذه مادة النحو في المعدل "جيد جدا"

وهي صالحة استخدامها لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

٢- تصديق خبير اللغة العربية

قامت أدي روسواتي الماجستير بتصديق اللغة العربية وفق معيار اللغة العربية.

ونتيجة البيانات من استبانة خبيرة اللغة العربية، كما تالي :

جدول : ٤.٤

نتيجة الاستبانة حول اللغة العربية لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي

التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد

الدرجة	الأسئلة	الرقم
--------	---------	-------

٤	٣	٢	١		
√				مناسبة كتابة مادة النحو بالقواعد العربية	١
√				مناسبة مادة النحو بمستوى قدرات الطلبة	٢
	√			مناسبة أصوات الكلمات في مادة النحو باللهجة العربية	٣
	√			مناسبة المفردات في مادة النحو بكفاءة الطلبة	٤
√				مناسبة أمثلة قواعد النحو بكفاءة الطلبة	٥
√				استخدام مفردات مشهورة أو شائعة	٦
	√			مناسبة اختيار المفردات في مادة النحو بالمعجم العربي	٧
√				اللغة المستخدمة في بيان قواعد النحو مفهومة للطلبة	٨
	√			اللغة المستخدمة في التمرينات النحوية مفهومة للطلبة	٩
√				اللغة المستخدمة في مادة النحو تسهل الطلبة في التعلم	١٠

البيان :

الدرجة ١ : ضعيف

الدرجة ٢ : مقبول

الدرجة ٣ : جيد

الدرجة ٤ : جيد جدا

الملاحظات من خبيرة اللغة العربية :

(١) مراجعة المفردات في هذه مادة النحو

(٢) مراجعة تسجيل الأصوات في هذا البرنامج

من النتيجة لخبيرة اللغة العربية فحسبت الباحثة على ذلك:

$$\text{مجموع القيمة المحسولة} : 36 \times 100\% = 90\%$$

مجموع الأسئلة ضرب على القيمة الأكثر : ٤٠

من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرفت الباحثة أن أدي روسواتي الماجستير

أعطت النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية ٩٠%.

فأصبح تقدير اللغة العربية لهذه مادة النحو في المعدل "جيد جدا" وهي صالحة استخدامها لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

٣- تصديق خبير التصميم الوسائط المتعددة

قام الدكتور توفيق الرحمن الماجستير بتصديق التصميم الوسائط المتعددة وفق معيار التصميم الوسائط المتعددة. ونتيجة البيانات من استبانة خبير التصميم الوسائط المتعددة ، كما تالي :

جدول : ٤.٥

نتيجة الاستبانة حول التصميم الوسائط المتعددة لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد

الرقم	الأسئلة	الدرجة			
		١	٢	٣	٤
١	وضوح خط الكتابة				√
٢	وضوح الصور				√
٣	وضوح أصوات الكلمات				√
٤	وضوح صوت الغناء	√			
٥	وضوح الأمر في التمرينات				√
٦	وضوح المعلومات	√			
٧	جذابة الصور	√			
٨	جذابة أصوات الكلمات				√
٩	جذابة تخطيط المنتج				√
١٠	مناسبة الألوان				√
١١	مناسبة ترتيب الصور				√
١٢	مناسبة تصميم البرنامج ببيكولوجي الطلبة	√			
١٣	وجود التفاعل بين الطلبة وبرنامج أندرويد	√			

√					سهول استخدام المنتج	١٤
---	--	--	--	--	---------------------	----

البيان :

الدرجة ١ : ضعيف

الدرجة ٢ : مقبول

الدرجة ٣ : جيد

الدرجة ٤ : جيد جدا

الملاحظات من خبير تصميم الوسائط المتعددة :

(١) هذا المنتج جيد وجذاب

(٢) أن تزيد الباحثة بيانات الصيرة عن المصمم وبيانات عن معلومات المنتج

من النتيجة لخبير المواد الدراسية فحسبت الباحثة على ذلك:

$$\text{مجموعة القيمة المحسولة} : 51 \times 100\% = 91.07\%$$

مجموع الأسئلة ضرب على القيمة الأكثر: ٥٦

من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرفت الباحثة أن الدكتور توفيق الرحمن

أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية ٩١.٠٧% .

فأصبح تقدير التصميم الوسائط المتعددة لهذه مادة النحو في المعدل "جيد

جدا" وهي صالحة استخدامها لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

ب- النتيجة من التجربة

بعد إصلاح البرنامج من استبانة الخبراء أجرت الباحثة الاختبار القبلي والاختبار

البعدي كتجربة المجموعة الصغيرة ثم تستمر الباحثة بتجربة في الميدان. وهذا الاختبار

يهدف إلى معرفة كفاءة الطلبة في مادة النحو قبل استخدام المادة المطوّرة وبعد

استخدامها.

١- النتيجة من التجربة المجموعة الصغيرة

قامت الباحثة بالتجربة المجموعة الصغيرة قبل التجربة في الميدان لمعرفة عيوب هذا البرنامج التي تمكن إصلاحها. أخذت الباحث ٤ طلبة من ٢٥ طالبا.

عملت الباحثة التجربة المجموعة الصغيرة بالاختبار القبلي والبعدي ونتيجتهما كما يلي:

جدول ٤.٦:

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من التجربة المجموعة الصغيرة^{٧٥}

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	غاليه نور تشهيو	٧٠	٨٥
٢	أغوس مسلم	٦٥	٩
٣	لطيفة	٦٠	٨٥
٤	ريستا فرادينا	٤٠	٦٥
مجموع النتيجة		٢٣٥	٢٤٤
المعدّل العام		٥٨.٧٥	٦١

من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي عرفت الباحثة بأن استخدام برنامج أندرويد في مادة النحو ينجح للطلبة، لأن المعدّل العام من نتيجة الاختبار القبلي هي ٥٨.٧٥ والمعدّل العام من نتيجة الاختبار البعدي هي ٦١.

أتمت الباحثة بعد الاختبار البعدي بتوزيع الاستبانة لانتاج استخدام هذا البرنامج ونتيجتها كما يلي:

جدول ٤.٧:

^{٧٥}أخذت الباحثة هذه البيانات في التاريخ ١٤ مايو ٢٠١٦ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري.

نتيجة الاستبانة لدى الطلبة في التجربة المجموعة الصغيرة بعد استخدام مادة النحو المطورة
 ببرنامج أندرويد^{٧٦}

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الدرجة			
			١	٢	٣	٤
١	عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة لتعلم النحو	٤	-	-	-	٤
٢	تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة	٤	-	-	١	٣
٣	الصور المستخدمة فيه جذابة	٤	-	-	١	٣
٤	الأصوات المنطوقة فيه واضحة	٤	-	-	٢	٢
٥	الكلمات الدوافع فيه تأثر نشاطي في التعلّم	٤	-	-	١	٣
٦	التمرينات فيه تساعدني على فهم مادة النحو	٤	-	١	١	٢
٧	أفهم مادة النحو فيه	٤	-	١	١	٢
٨	أشعر أن تعلم مادة النحو باستخدامه مفيدة	٤	-	-	-	٤
٩	أشعر بأني سعيدا بتعلم مادة النحو به	٤	-	-	-	٤
١٠	تزيد حماستي لتعلم مادة النحو بعد استخدامه	٤	-	-	٢	٢

من نتيجة الاستبانة لدى طلبة الفصل المبتدئين فحسبت الباحثة على

ذلك:

جدول : ٤.٨

^{٧٦}أخذت الباحثة هذه البيانات في التاريخ ١٤ مايو ٢٠١٦ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري.

نتيجة تحليل الاستبانة لدى الطلبة في التجربة المجموعة الصغيرة بعد استخدام مادة النحو المطوّرة برنامج أندرويد

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الإجابة				مجموع القيمة
			١	٢	٣	٤	
١	عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة لتعلم النحو	٤	-	-	-	٤	١٦
المئوية			١٠٠%				
٢	تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة	٤	-	-	١	٣	١٥
المئوية			٩٣.٧٥%				
٣	الصور المستخدمة فيه جذابة	٤	-	-	١	٣	١٥
المئوية			٩٣.٧٥%				
٤	الأصوات المنطوقة فيه واضحة	٤	-	-	٢	٢	١٤
المئوية			٨٧.٥%				
٥	الكلمات الدوافع فيه تؤثر نشاطي في التعلّم	٤	-	-	١	٣	١٥
المئوية			٩٣.٧٥%				
٦	التمرينات فيه تساعدني على فهم مادة النحو	٤	-	١	١	٢	١٣
المئوية			٨١.٢٥%				
٧	أفهم مادة النحو فيه	٤	-	١	١	٢	١٣
المئوية			٨١.٢٥%				
٨	أشعر أن تعلم مادة النحو	٤	-	-	-	٤	١٦

						باستخدامه مفيدة	
١٠٠ %						المئوية	
١٦	٤	-	-	-	٤	أشعر بأني سعيدا بتعلم مادة النحو به	٩
١٠٠ %						المئوية	
١٤	٢	٢	-	-	٤	تزيد حماسي لتعلم مادة النحو بعد استخدامه	١٠
٨٧.٥ %						المئوية	
١٤٤	٢٩	٨	٢	-	٤٠	مجموع القيمة المحسولة	
٩٠ %						المئوية الكلية للإنتاج	

ومن نتيجة الاستبانة المحسولة بعد استخدام مادة النحو المطوّرة ببرنامج أندرويد ، يعرف أن:

- (١) ١٠٠ % من الطلبة يقولون على أن عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة
- (٢) ٩٣.٧٥ % من الطلبة يقولون على أن تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة.
- (٣) ٩٣.٧٥ % من الطلبة يقولون على أن الصور المستخدمة فيه جذابة.
- (٤) ٨٧.٥ % من الطلبة يقولون على أن الأصوات المنطوقة فيه واضحة
- (٥) ٩٣.٧٥ % من الطلبة يقولون أن الكلمات الدوافع فيه تؤثر نشاطهم في التعلّم
- (٦) ٨١.٢٥ % من الطلبة يقولون على أن التمرينات فيه تساعدهم في فهم مادة النحو
- (٧) ٨١.٢٥ % من الطلبة يقولون على أنهم يفهمون مادة النحو فيه.

٨) ١٠٠ % من الطلبة يقولون على أنهم يشعرون أن تعلم مادة النحو باستخدامه مفيدة.

٩) ١٠٠ % من الطلبة يقولون على أنهم سعيديون لتعلم مادة النحو به.

١٠) ٨٧.٥ % من الطلبة يقولون على أن هذا البرنامج يزيد حماسهم لتعلم مادة النحو بعد استخدامه.

أما النسبة المئوية من جميع الإستبانات فحصلت النتيجة إلى ٩٠ % . وهذا يدل على أن قبول الطلبة على هذا البرنامج "جيد جدا". وكذلك أيضا أن هذا البرنامج صالح لمواصلة في التجربة الميدانية.

٢- النتيجة من التجربة الميدانية

بعد أن قامت الباحثة بتجربة المجموعة الصغيرة ثم عقدت الباحثة التجربة الميدانية بأفراد التجربة من الطلبة المرحلة الابتدائية، عددهم ٢٥ طالبا، تستهدف لنيل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي. واختارت الباحثة طلبة هذا الفصل لأنهم من المبتدئين في تعلم مادة النحو وتمكن هذه المادة المطورة أكثر فعالية لهم لطلبة الفصل المستوى المبتدئين في الدورة تعليم اللغة العربية "الفارسي" باري كديري لقياس مدى فعالية المواد التعليمية المطورة. فقامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي لهم ونتيجتهما كما يلي:

جدول : ٤.٩

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في التجربة الميدانية^{٧٧}

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	زكي يحيى الأزامي	٧٥	٩٠

^{٧٧}أخذت الباحثة هذه البيانات في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٦ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري.

٩٠	٩٠	لظفي وينارنو	٢
٨٠	٦٥	علي محمد	٣
٧٥	٥٠	أغيل دوي فراستيا	٤
٨٠	٧٥	رحمة غيلنج	٥
٩٠	٦٥	مقداد	٦
٧٥	٥٠	فليم أغوس	٧
٧٥	٨٥	محمود سمسوري	٨
٨٥	٧٥	غاليه نور تشهيو	٩
٩٠	٧٠	أغوس مسلم	١٠
٨٥	٦٥	لطيفة	١١
٩٠	٧٠	ستي نور عائشة	١٢
٩٠	٣٥	أزكي ألقى	١٣
٨٠	٧٥	ديني ي	١٤
٨٥	٧٠	وولنداري	١٥
٨٥	٤٥	سيده نفيسة	١٦
٦٥	٥٥	محفظة	١٧
٦٥	٤٠	ريستا فرادينا	١٨
٤٥	٦٥	نور فاطمة الزهر	١٩
٧٥	٣٠	مفتاح الجنة	٢٠
٧٥	٦٥	هلمة عفة السنة	٢١
٨٠	٧٠	أرانا فريضة	٢٢
٨٠	٨٠	ستي ميمونة	٢٣
٧٥	٩٠	دوي يونيتا ساري	٢٤
٧٠	٨٥	سلوك برارة	٢٥

١٩٧٥	١٦٤٠	مجموع النتيجة
٧٩	٦٥.٦	المعدّل العام

قد وصلت الباحثة إلى تحليل البيانات بتحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للتجربة الميدانية، وتحليل المقارنة بين هاتين المجموعتين، كلاهما لنيل البيانات الصادقة. ويتبع الباحثة في عملية التحليل الخطوات التالية :

جدول : ٤.١٠

تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في التجربة الميدانية

الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار		التفاوت بين الاختبار القبلي والبعدي (d)	d^2
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي		
١	زكي يحيى الأزامي	٧٥	٩٠	١٥	٢٢٥
٢	لطفي وينارنو	٩٠	٩٠	٠	٠
٣	علي محمد	٦٥	٨٠	١٥	٢٢٥
٤	أغيل دوي فراستيا	٥٠	٧٥	٢٥	٦٢٥
٥	رحمة غيلنج	٧٥	٨٠	٥	٢٥
٦	مقداد	٦٥	٩٠	٢٥	٦٢٥
٧	فليم أغوس	٥٠	٧٥	٢٥	٦٢٥
٨	محمود سمسوري	٨٥	٧٥	-١٠	١٠٠
٩	غاليه نور تشهيو	٧٥	٨٥	١٠	١٠٠
١٠	أغوس مسلم	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
١١	لطيفة	٦٥	٨٥	٢٠	٤٠٠
١٢	ستي نور عائشة	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
١٣	أزكي ألقى	٣٥	٩٠	٥٥	٣٠٢٥

٢٥	٥	٨٠	٧٥	ديني	١٤
٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	وولنداري	١٥
١٦٠٠	٤٠	٨٥	٤٥	سيده نفيسة	١٦
١٠٠	١٠	٦٥	٥٥	محفظة	١٧
٦٢٥	٢٥	٦٥	٤٠	ريستا فرادينا	١٨
٤٠٠	-٢٠	٤٥	٦٥	نور فاطمة الزهر	١٩
٢٠٢٥	٤٥	٧٥	٣٠	مفتاح الجنة	٢٠
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	هلمة عفة السنة	٢١
١٠٠	١٠	٨٠	٧٠	أرانا فريضة	٢٢
٠	٠	٨٠	٨٠	ستي ميمونة	٢٣
٢٢٥	١٥	٧٥	٩٠	دوي يونيتا ساري	٢٤
٢٢٥	-١٥	٧٠	٨٥	سلوك برارة	٢٥
١٢٤٢٥	٣٦٥	١٩٧٥	١٦٤٠	المجموع	
٤٩٧	١٤.٦	٧٩	٦٥.٦	المعدل	

تبيّن من العرض السابق أنّ المواد التعليمية المصاحبة لمادة النحو على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" فعالية جيدة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو. وقد أيدها ارتفاع معدل النتائج في الاختبار البعدي من الاختبار القبلي. فكان معدل نتائج العينات في الاختبار القبلي ٦٥.٦ ثم ارتقى إلى ٧٩. ولتحليل تلك النتائج استخدمت الباحثة معادلة التاء الحسابي كما يلي:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x_d^2}{N(N-1)}}}$$

t = معادلة تاء الحساب

d = تفاوت النتيجة بين الاختبار القبلي والبعدي

Md = المتوسط الحاصلة من تفاوت النتائج بين الاختبارين

x_d = الانحراف لكل نتيجة (بمعادلة $d-Md$)

$\sum x_d^2$ = مجموع نتيجة الانحراف التربيعي

N = عدد أفراد العيّنات

من تلك المعادلة، فتُعرف أن:

$$Md = 360 : 25 = 14.6$$

$$\sum x_d^2 = 497$$

$$N = 25$$

$\frac{14.6}{0.91}$	٥	$\frac{14.6}{\sqrt{\frac{497}{600}}}$	٣	$\frac{14.6}{\sqrt{\frac{497}{25(25-1)}}}$	١
$t = 16.04$	٦	$\frac{14.6}{\sqrt{0.83}}$	٤	$\frac{14.6}{\sqrt{\frac{497}{25(24)}}}$	٢

المصاحبة لماده النحو برنامج أندرويد التي أعددتها الباحثة بدورة تعليم اللغة العربية "الفارسي" باري كديري لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو، فأصبح المعيار لتصديق ذلك الفرض هو:

(١) إذا كانت درجة تاء الحساب أكبر من درجة تاء الجدول فالفرض مقبول، وهذا يعني أن المواد التعليمية المصاحبة لمادة النحو برنامج أندرويد التي أعدتها الباحثة فعّالة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

(٢) إذا كانت درجة تاء الحساب أصغر من درجة تاء الجدول فالفرض مرفوض، وهذا يعني أن المواد التعليمية المصاحبة لمادة النحو برنامج أندرويد التي أعدتها الباحثة غير فعّالة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

قبل أن تختبر الباحثة فرضية البحث بذلك لمعيار، عرضت الباحثة

البيانات الآتية:

(١) درجة الحرية المحسولة من معادلة $df = N-1$ هي ٢٤ (الناجمة من ١-٢٥)

(٢) درجة التوزيع في تاء الجدول على مستوى التصديق ٠.٥% لدرجة الحرية

$$\text{المحسولة (٢٤)} = ٢.٨٠$$

(٣) الدرجة المحسولة من تاء الحساب = ١٦.٠٤

$$١٦.٠٤ > ٢.٨٠$$

تحصلت الباحثة من العرض السابق أن درجة تاء الحساب (١٦.٠٤) أكبر من درجة تاء الجدول على مستوى التصديق ٠.٥% (٢.٨٠). فتعني ذلك أن الفرض السابق مقبول. وأيدت هذه النتيجة أن المواد التعليمية المصاحبة لمادة النحو ببرنامج أندرويد التي أعدتها الباحثة فعالة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو.

ج- النتيجة من استبانة المعلم والطلبة

وزعت الباحثة الاستبانة على المعلم والطلبة بعد استخدام مادة النحو المطورة ببرنامج أندرويد لمعرفة مزايا هذا البرنامج وعيوبه. أما معلّمة مادة النحو في الدورة تعليم اللغة العربية "الفارسي" باري كديري وهو محمد سلمان فاروه. والطلبة من مجموعة التجربة، وهناك ٢٥ طلبة.

١- الاستبانة للمعلم

وزعت الباحثة الاستبانة لمعلم مادو النحو وهو محمد سلمان فاروه. وهناك نتيجة البيانات من استبانة معلم مادة النحو، كما يلي :

جدول : ٤.١١

نتيجة الاستبانة لدى المعلم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطورة ببرنامج

أندرويد^{٧٨}

^{٧٨}أخذت الباحثة هذه البيانات في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٦ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري.

الدرجة				الأسئلة	الرقم
٤	٣	٢	١		
√				مادة النحو التي تستخدم في هذا البرنامج مناسبة بقدرة الطلبة	١
√				باستخدام هذا البرنامج يمكن أن يفهم الطلبة النحو واضحا	٢
	√			اللغة المستخدمة في هذه المادة في مستوى الطلبة المبتدئين	٣
√				هذا البرنامج مطابق لتعلم مادة النحو	٤
√				الصور المستخدمة فيه جذابة	٥
√				الألوان المستخدمة فيه جذابة	٦
	√			أصوات الكلمات الدوافع فيه تؤثر في نشاط الطلبة في التعلم	٧
	√			يناسب هذا البرنامج بطلبة المستوى المبتدئ	٨
√				يسهل على الطلبة تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج	٩
	√			وجود التمرينات فيه يساعد الطلبة في فهم مادة النحو	١٠

البيان :

الدرجة ١ : ضعيف

الدرجة ٢ : مقبول

الدرجة ٣ : جيد

الدرجة ٤ : جيد جدا

من نتيجة الاستبانة لدى مدرس اللغة العربية فحسبت الباحثة على ذلك:

$$\text{مجموع القيمة المحسوبة} : 36 \times 100\% = 90\%$$

مجموع الأسئلة ضرب على القيمة الأكثر: ٤٠

الجودة المنتجة من استجابة المدرس بالنسبة المئوية ٩٠ % أو في درجة "جيد

جدا".

فتفسير هذا التقدير هو: إن المواد التعليمية التي أعدها الباحثة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو جيدة وصالحة استخدامها للفصل المبتدئين في تعلم اللغة العربية، تدل تلك النتيجة على الرأي الإيجابي من المعلم عن هذا البرنامج.

٢- الاستبانة للطلبة

وزعت الباحثة الاستبانة للطلبة للفصل المبتدئين. وهناك نتيجة البيانات من استبانة الطلبة، كما يلي :

جدول : ٤.١٢

نتيجة الاستبانة لدى المعلم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطورة ببرنامج أندرويد^{٧٩}

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الدرجة			
			١	٢	٣	٤
١	عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة لتعلم النحو	٢٥	-	-	٧	١٨
٢	تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة	٢٥	-	٤	٤	١٧
٣	الصور المستخدمة فيه جذابة	٢٥	-	١	٨	١٦
٤	الأصوات المنطوقة فيه واضحة	٢٥	-	٤	٥	١٦
٥	الكلمات الدوافع فيه تؤثر نشايطي في التعلم	٢٥	-	-	٥	٢٠

^{٧٩}أخذت الباحثة هذه البيانات في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٦ في دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي" باري كديري.

١٨	٣	٤	-	٢٥	التمرينات فيه تساعدني على فهم مادة النحو	٦
٢٢	٢	١	-	٢٥	أفهم مادة النحو فيه	٧
١٥	٧	٣	-	٢٥	أشعر أن تعلم مادة النحو باستخدامه مفيدة	٨
١٦	٨	١	-	٢٥	أشعر بأني سعيدا بتعلم مادة النحو به	٩
١٨	٥	٢	-	٢٥	تزيد حماسي لتعلم مادة النحو بعد استخدامه	١٠

من نتيجة الاستبانة لدى طلبة الفصل المبتدئين فحسبت الباحثة على ذلك:

جدول : ٤.١٣

تحليل نتيجة الاستبانة لدى المعلم في التجربة الميدانية بعد استخدام مادة النحو المطورة برنامج أندرويد

الرقم	الأسئلة	مجموعة البيانات	الإجابة				مجموع القيمة
			١	٢	٣	٤	
١	عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة لتعلم النحو	٢٥	-	-	٧	١٨	٩٣
			٩٣ %				المئوية
٢	تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة	٢٥	-	٤	٤	١٧	٩٨
			٩٨ %				المئوية
٣	الصور المستخدمة فيه جذابة	٢٥	-	١	٨	١٦	٩٠
			٩٠ %				المئوية
٤	الأصوات المنطوقة فيه واضحة	٢٥	-	٤	٥	١٦	٨٧

٨٧ %						المئوية
٩٥	٢٠	٥	-	-	٢٥	٥ الكلمات الدوافع فيه تأثر نشاطي في التعلّم
٩٥ %						المئوية
٨٩	١٨	٣	٤	-	٢٥	٦ التمرينات فيه تساعدني على فهم مادة النحو
٨٩ %						المئوية
٩٦	٢٢	٢	١	-	٢٥	٧ أفهم مادة النحو فيه
٩٦ %						المئوية
٨٧	١٥	٧	٣	-	٢٥	٨ أشعر أن تعلم مادة النحو باستخدامه مفيدة
٨٧ %						المئوية
٩٠	١٦	٨	١	-	٢٥	٩ أشعر بأني سعيدا بتعلم مادة النحو به
٩٠ %						المئوية
٩١	١٨	٥	٢	-	٢٥	١٠ تزيد حماسي لتعلم مادة النحو بعد استخدامه
٩١ %						المئوية
٩١٦	١٧٦	٤٧	٢٠	-	٢٥٠	مجموع القيمة المحسولة
٩١.٦ %						المئوية الكلية للإنتاج

ومن نتيجة الاستبانة المحسولة، يعرف أن:

(١) ٩٣ % من الطلبة يقولون على أن عرض البرنامج أندرويد عن مادة النحو جذابة.

(٢) ٩٨ % من الطلبة يقولون على أن تعلم مادة النحو باستخدام هذا البرنامج سهلة.

(٣) ٩٠ % من الطلبة يقولون على أن الصور المستخدمة فيه جذابة.

(٤) ٨٧ % من الطلبة يقولون على أن الأصوات المنطوقة فيه واضحة.

(٥) ٩٥ % من الطلبة يقولون على أن الكلمات الدوافع فيه تؤثر في نشاطهم في التعلّم.

(٦) ٨٩ % من الطلبة يقولون على أن التمرينات فيه تساعدهم في فهم مادة النحو

(٧) ٩٦ % من الطلبة يقولون على أنهم يفهمون مادة النحو فيه.

(٨) ٨٧ % من الطلبة يقولون على أنهم يشعرون أن تعلم مادة النحو باستخدامه مفيدة.

(٩) ٩٠ % من الطلبة يقولون على أنهم سعيديون لتعلم مادة النحو به.

(١٠) ٩١ % من الطلبة يقولون على أن هذا البرنامج يزيد حماسهم لتعلم مادة النحو بعد استخدامه.

أما النسبة المئوية من جميع الإستبانات فحصلت النتيجة إلى ٩١.٦ % . وهذا يدل على أن قبول الطلبة هذا البرنامج "جيد جدا" ويمكن للباحثة أن تتطوره لزيادة حماسة الطلبة في تعليم القواعد النحوية ويرقي كفاءتهم.

فتفسير هذا التقدير هو: إن المواد التعليمية التي أعدتها الباحثة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو جيدة وصالحة استخدامها للفصل المبتدئين في تعلّم اللغة العربية، تدل تلك النتيجة على الرأي الإيجابي من الطلبة عن هذا البرنامج.



بعد أن تبحث الباحثة البيانات في الفصل الرابع، تقدم الباحثة الفصل الأخير. ويحتوى الفصل الأخير على نتائج البحث، التوصيات والاقتراحات المرتبطة بالبحث في هذا الموضوع.

أ- نتائج البحث

بعد تطوير مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسي التعليمي
 "Hypnoteaching" ببرنامج أندرويد، وتحكيمة من الخبراء، وتجربته إلى الطلبة، تستطيع
 الباحثة أن تستخرج النتائج التالية:

١- لإنتاج برنامج أندرويد في تعليم مادة النحو على أساس مدخل التنويم

المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching"، قامت الباحثة الخطوات التالية:

أ) قامت الباحثة بالدراسة التمهيديّة للحصول على المعلومات عن

أحوال الطلبة والمدرّسين بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "الفارسي"

باري كذلك المعلومات حول أنشطة تعليم وتعلّم القواعد النحوية.

ب) بعد أن قامت الباحثة بالدراسة التمهيديّة فتأتي بخطوات إعداد المواد

التعليمية لمادة النحو ويتكون من:

(١) مرحلة إعداد برنامج أندرويد والبرامج الآخر المحتاجة لعملية

تطوير المواد التعليمية لمادة النحو.

(٢) مرحلة كتابة خطة التصميم (Design Concept) لإنتاج

البرنامج التعليمي لمادة النحو.

(٣) مرحلة تعيين مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي

"Hypnoteaching" لمادة النحو.

(٤) مرحلة تعيين الصور والألوان التي ستستخدمها في البرنامج

التعليمي لتعليم مادة النحو.

(٥) مرحلة تعيين الأصوات والموسيقى المستخدمة في البرنامج

التعليمي لتعليم مادة النحو.

(٦) مرحلة تعيين الأزرار في كل شاشات البرنامج التعليمي.

(٧) مرحلة تجربة البرنامج التعليمي من نفس الباحثة والإصلاح ثم

التصديق إلى الخبراء والإصلاح ثم التجربة في الميدان.

٢- وخصائص هذه المواد التعليمية لمادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد كما تالي :

أ) الأيقونة

ب) المقدمة

ج) الصفحة الرئيسية (Home)

د) الكلمات الإيجابية

هـ) الهتاف (Yelling)

و) السؤال الدافع (Motivation Question)

ز) الساعة لتذكير (Emotion Reminder Watch)

ح) كلمات المدح

ط) اللغة المستخدمة بسيطة للمبتدئين

ي) التمرينات

٣- في الأخير قياس فعالية مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ

التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد، وأما نتائجها كما تلي :

أ) نتائج تصديق المنتج من ٣ الخبراء وهي جيّد جدا.

ب) نتائج التجربة في المجموعة الصغيرة والتجربة الميدانية لهذا البرنامج أندرويد

لها فعالية جيدة لترقية كفاءة الطلبة في مادة النحو. وقد أيدها ارتفاع

معدّل النتائج في الاختبار البعدي من الاختبار القبلي. فكان معدل

نتائج العينات في الاختبار القبلي ٦٥.٦ ثم ارتقى إلى ٧٩. كما

أشارت إليها درجة تاء الحساب (١٦.٠٤) التي كانت أكبر من درجة

تاء الجدول على مستوى التصديق %٠.٠٥ (٢.٨٠).

ج) النتائج من استبانة المعلّم والطلبة بعد استخدام هذا البرنامج التعليمي

هي جيد جدا.

ب- توصيات البحث

انطلاقا من نتائج البحث تقدّم الباحثة هذه الحلول المقترحة:

- ١- ينبغي على كل معلّم مادة النحو أن يأتي بالأنشطة التعليمية المتنوّعة وأساليب التقويم المختلفة عند قيامهم بالعملية التعليمية إلى أن تصبح عملية مريحة للطلبة وغير مملة.
- ٢- أن يمارس الطلبة الأنشطة النحوية بناء لكفاءتهم اللغوية.
- ٣- أن يهتم معلّم مادة النحو بمدخل تعليم القواعد النحوية أو طرقه أو أساليبه المناسبة ليكون التعليم جذابا لا يسبب الملل.
- ٤- أن يكثر معلّم مادة النحو من التدريبات بعد انتهاء تعليم كل موضوع من موضوعات القواعد النحوية.
- ٥- ينبغي على كل معلّم مادة النحو أن يقلل ترجمة اللغة الإندونيسية في خلال التدريس لتكوين مهارات اللغوية لدي الطلبة.

ج- الاقتراحات

- ترجو الباحثة أن تكون نتيجة هذا البحث مدخلا لمن يريدون أن يقوموا بمثل هذا البحث لذلك قدّمت الباحثة الاقتراحات الآتية:
- ١- إنّ الموضوعات التي أعدتها الباحثة في المواد التعليمية المعدّة محصورة على الموضوعات البسيطة للمبتدئين في مادة النحو. فينبغي على الباحث القادم أن يُعدّ موضوعات أخرى للطلبة من المستوى المتوسط أو المتقدم.
 - ٢- على الباحثين الآخرين أن يطوروا هذا البحث، مثلا أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد للمواد الأخرى.
 - ٣- إن تطوير هذه مادة النحو على أساس مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (Hypnoteaching) ببرنامج أندرويد وفقا بخلفية الطلبة والمشكلات الموجودة فينبغي على الباحث القادم أن يطور المواد التعليمية مناسبة باحتياجات الطلبة.



قائمة المصادر والمراجع

المصادر

القرآن الكريم

المراجع العربية

أحمد، عبد القادر. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م.
بدوي، محمد. أندرويد ببساطة. دون المكان : دون الطبعة، ٢٠١١.

- بشر، كمال. اللغة العربية بين الوهم وسوء الفهم. القاهرة: دار غريب، دون السنة.
- جني، ابن. الخصائص. بيروت: دار الكتب العربية، ١٩٥٢م.
- حسين، طه علي وسعاد عبد الكريم. اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها. دون المكان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥.
- خاطر، محمد رشدي ومصطفى رسلان. تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة: دار الثقافة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠م.
- الدريج، محمد. تحليل العملية التعليمية. دون المكان: دار الكتاب الجامعي، ٢٠٠٣.
- الخولي، فتحى على يونس ومحمود كامل الناقة وعلى أحمد مذكور. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١م.
- الخولي، محمد علي. الاختبارات اللغوية. صويلح: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
- دويدري، رجاء وحيد. البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارستها العملية. دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨.
- شحاتة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦.
- صيني، محمود إسماعيل وآخرون. السجل العلمي للندوة العالمية لتعليم العربية للناطقين بها المعلم والكتاب والطريقة والوسائل. الرياض: عماد شؤون المكتبات جامعة الرياض، ١٩٨٠م.
- طعيمة، رشدي أحمد. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول. المدينة: جامعة أم القرى، دون السنة.
- _____ . تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر : جامعة المنصورة، دون السنة.
- عاشور، راتب قاسم ومحمد فؤاد الجوامدة. أساليب التدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. دون المكان: دار المسيرة، ٢٠٠٣.
- عبد العزيز، حمدي أحمد. التعليم الإلكتروني. عمان: دار الفكر، ٢٠٠٨.

عبد اللطيف، محمد حماسة. النحو والدلالة. القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٠م.
عبيدات، ذوقان. البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. عمان: دار الفكر،
١٩٩٨.

عبيدات، محمد ومحمد أبو نصار ومحمد عقلة مبيضين، منهجية البحث العلمي القواعد
والمراحل والتطبيقات. عمان: دار وائل، ١٩٩٩م.
عيساني، عبد المجيد. النحو العربي بين الأصالة والتجديد. دون المكان: دار ابن حزم،
٢٠٠٨.

الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم وآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية
لغير الناطقين بها (الجانب النظري). دون المكان: مؤسسة الوقف
الإسلامي، ١٣٢٣هـ.

محمد علي مدخل إلى علم اللغة. الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣م.
معروف، نايف محمود. خصائص العربية وطرائق تدريسها. لبنان: دار النفائس،
١٩٩٨م.

الناقبة، محمود كامل. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه-مداخله-طرق
تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث
والمناهج، ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥م.

نعمة، فؤاد ملخص قواعد اللغة العربية. سورابايا: توكو كتاب الهداية، دون السنة.

البحوث العلمية

جيك خمسية، إعداد المواد التعليمية لمهارات اللغة الأربع بمدخل التنويم المغناطيسي
التعليمي (Hypnoteaching) (بحث تطويري بمدرسة بيت الرحمن ببندا أتشيه)،
رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية، ٢٠١٢م)

توفيق الرحمن ، تطوير مادة المفردات على أسس التعلم الذاتي ببرنامج أندرويد في مدرسة دار النجاح الابتدائية بجي باسوروان، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٥م)

عفة النهي، تطوير المادة التعليمية لتعليم قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة (بحث تطوري في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامبا براس حومبانج جاوى الشرقية)، رسالة ماجستير غير منشورة، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١م).

المراجع الأجنبية

- Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: Bintang Sejahtera, 2013.
- Almatin, MD. *Isma Dahsyatnya hypnosis Learning untuk guru & orang tua*. Yogyakarta : Pustaka Widyatama, 2010.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi* . Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010.
- Asrori, Imam. Muhammad Thohir. M. Ainin. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat Indonesia. 2014.
- Hajar, Ibnu. *Hypnoteaching*. Yogyakarta : Diva Press, 2011.
- Hasan, Iqbal *Analisis Data Penelitian dengan Statistik* . Jakarta: PT.Bumi Aksara, 2003.
- Jaya, Novian Tiwidia. *Hypnoteaching “Bukan Sekedar Mengajar”*. Bekasi: D-Brain, 2010.
- K.E, Kasihani. *English For Young Learning*. Jakarta: Bumi Aksara. 2007.
- Komputer, Tim Wahana. *Shorcourse Android Programming with Eclipse* .Yogyakarta: Andi, 2013.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: DIVA Press. 2014.
- Prawiradilaga, Dewi Salma. *Prinsip Disain Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group. 2007.
- Sudjana, Nana. *Statistik: Desain dan Analisis Ekspserimen*. Bandung: Tarsito Bandung, 1990.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2010.
- Yustisia, N. *Hypnoteaching*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.

شبكة الإنترنت

أحمد إبراهيم خضر، "الفارق بين البيانات والمعلومات"،

تؤخذ في التاريخ ١٦ يناير <http://www.alukah.net/web/khedr/0/50222/>،

.٢٠١٦

ليل إيسام، "دورة برمجة أندرويد"،

تؤخذ في التاريخ ١٦ نوفمبر <http://www.traidnt.net/vb/traidnt2250240/>،

.٢٠١٥

كريم علي، "ما هو مفهوم نظام أندرويد"،

تؤخذ في التاريخ ١٦ نوفمبر <http://www.m-me.net/vb/showthread.php>،

.٢٠١٥

Novri Rizal, "Hypnoteaching Menggunakan Rangkaian Kata Sugesti Pada Proses Pembelajaran Cemerlang", <http://www.slideshare.net/>, diakses pada tanggal 17 November 2015.