

صراع "الدولة الإسلامية عراق وسورية" (ISIS)  
(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)

البحث الجامعي

مقدم لاستيفاء شروط الإختبار النهائي للحصول على درجة سرجانا (S1)

في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد :

محمد بشير نذير

رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥

المشرف :

الدكتور الحاج سوتمان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٥

الإستهلال

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ

دَرَجَاتٍ

(القران في السورة المجادلة، آية: ١١)



## الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

(١) أبي المحبوب "عبد الله مشكور"

(٢) أُمي المحبوبة "سيتي مصليحة"

(٣) جميع المدرس في جامعة

(٤) مشرفي "الدكتور سوتمان الماجستير"

(٥) أصحابي في قسم اللغة العربية وأدبها

(٦) أصحابي في منظمة أنشطة سني رليجيوز

(٧) أصحابي في جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج

(٨) معلم وأصحابي في معهد أنوار الهدى مالانج

بارك الله لهم..... أمين

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي أن هدانا الله المفيض الأنوار وفتح الأبصار وكاشف الأشرار ورفع الأستار ولصلاة وسلام على نور الأنوار وسيد الأبرار وعلى اله وأصحابه الطاهرين الخيار.

قد تم هذا البحث الجامعي بعون الله التقدير العظيم الذي هو المستعان وإليه التكلان، والذي من على الباحث الهمة القوية للقيام به، حتى تتمكن من إعداده على الصورة التي هي في أيد القراء.

ولم يفت الباحث تقديم أعلى الشكر وأزكى التقدير لحضرة والدين روحي وحياتي للذين يريان في حناهما على السير إلى الأمام بلا شك ولا شأم، ويدعون لي في حار النهور وبرد اليالي، وكذلك الشأن لإخوان الأحياء الذين يوقدون همتي بجلوص الصدرهم وعموق القلبهم كل ان وحين.

وقدم الباحث بعد ذلك الشكر والتقدير لجميع أساتيدي وجميع إخوان وأصحابي، خاصة إلى :

- ١) الأستاذ الدكتور الحاج موجيا رهرجو الماجستير، مدير الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٢) الدكتورة إستعادة الماجستير، عميدة كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٣) محمد فيصل، الماجستير، رئيس قسم اللغة العربية وأدبها جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٤) الدكتور الحاج سوتمان الماجستير، مشرفي في هذا البحث، هذا الجامعي الذي لا يتم هذا البحث بدون التوجيهات والإرشادات منه.
- ٥) جميع زملاعي الحباء في منظمة أنشطة "سني رليجيوس".
- ٦) جميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وأدبها خصوصا للعام الدراسي ٢٠١١ كلهم فيه.

٧) جميع أصحابي في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي لم يذكر في هذا البحث كلهم.

٨) معلمي وأصحابي في معهد أنوار الهدى مالانج.

هكذا شكري وتقدير الذي لايسمح لي أن يذكر كل من ساهم لي هذا هذا البحث الجامعي، فحسبي أن أدعو الله الرحمن الرحيم الغفور لهم على أن يجزيهم بأحسن ما عملوا. أمين يارب العالمين.



وزارة الشؤون الدينية  
كلية العلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية وأدبها  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



## تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته :  
الإسم : محمد بشير نذير  
رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥  
عنوان : صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية  
(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على الدرجة سرجانا (S-١) لكلية العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وأدبها للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ م.

تحريرا بمالانج، ٠٢ يوليو ٢٠١٥

المشرف

الدكتور الحاج سوتمان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
كلية العلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية وأدبها



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

## تقرير لجنة المناقشة عن البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الإسم : محمد بشير نذير

رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥

عنوان : صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية

(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)

وقررت اللجنة نجاحه واستحقاقه درجة سرجانا (S-١) في قسم اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٠٢ يوليو ٢٠١٥

(  
(  
(

(١) الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير

(٢) الدكتور الحاج ولدانا وركاديتنا الماجستير

(٣) الدكتور الحاج سوتمان الماجستير

سيدة كلية الإنسانية

(  
(  
(



الدكتور استعادة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٣١٣١٩٩٢٠٣٢٠٠٢

وزارة الشؤون الدينية  
كلية العلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية وأدبها

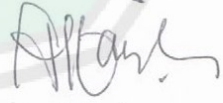


جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

### تقرير رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

تسلم قسم اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:  
الإسم : محمد بشير نذير  
رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥  
عنوان : صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية  
(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)  
لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على درجة سرجانا (S-١), لكلية العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وأدبها.

تحريرا بمالانج, ٠٢ يوليو ٢٠١٥

  
محمد فيصل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٤



وزارة الشؤون الدينية  
كلية العلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية وأدبها  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



### تقرير عميدة كلية العلوم الإنسانية

تسلم عميدة كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:  
الإسم : محمد بشير نذير  
رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥  
عنوان : صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية  
(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)  
لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على درجة سرجانا (S-١), لكلية العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وأدبها.

تحريرا بمالانج، ٠٢ يوليو ٢٠١٥

عميدة كلية العلوم الإنسانية



رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٣١٩٩٢٠٣٢٠٠٢

## رسالة الإقرار

أفيدكم علما بأني الطالب :

الإسم : محمد بشير نذير

رقم القيد : ١١٣١٠١٠٥

عنوان : صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية

(نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك)

أحضرتة وكتبته بنفسه وما زادته من إبداع غيري أو الأخر. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشريف أو مسؤولي قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٠٢ يوليو ٢٠١٥

الباحث



محمد بشير نذير

رقم القيد: ١١٣١٠١٠٥

## مستخلص

محمد بشير نذير (١١٣١٠١٠٥)، ٢٠١٥. صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية (نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك). البحث الجامعي، قسم اللغة عربية وأدبها الكلية الإنسانية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت الإشراف: الدكتور الحاج سوتمان الماحستير.

الكلمة الأساسية : الدولة الإسلامية عراق وسورية

صراع "الدولة الإسلامية في عراق وسورية" التي تبدأ في شرق الأوسط. أما تظهر هذا التدفق ممتع مصلحة العامة في كثير البلاد لهم عرب والعجم. وأكثر المسلمين يشعر بقلق عن حدث ذلك بما فيه الإندونيسيا وينتشر بها. يعرف عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي تدفق القسوة والإرهاب. أما الدولة الإسلامية عراق وسورية هو الدولة مسمى بالإسلام وعندها الحجة لقيام الدولة الخلافة ولكنها ليس بصفة الإسلام في يوميته كمثل قتل الشخص وقطع الرأس وغيرها. ويأخذ الباحث الخطاب من أحمد عبد الحافظ عن هذا الدولة.

في هذا البحث الجامعي استخدم الباحث على أسئلتين، (١) كيف الدولة الإسلامية عراق وسورية في الآونة الأخيرة؟. (٢) ما حدث في صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك؟.

في هذا البحث استخدم الباحث المنهج الوصفي. ويتكون من البيانات الأساسية والثانوية. فالبيانات الأساسية في هذا البحث هي الخطاب الدولة الإسلامية عراق وسورية بالكاتب أحمد عبد الحافظ. والثانوية هي بعض من كتب الإسلامية التي تتعلق بها. ويتحلل الباحث الخطاب بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك.

وكانت النظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك لينظر الخطاب عن الدولة الإسلامية عراق وسورية في الوسائل الإعلام، يجب للقارئ نظر إلى من الكاتب: أحمد عبد الحافظ. ومن وسائل الإعلام: Islamstory.com. ومن صاحب الوسائل الإعلام: أ.د. راغب السرجاني. ولأي شئ يصنع هذه الأخبار ويظهر في وسائل الإعلام. ذلك أهمية الطريقة ليفهم عن حقائق الخطاب.

## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

يبحث الباحث عن "الدولة الإسلامية في عراق وسورية" التي تبدأ في شرق الأوسط. أما تظهر هذا التدفق ممتع مصلحة العامة في كثير البلاد لهم عرب والعجم. وأكثر المسلمين يشعر بقلق عن حدث ذلك بما فيه الإندونيسيا وينتشر بها. يعرف عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي تدفق القسوة والإرهاب. أما إصطلاح عن الإرهاب هي يعمل القسوة بلا شرعي أو تهديد أن يعمل القسوة بكل طريقة كما مذبحه وتعذيب وتنسف المتفجرة بأهداف السياسية بنحو ينطلق الحماسة المكافحة وتأييدي العدو أو الوسيلة لينال الأخبار أو فضيلة المدي. والمعني العامة الإرهاب يعمل القسوة ليقهر العدو بفضيلة نفس الإرهابي<sup>١</sup>. وفي ناحية الأخرى يعرف أن الدولة الإسلامية في عراق وسورية يكفر بعض المسلمين الذين لا يسمي بفهمها، في واحد من الكتب يقال في قوم المسلمين يجدون من يقول كفرا ومشركا وفاسقا وغير ذلك إلى مسلم آخر لأن يفرق الرأي عن رب المسائل، ذلك الهيئة بسباب نقص الفهم عن الأحكام الإسلام<sup>٢</sup>.

وإذا يبحث الباحث بنظرية الحركة تظهر الدولة الإسلامية في عراق وسورية تعتبر مماثلة بإخوان المسلمين الذين قد حدث في أربع سنوات بعد سقوط الخلافة إسلامية الاخيرة يعني خلافة الإسلامية العثمانية وهي تقوم بهدف إقامة الخلافة العود. وهذا يجرب أن يفعل لدولة الإسلامية في عراق وسورية في هذا الزمان<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> Jabir Qomihah. "Musuh-musuh Islam". Jakarta: Qisthi Press, ٢٠٠٥. Hlm ١٨٨

<sup>٢</sup> Al-Hamid Al-Husaini. "Pembahasan Tuntas Perihal Khilafiyah". Bandung: Yayasan Al-Hamidiy, ١٩٩٦. Hlm ٦٣

<sup>٣</sup> Noname, Inilah Asal Usul Berdirinya ISIS. diakses dari <http://jogja.tribunnews.com/٢٠١٤/٠٨/١١/inilah-asal-usul-berdirinya-isis>. (١٣ maret ٢٠١٥).

في بعض المعلومات الدولة الإسلامية في عراق وسورية يبدأ في السنة ٢٠٠٣ مهاجمة أمريكا في العراق لأنه متهم بإرهابي وله أسلحة الدمار الشامل. في ذلك الوقت صدام حاكم العراق. هو بعض من أقلية السني، الذي يظلم أغلبية الشيعة. يعرض العراق إلى أمريكا بسرعة ولكن أمريكا ماعنده خطة لعراق منذ ذلك فرقة الأغلبية الشيعية تولي القوة ثم يظلم فرقة السني، بالطبع السني لن تبقي صامته<sup>٤</sup>. ومن ذلك الحدث تظهر الإنتفاضة من فرقة السني بقية الأخرى في العراق، أما الجزء من الإنتفاضة تحت "الإمام أبو بكر البغددي"، قد وقع عراق في الحرب أهلية دامية بسنة ٢٠٠٦ منذ ذلك عراق مقسوما على الدين يعني السني في الشمال والشيعة في الجنوب<sup>٥</sup>.

الدولة الإسلامية في عراق وسورية والقاعدة هما واحد فرقة من بني أموية الجديدة، أما خلفية الإيديولوجي من الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي السلافي إلى فكرة ابن تيمية ووهبي ومن هذا سيشجع لهم لهدم وتفريغ القبر لرسول الله وإخفائه. خلفية الفكرة من الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي ابن تيمية ووهبي وأما السياسة أماوية، كل حجة لهم لنقاء التعليم الإسلام<sup>٦</sup>.

الدولة الإسلامية في عراق وسورية قيام على التوالي في هذا العقيدة، ولا ريب فيه أن هذا العقيدة هي عقيدة الخطاء. وعقيدة كمثل هذا إجتماع لكتب العقيدة السلافي الوهبي وهذا مقدمة بل في التطبيق هم يخترون مفعولا التي لا تولد حلجة لمجتمع العامة<sup>٧</sup>.

وفي ناحية أخرى هناك خلفية النفاق وفكرة من بني أموية بنظرية الإحتقار الدلائل القدسي كثير جدا، ومنها: يرسح الشعور لا يحتاج إلى النبي ليسأل

<sup>٤</sup> نفس المرجع  
<sup>٥</sup> نفس المرجع

<sup>٦</sup> Abu Salafy, *Latar Belakang Ideologis ISIS, Al Qaeda dan Sejenisnya*. Di akses dari <https://abuslafy.wordpress.com/2014/07/01/latar-belakang-ideologis-isis-al-qaeda-dan-sejenisnya-bag-1/>. (١٢ maret ٢٠١٥).

<sup>٧</sup> نفس المرجع



الإستغفار، الكلمة والعمل التي حز في نفس نبي كما دلالة من قضى النبي لأن لم ينتهي أن يأكل الطعام، ينقر وينطلق القبر لسيدنا حمزة ويضربه، محاولة ليهلك منبر النبي في المسجد، يهلك الكعبة مرتين، يلعن النبي على منبر ولا علي فقط هم يلعن علي ومن يحبه وأصحابه الصالحات كما زوجة النبي أم المؤمنين وأم سلامة وابن أباس، يفضلون الخليفة من الأنبياء والرسل وذلك العقيدة يقولون على منبر بغير السر<sup>٨</sup>.

قد روي إمام أبو داود بعض من ما سبق وكذلك الباذوري والعلماء الأخرى نهي مروان ابن الحكم أبو أيوب الأنصاري ليضع خده على ترب القبر النبي صلى الله عليه وسلم، الدولة الإسلامية في عراق وسورية وسلفها أقرب بمروان الفاسق وأبعد بأبو أيوب الكريم واحد من أصحاب رسول الله<sup>٩</sup>. وفي كتاب الأخر أن الهارن يستطيع أن يقال ناجحا في طبع النسل "مأثرة الجديد" ليرعي الفكوتها إلى أهلك الإسلام. عن الفكرة العامة أن نور خاليس هو طالب الهارون، السحر لنور خاليس محنك من الهارون لأن يستعد بصورة الجميلة، هو يرسل الرسالة بلغة فيلوسوفية لكي يظهر الهام. فلذلك الذين لا يحذر أساس الفكرة سيقبل ويطعى رسالته<sup>١٠</sup>.

قد بحثنا من ما سبق من الشيخ حسن ابن فرحان المالكي هي بعض من شر المأوية وحكام بني أموية يبقي النفاق والحقد إلى الله ورسوله. التاريخ من البيانات بقوة لحجة كل الشر والنفاق على العقيدة وكفر عمله. القوم من سلف الوهبي سينتفض من إذا يجد من سطا على حجة النفاق من الحكام بني أموية وهم سيكذب من الذي يأخذ عرض المأوية سيقال أن يشتم أصحاب الرسول الله لأنه حلال دمه. وهذا من فكرة السلف الوهبي والدولة الإسلامية في عراق وسورية الفرقة الإرهابي بمساعدة زيونيش إسرائيل (zionis-israel) وعدو الله وكل مسلمين

<sup>٨</sup> نفس المرجع

<sup>٩</sup> نفس المرجع

<sup>١٠</sup> Dr. Daud Rasyid. "Pembaharuan Islam dan Orientalisme dalam Sorotan". Bandung: Syaamil Cipta Media, ٢٠٠٦. Hlm ٢٣



وكذلك ملك شرق الوسط والقوم الأحمق في وطننا إندونيسيا. ويجب علينا بحذر على كل خطيرة منهم لكيلا ينجس العلم بدوام التي بيدل نجسا من قدسيته<sup>١١</sup>.  
لقد ذكرنا في بعض الكتب أن كل القسوة الذي يعمل لأمة عندهم الدين، على الحقائق لا يصور الدين كريمة بل يصور قزما. الدين تصور قزما لأنه ملفوف في تفسير القسوة مع أن قد عرفنا أن القسوة لاتعلم في كل الدين، على الحقائق كل الدين رحمة للعالمين<sup>١٢</sup>.

وكثير من الحدث مما سبق يبحث الباحث عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية عند رأي شيخ إمام علي جابر هو واحد من الإمام الأكبر في مسجد النبوي وهو يقول "أن الدولة الإسلامية عراق وسورية ليس واحد من الإسلام ونصبها من أمريكا يتكون ليهلك الإسلام بعمد من أمريكا" في توعية مولد نبي محمد صلى الله عليه وسلم. وأما هذا البحث سيبحث الباحث في هذا البحث العلم عن الخطاب لشيخ إمام علي جابر عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية.

## ب. أسئلة البحث

يبحث الباحث على أسئلتين، وهما:

١. كيف الدولة الإسلامية في عراق وسورية في الآونة الأخيرة؟
٢. ما حدث في صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك (النص والممارسة الخطاب والممارسة الثقافية والاجتماعية)؟

## ج. أهداف البحث

- أما الأهداف في هذا البحث هو إجابة من الأسئلة البحث، منها:
١. يعرف خطاب عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية في الآونة الأخيرة

<sup>١١</sup> نفس المرجع

<sup>١٢</sup> Dr. Zuly Qodir. "Gerakan Sosial Islam, Manifesto kaum beriman". Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩. Hlm ٨

٢. يعرف عن ما حدث صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك (النص والممارسة الخطاب والممارسة الثقافية والاجتماعية)

#### د. تحديد البحث

يبحث عن صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية طويل جدا، يبدأ من التاريخ (لهم عملية من تظهرها وأسبابها) حتي الان (ينتشر الدولة الإسلامية في عراق وسورية في ناحية العراق وبلاد الأخرى). أما في هذا البحث الباحث يبحث عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية (في بلد العراق - شرق الأوسط) عن فهمه من تعليم الإسلام وعمله. وأما بحثنا الان في هذا البحث العلم يبحث الدولة الإسلامية في عراق وسورية من رأي أحمد عبد الحافظ بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك.

#### هـ. فوائد البحث

انطلاقا من الأهداف المذكورة رجي الباحث أن يكون هذا البحث نافعا لجميع أفراد الأمة ودوا بدراسة عن الدولة الإسلامية ويعطى مساعدة لمعلومات السلامية. وأما فوائد البحث التي تريد البحث فهي كما يلي:

١. نظرية: ترقية فهم عن ما هي الدولة الإسلامية عراق وسورية وصراعه وما حدث الذي يظهر في العراق وبلاد الأخرى ويعرف عن التعليم الإسلامية الجديدة، وإعطاء المعلومات الواسعة عن الدين الإسلام وتداقته حتى لا يكون مخطئا عن الفهم الدين وأعمال الإسلام الحق ولاسهولة لمكذوب عن تداق الجديد. وفي هذا المبحث عن بحث العلم نستطيع أن نتعلم عن حقوق الفرقة الدولة الإسلامية في عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك.

٢. **تطبيقية:** زيادة خزائن العلوم والمعرفة عن تعليم الإسلامية عن صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية نظرية نقد الخطاب لنورمان فركلوك. وإعطاء الإشارة لمادة تعليمية إلى الطلاب والطلابات في المستقبل. وهذا ليتعلم الأستاذ والطلاب والطلابات أو الأخرى لكي يعرف عن تدافق الإسلام، وخصوصا عن الدولة الإسلامية في عراق وسورية التي تؤدي إلى مناظرة بين مجموعة واحدة بمجموعة الأخرى. وبأسباب ذلك سنعلم عنها بنظرية نقد الخطاب لنورمان فركلوك في هذا البحث العلم. وزيادة الكتب في المكتبة الجامعة.

#### و. منهج البحث

##### ١. نوع البحث

استخدم الباحث في هذا البحث منهج الكيفية لاتباه على البيانات الوصفية من صراع "الدولة الإسلامية عراق وسورية" بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك. النوع هذا البحث هو البحث الوصفي الذي يقدم الظواهر والأحداث. هذا البحث يستعمل الدراسة المكتبة أيضا، وهي الدراسة التي يقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة والوسائل وغير ذلك.

##### ٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحث يتكون على مصدرين وهما:

أ- المصدر الأساسي، هو ذات المعلومات والحقائق الأصلية. فالمصدر الأساسي في هذا البحث هو الخطاب الدولة الإسلامية عراق وسورية بالكاتب أحمد عبد الحافظ من وسائل [islamstory.com](http://islamstory.com).

ب- المصدر الثانوي هو الذي يتناول المعلومات في مصدر الأساسي. فالمصدر الثانوي في هذا البحث هو من كتب الإسلامية التي تتعلق بهذا الدراسة

وكذلك من وسائل الإعلام عن الإسلام والكتب الإسلام التي تتعلق بصراع الدولة الإسلامية عراق وسورية.

### ٣. طريقة جمع البيانات

ويستخدم الباحث في عملية جمع البيانات منهج الوثائق، وهو طريقة عملية لجميع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين، فلذلك يستخدم الباحث البحث المكتبي (library research)، يعني بمطالعة الكتب الملحوظة.

### ٤. طريقة تحليل البيانات

لتحليل البيانات، استخدم الباحث هذا البحث الجامعي تحليل السياقي بمنهج الوصفي. أما الخطوات كما يلي:

- أ- قرأ الباحث الخطاب من أحمد عبد الحافظ عن الدولة الإسلامية عراق وسورية.
- ب- استخراج الباحث الكلمة التي تتضمن النصوص من نقد الخطاب عن الدولة الإسلامية عراق وسورية لأحمد عبد الحافظ.
- ج- جمع الباحث كتب الإسلام عن الدولة الإسلامية عراق وسورية وكتب نظرية عن نقد الخطاب نورمان فركلوك وكتاب آخر يتعلق بهذا البحث.
- د- عين الباحث أنواع نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك في الخطاب لأحمد عبد الحافظ.
- هـ- عين الباحث أغرض نظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك على كل واحد من مظرة نقد الخطاب الموجودة في الخطاب لأحمد عبد الحافظ.

## الفصل الثاني إطار النظري

### أ. تعريف تحليل الخطاب

الإصطلاح من تحليل الخطاب هو إصطلاح العامة التي يعمل في كثير من العلوم بمعنى متنوعة<sup>١٣</sup>. تحليل الخطاب يتعلق بدراسة اللغة، كيف اللغة تنظر في تحيل الخطاب؟ وهذا الرأي من محمد حكام عن اللغة في نظرية تحليل الخطاب تتكون على ثلاثة أقسام<sup>١٤</sup>:

١. نظرية الأولى يوكل القوم positivisme-empiris اللغة تنظر الوسيلة بين الناس بمفعول في خارج نفسه. التجريبية الناس تستطيع أن تطبيق مباشرة بوسيلة اللغة بدون العقبة.

٢. نظرية الثاني كونتركتفسمي، هذه النظرية تأثر بفكرة فينومينولوجيا، هذا الفرقة ترفض نظرية empirisme/positivisme، التي تفارق فاعل ومفعول في اللغة. في نظرية كونتركتفسمي، اللغة لاتنظر أن يفهم الواقع الموضوعي ويفارق من الفاعل كبيان الإرسال. الكونتركتفسمي تعتبر المفعول كالعامل الرئيسي في الخطاب مع علقة العجماعي.

٣. نظرية النقدية، هذه النظرية تريد أن تصحيح نظرية كونتركتفسمي الذي نقص الحساس لعملية الإنتاج و استنساخ المعنى.

تحليل الخطاب هو العلم يبحث عن عمل اللغة الحقيقي في الاتصالية. عند Stubbs يقول عن تحليل الخطاب يعني العلم يبحث ويتحلل اللغة التي تعمل بلسان أو الكتابة بمثل إستعمال اللغة في الاتصال كل يوم، وبعد ذلك هو يبين أن تحليل الخطاب يبحث

<sup>١٣</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٣

<sup>١٤</sup> نفس المرجع، ٤-٦



عن إستعمال اللغة في الإجتماعي وخصوصا في الاستعمال اللغة بين مخبر. هدف تحليل الخطاب يطلب النظافة ليس قوائد. أما المراد من النظامة هي كل ما يتعلق بمقبول الاستعمال اللغة في مجتمع الحقيقي ولا يبحث عن القوائد اللغة كما في دراسة اللغة<sup>١٥</sup>.

كما نفهم من بينا مما سبق، قد عرفنا من تحليل الخطاب يدل علينا عن الحقيقة المسألة التي يتحدث في حولنا، كيف ننظر من اللسان أو النص الذي يظهر في الخطاب أو الوسائل الإعلام لكي غير مخطوء ليفهم الأخبار من الخارج المكان. وفي هذا الزمان الأخر كثير من الأخبار متنوعة ولم رأينا كاذبا أو صادقا، ثم كيف نفهم عن هذه الأخبار بدون العلم تحليل الخطاب فلذلك لابد علينا لفهم هذا العلم في هذا الزمان، وأما فوائده كثير جدا لأن يتعلق بمقبول الاستعمال اللغة في مجتمع الحقيقي ولا يبحث عن القوائد اللغة.

تحليل الخطاب يستطيع أن يقال العلم الجديد الذي يتقدم في أول سنة ١٩٧٠. الإصطلاح من تحليل الخطاب يبدأ من Zelling S. Harris في اللغوى الذي يبدأ أن يطلب القوائد اللغة التي سيين عن كيف الكلمات في النص تعلق بدراسة اللغة الواسعة<sup>١٦</sup>.

### ب. تحليل نقد الخطاب

تحليل نقد الخطاب هو محاولة أو عملية تبين من النص الذي يبحث الباحث عنده هدف لينال ما يريد. في السياق، ينبغي إدراك أن هناك إهتمام. تحليل المشكلة تأثرت المؤلف من العوامل المختلفة. وخلف الخطاب تكون المعنى ما يريد والإهتمام يجاهد<sup>١٧</sup>. ويحتاج ليعرف أن الخطاب ليس له المعاني كما ظهر منها ولكن هناك القصد من الكاتب.

<sup>١٥</sup> Prof. Dr. Hj. Yoce Aliah, M.Pd. "Analisis wacana kritis dalam multiperspektif". Bandung: Refika Aditama, ٢٠١٤ Hlm ١٥

<sup>١٦</sup> نفس المرجع، ١٠

<sup>١٧</sup> Prof. Dr. Hj. Yoce Aliah Darma, M.Pd. "Analisis wacana kritis". Bandung: Yrama widya, ٢٠٠٩. Hlm ٤٩



في تحليل نقد الخطاب (critical discourse analysis) ، هذا الخطاب لا يفهم لعلوم اللغة. تحليل الخطاب يعمل اللغة في تحليل النص بل تحليل اللغة يفرق بعلوم اللغوي التقليدي. تحليل اللغة لا يصور اللغوية فقط ولكن يتعلق بسياقية. السياقي بمعنى اللغة تعمل بهداف وممارسات معينة بما فيه ممارسة السلطة<sup>١٨</sup>.

عند Fairclough & Wodak تحليل نقد الخطاب، ينظر الخطاب إستخدام اللغة في الخطاب والكتابة من أشكال الممارسة الاجتماعية. إقتبس منهما تحليل نقد الخطاب يبحث عن كيف بوسيلة اللغة فرقة الإجتماعية متبادل المحاربة وتأكيد كل الرأي. وهذه خصائص من تحليل نقد الخطاب المكتوب من Teun.A, Van Dijk<sup>١٩</sup> : Fairclough, Wodak

### ١. العمل

الخطاب يفهم العملا، بهذا الفهم يصور الخطابا التعاملا ثم كيف ينظر الخطاب؟ الأول ينظر الخطاب له هدايف، هل لمؤثر، لمجادل، ليكذب، ليتحمل، وغير ذلك. الكالم أو الكاتب لهما مراد شئى كبير أو الصغير. الثاني الخطاب يفهم أن تعبير بعمد.

### ٢. السياق

التحليل نقد الخطاب يبحث سياقاً من الخطاب كما طبيعة ووضعية وحادثة. الخطاب هناك مؤنتج ومفهوم وتحليل إلى السياقية. تتبع Guy Cook تحليل الخطاب ينظر السياق من المخابرة، من يخبر؟، إلى من؟ ولماذا؟ كيف الشأن؟ بأي الوسيلة؟ وكيف يتعلق في كل فرقة؟ وغير ذلك.

### ٣. التاريخي

يكون الخطاب في السياق الإجتماعي بمعنى يؤنتج الخطاب في السياق و لا يستطيع أن يفهم بدون السياق. وواحد من الطروق ليفهم النص أن يكون

<sup>١٨</sup> نفس المرجع، ٧

<sup>١٩</sup> نفس المرجع، ٧-١٤

الخطاب في السياق التاريخي. المثال التحليل النص الخطاب الطلاب يتعرض الصوهارطا (Soeharto)، قد فهمنا عن هذا نص الخطاب سينال إذا نستطيع أن أعطي السياق التاريخي في أين النص قد صنع، كيف شأن الإجتماعي السياسية، وظرف في ذلك الوقت.

٤. السلطان

التحليل نقد الخطاب ينظر عن السلطان في تحليلها. هناك كل يظهر الخطاب في النص أو الحوار لا ينظر بشيء علمية ولكن عنده السلطان. مفهوم عن السلطان هو واحد من المفتاح يتعلق بين الخطاب والمجتمع كممثل سلطان الرجال في الخطاب عن سكسيسمي، سلطان مسن الأبياض من مسن الأسود في الخطاب عن راسيسمي، وغير ذلك.

٥. الإيديولوجيا

الإيديولوجيا واحد من الأفضل في تحليل الخطاب بصفة النقد. وهذا بسباب النص والحوار وغيرها من ممارسة الإيديولوجيا. نظرية الكلاسيكي عن الإيديولوجيا يقول أن الإيديولوجيا يبني فرقة لها أهداف ليتكاثر شيئا. كما يقال Teun.A, van Dijk الإيديولوجيا لينظم المسألة الأعمال والممارسة منفاردا او الجمعيا. وفي هذه المسألة الإيديولوجيا عنده implikasi مهم. الأول الإيديولوجيا بصفة الإجتماعي والثاني ولو بصفة الإجتماعي هو يعمل بدخلي بين فرقة الأولى وفرقة الأخرى.

لفهم الخطاب الاجتماعي لا يمكن استخدام ببساطة جانب واحد ولكن هناك خمسة جوانب للنظر في فهم الخطاب الاجتماعي منها العمل والسياق والتاريخي والسلطان والإيديولوجيا وكلهم يجب أن تشتمل جميع جوانب ليفهم الخطاب الاجتماعي.

تحليل نقد الخطاب يستعمل أن يظهر عن علقه معلومات وشوكة. وفي ناحية أخرى تحليل نقد الخطاب يستطيع أن يستعمل لينقد. في سياق، تحليل نقد الخطاب كل

يوم يستعمل ليقيم الشوكة، والمعلومات الجديدة، وهيمنة. تحليل نقد الخطاب يصف شيء، ويترجم، ويتحلل، وينقد حياة الإجتماعي في النص أو القول<sup>٢٠</sup>.

### ج. تحليل نقد الخطاب لنورمان فركلوك

نورمان فركلوك يبني المثال الذي يتحد مع تحليل الخطاب بأساس اللغوي وفكرة الإجتماعي والسياسية وبالعامية تتحد إلى تغير الإجتماعي. ولذلك المثال الذي يقال نورمان فركلوك مذكور بالمثال تغير الإجتماعي (social change). هو يتركز عن الخطاب إلى اللغة وهو يعمل الخطاب يدل على عمل اللغة بحسب ممارسة الإجتماعي. ينظر إلى اللغة بحسب ممارسة الإجتماعي هناك شيء مهم، الأول: الخطاب هو تطبيق من العمل. والثاني: أن يكون تعاملًا بين الخطاب وكيفية الإجتماعي<sup>٢١</sup>.

يتكون نورمان فركلوك عن التحليل الخطاب في ثلاثة أقسام: ١. النص (teks)، ٢. ممارسة الخطاب (discourse practice) ٣. الممارسة الاجتماعية والثقافية (sociocultural practice). في هذا القسم، هذا تحليل النص بحسب اللغة يعني نظر المفردات والسمانتيك ووضع الجملة. كيف بين الكلمة أو الجملة مقترنا حتى يجعل معني<sup>٢٢</sup>.

وكل ركن يتحلل لينظر ثلاثة مشكلة وهي الأول الإفكاري يراجع إلى المراجع التي يظهر في النص العامة تحمل حملا عن الإيدولوجية الخاصة، والثاني علاقة تراجع إلى تحليل كيف علقه بين صحافي ومخبر كما هل يخبر بغير رسمي أو رسمي مفتوحة أو مغلقة، والثالث هوية يراجع إلى بناء خاص من هوية الكاتب والقارئ ثم كيف الشخصية وهذه الهوية سيظهر<sup>٢٣</sup>.

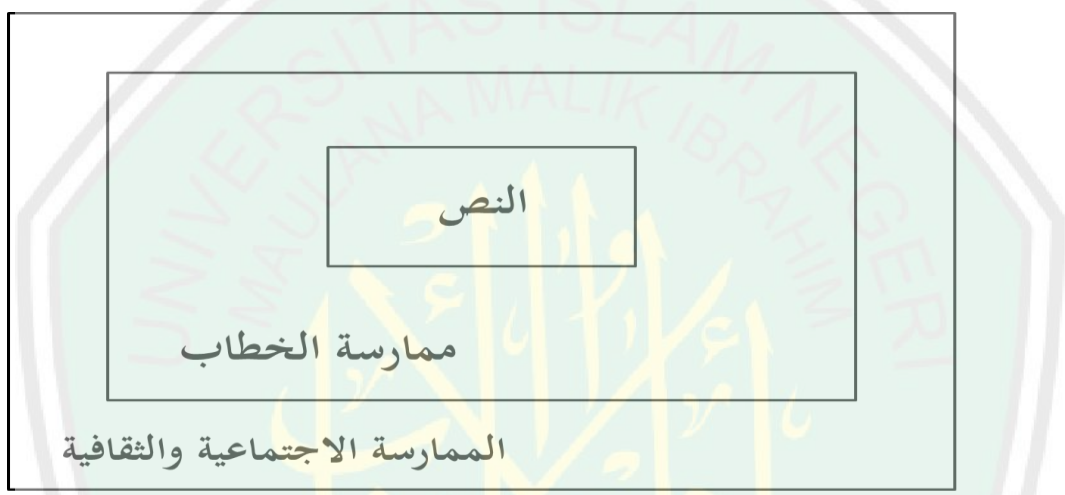
<sup>٢٠</sup> نفس المرجع، ٥٣

<sup>٢١</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٢٨٥-٢٨٦

<sup>٢٢</sup> نفس المرجع، ٢٨٦

<sup>٢٣</sup> نفس المرجع، ٢٨٧

أما ممارسة الخطاب (discourse practice) هو يتعلق بصنع إنتاج النص و يقبل إستهلاك النص. النص الخبر بأساسه ينتج بعملية الصنع النص الذي يفرق بينهما. الإنتاج النص القصة مفرق بشاعر يحصل النص من الشعر، الإستهلاك النص يستطيع أن يحصل بذاتي حينما من يستهلك النص<sup>٢٤</sup>. وأما الممارسة الاجتماعية والثقافية (sociocultural practice) يتعلق بالسياق في خارج النص والسياق، هناك السياق بمعنى السياق الظرف<sup>٢٥</sup>.



« هذا النموذج لنورمان فركلوك »

وفي هذه البحث سيبحث الباحث بينا واضحا عن تحليل نقد الخطاب لنورمان فركلوك، وهي تتكون على ثلاثة بحوث :

١. النص<sup>٢٦</sup>

هناك كلمة النص والخطاب وهما فرق، أما النص هو كل ما المكتوب. وأما الخطاب هو كل ما من القول، وفي ناحية أخرى أن النص الكتابة الطويلة والنص يحضر من الكتاب والرسالة والرسالة الخبر<sup>٢٧</sup>.

<sup>٢٤</sup> Prof. Dr. Hj. Yoce Aliah Darma, M.Pd. "Analisis wacana kritis". Bandung: Yrama widya, ٢٠٠٩. Hlm ٩٠

<sup>٢٥</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٢٨٨

<sup>٢٦</sup> نفس المرجع، ٢٨٩

<sup>٢٧</sup> Titscher, Sefan. Wodak, Michel Meyer Ruth dan Eva Vetter. "Metode Analisis Teks & Wacana". Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩. Hlm ٣٢

ينظر فركلوك النص في كل طباقه، النص ليس فقط لاطهار كيف كائن صورت ولكن أيضا كيف العلاقات بين الكائنات محددة. هناك ثلاثة عوامل الأساسية في النموذج لفركلوك التي يمكن وصفها في الجدول التالي:

العنصر	الذي يريد أن ينظر إليها
التمثيل	كيف الأحداث، شخص، فرقة، ظرف، حال، أو أي شئ مبين وموضح في النص
العلاقة	كيف العلاقة بين الصحفيين، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص
الهوية	كيف هوية مراسل، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص

ومن ذلك المثال نحن نعرف هناك ثلاثة من العنصر يعني التمثيل والعلاقة والهوية. أما التمثيل يريد أن ينظر إلى كيفية من الأحداث، شخص، فرقة، ظرف، حال، أو أي شئ مبين وموضح في النص، أما العلاقة تريد أن تنظر إلى كيفية والعلاقة بين الصحفيين، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص، وأما الهوية تريد أن تنظر إلى كيف هوية مراسل، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص.

وفي ناحية أخرى كما بحثنا مما سبق، هناك ثلاثة من العنصر يعني الإفتكاري والعلاقة والهوية. الأول: الإفتكار الذي يرجع إلى المراجع الخاص التي يريد أن يعرض في النص، ويحمل الفكرة الخاصة في العامة. والثاني: العلاقة يرجع إلى تحليل كيف إنشاء يربط بين الصحافي والمتكلم، كمثل هل تبلغ إرادة برسمية أو غير رسمية، مفتوحة أو مغلقة. والثالث: الهوية إلى إنشاء الخاص من إنشاء الكاتب والقارئ وكيف الشخصية وهذه الهوية سيعرضها<sup>٢٨</sup>.

<sup>٢٨</sup> Prof. Dr. Hj. Yoce Aliah Darma, M.Pd. "Analisis wacana kritis". Bandung: Yrama widya, ٢٠٠٩. Hlm ٩٠



التمثيل يريدون أساسا لرؤية كيف يمكن لشخص، فرقة، والعمل، والنشاط عرض في النص. التمثيل بالمعنى أمرين بنظرية فركلوك، يعني كيف يمكن لشخص، فرقة، فكرة هي مبين في البند ومجموعة أو سلسلة من بين بند. أ. التمثيل في البند

ويتعلق هذا الجانب بكيف شخص، فرقة، حدث، نشاط، عرض في النص، في هذه الحالة اللغة المستخدمة. عند فركلوك: عندما يظهر شيء، في الأساس المتحدثين أمام خيارين. الأولى، على مستوى المفردات، المفردات ما تستخدم لعرض ووصف شيء، مما يدل على كيفية وضع شيء في فئة واحدة. الثانية، واختيار يستند على مستوى القواعد. المثال كما يلي:

الفقيرة	لا بد من تمكين الجماعات الحضرية الفقيرة
غير قادر	ويمكن لمجموعات في المدينة غير قادر تكون محولة
المضطهدة	الجماعات المضطهدة في المدينة لتكون محولة

ب. التمثيل في بند مزيج<sup>٢٩</sup>  
بين بند مع بند آخر يمكن الجمع حتى تشكيل المعنى يمكن تفسيرها. على الأساسي، تشكيل الواقع من خلال اللغة مع مزيج من بند واحد مع بند أخرى. في عملية العمل من كتابة الأخبار الصحفيين جعل أساسا التجريد كيف الحقائق هي متنافية مشتركا لذلك تصبح القصة التي يمكن فهمها من بعض الجمهور وإقامة تفاهم. إن الجمع بين هذا الشرط إنشاء التماسك المحلي، يعنيي الفهم الذي ينال من جمع البند واحد والبند الآخر حتى عنده المعنى. هذا التماسك في مرحلة ما تظهر أيديولوجية من مستخدم اللغة. التماسك بين البند لديه بعض شكل. الأول، وضع (elaborasi) البند الواحد

<sup>٢٩</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٢٩٤



يكون بيانا لبند الأخر. أما الوظيفة البند الثاني فصل أو وصف البند الذي ظهرت في الأول. الثاني، تمديد. البند الواحد يكون تمديدا من بند الأخر. هذا التماسك إختيارا، وهذا بمعني البندان يستطيع أن ينظر بيانا أو زيادة أو متعارضا. هذا بحسب إلى كيفية الواقعية الوحدة ينظر متعلقا بالواقع الأخر. المثال:

ليست	اغتصبت امرأة من قبل ضباط الشرطة
تفسير	الإمرأة التي تعرف الأرملة اغتصاب من قبل ضباط الشرطة
تمديد المقابل	على الرغم من الأرامل، اغتصبت امرأة من قبل ضباط الشرطة
سبب	لأن الأرملة، اغتصبت امرأة من قبل ضباط الشرطة

الجملة مما سبق، ننظر معني يمكن أن تختلف بين جملة واحدة بجملة الأخرى. ويتسبب هذا الفرق كيف الحقيقة واحدة يتعلق بالحقيقة الأخرى. هذا لأن المستخدم سوف تستخدم وتفسير لغة إستراتيجيا بين البند حتى يجعل تفاهم<sup>٣٠</sup>.  
ت. التمثيل في سلسلة بين الجملة

والجانب الثاني يتعلق بكيفية البندين مجتمعة، فهذا الجانب يتعلق بكيفية جملتين أو أكثر جمعت وتجميعها. هذه التمثيلات تتعلق بأي جزء في الجملة التي هي أكثر وضوحا من الجزء الأخر. أحد الجوانب الهامة هل المشاركين تعتبر مستقلة أو يتميز أن يعطى رد فعل في النص الأخبار<sup>٣١</sup>.  
ث. العلاقة

العلاقة تتعلق بكيفية المشاركين في وسائل الإعلام المتصلة وعرضها في النص. وينظر إلى وسائل الاعلام هنا كساحة الاجتماعية، أينما كل فرقة، مجموعة، جمهور تكون في المجتمع مترابطة وتسليم الآراء والأفكار. عند فركلوك

<sup>٣٠</sup> نفس المرجع، ٢٩٦

<sup>٣١</sup> نفس المرجع، ٢٩٦

هناك ثلاث فئات رئيسية من المشاركين في وسائل الإعلام: صحافي، وجمهور وسائل الإعلام، والمشاركون في العام. الإهتمام من تحليل العلاقة ليس على كيف المشاركين الجمهور ظهر في وسائل الإعلام ولكن كيف نمط العلاقات بين الجهات الثلاثة الفاعل (actor) عرضها في النص، بين الصحفيين مع الجمهور، وبين المشاركين العام، وبين الصحفيين مع المشاركين العام. كل تحليل العلاقة يلاحظ من النص<sup>٣٢</sup>.

ج. الهوية

وينظر إلى الجانب الهوية عن طريق فركلوك لنرى كيف هوية لصحافي عرض وشيدت (konstruksi) في النص الأخبار. عند فركلوك كيف يقع الصحفيين ويحدد نفسه بمسألة أو الفرقة الاجتماعية التي يشارك به: هو يحدد نفسه من أي جزء من مجموعة؟ هل صحافي يحدد نفسه جزء من الجمهور أو يحدد نفسه مفردا؟<sup>٣٣</sup>

ح. التناس (intertekstualitas)

واحدة من الأفكار الهامة من فركلوك هو حول التناس الذي وضعت من الأفكار جوليا قرستفا (Julia kristeva) ومكل بختيم (Michel bakhtim). التناس هو مصطلح فيها النص والتعبير التي شكلتها النص الذي جاء من قبل، الاستجابة لبعضها البعض، وجزء واحد من النص يتوقع الأخرى. في الفهم بختيم كما نقلت فركلوك، جميع التعبير الكتابي واللساني، من جميع أنواع النص كما مذكرات، والرواية، والأخبار يفرق بينهم على تغير من القائل أو الكاتب، وإخراج المتكلم أو الكاتب من قبل. كل التعبير تواصل بسلسلة الاتصالات. جميع التعبير أساسية التعبير الأخر<sup>٣٤</sup>. واحد من فكرة لبختيم، الخطاب الحوارية،

<sup>٣٢</sup> نفس المرجع، ٣٠٠

<sup>٣٣</sup> نفس المرجع، ٣٠٣-٣٠٤

<sup>٣٤</sup> نفس المرجع، ٣٠٦

في الأساس الكاتب النص لا يتكلم بنفسه ويصوت نفسه، هو يوجه بصوت أو نص آخر.

مشكلة عن التناص في هذه الأخبار التي يمكن الكشف من نقلا عن مصادر الأخبار أو المتحدثين في الأخبار. عند فركلوك، الصوت من مصادر الأخبار التي ستكون الأخبار يمكن عرضها مباشرة أو بغير مباشرة. المثال كما يلي:

مباشرة	أمين رايس: "منذ الآن يجب على غوس دور ليتوقف الحديث عن السياسة"
غير مباشرة	دعا أمين رايس لغوس دور التوقف عن الحديث السياسة
غير مباشرة	يساجع أمين رايس ليمنع غوس دور حدث عن السياسة

## ٢. ممارسة الخطاب

تحليل ممارسة الخطاب يركز على كيفية إنتاج واستهلاك النص. أمانص تتكون من خلال ممارسة الخطاب التي ستحدد كيف النص ينتاج. على سبيل المثال، خطاب في الفصل. يتكون هذا الخطاب من خلال ممارسة الخطاب التي تشمل كيفية العلاقات بين المعلم والطلاب، كيف يسلم المعلمين الدروس، كيف أنماط العلاقة والموقف من الطلاب في دروس الفصل. النمط الديمقراطي للعلاقة حيث يمكن للطلاب تقديم آرائهم بحرية سوف ينتج الخطاب الذي يختلف من الجوي في الفصل التي تسيطر عليها محادثات المعلم، الطلاب لا يجوز أن يناقش والمعلم باعتباره مرسل من مادة واحدة في الدرس. كل هذه الممارسات هي ممارسات الخطاب الذي تشكيل الخطاب<sup>٣٥</sup>.

<sup>٣٥</sup> نفس المرجع، ٣١٨

في النظرية فركلوك هناك وجهان لممارسة الخطاب، يعني إنتاج النص (من جانب وسائل الإعلام) والإستهلاك النص (من جانب الجمهور). وإذا كان النص من وسائل الإعلام يوقف مهين المرأة والعمال، لا بد علينا ليعرف المعلومات عن كيفية النص ينتج ويستهلك<sup>٣٦</sup>.

### ٣. الممارسة الاجتماعية والثقافية<sup>٣٧</sup>

الأساس من تحليل الممارسة الاجتماعية والثقافية هي السياق الاجتماعي الذي كان من خارج الوسائل الإعلام تؤثر كيف يظهر الخطاب في الوسائل الإعلام. الممارسة الاجتماعية والثقافية لا يتعلق مباشرة بالإنتاج النص بل هي تحدد كيف النص ينتج ويفهم. وصف الممارسة الاجتماعية والثقافية كيف يمكن القوات الموجودة في المجتمع تفسيرها ونشرها الأيديولوجية السائدة في المجتمع الأيديولوجية السائدة في المجتمع<sup>٣٨</sup>.

كيف الممارسة الاجتماعية والثقافية يحدد النص ؟ عند فركلوك الرابطة غير مباشرة ولكن بوساطة ممارسة الخطاب. إذا أيديولوجية أو عقيدة المجتمع الأبوي (paternalistic) فالعلاقة مع النص بوساطة كيفية إنتاج النص في العملية وممارسة تشكيل الخطاب. الوساطة تتضمن شيئين: الأول، كيف إنتاج النص. والثاني، الجمهور أيضا تستهلك وتقبل النص في عرض الأبوي. صنع فركلوك ثلاثة مستويات التحليل الممارسة الاجتماعية والثقافية، الوصف التالي:  
أ. الظرفية

السياق الاجتماعي، كيف إنتاج النص بما في ذلك الاهتمام جوانب الظرفية حيثما ينتج النص. ينتج النص في حالة أو الجو مميزة حتي النص قد

<sup>٣٦</sup> نفس المرجع، ٣١٧

<sup>٣٧</sup> نفس المرجع، ٣٢٠

<sup>٣٨</sup> نفس المرجع، ٣٢٠-٣٢١

تكون مختلفة مع نص آخر. إذا كان يفهم الخطاب كعمل فذلك العمل هو محاولات للرد على الحالة أو السياق الاجتماعي. الأخبار المثالي:

"الأخبار والخطاب من وسائل الإعلام عن مظاهرات طلاب ضد سوهارتو أيضا تنطوي على حالات مختلفة. حالة واحدة كانت المظاهرات سلمية وبدون عنف ولكن المظاهرات الأخرى يعمل بجد، وتظهر إشتباك، وسقوط ضحية".

ومن هذا سينتج الأخبار مختلفة ويتطور الخطاب يستطيع أن تغيير. الأول، مزيد من الضوء للمظاهرة أو حالة سوهارتو لم يكتمل من الحكومة، الثاني، ويؤكد الخطاب على عنف الشرطة في معالجة العمل الديمقراطي. ب. المؤسسية

ينظر المستوى المؤسسي عن كيفية تأثير المنظمات المؤسسية في الواقع إنتاج الخطاب. يمكن لهذه المؤسسة نابعة من داخل وسائل الإعلام نفسها، يمكن أيضا قوات خارجية في خارج الوسائل الاعلام التي تحدد عملية إنتاج الأخبار. العوامل المؤسسات الهامة هي المؤسسات التي تتعلق بالإقتصاد لوسائل الإعلام. الإنتاج الأخبار في وسائل الإعلام لا يمكن بعيد من تأثير الاقتصاد لوسائل الإعلام من أكثر أو أقل يمكن أن تؤثر على الخطاب الظاهرة في الأخبار.

الأول، المعلنين التي تحدد البقاء على قيد الحياة من وسائل الإعلام. يجب أن يتم صحفي في مثل هذه الطريقة حتى لجذب اهتمام الناس للإعلان في وسائل الإعلام التي يديره. الثاني، جمهور من القراء الذين في الصناعة الحديثة يتبين من البيانات التي تتعلق به. أما الحجم هو أن تكون القراءة أو مشاهدة أكثر عدد من الناس. ويجب على الصحفيين أن ينتج الأخبار الجيدة التي قراء ومحبوب من أكثر الناس. الموضوع المختار، ويسمي بحاجات ورغبة الجمهور،



وليجذب الجمهور الأخبار يفعل درامي من القضايا حتى يجذب الناس لقراءة أو نظر الأخبار. الثالث، المنافسة بين وسائل الإعلام. في الأساس أن وسائل الإعلام تنافس على القراء والمعلنين على حد سواء والتعامل مع نفس الأخبار. الرابع، ملكية على وسائل الإعلام. وفي ناحية الأخرى، عامل آخر هو المؤسسة السياسية. المؤسسات السياسية التي تؤثر على حياة والحكمة التي قد فعل من وسائل الإعلام وكذلك المؤسسات السياسية في المعنى كيف وسائل الإعلام يستخدم من قبل القوى السياسية التي قد يكون في المجتمع. ت. الاجتماعية

العوامل الاجتماعية المؤثرة جدا في الخطاب الظاهرة في الأخبار. يؤكد فركلوك أن الخطاب الذي يظهر في الوسائل الإعلام يحدد من تغير المجتمع. في المستوى الاجتماعي والثقافة المجتمع تحديد التنمية من الخطاب الوسائل الإعلام. الجوانب الاجتماعية ينظر على النظام السياسي والاقتصادي والثقافي المجتمع كلهم.

ذلك النظام يحدد من يكون حاكم، أي القيمة التي يغلب في المجتمع ثم كيف القيمة والفرقة عندها حكم تستطيع أن تؤثر وتحدد الوسائل الإعلام. وأما الإطار التحليلي، فركلوك يحول أن يتعلق بين تحليل النص إلى المستوى الجزئي بالسياق الاجتماعي الأوسع، يعني الممارسة الاجتماعية والثقافية. في مرحلة التحليل، ثلاثة المرحلة تفعلون سويا. الهدف من تحليل النص يعني كشف المعنى وذلك الطريقة تستطيع أن تفعل بتحليل اللغة بالخطيرة. ممارسة الخطاب تتوسط النص بالسياق الاجتماعي والثقافي. ويمكن وصف هذه المستويات الثلاثة على النحو التالي:

طريقة	مستويات
اللغوية حرجة	النص
مقابلات وغرفة الأخبار	ممارسة الخطاب



## د. ظاهرة الصراع

قبل أي إجراء المزيد من المحادثات حول النزاع فمن الأفضل مرة واحدة تعرف معنى الصراع. تعطي بعض الخبراء تعريف الصراع من وجهة نظر كل منهما. هنا هو رأيهم حول فهم الصراع<sup>٣٩</sup>:

عند تاكويري وديفيس (١٩٧٧)، والصراع هو إرث من الحياة الاجتماعية التي قد تكون قابلة للتطبيق في ظروف مختلفة من الارتفاع نظرا لحالة الخلاف، الخلاف والصراع بين طرفين أو أكثر في السعي.

عند لجيبسون، (١٩٩٧)، بالإضافة إلى خلق علاقة تعاون متبادلة العلاقات تعتمد يمكن أن يؤدي أيضا إلى الصراع. هذا يحدث إذا كان كل - كل عنصر من عناصر منظمة لديها مصالحها الخاصة أو أهداف - تلقاء نفسه ولا تعاونوا مع بعضهم البعض.

وفقا لروبنز (١٩٩٦)، يتم تحديد وجود صراع داخل المنظمة في المنظمة من خلال تصور فرد أو جماعة. إذا لم تكن على علم بأي الصراع داخل المنظمة ويعتبر عموما أن يكون أي صراع. على العكس من ذلك، إذا أدركوا أن المنظمة ليس لديها الصراع ثم أصبح الصراع حقيقة واقعة.

الصراع هو أمر لا مفر منه! الصراعات الكامنة في نسيج الحياة. الإنسان يجاهدون بصراع. حدث الحرب في القرون الماضي يبقى مؤثر، ولذلك مدعي علينا ليصير

<sup>٣٩</sup> Jeck Prodes Wijaya. "Pengertian dan Teori Konflik Sosial". Diakses dari <http://jeckprodeswijaya.blogspot.com/2013/11/pengertian-dan-teori-konflik-sosial.html>. (٠٦ juni ٢٠١٥)

الصراع<sup>٤٠</sup>. الصراع هو واحد من المعلومات والمهارة يجب عليهما الخليفة وغيرها. الخلفاء السياسي يستعمل خمس وعشرون من المائة في أوقاتها ليوجه وينظم الصراع<sup>٤١</sup>. ومنها يعرف أن الصراع هو الوسيلة ليتعلم عن المسألة أو المشكلة حتي ينال المشروع عنهما، ويستطيع أن يرفع الدرجة من الذي يوجه الصراع وذلك واحد من الخصائص الخليفة الجيدة. ليس كل الناس يريد أن يوجه الصراع وليس كل الناس يستطيع أن يكمل الصراع بالحسنة والحكمة ولكن إذا يجد الشخص يستطيع ويريد أن يوجه الصراع فهذا واحد من المهارة الخاصة وهو الخلفاء الطيبة.

الصراع هو جزء واحد من الحياة وتقدم الناس الذي عنده الطبيعة المتنوعة. الناس عنده المميزا عن الجنسي والإجتماعي والإقتصادي والحكم والأجيال والدين والإيمان واسياسي والثقافي والهداف في حياته. في التاريخ الإنساني هذه الخلافة ينحدث إلى الصراعية. حينما كان تلك الخلافة، الصراع لا يستطيع أن يبعد وسيحدث مرة أخرى. وفي هنا يكون الحقيقة أن التاريخ الإنساني يعني التاريخ الصراعي. حدث الصراع في الدنيا بناحية الإجتماعي يعني البلد والأجيال والجمعية والشركة حتي الأسرة والصديقة. الصراع يتحدث في الماض والآن ومستقبل أيضا<sup>٤٢</sup>.

نظرية الصراع هي نظرية التي ترى أن التغيير الاجتماعي لا يحدث من خلال عملية تعديل القيمة النتيجة أن يجلب التغيير، ولكن هي نتيجة الصراع الذي أسفر عن التنازلات التي تختلف عن حالته الأصلية<sup>٤٣</sup>.

<sup>٤٠</sup> Dr. Hendricks, William. "Bagaimana Mengelola Konflik – Petunjuk praktis untuk manajemen konflik yang efektif" Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢. Hlm ٠١

<sup>٤١</sup> Dr. Wirawan, MSL, Sp.A, M.M, M.Si. "Konflik dan Manajemen Konflik – Teori, Aplikasi, dan Penelitian". Jakarta: Salemba Humanika, ٢٠٠٩. Hlm ٠١

<sup>٤٢</sup> نفس المرجع، ٢-١

<sup>٤٣</sup> Noname. "Teori Konflik". Diakses dari [http://id.wikipedia.org/wiki/Teori\\_konflik](http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_konflik) (٠٦ juni ٢٠١٥)

## هـ. أسباب الصراع

في هذا البحث هناك أسباب الصراع تتكون على أربعة أنواع<sup>٤٤</sup>، منها :

### ١. الفروق الفردية، بما في ذلك الاختلافات في إنشاء والمشاعر

كل إنسان هو شخص فريد من نوعه. وهذا هو، كل من لديه إقامة وشعور مختلف عن بعضها البعض. يمكن أن الخلافات إنشاء والشعور شيء أو بيئة حقيقية أن يكون عاملا من الصراع الاجتماعي، لأنه في العيش العلاقات الاجتماعية، واحدة ليست دائما في خط مع المجموعة. على سبيل المثال، عندما أخذت العروض الموسيقية المكان في حي سكني، وبالتأكيد شعور كل مواطن سوف تختلف. تشعر بالانزعاج هناك بسبب صاحبة، ولكن مسليا بعض .

### ٢. الخلافات خلفية للثقافة وذلك لتشكيل شخصيات مختلفة.

شخص ما أكثر من ذلك بقليل سوف تتأثر أنماط التفكير وإنشاء مجموعة . وإنشاء التفكير المختلفة التي من شأنها أن تؤدي في نهاية المطاف الفروق الفردية التي يمكن أن تؤدي إلى الصراع .

### ٣. الفرق بين مصالح الأفراد أو الجماعات

البشر لديهم مشاعر، الخلفية إنشاء و الثقافات مختلفة. لذلك، في الوقت نفسه، كل شخص أو مجموعة لديها مصالح مختلفة. في بعض الأحيان يمكن للناس أن تفعل الشيء نفسه، ولكن لأغراض مختلفة. على سبيل المثال، هذه الاختلافات في المصالح في الاستفادة من الغابات . قادة المجتمع ينظرون إلى الغابات كما الكنوز الثقافية التي تشكل جزءا من ثقافتهم والحفاظ على هذا النحو، وينبغي ألا خفض من المزارعين قطع الأشجار التي ينظر إليها على أنها حاجز لهم لجعل الحديقة أو الحقل . لرجال الأعمال الخشبية، يتم قطع الأشجار ومن ثم يتم تصدير الأخشاب لكسب المال وفرص العمل المفتوحة . أما بالنسبة

<sup>٤٤</sup> Noname. "Konflik". Diakses dari <http://id.wikipedia.org/wiki/Konflik> (٠٦ Juni ٢٠١٥)

لدعاة حماية البيئة، الغابة هي جزء من البيئة التي يجب الحفاظ عليها. هنا انه من الواضح ان هناك اختلاف في المصالح بين مجموعة واحدة ضد آخر بحيث سيحلب الصراعات الاجتماعية في المجتمع. ويمكن أيضا الصراعات الناجمة عن الاختلافات في المصالح تكون ذات صلة إلى الميدان السياسي ، الاقتصادي ، الاجتماعي ، والثقافي. وبالمثل، يمكن أن يحدث بين جماعات أو بين مجموعات من الأفراد، مثل الصراع بين جماعات العمل مع أصحاب العمل التي تحدث بسبب الاختلافات في المصالح بين البلدين. العمال يريدون أجر عادل، في حين أن أرباب العمل يريدون عائدات كبيرة للتمتع نفسها وتوسيع الميدان، فضلا عن حجم أعمالهم .

#### ٤. التغيرات في قيمة سريع ومفاجئ في المجتمع

التغيير هو أمر شائع ويحدث بشكل طبيعي، ولكن إذا كان التغيير هو سريع أو حتى المفاجئ، ويمكن لهذه التغيرات تؤدي إلى الصراع الاجتماعي. على سبيل المثال، في المجتمعات الريفية الذين يعانون من عملية التصنيع المفاجئة التي من شأنها أن الصراع الاجتماعي بسبب عادة نمط القيم القديمة في المجتمعات التقليدية الزراعية تتحول بسرعة إلى قيم المجتمع والصناعة . تم تغيير القيم التي تتغير قيمة التعاون المتبادل لقيمة عقد عمل مع الأجور تعديلها وفقا لنوع العمل . تحولت القرابة في العلاقات الهيكلية التي يتم ترتيبها في المنظمة من رسمية الشركة . القيم المشتركة تتحول إلى أن تكون فردية والقيم بخصوص استخدام الوقت ضيق لا يميلون تتحول إلى وضع جدول زمني ثابت كما جداول العمل والراحة في العالم الصناعي. هذه التغيرات، في حال سيارا السريع أو المفاجئ، سيجعل العمليات الاجتماعية صدمة في المجتمع، حتى يحدث رفض كل أشكال التغيير لأنها تعطل النظام الحياة المجتمعية القائمة.

الصراع واحد من الإستراتيجية الخلفاء ليعمل التغيير. إذا لا يستطيع بالأمن، التغيير سيحول أن يجعل الصراع. الخليفة تستخدم العامل الذي يستطيع أن يسبب الصراع ليحرك التغيير. ولكن، الصراع يستطيع أن يحدث بنفسه لأن يكون الحال الموضوعية التي يسبب أن يتحدث الصراع<sup>٤٥</sup>. وهذا الحال الموضوعية التي يسبب أن يتحدث الصراع كما يلي:

#### ١. محدد المصادر

وجد الإنسان محدد المصادر الذي يحتاج أن ينصر حياته. ذلك المحدد يسبب المسابقة بين الناس لينال المصادر الذي يحتاج وهذا الحال تردد إلى مكان الصراع. في الجمعية، المصادر التي تقصد يعني ميزانية وسهولة العمل والمهنة وفرصة للعمل وغيرها. أما في المجتمع، الصراع بسبب محدد المصادر الحياة كما الصراع بين عاطل وعاطل الأخر لأن إنقلاب مكان الموقف في جاكرتا. وفي بعض المكان، يتحدث الصراع بين فرقة المجتمعة بشركة الزراعة عن المزرعة. وكل ذلك من الأمثلة عن محدد المصادر الذي يستطيع أن يسبب الصراع.

#### ٢. خلافة الهدف

كما يقال هوكير وويلموت، الصراع يتحدث لأن يتورط الفروق الصراع عندهم الأهداف مفرقا. كما في المثل العلاقة الصراع الصناعي في الشركة. إهدف الصانع يؤنتج شيئا أو يعطى الخدمة بأسفل المعيشة. وهذا بمعنى الشركة ستعطى بأسفل البشارة. وفي ناحية أخرى، الرقيق يريد بأقل العمل وبرافع البشارة. خلافة الهدف تردد إلى مكان الصراع في هيئة إضراب الرقيق.

<sup>٤٥</sup> Dr. Wirawan, MSL, Sp.A, M.M, M.Si. "Konflik dan Manajemen Konflik – Teori, Aplikasi, dan Penelitian". Jakarta: Salemba Humanika, ٢٠٠٩. Hlm ٨



الصراع يستطيع أن يتحدث أيضا لأن بهدف المتسويا، ولكن فرق في طريق الإكتسب. كما يتحدث في الأساسي والتجاري، المثال في فرقة الأساسي يتحدث الصراع بين فرقة راديكال والمودرات عن طريق الإكتسب الهدف.

### ٣. الإتصال غير جيدة

الإتصال غير جيدة تردد إلى مكان الصراع في الجمعية. العنصر الإتصال الذي يسبب الصراع، المثال ديستورسي، الخير الذي لا يستعيد بالإختياري ويستعمل اللغة التي لا يفهم بالمتكلم بنفسه. الإتصال متفرقا يتطرق إلى الأخر بالعمد أو بغير العمد، ويستطيع أن يتحدث الصراع، مثلا: اللهجة أو الثقافة الإتصال في فرقة المجتمع الخاص يتردد إلى تطرق الشعور شخصا الذي لا يفهمه.

### ٤. جنس الإجتماعي متنوعة

الصراع في المجتمع يتحدث بسباب قوم عنده الصفة المتنوعة عن الأجيال والدين والإيديولوجي. هذه الصفة تتبع بنسق الحياة يستطيع أن يتحدث الصراع. كما في المثال الصراع الذي يتحدث بين الأجيال الداياء والمدوري في كاليمانتان في أول السنة ٢٠٠٢ بخلافة الخلفية أتيس والنسق الحياة. هذا الصراع أيضا بخلفية الحسد الإقتصادية وسلوك الغني. المثال الأخر الصراع الإجتماعي الذي يتحدث في مالوقو وسولاويسي لأن يؤثر الدين متفرقا وأما الصراع بعض العامل من الأساسي يتحدث لأن فرق الإيديولوجي والهدف.

### ٥. ثقافة الصراع والقسوة

الأجيال والبلد الإندونيسي بعد الحربته حتى يدخل قرن إحدى وعشرون يدرس الصراع السياسي والإقتصادي والإجتماعي بالإستقامة. التغيير

نسق الفكري من نسق الفكري جماعة إلى نسق الفكري منفردا وأسفل الصديق  
المجتمع إليهم يسبب الشخص يحول أن يطلب الطريقة الأخرى ليكتسب الهدفه  
بالإستعمال القسوة ويحكم بنفسه.

الثقافة الصراع أيضا يتحدث لأن الإندونيسيا يمرس الأزمة من الخليفة في  
وسط المستوي وكل بعض الأماكن وفي سكتور الحياة. الإندونيسيا ماعنده  
الخليفة القوة ورافع الكاريسما ويكون أسوة حسنة لمجتمع الإندونيسيا.  
وكل ذلك بعض الأمثلة من أسباب الصراع في العامة قد زال كثير من الأمثلة التي  
يستطيع أن يتحدث الصراع.

## الفصل الثالث

### عرض البيانات وتحليلها

أ- لمحة عن الدولة الإسلامية عراق وسورية عند أحمد عبد الحافظ<sup>٤٦</sup>

#### ١. دولة العراق الإسلامية

في يناير ٢٠٠٦م أعلن الزرقاوي عن تأسيس مجلس شورى المجاهدين، كتجمع للجماعات المجاهدة بزعامة أبي عمر عبد الله رشيد البغدادي، وفي التاسع من يونيو ٢٠٠٦م تم الإعلان عن مقتل أبي مصعب الزرقاوي بغارة أمريكية بمدينة بعقوبة العراقية، ثم في أكتوبر ٢٠٠٦م تم حل مجلس شورى المجاهدين، وانتخب أبو حمزة المهاجر أميراً لتنظيم القاعدة في العراق، ثم بعد ذلك تم الإعلان عن "دولة العراق الإسلامية" بزعامة أبي عمر البغدادي.

وفي ١٩ أبريل ٢٠١٠م قامت قوات الاحتلال الأمريكي بعملية عسكرية أسفرت عن مقتل أبي عمر البغدادي وأبي حمزة المهاجر، وتم مبايعة أبي بكر البغدادي أميراً للتنظيم ووزير حربه الناصر لدين الله سليمان، وذلك في ١٦ أيار / مايو ٢٠١٠م.

٢. من هو أبو بكر البغدادي؟

<sup>٤٦</sup> أحمد عبد الحافظ. "الدولة الإسلامية في العراق والشام .. داعش" يأخذ من الشبكة الدولية يعني الدولة-الإسلامية-

العراق-الشام-الداعش/Islamstory.com/ar/٢٠١٥ April ٢٣)

"أخطر رجل في العالم" هكذا وصفته صحيفة التايم الأمريكية، الذي يعدُّ واحدًا من أبرز المرشحين للفوز بلقب شخصية العام في الاستفتاء الذي تجريه مجلة "تايم" لعام ٢٠١٤م، فمن هو ذلك الرجل الخطير!؟  
بحسب وزارة الداخلية العراقية فإن أبا بكر البغدادي، هو الدكتور إبراهيم عواد إبراهيم السامرائي له عدة ألقاب، منها: "أبو دعاء"، "الدكتور إبراهيم"، "الكرار"، وأخيرًا "أبو بكر البغدادي".

### ٣. الدولة الإسلامية في العراق والشام

بعد انطلاق الثورة السورية بعدة أشهر أخذ هذا التنظيم يتمدد ويتوسع نحو سوريا بحجة المشاركة في الجهاد ضد النظام النصيري السوري، ونشأ في أواخر العام الأول للثورة تنظيم جبهة النصرة لأهل الشام بقيادة الفاتح أبي محمد الجولاني، وتعد جبهة النصرة لأهل الشام من الجماعات السلفية الجهادية. وقد دعت الجبهة في بيانها الأول الذي أصدرته في ٢٤ يناير/كانون الثاني ٢٠١٢م السوريين للجهاد وحمل السلاح في وجه النظام السوري.

ظهرت المعضلة الكبرى تتبدى في العام ٢٠١٢م شيئًا فشيئًا حين قرر أبو بكر البغدادي زعيم تنظيم الدولة الإسلامية في العراق أن يمد نفوذ دولته إلى الشام، دون التشاور مع جبهة النصرة التي كان له دور في تأسيسها باعتراف قائدها الجولاني، والذي كان يردد طوال الوقت أنه سيتجنب الأخطاء التي ارتكبتها تنظيم الدولة في العراق، والتي تلخص كما يعرف الجميع في الاشتباك مع القوى الأخرى، إن كانت المقاومة، أم السياسية.

ظهر بتاريخ التاسع من نيسان / أبريل ٢٠١٣م تسجيل صوتي منسوب لأبي بكر البغدادي يعلن فيه أن جبهة النصرة هي امتداد لدولة

العراق الإسلامية، داعياً إلى إلغاء اسمي جبهة النصرة ودولة العراق الإسلامية، ورفضاً دعوة أيمن الظواهري زعيم تنظيم القاعدة بعودة البغدادي إلى العراق، بعد تبرؤ القاعدة من البغدادي وتنظيمه وإنكارها لممارساته في سوريا، ثم إصرار البغدادي على جمعهما تحت مسمى واحد وهو: "الدولة الإسلامية في العراق والشام"، أو: ما يختصر بكلمة "داعش".

ووفق الخبير في الشؤون الإسلامية رومان كاييه -من المعهد الفرنسي للشرق الأوسط- فإن عددا من قادة التنظيم العسكريين عراقيين أو لبيين. وتتضارب الأنباء بشأن مصادر تمويل تنظيم داعش بين من يتهم نظام أجهزة استخبارات إقليمية بتمويله ومن يقول إن التنظيم في كل من سوريا والعراق يجمع جزءا من موارده المالية عن طريق الجزية والإتاوات التي يفرضها على سكان المناطق التي يسيطر عليها. لكن المعروف أنه سيطر في سوريا على آبار النفط في دير الزور وصدرت تقارير عن بيعه النفط لتجار محليين وحتى للحكومة السورية.

أما الكاتب : أحمد عبد الحافظ

وقت الكتابة : ١٦ - ٠٦ - ٢٠١٤

وسائل الإعلام : Islamstory.com

## ب- الدولة الإسلامية في عراق وسورية في الآونة الأخيرة

كثير من الناس يظن الصراع في حول شرق الأوسط يتحدث بسبب أهل العرب. حتى هذا الزمان أغلب من الناظرين لم يكمل أن يجد على الحقائق المسألة. الصراع يهدي إلى رب البلاد هناك سودي عربية وإسرائيل وكوايت وعران وعراق وسورية. الحرب بدأ بين عراق وعران في أول السنة ثمانون، والحرب الخليج في أول السنة تسعون، وحركة التالبان والقاعدة وأمريكا إلى العراق حتى عرب



سفرينق والأن مشكلة عن الدولة الإسلامية عراق وسورية. ذلك الولاية ما سبق بالامن. مهتاج كل الساعة ويسأل الميت قليلا فقليلا<sup>٤٧</sup>.

١. ما هو الدولة الإسلامية عراق وسورية؟

الدولة الإسلامية عراق وسورية هي بلد الجديد من أبو بكر البغدادي في التاريخ تسعة أفريل ألفين ثلاث وعشر، بعد أن يتحدث الحرب الأهلية في عراق وسورية. فطبعاً، هذا الإعلان الاستقلال من جانب واحد، أي الحكومة عراق وسورية لا يوفق وكذلك الأمم المتحدة لم يعترف بالدولة<sup>٤٨</sup>.

هذا البلد يسمى بالدولة الإسلامية عراق وسورية. وإن لم يكن معترف بها من بلاد الأخرى، هذه الدولة الإسلامية تسيد المنطقة على الواسع أربعمئة ألف كيلو متر مربع التي تغطي مساحة العراق وسورية. في وقت الحاضر، المدينة الرقاة التي يكون في سورية توصف بأنها عاصمة البلاد<sup>٤٩</sup>.

٢. التاريخ عن الدولة الإسلامية في العراق والسورية

هناك الدليل والكتابة تجد على كل شيء يبدأ من "زيونيس". الزيونيس بنفسه عنده الحركة كمثل "الوميناتي وفريمانسوري" وحركة الأساسي، وكل هذا يسمى بسر الإجتماعي. القول عن هذه الحركة تفعل في أول المرة من أهل الغربي بنفسه ليحافظ الكنيسة من الزيونيس لأنه لا

<sup>٤٧</sup> Ahmad Yanuana Sumantho. "Sejarah ISIS & Iluminati". Jakarta: Ufuk Publishing House, ٢٠١٤. Hlm ٧-٨

<sup>٤٨</sup> Faiz Ihsan. "Siapa sebenarnya ISIS? Dan apa misi mereka?". Diakses dari <http://microcyber٢.blogspot.com/٢٠١٤/٠٩/siapa-sebenarnya-isis-itu-dan-apa-misi.html>. (٠٥ juni ٢٠١٥)

<sup>٤٩</sup> Faiz Ihsan. "Siapa sebenarnya ISIS? Dan apa misi mereka?". Diakses dari <http://microcyber٢.blogspot.com/٢٠١٤/٠٩/siapa-sebenarnya-isis-itu-dan-apa-misi.html>. (٠٥ juni ٢٠١٥)

نميمة بين أهل الإسلام والعرب وحدة ولكن كل الناس دون اليهودي<sup>٥٠</sup>. وهذا واحد من الطرق لأهل الغربي ليهلك الإسلام وهذا الحدث قد فعل منذ أول الإسلام حتى الآن.

ظاهرة الدولة الإسلامية عراق وسورية بسمية "الدولة الإسلامية" كمثل الألة التي يلعب الزيونيس لاسيما ليهلك البناء وإتحاد الإسلام. يمكن كثير من الناس يفكر أن الحركة هذه الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الظاهرة التي يطلع فقط بدون الحبل بالنظام الدنيا الجديد وممارسة عن عبد الشيطان. أدوارد سنودين (Edward Swnoeden) من أمريكا يقول أن الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الجمعية من نعاونية على ثلاثة البلاد. المراجع من Global Research (الجمعية بحث الوسيلة في كندا). سنودين يقول إذا هيئة من الإنجليزي والأمريكا وموساد إسرائيل يتعاونون أن يجعلوا البلد الخليفة الجديدة التي يسمى بالدولة الإسلامية عراق وسورية. سنودين يقول أن ثلاثة البلاد مما سبق يصنع الجمعية الإرهابي ليحضر الإناية في كل الدنيا. وهذا الإستراتيجي بإسم "الخلية"<sup>٥١</sup>.

البيانات من سنودين يدل على كيف الإستراتيجية الخلية يصنع ليحافظ الإهتمام الزيونيس في ناحية الشعار الإسلام، ومن تلك البيانات واحد من الطرق ليحافظ الإهتمام اليهودي يعني يصنع العدو في الحدود. ومن تلك البيانات الأمير أبو بكر البغدادي ينال التمرين الجندية في السنة من موساد إسرائيل. البغدادي ينال أيضا عن علم الكلام والبلاغة من الزيونيس<sup>٥٢</sup>.

<sup>٥٠</sup> Ahmad Yanuana Sumantho. "Sejarah ISIS & Iluminati". Jakarta: Ufuk Publishing House, ٢٠١٤. Hlm ٨

<sup>٥١</sup> نفس المرجع، ٨

<sup>٥٢</sup> نفس المرجع، ٩

وهناك أيضا من المراجع الأخر عن الدولة الإسلامية عراق وسورية،

القول من الإمام الكبير في المسجد النبوي:

" أن الدولة الإسلامية عراق وسورية ليس واحد من الإسلام ونصبها من أمريكا يتكون ليهلك الإسلام بالعمد من أمريكا. الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الفرقة التي تستمر الهدف من غربي ليقبح للإسلام في عيون العالم، بالصراع والأفعال السيئات باسم الإسلام حتي بعض من الناس يتأثر ويتخوف حينما يستمع عن الشرع الإسلام. مع أن عمل من الدولة الإسلامية عراق وسورية مغاير بالإسلام. الدولة الإسلامية عراق وسورية ليس واحد من الإسلام ولو يقول "الله أكبر ولا اله إلا الله" لا يزال بقولهم، ييال الله بقلبهم وكيف أعمالهم. العمل الذي يظهر من الدولة الإسلامية عراق وسورية لا يتدبر من قلوب المسلمين. المسلم يفضل الأخلاق والإخوات والمصلحات والبركات وغير ذلك"<sup>٥٣</sup>.

كما نجد في الكتابة ويكيديا، الدولة الإسلامية تشكل من المشكلة في البلد العراق والسورية. يبدأ في التاريخ ثمانية عشر مارت ثلاث وألفين، عندما القوة المتعددة الجنسيات بالإمام من أمريكا يحرب العراق لأن تعتبر لصنع اسلحة الدمار الشامل (هذا ليس هناك الحجة). القوات من العراق بالإمام سدام حسين مهزوم بسهولة من أمريكا. ولكن بعض القوم في الفرقة من العراق اختارت البقاء وأقل منها يعملون الحرب. السنتين بعده يعني في التاريخ خمسة عشر أغسطس خمس وألفين الفرقة المجاهدة يصنع المجلس الشراء المجاهدين، يبدأ من هذا المجلس الدولة الإسلامية عراق يرفع أبو عمرو البغدادي يكون الأمير في التاريخ ثلاثة عشر عكتوبر ست وألفين. بعد أن توفي أبو عمرو في الحرب وموقفه يبدل بأبو بكر البغدادي منذ التاريخ خمسة عشر مايو عشرة وألفين متسويا بثورة

<sup>٥٣</sup> Syekh Ali Jaber, "ISIS bukan Islam". Diakses dari <http://news.okezone.com/read/2015/02/26/18/1111028/imam-besar-masjid-nabawi-isis-bukan-islam>. (01 April 2015)

في رب البلاد الجزيرة عرب وفيه البلاد الأفريكا الشمالي منها المصر والتونسيا واليبيا<sup>٥٤</sup>.

على الحقائق، يكون المظاهرة الأكبرة في السورية لينزل الأمير بصار أسد، ولكن ذلك الجهد يوجه بالقسوة من جيش السورية بسباب القوم السورية يعملون المقاومة بوسيلة الفرق المسلح. هذه الفرق تنال المساعدة من المجاهد في خارج البلد وفيه البلد الإسلامية العراق. الفرقة المجاهدة من قوم السورية يستطيع أن يبرح المدينة فيها المنطقة الحدود بالعراق لهذا السباب يوحد رب المدينة في العراق والسورية تحت الدولة الإسلامية العراق. من وحي هذه الحقيقة إعلان الدولة الإسلامية في العراق وسورية في التاريخ تسع أفريل ثلاثة عشر وألفين تحت الأمير البقي أبو بكر البغدادي. وحتى هذا مارت أربعة عشر وألفين المنطقة التي يسيد عليها الدولة الإسلامية عراق وسورية أربعمئة ألف كلو متر مربع في البلدين أو أوسع من بلاد العرب كمثل قنار وأميرات عراب وبهرين ويمان ولبانون<sup>٥٥</sup>.  
تبع حركة الدولة الإسلامية عراق وسورية من إنشاء "جماعة التوحيد والجهاد" في العراق في عام أربع وألفين من قبل أبو مصعب الزرقاوي. ثم في نفس الوقت أعلن الزرقاوي لتنظيم القاعدة أسامة بن لادن، وبالتالي يصبح على الفور الممثل الرسمي لتنظيم القاعدة في العراق. عندما غزت القوات الأميركية العراق الزرقاوي هو عدواني جدا في معارضة الاحتلال. وقد تسبب هذا الكثير من المقاتلين العراقيين الذين انضموا الى القوات مع الزرقاوي. على الرغم من أنها تختلف في أيديولوجية، ولكن حالة الحرب تسبب لهم للانضمام مع كل القوة في الكفاح ضد الاحتلال

<sup>٥٤</sup> Faiz Ihsan. "Siapa sebenarnya ISIS? Dan apa misi mereka?". Diakses dari <http://microcyber2.blogspot.com/2014/09/siapa-sebenarnya-isis-itu-dan-apa-misi.html>. (٠٥ juni ٢٠١٥)

<sup>٥٥</sup> نفس المرجع

الأمريكي ضد الشعب العراقي . مع مرور الوقت تأثير الزرقاوي تزداد قوة في وسط المقاتلين في العراق وزيادة عدد القوات وتوسيعها<sup>٥٦</sup> .

في عام ست وألفين أعلن الزرقاوي من خلال التسجيل على إنشاء "مجلس شوري المجاهدين" برئاسة عبد الله رشيد البغدادي . الغرض من إنشاء "مجلس شوري المجاهدين" هو استباق انقسام في المستقبل بين المجموعات المختلفة من المقاتلين المنتشرة في مختلف مناطق نائية من العراق . ولكن بعد شهر من بيان وقتل الزرقاوي، والاستعاضة عنها أحد قادة تنظيم القاعدة يدعى أبو حمزة المهاجر . ثم في نهاية عام ست وألفين معظم القوات "شوري المجاهدين المجلس" تمكنت من اتخاذ قرار مشترك لإقامة الدولة الإسلامية في العراق بقيادة أبو عمر البغدادي . ثم في تسعة عشر أبريل، عقدت عام عشر وألفين القوات الأمريكية هجوما جويا واسع النطاق ضد واحدة من مناطق العراق التي دعت القيصر-القيصر . لذلك كان هناك قتال عنيف بين القوات العراقية مقاتلي مع الغزاة الأمريكيين . بعد أسبوع من القتال قوات القاعدة وقدم بيانا عن طريق الإنترنت أن أبو عمر البغدادي (زعيم دولة العراق الإسلامية) وأبو حمزة المهاجر (رئيس مجلس شوري المجاهدين) قد قتلوا في القتال في أماكن إقامتهم . بعد حوالي عشرة أيام من وفاة الرجلين عقد اجتماع لمجلس شوري دولة العراق الإسلامية . في اجتماع لمجلس الشوري المنتخبين أبو بكر البغدادي بدلا من أبو عمر البغدادي أصبح زعيم دولة العراق الإسلامية<sup>٥٧</sup> .

أبو بكر البغدادي، واسمه الحقيقي هو "ولد عواد بن إبراهيم البدري في منطقة واحدة في العراق اسمه سمرة إبراهيم بن في عام تسعمائة ألف وأحد وسبعون . وهو من خريجي جامعة S٣ الإسلامية بغداد الذي

<sup>٥٦</sup> Faldo Maldini. "Ulusan Dasar Tentang ISIS". Diakses dari <http://faldomaldini.com/ulusan-dasar-tentang-isis/> . (٠٦ juni ٢٠١٥)

<sup>٥٧</sup> نفس المرجع



يعمل كمدرس / محاضر .عندما غزت أمريكا العراق أبو بكر البغدادي ارتفعت قاتلوا إلى جانب العراقيين في سمرة " ، وعلى الفور قاد مجرد فصيلة صغيرة .ثم قال انه تعاون مع بعض الناس الذين أشارت جود الفكر الإرهابي لتشكيل جيش من تلقاء نفسها .عندما أعلن الزرقاوي وتشكيل "مجلس شوري المجاهدين" في عام ٢٠٠٦ كان من بين قادة قوات المجاهدين الذين التحقوا بها .في ذلك الوقت تم تعيينه عضوا في مجلس الشورى احتلت مرة واحدة في موقف للتعامل مع أجزاء من الشؤون تشكيل وتنظيم الشريعات في "شورى المجاهدين المجلس . "في النهاية أصبح أحد المقربين من أبو عمر البغدادي وعينت خلفا لأبي عمر البغدادي زعيما لدولة العراق الإسلامية بعد ذلك .وهنا لحظة عن التسلسل الزمني للانتخابات أبي بكر البغدادي زعيما لدولة العراق الإسلامية الذي في وقت لاحق بعد توسيع أجنحتها لسوريا ومناطق ادعى التي تم إصدارها من قبل مقاتلين آخرين من قوة بشار الأسد ومراقبة المكالمات من الدولة الإسلامية في العراق وسورية في ٩ أبريل ٢٠١٣<sup>٥٨</sup> .

### ٣. الإستراتيجي من الدولة الإسلامية عراق وسورية

الحركة من الحركة التي على حساب الغربي "إسلام المغوار" يقاتل العراق والسورية والعران يسمى بدولة الإسلامية عراق وسورية. هل هذا بالعمد؟ هذا الطريق مستعمل ليقيم "البلاد الإسلام في عراق وسورية". ولكن كل من الذي قد عرف برفيع الفهم سيعرف أن ربة الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي واحد من أهمية الوجيه في فريمانسوري والوميناتي. لأن كثير من الحجج السري هم يتلاعب الناس في ألف سنة<sup>٥٩</sup> .

<sup>٥٨</sup> نفس المرجع

<sup>٥٩</sup> Ahmad Yanuana Sumantho. "Sejarah ISIS & Iluminati". Jakarta: Ufuk Publishing House, ٢٠١٤. Hlm ٩-١٠

وفي هذه الفرصة أمريكا يقضي هل هم سيذهبون إلى الحرب وینفتح في كل الولاية من لبنان حتى عران على أساس كون الدولة الإسلامية عراق وسورية؟ الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الطريقة يدخل أمريكا إلى سورية ولبنان وعران. وهذه الظاهرة يقاتل الناس من جميع الإنسان الذين ليس من الخاطئين<sup>٦٠</sup>.

أما الإستراتيجي الأخر من هذه الدولة الإسلامية عراق وسورية بخلفية هلك الإسلام. ويشكل هذه الدولة هي أمريكا سريكات والإنجليس والإسرائل. إذا قدمت الدولة الإسلامية عراق وسورية في الولايات أمريكا وإنجليس وإسرائل، ثم لماذا هو الهجوم الأمريكي الدولة الإسلامية عراق وسورية في العراق؟ أنها مسألة سهلة<sup>٦١</sup>:

(١) الولايات المتحدة كأقوى الحامي وصيا على العالم المسيح. أنها مثل الإمبراطورية الرومانية الغربية، والإمبراطورية الرومانية المقدسة التي تحمي الكاثوليكية الرومانية والإمبراطورية الرومانية الشرقية والإمبراطورية الروسية لحماية المسيحيين الأرثوذكس. إن الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين حماية المسيحيين. وهذا يمكن أن يتضح عندما فصل جنوب السودان عن السودان وتيمور ليشتي دولة فصل من إندونيسيا لدعم الولايات المتحدة وأستراليا وأوروبا. وقد دمرت الدولة الإسلامية عراق وسورية الكنيسة والمسيحيين إجبار على اعتناق الإسلام في العراق. أعرف أن الإسلام لا يجبر أحدا على اعتناق الإسلام.

(٢) العراق واحد من ٢٠ دولة غنية بالنفط في العالم، والقواعد العسكرية الامريكية في العراق كذلك. إذا كان الأمريكي عدوا من الدولة الإسلامية عراق وسورية فطبعا هذه الدولة تهجم أيضا في سوريا من قبل

<sup>٦٠</sup> نفس المرجع، ١٠

<sup>٦١</sup> Adi Selamet. "Fenomena ISIS". Diakses dari : <http://adi-ingin-berbagi.blogspot.com/2014/08/fenomena-isis.html>. (٠٦ juni ٢٠١٥)

الولايات المتحدة عندما المسلمين هم ضحايا الدوائر الوهابية الجماعات الهمجية "المجاهدين".

(٣) الخلافة هي قيادة الدولة من المسلمين واقية الخليفة احترام العالم. عندما ادعى الدولة الإسلامية عراق وسورية كما الخلافة وأبو بكر البغدادي كما الخليفة في ١ رمضان ١٤٣٥هـ أو ٢٩ يونيو ٢٠١٤، واستجابة للولايات المتحدة وأوروبا يبدو للسماح. هاجمت إسرائيل بوحشية فلسطين. لماذا الدولة الإسلامية عراق وسورية صامتا؟ لأن الدولة الإسلامية عراق وسورية مجموعة الوهابية الذين يفضلون قتل المسلمين في سوريا والعراق مع كل هذه الاتهامات والفتنة.

(٤) أمريكا وإسرائيل دولتان الإرهابيين الذين قتلوا الملايين من المسلمين في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من خلال العسكرية والسياسية، ووسائل الإعلام، والوهابية. العديد من الحقائق تثبت أن أمريكا غالبا ما تخلق الجماعات المسلحة وإطلاقه في الدول الإسلامية أن تفعل الأذى. عندما تجد صعوبة في بلاد المسلمين ثم عرضت أمريكا والبنك الدولي المساعدة إليهم.

(٥) أمريكا تطمح إلى أن تكون الشرطة العالمية التي من شأنها القضاء على الإرهابيين من تلقاء نفسها من أجل الحصول على منصب أعلى في العالم.

واشنطن (رويترز) - قالت قوة المهام المشتركة في بيان إن قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة نفذت ١٧ ضربة جوية على أهداف تابعة لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا خلال ٢٤ ساعة. وذكر البيان أن ١٣ غارة كانت على مقربة من مدن الرمادي والبغدادي وبيجي والفلوجة ومخمور والموصل وسنجانر وتلعفر في العراق. ونفذت الغارات في

الأراضي السورية على مقربة من مدينتي كوباني والحسكة. وقالت قوة المهام المشتركة في البيان إن الغارات استهدفت وحدات تكتيكية للتنظيم ومواقع قتالية ومبان ومركبات وأنظمة لإطلاق<sup>٦٢</sup>.

٤. الأمير الدولة الإسلامية عراق وسورية أبو بكر البغدادي

مختار الاسم من ذلك الأمير وقع إلى من الذي رخيصا ومتمرنا من الغربي يعني أبو بكر البغدادي. ونيته ليأخذ الأسيمة ويروض العراق. وكل ما هذا الداهية ولو بكل الناحية تنظره.

أبو بكر البغدادي قائد تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يُعلن نفسه خليفة على المسلمين ويدعوهم حيثما كانوا في أول ظهور مصوّر له إلى مبايعته وطاعته. وقال للمصلين الذين أمّهم في الجامع الكبير في مدينة الموصل، شمال العراق، التي يسيطر عليها تنظيمه: "لقد ابتليت بهذا الأمر العظيم، لقد ابتليت بهذه الأمانة، فوليت عليكم ولست بخيركم ولا أفضل منكم، فان رأيتوني على حق فأعينوني، وإن رأيتوني على باطل فانصحوني وسددوني، وأطيعوني ما أطعت الله فيكم". أبو بكر البغدادي ينحدر من مدينة سامراء العراقية ويقود تنظيم الدولة الإسلامية الذي تمكن منذ نحو شهر، تزامنا مع تفاقم الأزمة العراقية، من التوسع

<sup>٦٢</sup> ليس الاسم. "١٧ غارة استهدفت تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا" يأخذ من:

٠٨٨٢٠١٥٠٥٣١J٠OG٠http://ara.reuters.com/article/topNews/idARAKBN

ميدانيا والسيطرة على عدة مناطق في شمال وغرب وشرق العراق، من بينها مدينتا الموصل وتكريت<sup>٦٣</sup>.

ويقين عنده الإسم إبراهيم ابن أواد ابن إبراهيم ابن علي ابن محمد البدري السماري، وقبله يعرف "الدكتور إبراهيم وأبو دوعا". وفي العامة يعرف "أبو بكر البغدادي". هو يعترف نفسه من نصب الرسول الله محمد في الطباقه إثنا وعشرون، مع أن كثير من نصب النبي محمد الذي يعيش الآن في الطباقه خمس وثلاثون أو سبع وثلاثون. هو يتعرف أن يملك السلسلة التي لم يستطيع بالإثبات عن الحقائق بالإسم أبو بكر البغدادي الحسيني القريسي والآن يتعرف بنفس بأمر المؤمنين خليفة إبراهيم أو الأمير الدولة الإسلامية عراق وسورية<sup>٦٤</sup>.

في المراجع الآخر الذي يبين عن من هو أبو بكر البغدادي؟ "أخطر رجل في العالم" هكذا وصفته صحيفة التايم الأمريكية، الذي يعدّ واحدًا من أبرز المرشحين للفوز بلقب شخصية العام في الاستفتاء الذي تجريه مجلة "تايم" لعام ٢٠١٤م، فمن هو ذلك الرجل الخطير؟ بحسب وزارة الداخلية العراقية فإن أبا بكر البغدادي، هو الدكتور إبراهيم عواد إبراهيم السامرائي له عدة ألقاب، منها: "أبو دعاء"، "الدكتور إبراهيم"، "الكرار"، وأخيرًا "أبو بكر البغدادي"<sup>٦٥</sup>.

٥. تولد الدولة الإسلامية عراق وسورية في ألف سنة الماضي

<sup>٦٣</sup> ليس الإسم. "أبو بكر البغدادي يخلفه تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يطلب الطاعة والولاء" يأخذ من:

<http://arabic.euronews.com/leader-of-islamist-militant-isil-appears-in-first-internet-٠٥/٠٧/٢٠١٤> video/ (٠٦ juni ٢٠١٥)

<sup>٦٤</sup> Ahmad Yanuana Sumantho. "Sejarah ISIS & Iluminati". Jakarta: Ufuk Publishing House, ٢٠١٤. Hlm ١

<sup>٦٥</sup> أحمد عبد الحافظ. "الدولة الإسلامية في العراق والشام .. داعش" يأخذ من الشبكة الدولية يعني الدولة-الإسلامية-

العراق-الشام-الداعش/ Islamstory.com/ar/ (٢٣ April ٢٠١٥)



أكثر من أربع مائة وألف سنة الماضية، إذا هناك فرقة يعرف بالإسم "الخوارج" وسط القوم وبعض منهم قد قتل، وقليل منهم يشرد من الحرب في حدود النهر نهروان في عراق. الإمام الحرب من الإسلام مالك الأشتار جاء إلى خليفة علي ابن أبي طالب رضي الله عنه يحاضر بالخبر بهيجا على النجاحهم يوجه فرقة مما سبق. وقال خليفة: "والله لا ولم، هم في كون السلب الرجال ورحم النساء. إذا جاء الأمير منهم فهو سيقطع على رأسه حتى النهاية منهم سيكون السارق وأشبه ذلك"<sup>٦٦</sup>.

الخوارج هي الفرقة بالإيديولوجية الدينية بصفة القسوة ولاعنده رحمة بقتل كل من الذي يختلف بفهمه وتفسره من النص الديني. واحد من الشعارهم يعني "ليس الحكم إلا بحكم الله". وهذا الشعار يأخذون من واحد من الآيات في القرآن إذا يترجم مما كان سيكون المعني واحد كمثلهم. الحاصل، التفسير الذي يصنعون ويعملون في ممارسات القسوة. الدين الإسلام يدعون الإنسان إلى رحمة للعالمين وأخلاق الكريمة وغيرها ثم يغير القسوة فيه. وهذه الفرقة تبدأ في زمان الخليفة علي ابن أبي طالب في ثلاثين حتي خمس وثلاثين هجرية. الخليفة علي إذا ينظر الشعارهم الذين يأخذ من النص القرآن يستطيع أن يسحر الناس العام، وبسجاعة علي يقول : القولا منهم صحيحا ولكن تقصدهم مخطووا. ويقول الأخر، علي يذكر إلى الأمة أن النص الذي يعمل بحجة فهي صحيح كان لأن من النص القرآن ولكن تفسيرهم مخطووا. عند مؤرج الإسلام، في أول الإسلام الإستنكار يعمل من هذه الفرقة. هم يكفر كل من الذي يختلف النظرية"<sup>٦٧</sup>.

<sup>٦٦</sup> نفس المرجع، ٢٥  
<sup>٦٧</sup> نفس المرجع، ٢٥-٢٦

الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الفرقة تهدف إلى صنع البلد على أساس شريعة الإسلام. من الأول هذه الفرقة إبداع القاعدة لولاية العراق. ولكن، يحدث الصراع في السورية يتورط الدولة الإسلامية عراق وسورية. من تعاون المنحة عدد من البلاد الخليج الذي يريد أن يهلك الأسد في السورية، هذه الفرقة تكون قوة يوما فيوم. وبدليل الشريعة، الدولة الإسلامية عراق وسورية تكذب وتحسد الأثباب من الإسلام ليجمعهم. في قرن ثلاث سنوات هذه الفرقة تقهر بعض الولاية الشمال والشرق السورية وأيضا المكان الذي يحصل زيت الوقود<sup>٦٨</sup>.

إذا كانت الدولة الإسلامية عراق وسورية تفتتح بنفسه كبلد، كثير من الفريق يعريف ويخاف. البلاد العرب ينصر الدولة الإسلامية عراق وسورية ليهلك الحكومة السورية والعراق قليلا قليلا هم يخافون من الدولة الإسلامية عراق وسورية التي يكبر أن يكون وعيد إلى ملك في تلك الولاية. عدد من البلاد يتبع أن ينهى وبنظر كل الشخص يتورط بالدولة الإسلامية عراق وسورية. كثير من الفلوس يقضى ليهلك البلاد الأجنبية. وفي ناحية الأخرى، فرقة الدولة الإسلامية عراق وسورية توثيق كل ممارسة المذبحة ومقاتلة وتعذيب إلى المعتقل بنفسه ويعملون التوثيق في واسطة الإجتماعي وعدد من الوسائلهم. ذلك العمل كالإرهاب إلى كل من يريد أن يعارض لهم أو يصور أن الحرب منهم ليس من الدين لأن مضاعفات من شريعة الإسلام الذي يخرج من صوتهم<sup>٦٩</sup>.

٦. الدولة الإسلامية عراق وسورية في التوقع والنبوة آخر الزمان

<sup>٦٨</sup> نفس المرجع، ٢٩

<sup>٦٩</sup> نفس المرجع، ٣٠

ظاهرة الدولة الإسلامية عراق وسورية يتعجب ويفتح عين الدنيا يكون الأخبار أغوي في وسط السنة أربعة عشر وألفين. عدد من الفريق المسلمين أو غير مسلمين يتورط موافق وغير موافق من كونه في ناحية الأساسي أو الوسائل الاجتماعي. كثير من الوسائل الاجتماعي يخبر عن النجاح الدولة الإسلامية في عراق وسورية يقهر رب الولاية في العراق وشريا. من فرقة الإسلام، هذا الخبر يصنع متخيرا بعض الفريق الذي ينصر هذه الحركة منذ أول الكونه. هم لا يحزر على كثر المساعدة ثم يكون لعنة. وفي ناحية الأخرى، بحث علم الكلام يتبع أن يتكلم عنه. ظاهرة الدولة الإسلامية في عراق وسورية قد تنبأ من كونه منذ أول الإسلام. في الكتاب "كنزول الأمال" بمألف المتقي الهندي، الرواية رقم ٣١.٥٣٠، الحديث من علي ابن أبي طالب رضي الله عنه :

"إِذَا رَأَيْتُمُ الرِّايَاتِ السُّودَ فَالرِّمُوا الأَرْضَ وَلَا تُحَرِّكُوا أَيْدِيكُمْ وَلَا أَرْجُلَكُمْ ! ثُمَّ يَظْهَرُ قَوْمٌ ضَعَفَاءُ لَا يُؤْبَهُ لَهُمْ ، قُلُوبُهُمْ كَزُبْرِ الحَدِيدِ ، هُمْ أَصْحَابُ الدَّوْلَةِ ، لَا يَقُونَ بَعْدَ وَلَا مِيثَاقٍ ، يَدْعُونَ إِلَى الحَقِّ وَلَيْسُوا مِنْ أَهْلِهِ ، أَسْمَاؤُهُمُ الكُفَى وَنَسَبُهُمُ القُرَى ، وَشُعُورُهُمْ مِرْحَاءُ كَشُعُورِ النِّسَاءِ حَتَّى يَخْتَلِفُوا فِيهَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ يُؤْتِي اللهُ الحَقَّ مَنْ يَشَاءُ ."

الحديث مما سبق يبين عن الفرقة سيقدم في آخر الزمان بخصائص يدل على الدولة الإسلامية عراق وسورية. إذا نظرنا واحد فواحد عن الكلمات في هذا الحديث، نحن نستطيع أن يفهم بجيد من هو<sup>٧٠</sup>:

الأول: الرايات السود، كل من الذي يتعلم الفرقة الدولة الإسلامية عراق وسورية أو الفرائق الأخرى يستخدم الرايات السود. يقلد مرة واحدة، لون الأسود في الرايات هويتهم.

الثاني: قوم ضعفاء، هذا بمعنى ضعيف في العقل والفكر. هذه الفرقة لها خصائص يعني لا قدر لهم في تحليل النص الديني. المثال، هم

<sup>٧٠</sup> نفس المرجع، ٣٣

يهلك آثار من تاريخ الإسلام والمقام الأنبياء والأولياء بسبب قصر الفهم عن النص القرآن.

الثالث: قلوبهم كزبور الحديد، طريقة الدعوة من هذه الفرقة بالقسوة. كمثل القاعدة والتالبان والدولة الإسلامية عراق وسورية ونوسرا وبكو حرام وأشباب. ليس لهم الرحمة ليقطع إلى رؤوس العدو، ويأكل بعض من الجوارح العدو. وكلهم يعملون بكلمة التكبير ليطلب الحزن من الأمة الإسلام.

الرابع: أصحاب الدولة، ذلك شعارهم. يقيم بلد الإسلام ويردد كل شئ من غيرها وتقرير كفرها إلى من الذي يعارضهم.

الخامس: يدعون إلى الحق وليسوا من أهلها، ما يريد أن يبين عن الأخلاق هذه الفرقة الدولة الإسلامية عراق وسورية؟ كلهم برفيع الكلام من الآية والحديث ولكن الطريق الذي قد عمل لايناسب بذلك الآيات والأحاديث. بقول الأخرى، هم يدعون إلى القرآن ولكنهم لايفهم القرآن. السادس: أسمائهم الكنى، إذا ننظر كل من في هذه الفرقة كلهم يسر الأسماء الأصلي ويبدل بأسماء الكنى. كمثل بكلمة أبو أو أبو كذ وكذا.

السابعة: وعن الأسماء الأسرة نسبتهم بالقرى. كما في العادة، أسمائهم لايتبع بأسماء الأسرة أو أبويهم، ولكن هم يخترون الأسماء أخريهم بأسماء القرى. كمثل البغدادي بمعنى من بلد البغداد أو غيرها.

الثامن: شعورهم مرخاة كشعور النساء، حجتهم يعني اللحية لرجال واجب. يختلف العلماء عن هذا الرأي هل يحفظ اللحية واجب أو سنة أو مباح.

ومن هذا، النبوة من المرجع الإسلام قد ذكر عن ظهر الفرقة كمثل الدولة الإسلامية عراق وسورية بناحية السلي. ويقدمها أمر القبيح وهذا الفرقة ستهلك بسباب الإختلاف بين الأمير والقوم بنفسه في المستقبل.

نجد الباحث في الكتاب الأخرى عن هذا الحديث، كثير من الناس يسأل عن روية من نعيم ابن حماد من سيدنا علي عن صفة الأصحاب الدولة، هل هي صحيح ؟ ولكن سنادها حسن بحجة القرائن. لاسيما الواقعي في الميدان حقا. في ناحية الأخرى هي أثر عن النبوءة المستقبل. هي ليس من أحكام الشريعة. فهذا الأثر صحيح. النص الأثر يجد في الكتاب الفتن، من نعيم ابن حماد كما يلي:

"النص في كتاب الفتن لنعيم ابن حماد: (حدثنا الوليد ورشدين عن ابن لهيعة عن أبي قبيل عن أبي رومان عن علي ابن أبي طالب رضي الله عنه قال: إذا رأيتم الرايات السود فالزموا الأرض..... إلخ".

راوي في السناد:

١. نعيم ابن حماد الحزائي (الكاتب). هو واحد من معلم البخاري لو يزال أن يجادل في كفيته. ومعلمان هو:
٢. الوالد ابن مسلم
٣. ورشيد
- الولد ابن مسلم هو العلماء في الشام. يعمل عمل "التدليس تسوية" ولكن يوفق الروية من روية رشيد ابن سعاد. ورشيد ضعيف في رويته ولكن يوفقه مقبول ومناسب بالشروط أهل الحديث.
٤. المعلم منهما ابن لهيئة هو القاضي وأهل الفقه المصر. هو قد يزال أن يجادل ولكن حديثه يجد في كتاب سنن (كتاب الحديث).
٥. المعلم من ابن لهيئة هو أبو قبيل المعافري



هو من التابعين الماضي هو ثقة والصدق والعالم عن الحرب.

٦. أبو رومان رويته من علي ابن أبي طالب

فهو مثل عدم معرفة، ولكن رويته من أبي قابيل. مع أن هو معروف كثير من المعرفة الروية عن ملاهين (الحدث المستقبل). في ناحية العالمي هذا السناد ضعيف بل يستطيع أن يقال حسن في سنده إذا يجد حجة الموافقه، فهذا السناد في تاريخ البيانات والأخبار المستقبل واحد من الصح. الصحيح له الطباقه، من حسن بمساعد المؤيد من الخارج حتى متوتر. هو ليس طباقه واحدة فقط. وأنت تستطيع أن يقبل أو يرد لأن كثير من القول أهل الحديث "هذا الحديث صحيح إن شاء الله... حسن إن شاء الله. لماذا؟ لأن هم يعرفون أن أغلبية الحديث وأثر بصفة الظن ونادرا في صفة القطعي. الكلمة " هذا الحديث صحيح إن شاء الله " الذي يكذب بعض الناس لا يفهمون عن الحقائق هو الطريقة من قوم العقلية من قوم أهل الحديث كما أبو عوامه في كتاب مستخرجات أبو عوامه ٦/٤١٥ يقول: "والأحداث روية متار عند رأي هو لا يروي وهو صحيح إن شاء الله. وكذلك الحاكم في مستدرک ١/١٦٦: "حديث روية أبو الجباب صحيح إن شاء الله". وكذلك من الحيثمي في كتاب مجمع الزويد ٢/٧٥ يقول: "وقد جاء الحديث روية من عبد الله ابن عمرو في باب تقرب إلى الحد يعني حديث صحيح إن شاء الله". ومن ابن عبد البر في كتاب جمع بيان العلم وفضله، ٣/١٥٣: " وهذه الحديثين صحيح إن شاء الله ". وعند الألباني جاء التنقيح عشر مرة.

يعود إلى الأثر من سيدنا علي ابن أبي طالب، عن صفة الدولة الإسلامية عراق وسورية قد ظهر عندي يعني صحيح إن شاء الله. وإذا يقول الحديث من علي ابن أبي طالب عن أصحاب الدولة يعني صحيح

في عندي، فحقك ليقول "عندي ذلك الحديث باطل". لأن أغلبية الحديث في الحول الظن والترجيح<sup>٧١</sup>.

٧. الخلفية الإيديولوجية الدولة الإسلامية عراق وسورية والقاعدة وغيرها الخلفية الدولة الإسلامية عراق وسورية والقاعدة وغيرها يعني من بني أومية الجديدة، أما خلفية الإيديولوجي من الدولة الإسلامية في عراق وسورية هي السلافي إلى فكرة ابن تيمية ووهبي ومن هذا سيشجع لهم ليهلك الكعبة وتفريغ القبر لرسول الله وإخفائه. هذا الحدث قد عرف من الذي يعرف الخلفية الإيديولوجيتهم. الخلفية الإيديولوجي الدولة الإسلامية عراق وسورية ليس من الهنبالي، لأن موال الهنبالي يتبرك ويأخذ البركة من ساكن القبر. الخلفية الإيديولوجي الدولة الإسلامية عراق وسورية هي تيمية ووهبي في ناحية العقيدة. أما الخلفية الأساسهم هي أماوية<sup>٧٢</sup>.

وهذه الخلفية الإيديولوجي هي النتائج من الآثار القساوة والبغضاء بني أومية إلى النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأهل بيته وجميع الصالحين. أما القساوة والبغضاء بني أومية هي النتائج من المنافقين. ليس من يستطيع أن يتوقف حجة الدولة الإسلامية عراق وسورية ليهلك الكعبة حينما هو يحقق الحجة الدولة الإسلامية عراق وسورية إذا يهلك القبر من الأنبياء والأولياء الله<sup>٧٣</sup>.

الدولة الإسلامية في عراق وسورية قيام على التوالي في هذا العقيدة، ولا ريب فيه أن هذا العقيدة هي عقيدة الخطاء، ولكن يأخذ من عقلهم الذي نحس يحتاج على الوقت. وبسباب ذلك، إذا كانت الدولة

<sup>٧١</sup> Al-Maliky, Syaikh Hasan Bin Farhan. "Doktrin Akidah Salafi Wahabi, Al-Qaeda dan ISIS". Ash-Shafa Publishing, ٢٠١٤. Hlm ٩٩-١٠٣

<sup>٧٢</sup> نفس المرجع، ٣٧-٣٨

<sup>٧٣</sup> نفس المرجع، ٣٨

الإسلامية عراق وسورية نظر الكعبة قد يكون بممارسة المشرك فيهلكها. وهذا عرض العقيدة الدولة الإسلامية عراق وسورية ونتيجة سيولد منها. وعقيدة كمثل هذا إجتماع لكتب العقيدة السلافي الوهبي وهذا مقدمة بل في التطبيق هم يخترون مفعولا التي لا تولد خلجة مجتمع العامة. الخلفية النفاق وفكرة من بني أمية بنظرية الإحتقار الدلائل القدسي كثير جدا، ومنها: يرسح الشعور لا يحتاج إلى النبي ليسأل الإستغفار، الكلمة والعمل التي حز في نفس نبي كما دلال من قضى النبي لأن لم ينتهي أن يأكل الطعام، ينقر وينطلق القبر لسيدنا حمزة ويضربه، محاولة ليهلك منبر النبي في المسجد، يهلك الكعبة مرتين، يلعن النبي على منبر ولا علي فقط هم يلعن علي ومن يحبه وأصحابه الصالحات كما زوجة النبي أم المؤمنين وأم سلامة وابن أباس، يفضلون الخليفة من الأنبياء والرسل وذلك العقيدة يقولون على منبر بغير السر. قد روي إمام أبو داوود بعض من ما سبق وكذلك الباذوري والعلماء الأخرى نهي مروان ابن الحكام أبو أيوب الأنصاري ليضع خده على ترب القبر النبي صلى الله عليه وسلم، الدولة الإسلامية عراق وسورية وسلفها أقرب بمروان الفاسق وأبعد بأبو أيوب الكريم. كانت فرقة الأخرى بالإسراف في حول الكعبة ومقام النبي وأهل بيته. ولكن كل ذلك لا يحقق الدولة الإسلامية عراق وسورية ليهلك الكعبة ويرغب عن النبي صلى الله عليه وسلم وأهل بيته<sup>٧٤</sup>.

الدولة الإسلامية عراق وسورية البلد من بني أمية. الدولة الإسلامية عراق وسورية من حماسة الفكرة بني أمية لها الدين ويقرب نفسه إلى الله بعمل المعاصي إليه. الدولة الإسلامية عراق وسورية هي القاعدة فرعية من العراق ولكن مفرقا من فكره. الحماستها إلى قوم المسلمين فقط<sup>٧٥</sup>.

<sup>٧٤</sup> نفس المرجع، ٣٩-٤١

<sup>٧٥</sup> نفس المرجع، ٩١

الدولة الإسلامية عراق وسورية لاتبقي إلا بعضا كفرقة جبحة نصرّة ولواء التوحيد وغيرها. الدولة الإسلامية عراق وسورية تحتاج إليهم لبيعة، وإذا أبي فيقتله. الدولة الإسلامية عراق وسورية هي الدولة الضلالة، قد تكهنت ظهورها في السنة الماضية. هي سيواسع من العراق حتى سورية. يوفق مشايخ هذه الثورة سيظهر في التلفازهم ويسأل أن يحرر القدسين يعني مكة ومدينة. الأساس من الدولة الإسلامية عراق وسورية من بلدنا سودي عرايبية في فكرة ابن تيمية و محمد ابن عبد الوهاب ومن التابعين مذهب هنبالي<sup>٧٦</sup>.

#### ٨. الصراع في الدولة الإسلامية عراق والسورية

فجأة انسحب مقاتلو الدولة الإسلامية في العراق والشام من معظم مناطق ريف حلب الشرقي، ومن مدن كانت الدولة قاتلت بشراسة للسيطرة عليها وأشهرها أعزاز. ما سبب هذا الانسحاب؟ هل استجاب أمير الدولة أبو بكر البغدادي لمهلة الخمسة أيام التي وضعها الجولاني، والتي انتهت منذ ساعات، أم هو انسحاب تكتيكي لرص الصفوف تحضيراً للمواجهة؟ وهل هنالك من يسعون "للم الشمل" ومن هم الساعون؟ من توتر إلى صدام بين "الجبهة" و"الدولة". لم تتمكن فصائل المعارضة السورية المسلحة من اجتثاث الدولة الإسلامية في العراق والشام من أغلبية مناطق تواجدها، ذلك بالرغم من مرور أكثر من شهر ونصف على بدء الحرب عليها على امتداد الأراضي السورية باستثناء غوطة دمشق والقلمون حيث التوتر كان ملموساً إلا أنه لم يتطور إلى قتال بسبب ضغط

<sup>٧٦</sup> نفس المرجع، ٩٣





سيطرته، وقال "الحلم الذي يعيش في أعماق كل مؤمن مسلم" هو قيام دولة الخلافة الإسلامية هذا ما أعلنه زعيم الدولة الإسلامية عراق وسورية، أبو بكر البغدادي، الخليفة، حيث دعا جميع المسلمين للتعهد بالولاء له. الأراضي التي يسيطر عليها الآن تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام أصبحت تسمى ببساطة "الدولة الإسلامية". ويمثل هذا الحدث نقطة تحول هامة من شأنها دعم الجهود التي يبذلها الجهاديون للسيطرة على الفضاء الإسلامي تلك الجهود التي بدأت في العصر الحديث مع الجهاد العالمي في أفغانستان ووصلت إلى أوج ازدهارها مع الهجوم على أهداف أمريكية في ١١ سبتمبر ٢٠٠١<sup>٨٠</sup>.

التاريخ المبكر:

يعتبر تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام تنظيم سلفي جهادي شرس ومتعصب للغاية ظهر على يد أبو مصعب الزرقاوي الذي التقى أسامة بن لادن في أفغانستان في عام ١٩٩٩ وبعد ٩/١١، انتقل الزرقاوي إلى العراق، وبعد احتلال الولايات المتحدة في عام ٢٠٠٣، اكتسب سمعة سيئة لعنفه الزائد عن الحد بما في ذلك قطع الرؤوس والخطف والتفجيرات الانتحارية - ليس ضد القوات الأمريكية حصرا ولكن في كثير من الأحيان ضد أهداف شيعية وحتى المدنيين السنة<sup>٨١</sup>.

وفي أكتوبر ٢٠٠٤، قال انه تعهد بالولاء الرسمي لبن لادن وادعى تشكيل مجموعة تنظيم القاعدة له في العراق (تنظيم القاعدة). وقتل الزرقاوي من قبل الأمريكيين. في يونيو ٢٠٠٦. وبعد فترة وجيزة، في أكتوبر ٢٠٠٦، اسمت القاعدة نفسها دولة العراق الإسلامية (ISI)،

<sup>٨٠</sup> تلميذ أحمد. " الدولة الإسلامية في العراق والشام: صراع التوسع والافكار". يأخذ من:

<http://www.alhindelyom.com/comment/٧٠٨٧-٢٠١٤-٠٧-١٦-١٥-٥٠-٢٨.html> (٠٨ juni ٢٠١٥)

<sup>٨١</sup> نفس المرجع

مؤكدَة صلاتها وتركيزها على إقامة دولة إسلامية. ولاشك ان النظرة الجهادية والعنف قد الى نفور قطاعات كبيرة من السكان السنة في محافظة الأنبار في العراق، بما في ذلك زعماء القبائل والمهنيين والبعثيين، والذين نظموا أنفسهم في ميليشيات محاربة الجهاديين. وفي المواجهات الكبرى في ٢٠٠٦-٠٩، نجحت الحركة المعروفة باسم الصحوة (الصحوة)، في هزيمة دولة عراق الإسلامية<sup>٨٢</sup>.

وقد وفرت الحرب الأهلية في سوريا منذ عام ٢٠١١ الفرصة لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام لإحياء نفسه من خلال ارسال المقاتلين الى سوريا وبإعداد منظمة جهادية جديدة، هي جبهة النصرة، التي ظهرت رسميا إلى حيز الوجود في يناير ٢٠١٢ تحت قيادة أبو محمد الجولاني. وبحلول نهاية عام ٢٠١٢، أصبحت جبهة النصرة قوة قتالية أكثر فعالية في سوريا. وشجع هذا النجاح زعيم الدولة الإسلامية في العراق أبو بكر البغدادي، الذي تولى الامر عام ٢٠١٠، لتوسيع دور التنظيم إلى سوريا عن طريق إعادة تسمية منظمته "الدولة الإسلامية في العراق وسوريا، والإعلان عن اندماج الدولة الإسلامية عراق وسورية مع جبهة النصرة. الا ان الجولاني رفض هذا العرض بعد أن حصل على دعم من أيمن الظواهري رئيس تنظيم القاعدة<sup>٨٣</sup>.

وبالطبع سبب هذا حالة من الاقتتال الداخلي الشرس بين الميليشيات المناهضة للأسد، مما أدى إلى عدة مئات من الوفيات في عام ٢٠١٣. وتم حل الموقف عندما تلاحمت الميليشيا المناهضة للأسد حول جبهة النصرة باسم الجبهة الإسلامية، وفي نهاية عام ٢٠١٣، تم طرد الدولة الإسلامية في العراق والشام من معظم مواقعها في سوريا. ونجحت

<sup>٨٢</sup> نفس المرجع

<sup>٨٣</sup> نفس المرجع

الدولة الإسلامية عراق وسورية في توحيد نفسها الآن مرة أخرى في محافظة الأنبار، مع السيطرة على مدينة الفلوجة في يناير كانون الثاني عام ٢٠١٤. وفي ٥ حزيران، احتلت سامراء يوم ١٠ يونيو ومضت الى الموصل، من دون قتال. خلال الأيام القليلة القادمة، استولت الدولة الإسلامية عراق وسورية على معظم المدن الأخرى في شمال وغرب العراق، خارج المناطق الكردية، وأعلنت أخيرا "الدولة الإسلامية" في ٢٩ يونيو حزيران<sup>٨٤</sup>.

الخلافة:

فكرة الخلافة التي أعلنها الدولة الإسلامية عراق وسورية تتضمن الكثير من التاريخي والعاطفي، فهي تذكر بعصر صدر الإسلام بعد وفاة النبي محمد، عندما كان على رأس الأمة الإسلامية الخلفاء "الراشدين" الأربعة. كانوا يمثلون القيادة الزمنية والروحية للمجتمع، وكذلك القيادة العسكرية العليا و الرائدة في المجتمع الجديد الذي حقق انتصارات غير عادية. وعندما تم تأسيس الممالك الإسلامية في وقت لاحق، وأصبحت الخلافة وراثية لكنها استمرت الى ان تم القضاء على الخلافة العباسية على يد المغول بقيادة هولاكو خان عام ١٢٥٨. وطوال فترة الاستعمار، كانت هناك إشارات عاطفية للخلافة كخيار هام شأنه أن يقود الى تحرير المسلمين من الهيمنة الغربية ومنحهم إمكانية تجديد النصر والقوة ، كما حدث ذلك في تاريخ الإسلام المبكر. وكان المثقفون العرب في القرن الماضي سببا يضاف إلى السعي للحصول على إحياء فكرة الخلافة فبالنسبة لهم فان مسألة وحدة الأراضي العربية التي تم تقسيمها بشكل

<sup>٨٤</sup> نفس المرجع

تعسفي إلى دول مستقلة بعد الحرب العالمية الأولى لايمكن ان تتاتي الا من خلال الخلافة الاسلامية<sup>٨٥</sup>.

وفي الأسبوع الماضي، أشار أبو بكر البغدادي الى هذا الانقسام المؤلم عندما أعلن رفضه للحدود التي وضعها "الكفار الغربيين وعملائهم"، وأكد أن حدود الدولة الإسلامية من شأنه أن تحدها "دماء الشهداء" ولاشك ان عدم وضوح الحدود السورية العراقية الوليدة من قبل "الدولة الإسلامية" هو الخطوة الأولى لاستعادة وحدة الشعب العربي، وفي نهاية المطاف كل مسلم. المكونات الرئيسية للدولة الاسلامية هي: أولاً، الجماعات السلفية التي ترغب في حصر حركتها في العراق والسعي لدولة سنية مستقلة؛ الثانية، مجموعة (حماس العراق) من الإخوانيين والتي تسعى للسيطرة على المناطق السنية والكردية في كونفدرالية عراقية؛ الثالثة، مجموعة كبيرة من رؤساء القبائل وجنود من جيش صدام حسين وقوة النقشبندية وهم يدعمون عراقاً موحداً؛ أخيراً، فان هنالك هذه العناصر المرتبطة بالنظام البعثي السابق والتي ليست لها أجندة إسلامية ولكنها ترغب ببساطة لاستعادة الحكم البعثي في البلاد<sup>٨٦</sup>.

### ج- صراع الدولة الإسلامية في عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك

في هذا البحث، سيبحث الباحث البيانات ونظرية، ثم يحول أن تحليل البيانات مع النظرية التي قد تم عرضها ومنهما سيعطي الخلاصة عن الصراع الدولة الإسلامية عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك. أما النظرية نقد الخطاب لنورمان فركلوك يكون ثلاثة ناحية، منها: (١) النص (كيف ذلك

<sup>٨٥</sup> نفس المرجع

<sup>٨٦</sup> نفس المرجع

النص صنع من وسائل الإعلام، من تلك الوسائل الإعلام، كيف تأثير وسائل الإعلام للقارئ يرد الأخبار التي قد كتب من وسائل الإعلام). (٢) ممارسة الخطاب (كيف يتم إنتاج النص والمستهلكة)<sup>٨٧</sup>. (٣) الممارسة الاجتماعية والثقافية (كيف يمكن للقوات الموجودة في المجتمع تفسيرها ونشرها للجمهور الأيديولوجية السائدة)<sup>٨٨</sup>.

وبالتالي مما سبق هو الخطاب الذي سيتحليل الباحث، ويبدأ تحليلاً من طريقة مما سبق الذي كمايلي:

١. **الناص** (كيف ذلك النص صنع من وسائل الإعلام، من تلك الوسائل الإعلام، كيف تأثير وسائل الإعلام للقارئ يرد الأخبار التي قد كتب من وسائل الإعلام). أما الوسائل الإعلامه يعني من "Islamstory". تلك الوسائل الإعلام هي وسائل الإسلام أو قصة عن حقيقة الدين الإسلام ويحمل الجانب الهيمنة الإسلامية ويكتب الأخبار عن يؤيد الإسلام ليس الدولة الإسلامية عراق وسورية التي لايناسب على تعاليم الإسلام. وهذا عن قصة الإسلام في سطور مباشرة: موقع تاريخي إسلامي شامل بعدة لغات منها: العربية والإنجليزية والفرنسية والإسبانية والبرتغالية والصينية والاندونيسية والروسية. وتتم حالياً ترجمته إلى لغات أخرى.. يشرف على موقع "قصة الإسلام": المؤرخ الإسلامي أ.د. راغب السرجاني.. يشمل محتوى موقع "قصة الإسلام": مقالات، ودراسات، وبحوثاً، وكتباً، وتحليلات، وصوتيات، ومرئيات، وفلاشات، إنفوجرافيك.. كما يعرض معلومات وصورًا عن دول العالم الإسلامي المعاصرة، وتراجع للشخصيات التاريخية القديمة والحديثة<sup>٨٩</sup>.

<sup>٨٧</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٣١٦

<sup>٨٨</sup> نفس المرجع، ٣٢١

<sup>٨٩</sup> أ.د. راغب السرجاني. "قصة الإسلام في سطور". يأخذ من : Islamstory.com/ar/ (٠٩ juni ٢٠١٥)



قصة الإسلام .. موقع تاريخي إسلامي شامل باللغتين العربية والإنجليزية لخدمة المسلمين ونشر التاريخ الصحيح في ربوع الأرض. تتم ترجمته إلى اللغات الأخرى (الفرنسية، الإيطالية، الأسبانية، الصينية، الألمانية، اليابانية) يشرف على موقع "قصة الإسلام": المؤرخ الإسلامي أ.د. راغب السرجاني.. يشمل محتوى موقع "قصة الإسلام": مقالات، ودراسات، وبحوثًا، وكتبًا، وأخبارًا، وتحليلات، وصوتيات، ومرئيات، وفلاشات، وخرائط متحركة، وصورًا، ومعلومات تاريخية؛ تستوفي العصور الإسلامية المختلفة، بدءًا من السيرة النبوية المطهرة وحتى العصر الحديث.. كما يعرض معلومات وصورًا عن دول العالم الإسلامي المعاصرة، وتراجم للشخصيات التاريخية القديمة والحديثة.. ويحوي موقع "قصة الإسلام" أيضًا أبوابًا تفاعلية: استبيانات، استشارات، منتديات، مسابقات، أسئلة، تعليقات.. وتبلور رسالة الموقع في شعار "معًا نبني خير أمة"، وهو شعار المشروع الفكري الحضاري للمشرف، وينطلق من دراسة التاريخ الإسلامي دراسة دقيقة مستوعبة، تحقق للأمة عدة أهداف منها:

١. استنباط عوامل النهضة والاستفادة منها في إعادة بناء الأمة.
٢. بعث الأمل في نفوس المسلمين، وحثهم على العلم النافع والعمل البناء؛ لتحقيق الهدف.
- ج. تنقية التاريخ الإسلامي وإبراز الوجه الحضاري فيه.

كما تصب جهود المشرف العام على موقع "قصة الإسلام" أ.د. راغب السرجاني (في جزء كبير منها في أبواب الموقع؛ حيث ينشر الموقع جميع إسهاماته الدعوية والفكرية التي تراكمت على مدى العشرين عامًا الماضية، من محاضرات (صوتية، ومرئية)، وبرامج فضائية، ومؤتمرات، وعشرات الكتب، ومقالات، وتحليلات، وأشرطة (مئات الأشرطة في

مختلف عصور التاريخ الإسلامي المديد)، فضلاً عن مقاله الأسبوعي (بين التاريخ والواقع)، وحواراته الإذاعية والفضائية<sup>٩٠</sup>.

ينظر نورمان فركلوك النص في كل طباقه، النص ليس فقط لظواهر كيف كائن صورت ولكن أيضاً كيف العلاقات بين الكائنات محددة. هناك ثلاثة عوامل الأساسية في النموذج لفركلوك التي يمكن وصفها:

(١) التمثيل : كيف الأحداث، شخص، فرقة، ظرف، حال، أو أي شئ مبين وموضح في النص.

عند فركلوك، التمثيل نظر في ناحيتان يعني كيف الشخص والفرقة والفكرة التي يظهر في بند الكلمة ومجموعة بين البند الكلمة. يكون الكلمة "من هو أبو بكر البغدادي؟ أخطر رجل في العالم". من تلك الكلمة تدل على معنى الكاتب يكره على أبو بكر البغدادي ولا يحبه بكل نفسه لأن مباشرة يقال هو "أخطر رجل". الكلمة "أخطر" هو اسم التفضل معناه "أكثر منه"، أما اللفظ "ه" يعود إلى رجل. الخلاصة من معنى أبو بكر البغدادي خطر من كل رجالات في العالم.

قد قال الكاتب أن أبو بكر البغدادي أخطر رجل في العالم بسباب كلمة هكذا: "وصفته صحيفة التايم الأمريكية، الذي يعدُّ واحدًا من أبرز المرشحين للفوز بلقب شخصية العام في الاستفتاء الذي تجريه مجلة "تايم" لعام ٢٠١٤م". هذا بمهني أبو بكر البغدادي عنده مقام من أمريكا. ومن هذا قال الكاتب أنه خطر (فطبها خطر إلى الإسلام). هذا الكاتب واحد من حق الإسلام فهو يعطى التنبيه لأمة المسلمين ليخذر عن أبو بكر البغدادي.

<sup>٩٠</sup> أ.د. راغب السرجاني. "من نحن". يأخذ من : من-نحن/ Islamstory.com/id (٢٠١٥ juni ٠٩)

وهو يقول أيضا في النص عن اسمه هكذا: بحسب وزارة الداخلية العراقية فإن أبا بكر البغدادي. هو الدكتور إبراهيم عواد إبراهيم السامرائي له عدة ألقاب، منها: "أبو دعاء"، "الدكتور إبراهيم"، "الكرار"، وأخيراً "أبو بكر البغدادي". من هذا النص الكاتب عنده هدف يعني لكي يعرف عن اسم أبو بكر البغدادي. أنه اسم كثير له، والكاتب يحول أن يظهر عن هذا السر عن اسمه، أنه كاذب. لأن يعمل الاسم متنوعة. وهذا واحد من الحجج أنه خطر رجل في العالم.

أما هذا النص: بعد انطلاق الثورة السورية بعدة أشهر أخذ هذا التنظيم يتمدد ويتوسع نحو سوريا بحجة المشاركة في الجهاد ضد النظام النصيري السوري. الكاتب هنا قد ظهر كلمة "حجة" بمعنى "أعذر" لكي يقبل في فرقة لمشاركة مع أن فيه عنده أهمية نفسية. وفي هذا النص: وتتضارب الأنباء بشأن مصادر تمويل تنظيم داعش بين من يتهم نظام أجهزة استخبارات إقليمية بتمويله ومن يقول إن التنظيم في كل من سوريا والعراق يجمع جزءا من موارده المالية عن طريق الجزية والإتاوات التي يفرضها على سكان المناطق التي يسيطر عليها. الكاتب يحول أن يعطى الخبر عن هبة أو عطية من خارج الذي يساعده في نشأته.

(٢) العلاقة : كيف العلاقة بين الصحفيين، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص.

راغب السرجاني هو المصري المسلم الداعية، جراح وأكاديمي الذي اشتهر دراسته للتاريخ الإسلامي، وله تأسيس والإشراف الحالي IslamStory.com وهو موقع يتعامل مع دراسات في تاريخ الإسلام.

وهو أيضا أستاذ مساعد في جراحة البولية في كلية الحقوق بجامعة القاهرة الطب. استضافت راغب واستضافتها عدة برامج الفضائيات المعروفة في العالم العربي، الأمر الذي ساهم في شهرته بين الجماهير العربية. سلسلته الصوت تفاصيل حقب معينة في التاريخ الإسلامي، بما في ذلك " قصة النبوية " ، الأندلس : من الفتح إلى السقوط. إن التار : من البداية لمعركة عين جالوت. وقد ساهم أيضا في سمعته. تخرج من كلية الطب بجامعة القاهرة قصر العيني مدرسة الطب في عام ١٩٨٨، وحصل على درجة البكالوريوس، مع التميز والتكريم. ثم ذهب لتلقي درجة الماجستير من جامعة القاهرة مع التميز في عام ١٩٩٢، وعلى الدكتوراه في مجال جراحة بولية تحت إشراف المصري والأمريكي المشترك في عام ١٩٩٨. راغب يحفظون القرآن في عام ١٩٩١ عمره ٢٧. وقد خدم تعليمه العام له في المجالات التالية:

كأستاذ مساعد في الجراحة البولية في جامعة القاهرة. رئيسا لمجلس المديرين لمركز الحضارة للدراسات التاريخية في القاهرة. كما المشرف [www.islamstory.com] كما الباحث الإسلامي والمفكر، مع اهتمام خاص في التاريخ الإسلامي<sup>٩١</sup>.

ومن ذلك الخطاب، الجمهور يستطيع أن يعرف وسائل الإعلام من معرفة راغب السرجاني لأن هذه وسائل الإعلام في تحت رعايته. من أي المؤلف، وظهور القرار في أيدي أصحاب وسائل الإعلام وفيه الكاتب "أحمد عبد الحافظ".

(٣) الهوية : كيف هوية لمراسل، الجماهير، والمشاركين الأخبار مبين وموضح في النص.

<sup>٩١</sup> Wikipedia. "Ragheb el-Sergany". Diakses dari [http://en.wikipedia.org/wiki/Ragheb\\_el-Sergany](http://en.wikipedia.org/wiki/Ragheb_el-Sergany). (٠٩ juni ٢٠١٥)

ومن بين مما سبق، قد بين علينا من هوية الوسائل الإعلام والكاتب وصاحب الوسائل الإعلام. أن الأخبار قد ظهر في وسائل الإعلام ينظر في ناحية الوسائل الإعلام والكاتب وصاحب الوسائل الإعلام. الهوية من وسائل الإعلام عن قصة الإسلام فلا ريب فيه سيظهر الأخبار عن حقيقة الإسلام ليس عن مساعدة الدولة الإسلامية عراق وسورية أو أبو بكر البغدادي الذين لا يناسب بإسلام.

٢. ممارسة الخطاب (كيف يتم إنتاج النص والمستهلكة). في هذا البحث يبحث أكثر عن كيف وسائل الإعلام ينتج الأخبار وكيف قارئ يفهم الأخبار الذي قد ظهر في الوسائل الإعلام.

في الخطاب من أحمد عبد الحافظ مما سبق بالخلاصة تقال أن أبو بكر البغدادي خطر رجل في العالم ويبحث عن دولة الإسلامية عراق وسورية في ناحية السلبية وما أشبه ذلك. هذا واحد من دور الوسائل الإعلام. كيف إنتاج النص من وسائل الإعلام؟ العملية لينتج النص نظر لمن وسائله وصاحبه. وإجابة هذا نحتاج الباحث ثلاثة أسئلة المهمة: الأول، من ناحية شخصية؟ يعني من كاتب "أحمد عبد الحافظ"، هو يكتب الخطاب في الوسائل الإعلام "قصة الإسلام" فلا ريب فيه هو سيكتب قصة عن حقيقة الإسلام ليس من إسلام القسوة وهو سيكتب كثير عن قصة الإسلام الذي يناسب بتعاليم الإسلام. الثاني، كيف علاقة بين المراسل (الكاتب) وكيفية المجموعة (صاحب الوسائل الإعلام)؟ علاقة بين الكاتب وصاحب الوسائل كعلاقة بين الكاتب ومنشور. يكتب الكاتب قصة كثيرة ويختار صاحب الوسائل الإعلام القصة التي يناسب



عند صاحب. الثالث، كيف ممارسة العمل (صفة اليومية من الوسائل الإعلام)؟ أن وسائل الإعلام يعني "قصة الإسلام" وممارسة عمله أو يوميته يحمل عن تعاليم الإسلام ودروس وأخبار الجديدة وما أشبه ذلك الذي حقا عند صاحب الوسائل الإعلام.

وأما الدور الوسائل الإعلام الأخرى يعني كيف عملية مستهلك من الجمهور؟ من هذا المشكلة هناك جمهوران. الجمهور الأولى: هذه الجمهور يقرئون الأخبار من وسائل الإعلام وهم لا يصيح مباشرة من تلك الأخبار، ولكنهم يطلب الحقائق من هذه القصة. فالحلصة، الأخبار لم يصيح عندهم. أما الجمهور الثاني: هذه الجمهور يقرئون الأخبار من وسائل الإعلام وهم يصيح مباشرة من تلك الأخبار. فطبعاً، الحلصة هذه الأخبار صحيح عندهم.

٣. ممارسة الإجتماعية والثقافية (كيف يمكن للقوات الموجودة في المجتمع تفسيرها ونشرها للجمهور الأيديولوجية السائدة). في الساس، السياق الإجتماعي الموجودة في خارج الوسائل الإعلام يؤثر على كيف يظهر الخطاب في الوسائل الإعلام<sup>٩٢</sup>. ثم كيف هذه ممارسة الإجتماعية الثقافية يثبت النص؟ عند فركلوك، تلك العلاقة ليس مباشرة ولكن يؤثر من ممارسة الخطاب يعني كيف إنتاج النص وإستهلكه؟. ثم يصنع فركلوك ثلاثة طريقة التحليل لممارسة الإجتماعية الثقافية يعني الظرفية والمؤسسية والإجتماعية<sup>٩٣</sup>.

الطريقة الأولى "الظرفية": كيف ذلك النص ينتاج أن ينظر الظرفية إذا كان النص ينتاج في الوسائل الإعلام. أما الخطاب قد كتب الكاتب في التاريخ ١٦ - ٠٦ - ٢٠١٤ ويبحث الصراع في العراق والسورية

<sup>٩٢</sup> Eriyanto. "Analisis Wacana, pengantar analisis teks media". Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١ Hlm ٣٢٠

<sup>٩٣</sup> نفس المرجع، ٣٢٢

وفيهما عن أمير أبو بكر البغدادي. والذي يتحث في ذلك التاريخ يعني يرفع أبو بكر البغدادي يكون الخليفة.

أما الطريقة الثاني "المؤسسية": ينظر كيف تؤثر المؤسسة المجموعة في إنتاج الخطاب. لماذا في الوسائل الإعلام يقال أبو بكر البغدادي خطر رجل في العالم؟ لماذا يذكر في ناحية السلبيّة؟ لأنه لايناسب بصفة الوسائل، هذه الوسائل الإعلام قصة الإسلام ولكن عنده وقومه ليس بصفة الإسلام. ثم عن تقديم البيانات هناك أربعة أنواع<sup>٩٤</sup>، الأول فطبعاً الإعلان يثبت الحياة في الوسائل الإعلام، هذا قد بين مما سبق. الثاني يكون الخطاب قراءة لكثير الناس، فلذلك هذا الخطاب يكتب الكاتب في التاريخ الذي يناسب بصراعه والكلمة تصنع جميل كمثل " من هو أبو بكر البغدادي" وكذلك "خطر رجل في العالم". هذه كلمة جميلة. الثالث تعارض الوسائل، في الأساس الوسائل الإعلام يأخذ القارئ فلذلك تعارض الوسائل الإعلام يستطيع أن يكون الأسباب الذين يثبت كيف ينتج الأخبار. كما في الخطاب، "من هو أبو بكر البغدادي؟ هو خطر رجل في العالم". مع أن يستطيع كمثل أبو بكر البغدادي رجل الخطير. الرابع من صاحب الوسائل، كما قد بين الباحث من قبل.

وأما الطريقة الثالث، "الإجتماعية": يقول فركلوك، أن الخطاب الذي ظهر في الوسائل الإعلام يثبت من تغيير المجتمع. هذا ينظر إلى الإقتصادي أو ثقافة المجتمع، كل ذلك يثبت من الحاكم، أي النتائج في المجتمع مساعدة، وكيف النتيجة والفرقة يحكم أن يؤثر ويثبت الوسائل الإعلام<sup>٩٥</sup>. أما في الخطاب الذي يحكم في أ.د. راغب السرجاني. أما

<sup>٩٤</sup> نفس المرجع، ٣٢٣

<sup>٩٥</sup> نفس المرجع، ٣٢٥

النتائج في المجتمع يعني مجتمع الإسلام فطبعاً يبحث عن حقيقة الإسلام عند راغب السرجاني.

وكل ذلك مما سبق في نهاية التحليل الباحث، فقد عرف عن الأخبار في وسائل الإعلام لم يثبت حقاً، لأن كل الأخبار في أي الوسائل الإعلام يؤثر رب الأسباب الذي عنده الأهمية النفسية لكي يظهر الأخبار في الوسائل الإعلام كما يريد بنفسه. ومن طريقة التحليلية عن صراع الدولة الإسلامية عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك يعطنا المثال لينظر الأخبار، يعني بنظرية ناحية "من الكاتب؟ من وسائل الإعلام؟ من صاحب الوسائل الإعلام؟ لأي شئ يكتب هذه الأخبار. ومن تلك الطريقة سنعرف عن حقيقة الأخبار.

## الفصل الرابع

### الإختتام

#### أ. الخلاصة

(١) أن الدولة الإسلامية عراق وسورية هي بلد جديد بأمر أبو بكر البغدادي في التاريخ تسعة أفريل ألفين ثلاثة عشر. وهو أخطر رجل في العالم لأنه واحد امن أمريكية. أما الحججة هذه الدولة تريد قيام الخلافة العالم ويبدأ في العراق والسورية. وأما الرأي الأخر عن هذه الدولة يعني من شيخ إمام علي جابر يقول: " أن الدولة الإسلامية عراق وسورية ليس واحد من الإسلام ونصبها من أمريكا يتكون ليهلك الإسلام بالعمد من أمريكا.

(٢) ينظر هذه الدولة الإسلامية عراق وسورية بنظرية نقد الخطاب نورمان فركلوك يكون ثلاثة طرق، يعني :

أ- الأول، النص. ينظر كيف ذلك النص صنع من وسائل الإعلام ومن تلك وسائل الإعلام وكيف تأثير وسائل الإعلام للقارئ. وهناك ثلاثة عوامل الأساسية في نموذج لنورمان فركلوك الذي يمكن وصفها: (١) التمثيل، كيف الأحداث وشخص وفرقة وظرف وحال وأي شئ مبين وموضوع في النص. (٢) العلاقة، كيف العلاقة بين الصحفيين والجماهير والمشاركين الأخبار مبين وموصخ في النص. (٣) الهوية، كيف هوية لمراسل والجماهير والمشاركين الأخبار مبين وموصخ في النص.

ب- أما الثاني، ممارسة الخطاب. ينظر كيف يتم إنتاج النص والمستهلكة النص.

ج- وأما الثالث، ممارسة الإجتماعية الثقافة. ينظر كيف يمكن للقوات الموجودة في المجتمع تفسيرها ونشرها للجمهور الإيدولوجية السائدة.

يصنع فركلوك ثلاثة طرق التحليل لممارسة الإجتماعية والثقافة يعني  
الظرفية والمؤسسية والإجتماعية.

#### ب. الإقتراحات

- ١) يرجى هذا البحث ينتفع كثيرا لجميع المدرسين في شعبة اللغة العربية وأدبها أو  
ممن له همه كبيرة في نشر اللغة العربية والإسلام.
- ٢) يرجى أن يكون هذا البحث مصدرا ومراجعا للبحوث المتعلقة بهذا البحث.
- ٣) لجميع الطلاب في العامة وبالخصوص في شعبة اللغة العربية وأدبها ليهتمون بعلوم  
نقد الخطاب، لأنه يساعد أن يعرف عن حقيقة الأخبار في وسائل الإعلام.



## ثبت المراجع

- Qomihah, Jabir. *“Musuh-musuh Islam”*. Jakarta: Qisthi Press, ٢٠٠٥.
- Al-Husaini, Al-Hamid. *“Pembahasan Tuntas Perihal Khilafiyah”*. Bandung: Yayasan Al-Hamidiy, ١٩٩٦.
- Noname, *Inilah Asal Usul Berdirinya ISIS*. diakses dari <http://jogja.tribunnews.com/٢٠١٤/٠٨/١١/inilah-asal-usul-berdirinya-isis>. (١٣ maret ٢٠١٥).
- Abu Salafy, *Latar Belakang Ideologis ISIS, Al Qaeda dan Sejenisnya*. Di akses dari <https://abusalafy.wordpress.com/٢٠١٤/٠٧/٠١/latar-belakang-ideologis-isis-al-qaeda-dan-sejenisnya-bag-١/>. (١٢ maret ٢٠١٥)
- Dr. Rasyid, Daud. *“Pembaharuan Islam dan Orientalisme dalam Sorotan”*. Bandung: Syaamil Cipta Media, ٢٠٠٦.
- Qodir, Zuly. *“Gerakan Sosial Islam - Manifesto Kaum Beriman”*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩.
- Eriyanto. *“Analisis Wacana - Pengantar Analisis Teks Media”*. Yogyakarta: LKiS Printing Cemerlang, ٢٠٠١
- Prof. Dr. Hj. Aliah, Yoce, M.Pd. *“Analisis Wacana Kritis dalam Multiperspektif”*. Bandung: Refika Aditama, ٢٠١٤
- Prof. Dr. Hj. Darma, Yoce Aliah, M.Pd. *“Analisis Wacana Kritis”*. Bandung: Yrama widya, ٢٠٠٩

Titscher, Sefan. Wodak, Michel Meyer Ruth dan Eva Vetter. *“Metode Analisis Teks & Wacana”*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٩

Dr. Hendricks, William. *“Bagaimana Mengelola Konflik – Petunjuk praktis untuk manajemen konflik yang efektif”* Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢

Dr. Wirawan, MSL, Sp.A, M.M, M.Si. *“Konflik dan Manajemen Konflik – Teori, Aplikasi, dan Penelitian”*. Jakarta: Salemba Humanika, ٢٠٠٩

Sumantho, Ahmad Yanuana. *“Sejarah ISIS & Iluminati”*. Jakarta: Ufuk Publishing House, ٢٠١٤

Jaber, Syeckh Ali. *“ISIS bukan Islam”*. Diakses dari <http://news.okezone.com/read/٢٠١٥/٠٢/٢٦/١٨/١١١١٠٢٨/imam-besar-masjid-nabawi-isis-bukan-islam>. (٠١ April ٢٠١٥)

Al-Maliky, Syaikh Hasan Bin Farhan. *“Doktrin Akidah Salafi Wahabi, Al-Qaeda dan ISIS”*. Ash-Shafa Publishing, ٢٠١٤

Ihsan Faiz. *“Siapa sebenarnya ISIS? Dan apa misi mereka?”*. Diakses dari <http://microcyber٢.blogspot.com/٢٠١٤/٠٩/siapa-sebenarnya-isis-itu-dan-apa-misi.html>. (٠٥ juni ٢٠١٥)

أحمد عبد الحافظ. *“الدولة الإسلامية في العراق والشام .. داعش”* يأخذ من الشبكة

الدولية يعني الدولة-الإسلامية-العراق-الشام-الداعش

(٢٣ April ٢٠١٥)

Maldini, Faldo. *“Ulasan Dasar Tentang ISIS”*. Diakses dari <http://faldomaldini.com/ulasan-dasar-tentang-isis/>. (٠٦ juni ٢٠١٥)

Noname. "Teori Konflik". Diakses dari [http://id.wikipedia.org/wiki/Teori\\_konflik](http://id.wikipedia.org/wiki/Teori_konflik) (٠٦ juni ٢٠١٥)

Noname. "Konflik". Diakses dari <http://id.wikipedia.org/wiki/Konflik> (٠٦ Juni ٢٠١٥)

Wijaya, Jeck Prodes. "Pengertian dan Teori Konflik Sosial". Diakses dari <http://jeckprodeswijaya.blogspot.com/٢٠١٣/١١/pengertian-dan-teori-konflik-sosial.html>. (٠٦ juni ٢٠١٥)

Selamet, Adi. "Fenomena ISIS". Diakses dari : <http://adi-ingin-berbagi.blogspot.com/٢٠١٤/٠٨/fenomena-isis.html>. (٠٦ juni ٢٠١٥)

ليس الاسم. "أبو بكر البغدادي يخليفة تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يطلب الطاعة والولاء" يأخذ من:

<http://arabic.euronews.com/٠٥/٠٧/٢٠١٤/leader-of-islamist-militant-isil-appears-in-first-internet-video/> (٠٦ juni ٢٠١٥)

ليس الاسم. "١٧ غارة استهدفت تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا" يأخذ من:

<http://ara.reuters.com/article/topNews/idARAKBN٠OG٠J٨٢٠١٥٠٥٣١> (٠٨ juni ٢٠١٥)

ليس الاسم. "هل رضخت الدولة الإسلامية في العراق والشام لتهديد أمير جبهة النصرة أبو محمد الجولاني؟". يأخذ من :

<http://www.france٢٤.com/ar/٢٠١٤٠٣٠٣-سوريا-الدولة-الإسلامية->  
العراق-الشام-جبهة-النصرة-الجولاني (٠٨ juni ٢٠١٥)

تلميذ أحمد. " الدولة الاسلامية في العراق والشام: صراع التوسع والافكار ". يأخذ من:

<http://www.alhindelyom.com/comment/٧٠٨٧-٢٠١٤-٠٧-١٦-١٥-٥٠-٢٨.html>. (٠٨ juni ٢٠١٥)

أ.د. راغب السرجاني. " قصة الإسلام في سطور ". يأخذ من : [Islamstory.com/ar/](http://Islamstory.com/ar/)

(٠٩ juni ٢٠١٥)

أ.د. راغب السرجاني. " من نحن ". يأخذ من : [Islamstory.com/id/](http://Islamstory.com/id/) من-نحن

(٠٩ juni ٢٠١٥)

Wikipedia. "Ragheb el-Sergany". Diakses dari [http://en.wikipedia.org/wiki/Ragheb\\_el-Sergany](http://en.wikipedia.org/wiki/Ragheb_el-Sergany). (٠٩ juni ٢٠١٥)