

تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية  
بروضة "التمام" بندار لامفونج

رسالة الماجستير

إعداد :  
إنتان مفلحة  
المشرف :  
د. ولدانا وركاديناتا  
رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٠٥  
د. سلاميت دارين



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

# تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية بروضة "التمام" بندار لامفونج

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
لإستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير  
في تعليم اللغة العربية

إعداد

إنتان مفلحة

رقم التسجيل: ١٤٧٢٠٠٠٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٦

## موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : إنتان مفلحة .

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٠٥

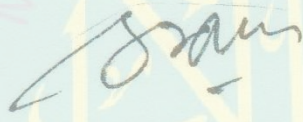
العنوان : تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية

بروضة "التمام" بندار لامفومج

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ١١ مايو ٢٠١٦.

المشرف الثاني،

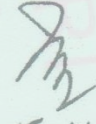


د. سلاميت دارين

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠١

مالانج، ١١ مايو ٢٠١٦.

المشرف الأول،

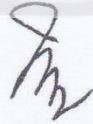


د. ولدانا وركاديناتا.

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا



الدكتور ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

## الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على

أساس التربية السلوكية بروضة "التمام" بندار لامفونج، التي أعدها الطالبة:

الاسم : إنتان مفلحة

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٠٥

قد دافعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول

على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء بتاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٦م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

(١) الدكتور حلومي زهدي، رئيسا مناقشا.

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٠٧

(٢) الدكتور بكري محمد نجيث، مناقشا أساسيا.

رقم التوظيف: -

(٣) الدكتور ولدانا وركاديناتا الماجستير، مشرفا مناقشا.

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

(٤) الدكتور سلاميت دارين، مشرفا مناقشا.

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠١

اعتماد

مدير كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢٣١١٩٨٣٠٣١٠٣٢

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : إنتان مفلحة

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٠٥

العنوان : وي داد سوكرامي بندار لامفونج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج تحت العنوان:

"تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية  
بروضة "التمام" بندار لامفونج"

حضرتها وكتبتها بنفسني وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وقد حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٢ مايو ٢٠١٦ م.

المقّة



إنتان مفلحة

إنتان مفلحة

رقم التسجيل : ١٤٧٢٠٠٠٥

## الاستهلال

قال تعالى :

﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ  
السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾  
{النحل: ٧٨}

## إهداء

أهدي هذه الرسالة إلي:

أبي وأمي اللذين رباني وأدّباني أحسن التأديب  
المعلمين الأولين اللذين تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء  
وعرفت في نفس كل منها السماحة وسلامة الطويّة ونقاء الضمير  
تقدمة إجلال واحترام.

إلى أختي الصغيرة سيللي صالحة أخي الصغير فضل الرحمن ذكري الذي يشجّعني وبرك لهما الحياة.

إلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها رسل حضارة  
أسهمت وتسهم في خدمة الإسلام.

## مستخلص البحث

إنتان مفلحة، ٢٠١٦م. تصميم منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية بروضة "التمام" بندار لامفونج. المشرف: (١) د. ولدانا وركادينا (٢) د. سلاميت دارين.

**الكلمات المفتاحية:** المنهج، تعليم اللغة العربية، تعليم اللغة العربية للأطفال.

إن التربية للأطفال هي مرحلة التربية قبل التربية الأساسية (نقوله بالمدرسة الابتدائية)، وهي العملية المواجهة للأطفال بإحضار المثير التربوي لمساعدة تنمية الباطني والظاهري نحو العمر ٠ إلى ٦ سنوات حتى يكون الطفل مستعدا لاستمرار مرحلة تربيته. تقع في مرحلة الطفولة المبكرة بداية تكوين سلوك الإنسان الجيد أي نقوله بالعصر الذهبي. فيحتاج المدرسة شكل المنهج بتربية السلوكية كثيرا. ويكون بناء الشخصية تحت مسؤولية جميع جوانب الحياة، البيت والمدرسة هما المسؤولين والعاملين المؤثرة الكبيرة في هذه المرحلة. قام هذا البحث في تطوير منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج.

فالسؤال من هذا البحث هي: (١) كيف يتم تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج؟ (٢) ما مواصفات المنتج من منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج؟ (٣) المنتج من ما مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج؟

تستخدم الباحثة في هذا البحث منهج البحث التطويري (*R & D*) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجريبية فعالة<sup>١</sup>. ولتحصل على الإنتاج الجيد، تستخدم الباحثة تحليل الحاجات قبل عملية التصميم. وتصمم الباحثة منهج تعليم اللغة العربية ثم تطوره في مجال التربية لتربية فعالية تعلم اللغة العربية في روضة الأطفال. والنتائج التي ستطورها الباحثة من تصميم هذا المنهج يشمل على عملية الطلبة في روضة الأطفال ويشتمل أيضا على عناصر المنهج الأربعة، هي الأهداف التعليمية، والمحتوى، وطرائق التدريس، والتقييم.

تعرض الباحثة النتائج المستفادة: (١) تم تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج بثمانية الخطوات. (٢) إن مصدر هذا البحث مأخوذ من المنهج المركزي المستخدم في روضة الأطفال وهو المنهج الدراسي ٢٠١٣. وتريد الباحثة أن تنتج المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال التمام بندار لامفونج من هذا البحث بمواصفاته الآتية: (١) المنتج في هذا البحث هو منهج تعليم اللغة العربية. (٢) هذا المنهج مكتوب في عدد من الصفحات الورقية. (٣) يتكون هذا المنهج المكتوب من: الإطار العام، ذاتية روضة الأطفال، التقييم الدراسي، الأهداف العامة والأهداف الخاصة في تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال التمام، الأنشطة التعليمية في روضة الأطفال التمام، طرق التعليم المستخدمة، المقرر الدراسي لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال من الأهداف والمحتوى والتقييم. (٣) ثم لمعرفة مدى صلاحية هذا المنهج المصمم، قامت الباحثة بأربعة الخطوات. ومن هذه الخطوات، تخلص الباحثة بنتيجتين: يتضح من الجدول لنتيجة الخبراء أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية كله يصل إلى ٨٧,٨٥% بتقدير "ممتاز". حصلت الباحثة على نتيجة موافقة الاستخدام والتطبيق لمنهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية من رئيس المؤسسة ورئيسة ومدرسة روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج بدرجة النجاح ٩٣,٧٥% على تقدير "ممتاز".

<sup>١</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm ٢٩٧

## ABSTRACTION

Intan Mufliah, ٢٠١٦ M. The development of curriculum for teaching Arabic to children on the basis of behavioral education at At-Tamam kindergarten Bandar Lampung. Thesis, the Study Program of Arabic Language Education, the State Islamic University Master of Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: ١) Dr. Wildana Wargadinata, Lc, M.Ag. ٢) Dr. Slamet Daroini, M.A

**Keywords:** curriculum, teaching Arabic language, teaching Arabic language for children.

The rising of children is the stage of primery rising by the Education (we say primary school), a process of confrontation for children to bring exciting educational development to help the physically and psychologically the age ٠ to ٦ years until the child get ready for the continuation of his education stage.<sup>١</sup> In the early childhood a good human behavior say no golden age is began from formation. The school needs to curriculum pattern in raising attitudes. The character-building is under the responsibility of all aspects of life. This research has in the development of curriculum for teaching Arabic to children on the basis of behavioral education at At-Tamam kindergarten Bandar Lampung.

The questions of this research are: ١) How is the development of curriculum teaching Arabic on the basis of behavioral education at At-Tamam kindergarten Bandar Lampung ? ٢) How effective method of teaching Arabic language on the basis of behavioral education kindergarten at At-Tamam kindergarten Bandar Lampung ?

The researcher followed in this research methodology developmental (R & D), a research method used for a particular product of efficient and experimental. To get a good production, the researcher needs analysis used by the design process. The researcher designed curriculum teaching Arabic language and its development in the field of education to upgrade the effectiveness of learning the Arabic language in kindergarten. The results, which will be developd by the researcher from the design of the curriculum includes the process of students in kindergarten also includes four elements of the curriculum, the educational objectives, content, teaching methods, and the evaluation .

The researcher Expose the learned results: ١) Was developed curriculum for teaching Arabic on the basis of the educational attitudes at At-Tamam kindergarten Bandar Lampung eight steps. ٢) And then to see how effective this developd curriculum, the researcher followed four steps . From these steps, the researcher got to results: seen from the table to the result of the experts that the content of the developer curriculum on the basis of the whole behavioral education up to the rated ٨٧,٨٥% as "very good", and the researcher got the approval of use and application of approach to teach Arabic on the basis of behavioral education from the head of the institution and the head of the At-Tamam kindergarten Bandar Lampung up to the rated ٩٣,٧٥% as "very good".

<sup>١</sup>Sugiyono, **Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D**, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm ٢٩٧

## ABSTRAK

Intan Muflihah, ٢٠١٦ M. Model Kurikulum Pembelajaran bahasa Arab berbasis Pendidikan Karakter di RA At-Tamam Bandar Lampung. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: ١) Dr. Wildana Wargadinata, Lc, M.Ag. ٢) Dr. Slamet Daroini, M.A

**Kata Kunci:** kurikulum, pembelajaran bahasa Arab, pembelajaran bahasa Arab untuk anak

Pendidikan anak usia dini merupakan pendidikan yang didapatkan sebelum anak memasuki pendidikan sekolah dasar, berupa kegiatan yang didalamnya terdapat stimulus guna membantu perkembangan anak secara lahir dan batin, yang di mulai sejak umur ٠ hingga ٦ tahun sehingga anak siap untuk melanjutkan jenjang pendidikannya. Pada pendidikan anak usia dini ini pula merupakan permulaan pembentukan karakter untuk menjadi manusia yang baik, yang sering disebut dengan tahun emas. Untuk itu, lembaga pendidikan membutuhkan kurikulum berbasis pendidikan karakter. Maka, penelitian ini memberikan salah satu solusi pada aspek tersebut, yang berupa “Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab bagi Anak berbasis Pendidikan Karakter di RA At –Tamam Bandar Lampung”.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: ١) Bagaimana proses pengembangan kurikulum pembelajaran bahasa Arab bagi anak berbasis pendidikan karakter di RA At –Tamam Bandar Lampung ? ٢) Sejauh mana efektifitas penggunaan kurikulum pembelajaran bahasa Arab bagi anak berbasis pendidikan karakter di RA At –Tamam Bandar Lampung ?

Penelitian ini merupakan penelitian *Research and Development* (R and D), yaitu metode penelitian yang digunakan untuk mengetahui hasil keefektifitasan sebuah produk dan penggunaannya. Untuk mendapatkan hasil yang baik, peneliti melakukan analisis kebutuhan sebelum proses pembuatan kurikulum. Kemudian dilanjutkan dengan proses pembuatan kurikulum pembelajaran bahasa Arab dan pengembangannya pada aspek pendidikan untuk meningkatkan efektifitas pembelajaran bahasa Arab di Raudhatul Athfal. Hasil dari penelitian pengembangan kurikulum ini mencakup kegiatan peserta didik di Raudhatul Athfal dan empat aspek kurikulum; tujuan pembelajaran, materi ajar, metode pembelajaran, juga penilaian.

Setelah melakukan proses penelitian pengembangan tersebut diatas, peneliti menyimpulkan dua hasil penelitiannya, yaitu : ١) Proses penyelesaian pengembangan kurikulum pembelajaran bahasa Arab untuk anak usia dini berbasis pendidikan karakter di RA At-Tamam melalui ٨ tahapan. ٢) Untuk mengetahui kualitas kurikulum ini, peneliti melakukan empat tahap. Dari tahapan yang dilakukan, peneliti menyimpulkan ٢ hasil, yaitu; (١) dilihat dari tabel hasil uji pakar menunjukkan bahwa seluruh struktur kurikulum pembelajaran bahasa Arab berbasis pendidikan karakter di RA At-Tamam sangat baik untuk diterapkan dengan persentase ٨٧,٨٥%. (٢) peneliti mendapatkan kesimpulan dari pihak RA At-Tamam Bandar Lampung bahwa kurikulum pembelajaran bahasa Arab berbasis pendidikan karakter ini sangat tepat untuk diterapkan pada pembelajaran bahasa Arab di RA At-Tamam Bandar Lampung dengan persentase ٩٣,٧٥%.

## كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

قد من الله على الباحثة وغمرها بنعمة الوفيرة التي لا تحصى ووفقها إلى ما يحبه ويرضاه وأخذها بيد المعونة في كل حال، فله سبحانه وتعالى الحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى ولك الحمد بما رضيت، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك فلك الحمد من قبل ومن بعد ولك الحمد والفضل والثناء الحسن في كل حال وحين.


تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير، وهنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبها العميق أجزل الشكر وأثن التقدير لمن قد ساهم وساعدها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

- ١- البرفيسور الدكتور موجيا راهرجو، بصفته مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج والبرفيسور الدكتور بحر الدين، بصفته مدير كلية الدراسات العليا.
- ٢- الدكتور ولدانا وركاديناتا، بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج والمشرف الأول. والدكتور سلامت دارين، بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحثة وأرشدها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
- ٣- جميع الأساتذة في كلية الدراسات العليا المحترمين، والأصدقاء ومن لا تستطيع الباحثة أن تذكرهم جميعا هنا.
- ٤- كما تطيب الباحثة أن توجه الشكر والتقدير جميع الأساتذة في روضة "التمام" ببندار لامفونج. فلهم عظيم الشكر والتقدير.

٥- ولا تفوت الباحثة أن تقدم بكل الحب والود والشكر والتقدير لوالديها السيد دكتورندس تمامي أكيف والسيدة دكتورندى ويو سرياني الماجستير اللذان غرسا في نفس الباحثة حبا للعلم، الصبر والإخلاص في كل عمل. لأختها الصغيرة سيللي صالحة وأخيها الصغير فضل الرحمن ذكري وأخيها المحبوب أكبر الفهم حسب الله الذي يشجّعها بالطاقة والشدة حتى وصلت الباحثة إلى الغاية المرجوة.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

مالانج، ١٢ مايو ٢٠١٦ م  
الباحثة،

  
إنتان مفلحة

## محتويات البحث

الموضوع	الصفحة
أ ..... صفحة الغلاف	١
ب ..... صفحة الموضوع	١
ج ..... موافقة المشرف	١
د ..... الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة	١
هـ ..... إقرار الطالبة	١
و ..... الاستهلال	١
ز ..... الإهداء	١
ح ..... مستخلص البحث باللغة العربية	١
ط ..... مستخلص البحث باللغة الإندونيسية	١
ي ..... مستخلص البحث باللغة الإنكليزية	١
ل ..... كلمة الشكر والتقدير	١
م ..... محتويات البحث	١
ص ..... قائمة الجداول	١
ق ..... قائمة الرسوم البيانية	١

## الفصل الأول: الإطار العام

أ. مقدمة	١
ب. أسئلة البحث	٣
ج. أهداف البحث والتطوير	٤
د. فروض البحث	٤
هـ. فوائد البحث	٤

- و. حدود البحث ..... ٥
- ز. الدراسات السابقة ..... ٦
- ح. تحديد المصطلحات ..... ٧

### الفصل الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول: تصميم منهج تعليم اللغة العربية ..... ٨
- أ. منهج تعليم اللغة العربية ..... ٨
- ب. أنواع منهج تعليم اللغة العربية ..... ٨
- ج. تطوير منهج تعليم اللغة العربية ..... ١١
- المبحث الثاني: تربية الأطفال ..... ٢١
- أ. اكتساب اللغة الثانية للأطفال ..... ٢٣
- ب. طريقة تعليم اللغة العربية للأطفال ..... ٢٥
- ج. الأهداف لتربية الحضانة ووظيفتها ..... ٣٤
- د. المنهج الدراسي لروضة الأطفال ..... ٣٥

### المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية

- أ. النظرية السلوكية (Behavioristic Theory) ..... ٣٦
- ب. التعلم على أساس التربية السلوكية ..... ٣٦
- ج. حقائق العملية حول التربية السلوكية ..... ٣٧

### الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ..... ٤٠
- ب. إجراءات البحث والتطوير ..... ٤٠
- ج. تجربة المنتج ..... ٤٨

### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية في روضة  
"التمام" بندار لامفونج ..... ٥٥
- الخطوة الأولى : تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ  
وتعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج ..... ٥٧
- الخطوة الثانية والثالثة : تحليل حاجات التلاميذ عن مواقف وموضوعات المادة في  
تعليم اللغة العربية، وتعيين الموضوعات التي يحتاج إليها التلاميذ ..... ٦٢
- الخطوة الرابعة : تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية  
بمراعاة حاجات المدرسة والتلاميذ ومستوى قدرتهم ..... ٦٣
- الخطوة الخامسة والسادسة : التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية  
على المنهج المصمم، وتصحيح المنهج مناسبا بنتائج التحكيم من  
الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول  
إنتاج التصميم والمنتج ..... ٧٩
- الخطوة السابعة والثامنة : تجربة منهج تعليم اللغة العربية الذي تم تصميمه على  
أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وفي

- هذا الحال، وتصحيح المنهج على أساس التربية السلوكية المعد مناسباً
- ٧٩ ..... بالتعليقات والمداخلات من المدرسات
- ب. مواصفات المنتج ..... ٨٠
- ج. مدى صلاحية المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة
- ٨٠ ..... "التمام" بندار لامفونج
- الخطوة الأولى: التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج
- ٨٠ ..... المطور
- الخطوة الثانية: تصحيح المنهج مناسباً بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة
- الاقتراحات والارشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج مضمون
- المنهج ..... ٩٨
- الخطوة الثالثة: تجربة منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية
- ١٠٢ ..... بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج
- الخطوة الرابعة: تصحيح منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية
- ١٠٤ ..... بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج
- الفصل الخامس: الخاتمة
- أ- ملخص نتائج البحث ..... ١٠٥
- ب- التوصيات والاقتراحات ..... ١٠٦

### قائمة المصادر والمراجع

- أ. المصدر ..... ١٠٨

- ب. المراجع العربية ..... ١٠٨
- ج. المراجع من البحوث ..... ١٠٩
- د. المراجع الأجنبية ..... ١٠٩

قائمة الملاحق

السيرة الذاتية



## قائمة الجداول

الرقم	البيان	صفحة
الجدول (٢.١)	تصميم التربية السلوكية	٣٨
الجدول (٣.١)	مقياس مستوى تحصيل الاستبانة لدى الخبراء	٥٥
الجدول (٣.٢)	الموضوعات للفصل الدراسي	٦٥
الجدول (٤.١)	الموضوعات الفرعية للفصل الدراسي ١	٧١
الجدول (٤.٢)	الموضوعات الفرعية للفصل الدراسي ٢	٧٢
الجدول (٤.٣)	الخطة الدراسية الأساسية	٧٢
الجدول (٤.٤)	نتائج التحكيم من الخبرة الأولى	٨٢
الجدول (٤.٥)	نتائج التحكيم من الخبرة الثانية	٨٤
الجدول (٤.٦)	نتائج التحكيم من الخبرة الثالثة	٨٦
الجدول (٤.٧)	نتائج التحكيم من الخبرة الرابعة	٨٨
الجدول (٤.٨)	نتائج التحكيم من الخبرة الخامسة	٩٠
الجدول (٤.٩)	نتائج التحكيم من مدرسي روضة الأطفال	٩٢
الجدول (٤.١٠)	مقياس مستوى تحصيل الاستبانة لدى الخبراء	٩٤
الجدول (٤.١١)	مجموعة النتيجة من تحكيم خبرة اللغة العربية	٩٤
الجدول (٤.١٢)	مجموعة النتيجة من تحكيم خبرة اللغة العربية	٩٥
الجدول (٤.١٣)	مجموعة النتيجة من تحكيم خبرة منهج الروضة	٩٦
الجدول (٤.١٤)	مجموعة النتيجة من تحكيم خبر وسائل التعليم للروضة	٩٦
الجدول (٤.١٥)	مجموعة النتيجة من تحكيم خبرة منهج الروضة	٩٧
الجدول (٤.١٦)	مجموعة النتيجة من تحكيم مدرسي روضة الأطفال	٩٧
الجدول (٤.١٧)	مجموعة النتيجة من جميع تحكيم الخبراء	٩٨
الجدول (٤.١٨)	تحليل نتائج الاستبانة عن ملائمة المنهج المطور للتطبيق في روضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج	١١٠

## قائمة الرسوم البيانية

الرقم	البيان	الصفحة
١.١	نموذج إجراءات البحث التطويري	٤٢
١.٢	نموذج إجراءات تطوير المنهج	٤٥
٣.١	خطوات إجراءات تصميم المنهج على أساس التربية السلوكية	٤٨
٤.١	رجاء ولاية التلاميذ عن تعليم العربية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج	٦١
٤.٢	تعليم العربية في البيت	٦٢
٤.٣	نتائج التحكيم من خبيرة اللغة العربية	٨٣
٤.٤	نتائج التحكيم من خبيرة اللغة العربية	٨٥
٤.٥	نتائج التحكيم من خبيرة منهج الروضة	٨٧
٤.٦	نتائج التحكيم من خبير وسائل التعليم للروضة	٨٩
٤.٧	نتائج التحكيم من خبيرة منهج الروضة	٩١
٤.٨	نتائج التحكيم من مدرسي روضة الأطفال	٩٣
٤.٩	مجموعة النتيجة من تحكيم جميع الخبراء	٩٩

## الفصل الأول

### أ. مقدمة

كان واحد من أهداف اندونيسيا كما ورد في افتتاح ديباجة دستور (UUD) عام ١٩٤٥ في الفقرة الرابعة هو "تثقيف حياة الأمة"، ويليهما التعديلات ديباجة دستور ١٩٤٥ مقالة ٣١، الآية ٣ من ديباجة دستور (UUD) عام ١٩٤٥ كتب بالصراحة "تسعى حكومة وتطبق نظام التعليم الوطني التي تزيد الإيمان والتقوى نحو الله والشخصية النبيلة في سياق تثقيف الأمة التي يحكمها القانون". باعتبارها واحدة من جهود لتنفيذ الأمانة في ديباجة دستور عام ١٩٤٥ فقررَ قانون جمهورية إندونيسيا عدد ٢٠ عام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، من بين أمور أخرى ذكر أن "الهدف من تربية إندونيسيا هو جهد واع ومتعمد لبناء جو التعلم وعملية التعليم حتى يكونوا الطلاب يطورون أنفسهم لتناول القوة الروحية للدين، وضبط النفس، والشخصية الصالحة، والأخلاق الكريمة، والمهارات المطلوبة للمجتمع والوطن والدولة. بحيث يتم التخطيط لأنشطة التعليمية إذًا تحتاج المناهج التربية المطلوبة. المدرسة باعتبارها واحدة من المؤسسات التربوية المهمة لتحقيق أهداف التربية الوطنية على النحو الأمثل، فينبغي للمدرسة أن تقوم على أداء دورها وتعمل بشكل صحيح.

قد ظهر هذا العصر المؤسسات التربوية في جميع المستوى. وليس من قليل قامت على أساس الإسلامية، كالمدارس تحت رئاسة وزارة الدينية أو المدارس على اسم المدرسة الإسلامية المتكاملة تحت رئاسة وزارة التربية والثقافة. وصنعت هذه المدارس المناهج ومخطط الدراسية والمواد التعليمية مطابقا برؤية المدرسة ومهمتها، ولا يخرج من النظم المركزي لوزارة الدينية كانت أي وزارة التربية والثقافة. المثال في استخدام المنهج الدراسي ٢٠١٣ على أساس التربية السلوكية في المدارس الحكومية والأهلية. ينبغي على جميع المستوى التربوية من الروضة إلى الثانوية أن تستخدم وتطبق المنهج الدراسي ٢٠١٣. وفي

الواقع أن استخدام هذا المنهج غير الشمول لبعض المدارس بإندونيسيا على الأسباب الطبيعية المتنوعة.<sup>٣</sup> فصنعت بعض المدرسة المناهج ومخطط الدراسية والمواد التعليمية نفسها وتطابق قيامه على احتياجات المدرسة بأساس المنهج الدراسي ٢٠١٣.

المنهج الدراسي ٢٠١٣ يقوم بالامتياز والمحتاجات بنظر إلى الرؤية ومهمته، على أساس التربية السلوكية. وهذه ما يحتاج في بناء الشخصية الجيدة كالمؤسسة القوية لمستقبل الأمة، خاصة على تربية الطفولة المبكرة. لماذا مرحلة الطفولة المبكرة ؟ لأن بداية بناء الشخصية بالمدرسة تقع في هذه المرحلة. ويكون بناء الشخصية تحت مسؤولية جميع جوانب الحياة. البيت والمدرسة هما المسؤولان والعاملان المؤثرة الكبيرة.

إن التربية للأطفال هي مرحلة ما قبل التربية الأساسية (نقوله بالمدرسة الابتدائية). وهي العملية المواجهة للأطفال بإحضار المثير التربوي لمساعدة تنمية الباطني والظاهري طوال العمر ٠ إلى ٦ سنوات، حتى يكون الطفل مستعدا لاستمرار مرحلة تربيته. وكتب في الباب ٢٨ UU SISDIKNAS النمرة ٢٠ / ٢٠٠٣ الآية ١ أن مجموعة من العمر للحضانة هي من عمر ٠ إلى ٦ سنوات. ومعرفة عن المنهج للحضانة من العملية لتعلم الأطفال بوسيلة الخبرة الظاهري من العوامل اليومية. كتب في كتاب يلاني أن تطوير المنهج للأطفال هو تطوير العملية باللعب نحو الطفولة.

تقع في مرحلة الطفولة المبكرة بداية تكوين سلوك الإنسان الجيد أي نقوله بالعصر الذهبي. فيحتاج المدرسة شكل المنهج بتربية السلوكية كثيرا. ويكون بناء الشخصية تحت مسؤولية جميع جوانب الحياة، البيت والمدرسة هما المسؤولين والعاملين المؤثرة الكبيرة في هذه المرحلة.

<sup>٣</sup> المقابلة برئيسة اتحاد مدرسي الروضة لولاية لافونج، التاريخ ٢٨ مارس ٢٠١٦

روضة "التمام" هو واحد من مؤسسات التربية ببندار لامفونج. هذه المدرسة لها الرؤية والمهمة الخاصة نحو اللغة العربية. تجعل اللغة العربية كرمز الخاصة عن هذه المدرسة، تجرب أن تكون مواصلة اللغة اليومية، ويقوم التلميذ بالخطابة العربية في حفلة التخرج السنوية. ولاكن من الأسف، لم يوجد منهج التعليم الخاص للغة العربية.

بجانب الأحوال المذكور، اعتمدت الباحثة أيضا إلى بعض البحوث السابقة، يعني إسرى حياقي درمان (١٠٧٢٠٠٤٧) : "تصميم المنهج على أساس متعدد الأبعاد لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي". نور أنيسة رضوان (١٠٠٠١٩٣٠) : "تطوير الخطة الدراسية للمادة العربية في روضة الأطفال "الكوثر" بمالانج". زهرة بناداري (٠٦٩٣٠٠٢٩) : "منهج تعليم اللغة العربية في معهد كرانج آسم باتشران لامونجان". نور الهدى (٠٩٧٢٠٠٧٠) : "تصميم المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي".

انطلقا بما سبق ذكره عن وقعية التربية بإندونيسيا وإجراءات تعليم اللغة العربية بروضة "التمام"، ترى الباحثة أنها من الضرورة بمكان إيجاد تطوير منهج التعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية الخلقية بروضة الأطفال التمام بندار لامفونج. رجاءا على تقدّم التربية هذه المدرسة وتجعل خريجها ذكيا ودينيا.

### ب. أسئلة البحث

لتوضيح هذه المسألة على الباحثة أن تبين تحديد المسألة الأطروحية في هذا البحث ليكون كشفا علميا لا يخرج من حدها. فالمسألة التي تدفع الباحثة لكتابتها محدودة بأمور الآتية :

١. كيف يتم تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضه

"التمام" بندار لامفونج ؟

٢. ما مواصفات المنتج من منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية

بروضه "التمام" بندار لامفونج ؟

٣. ما مدى صلاحية منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضه

"التمام" بندار لامفونج ؟

### ج. أهداف البحث والتطوير

ومن هذا البحث الذي قدمتها الباحثة تريدها الحصول لأهداف التالية :

١. لمعرفة عن كيفية تصميم المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية بروضه

الأطفال "التمام" بندار لامفونج

٢. لكشف عن فعالية المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية بروضه الأطفال

"التمام" بندار لامفونج.

### د. فروض البحث

تفسرت الباحثة أن المنهج لتعليم اللغة العربية الذي تصمته الباحثة على أساس

التربية السلوكية بروضه الأطفال التمام بندار لامفونج فعالة في تعليم اللغة العربية لدى

التلاميذ مهارة كانت أم عناصرها.

### هـ. فوائد البحث

يرجى من هذا البحث أن يكون مفيدا في الجوانب الآتية :

## ١. الجانب النظري

أن يكون هذا البحث إسهاما في عملية تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال التمام بندار لامفونج جيدا حتى تزيد كفاءة تعليم اللغة العربية فيها.

## ٢. الجانب التطبيقي

أولا : للمدرسة، أن يكون هذا البحث مرجع في تعليم اللغة العربية  
ثانيا : للمعلمة، أن يكون هذا البحث مساعد المعلم في اختيار المواد التعليمية والطرق والأساليب والوسائل المناسبة والجذابة للتلاميذ  
ثالثا : للتلاميذ، تكون عمالية التعليم جذابا ومطابقا بكفاءتهم  
رابعا : للجامعة، أن يكون هذا البحث زيادة للمراجع في خزانة العلوم خاصة في إعداد منهج تعليم اللغة العربية  
خامسا : للباحثة، يفيدها من خلال هذا البحث العلوم والمعرفة في عمل تطوير منهج تعليم اللغة العربية.

## ز. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : تركز الباحثة بحثها في تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية. بمدخل النظرية السلوكية في علم النفس وتطبيقها بنتيجة التربية السلوكية المستولي على الدينية، والتعريفية، والتصريحية، وحب القراءة، ورعاية الاجتماعية.

٢. الحدود المكانية : حددت الباحثة مكان البحث بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

٣. الحدود الزمانية : يعقد هذا البحث في العام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

### ح. الدراسات السابقة

إن تطوير المنهج للمادة العربية والبحث في روضة الأطفال قد قام كثير من الباحثين، منهم:

إسرى حياتي درمان (١٠٧٢٠٠٤٧) : "تصميم المنهج على أساس متعدد الأبعاد لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي"، بنتيجة بحثها أولا عن الخطوات تصميم المنهج على أساس متعدد الأبعاد لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي بياكمبوه سومطرة الغربية، ثانيا اشتمال المنهج على أساس متعدد الأبعاد لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي بياكمبوه، وثالثا عن الخطتين لمعرفة جودة المنهج.

نور أنيسة رضوان (١٠٠٠١٩٣٠) : "تطوير الخطة الدراسية للمادة العربية في روضة الأطفال "الكوثر" بمالانج". ونتيجة بحثها أنّ خطة دراسية تعتمد على مبادئ تعليم العربية للأطفال تؤثر جوهريا على عملية تعليم اللغة العربية للأطفال. يفرح الأطفال ويسرهم في تعليم العربية. وتكون طريقة تعليمها جذابة لهم حتى يكونوا مهتمين بالدرس ينشطون ويفرحون في التعليم، فيرجى أن يكون اكتسابهم في اللغة يزيد قليلا قليلا.

زهرة بناداري (٠٦٩٣٠٠٢٩) : "منهج تعليم اللغة العربية في معهد كرانج آسم باتشران لامونجان". ونتيجة بحثها أن منهج تعليم مهارتي الاستماع والكلام في المدرسة الثانوية بمعهد كرانج آسم باتشران لامونجان لم يسوتوف النجاح لدى الطلبة في مهارتي الاستماع والكتابة.

نور الهدى (٠٩٧٢٠٠٧٠) : "تصميم المنهج على أساس المواقف لتعليم اللغة العربية في المعهد الإسلامي". بنتيجة بحثه إن عملية تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية هي عبارة عن تخطيط أنشطة تعليمية من البداية أي قبل وجود أي خطة مدونة مسبقا، ليس له منهج متكامل مخطط في خطة عمل معين من قبل في هذا المعهد، صمم الباحث هذا المنهج بأحسن ما يمكن ويتفوقون المدرسون في هذا المعهد باستخدام وتطبيقه.

ومن الدراسات السابقة نرى أن جميع البحث يوجه إلى تطوير وتصميم المنهج من المستوى التربوية المتنوعة. وفيه وجه الاختلاف، أن تطوير المنهج لمادة لغة العربية لم تعقد في روضة الأطفال ولم تركز على أساس التربية السلوكية. وأما البحث عن تعليم اللغة العربية للأطفال لم تركز على تطوير المنهج الدراسية. فلذلك، أرادت الباحثة في هذا البحث أن تركز البحث عن الأمور التي لم تمسها البحوث السابقة، وهي تطوير منهج تعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال.

#### ط. تحديد المصطلحات

تستخدم الباحثة بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث، وأيسر ما يصل إلى الفهم فتشرحها الباحثة هذه المصطلحات :

(١) البحث التطويري هو طريقة البحث لإنتاج شيء جديد أو لإتمام شيء معين  
(٢) المنهج الدراسي هو مجموعة من المقررات والخبرات يكتسبها التلميذ تحت توجيه المدرسة أو الكلية أو خطة عامة شاملة للمواد التي ينبغي أن يدرسها التلميذ بالمدرسة ليحصل على درجة علمية (شهادة) تؤهله للعمل بمهنة أو حرفة.

(٣) الأطفال : المتعلم أي الأطفال في روضة الأطفال بعمر ٤ - ٦ سنوات.

(٤) التربية السلوكية هي تنشئة وتنمية الإنسان المسلم على الخلال الحميدة التي أمر بها الإسلام بحيث تكون سجية ملازمة له وسلوكا دائما في جميع أحواله.

## الفصل الثاني الإطار النظري

### المبحث الأول: تطوير منهج تعليم اللغة العربية

#### أ. منهج تعليم اللغة العربية

المنهج في المفهوم الحديث هو نظام متكامل له بنيته ومكوناته المتمثلة في فلسفته وأهدافه، ومضمونه وخبراته، وأساليب تعليمه وإجراءات تقويمه، والتغذية الراجعة لتحسينه أو تطويره.<sup>٤</sup>

عند تشريح طبيعة العلاقة بين النظام التربوي والمناهج الدراسية يمكن القول بأن المناهج تمثل عنصراً حيوياً يحتل مكانة الصدارة وسط العناصر التي تكون النظام التربوي في أي مجتمع من المجتمعات. فالمناهج أحد المكونات الأساسية للنظام التربوي، وأهم الوسائل فعالية في تحقيق أغراضه التربوية داخل المجتمع.

#### ب. أنواع منهج تعليم اللغة العربية

قبل أن نبحث عن أنواع منهج تعليم اللغة العربية، ستبحث الباحثة قليلاً عن أنواع المنهج عاماً.

إن المنهج بإندونيسيا ينقسم بقسمين، يسمى بالمنهج المركزي والمنهج الفرعي. المنهج المركزي هو المنهج الذي تصممه الإدارة التعليمية والثقافة، ويستخدم هذا المنهج في جميع المدارس بإندونيسيا ويكون هذا المنهج مصدراً في العملية التعليمية. المنهج المركزي فيه المواد الرئيسية المدروسة في المدرسة. ويصدر هذا المنهج بقانون الدولة الإندونيسية النمرة ٢ ١٩٨٩، ونظام الحكومية الإندونيسية النمرة ٢٨ ١٩٩٠ عن التربية الأساسية، ونظام الحكومية الإندونيسية النمرة ٢٩ ١٩٩٠ عن التربية المتوسطة الألية

<sup>٤</sup> محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، عمان:

دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١١، ص ١١

١٥، وقرار الإدارة التربوية والثقافة النمرة ٠٦٠ / U / ١٩٩٣ عن المنهج.<sup>٥</sup> وفي المنهج المركزي المواد الرئيسية المدروسة في المدرسة.

أما المنهج الفرعي هو المنهج تصممه الحكومة المحلية أو من أحد مؤسسة المدرسة نفسها. ونستطيع أن نقول أنّ هذا المنهج من أنشطة التربية بتركيز النظر إلى أحوال العلمية وأحوال الاجتماعية وأحوال الثقافة حول المدرسة.<sup>٦</sup>

انطلقا من القول السابق والنظر إلى أحوالنا الآن فمنهج تعليم اللغة العربية تدخل إلى المنهج الفرعي. وله أنواع المنهج نفسه :

#### ١. المنهج النحوي (Grammatical Syllabus)<sup>٧</sup>

يستند هذا المنهج إلى مبدئين، أولهما: أن اللغة نظام يشتمل على مجموعة من القواعد، ولذلك إتقان القواعد بمثابة إتقان اللغة. وثانيهما: أن لكل معنى تركيباً لغوياً يناسبه ويعبر عنه، ولذلك تعلم التراكيب يساعد على نقل معان معينة أثناء عملية الاتصال باللغة

أن اللغة نظام من القواعد. وتعليم اللغة هو عملية تزويد المتعلم بنظريات القواعد ويهمل ممارستها واستخدامها في الاتصال اللغوي. يتم تعليم اللغة على طريقة النحو والترجمة (Grammar-translation method)، بهدف تمكين المتعلم من الاتصال بمصادر الثقافة العربية وقراءة كتاباتها نصوصها وترجمتها.

#### ٢. منهج المواقف (Situational Syllabus)<sup>٨</sup>

ظهر هذا المنهج ردّاً على المنهج النحوي ومعالجة لما عليه من القصور. فإذا كان تقديم المحتوى اللغوي في ضوء المنهج النحوي في شكل محاور عامة تدور حول القواعد

<sup>٥</sup> Abdullah Idi, *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*, Yogyakarta: Arruz Media, ٢٠٠٧, hlm ٢٥٤

<sup>٦</sup> Ibid, hlm ٢٦٠

<sup>٧</sup> رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وعناصره*، منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-إيسيكو، الرباط، ١٩٨٩م، ص ٩٩

<sup>٨</sup> نفس المرجع، ص ١٠١

النحوية كما تقدم ذكره، كان المحتوى اللغوي لهذا المنهج يُقدَّم في شكل مواقف اتصالية يمارسها المتعلم في الفصل ويتعلم من خلالها التراكيب المنشودة .  
أن اللغة وسيلة الاتصال والتفاهم أن تعليم اللغة عملية تمكين الطلاب من استخدامها على شكل المهارات. يتم تعليم اللغة على الطريقة المباشرة (Direct Method) والطريقة السمعية الشفوية (Audio-lingual method) اللتان تركزان في تعليم اللغة على تعليم الكلام.

### ٣. منهج الفكرة (Notional Syllabus)<sup>٩</sup>

اللغة في معناها وعملية اتصالية لغوية هي عملية تبادل المعنى والرسالة. يتمحور محتوى هذا المنهج حول وحدات كبيرة (مثل: الزمان، المكان، العدد) التي تتكون من وحدات صغيرة (وحدة الزمان مثلا تتكون من وحدات فرعية مثل: الساعة، الأيام، والشهور).

إذا كان المنهج النحوي يهتم بالأشكال أو الصيغ النحوية التي ينقل من خلالها المعنى، ومنهج المواقف يهتم بالمواقف التي يدور حولها المعنى، فإن منهج الفكرة يهتم بالمعنى ذاته أو ما ينقله المتكلم عبر اللغة.

### ٤. المنهج متعدد الأبعاد (Multidimensional Curriculum)<sup>١٠</sup>

اللغة ثقافة واتصال على حد سواء. تعليم اللغة يركز على تمكين الطلاب من استخدام باللغة استخداما اتصاليا في ضوء ثقافتها، أو استخدامها على ما اتفق عليه أهلها. تعليم اللغة يجب أن يستند إلى أسس علمية ونفسية واجتماعية .

فهو المنهج الذي يتمحور حول أربعة مقررات، وهي: المقرر اللغوي، المقرر الثقافي، المقرر الاتصالي، المقرر العام لتعليم اللغة الذي يساعد على تنفيذ المقررات الثلاثة السابقة.

<sup>٩</sup> نفس المرجع ، ص ١٠٣

<sup>١٠</sup> نفس المرجع ، ص ١٠٦

## ج. تطوير منهج تعليم اللغة العربية

### ١. تعريف تطوير المنهج

تطوير المنهج هو العملية يتم عن طريقه تحديد الكيفية التي سيتم بها تشييد المنهج، ويهتم تطوير المنهج بمسائل مثل: من الذي سيشارك في تشييد المنهج من معلمين أو إداريين أو أولياء أمور أو المتعلم ؟ ما هي الطرائق التي ستتبع في تشييد المنهج: هل ستتبع توجيهات إدارية، أو ستشكل لجن من المعلمين لهذا الغرض ؟ يعتمد تصميم المنهج على التفسيرات التي تقدمها النظريات للظواهر المختلفة، ولكن التصميم هنا ليس موضوعاً نظرياً بل هو علمي، وهم لا يطور النظرية، بل يطور مبادئ عملية لتوجيه صنع القرار في المواقف العملية، وليس لإقامة علاقة بالمسائل الافتراضية بل بالأمور الإجرائية ومن القواعد التي يقاس بها التصميم المعقولة والقابلية للتطبيق العملي. كما أن تصميم المنهج أن يعمل على تطوير أولويات لتوجيه اختياره للمهام الواجب إنجازها والقدرة على أدائه وتخضع هذه القرارات لتوجيه منظومة القيم ودرجة الالتزام بها داخل المجتمع وكذلك المعلمين أنفسهم.<sup>١١</sup>

نستطيع أن نفهم عن مفاهيم ومبادئ في تطوير المنهج التربوي بهذه النقاط التالية<sup>١٢</sup>:

(أ) تعد عملية تصميم المنهج عملية مدبرة لاستنباط العناصر والطرائق والأساليب والتقويم والتي هي في جملتها تشكل المساعي لتحقيق الأهداف المقصودة في المنهج.

(ب) إن تصميم المنهج عمل علمي نسبي الكمال، لذا فإنه بحاجة للتطوير بصورة مستمرة حتى يسير نحو الأفضل والكمال بصورة مستمرة.

<sup>١١</sup> المرجع السابق، محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب

التعليمي، ٢٠١١، ص ٢٢

<sup>١٢</sup> نفس المرجع، ص ١٩

ج) إن تصميم المنهج التربوي يمثل مقدمة للعمل الذي نتحمل مسؤوليته لتحقيق مجموعة من السلوكيات المحكومة بتقدير نتائجها. يعكس التخطيط الذي يشكل موقفا حياديا من الناحية الأخلاقية.

## ٢. الأطراف في تطوير المنهج الدراسي

### أ) التربويون

مسؤولية الخبراء التربويين في مجلس التصحيح أو اللجنة في تخصصه، احضار التداخلات أو التقييم المتطور المنهج، البحث عن تطوير المنهج فنتيجته تكون المرجع والمعلومات الجديد لتطوير المنهج، تخطيط الكتاب الأساسي مطابقا بالمنهج المتطور، اعطاء التدريبات إلى مطور المنهج أو تشزره. انطلاقا من هذا، أن حضور التربويين أو الخبراء في تخصصه من عامل مهم في تطوير المنهج.

### ب) الإداريون

يشتمل الإداريون بإدار المركزي، كوزير التعليم والثقافة أو رئيس قسم التعليم في الوزارة المركزي، ثم الإداري في المنطقة، والإداري في المدرسة وهو رئيس المدرسة. إن الإداريون له دور أكثر في تطوير المنهج الدراسي نحو نظام التربوي المركزي. ولكن عملية هذه الاستراتيجية يلحق المشكلة لأن لا يطابق باحتياجات وقدرة المنطقة. وفي نظام التربوي غير المركزي، توسع دور الإداريين وتكثر لعملية المبادرة في تطوير وتخطيط وتكميل ويطابق المنهج الدراسي باحتياجات وقدرة المنطقة. فيؤثر إلى تنوع المنهج بل يصدر إلى المنهج المركزي.<sup>١٣</sup>

<sup>١٣</sup> Oemar Hamalik, *Dasar – Dasar Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: Rosda, ٢٠٠٧), hlm ٢٣٠

### ج) المعلم

إن المعلم من أهم نقطة مركزية، وهو كالعامل الموحد في عملية تطبيق تطوير المنهج. نجاح عملية التعليم والتعلم مطابقا كثيرا بقدرة وشخصية المعلم. دور المعلم في تطوير المنهج الدراسي يستولي على: التنظيم الإداري، تنظيم المشورة وتطوير المنهج، المعلم كمهنة التعليم، الاشتراك في عملية تطوير المنهج، ترقية نجاح النظام التعليمي، نجاح المنهج الدراسي، زيادة الفهم عن النفسي، تعزيز علاقة متبادلة منسجمة مع الطلاب.

### د) أولياء الأمر

يُشارك بعض من أولياء الأمر في عملية تطوير المنهج كأصحاب المصلحة. لهم دور مهم في تعاون عملية المنهج في البيت. على أولياء الأمر أن يلاحظ ويراقب عملية المتعلم، لأن بعض من عملية المنهج الدراسي يُعمل في البيت.<sup>١٤</sup>

### هـ) المتعلم

في تحسين نوعية من الطلاب، يجب المعلم ألاّ تخل عن مسؤولية المعلمين والمربين. بحيث لا يمكن فصل مشاركة المتعلم من توجيه المعلمين، كإعطاء الدوافع في التعلم، والتشجيع على إصدار الرأي.

نرى من هنا، فمكان الباحثة كلجنة مطوّر المنهج الدراسي بمساعدة الخبراء نحو تخصصهم لتفتيش وتحسين المنهج الدراسي، والإداري المدرسة نحو رئيسة المدرسة لمعرفة عن أحوال المدرسة، والمعلم لمعرفة عن أحوال المدرسة والمتعلم وأحوال تعليم اللغة العربية، وبعض أولياء الأمر، واشتراك المتعلم في تطبيق المنهج الدراسي.

### ٣. مبادئ تطوير المنهج

وفيما يلي بعض الأسس والمبادئ لإصلاح أو لتطوير المنهج التربوية في المدارس التعليمية المعاصرة:<sup>١٥</sup>

<sup>١٤</sup> Ibid, hlm ٢٣١

<sup>١٥</sup> المرجع السابق، مُجد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، ص

- (١) أن تؤكد المنهج التربوية على مبدأ التعلم الذاتي عند المتعلمين في المدارس من أجل الاستمرار في التعليم، لغرض التكيف مع المتغيرات الثقافية المتغيرة في الواقع الاجتماعي والتوازن معها ليبقى الإنسان حيا من الناحية الثقافية وقادرا على إعطاء دوره الاجتماعي بأحسن مستوى ممكن.
- (٢) أن يتم اختيار المنهج التربوية من أجل تزويد المتعلمين بمعرفة فعالة، تساعد على التكيف مع المجتمع الذي ينتمون إليه.
- (٣) أن تركز المنهج التربوية على كيف يعرف المتعلم وليس ماذا يعرف ؟
- (٤) أن تسهم المنهج في تشكيل عقل المتعلمين بحيث يتمكنون من توليد معارف جديدة من معلومات قليلة وتوسيع قاعدة المعارف المقدمة إليهم لغرض التكامل والاندماج والابتعاد عن التخصص الضيق.
- (٥) أن تعني المنهج التربوية بتقديم أساسيات المعرفة وفلسفتها للمتعلمين والتطور التاريخي للفكر الإنساني وتحدياته الراهنة.
- (٦) ضرورة تنقية المنهج التربوية من المفاهيم والأفكار الخرافية وتقديس المعرفة والتراث ومحاربة اللاعقلانية في الكتب المدرسية.
- (٧) إدخال التكنولوجيا والمعلوماتية في بنية المنهج التربوية، بحيث تشكل جزء لا يتجزأ من بنية المنهج.
- (٨) أن تركز المنهج التربوية على المتعلم نفسه، والاهتمام بالطابع الشخصي له.
- (٩) أن تراعي المنهج التربوية توفير فرص أمام الطلبة، وتعلمهم تنية الشعور بالمسؤولية، وحسن الاختيار من وسط البدائل، وتطوير مهارات الحكم على الأمور، والاهتمام بمسألة إنضاج الصغار للمشاركة المبكرة في أعمال الكبار.
- (١٠) أن تعمل المنهج التربوية على تخلص المتعلمين من سلوكيات سلبية.
- (١١) أن تركز المنهج التربوية على قضية اللغة وتعليمها إلى الطلبة على اختلاف مستوياتهم الدراسية بحيث تصبح اللغة أداة تربية ونماء لشخصياتهم،

وأن تكون اللغة أداة للتفكير، وأداة للإبداع، وأداة للنمو الذهني، وأداة لتحليل الخطاب.

#### ٤. عناصر تطوير المنهج

من عناصر تطوير المنهج يحتوي على الأهداف، والمادة، والطريقة، وتنظيم المنهج، والتقييم.

##### أ) أهداف المنهج

ثلاثة مصادر الكامنة لأهداف المنهج:

##### ١) المصدر التجريبية

مصادر التجريبية مرتبطة بأمرين. أولاً، متطلبات الحياة المعاصرة التي يمكن أن تكون مصدراً للمعلومات في تحقيق إنمائية الأهداف لمنهج الدراسية. ثانياً، خصائص الطلاب كأفراد الذين يصابون الاحتياجات الحيوية والفسولوجية، والسلامة الاجتماعية والشخصية<sup>١٦</sup>.

##### ٢) المصدر الفلسفية

فلسفية تصبح مرجعاً في البحث عن إجابات الجار ما يجب القيام به بحيث يمكن أن تسد النجاح التعليمي للطلاب وتحليل واتخاذ القرارات أي الاعتبارات المختلفة، وصياغة النتائج المتوقعة وفقاً للظروف الحالية<sup>١٧</sup>.

##### ٣) مصدر المواد التعليمية

مصدر المواد هو إدراج دراسة الخبير أو التخصصات العلمية المقدمة في صياغة الأهداف<sup>١٨</sup>.

<sup>١٦</sup> إبراهيم بسوني عميرة، **المنهج وعناصره**، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١، ص ٨٨

<sup>١٧</sup> نفس المرجع، ص ٩٤

<sup>١٨</sup> نفس المرجع، ص ٨٥

### ب) محتوى المنهج

هناك تعريفات المختلفة من فهم محتوى المنهج من خبراء المناهج الدراسية. وفقا لسايلور والكسندر (١٩٦٦) أن محتوى المنهج هو موضحة الواقع، الملاحظة والإدراك والحدة، وحساسية، والتصميم، والحلول من خلال ما يعتقد من قبل شخص الذي كسب عموما من الخبرة وكل المكونات التي تجعل عقلك لإعادة تنظيم وإعادة تنظيم صفوفهم نتائج تلك التجربة في العلم، والأفكار والمفاهيم والتعميمات والمبادئ والخطط والحلول. كشفت هيمان (١٩٧٣) أن محتوى المنهج هو المعرفة والمهارات والعمليات، وقيمة. خبراء آخرين مثل ديوي (١٩١٦) وريتشموند (١٩٧١) يميز بين فهم المحتوى والمعرفة. ملء يعرف بأنه تسجيل المعارف (الرموز والرسومات والتسجيلات الصوتية) التي هي منفصلة عن قدرتها على التفاعل مع المجتمع. وفي الوقت نفسه، واكتساب المعرفة وتعميق يفسر على أنه المعنى الذي يحدث في شخص نتيجة للعلاقة الصفقة مع المحتويات<sup>١٩</sup>.

وواضعي المناهج الدراسية في النهاية هو أكثر دلالة على انتباهه إلى عملية من المحتوى لأنها بناء المناهج الدراسية. في التعليم التقليدي هو أكثر الموجهة إلى المحتوى الذي عادة يعرف بأنه المعلومات التي ينبغي أن ترسل إلى الطلاب عن ظهر قلب أو لمعرفة لفظيا. ومع ذلك، بطريقة ما يعطى سوف تنسى بسرعة بحيث تعتبر عملية أكثر أهمية من مضمون، والواقع لها تأثير على السلوك والشخصية.

### ج) تنظيم المنهج

تنظيم المنهج الدراسية هو نمط أو شكل المواد التعليمية تجميعها ونقلها إلى التلاميذ، قاعدة مرة واحدة في منهج التدريب ويرتبط ارتباطا وثيقا بأهداف برنامج التعليم لتحقيقها، نتيجة لشكل من المناهج الدراسية كذلك لتحديد المواد التعليمية، والنظام وكيفية تقديمها للطلبة<sup>٢٠</sup>.

<sup>١٩</sup> نفس المرجع، ص ١٢٩

<sup>٢٠</sup> Dakir, *Perencanaan dan Pengembangan Kurikulum*, Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٤, hlm

لأن المنهج هو خطة الدرس لأغراض الطفل، فيجب أن سكب مادة الدرس في منظمة معينة بحيث يمكن تحقيق الأهداف التعليمية. ويهدف تنظيم المناهج الدراسية لتسهيل تعلم الطلب. منظمة أو تصميم المناهج الدراسية يرتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف التعليمية المرجوة.

لقد ناقشنا هذا مصدر المواد لموضوعات المنهج هي: العلم والمجتمع والأطفال. المناهج أشكال مختلفة. الاستخدام الأكثر شهرة واسعة هو موضوع المناهج الدراسية. تخضع المناهج الدراسية موضوعات التي. لديه كل المناهج أيضا الموضوع الذي هو مادة الدرس (المنهج المتكامل). وهكذا حصل عليها نوع من تنظيم المناهج الدراسية على النحو التالي:

- (١) موضوعات تستند المناهج الدراسية<sup>٢١</sup> (subject curriculum)
    - تخضع بشكل منفصل (separate subject curriculum)
    - المواد المتجمعة (correlated curriculum)
  - (٢) المنهج المتكامل<sup>٢٢</sup> (integrated curriculum)
    - بناء على "الوظائف الاجتماعية" أو "المناطق الرئيسية المعيشة"
    - استنادا مشاكل ومصالح واحتياجات الشباب
    - بناء على تجربة الشباب (experince curriculum, activity curriculum)
    - المناهج الدراسية الأساسية (core curriculum)
- (د) التقييم

نظام تقييم المنهج هو عملية صنع النظر على أساس مجموعة متفق عليها من المعايير ومسؤولة عن اتخاذ القرارات حول المناهج الدراسية. بشكل عام، فإن المقصود من تقييم المناهج الدراسية هي لدراسة الأداء العام للمنهج من حيث معايير مختلفة.

<sup>٢١</sup> Ibid, hlm ٤١

<sup>٢٢</sup> Ibid, hlm ٤٨

ومؤشرات أداء التقييم من حيث فعالية البرنامج أو المنهج الدراسي وكفاءتها وملائمتها وجدواها<sup>٢٣</sup>.

أجري تقييم المنهج لإجابة عن المشكلة على النحو التالي<sup>٢٤</sup>:

(أ) إلى أي مدى أطراف الفاعلة في الميدان في فهم وإتقان المنهج الكامل مع جميع مكوناته

(ب) إلى أي مدى فعالية تنفيذ المنهج في المدارس

(ج) إلى أي مدى فعالية استخدام وسائل التعليم مثل الكتب والأدوات التعليمية أو الدعائم وغيرها من المرافق وكذلك تكاليف في دعم تنفيذ المناهج الدراسية

(د) إلى أي مدى حقق الطالب الأهداف وضعت، أو إلى أي مدى الطلاب تتقن المعارف والمهارات والمواقف المتوقع

(هـ) هل هناك تأثير لتنفيذ المناهج الدراسية، سواء الطبيعة الإيجابية والسلبية التي هي العواقب التي تسببها المنهج لم يعتقد في السابق؟

أن نطاق المنهج الذي يقوم بالدراسة في تقييم ما يلي:

(أ) توافر واكتمال مكونات المناهج الدراسية

(ب) فهم كتب المناهج الدراسية، مع مراعاة ما يلي :

(١) مبدأ تطوير وتنفيذ المناهج الدراسية

(٢) أغراض من المؤسسات المدرسية

(٣) هيكل المنهج الدراسي للبرنامج

(٤) الخطوط العريضة لبرنامج التعليم

(٥) نظام التسليم

(٦) نظام التهديد

<sup>٢٣</sup> Rusman, *Manajemen Kurikulum*, Jakarta: Rajawali Press, ٢٠٠٩, hal. ٩٩

<sup>٢٤</sup> Op.cit, Oemar Hamalik, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, hlm ٢٣٧

(٧) نظام توجيه الطلاب

(٨) نظام الإدارة والإشراف

(ج) تنفيذ المناهج الدراسية والتي تشمل

(١) هيكل البرنامج

(٢) نظام التسليم

(٣) نظام التهديد

(٤) الطلاب نظام التوجيه

(٥) نظام الإدارة والإشراف

(د) الاستفادة من المرافق المساندة، والتي تشمل:

(١) مصادر الكتاب

(٢) أدوات الدرس

(٣) المكتبة

(٤) المعمل

(٥) تمويل

(٦) المرافق الأخرى.

### المبحث الثاني: تربية الأطفال

الطفل أمانة غالية أودعها الله تعالى في يد كل من الأبوين، ثم المعلم، ليرعاها، ويهتم بها. حتى ينشأ الطفل فردا صالحا في مجتمعه. وتحمل المعلمة مسؤولية هذه الأمانة منذ اللحظة الأولى التي يدخل فيها الطفل الروضة، وحتى عودته إلى منزله. فتربية الطفل مهمة جسمية، خاصة في مرحلة الروضة، حيث تعتبر مرحلة انتقالية من المنزل إلى المدرسة. وتعد من أكثر المراحل تأثيرا في تهيئة الطفل لاستقبال التعليم، وتعميق الوعي

الثقافي لديه. لذا كثيرا من العلماء أن غرس السلوك يبدأ من هذه المرحلة.<sup>٢٥</sup> ويحتوي هذا التطوير بأربعة المراحل: أولا، في الحضانة يسمى بمرحلة بناء السلوك، ثانيا، في الحدث يسمى بمرحلة التطوير، ثالثا، البالغ يسمى بمرحلة الاستقرار، رابعا، في الشيخوخة يسمى بمرحلة الحكم.<sup>٢٦</sup>

إن تطوّر اللغة الطفل فيه النوعين بشكل عام، خطابي أناني (*Egocentric Speech*) وخطابي إجتماعي (*Socialized Speech*). خطابي أناني هو القدرة اللغوية على التكلم بنفسه. وأما خطابي اجتماعي هو القدرة اللغوية على استجابة التكلم بغيره. ويقسم هذا النوع إلى خمسة أشكال: تكييف المعلومات، النقد، الأمر، السؤال، والجواب. ومن قدرة التكلم فيها ثلاثة العوامل المهيمن، هو عامل بيولوجي، وعامل المعرفي، وعامل البيئة.<sup>٢٧</sup> واحد من هذه العوامل الثلاثة يعمل ويؤثر أكثر في اكتساب اللغة الثانية نحو الطفل وهو العامل المعرفي. فنركز هنا البحث عن العامل المعرفي.

المعرفي هو عملية التفكير، يعني قدرة الإنسان على الاتصال، والتقويم، والتوزين عما حدث.<sup>٢٨</sup> بعض التربويين يحدد عن تعريف المعرفي. يقول غردنير في منندار، أن المعرفي هو القدرة لتحليل المشكلة أو صناعة الشيء النافع للثقافة أو أكثر. ثم قسم المعرفي إلى ثمانية أقسام. ولا يعمل هذه الأقسام المعرفي كلها في اليومية على شكل مخصوص بل إنما يعمل بالجماعة ؛ اللغوي، العقلي، المكاني، الموسيقي، الحركي، داخل الشخص نفسه، العلاقات الشخصية، والطبيعي.<sup>٢٩</sup> توجه أهداف تطوّر المعرفي للأطفال إلى القدرة السمع، والقدرة البصري، والقدرة التكتيكي، والقدرة الحركي، والقدرة

<sup>٢٥</sup> مصطفى عبد السميع مُجد، *مهارات الاتصال والتفاعل في عملية التعليم والتعلم*،

عمان: دار الفكر، ٢٠٠٥، ص ٢٩٥

<sup>٢٦</sup> Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter Konsepsinya dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*, Jakarta: Kencana, ٢٠١١, hlm ١١٠

<sup>٢٧</sup> Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana, ٢٠١٢), hlm ٣٧

<sup>٢٨</sup> Ibid, hlm ٤٧

<sup>٢٩</sup> Ibid, hlm ٤٧

الحسابي، والقدرة الهندسي، وقدرة العلوم البدائية.<sup>٣٠</sup> ونبحث هنا التخصص في اكتساب اللغة الثانية للأطفال، وهو تطور السمع وتطور البصري.

تتعلق تطور السمع بالحواس السمعية للطفل؛ السمع أو تقليد الصوت اليومي، سماع الغناء أو الشعر، اشتراك الأمر اليومية، سماع الحكاية، التكلم أو إعادة الحكاية المقتصر، معرفة الشيء المذكور. تتعلق تطور البصري بالنظر والاهتمام، الملاحظة، والاستجابة، وإدراك الأطفال عن حوله. فالقدرة المتطورة في هذه القدرة، تعريف الأشياء اليومية، توزيع الأشياء البسيط إلى الأشياء المجمع، معرفة الأحرف والعدد، ومعرفة شكل الشيء ولونه.

#### أ. اكتساب اللغة الثانية للأطفال

عند تعلم اللغة الأولى يكون عمر الطفل بين سنة وثلاث سنوات. وهو عمر موات تماماً لاكتساب اللغة بسرعة. ولكن عند تعلم اللغة الثانية يكون العمر أية نقطة بين ثلاث سنوات ومئة سنة. وهي أعمار تختلف في مدى ملائمتها لتعلم اللغة.<sup>٣١</sup> سنجد النظرية المختلفة عن عمر في اكتساب اللغة الثانية. يقول ألسون وسمويل أن المتعلم في المستوى المتوسطة والثانية أحسن اللفظ من المتعلم في المستوى المدرسة الابتدائية. يجد أسير وغراسيا عكسه من القول السابق، أن صحة اللفظ لا يطابق بعامل بيولوجي. يُدل إيفين وتريف أن الأطفال المبكر الأول أسرع في تعلم بنسبة الأطفال المبكر الأول، نحو ٤ - ٦ سنوات. سنو وحوفنغال يرى أن تعلم البالغ أسرع في الأول وأبطأ في الأخير. وأما جون يقول أن لكل فرقة (٦ - ١٣ سنة، ١٣ - ١٧ سنة، و١٨ - ٤١ سنة) لهم الإيجابية على الأقل في جانب واحد.<sup>٣٢</sup>

المعروف أن تشومسكي، رائد هذا الاتجاه، طرح هذه الفرضية، وناقشها، وأكد

<sup>٣٠</sup> Ibid, hlm ٦١

<sup>٣١</sup> محمد علي الخولي، الحياة مع لغتين، --الرياض، ١٩٨٨، ص ٨٦

<sup>٣٢</sup> Joko Saryono, *Pemerolehan Bahasa Teori dan Serpih Kajian*, (Malang: Nasa Media, ٢٠١٠), hlm ٩٩

على أهميتها في مجال اكتساب الطفل لغته الأم، ولم يبحث في قضايا اكتساب اللغة الثانية. بل إن كتاباته المبكرة حول هذه القضية تدل على إيمانه بأن اكتساب اللغة الثانية يختلف عن اكتساب اللغة الأم. يعلل ذلك الاعتقاد بأن عمليات اكتساب اللغة الثانية أكثر تعقيدا من عمليات اكتساب اللغة الأم. لأن دارس اللغة الثانية - في نظره - يستعين بقدرات عقلية تختلف عن تلك القدرات المستخدمة في اكتساب اللغة الأم. بل كان يذهب إلى ما هو أبعد من هذا، حيث يرى أن دراسة اللغة الثانية لا تدخل في نطاق القواعد العامة التي نادى بها. ولعل هذا كان نتيجة إيمانه في ذلك الوقت بما يعرف بفرضية الفترة الحرجة ( *Critical Period Hypotesis* ) في اكتساب اللغة.

المقصود بفرضية الفترة الحرجة (قول إيليس مكتوب في كتاب عبد العزيز ابن إبراهيم العصيلي): الاعتقاد بوجود فترة زمنية محدودة من عمر الطفل، يكون اكتساب اللغة فيها أسهل من أية فترة أخرى. هذه الفترة الحرجة تبدأ من السنة الثانية من عمر الطفل، وتمتد عند كثير من الباحثين إلى الثانية عشرة أو الثالثة عشرة. على الرغم من تأكيد هذه النظرية على فطرية القدرة اللغوية، وارتباطها بالقواعد العامة لدى الطفل منذ الصغر. فإن هذه النظرية لا تزعم أن معالم القواعد العامة تكتمل لدى الطفل في مرحلة مبكرة. وذلك لتدخل عوامل داخلية، وعوامل أخرى خارجية، تمنع حدوث ذلك. فالنمو العقلي المحدود عند الطفل -مثلا- لا يساعده في فهم الجمل المعقدة، فضلا عن القدرة على إنتاجها.<sup>٣٣</sup>

لقد كانت مسألة العمر من المسائل الهامة والجدلية فيما يتعلق بتعلم اللغة الثانية. وقد كان من الأقوال الشائعة في هذا المجال أن الطفل أقدر من البالغ على تعلم اللغة الثانية على أساس عدة افتراضات :

(١) عقل الطفل أكثر استعدادا من ناحية بيولوجية، فهو أطوع وأكثر مرونة.

<sup>٣٣</sup> عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، *النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية*، -الرياض،

(٢) شخصية الطفل أميل إلى التقليد من شخصية البالغ بشكل عام.  
 (٣) الطفل أجراً من البالغ في تجريب اللغة الثانية وعدم الحرج من الأخطاء اللغوية.  
 (٤) سن الطفل يساعد المعلم على استخدام أساليب تعليمية أكثر تنوعاً وتشويقاً من الأساليب التي يمكن استخدامها في تعليم البالغ. كما أن سن الطفل تجعل استخدام الألعاب اللغوية والغناء أليق من استخدامها في تعليم البالغ.<sup>٣٤</sup>

كان تكلم الأطفال المبكرة لا يتكلم كما تكلم البالغ بنطق ومعنى صحيح. لهم الطريقة الخاصة لاعتبار ما أرادوا في بعض الأحيان. نجد الطفل أن يفهم كلام البالغ ولا يفهم البالغ لغة الطفل. في المعيارين المستخدمة لتعريف المعنى تكلم الأطفال، هل الطفل يتكلم بصحيح أو "البغائي". أولاً، قدرة الطفل على تقييد الكلمة بالموضوع والمعنى الصحيح. المثال، في الكلمة "الكرة" لابد الرجوع إلى الكرة على المعنى الصحيح ولا الكرة على وجه العام أو في معنى آخر كل شيء بشكل الجولة. ثانياً، تلفيد الكلمة بصحة اللفظ حتى يفهم البالغ كلام الطفل.<sup>٣٥</sup> إن مدى مسئولية الشخص باللغة الثانية معتمداً غالباً على استخدامها.<sup>٣٦</sup>

إن المنهج الدراسي لروضة الأطفال يرجى أن يكون عملية التعليم يقدم باستخدام طريقة موضوعية ويبدأ من الموضوع الذي يرغبه التلاميذ. واختيار الموضوع في التعليم يرجى أن يتطور من الأشياء التي تحول أقرب من التلاميذ، ومن الأشياء البسيطة الجذابة. وقصد استخدام الموضوع هو ليكون الأطفال قادرين على معرفة عدة الأفكار بكل سهولة وجلية (KBK RA, ٢٠٠٣).

<sup>٣٤</sup> المرجع السابق، محمد علي الخولي، *الحياة مع لغتين*، ص ٨٦

<sup>٣٥</sup> Elizabeth B Hurlock, *Perkembangan Anak Edisi Keenam*. Diterjemahkan oleh: Meitasari Tjandrasa, Muslichah Zarkasih, (Jakarta: Erlangga, ١٩٩٧), hlm ٧٦

<sup>٣٦</sup> Ahmad HP, Alek Abdullah, *Linguistik Umum*, (Jakarta: Erlangga, ٢٠١٢), hlm ١٦٧

### ب. طريقة تعليم اللغة العربية للأطفال

كما أن تعليم اللغات الأجنبية، فالهدف الأول في تعليم اللغة العربية للأطفال في روضة الأطفال هو لتعريف العربية في سن صغارهم، رجاء ليكون الأطفال فيما بعد محبين ومرغبين في تعلم العربية. ولذلك يرجى من قبل المدرسين أن يملكو قدرة خاصة عميقة في تنفيذ عملية التعليم والتعاليم للحصول على ذلك الهدف المرجو. ولا سيما عن طريقة تعليم اللغة الأجنبية وخاصة العربية للأطفال.

فلا بد أن يعي مدرس اللغة العربية للأطفال، بأن تطور اللغة الأطفال يدور حول الاستماع والمحادثة فقط. فالاستماع هو القدرة الأساسية التي يملكها الأطفال. فالأطفال حين يبدأ دراسة أي لغة كانت وكذلك حين يبدأ بدراسة العربية، يبدأون بالاستماع ويكررونها. ولذلك يجدر لمدرس اللغة العربية في تعويد الأطفال نحو نطق كلمة أو جملة بسيطة أن يلفظها بالوضوح والجلي. وأن يسعى المدرس في استعمال وسائل المعينات التي تساعده في توضيح معنى الكلمة أو الجملة التي يلقيها إليهم.<sup>٣٧</sup> مثل تعبير الوجه وحركات الجسم والصورة وغير ذلك.

فأسهل الكلمة للفهم عند الأطفال هو الكلمة الموجودة في حياتهم اليومية. ويسهل لهم ذكر تلك الكلمة حين يحرك عضو من أعضاء جسمه الذي يوافق لمعنى الكلمة منتيسوري، ولذلك يجدر لمدرس اللغة حين يعلم الأطفال أن يطلب من الأطفال أن يقلدوا كلمات ألقاها المدرس مع تحريك أعضاء الجسم. في هذه الحالة، أن يكون المدرس حذرا في نطق الكلمة أو في تعبير الكلمة على الأطفال. كلاهما لا بد أن يكون واضحا جليا حينما يقلده الأطفال. قصار القول نقول بأن المدرس لا بد أن يكون مثيلا جيدا للأطفال.

وبجانب ذلك، على مدرس اللغة الأجنبية للأطفال أن يستطيع أن يدخل إلى

<sup>٣٧</sup> المرجع السابق، مصطفى عبد السميع نُجْد، *مهارات الاتصال والتفاعل في عملية*

عالم الأطفال، بتلك الطريقة يستطيع أن يركب استراتيجيا مدهشا ومعجبا للأطفال. و لابد على المدرس معرفة واسعة عن اللغة الأجنبية التي يدرسها للأطفال، ولا سيما عن طرق تعليم اللغة الأجنبية للأطفال.<sup>٣٨</sup>

وأمر آخر الذي يجدر أن يكون في ذهن المدرس هو الابتعاد عن تعليم علم اللغة (قواعد اللغة) للأطفال. أن تعليم علم اللغة للأطفال لا يزيد شيئا لهم إلا أن يكون عبأ ثقيلا عليهم وقد يؤدي إلى رفضهم واعتراضهم عن تلك اللغة. فعلم اللغة يمكن أن يجمع في تعليم مهارة اللغة مرجنتلي.

إن للمدرس دور كبير في اختيار وتعيين الطريقة المناسبة للتعليم. وعلى المدرس أيضا أن يعامل التلاميذ معاملة حسنة حتى يكونوا فرحين في فصل للدراسة. فعلى مدرس اللغة الأجنبية للأطفال أن يفهم عن عالم الأطفال فهما صحيحا. وأن يفهم عن الألعاب التي يحبها الأطفال، وعن الشخصية التي يقلدونها وغير ذلك.<sup>٣٩</sup> بمعرفة عالم الأطفال يستطيع المدرس أن يهيأ بيئة التعلم مرتاحة للأطفال ولا يشعرون بأنهم غرباء في تعلم اللغة الأجنبية. وهذا الرأي يوافقه جلبان ، الذي يرى بأن اللغة يجدر أن يتعلم في بيئة طيبة وأن تكون موادها محتاجة في الحياة اليومية.

وجاءت سويانطوا، بالرأي بأنه يجدر لأي مدرس اللغة في اختيار الطريقة أن يعي بأن الأطفال يحبون التعليم أثناء اللعب، أن الأطفال يحبون تحريك الجسم والغناء واللعب. أن المدرس في أول بداية الدرس لابد أن يكرر مادة الدرس. وحينما يشعر الأطفال بتعب وسئم من الدرس، يقوم المدرس باستخدام طريقة اللعب والغناء لأن هذه الطريقة تسلي الأطفال من السئمة والبأس.

وعلى المدرس أن لا يترجم الكلمات إلى اللغة الإندونيسية، ولكن أن يسعى في

<sup>٣٨</sup> المرجع السابق، رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجها وأساليبها*،

<sup>٣٩</sup> Yulani Nurani Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta: Indeks, ٢٠١١, hlm ١٤٥

أن يفهم الأطفال عن الكلمات باستخدام الإشارات وحركات الجسم، واستخدام دمية أو أي طريقة أخرى التي تساعد المدرس في إفهام معاني الكلمات للأطفال سويانطوا نذكر فيما يلي بعض الطرق التي يمكن أن يقوم بها المدرس في تعليم اللغة الأجنبية للأطفال كما يقدمها سجوت.

#### أ- الاستماع وعمل الشيء<sup>٤٠</sup>

##### (١) الأمر

إن تصدير الأمر هو أمر ضروري لأنه من نوع الاتصال المقابل من وجهتين (من نوع المحادثة المقابلة من وجهتين) (المدرس والطالب). وبهذه المحادثة يسهل الطفل في فهم شيء جديد من الدرس.

##### (٢) كثرة الحركات

إن الأطفال يحبون الحركات. والولد الصغير يحتاج إلى حركات أكثر من الولد الكبير. فعلى المدرس أن يجمع بين النشاطات الجسمية والمواد الدراسية في الفصل. كالوثب والمشي ووضع الشيء وأخذ الشيء وأشبه ذلك.

##### (٣) رفع اليد

يمكن المدرس أن يطلب الأطفال برفع اليد أو اليدين في جميع الأحوال. على سبيل المثال حينما كان الأطفال يستمعون إلى قصة المدرس فيجوز للمدرس أن يأمر الأطفال برفع أيديهم عندما يسمع كلمات معينة.

##### (٤) تقديم القصص

هذه الطريقة يستخدمها المدرس في تعليم الموضوعات التي تتعلق بتعبير الحس، كالشعور بالفرح والحزن والبكاء والتعجب وغير ذلك. يمكن المدرس أن يقص قصة قصيرة ويطلب من الأطفال أن يعبروا محتوى القصة.

<sup>٤٠</sup> Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: Refika Aditama, ٢٠١٢, hlm ٩٣

## ٥) التصوير

إن أكثر الأطفال يحبون التصوير. فاستماع القصة والتصوير هما من أحب النشاطات إلى الأطفال في الدراسة. يمكن للمدرس أن يستخدم هذه الطريقة في تعليم المفردات عن الألوان والأرقام.

### ب- الاستماع للفهم

#### ١) تدريب التحقيق

على المدرس أن يعقد تدريبات التحقيق البسيطة، مثل أن يقدم المدرس ثلاث صور مختلفة ويطلب من الأطفال أن يختار صورة واحدة التي تناسب بالكلمة التي يلقونها المدرس.

#### ٢) الاستماع والتلوين

هذه النشاطات هي عمل سهل عند الأطفال تأديتها، فالأطفال يرغبون جدا في تلوين الصور، لأنهما من ميول حياتهم الطويلة.

### ج- الاستماع وتعريض الشيء<sup>٤١</sup>

هذا النشاط من نوع نشاط يحبونه الأطفال، عندما يلقى المدرس الكلمة مع الحركات أو تعريض الأشياء الحية والصور تسهل الأطفال في فهم المفردات ومعانيها.

#### ١) قراءة الشعر

على المدرس أن يقرأ شعرا قصيرا ويطلب من الأطفال أن يكرروا أو يحفظوا ذلك الشعر.

#### ٢) الأغنية

إن الأطفال يحبون الأغنية. كلما استمع الطفل من الأغنية سوف يقلدها ويحفظها بالسهولة وبدون قصد. الأغنية تحكى عن الأرقام، أسماء اليوم، والألوان وغير ذلك. أن الأغنية هي وسيلة مناسبة ليقول الأطفال الكلمات تقليدا حسنا.

<sup>٤١</sup> Ibid, hlm ١٠٥

ارتباطا بذلك، قال مهيبان رأيه بأن غرض استعمال الأغنية في تعليم العربية للأطفال هي (١) الإيجاد شعور حسي الطفل نحو الصوت، والنظم، ولحن الصوت في العربية، (٢) لتعويد الأطفال وتلفظ التعبير البسيط باللغة العربية، (٣) لتعويد (لتدريب) الأطفال على استعمال المفردات الموجودة في الأغنية، (٤) لتوسيع الألعاب بالأصوات العربية، (٥) لتنوع الألعاب بالأغنية التي يحفظها الأطفال، (٦) لتعريف الهجاء والجملة الخبرية والجملة السؤالية والجملة الأمر.<sup>٤٢</sup>

واستخدام الأغنية في تعليم اللغة الأجنبية للأطفال يكون إيجابيا متى كانت:

- (١) أن تقرأ الأشعار والجمل في الأغنية واضحة جلية.
  - (٢) واللغة التي تستعمل في الأغنية يستطيع أن يفهمها الأطفال.
  - (٣) ومواضع الأغنية لابد أن تكون مناسبة لعالم الأطفال.
  - (٤) الأغنية ليست طويلة جدا وليست قصيرة جدا بل متوسط.
- يرتبط بهذا الأمر قالت رضوان بأن الأغنية تزيل الملل والسئمة من نفوس الأطفال. واستخدام الأغنية في تعليم العربية تتكون من التغني أثناء الدرس والدرس أثناء الأغنية. في المنهج الأول، أن الأغنية تستعمل لتشجيع الأطفال على تعليم العربية عموما. وفي المنهج الثاني، أن الأغنية تستخدم خاصة في مساعدة الدرس، لأن محتويات الأغنية تناسب بمواد الدرس.

ونذكر هنا بعض المنافع من استخدام الأغنية في تعليم العربية :

١- إن الأغنية يحبها معظم الأطفال بل حتى الأطفال المستحي يحبون الأغنية. وبالغناء يرجى أن جميع الأطفال يشاركون في ممارسة تلفظ المفردات والكلمات أو التعبيرات البسيطة بالعربية.

٢- وأن تكون الأغنية عن مواضع معينة حتى يسهل الأطفال في حفظها، وهذه الطريقة تؤدي إلى تكثير المفردات عند الأطفال.

<sup>٤٢</sup> Op.cit, Yuliani Nurani Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, hlm ١٤٦

٣- أن الأغنية للأطفال تحتوى من الكلمة و الجمل التي تكررهما الأطفال حتى يسهل لهم في ذكرها وإنتاجها.

٤- إن الأغنية كثيرا ما يعيدها الأطفال خارج الفصل، وبعد فترة من الوقت يرجى أن يكون الأطفال متعودين بالعربية. حتى لا تكون العربية لغة أجنبية لهم فيما بعد.

٥- إن الأغنية تجعل الأطفال فرحين و مسرورين في التعلم، وهذا قد يساعدهم كثيرا على حصول الهدف المرجو من الدراسة.

#### د- استماع القصص

إن القصة هي تعبير عن حادثة أو تعبير عن أي شخص أو تعبير عن أي شيء يكتب أو يقرأ بصوت عال تسلياً للقارئ أو السامع. وكثير من رجال التربية وعلماء علم النفس يرون بأن الاستماع القصص له دور كبير في تطور الأطفال، على الأقل في تطور لغة الأطفال جلرك.

هناك بعض حجة التي قدمها ويرغت عن أهمية تأثير دور القصة في تعليم اللغة الأجنبية للأطفال، هي :

#### (١) التشجيع

كثيرا ما نرى أن معظم الأطفال يحبون استماع القصة أو تقديم القصة، هؤلاء الأطفال دائما يحتاجون إلى القصة، ولذلك، كان الأطفال يرغبون في استماع أو تقديم القصة.

#### (٢) الفهم

إن الأطفال يريدون أن يعرفوا محتويات القصص. فلذلك يهتمون في استماعها. ويسعون في فهم محتويات القصص التي يسمعونها.

#### (٣) تشجيع للفهم

إن في فهم القصص، كان الأطفال دائما يسعون ليتذكروا عن القصة. ويسعون في ترقية مستوى فهمهم عن القصة أو ترقية مستوى توقع مضمون القصة الموالي.

#### ٤) تقريب اللغة من الأطفال

إن القصة تساعد الأطفال على التعرف والتقرب إلى ذوق اللغة وإلى أصوات اللغة التي يدرسونها.

#### ٥) تشجيع للمحادثة والكتابة

إن خبرة استماع القصة تدفع الأطفال على المحادثة والكتابة. هذا الحال يجري طبيعياً حين الأطفال يتبادلون الأفكار أو الآراء عن القصة يحتاجون إلى المحادثة.<sup>٤٣</sup>

هـ. المحافظة على عملية المحادثة، مثل :

#### ١) الذكر عن الأوقات

إن ذكر الأوقات عند الأطفال يطبق بعد معرفتهم عن الأرقام.

#### ٢) عملية المحادثة

على المدرس أن يعرض صورة شخص يشتغل في عمل ما ويطلب من الأطفال أن يجرى المحادثة عن "ماذا يفعل الشخص الذي في الصورة؟" وهذه المحادثة تكون بين الطفلين أو بين الطفل والمدرس.

كما كانت الأغنية، القصة في تعليم العربية تنقسم إلى نوعين :

قصة تهدف إلى تعليم محتويات لغة معينة، وقصة تهدف إلى تسلية وتجذيب الأطفال. متى كانت القصة تهدف إلى حصول على نتيجة تعليم معينة، فعلى المدرس أن يختار القصص التي فيها تكرار المفردات أو نوع الجمل التي تهدف إليها قصد التعليم.

و- اللعب

إن اللعب هو نشاط طبيعي للأطفال. وأن يكون اللعب في التعليم له هدف وقصد معين رادغيرس (Rodgers) في كحن. فاللعب أثناء التعلم أو التعلم أثناء اللعب يناسب بحال للأطفال. لأنهم يحبون النشاطات. ولذلك اقترح مهييان على مدرس اللغة

<sup>٤٣</sup> Op.cit, Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, hlm ١٢٥

العربية للأطفال أن يعدوا تلك النشاطات في اللعب والدرس. كل طفل يميل إلى لعب معين. فعلى المدرس أن يلعب دوره في اندماج محتويات مادة دراسة اللغة إلى اللعب. حتى كان الأطفال لا يشعرون أن باللعب قد اكتسبوا اللغة. وقال كحن أن في اللعب بدأ الأطفال يتعاملون مع أصدقائهم. وفي أثناء تلك المعاملة تطورت قدرة استيعابهم عن اللغة. ولذلك اقترح كحن (Khan) أن اللعب لا بد له مكان في تعليم اللغة الأجنبية.

وقال فنوجياروا ، أن هناك ثلاثة معايير اللعب في تعليم اللغة الأجنبية وهي (١) أن يكون اللعب جذابا ومتنوعا، (٢) أن يساهم في مستوى استيعاب لغة الأطفال، و (٣) أن يدفع الأطفال إلى نطق الكلمة أو الجمل الجديدة. وقدم أسراري بعض الحجج عن أهمية استخدام اللعب في تعليم اللغة، منها : (١) أن اللعب يركز اهتمام الأطفال على أحد جانب لغوي معين، وعلى تركيب الجمل، أو المفردات المعينة، (٢) أن اللعب يمكن أن يستعمله في التقوية والنظرة والتثبيت، (٣) أن اللعب يحتاج إلى اشتراك جميع التلاميذ، (٤) أن اللعب يتيح الفرصة للأطفال استعمال اللغة الهدافية طبيعي في أحوال المراحة، (٥) أن اللعب يمكن أن يستعمل في الاستماع والقراءة والمحادثة والكتابة، و (٦) أن اللعب يرقى اشتراك الأطفال اشتراكا كاملا.

### ج. الأهداف لتربية الأطفال ووظيفتها

الأهداف الرئيسية لروضة الأطفال :<sup>٤٤</sup>

تتلخص الأهداف التي يمكن أن يحققها الطفل من الروضة في أن :

١. يكتشف البيئة المحيطة به، والعالم الأوسع الذي يعيش فيه.

<sup>٤٤</sup> المرجع السابق، مصطفى عبد السميع مُجَدِّد، مهارات الاتصال والتفاعل في عملية التعليم

٢. يتدرب على تطوير المهارات واستخدام الأدوات المختلفة بأمان، ودون الإضرار بغيره، مثل السكين والشوكة.
٣. يدرك ويقدر الأشياء الجميلة، مثل الاستماع بالموسيقى، وبقراءة الكتب والقصص.
٤. يتقبل القواعد التي تعتبر ضرورية لإنجاز العمل حتى نهايته، مثل عمل الكعكة ورسم الصورة.
٥. يجمع المعلومات التي يحتاج إليها.
٦. يستخدم المنطق التفكير العلمي في جمع المعلومات وفي حل المشكلات.
٧. يتخيل، وذلك من خلال لعب الطفل الإيهامي.
٨. يثابر، وذلك بمساعدة الطفل على أن يتابع ما يقوم به لإتمامه.
٩. يتعاون مع الأصدقاء، وذلك من خلال تعلم المشاركة أثناء اللعب.
١٠. يتمكن من إلقاء بعض الأحكام، ويتنبأ ببعض الأفعال: كأن يتوازن البرج المصنوع من الطوب.
١١. يكتسب بعض العادات الاجتماعية المقبولة.
١٢. يكتسب بعض المهارات الرياضية الخاصة بالتصنيف، الترتيب، الوزن.
١٣. يكتسب بعض المهارات الحركية.
١٤. يكتسب بعض المهارات الخاصة بالمفاهيم العلمية، مثل التريد، التيكير.
١٥. يكتسب بعض مفردات وتركيب اللغة.
١٦. يستخدم هذه المفردات والتراكيب بطريقة سليمة.
١٧. يكتسب بعض المفاهيم الدينية، والتي تتناسب مع إدراكه العقلي.

### د. المنهج الدراسي لروضة الأطفال

من مبادئ العامة في التعليم هي أن تهتم عملية التعليم كثيرا بطبع التلاميذ من حيث العاطفية ونمو العقل وحالة البيئة الاجتماعي والثقافي تحولهم. إن روضة الأطفال نوع من مؤسسة التربية الرسمية لصغار الأطفال. مدة السنة الدراسية في مستوى روضة الأطفال سنتين. والمنهج الدراسي روضة الأطفال يتكون من عدة برنامج التعليم والتنظيم عن كفاءة المثبتة وطريقة حصولها وتطبيقها تناسب بقدرة كل منطقة. ذلك هو التعريف المذكور في المنهج الدراسي المؤسس على الكفاءة لروضة الأطفال ٢٠٠٤. وأما القاعدة لمنهج روضة الأطفال تحتوى على مجالين تطويرين: (١) ممارسة تطوير عملية الدراسة، (٢) وتطويرا لكفاءة الأساسية.

#### المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية

##### أ. النظرية السلوكية (Behavioristic Theory)

ظهرت هذه النظرية في الخمسينيات. يعد تعلم اللغة عند السلوكيين ضربا من تكون العادات، مثله في نوع آخر من أنواع التعلم. خبراء من هذه النظرية منهم ترنديك، و سكينر، وبلومفيلد، ووتسون ( Thorndike; ١٩٥٧, Skinner; ١٩٣٣, Bloomfield; ١٩٣٢, Watson; ١٩٢٤).

تقول هذا النظرية أن اكتساب الأطفال للغة والمحادثة والفهم جاء من خارج نفس الأطفال، أعني من البيئة التي تحولهم. يرى أهل هذه النظرية أن الأطفال هو قابل سلبي من بيئتهم، وليس له دور إيجابي في عملية تطوير لغتهم. وأن عملية تطوير اللغة يرجع إلى طول مدة التدريب التي تنال من بيئتهم.<sup>٤٥</sup>

رفضت النظرية السلوكية بأن للأطفال قاعدة لغوية وقدرة لتجريد خصائص المهمة من اللغة. واتفقوا على أن تهيج البيئة المعينة تقوى قدرة تطور لغة الأطفال. هذا

<sup>٤٥</sup> عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، النظريات اللغوية والنفسية وتعليم اللغة العربية،

الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٩٩٩، ص ٢١

الرأي فيما بعد مشهور بطريقة "المثير و الاستجابة" (Stimulus Respon). وتعلم أي مهارة من المهارات هو عبارة عن تكوين ثنائية مثير / استجابة التي تصبح أقوى مع التعزيز . وعند تطبيق هذه النظرية على تعلم اللغة سنجد أن هناك مواقف معينة تستدعي استجابة معينة، فمقابلة أحد الأشخاص تستدعي نوع من التحية، وستنال الاستجابة تعريزا إذا حصل الناتج المرغوب، أي إذا كانت التحية مفهومة. أما في حالة فشل الاتصال فإن الاستجابة الناجمة لن تنال تعريزا وسيتحلى المتعلم عنها لصالح استجابة أخرى يؤمل نجاحه ومن ثم تعريزها.<sup>٤٦</sup>

وإن في فكرة تعليم اللغة كلا هذان الرأيان المتعارضان تتفق في استراتيجي التفاعلي، وهو الاستراتيجي الذي يرى أن قدرة اكتساب اللغة هي نتيجة عمل من العامل الداخلي في نفس الأطفال والأسباب الخارجية التي تتأثر على شخصية الأطفال.

#### ب. التعلم على أساس التربية السلوكية

السلوك هو أي نشاط (جسمي، أو عقلي، أو اجتماعي، أو انفعالي) يصدر من الطفل نتيجة لعلاقة دينامية، وتفاعل بينه وبين البيئة المحيطة به، والسلوك عبارة عن استجابة أو استجابات لمثيرات معينة.<sup>٤٧</sup> وهو خاصية أولية من خصائص الطفل. فدراسة خصائص طفل هذه المرحلة يساعد في تنمية قدرته وتوجيه سلوكه. ومن جهة أخرى أن السلوك هو توقعات الفرد عن شيء يميل السلوكية وهذا الميل مطابقا بتلك التوقعات.<sup>٤٨</sup> التربية السلوكية هي عملية التربوية بتطوير قيام السلوكي نحو المتعلم حتى يكون هذا القيام سلوكا في نفس المتعلم ويقدر أن يطابق المتعلم قيامه في المجتمع كالإنسان الديني وحب الوطن والخلاقة والمنتجة. ومن قول الإدارة التعليمية والثقافة السنة ٢٠١٠

<sup>٤٦</sup> ترجمة عيسى بن عودة الشريفي، *نظريات تعلم اللغة الثانية*، الرياض: مطبع جامعة

الملك سعود، ١٤٢٥ هـ، ص ٤٢

<sup>٤٧</sup> المرجع السابق، مصطفى عبد السميع مُجد، *مهارات الاتصال والتفاعل في عملية التعليم والتعلم*،

ص. ٢٩٥

<sup>٤٨</sup> Op.cit, Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, hlm ٥٣

الآية أ تقول أن التربية السلوكية الجيد لا يكفي بعملية المعرفي الجيد ولاكن لابد فيها أن يكون الذوق والخلق الجيد أيضا.

### ج. حقائق العملية حول التربية السلوكية

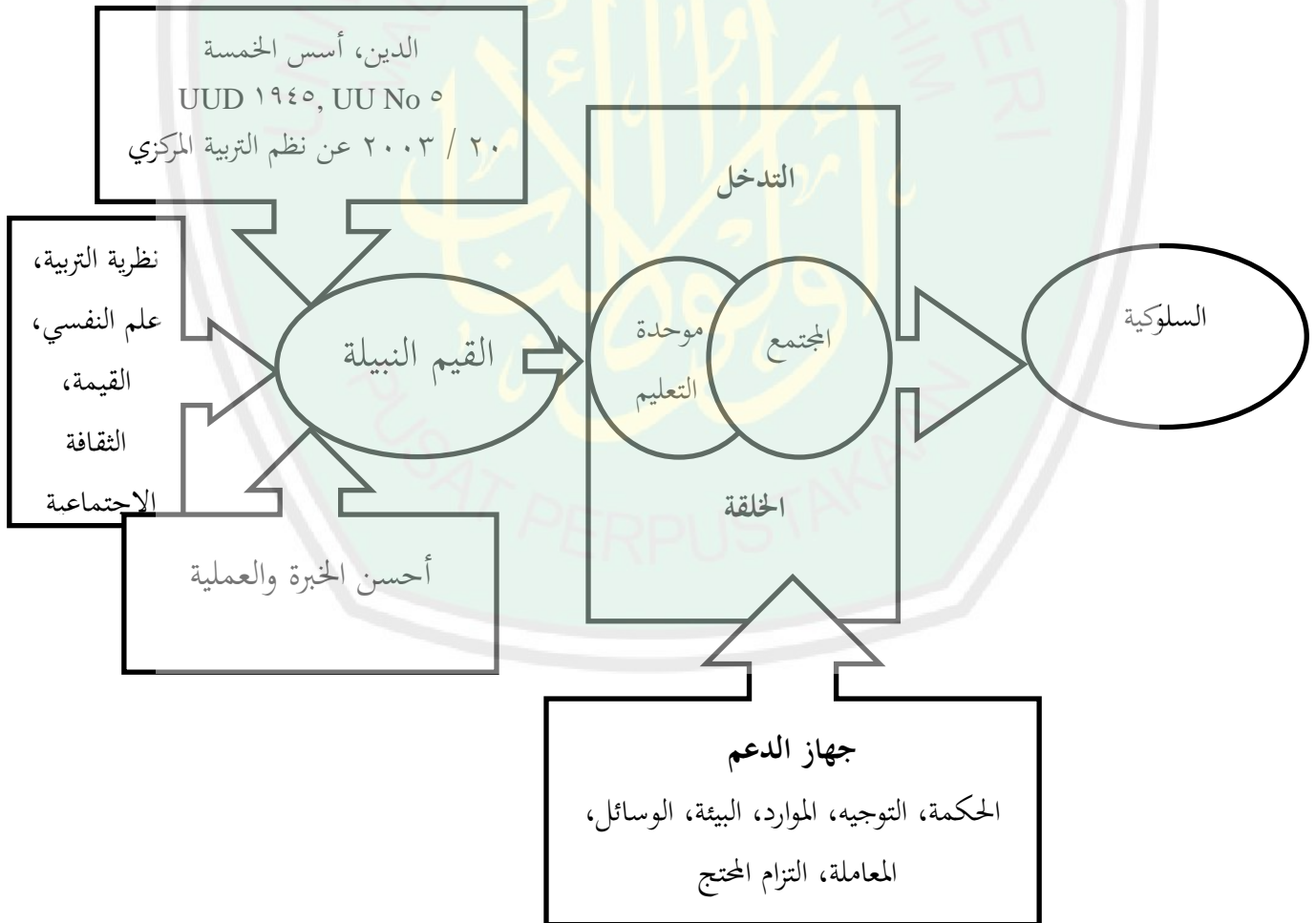
#### ١. تصميم التربية السلوكية

ستعين الباحثة عن تصميم التربية السلوكية مأخوذ من مخطط رئيس UHAMKA الأستاذ الدكتور سويانتو الماجستير كُتب في كتاب زوب

#### الجدول ٢.١

#### تصميم التربية السلوكية

عملية الثقافة والتمكين



نظرا من ذلك التصميم نستطيع أن نفهم أنّ عملية التربية السلوكية تحتاج بالعوامل والدوافع والجهاز الكثيرة وبوقت طويل وبلا استمرار. لأن السلوك ليس من المنتج ولاكن من اجتهداد الحياة. استنادا من هذا، أن تكون عملية التربية السلوكية قائما على أساس التعليم التفاعلي الاجتماعي والصفقي، بالمبادئ : (أ) اشراك المتعلم بنشاط في التعلم (ب) أن تقوم على مختلف الفرد (ج) كلاب النظري بالعملية (د) تطوير الاتصال والتعاون في التعلم (هـ) ترقية شجاعة المتعلم في أخذ المخاطر وأن يتعلم من الخطاء (و) تطبيق المادة بمرحلة تطوير المعرفي.<sup>٤٩</sup> بجانب ذلك أن نختتم في تعيين موادها ببعض المبادئ، المبادئ، من السهلة إلى الصعبة، من الظاهر إلى المبهم، والتأكيد من المجتمع الضيق إلى أكبرها.

فما العلاقة بين التربية السلوكية بتعليم اللغة العربية ؟ إن اللغة هي وسيلة الاتصال في الحياة فعلية اللغوية من عملية اليومية، وهذه العملية تقع في كل وقت من حياة الناس. نستطيع أن نعرف كيفية الإنسان من استخدام لغته. وباللغة فيه العملية في ترقية الثقافة، تنمية الحضارة، وتغيير البيئة في حياة الإنسان وحفظها.<sup>٥٠</sup>

## ٢. مبادئ تطوير التعليم على أساس التربية السلوكية

مبادئ تطوير التعليم على أساس التربية السلوكية<sup>٥١</sup> :

### (١) الاستمراري

أنّ عملية تطوير القيام السلوكي يحتاج بوقت طويل، بدايتها من أول دخول المتعلم إلى أحد موحدة التربية حتى انتهاء عماليتها.

<sup>٤٩</sup> Op.cit, Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter Konsepsinya dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*, hlm ٢٣١

<sup>٥٠</sup> Op.cit, Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, hlm ٤٦

<sup>٥١</sup> Op.cit, Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter Konsepsinya dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*, hlm ١٣٨

- (٢) من خلال جميع المواد المدروسة، والنمو النفسية، وثقافة أحد الموحدة التربوية في جميع عوامل التربية بالمنهج الدراسية كان أو خارجه.
- (٣) أنّ قيمة السلوكية لا يُعلم ولاكن يُطور بعملية التربية.
- (٤) أن يعمل المتعلم عملية التربية بالنشاط والجذابة.



## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

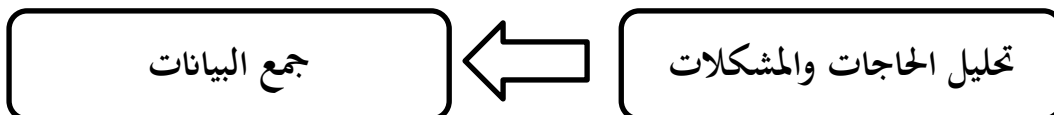
تستخدم الباحثة في هذا البحث منهج البحث التطويري (R & D) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معينة وتجريبية فعالة.<sup>٥٢</sup> وليحصل على الإنتاج الجيد، تستخدم الباحثة تحليل الحاجات قبل عملية التصميم. وتصمم الباحثة منهج تعليم اللغة العربية ثم تطوره في مجال التربية لترقية فعالية تعلم اللغة العربية في روضة الأطفال. والنتائج التي ستطورها الباحثة من تصميم هذا المنهج يشمل على عملية الطلبة في روضة الأطفال ويشتمل أيضا على عناصر المنهج الأربعة، هي الأهداف التعليمية، والمحتوى، وطرائق التدريس، والتقييم.

#### ب. إجراءات البحث والتطوير

##### ١. نموذج إجراءات البحث التطويري

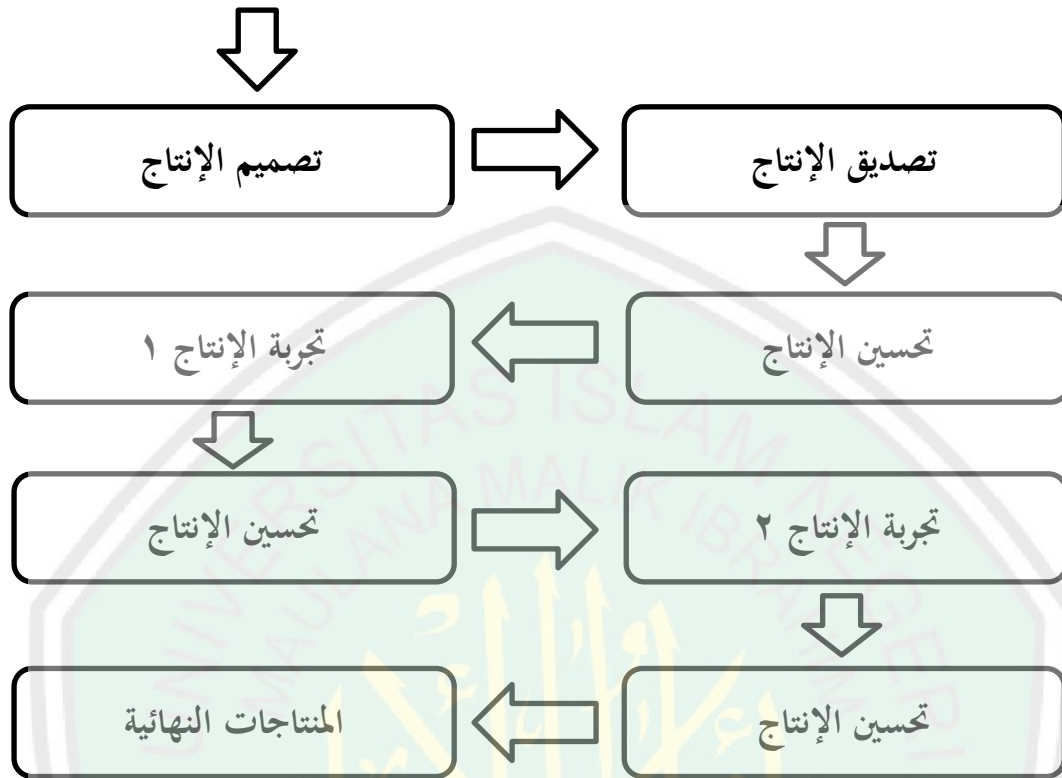
وأما النموذج الذي تستخدمه الباحثة في إجراءات البحث فهو نموذج الذي شرحه سوغيونو في كتابه وحدد فيه خطوات إجراءات البحث التطويري، وهي كما تلي:<sup>٥٣</sup>

رسم البيان ٣.١ : نموذج إجراءات البحث التطويري



<sup>٥٢</sup> Sugiyono, **Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D**, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm ٢٩٧

<sup>٥٣</sup> Ibid, hlm ٤٠٩



وفيما يلي البيان لكل خطوة من الخطوات العشرة:

٢. تحليل الحاجات والمشكلات.

ينطلق البحث من المشكلات الموجودة في ميدان البحث. والمشكلات هي انحراف أحوال الواقع من الأحوال المرجوة. نستطيع أن نعين علاج المشكلات من خلال تحليل الحاجات والمشكلات.

٣. جمع البيانات

بعد تحليل الحاجات والمشكلات، نحتاج إلى جمع البيانات والمواد التي سنستخدمها لتصميم الإنتاج المعين. ويرجو في المنتج المصمم أنه سيستطيع أن يحل المشكلات الموجودة.

#### ٤. تصميم الإنتاج

وتفيد المنتجات الناشئة من خلال البحث التطويري في مجال التعليم لترقية الفعالة والإنتاجية من التعليم. ومن المنتجات التي تنتج المناهج الدراسية الخاصة لأغراض التعليمية المعينة، وطرق التدريس، ووسائل الإعلام، والكتب المدرسية، والنماذج الإدارية، وهلم جرا. وتنبغي على الباحثة أن تعرض كل عمل تصميم الإنتاج في الرسم البياني، أو الشرح ليسهل على الآخرون قراءته وفهمه.

#### ٥. تصديق الإنتاج

تصديق الإنتاج هو عملية لتقييم أو لتحكيم المنتج المصمم، هل ذلك المنتج سيكون أكثر فعالية من المنتجات القديمة أم لا. ويمكن أن يؤدي هذا التصديق بإحضار بعض الخبراء في مجال التعليم، ثم يطلب من أم يقيموا المزايا والعيوب من هذا المنتج. ويمكن أيضا تحقيق التصديق من خلال المناقشة بين الباحثة والخبراء.

#### ٦. تحسين الإنتاج

بعد تصديق الإنتاج على الباحثة أن تقوم بتحسين المنتج المصمم مناسبا بحصول التحكيم من الخبراء، لتقليل نقاط الضعف أو العيوب التي في إنتاج التصميم.

#### ٧. تجربة الإنتاج ١

ويمكن التجربة الأولى لهذا الإنتاج هي بتحكيم جودة استخدام هذا المنتج. وبعد التحكيم أن تقوم الباحثة بتجربته على مجموعة محدودة. لمعرفة ما إذا كان المنتج أكثر فعالية من القائمة من قبل.

#### ٨. تحسين الإنتاج

إذا اتضح وجود نقائص أو بعض نقاط الضعف في هذا الإنتاج في التجربة، فإنه يحتاج إلى التحسين.

## ٩. تجربة الإنتاج ٢

الخطوة التالية هي تجربة المنتج وتطبيقه في المؤسسة التربوية المعنية لمعرفة فعاليته.

### ١٠. تحسين الإنتاج

ومادام يوجد نقاط الضعف أو النقص في هذا المنتج، فإنه يظل يحتاج إلى التحسين حتى يحصل إلى أحسن منتج جدير بالاستخدام في المؤسسات التربوية الأخرى.

### ١١. المنتجات النهائية

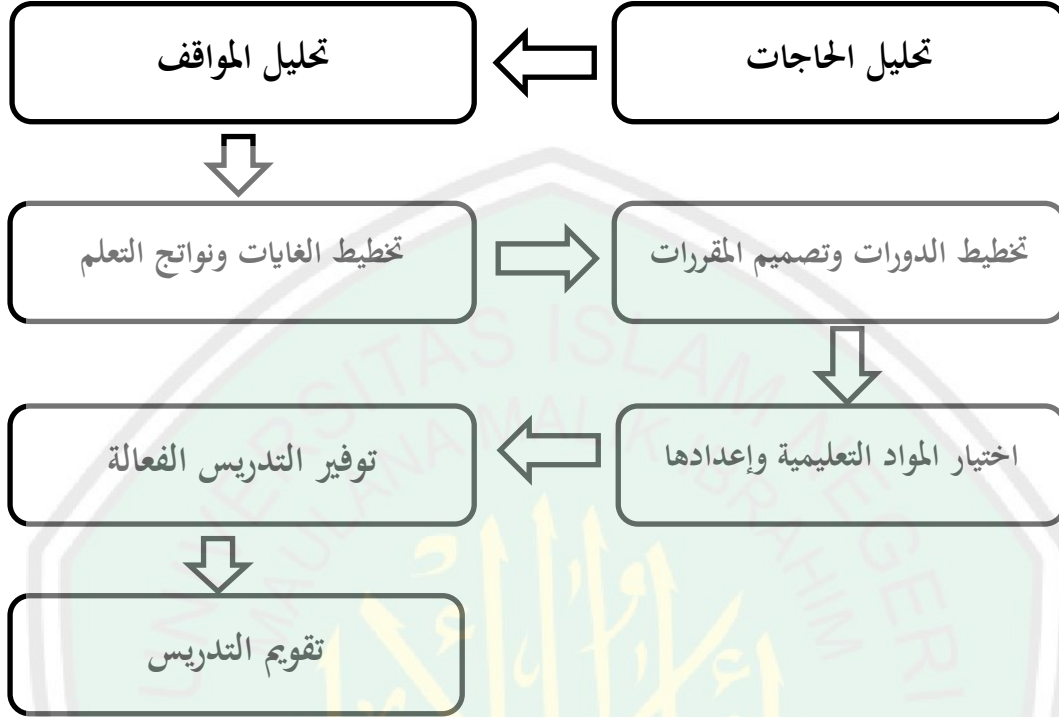
إذا حصل أن كان الإنتاج المصمم في عملية التعليم ذو فعالية في المؤسسة التربوية المعنية، فمن الممكن أن يطبق في عدة المؤسسات التربوية الأخرى. بناء على ذلك، تستخدم الباحثة هذا النموذج في قيام هذا البحث بتغيير وتعديل على حسب الحاجة، وتركت الخطوة الثامنة والتاسعة بالنظر لإنقاذ الوقت وتكتفي بتلك الخطوات السابع، وتركت أيضا الخطوة العاشرة لأن هذا المنهج المصمم خاصة لروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج.

## ٢. نموذج إجراءات تطوير المنهج

وأما في عملية تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتصميمه على أساس التربية السلوكية على نحو مفصل، تتبع الباحثة الخطوات الخاصة لتطوير المنهج وتطبيقه لتعليم اللغة التي شرحها حلدی تابا مكتوب في كتاب عبد الله إيدي كما التالي :<sup>٥٤</sup>

<sup>٥٤</sup> Abdullah Idi, *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*, Yogyakarta: Arruz Media, ٢٠٠٧, hlm ١٥٧

### رسم البيان ٣.٢ : نموذج إجراءات تطوير المنهج



والبيان لكل خطوة من هذه الخطوات هي:

(أ) تحليل الحاجات

إن أحد المنطلقات الأساسية في تطوير المنهج هو أنه ينبغي أن يبنى البرنامج التربوي الجيد على تحليل حاجات المتعلمين. وتعرف الإجراءات المستخدمة لجمع المعلومات حول حاجات المتعلمين باسم تحليل الحاجات. وقد ظهر تحليل الحاجات بوصفه مرحلة متميزة وضرورية في تخطيط البرامج التربوية في ستينات القرن العشرين الميلادي بوصفه جزءاً من مذهب الأنظمة في تطوير المنهج وجزءاً من فلسفة المسؤولية التربوية السائدة.

(ب) تحليل المواقف

بجانب تحليل الحاجات، هناك عوامل أخرى لها علاقة بتصميم البرامج اللغوية الناجحة وتطبيقها. فالبرامج اللغوية يتم تنفيذها في سياقات أو مواقف معينة. تحليل

المواقف هو عبارة عن تحليل العوامل السياقية المحيطة إما بمشروع منهج يخطط له أو بمشروع منهج قائم من أجل تقويم تأثيرها المحتمل على المشروع، وقد تكون هذه العوامل سياسة أو اجتماعية أو اقتصادية أو مؤسساتية.

#### ج) تخطيط الغايات ونواتج التعلم

إن غالبية البرامج اللغوية تصف غاياتها على شكل أهداف العامة وأهداف الخاصة. ولكن طبيعة أهداف العامة والأهداف الخاصة ليس بالضرورة أن تكون مباشرة، لأن تشير إلى المعارف والمهارات والقيم التي يؤمن المخططون التربوية أن المتعلمين بحاجة إلى تنميتها.

#### د) تخطيط الدورات وتصميم المقررات

هناك مستويات مختلفة من التخطيط والتطوير يتضمنها تطوير أي دورة أي مجموعة من المواد التدريسية، بناء على الأهداف العامة والأهداف الخاصة التي تم تحديدها للبرنامج اللغوي.

#### هـ) اختيار المواد التعليمية وإعدادها

تعد المواد التعليمية عنصراً رئيسياً في غالبية البرامج اللغوية، وهي بصورة عامة تشكل الأساس لكثير من المدخلات اللغوية التي يستقبلها المتعلمين، وتشكل الأساس للممارسة اللغوية التي تحدث في الفصل سواء كان المدرس يستخدم كتاباً دراسياً أو مواد تعليمية قام هو بإعدادها. وقد تكون المواد التعليمية في شكل مطبوعة، أو غير مطبوعة، أو جمع بين المطبوعة وغير المطبوعة.

#### و) توفير التدريس الفعالة

وهو كيفية تحقيق تدريس عالي الجودة والمحافظة عليه في البرنامج اللغوي، وفيها العوامل التي يتضمنها توفير الظروف الملائمة لتحقيق تدريس جيد، وهي العوامل المتعلقة بالتدريس والعوامل المتعلقة بالمتعلم.

### ز) تقويم التدريس

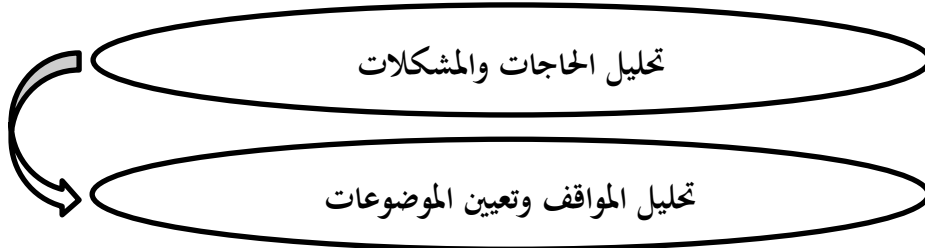
إذا كان برامج يسعى إلى تحقيق الجودة في التعليم، فمن المهم مراجعة أداء المدرسين بانتظام. ويتضمن هذا التطوير نظام للتقييم. ومن أغراض التقييم أنها لمكافأة المدرسين على أدائهم الجيد، ولتعزيز الحاجة إلى تطوير مستمر للطاقتهم، ولمساعدة في تحسين التدريس وغيرها.

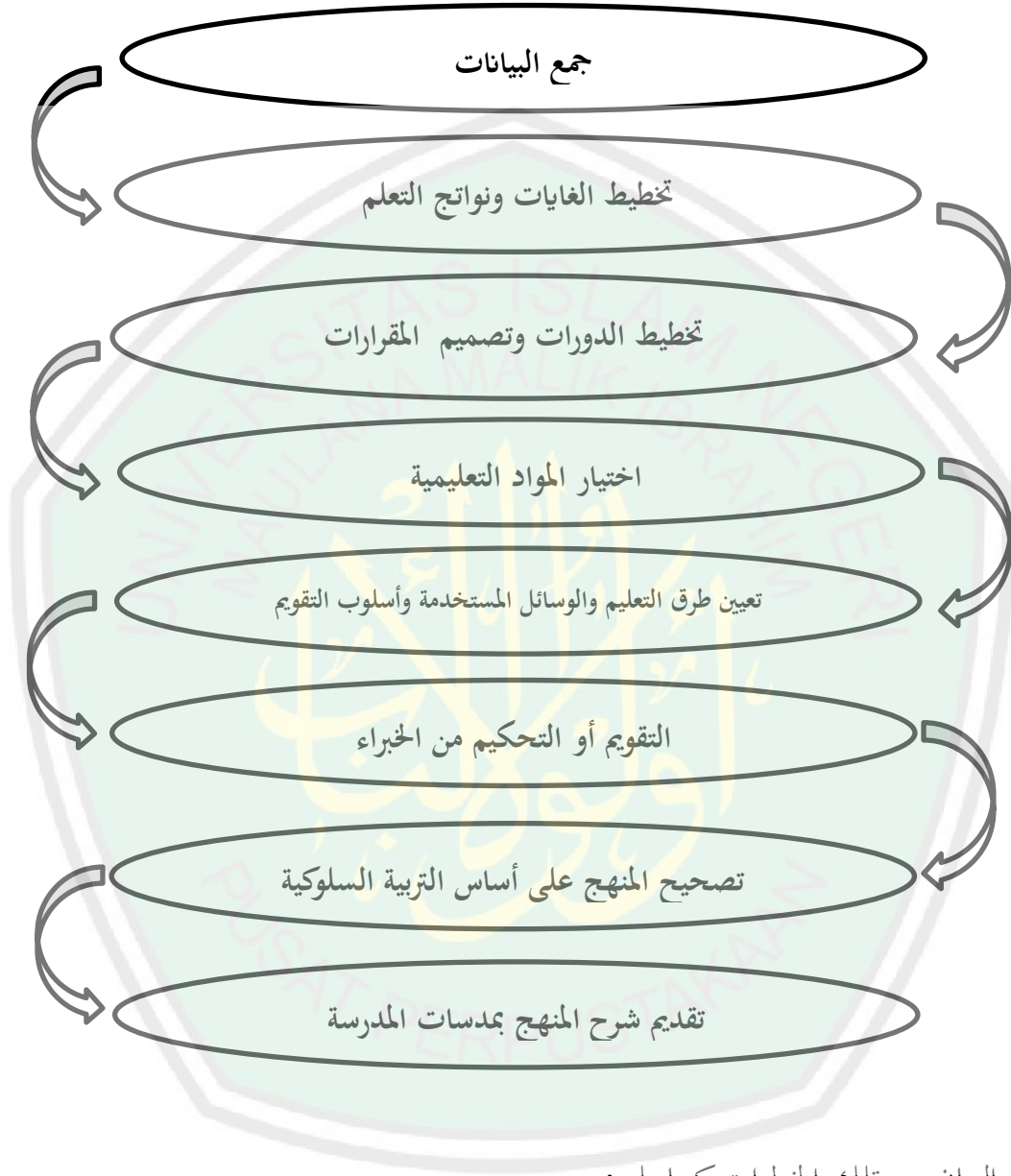
نظرا إلى الخطئين الأخرتين، فإنه لا بد من تطبيق المنهج المصمم في ميدان البحث ثم تقويمه بعد معرفة نتائج التطبيق مستمرا. ولكن تتعذر الباحثة في هذا المجال لأنها تحتاج إلى وقت طويل حولي سنة أو أكثر لتبتيقه، فلا يمكن أن تقوم بتطبيقه في عدة شهور فحسب، لذلك اكتفت الباحثة فيه بإجراء المناقشة المحدودة مع رئيس المؤسسة ومدرسات اللغة العربية في ميدان البحث اكتشافا ملائمة هذا المنهج للتطبيق في تلك المدرسة. ثم فوضت الباحثة تقويم هذا المنهج إلى مدرسات اللغة العربية فيها ورئيس مؤسسة روضة الأطفال "التمام".

### ٣. تصميم المنهج

بناء على النموذجين السابقين، تستخدم الباحثة مزيج من كلاهما في قيام هذا البحث بتغيير وتعديل على حساب الحاجة وتقدير فيه. وترك الباحثة الخطوة الثامنة والتاسعة من نموذج بور وغال لإنقاذ الوقت وتكتفي بتلك الخطوات السابع، وترك كذلك الخطوة العاشرة في نفس النموذج لأن هذا المنهج المصمم خاصة لروضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج. وستقوم الباحثة بهذه الدراسة بالخطوات الآتية:

رسم البيان ٣.٣: خطوات إجراءات تصميم المنهج على أساس الرتبة السلوكية





والبيان من تلك الخطوات كما يلي:

- أ) تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ وتعليم اللغة العربية بروضة "التمام" بNDAR لامفونج.
- ب) تحليل حاجات التلاميذ عن مواقف وموضوعات المادة في تعليم اللغة العربية.
- ج) تعيين الموضوعات التي يحتاج إليها التلاميذ.

(د) تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بمراعاة حاجات المدرسة والتلاميذ ومستوى قدرتهم. وعملية تصميم هذا المنهج تتكون من : تحليل المواقف وتعيين الموضوعات، ثم تخطيط الغايات ونتائج التعليم، ثم تخطيط الدورات وتصميم المقررات، ثم اختيار المواد التعليمية، ثم تعيين طرق التعليم والوسائل المستخدمة في عملية التعليم والتعلم لتحقيق التدريس الفعال وتعيين أسلوب التقويم فيه.

(هـ) التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المصمم.

(و) تصحيح المنهج مناسباً بنتائج التحكيم من الخبراء، ومراعاة الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج التصميم والمنتج.

(ز) تجربة منهج تعليم اللغة العربية الذي تم تصميمه على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج. وفي هذا الحال، ستقوم الباحثة بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام رئيس المدرسة والمدرسات في ميدان البحث، ثم تطلب منهم التعليقات والمداخلات حول هذا المنهج، لأنهم أعلم بأحوال وقدرة المدرسة والتلاميذ ومدرسات اللغة العربية فيها.

(ح) تصحيح المنهج على أساس التربية السلوكية المعد مناسباً بالتعليقات والمداخلات من المدرسات.

### ج. تجربة المنتج

#### ١. تصميم التجربة

يتكون تصميم التجربة بالتجارب المعملية والتجارب مع الناس. تتم الأولى داخل المختبر أو المعمل في ظروف صناعية خاصة، تصمم لأغراض التجارب، تضبط فيه وتثبت وتعزل العوامل الخارجية، مما يمكن من إدخال المتغير التجريبي وقياس آثاره ونتائجه على المتغير التابع، وتتميز هذه التجارب بالضبط والتحكم وإمكانية التكرار، أما الثانية فالباحثة تضع فرضه بوساطة تجميع المعلومات من المظاهر الطبيعية (مجموعات من الأفراد خارج المختبر) بدلاً من اصطناعها، مما يجعلها أقل دقة وأكثر صعوبة، لصعوبة

ضبط العوامل المؤثرة.<sup>٥٥</sup> تجرب الباحثة بإلقاء المنهج المتطور لدى الطلاب فردية التي تهدف لمعرفة نتيجتهم بعد أن يقوم الباحثة بالضبط

## ٢. أفراد التجربة

أما أفراد التجربة في هذا البحث، هم :

(أ) الخبير في مجال المحتوى والإنتاج خاصة في تعليم اللغة العربية وتطويرها، لتفتيش وتحسين المنهج المتطور الذي طورته الباحثة  
(ب) الخبير في مجال تخطيط الإنتاج، لتفتيش وتحسين الخطوات الذي سارتها الباحثة

(ج) مدرسة اللغة العربية، لتحسين وتلخيص المنهج المتطور  
(د) ولي الأمر والتلامذة في روضة الأطفال التمام بندار لامفونج.

## ٣. البيانات والمعلومات

البيانات ومصادرها في هذا البحث تتكن من :

(أ) البيانات الكيفية ( *Qualitative Data* )

تشتمل هذه البيانات على :

(١) المعلومات عن المنهج المستخدم في المدرسة. ومصادر هذه البيانات هي الوثائق من المدرسة ورئيس مؤسسة روضة الأطفال التمام بندار لامفونج ورئيسها.

(٢) المعلومات عن عملية تعليم وتعلم اللغة العربية في روضة الأطفال، أهداف تعليمها، والمواد الدراسية، وطرق التعليم والوسائل المستخدمة

<sup>٥٥</sup> رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية، ( دمشق - سورية، دار

وعملية التعليم، ومصادر هذه البيانات مدرسات اللغة العربية في روضة الأطفال.

(٣) الإقتراحات والتعليقات والمدخلات العامة حول محتوى المنهج المصمم، ومصادر هذه البيانات هم الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية وتعليم الأطفال، ورئيس المدرسة ومدرسات اللغة العربية فيها.

(٤) الكتب أو المراجع التي تتعلق بهذا التصميم.

#### ب) البيانات الكمية ( Quantitative Data )

وتشتمل هذه البيانات على :

- (١) الموضوعات والمواقف التي يحتاج إليها ويرغب فيها التلاميذ والتي تعرف من نتائج الاستبانة، ومصادر هذه البيانات ولاية التلاميذ ومدرسو اللغة العربية في المدرسة الابتدائية ومدرسات اللغة العربية في روضة الأطفال التمام بNDAR لامفونج.
- (٢) جودة المنهج المصمم على أساس التربية السلوكية لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال وملائمته للتطبيق، ومصادر هذه البيانات هم الخبراء في مجال منهج تعليم اللغة العربية.
- (٣) نتائج الاستبانة عن إمكان تطبيق هذا المنهج في روضة الأطفال التمام بNDAR لامفونج، ومصادر هذه البيانات رئيسة روضة الأطفال التمام ومدرسات اللغة العربية فيها.

#### ٤. أسلوب جمع البيانات

تستخدم الباحثة أسلوب البحث الآتية :

## (أ) الملاحظة ( Observation )

من طرق جمع البيانات هي الملاحظة، وهي الحرص في الانتباه نحو شيء للتعرف عليه وفهمه، وهي وسيلة مهمة من وسائل جمع البيانات في البحوث المختلفة.<sup>٥٦</sup> وأما الأداة المستخدمة لجمع البيانات من خلال عملية الملاحظة فهي دليل الملاحظة.<sup>٥٧</sup> وستستخدم الباحثة دليل الملاحظة كأداة لتسهيل جميع البيانات من خلال الملاحظة عن عملية تعليم وتعلم اللغة العربية في المدرسة وكل ما يتعلق بها من المواد والطرق والوسائل المستخدمة وغيرها.

## (ب) المقابلة ( Interview )

تعتبر المقابلة استبانة شفوية تقوم من خلالها الباحثة بجمع المعلومات والبيانات شفوية من المفحوص، والمقابلة أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية.<sup>٥٨</sup> وتستعمل فيها الباحثة دليل المقابلة الذي تدون فيه الأسئلة المكتوبة لمساعدتها أثناء تنفيذ المقابلة.

ودليل المقابلة المستخدم في هذا البحث لجمع البيانات عن :

أولاً: المعلومات من رئيس مؤسسة روضة الأطفال "التمام" ومدرسات اللغة العربية عن الأهداف الأساسية من تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج، ومن عملية تعليم وتعلم اللغة العربية فيه حول المواد التعليمية والطرائق والوسائل المستخدمة وتقويمه.

ثانياً: تعليقات الخبراء في مجال منهج تعليم اللغة العربية من محتوى المنهج المصمم على أساس التربية السلوكية وإرشاداتهم لتحسين هذا المنهج المصمم في صورة أحسن حتى يصل إلى فعالية تطبيقه في عملية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة.

<sup>٥٦</sup> أحمد بدر، أصول البحث العلمي، (الكويت: وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢م)، ص ٣٥٠

<sup>٥٧</sup> Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Surabaya: Hilal Pustaka, ٢٠١٠), h. ١٢١

<sup>٥٨</sup> ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي - مفهومه أدواته واساليبه-، (الرياض: دار أسامة للنشر

والتوزيع، ١٩٩٧)، ص ١٣٥

### (ج) الاستبانة

تعتبر الاستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات والبيانات والحقائق المرتبطة بواقع معين، ويقدم بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد من الأفراد المعنيين بموضوع الاستبانة.<sup>٥٩</sup> ونوع الاستبانة المستخدمة لجمع المعلومات في هذا البحث هي الاستبانة المقيدة والاستبانة المفتوحة. الاستبانة المقيدة هي الاستبانة التي تطلب من المستجوب أن يختار إحدى الإجابات المكتوبة في تلك الاستبانة دون غيره، وأما الاستبانة المفتوحة فهي الاستبانة التي تعطى المستجيب الفرصة ليحجب على كل الأسئلة فيها بحرية حسب رأيه وبالجمل أو العبارات التي من عنده.<sup>٦٠</sup>

تستخدم الباحثة الاستبانة المقيدة لجمع البيانات عن حاجات التلاميذ ورغبتهم في مواقف وموضوعات مواد تعليم اللغة العربية، وهو بقائمة التدقيق ( checklist )، وتستخدم الباحثة الاستبانة المقيدة والمفتوحة لمعرفة عن آراء المدرسات الموضوعات.

وتستخدم أيضا الباحثة الاستبانة المقيدة والمفتوحة لمعرفة جودة المنهج المصمم للتطبيق من الخبراء والمدرسين في روضة الأطفال لمعرفة آراءهم حول ذلك المنهج.

(د) دراسة الوثائق

تلاحظ الباحثة المنهج الدراسي ٢٠١٣ لروضة الأطفال، والخطة الدراسية لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج.

### (د) تحليل البيانات

#### (أ) تحليل البيانات الكيفية

(١) تحليل البيانات من الوثائق التي تتعلق بعملية تعليم وتعلم اللغة العربية وما يتعلق

به بأسلوب تحليل المضمون ( Content Analysis )

<sup>٥٩</sup> المرجع السابق ، ص ١٢١

<sup>٦٠</sup> Op.cit, Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, hlm ١١٩

(٢) تحليل نتائج الملاحظة والمقابلة التي تشتمل على المواد التعليمية وطرق التعليم

والوسائل المستخدمة فيه بالأسلوب الوصفي التحليلي (Descriptive Analysis)

### ب) تحليل البيانات الكمية

لتحليل البيانات الكمية من نتائج الاستبانة المقيدة التي يقومها المستجيبون بقائمة

التدقيق (checklist)، وتستخدم الباحثة فيه التحليل الإحصائي الوصفي (Descriptive Statistic Analysis) بالمعدل المئوي.

وتحليل الباحثة بيانات الاستبانة من مدرسة اللغة العربية وولاية التلاميذ عن الموضوعات والمواقف التي يحتاجون إليها ويرغبون فيها في تعليم اللغة العربية، ثم تصممت الباحثة المنهج على أساس التربية السلوكية لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وتستخدم الباحثة المعيار المعتبر لتحليل الحاجات والرغبات لدى التلاميذ عن الموضوعات التي سيستعملونها في تعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام".

تفتش الباحثة نتائج الاستبانة لكل موضوع باستخدام الرمز<sup>٦١</sup> :

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = الدرجة كنسبة من مائة

f = مجموع النتائج لموضوع واحد

n = مجموعة أقصى النتائج لموضوع واحد

ثم تقوم الباحثة بتحليل البيانات الواردة من الاستبانة في مقابلة الخبراء، وهي الاستبانة والمقابلة التي تحتوى على تعليق الخبراء واقتراحاتهم ومدخلاتهم على محتوى هذا المنهج المصمم من حيث : أساسه، وتنظيمه، واستمراره، وتباعه، وتكامله، ومناسبته،

<sup>٦١</sup> Nana Sudjana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Rosda, ٢٠٠٦), hlm ١٣١

والنشاطات التعليمية فيه وملائمته للتطبيق، وفعاليته وكذلك تقويمه على وفق ما بالمنهج على أساس التربية السلوكية من أشياء مهمة.

### الجدول ( ٣.١ )

معيار مستوى تحصيل الاستبانة لدى الخبراء

التقدير	معدل النتيجة	درجة التقويم
ممتاز	%٨٠ - %١٠٠	٤
جيد جدا	%٦٠ - %٧٩	٣
جيد	%٤٠ - %٥٩	٢
مقبول	%٠ - %٣٩	١

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

#### التمهيد

قد قامت الباحثة بتحليل البيانات التي حصل عليها في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج ومناقشتها فيما يتعلق بموضوع البحث. ويحتوي هذا الباب على (١) عرض البيانات، و(٢) وتحليل البيانات. وتقديمها معتمدا على ترتيب أسئلة البحث المذكورة في الباب الأول. ويتناول هذا البحث الإجابة على سؤالين كما سبق ذكرهما في الفصل الأول:

٤. كيف يتم تصميم المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج ؟
  ٥. ما مدى فعالية المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج ؟
- فعلى الباحثة معالجة كل من تلك الأسئلة علاجا شافيا بالاعتماد على البيانات المحصورة. ولأجل الوصول إلى البيانات التي يحتاج إليها، ستشرح الباحثة إجابة هذه الأسئلة بعرض البيانات المحصورة من خلال الوثائق والملاحظة والمقابلة والاستبانة، وتحليلها ومناقشتها.

- د. تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية في روضة "التمام" بندار لامفونج

معتمدة على خطوات تطوير المنهج التي قدمها جاك ريتشارد في كتابه على الترتيب الآتي : (١) تحليل احتياجات الطلاب (٢) تحليل المواقف (٣) تخطيط الغايات

ونواتج التعليم (٤) تخطيط الدورات وتصميم المقررات (٥) اختيار المواد التعليمية (٦) توفير التدريس الفعال، (٧) تقييم التدريس. نظرا إلى الخطتين الأخيرتين، فإنه لابد من تطبيق المنهج المطور في ميدان البحث ثم تقييمه بعد ما عرفت نتائج التطبيق مستمرا. ولاكن تتعذر الباحثة في هذا المجال لأنها تحتاج إلى وقت طويل على أقل نصف السنة الدراسية، فلا يمكن أن تقوم بتطبيقه في عدة شهور فحسب. فلذلك اكتفت الباحثة فيه بإجراءات المناقشة المحدودة مع رئيسة روضة الأطفال ومدرسة مادة التربية الإسلامية في ميدان البحث لاكتشاف ملائمة هذا المنهج لتطبيقه. ثم فوضت نتائجه إلى من يتعلق كثيرا بعملية التعليم والتعلم فيها.

بزيادة شرحه سوغونو في كتابه وحدد فيه خطوات إجراءات البحث التطويري، وهي كما تلي: (١) تحليل الحاجات والمشكلات، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم الإنتاج، (٤) تصديق الإنتاج، (٥) تحسين الإنتاج، (٦) تجربة الإنتاج (١، ٧) تحسين الإنتاج، (٨) تجربة الإنتاج (٢، ٩) تحسين الإنتاج، (١٠) المنتجات النهائية

فرتبت الباحثة مراحل إجراءات تطوير منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج بالترتيب التالي : (١) تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ وتعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج، (٢) تحليل حاجات التلاميذ عن مواقف وموضوعات المادة في تعليم اللغة العربية (٣) تعيين الموضوعات التي يحتاج إليها التلاميذ، (٤) تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بمراعاة حاجات المدرسة والتلاميذ ومستوى قدرتهم. وعملية تصميم هذا المنهج تتكون من : تحليل المواقف وتعيين الموضوعات، ثم تخطيط الغايات ونتائج التعليم، ثم تخطيط الدورات وتصميم المقررات، ثم اختيار المواد التعليمية، ثم تعيين طرق التعليم والوسائل المستخدمة في عملية التعليم والتعلم لتحقيق التدريس الفعال وتعيين أسلوب التقييم فيه، (٥) التحكيم من الخبراء في

مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المصمم، ٦) تصحيح المنهج مناسباً بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج التصميم والمنتج، ٧) تجربة منهج تعليم اللغة العربية الذي تم تصميمه على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وفي هذا الحال، ستقوم الباحثة بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام رئيس المدرسة والمدرسات في ميدان البحث، ثم تطلب منهم التعليقات والمداخلات حول هذا المنهج، لأنهم أعلم بأحوال وقدرة المدرسة والتلاميذ ومدرسات اللغة العربية فيها، ٨) تصحيح المنهج على أساس التربية السلوكية المعد مناسباً بالتعليقات والمداخلات من المدرسات.

#### الخطوة الأولى : تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ وتعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

وجدت الباحثة البيانات من خلال المقابلة برئيسة روضة الأطفال ومدرسة تربية الإسلامية وولادة التلاميذ وخبير اللغة العربية للأطفال والبيانات من ملاحظة عملية تعليم وتعلم اللغة العربية في هذه روضة الأطفال، وكذلك من الاستبيان لجمع البيانات المرجوة والوثائق الموجودة فيها.

##### ١) البيانات من مدرسة تربية الإسلامية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

حصلت الباحثة على المعلومات من مدرسة تربية الإسلامية أن تعليم العربية في روضة الأطفال مهم جداً. بحجة أن الطفل كلما يعرف العربية مبكراً يكون خيراً له. ورأت المدرسة بأن لحن الأطفال في صغر السن يستطيع أن يحفظ بسهولة، وبجانب ذلك أن الطفل لا يكون غريباً في استخدام العربية كلغة الاتصال. ويبدو أن الأطفال بعد أن تعلم اللغة العربية في روضة الأطفال مستعد لمواصلة الدراسة في المدرسة الابتدائية التي

تدرس فيها اللغة العربية. وقالت مدرسة العربية أيضا أن هدف تعليم العربية في روضة الأطفال هو تعريف العربية في سن صغر الطفل ليكون راغبا في دراسة العربية.

وأما الوسائل التي تستعملها المدرسة في تعليم العربية فهي دمية الحيوانات والصور والفواكه البلاستيكية. يبدو أن الأطفال يرغبون في العربية. والموضوع الذي يدرس للأطفال يقارن بالموضوع الذي قدمته شؤون المدرسة لجميع الدروس من كل شهر كالأسرة، والمدرسة وأعضاء الجسم والحواس الخمسة والعالم والجو وغيرها.

وأما من التحديات التي واجهتها المدرسة في تعليم العربية فهي عدم المنهج الدراسي في تعليم العربية للأطفال. هذا قد أدى إلى مشكلات المدرسة في تركيب المخطط الدراسي.

وحصلت الباحثة أيضا من مدرسة اللغة العربية على أن قوة تركيز الاهتمام للأطفال لا يزيد عن عشرين دقيقة. فالأطفال في تعليم العربية يفضلون طريقة الأغنية، جمل فعل الأمر البسيطة وحركات أعضاء الجسم.

مما قدمتها رئيسة المدرسة ومدرسة العربية، تري الباحثة أن تعليم العربية في روضة الأطفال أُسس على فكران. أولا، أن العربية لغة الدين، وثانيا، أنها لغة علمية وعالمية.

ترتبط بالعربية كلغة الدين، فالأطفال كلما يعرف العربية مبكرا يكون خيرا له. لأن لحن الأطفال في صغر السن يستطيع أن يحفظ بسهولة ويسهل لهم التعرف والتلفظ باللغة العربية. فإذا دُرِّب عليهم التلفظ بالحروف أو الكلمة أو الجملة البسيطة في العربية سوف يلفظها لفظا صحيحا. فالمتعلم العربية منذ صغر السن أفصح لسانا من المتعلم العربية في كبر السن. هذا يساعدهم كثيرا في قراءة القرآن وأدعية الصلاة. وترتبط

بالعربية كلغة علمية وعالمية.

## (٢) البيانات من ولاية التلاميذ

حصلت الباحثة على المعلومات من ولاية التلاميذ ما يلي :

- ١ - رجاء ولاية التلاميذ من تعليم العربية
- ١٦ في المائة من الرواة يقولون أن يكون أولادهم قادرين حفظ المفردات فقط، و ٢٦ في المائة منهم يرجون على معرفة المعنى المفردات وتلفيظها بنطق صحيح، و ٥٨ في المائة يرجون أن يكون الأطفال يستطيعون المحادثة البسيطة باستخدام اللغة العربية.
- لاحظ رسم البيان الآتي :



ومن الجدير إذا كان ولاية التلاميذ يحتاجون إلى تعليم العربية بأطفالهم منذ صغر السن. هذا ليزيد حبهم ورغبتهم في العربية حتى متى جاء أوان الكبار سوف يريدون ويجددون في تعليم العربية كلغة الدين وكلغة الاتصال العالمي.

كما نعلم أن العربية قد أسهمت سهما كثيرا في تدفق مجرى الحضارة الإنسانية وتعميقه برافد متميز بوصفها لغة الثقافة العربية الإسلامية التي نشهد اليوم نهضة شاملة في مختلف الميادين. وأصبحت العربية في صدارة اللغات العالمية التي تعتمد لغات عمل في

المنظمات الدولية والإقليمية، وفي المحافل واللقاءات الأممية، وفي التواصل الفكري والاجتماعي والاقتصادي بين مختلف الأقطار.

إن أسهل الكلمة للفهم عند الأطفال هي الكلمة الموجودة في حياتهم اليومية. فلذلك يقترح الخبراء أن يبدأ موضوعات دراسة العربية للأطفال بالأشياء التي تحيط الأطفال يوميا. لا بد أن يبدأ من بيئة الأسرة والبيت والمدرسة وغيرها.

#### ٤ - تعليم العربية في البيت

٧٤ في المائة من الرواة لا يعلمون العربية لأطفالهم في البيت. و ١٦ في المائة يعلمون فيه العربية لأطفالهم. و ١٠ في المائة فقط من المجيبين يرسلون أطفالهم إلى دورة دروس العربية. لاحظ رسم البيان الآتي :



يود أن يرسل الوالد أطفالهم إلى روضة الأطفال لتعليم العربية، ولم يدرّسهم في البيت إلا لقراءة القرآن وأداء الصلاة.

تعليم العربية في روضة الأطفال يؤثر تأثيرا إيجابيا على موقف التلاميذ نحو العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية. ويرجو مدرسو العربية في المدرسة الابتدائية أن يدرسوا الأطفال بالأسماء والأشياء الموجودة في البيئة التي يعيشون فيها اليومية، وأن يكون تعليم العربية في مستوى روضة الأطفال بسيطا لتعرف العربية للأطفال وأن يعلم بالطريقة

المعجبة والمجذبة حتى لا تكون العربية عبأ عليهم.

#### (٤) البيانات من خبير اللغة العربية للأطفال

وحصلت الباحثة المعلومات من خبير اللغة العربية للأطفال عن ضرورة تعريف العربية للأطفال في أصغر سنهم، حتى يكون الأطفال قادرين وراغبين في تعليم العربية بعد الكبار. وعلى مدرسي العربية أن يسعوا في تقديم العربية للأطفال بطريقة متنوعة وجذابة كاللعب والأغنية والقصص.

وأن يبدأ موضوعات دراسة العربية للأطفال بالأشياء التي تحيط الأطفال يومياً. لا بد أن يبدأ من بيئة الأسرة والبيت والمدرسة وغيرها. وأن يبدأ تركيب المواد من الأشياء البسيطة. برجي أن يقدم مدرسو العربية لتلاميذ الفصل ما بين ثلاث مفردات إلى خمس مفردات كل يوم. وهذا طبعاً يتعلق بمستوي ذكاء التلاميذ.

بعد ملاحظة البيانات من الرواة السابقة، نرى أن تعليم العربية في روضة الأطفال ضروري لأن الطفل كلما يعرف العربية مبكراً يكون خيراً له، ولأن لحن الطفل في صغر السن يستطيع أن يحفظ بسهولة. وكان عقل الطفل كصفحة بيضاء تسطر عليها العوامل البيئية ما يتراعى لها من أفكار.

وأن هدف تعليم العربية في روضة الأطفال هو تعريف الأطفال باللغة العربية في سن صغر الأطفال. هذا لتقريب الأطفال وتعويدهم إلى اللغة العربية منذ صغر سنهم، حتى حينما كبر التلاميذ يكون في أذهانهم وعقولهم رغبة وميول لاستمرار الدراسة في تعليم اللغة العربية كلغة الدين و لغة الاتصال العالمي.

الموضوعات التي تدرس فيها لابد أن تناسب بعالم الطفل وتبدأ بتعليم أسماء الأشياء الموجودة في البيئة الطبيعية يعيش فيها الأطفال يوميا. وطريقة تدريسها أن تكون متنوعة وجذابة للأطفال.

نتائج من تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ وتعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج هو: إن اللغة العربية لها موقف خاص في روضة الأطفال "التمام". أما هذه روضة الأطفال تستخدم المنهج المقرر من وزارة شؤون الدينية، لا يوجد فيه المادة الخاصة لتعليم اللغة العربية. وليس فيها والمدرسة الخاصة في تعليم اللغة العربية وعملية تعليم اللغة العربية تدخل وتحتل بمادة التربية الإسلامية، من جهة محتوى كان أو وسائلها أو تقويمها. فهذه المشكلة الكبيرة في هذه روضة الأطفال عن تعليم اللغة العربية.

لحل تلك المشكلة، ترى الباحثة أن المنهج على أساس التربية السلوكية في تعليم اللغة العربية هو مناسبا بالرؤية والرسالة والأهداف الرئيسية من هذه روضة الأطفال.

**الخطوة الثانية والثالثة : تحليل حاجات التلاميذ عن مواقف وموضوعات المادة**

**في تعليم اللغة العربية، وتعيين الموضوعات التي يحتاج إليها التلاميذ.**

إن موضوعات المادة في هذا المنهج مأخوذ من المنهج المستخدم في روضة الأطفال "التمام"، متبعا بالمنهج المقرر من وزارة شؤون الدينية لروضة الأطفال. وهي :

### الجدول ٤.١ : الموضوعات للفصل الدراسي

الموضوعات لفصل الدراسي الأول	الموضوعات لفصل الدراسي الثاني
النفسية	العطلة
بيئي	بلادي
الحيوان	المهنة
النبات	الماء والهواء والنار
عملية رمضان	أدوات الاتصال
إحتياجاتي	العالم

الخطوة الرابعة : تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية  
بمراعاة حاجات المدرسة والتلاميذ ومستوى قدرتهم

وعملية تصميم هذا المنهج تتكون من : تحليل المواقف وتعيين الموضوعات، ثم تخطيط الغايات ونتائج التعليم، ثم تخطيط الدورات وتصميم المقررات، ثم اختيار المواد التعليمية، ثم تعيين طرق التعليم والوسائل المستخدمة في عملية التعليم والتعلم لتحقيق التدريس الفعال وتعيين أسلوب التقويم فيه،

تكون خطوة تطوير منهج التي اتبعتها الباحثة هي : (أ) تحديد إطار العام لروضة الأطفال "التمام"، (ب) تحديد ذاتية روضة الأطفال "التمام"، (ج) وضع التقويم الدراسي، (د) تعيين تعريف منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية، (هـ) تعيين أسس المنهج الدراسي، (و) وضع الأهداف العام والأهداف الخاص في تعليم اللغة العربية، (ز) إعداد المحتوى، (ح) وضع الأنشطة التعليمية، (ط) تحديد طرق التعليم التي يسير

الوصول إلى تحقيق الأهداف المرجوة، ي) اختيار الوسائل التعليمية، ك) اختيار طريقة الاختبار، ل) اختيار طريقة التقويم.

وفيما يلي بيان كل مراحل التطوير مع عرض البيانات التي قد حصل عليها من الاستبانة في البحث الميداني.

أ) تحديد إطار العام لروضة الأطفال "التمام"، تحدد ذاتية روضة الأطفال "التمام"، ووضع التقويم الدراسي.

أخذت الباحثة إطار العام لروضة الأطفال "التمام"، وذاتيتها، وتقويم الدراسي من خلال المقابلة والوثائق الموجودة من المدرسة. تحدت الباحثة إطار العام الممحتوى على التاريخ المختصر عن قيام روضة الأطفال "التمام"، ورؤيتها، ورسالتها. وذاتيتها المحتوى على اسم روضة الأطفال، و سنة التأسيس، و رقم مسجل رسميا للحكومة، و اسم المؤسسة، و الولاية، و المنطقة، و القرية، و الشارع، و الهاتف، رئيس المؤسسة، ورئيسة روضة الأطفال، وعدد الفصول الدراسية، وعدد الغرف الأخرى. وفي تقويم الدراسي البيان عن الأيام الدراسية وأيام العطلة وبداية الفصل الدراسي وخاتمه كاملا لسنة الدراسية واحدة.

ب) تعيين تعريف منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية. إن قيام هذا المنهج يُصدر كثيرا بمنهج التعليم المستخدم في روضة الأطفال "التمام". كذا لك عن بعض التعريفات ما يتعلق بالمنهج بروضة الأطفال. استخدام التعريف المنهج لروضة الأطفال وتعريف روضة الأطفال وأهداف التعليم في روضة الأطفال مأخوذ من الكتاب الكبير المقرر من وزارة شؤون الدينية قسم تعليم روضة الأطفال. ولتعريف عن منهج تعليم اللغة

العربية على أساس التربية السلوكية من عند النفس الباحثة باجماع التعريفات من مراجع الكتب المستخدمة لهذا البحث.

### (ج) تعيين أسس المنهج الدراسي

قبل أن تعين أسس المنهج الدراسي على أساس التربية السلوكية على الباحثة أن تعريف عن المبادئ العامة في التعليم. إن المبادئ العامة في التعليم هي أن تهتم عملية التعليم كثيرا بطبع التلاميذ من حيث العاطفية ونمو العقل وحالة البيئة الاجتماعي والثقافي تحولهم.

بنظر على ذلك والمدخلات من الخبراء عن التعليم في روضة الأطفال وخاصة في تعليم اللغة العربية، فخلصت الباحثة أن أسس هذا المنهج الدراسي يقسم إلى ثلاثة أسس الرئيسي، هو أسس العدلي، و الأساس العقائدي، و الأساس الاجتماعي والنفسي.

في أسس العدلي تحتوي على: القنون النمرة ٢٠ السنة ٢٠٠٣ عن نظام التعليم الوطني الفصل ١ و ٣ و ٤، التنظيم من وزارة التعليم والثقافة النمرة ١٣٧ السنة ٢٠١٤ عن معيار الوطني لتربية الطفولة المبكرة في الفصل ٢، التنظيم من وزارة التعليم والثقافة النمرة ١٤٦ السنة ٢٠١٤ عن المنهج ٢٠١٣ لتربية الطفولة المبكرة في الفصل ٥، التنظيم من وزارة التعليم والثقافة النمرة ١٦٠ السنة ٢٠١٤ الفصل ٧، وكذلك القنون النمرة ٢٠ الفصل ٣٣ السنة ٢٠٠٣ عن استخدام اللغة العربية في التعليم.

ثم الأساس العقائدي فيه مأخوذ من أية القرآن الكريم السورة النحل

الآية ٧٨ :

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ

السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾

يبين هذه الآية عن الأطفال النقي. فعلى الوالد (كذلك المعلم) أن يُعَلِّم

الأطفال من صغارهم بأحسن التعليم.

وكذلك فيه مأخوذ من الحديث الشريف :

قال رسول الله ﷺ: لأن يُؤدب الرجل ولده خير من أن يتصدق بصاع (رواه الترميذي).

يُعرف هذا الحديث عن أحسن الجزاء لمن يُؤدب أو يعلم ولدا.

وأما في الأساس الاجتماعي والنفسي تحتوي على الأمور :

- (١) ترقية الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة
- (٢) ترقية الكفاءة والذكاء والمصالح متعالقا بمرحلة تطور وكفاءة المتعلم
- (٣) تنوع الإمكانيات وخصائص البيئة المنطقية
- (٤) متطلبات التنمية المنطقية والوطنية
- (٥) متطلبات العمل
- (٦) تطوير العلوم وتكنولوجي والفن
- (٧) العلوم الدينية

٨) موحدة الوطني والجنسية

٩) الظروف الاجتماعية والثقافية والمجتمع المحلي

١٠) مساواة الجنسية

١١) خصائص الوحدة التعليمية

و) وضع الأهداف العام والأهداف الخاص في تعليم اللغة العربية

بالنتيجة التي اكتسبت من تحليل الحوائج، تصف الباحثة هدف تعليم العربية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وهو تعريف الأطفال باللغة العربية في سن صغرهم، أعنى التعريف على المفردات من الأشياء الموجودة في البيئة التي يعيش فيها الأطفال يوميا.

من الأهداف التربوية في روضة الأطفال هي :

١) تعريف التلاميذ ببيئتهم

٢) إيجاد الموقف وسلوك التلاميذ

٣) تطوير الكفاءة الاتصالية والحياة الاجتماعية

٤) تطوير المهارة، والابتكارية وتطوير قوة ذكاء التلاميذ

٥) إعداد التلاميذ ليواصلوا دراستهم في مستوى المدرسة الابتدائية.

من الأمور المذكور عن الأهداف، تصاغ الباحثة عن الأهداف العام والخاص في منهج

تعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" على الأمور الآتي:

## ١. الأهداف العام

(١) فهم المتعلم عن معنى ذكر الله أو الكلام الحسن

(٢) معرفة المتعلم عن المفردات اليومية

## ٢. الأهداف الخاص

(١) مجال الفهمية

- قدرة المتعلم على استجابة الأمر بالعربية
- قدرة المتعلم على إعادة نطق المفردات الصحيحة
- قدرة المتعلم على التكلم في المحادثة اليومية

(٢) مجال التعبيرية

- قدرة المتعلم على استخدام ذكر الله المطابق
- قدرة المتعلم على استخدام العربية على الأقل ٣ المفردات في الأسبوع

- قدرة المتعلم على إعادة الحكاية باستخدام المفردات المعينة

(٣) مجال القراءة والكتابة

- قدرة المتعلم على كتابة أحرف الهجائية الصحيحة
- قدرة المتعلم على كتابة المفردات
- قدرة المتعلم على قراءة أحرف الهجائية الصحيحة
- قدرة المتعلم على قراءة المفردات بنطق صحيح

## (ز) إعداد المحتوى

إن تعليم العربية في روضة الأطفال "التمام" يعتمد كثيرا على الموضوعات التي قررتها شؤون المدرسة لجميع دروس اللغة. وليس فيها المنهج الدراسي المعين للغة العربية، تدخل مادة تعليم اللغة العربية بتعليم تربية الإسلامية. فلذلك استعدت المدرسة المخطط الدراسي لتعليم اللغة العربية ويعتبرها كخطة الدراسية بمادة تربية الإسلامية، تحيط بها أسماء الأشياء التي يجدونها في بيئتهم اليومية، والنشاطات وهي حفظ المفردات، والكفاءة المطلوبة. وليس فيه الكفاءة الأساسية، والأسلوب التدريس، والمؤشرات، والتقييم، والوسيلة التي تستخدم في التعليم.

في هذه الخطة، تقوم الباحثة بترتيب دفتر محتويات كالمراجع لترتيب الخطة الدراسية التربوية. فهذه المادة تتكون من ١٢ موضوعات لفصلين الدراسين (سنة واحدة). فالمفردات في كل موضوع تتكون ما بين مفردة واحدة إلى ١٥ مفردات. للفصل الدراسي الأول ٦ موضوعات تتكون من ٦٠ مفردة. وهي :

## الجدول ٤.٢: الفصل الدراسي الأول

المادة	الوقت	المفردات
النفسية	٤ أسابيع	١١ مفردات
بيئي	٣ أسابيع	١٢ مفردات
الحيوان	أسبوعان	٧ مفردات
النبات	أسبوعان	٨ مفردات
عملية رمضان	أسبوعان	٨ مفردات
إحتياجاتي	٤ أسابيع	١٤ مفردات

للفصل الدراسي الأول ٦ موضوعات تتكون من ٥٦ مفردة. وهي :

الجدول ٤.٢ : الفصل الدراسي الثاني

المادة	الوقت	المفردات
العطلة	٣ أسابيع	١٢ مفردات
بلادي	٤ أسابيع	١٠ مفردات
المهنة	٣ أسابيع	١١ مفردات
الماء والهواء والنار	أسبوعان	٧ مفردات
أدوات الاتصال	أسبوعان	٧ مفردات
العالم	٣ أسابيع	٩ مفردات

هكذا يكون عدد المفردات للسنة الواحدة يبلغ ١١٦ مفردة و أربعة جمل مفيدة

بسيطة.

تعيين الموضوعات يرجع إلى تحليل الحوائج ويناسب بنظرية تطور اللغة العربية للأطفال أن لغة الأطفال تتطور تطوراً بسيطاً خطوة بعد خطوة إلى تطور اللغة الواسعة شومسكي. ولذلك، كانت مادة العربية في روضة الأطفال أكثرها تتكون من تعريف المفردات البسيطة. والمفردات التي تدرس للأطفال هي التي يجدونها في بيئتهم اليومية، كما نراها في ترتيب دفتر ما يلي:

الجدول ٤.٣ : الخطة الدراسية الأساسية

النمرة	الموضوع	المفردات
١	النفسية	أنا، أنت، أنتِ، من أنت، عين، أذن، أنف، فم، رأس، هوايتي، قرة القدم، دمية

٢	بيئي	أسرة، أمي، أبي، أخي، أختي، بيت، حجرة، مطبخ، حمام، حديقة، مدرستي
٣	الحيوان	بطة، دجاجة، قط، أرنب، بقرة، ماعز، جمل
٤	النبات	يسمين، وردة، عباد الشمس، خصي، برتقال، تفاحة، منجا، بابايا
٥	عملية رمضان	طعام، شرب، صلاة، سحور، مسلم، مسلمة، مسجد، تصافح
٦	إحتياجاتي	رز، خضروات، بيضة، لذيذ، حليب، شاي، قهوة، لباس، زي مدرسي، خذاء، النظافة، مكنسة، مزبلة، فرشاة
٧	العطلة	حديقة الحيوان، فيل، طائر، نمر، ثعبان، جواله، سيارة، دراجة، طيارة، سفينة، جبل، نهر
٨	بلدي	بلد، عاصمة البلد، علم، أسود، أخضر، أحمر، أبيض، استقلال، حرب
٩	المهنة	مدرس، فلاح، طيار، سائق، طبيب، ممرضة، مريض، صياد السمك، السمك، قارب
١٠	الماء والهواء والنار	ماء، نار، طبخ، تنفس، حريق، فيضان، تلوث
١١	أدوات الاتصال	تلفزيون، مذياع، هاتف، صحيفة، مكتب البريد، رسالة
١٢	العالم	شمس، نهار، قمر، ليل، قوس قزح، كسف، خسف، منور، مظلم

في هذه الخطة، جميع المواد المرتبة في الخطة الدراسية الأساسية يرتب مرة ثانية على ترتيب الخطة الدراسية التربوية لفصلين الدراسين (الفصل الأول والفصل الثاني). هذه الخطة الدراسية التربوية تحتوي على بيان مراجع الذي يذكر فيه : مادة الدراسة، مستوي المدرسة، فصل دراسي، الكفاءة المطلوبة، الكفاءة الأساسية، المادة، أسلوب التعليم، التقييم، الوقت، الوسائل.

#### (ح) وضع الأنشطة التعليمية

من بين الطرق والنشاطات التي يمكن أن يسير بها مدرسة اللغة للأطفال في تعليم العربية كلغة الأجنبية، هي اللعب والأغنية والقصص. هذه الطرق الثلاثة هي أجزاء مهمة التي لابد لكل مدرس اللغة الأجنبية أن يعامل الأطفال بها. إن الأطفال يرغبون كثيرا في اللعب والأغنية واستماع القصص. ولذلك، كانت تلك الطرق الثلاثة المذكورة مناسبة جدا في تعليم اللغة الأجنبية للأطفال. فالأطفال لو يعامل بهذه الطريقة سوف ينشطون ويفرحون في التعلم، ويرجى أن يكون اكتسابهم في اللغة يزيد قليلا قليلا.

يشترط تعليم اللغة الأجنبية أن تكون طريقة تعليمها جذابة للأطفال حتى يكونوا مهتمين بالدرس. إن التعليم الجذاب أو التعليم المعجب قد أثر في نمو ميل إيجابي في نفوس الأطفال فلكي في فرياتي. إن حماسة التعلم في سن الأطفال سوف يؤثر طول حياتهم. والعكس، أن خبرة التعلم غير جذاب يؤدي إلى إفساد ميول الأطفال في التعليم لوقت طويل. فلذلك، أن يكون تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال لابد أن يفرح

الأطفال كي يشجعهم في تعليم اللغة العربية في المستقبل.

فعلى المدرسة أن تناسق نفسها بعالم الأطفال، أنهم يميلون كثيرا إلى اللعب والفرح، لا بالأمر حفظ المفردات. وهم يحبون التعليم أثناء اللعب، ويحبون تحريك الجسم والغناء والقصة. فعلى المدرسة في أول بداية الدرس لا بد أن تكرر مادة الدرس. وحينما يشعر الأطفال بتعب وسئم من الدرس، تقوم المدرسة باستخدام طريقة اللعب أو الغناء أو القصة وغيرها لأن هذه الطريقة تسلي الأطفال من السئمة والبأس.

لا تخرج الأنشطة التعليمية في روضة الأطفال "التمام" من اللعب، لا سيما في تعليم اللغة الأجنبية وخاصة في اللغة العربية. فالأنشطة التعليمية للغة العربية هنا يقسم إلى النشاطين : الأنشطة الأسبوعية والأنشطة السنوية.

تعقد الأنشطة اليومية في يوم واحد من الأسبوع، يسميه بيوم عربي، داخل الفصل وخارجه. تبدأ من الصباح خارج الفصل في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة باللعب أو الغناء العربية قدر نصف الساعة. ثم تستمر داخل الفصل بتعليم المنطقي حوالي ٩٠ دقيقة، بتعلم لعبي يسميه بتعلم المنطقي؛ المنطقة الكتابة والمنطقة القراءة. عملية تعلم المنطقي فيه التعليمية اللعبة متعلقا بعملية الكتابة وعملية القراءة. وخاتمه بإعطاء الحكاية اللغتين؛ باستخدام اللغة الإندونيسيا والمفردات العربية لا تكثر من ٥ المفردات.

الأنشطة السنوية هي التمثيلية في حفلة التخرج على شكل الغناء، والحكاية، والحوار البسيط، والخطابة القصيرة البسيطة، ومظاهر المفردات.

ط) تحديد طرق التعليم التي يسير الوصول إلى تحقيق الأهداف المرجوة

إن المنهج الدراسي لروضة الأطفال يركز على أن يكون عملية التعليم يقدم باستخدام طريقة موضوعية ويبدأ من الموضوع الذي قريب من بيئة الأطفال. واختيار الموضوع في التعليم يركز على أن يتطور من الأشياء التي تحول أقرب من التلاميذ، ومن الأشياء البسيطة الجذابة. وقصد استخدام الموضوع هو ليكون الأطفال قادرين على معرفة عدة الأفكار بكل سهولة وجلية.

على المدرسة أن ترجع إلى الهدف تعليم العربية في روضة الأطفال أعني لتعريف العربية مع نطقها نطقاً صحيحاً. فلذلك يجدر لمدرسة اللغة العربية تعويد الأطفال نحو نطق مفردات أو الجملة البسيطة، وأن تلفظها بالوضوح والجلي. وأن تسعى المدرسة في استعمال وسائل المعينات التي تساعد في توضيح معنى الكلمة أو الجملة التي يليها إليهم. مثل تعبير الوجه وحركات الجسم والصورة وغير ذلك.

في حفظ المفردات، إن الأطفال يسهل لهم ذكر المفردات حين يحرك عضو من أعضاء جسمه الذي يوافق معنى المفردات منتهياً. فلذلك على المدرسة أن يطلب من الأطفال أن يقلدوا كلمات ألقاها مع تحريك أعضاء الجسم.

إن في مرحلة الطفولة المبكرة استخدمت المنهج السياقي ( التعليم والتعلم السياقية CTL ) في تعليمها، بدراسة المفهوم أنه يساعد المعلمين في ارتباط بين ما يتم تدريسه مع حالات الطلاب في العالم الحقيقي وتشجع الطلاب على إجراء اتصالات بين المعرفة التي يملكها التطبيق في حياتهم كأفراد الأسرة و المجتمع.

طريقة التعلم هي الوسيلة المستخدمة لتسهيل تحقيق أهداف التعلم . الطريقة المستخدمة في هذا المنهج تتضمن من طريقة السمعية الشفهية، و الطريقة المباشرة ، وطريقة القراءة ، و لطريقة الطبيعية.

تُستخدم طريقة السمعية الشفاهية على نطاق واسع في الألعاب، و الأغاني ، وقصص اللغتين . الطريقة المباشرة هي طريقة التعلم خلال الأنشطة التي لا تستخدم اللغة الأم ( الإندونيسية ) . وتستخدم هذه الطريقة عند منح المفردات . وسيتم شرح المفردات من معنى بحركة الجسمية، والصور ، أو وسائل التعلم الأخرى .

الطريقة المستخدمة في مجال القراءة هي طريقة القراءة . المعلمين يساعد المتعلمين على قراءة المفردات المقدمة . وللطريقة الطبيعية لأنشطة التعلم التي ترتبط مباشرة إلى الطبيعة ، ويستخدمها في أنشطة الصباحي .

#### (ي) اختيار الوسائل التعليمية

إن هذا المناهج الدراسي على أساس التربية السلوكية لا تستخدم أجهزة الكمبيوتر المحمولة والكتب المدرسية للمتعلمين . يستخدم هذا المنهج عدة وسائل الاعلام التعلم في شكل صور ، وسائل الإعلام السمعية والدمية ، وعلمت الصحيفة ، الجيوب / قطعة صغيرة من الورق، ومجلس المعبد.

#### ١. الصورة

إحدى الطرق المستخدمة في هذا المنهج هي الطريقة المباشرة . تحقيقا لهذه الغاية وأنشطة تعلم اللغة العربية، تستخدم الصورة لشرح المفردات باللغة العربية، والتي يتم حزم في شكل الأغاني و القصص.

#### ٢. الوسيلة الصوتية

يستخدم الوسيلة الصوتية كوسائل الاعلام التمهيدية في أنشطة التعلم اللغة العربية . الوسيلة السمعية على الشكل الأشرطة ، والفيديو ، أو الأغنية العربية. يُسمع في الصباح ، والراحة ، وعند وقت الرجوع.

تُهدف وسيلة الصوتية الإعلام للتعويض على سمع الطفل من المفردات العربية.

### ٣. الدمية

الدمية مألوفة جدا ومحبوبة عند الأطفال . الاستخدام و الغرض من وسيلة الدمية لا يختلف مع وسائل الاعلام الصورة ، وهي بمثابة أداة للمساعدة في شرح معنى المفردات. وتستخدم هذه الدمية على شكل الدمية اليد و محشوة مع حجم صغير / قياسي.

### ٤. الورقة الدراسية

إن الورقة الدراسية تستخدم نصف ورقة أ٤. هذه الوسيلة تساعد على أنشطة التعلم في الفصول الدراسية ، وهو مجال الكتابة والقراءة . في مجال الكتابة هناك نوعان من الأوراق الدراسية ، واحده الورق الملون والورقة الأخرى من خطوط عرض تفتتت ستكون متصلا والملونة بالمتعلمين. بينما في منطقة القراءة لا يوجد سوى نوع واحد من الورق على شكل كتابة المفردات مع خط، والتي سيتم بالملصقات الحبوب أو قطعة من الورق المصغرة لربط النص.

### ٥. الحبوب أو قطعة صغيرة من الورق

ما هو المقصود من قطع الورق الصغيرة هو قطعة صغيرة من الورق الصغير. الحبوب أو قطع صغيرة من الورق المستخدم لتوصيل الرسائل / المفردات في مجال القراءة.

### ٦. اللوحة \ الحافظة

اللوحة تستخدم في شكل ستيريو فورم. وظيفة الحافظة مثل وسائل الاعلام الماضي على أنشطة التعلم في الفصول الدراسية . وسيتم نشر النتائج من مجال الكتابة والقراءة في الحافظة بعد الإبلاغ عن نتائج المتعلمين للمعلمين في نهاية كل أنشطة التعلم. وسيتم عرضها أيضا بإظهارها في حفلة وداع المدرسة.

### ك) اختيار طريقة الاختبار

تركزت أنشطة التعلم روضة الأطفال على ثلاثة جوانب، وهي المعرفية و الوجدانية ، و النفسية . الجانب المعرفي هو النظر إلى تطوير معرفة وفهم المتعلمين . على الجانب العاطفي يركز على المواهب ، المحبة / الهوايات، و استعداد الطلاب للمشاركة في أنشطة التعلم ، وخصائص المتعلمين ، وتطبيق واستجابة الطلاب للموضوع . في حين يركز الجانب النفسي على تطبيق قدرة الطلاب عن الموضوع في الحياة اليومية.

في هذا منهج تعليم اللغة العربية، يتم التقييم في كل أنشطة التعلم يأخذ مكان وفي نهاية الفصل الدراسي على أساس الجوانب الثلاثة المذكورة أعلاه.

#### ١. الاختبار الأسبوعي

نفذت أنشطة الاختبار الأسبوعي في نهاية كل نشاط التعلم من خلال النظر في إتقان القياسية المتعلمين وفقا لمعايير تقويم التعلم: المتعلمين قادرين على تقليد الأغنية، المتعلمين قادرين على متابعة المباراة مع لغة جيدة، المتعلمين قادرين على كتابة / توصيل الرسائل و أو المفردات بشكل صحيح، المتعلمين قادرين على قراءة لا يقل عن ٢ المفردات، المتعلمين قادرين على استخدام المفردات لا يقل عن ٣ المفردات.

#### ٢. الاختبار في نصف الفصل الدراسي

في الاختبار لنصف الفصل الدراسي لا يختلف كثيرا عن التقييم الأسبوعي في شكل لعبة / أغنية ، منطقة الدراسة ، ورواية القصص مغلقة. يكمن الفرق في نطاق مادة التقييم . أنشطة التقييم الفصل الدراسي معبأة في مجموعة متنوعة من الألعاب والأنشطة لتغطية المواد التعليمية ككل في فصل دراسي واحد.

معايير تقويم التعلم: المتعلمين قادرين على متابعة المباراة اللغوية، المتعلمين قادرين

على كتابة / توصيل الرسائل بدقة، المتعلمين قادرين على قراءة لا يقل عن ٢٥ المفردات

في فصل دراسي واحد، المتعلمين قادرين على استخدام مفردات لا يقل عن ٣٠ في فصل دراسي واحد.

(ل) اختيار طريقة التقويم.

اعتمادا على تحليل التقويم والمعلومات من مدرسة العربية لروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج والآراء القيمة من خبير اللغة العربية للأطفال، قامت الباحثة بإصلاح وإعادة الكتابة في شكل الخطة الدراسية الجاهزة للاستعمال. وأما الإصلاح فهو من ناحية المفردات أعنى نقصان المفردات من الخمسة إلى الثلاثة.

الخطة الخامسة والسادسة : التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المصمم، وتصحيح المنهج مناسبا بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج التصميم والمنتج

تقوم الباحثة بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام الخبراء. تقدمت الباحثة هذا المنهج المطور إلى ١٠ الخبراء، المحتوى على ٥ أنفر من مدرسي روضة الأطفال، نفرين من خبير تعليم اللغة العربية، و ٣ أنفر من خبير منهج ووسائل التعليم لروضة الأطفال. والبيانات الواضحة من هذين الخطة توضح الباحثة شرحها في المبحث الثاني يعني عن مدى فعالية منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج.

الخطة السابعة والثامنة : تجربة منهج تعليم اللغة العربية الذي تم تصميمه على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وفي هذا

الحال، وتصحيح المنهج على أساس التربية السلوكية المعد مناسباً بالتعليقات والمداخلات من المدرسات.

تقوم الباحثة بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام رئيس المدرسة والمدرسات في ميدان البحث، ثم تطلب منهم التعليقات والمداخلات حول هذا المنهج، لأنهم أعلم بأحوال وقدرة المدرسة والتلاميذ ومدرسات اللغة العربية فيها.

#### هـ. مواصفات المنتج

إن مصدر هذا البحث مأخوذ من المنهج المركزي المستخدم في روضة الأطفال وهو المنهج الدراسي ٢٠١٣. وتريد الباحثة أن تنتج المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال التمام بندار لامفونج من هذا البحث بمواصفاته الآتية :

١. المنتج في هذا البحث هو منهج تعليم اللغة العربية
٢. هذا المنهج مكتوب في عدد من الصفحات الورقية
٣. يتكون هذا المنهج المكتوب من :
  - (أ) الإطار العام
  - (ب) ذاتية روضة الأطفال
  - (ج) التقويم الدراسي
  - (د) الأهداف العامة والأهداف الخاصة في تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال التمام

(هـ) الأنشطة التعليمية في روضة الأطفال التمام

(و) طرق التعليم المستخدمة

(ز) المقرر الدراسي لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال من الأهداف والمحتوى والتقويم

و. مدى صلاحية المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال

"التمام" بندار لامفونج

الخطوات لمعرفة مدى فعالية المنهج المطور:

الخطوة الأولى: التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المطور.

وجدت الباحثة البيانات الأولى عن مدى فعالية المنهج من المقابلة والاستبانة من الخبراء في منهج تعليم اللغة العربية للأطفال. أما نتائج التحكيم من الخبراء على منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية كما يلي:

(أ) نتائج التحكيم الخبراء :

(١) الدكتور إيرلينا، وهي رئيسة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية بندار لامفونج، وانتهى التحكيم في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠١٦.

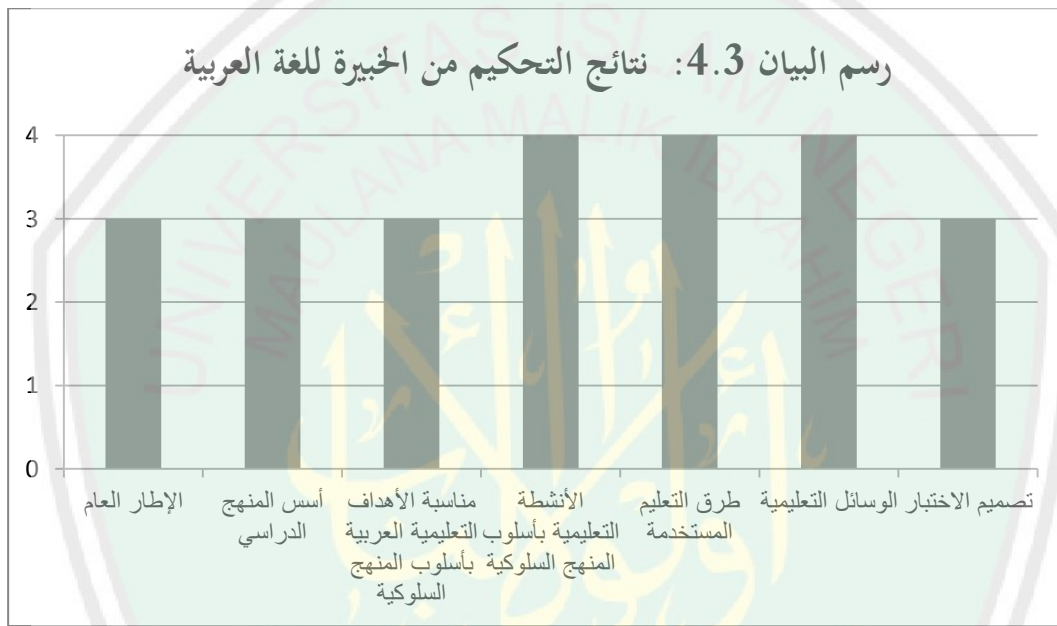
الجدول ٤.٤

نتائج التحكيم من الخبرة للغة العربية

الرقم	البنود	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام			√	
٢	أسس المنهج الدراسي			√	
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية			√	
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				√

٥	طرق التعليم المستخدمة	✓			
٦	الوسائل التعليمية	✓			
٧	تصميم الاختبار		✓		
المجموعة		٣	٤		

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد جدا" هي:

(١) الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية

(٢) طرق التعليم المستخدمة

(٣) الوسائل التعليمية

وأما مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير

"جيد" هي:

(١) الإطار العام

(٢) أسس المنهج الدراسي

(٣) مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية

(٤) تصميم الاختبار

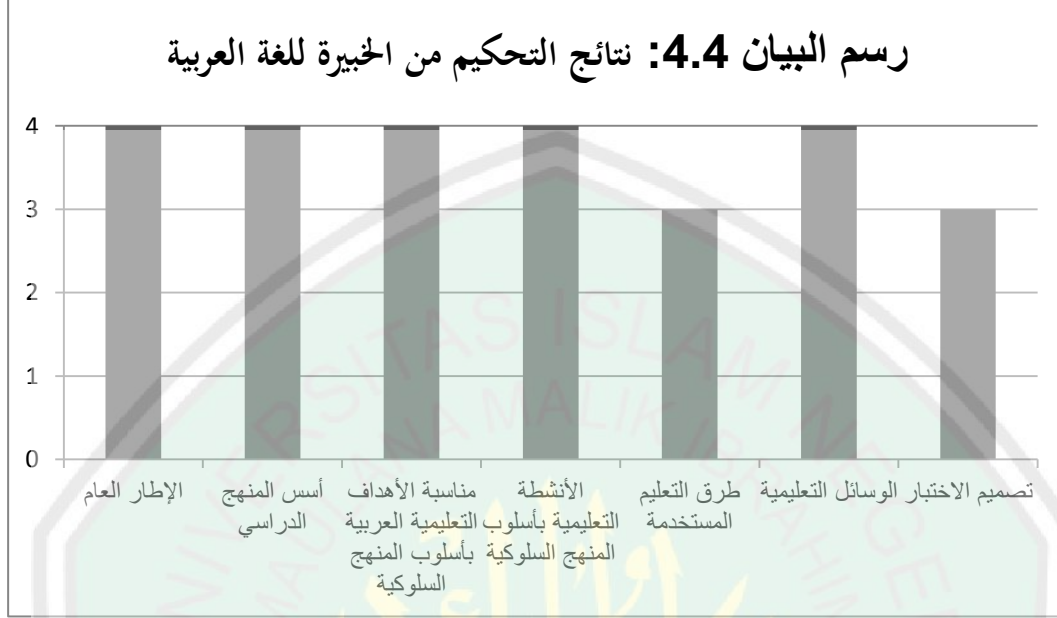
(٢) الدكتور أمي حجرية، وهي سكرتير قسم تعليم اللغة العربية في جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية بندار لامفونج، وانتهى التحكيم في التاريخ ٢١ أبريل ٢٠١٦.

الجدول ٤.٥

نتائج التحكيم من الخبرة للغة العربية

الرقم	البنود	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				✓
٢	أسس المنهج الدراسي				✓
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٥	طرق التعليم المستخدمة			✓	
٦	الوسائل التعليمية				✓
٧	تصميم الاختبار			✓	
المجموعة				٢	٥

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد جدا" هي:

- (١) الإطار العام
- (٢) أسس المنهج الدراسي
- (٣) مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٤) الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٥) الوسائل التعليمية

وأما مضمون المنهج المطور المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد" هي:

- (١) طرق التعليم المستخدمة

## (٢) تصميم الاختبار

(٣) دكتوراندى ويو سرياني الماجستير، وهي رئيسة اتحاد مدرسي روضة

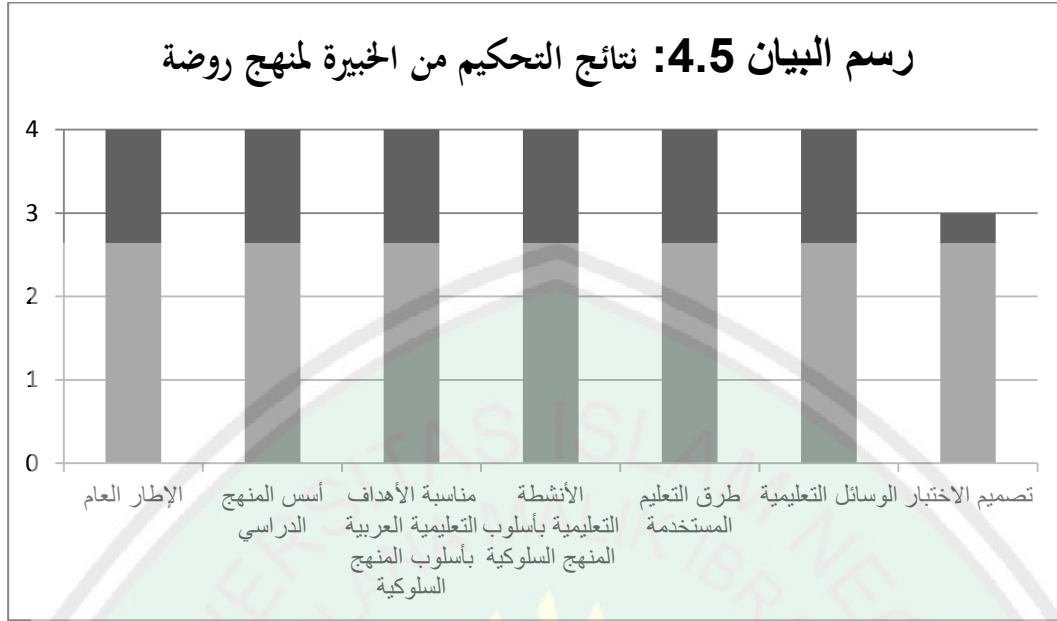
الأطفال لولاية لامفونج، وانتهى التحكيم في التاريخ ٢٨ أبريل ٢٠١٦.

## الجدول ٤.٦

نتائج التحكيم من الخبرة لمنهج الروضة

الرقم	البند	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				✓
٢	أسس المنهج الدراسي				✓
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٥	طرق التعليم المستخدمة				✓
٦	الوسائل التعليمية				✓
٧	تصميم الاختبار		✓		
المجموع				١	٦

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد جداً" هي:

- (١) الإطار العام
- (٢) أسس المنهج الدراسي
- (٣) مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٤) الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٥) الوسائل التعليمية
- (٦) طرق التعليم المستخدمة

وأما مضمون المنهج المطور المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد" هي: تصميم الاختبار

(٤) سيف الحق، وهو الخبير في وسائل التعليم لروضة الأطفال من يواكرتا ،

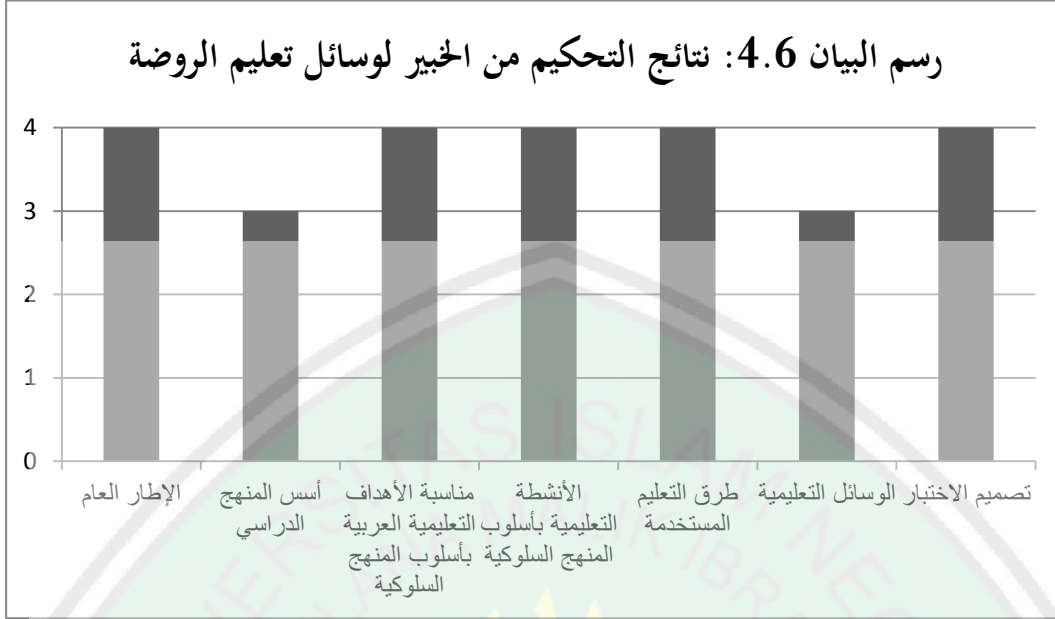
وانتهى التحكيم في التاريخ ٢٨ أبريل ٢٠١٦.

#### الجدول ٤.٧

نتائج التحكيم من الخبير لوسائل تعليم الروضة

الرقم	البند	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				✓
٢	أسس المنهج الدراسي			✓	
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٥	طرق التعليم المستخدمة				✓
٦	الوسائل التعليمية			✓	
٧	تصميم الاختبار				✓
المجموعة				١	٦

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد جداً" هي:

- (١) الإطار العام
- (٢) مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٣) الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٤) طرق التعليم المستخدمة
- (٥) تصميم الاختبار

وأما مضمون المنهج المطور المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد" هي:

- (١) أسس المنهج الدراسي
- (٢) الوسائل التعليمية

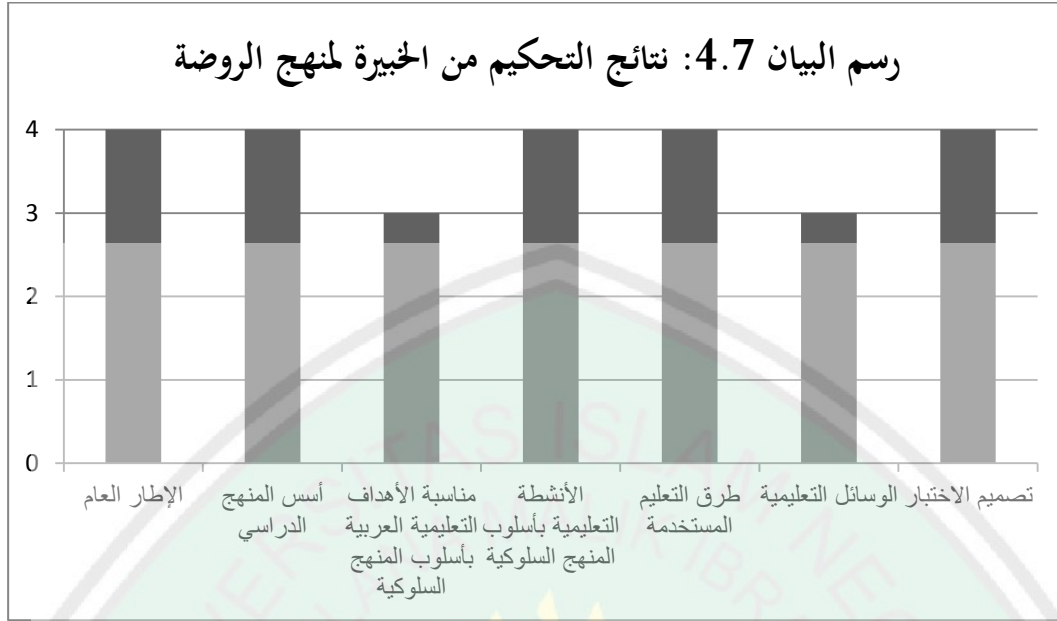
(٥) حنداياتي، وهي أعضاء اتحاد مدرسي روضة الأطفال المركزي، الخبرة في منهج التعليم لروضة الأطفال من جاكرتا ، وانتهى التحكيم في التاريخ ٢٨ أبريل ٢٠١٦.

#### الجدول ٤.٨

نتائج التحكيم من الخبرة لمنهج الروضة

الرقم	البند	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				✓
٢	أسس المنهج الدراسي				✓
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية			✓	
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				✓
٥	طرق التعليم المستخدمة				✓
٦	الوسائل التعليمية			✓	
٧	تصميم الاختبار				✓

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد جداً" هي:

- (١) الإطار العام
- (٢) أسس المنهج الدراسي
- (٣) الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٤) طرق التعليم المستخدمة
- (٥) تصميم الاختبار

وأما مضمون المنهج المطور المطور على أساس التربية السلوكية التي يصل إلى تقدير "جيد" هي:

- (١) مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية
- (٢) الوسائل التعليمية

(٦) ٥ مدرسي روضة الأطفال، وانتهى التحكيم في التاريخ ٢٨ أبريل ٢٠١٦.

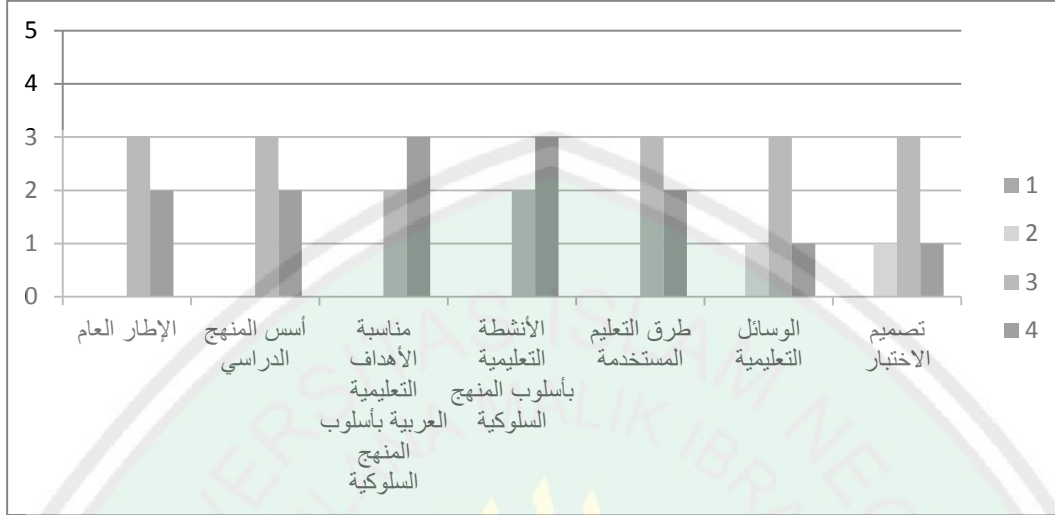
#### الجدول ٤.٩

نتائج التحكيم من مدرسي روضة الأطفال

الرقم	البند	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام			٣	٢
٢	أسس المنهج الدراسي			٣	٢
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية			٢	٣
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية			٢	٣
٥	طرق التعليم المستخدمة			٣	٢
٦	الوسائل التعليمية	١		٣	١
٧	تصميم الاختبار	١		٣	١
المجموعة			٢	١٩	١٤

التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا

### رسم البيان ٤.٨ : نتائج التحكيم من مدرسي روضة الأطفال



يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية لإطار العام التي يقول بتقدير "ممتاز" نفرين وثلاثة أنفر يقول "جيد جدا"، ولأسس المنهج الدراسي نفرين يقول بتقدير "ممتاز" وثلاثة أنفر يقول "جيد جدا"، لمناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية ٣ أنفر يقول بتقدير "ممتاز" نفرين يقول "جيد جدا" ونفرا يقول "جيد جدا"، ولأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية ثلاثة أنفر يقول "ممتاز" ونفرين يقول "جيد جدا"، ولطرق التعليم المستخدمة نفرين يقول "ممتاز" و ثلاثة أنفر يقول "جيد جدا"، وللوسائل التعليمية نفرا يقول بتقدير "ممتاز" و ثلاثة أنفر يقول "جيد جدا" ونفرا يقول "جيد"، ولتصميم الاختبار نفرا يقول "ممتاز" و ثلاثة أنفر يقول "جيد جدا" ونفرا يقول "جيد".

وأما الرمز المستخدم لتحليل معدل نتيجة استبانة تحكيم الخبراء في مدى فعالية

هذا المنهج هو:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = الدرجة كنسبة من مائة

f = مجموع النتائج لموضوع واحد

n = مجموعة أقصى النتائج لموضوع واحد

تعيّن صفة النتيجة من هذا الرمز بالمعيار التالي :

#### الجدول ٤.١٠

معيار مستوى تحصيل الاستبانة لدى الخبراء

الدرجة التقويم	معدل النتيجة	التقدير
٤	%٨٠ – %١٠٠	ممتاز
٣	%٦٠ – %٧٩	جيد جدا
٢	%٤٠ – %٥٩	جيد
١	%٠ – %٣٩	مقبول

(ب) تحليل نتائج التحكيم من الخبراء :

#### الجدول ٤.١١

مجموعة النتيجة من خيرة اللغة العربية

التقدير	التكرار	مجموعة الدرجة
جيد جدا	٣	١٢
جيد	٤	١٢
مقبول	–	–
غير مقبول	–	–
مجموعة		٢٤

$$\%٨٥,٧١ = \% ١٠٠ \times \frac{٢٤}{٢٨}$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق

#### الجدول ٤.١٢

مجموعة النتيجة من خيرة اللغة العربية

مجموعة الدرجة	التكرار	التقدير
٢٠	٥	جيد جدا
٦	٢	جيد
—	—	مقبول
—	—	غير مقبول
٢٦	مجموعة	

$$\%٩٢,٨٥ = \% ١٠٠ \times \frac{٢٦}{٢٨}$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق

#### الجدول ٤.١٣

مجموعة النتيجة من خيرة منهج الروضة

مجموعة الدرجة	التكرار	التقدير
٢٤	٦	جيد جدا
٣	١	جيد

مقبول	-	-
غير مقبول	-	-
مجموعة	٢٧	

$$\% ٩٦,٤٢ = \% ١٠٠ \times \frac{٢٧}{٢٨}$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق

الجدول ٤.١٤

مجموعة النتيجة من الخبر الرابع

التقدير	التكرار	مجموعة الدرجة
جيد جدا	٥	٢٠
جيد	٢	٦
مقبول	-	-
غير مقبول	-	-
مجموعة	٢٦	

$$\% ٩٢,٨٥ = \% ١٠٠ \times \frac{٢٦}{٢٨}$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق

## الجدول ٤.١٥

مجموعة النتيجة من الخبرة الخامسة

مجموعة الدرجة	التكرار	التقدير
٢٠	٥	جيد جدا
٦	٢	جيد
—	—	مقبول
—	—	غير منقبول
٢٦	مجموعة	

$$\frac{26}{28} \times 100\% = 92,85\%$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق

## الجدول ٤.١٦

نتيجة من مدرسي روضة الأطفال

مجموعة الدرجة	التكرار	التقدير
٥٦	١٤	جيد جدا
٥٩	١٩	جيد
٤	٢	مقبول
—	—	غير منقبول
١١٩	مجموعة	

$$\%85 = \% 100 \times \frac{119}{140}$$

واتصل هذه النتيجة إلى تقدير "جيد جدا" بنسبة إلى المعيار السابق:

(ج) تحليل نتائج التحكيم من ١٠ الخبراء

الرمز المستخدمة في تحليل النسبة المئوية لكل البنود فيه هو نفس الرمز بما سبق:

$$\text{الدرجة كنسبة من} = \frac{\text{مجموعة النتائج}}{\text{مجموعة أقصى النتائج}} \times 100\%$$

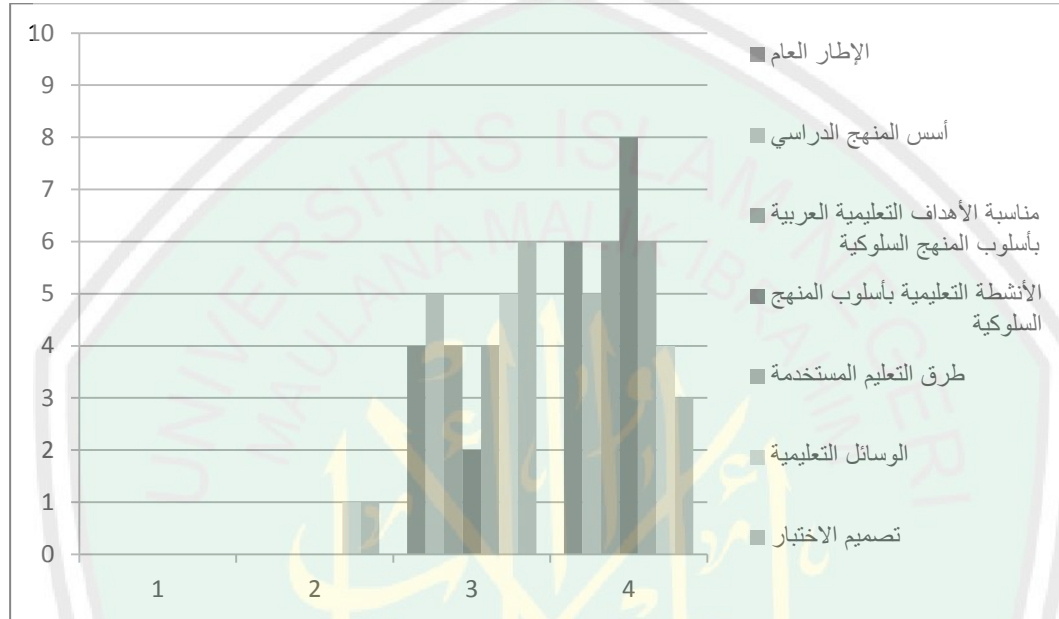
الجدول ٤.١٧

المجموعة من نتائج التحكيم الخبراء

التقدير : (٤) جيد جدا، (٣) جيد، (٢) مقبول، (١) غير مقبول						
الرقم	البنود	درجة التقويم				التقدير
		٤	٣	٢	١	
١	الإطار العام	٦	٤			ممتاز
٢	أسس المنهج الدراسي	٥	٥			ممتاز
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية	٦	٤			ممتاز
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية	٨	٢			ممتاز
٥	طرق التعليم المستخدمة	٦	٤			ممتاز
٦	الوسائل التعليمية	٤	٥	١		ممتاز

٧	تصميم الاختبار		١	٦	٣	٨٥%	ممتاز
---	----------------	--	---	---	---	-----	-------

رسم البيان ٤.٩ : المجموعة من نتائج التحكيم الخبراء



التقدير : (١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا

يتضح من الجدول السابق أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية كله يصل إلى تقدير "جيد جدا".

الخطوة الثانية : تصحيح المنهج مناسباً بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والارشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج مضمون المنهج.

صححت الباحثة منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة "التمام" بNDAR لامفونج مناسباً بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات

والارشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج مضمون المنهج من خلال المقابلة والاستبانة.

المضمن المتغير بعد تصحيح الخبراء نحو : الإطار العام، الأساس، أهداف تعليم اللغة العربية، وطرق التعليم.

#### أ. الإطار العام

هذا التغير بالمدخلة من خبرة منهج الروضة وهي ويو سرياني. كتبت الباحثة بالمقتصر عن الإطار العام في أول كتابته. فقالت الخبرة أن يزيد عنه، يعني بزيادة عن تاريخ قيام الروضة مختصرا.

قبل التصحيح: " تقع هذه المدرسة في مسكن فمباغونان منطقة سوكارامي وي دادي بندار لامفونج على الأرض المملوكة من قبل المؤسس بالرقم NSS ١٠٨١٤٢٠٧/٠٠٢١٢٦٠٠٢٠٢٣.

قام بالتأسيس هذه المدرسة دكتورندوس الحاج تمامي أكيف. ومن أهم الدواعي التي يدفع الرئيس إلى تأسيس هذه المدرسة الغير التعليمية للمستوى الابتدائية باسم روضة الأطفال ثم أسس بعد ذلك المؤسسة التربوية "روضة الأطفال التمام"، التي تقع هذه المدرسة في الشارع سنطوط علي باشا الزقاق فمبتغونان غ الرقم ١٨. تسعى هذه المدرسة إلى تطوير جودة الطلبة في مرحلة الطفولة المبكرة عن طريق إصلاح التربية والتعليم متماشيا مع ابتغاء مرضاة الله. تسعى المؤسسة هذه المحاولات الحياة السعيدة لتحقيق جودة

الطلبة وغرس الأخلاق الفاضلة وتكوين شخصيتهم تباعا للتكيف مع البيئة حولهم."

#### ب. الأساس

هذا التغيير بالمدخلة من خبير وسائل التعليم لروضة وهو سيف الحق. كتبت الباحثة لأساس العدلي من هذا المنهج بالقانون القادم. فقال الخبير أن يصلح بالقانون الحاضر.

أساس المنهج قبل التصحيح، "الأساس العدلي: مصدر تطوير هذا المنهج هو المنهج الدراسي على المستوى الوحدة لروضة الأطفال، الموجه على :

(١) UU. No. ٢٠ السنة ٢٠٠٣، عن نظام التعليم الوطني

(٢) PP. No. ١٩ السنة ٢٠٠٥، عن معايير التعليم الوطني

(٣) Permendiknas No. ٥٨ السنة ٢٠٠٩، عن معايير التعليم الوطني"

#### ج. أهداف تعليم اللغة العربية

هذا التغيير بالمدخلة من خبرة منهج الروضة وهي حنداياتي. وضعت الباحثة أهداف تعليم اللغة العربية للأطفال بمهارات اللغوية. فأخبرت الخبرة أن أهداف تعليم اللغة الأجنبية للأطفال يستولي على الجوانب الفهمية، الجوانب التعبيرية، والجوانب القراءة والكتابة.

أهداف تعليم اللغة العربية قبل التصحيح:

#### ١. الأهداف العام

(١) فهم المتعلم عن معنى ذكر الله أو الكلام الحسن

## (٢) معرفة المتعلم عن المفردات اليومية

### ٢. الأهداف الخاص

#### (١) مهارة السماع

- قدرة المتعلم على استجابة الأمر بالعربية
- قدرة المتعلم على إعادة نطق المفردات الصحيحة

#### (٢) مهارة الكلام

- قدرة المتعلم على استخدام ذكر الله المطابق
- قدرة المتعلم على استخدام العربية على الأقل ٣ المفردات في الأسبوع

- قدرة المتعلم على إعادة الحكاية باستخدام المفردات المعينة

#### (٣) مهارة الكتابة

- قدرة المتعلم على كتابة أحرف الهجائية الصحيحة
- قدرة المتعلم على كتابة المفردات

#### (٤) مهارة القراءة

- قدرة المتعلم على قراءة أحرف الهجائية الصحيحة
- قدرة المتعلم على قراءة المفردات بنطق صحيح.

#### د. طرق التعليم

هذا التغيير بالمدخلة من خبرة اللغة العربية وهي د. إيرلينا. كتبت الباحثة بالمقتصر عن طرق التعليم في أول كتابته. فقالت الخبرة أن يأتي البيان عنه واحدا فواحدا من كل طريقة التعليم المستخدم.

طرق التعليم قبل التصحيح، "تستخدم الطريقة الاستقرائية في هذا المنهج، لأن استخدام طرق التعليم في روضة الأطفال على الاحتياجات بأحوال الأطفال، المستوى على الطريقة السمعية الشفهية، والطريقة المباشرة، وطريقة القراءة، وطريقة الترجمة، والطريقة الطبيعية.

### الخطوة الثالثة: تجربة منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج

قامت الباحثة بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام رئيس المؤسسة ورئيسة ومدرسات روضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج. ثم طلبت منهم التعليقات والمداخلات حول هذا المنهج، لأهم أعلم بأحوال وقدرة روضة الأطفال وتلاميذهم. قامت الباحثة بهذه العملية في التاريخ ١٥ أبريل ٢٠١٦ م في روضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج.

أخذت الباحثة البيانات عن مدى فعالية هذا المنهج من المقابلة والاستبانة بالمدرسة والمسؤولين في أمور المنهج وتنظيم روضة الأطفال، وهم ٤ أشخاص. وفيما يلي تحليل نتيجة الاستبانة عن ملائمة المنهج المطور للتطبيق في روضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج.

#### الجدول ٤.١٨

تحليل نتائج الاستبانة عن ملائمة المنهج المطور للتطبيق في روضة الأطفال "التمام" بNDAR

#### لامفونج

الرقم	الأسئلة	عدد التكرار والنسبة المئوية		
		نعم	%	لا %
١	هل رأيت أن الإطار العام وذاتية روضة الأطفال هو	٤	١٠٠%	-

				الواقع الموجود فيها حقيقة ؟	
٢	هل رأيت أن الأهداف التعليمية على أساس التربية السلوكية ملائمة للتطبيق في هذه روضة الأطفال ؟	٤	١٠٠%	-	-
٣	هل رأيت أن المواد والموضوعات المختارة لهذا المنهج صالحة للاستخدام في هذه روضة الأطفال ؟	٤	١٠٠%	-	-
٤	هل رأيت أن الأنشطة التعليمية المكتوبة ممكن أن يطبقها في هذه روضة الأطفال ؟	٤	١٠٠%	-	-
٥	هل رأيت أن طرق التعليم المختارة لهذا المنهج مناسبة بالمواد والمتعلم في هذه روضة الأطفال ؟	٤	١٠٠%	-	-
٦	هل رأيت أن التقويم المقترح لقياس نجاح التعليم في هذا المنهج صالح للاستخدام في هذه روضة الأطفال ؟	٣	٧٥%	١	٢٥%
٧	هل رأيت أن المخطط الدراسي لهذا المنهج صالح للتطبيق في هذه روضة الأطفال ؟	٤	١٠٠%	-	-
٨	هل رأيت أن هذا المنهج على أساس التربية السلوكية عموماً صالح للاستخدام في هذه روضة الأطفال ؟	٣	٧٥%	١	٢٥%
	المجموعة	٣٠	٩٣,٧٥%	٢	٦,٢٥%

يتضح من هذا الجدول أن درجة ملائمة هذا المنهج للتطبيق في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج وصل على ٩٣,٧٥%، كما ظهرت في تحليل نتيجة الاستبانة في الجدول السابق. بدليل ٣ أنفر من ٤ أنفر المتعلق بتعليم في روضة الأطفال "التمام" يقول أن هذا المنهج المطور بكل مضمونه ملائم للتطبيق في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. وترى رئيسة روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج أن هذا المنهج يحتاج إلى التغيير في التقويم الدراسي والمنهج على أساس التربية السلوكية عموماً.

الخطوة الرابعة : تصحيح منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية

### بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

قامت الباحثة بتصحيح منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية

بروضة "التمام" بندار لامفونج مناسبة بالاقترحات والمداخلات من رئيسة روضة

الأطفال "التمام" بندار لامفونج وهي عن تغيير مضمون التقويم الدراسي، وهو أن يقوم

مضمون التقييم مناسباً أهداف التعليم.

أدوات التقييم قبل التصحيح

الرقم	أسماء المتعلم	المعرفي			الوجداني			الحركي		
		ج	جج	م	ج	جج	م	ج	جج	م

ملاحظة : (م) ممتاز (جج) جيد جدا (ج) جيد

نظرا إلى البيانات والجدول السابق، حصلت الباحثة على نتيجة موافقة

الاستخدام والتطبيق لمنهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية من رئيس

المؤسسة ورئيسة ومدرسة روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج.

## الفصل الخامس

### الخاتمة

يتناول الفصل الخامس على الباحثين: المبحث الأول يتكون على ملخص نتائج البحث والمبحث الثاني التوصيات والاقتراحات.

#### أ. ملخص نتائج البحث

بعد القيام بدراسة وتحليل البيانات عن منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام"، اكتشفت الباحثة بالخلاصة مطابقا بأسئلي البحث كما ذكر في الفصل الأول.

١. تم تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج بثمانية الخطوات: (١) تحليل حاجات ومشكلات المدرسة والمدرسات والتلاميذ وتعليم اللغة العربية بروضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج، (٢) تحليل حاجات التلاميذ عن مواقف وموضوعات المادة في تعليم اللغة العربية (٣) تعيين الموضوعات التي يحتاج إليها التلاميذ، (٤) تصميم منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بمراعاة حاجات المدرسة والتلاميذ ومستوى قدرتهم. وعملية تصميم هذا المنهج تتكون من : تحليل المواقف وتعيين الموضوعات، ثم تخطيط الغايات ونتائج التعليم، ثم تخطيط الدورات وتصميم المقررات، ثم اختيار المواد التعليمية، ثم تعيين طرق التعليم والوسائل المستخدمة في عملية التعليم والتعلم لتحقيق التدريس الفعال وتعيين أسلوب التقويم فيه، (٥) التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المصمم، (٦) تصحيح المنهج مناسبا بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والإرشادات والتعليقات والمداخلات حول إنتاج التصميم والمنتج، (٧) تجربة منهج تعليم اللغة العربية الذي تم تصميمه على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال "التمام" بدار لامفونج. وفي هذا الحال، تقوم الباحثة

بتقديم الشرح من هذا المنهج وكيفية تطبيقه أمام رئيس المدرسة والمدرسات في ميدان البحث، ثم تطلب منهم التعليقات والمداخلات حول هذا المنهج، لأنهم أعلم بأحوال وقدرة المدرسة والتلاميذ ومدرسات اللغة العربية فيها، ٨) تصحيح المنهج على أساس التربية السلوكية المعد مناسبة بالتعليقات والمداخلات من المدرسات.

## ٢. مواصفات المنتج

إن مصدر هذا البحث مأخوذ من المنهج المركزي المستخدم في روضة الأطفال وهو المنهج الدراسي ٢٠١٣. وتريد الباحثة أن تنتج المنهج التعليمية على أساس التربية السلوكية في روضة الأطفال التمام بندار لامفونج من هذا البحث بمواصفاته الآتية :

٤. المنتج في هذا البحث هو منهج تعليم اللغة العربية

٥. هذا المنهج مكتوب في عدد من الصفحات الورقية

٦. يتكون هذا المنهج المكتوب من :

ح) الإطار العام

ط) ذاتية روضة الأطفال

ي) التقويم الدراسي

ك) الأهداف العامة والأهداف الخاصة في تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال التمام

ل) الأنشطة التعليمية في روضة الأطفال التمام

م) طرق التعليم المستخدمة

ن) المقرر الدراسي لتعليم اللغة العربية في روضة الأطفال من الأهداف والمحتوى

والتقويم

٣. مدى صلاحية هذا المنهج المصمم، قامت الباحثة بأربعة الخطوات: الخطوة الأولى:

التحكيم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية على المنهج المطور. الخطوة الثانية :

تصحيح المنهج مناسبة بنتائج التحكيم من الخبراء، وبمراعاة الاقتراحات والارشادات

والتعليقات والمداخلات حول إنتاج مضمون المنهج. الخطوة الثالثة: تجربة منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج. الخطوة الرابعة : تصحيح منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية بروضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج. بعد قيام الباحثة بهذه الخطوات، فحصلت الباحثة على موافقة الاستخدام والتطبيق لمنهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية من الخبراء ورئيس المؤسسة ورئيسة ومدرسة روضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج. من هذه الخطوات، تلخص الباحثة بنتيجتين :

(١) يتضح من الجدول لنتيجة الخبراء أن مضمون المنهج المطور على أساس التربية السلوكية كله يصل إلى ٨٧,٨٥% بتقدير "ممتاز"

(٢) نتيجة موافقة الاستخدام والتطبيق لمنهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية من رئيس المؤسسة ورئيسة ومدرسة روضة الأطفال "التمام" بNDAR لامفونج بدرجة النجاح ٩٣,٧٥% على تقدير "ممتاز"

#### ب. التوصيات والاقتراحات

بعد ما انتهينا من هذه الدراسة، تريد الباحثة تقديم بعض الاقتراحات يلي :

١. يرجى أن تكون نتائج البحث تفيد من يحب ويهتم بالعربية وتعليمها في المدارس أو الجامعات ولا سيما مدرسو العربية في روضة الأطفال.

٢. يرجى تطبيق هذا المنهج في تعليم العربية وجعلها مصدرا لتطوير المنهج الدراسي.

٣. يرجى هذا البحث أن يكون مرجعا من المراجع في البحث لمن يقوم بالبحوث العلمية بعدها. ويرجى أيضا أن تقام بحوث أخرى بمثل هذا البحث بأسئلة أوسع، كتطوير مادة التعليم أو وسائل تعليم العربية في روضة الأطفال.





KURIKULUM BAHASA ARAB BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER  
RA AT - TAMAM BANDAR LAMPUNG



## **KURIKULUM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER DI RA AT – TAMAM BANDAR LAMPUNG**

**Oleh : Intan Muflihah, S.Pd.I**  
**Mahasiswa Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang**

### **A. SEJARAH PENDIRIAN RA AT-TAMAM**

Salah satu tujuan bangsa Indonesia yang tertuang dalam Pembukaan UUD 1945 pada alinea keempat adalah “mencerdaskan kehidupan bangsa”, selanjutnya Amandemen UUD 1945 pasal 31 ayat 3 UUD 1945 dengan tegas mengamanatkan “Pemerintah mengusahakan dan menyelenggarakan satu sistem pendidikan Nasional yang meningkatkan keimanan dan ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa serta akhlak mulia dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa yang diatur dalam undang-undang”. Sebagai salah satu upaya implementasi amanat Undang-Undang Dasar 1945 dimaksud maka ditetapkanlah Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional antara lain menyatakan bahwa “Tujuan pendidikan Negara Indonesia adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Agar kegiatan pendidikan tersebut terencana dengan baik maka dibutuhkan kurikulum pendidikan.

Sekolah sebagai salah satu lembaga pendidikan yang diberikan tugas untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional secara optimal, maka sekolah harus mampu menjalankan peran dan fungsinya dengan baik.

Terkait dengan hal diatas, Yayasan At-Tamam Bandar Lampung dengan melihat besarnya manfaat bagi anak usia dini dalam upaya penanaman pondasi untuk menjadi insan yang sehat, cerdas, takwa, dan mandiri, begitu pula tingginya keinginan masyarakat akan berdirinya sebuah Raudhatul Athfal sekaligus didukung oleh strategisnya letak RA AT-TAMAM di Jl. Sentot

Alibasyah kelurahan Way Dadi kecamatan Sukarame Kota Bandar Lampung yang berada di pemukiman penduduk serta mudah dijangkau, maka mulai Tahun Pelajaran ٢٠٠٥ – ٢٠٠٦ Yayasan AT-TAMAM berkeinginan untuk mendirikan Raudhatul Athfal AT-TAMAM Bandar Lampung.

#### ١. **VISI**

TERTANAMNYA NILAI DASAR MANUSIA YANG SEHAT, CERDAS, DAN TAQWA BAGI ANAK DIDIK.

#### ٢. **MISI**

- ١) Menanamkan nilai dasar Agama Islam bagi anak didik.
- ٢) Membudayakan pola hidup bersih dan sehat bagi anak didik.
- ٣) Memperkenalkan Ilmu Pengetahuan dan Tehnologi terhadap anak didik.

#### ٣. **Tujuan**

- ١) Mempersiapkan anak memasuki pendidikan dasar
- ٢) Membiasakan anak-anak melakukan hal-hal yang baik
- ٣) Menanamkan pendidikan karakter sejak dini

### **B. PROFIL RA AT – TAMAM**

Profil RA At – Tamam disini adalah keterangan tentang beberapa hal yang meliputi nama RA, tahun pendirian, pendiri, letak geografis, ruangan, dan lainnya yang akan diperjelas dengan tabel berikut ini :

No	Profil RA	Keterangan
١.	Nama RA	At – Tamam
٢.	Tahun Pendirian	Tahun ٢٠٠٦
٣.	No. SK Izin Operasional	٠٣/RA-AT/VIII/BDL/٢٠٠٦
٤.	Nama Pendiri	Drs. H. Tamami Akip
٥.	Provinsi	Lampung
٦.	Kota	Bandar Lampung
٧.	Kecamatan	Sukarame
٨.	Alamat	Jl. Sentot Alibasyah Gg. Pembangunan G, No. ١٨
٩.	Nomor Telpon	٠٨٢١٨١٣٠٩٠٧٨
١٠.	Ketua Yayasan	Drs. H. Tamami Akip
١١.	Kepala RA	Dra. Hj. Wiwin Sriani, M.Pd.I

١٢.	Jumlah Ruang Kelas	٣ Kelas
١٣.	Jumlah Ruangan Lainnya	٥ Ruangan

### C. KALENDER PENDIDIKAN

Kalender pendidikan adalah pengaturan waktu untuk kegiatan pembelajaran peserta didik di suatu lembaga pendidikan selama satu tahun ajaran, yang mencakup permulaan tahun pelajaran, hari efektif belajar, hari libur, dan akhir tahun pembelajaran.

Seperti sekolah pada umumnya, permulaan tahun pelajaran di RA At – Tamam jatuh pada bulan Juli disetiap tahunnya dan berakhir pada bulan Juni. Pada satu tahun ajaran, hari efektif belajar di RA At – Tamam kurang lebih ٢٥٥ hari, dan hari lainnya untuk kegiatan lainnya, juga hari libur. Hari Minggu merupakan hari libur mingguan di RA At – Tamam. Hari libur lainnya meliputi hari – hari besar yang telah ditetapkan oleh pemerintah, seperti beberapa hari sebelum dan sesudah idul fitri, hari raya idul adha. Untuk lebih jelasnya, dapat dilihat pada tabel kalender pendidikan yang terlampir.

### D. KURIKULUM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB RA AT – TAMAM BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi dan bahan pembelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggara kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Tujuan tertentu ini meliputi tujuan kondisi dan potensi daerah, satuan pendidikan dan peserta didik.

Raudhatul Athfal (RA) adalah satuan pendidikan anak usia dini yang memiliki karakteristik keagamaan, maka kurikulumnya harus memunculkan ciri khas keagamaan Islam. Menyadari akan hal ini maka pihak pengelola RA yang berada di bawah naungan Kementerian Agama, memiliki tantangan untuk dapat menghasilkan peserta didik yang siap menghadapi berbagai tuntutan globalisasi dengan berbasis Ilmu Pengetahuan dan Teknologi serta berlandaskan iman dan takwa.

Kurikulum pembelajaran Bahasa Arab berbasis pendidikan karakter disini adalah suatu kurikulum pembelajaran bahasa Arab yang menggunakan pendekatan behavioristik teori yaitu yang berkaitan dengan stimulus dan respon, dan pada tujuan juga kegiatan pembelajarannya dengan berpedoman pada

pendidikan karakter; meliputi lima nilai pendidikan karakter yaitu religious, rasa ingin tau, komunikatif, gemar membaca, dan peduli sosial.

Tujuan Raudhatul Athfal adalah membantu meletakkan dasar kearah perkembangan sikap prilaku, pengetahuan, keterampilan dan daya cipta yang diperlukan oleh anak didik agar menjadi muslim yang menghayati dan mengamalkan agama serta menyesuaikan diri dengan lingkungannya dan kepentingan pertumbuhan serta perkembangan selanjutnya.

## **E. LANDASAN**

### **١. Landasan Yuridis**

Dalam penyusunan kurikulum ini berpedoman kepada :

#### **١) UU Nomor ٢٠ Tahun ٢٠٠٣ Tentang Sistem Pendidikan Nasional**

Pasal ١

١. Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Pasal ٣

Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Pasal ٤

(١) Pendidikan diselenggarakan secara demokratis dan berkeadilan serta tidak diskriminatif dengan menjunjung tinggi hak asasi manusia, nilai keagamaan, nilai kultural, dan kemajemukan bangsa.

٢) Permendikbud Nomor ١٣٧ Tahun ٢٠١٤ Tentang Standar Nasional

PAUD

Pasal ٢

(١) Standar PAUD terdiri atas :

- a. Standar tingkat pencapaian perkembangan anak;
- b. Standar isi;
- c. Standar proses;
- d. Standar penilaian;
- e. Standar pendidik dan tenaga kependidikan;
- f. Standar sarana dan prasarana;
- g. Standar pengelolaan
- h. Standar pembiayaan.

٣) Permendikbud Nomor ١٤٦ Tahun ٢٠١٤ Tentang Kurikulum ٢٠١٣

PAUD

Pasal ٥

(١) Struktur kurikulum PAUD memuat program-program pengembangan yang mencakup:

- a. nilai agama dan moral;
- b. fisik – motorik;
- c. kognitif;
- d. bahasa;
- e. sosial – emosional;
- f. seni;

٤) Permendikbud Nomor ١٦٠ Pasal ٧ Tahun ٢٠١٤

“Satuan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) melaksanakan kurikulum ٢٠١٣ sesuai dengan ketentuan peraturan perundangundangan”

Sehubungan dengan kurikulum ini berfokus pada pembelajaran Bahasa Arab, maka kurikulum ini juga berlandaskan pada UU No. ٢٠ Pasal ٣٣ tahun ٢٠٠٣, tentang peraturan penggunaan bahasa asing pada satuan pendidikan tertentu

“(٣) Bahasa asing dapat digunakan sebagai bahasa pengantar pada satuan pendidikan tertentu untuk mendukung kemampuan berbahasa asing peserta didik”

## ٢. Landasam Ideologis

١) Al Qur'an surat an Nahl ayat ٧٨ :

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ  
وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

٧٨. Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatupun, dan Dia memberi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, agar kamu bersyukur.

٢) Hadist Rasulullah SAW :

قال رسول الله ﷺ: لأن يُؤدب الرجل ولده خير من أن يتصدق بصاع (رواه الترميذي)

Arti : Seorang laki – laki mendidik anaknya adalah lebih baik daripada ia bersedekah dengan satu sha.

## ٣. Landasan Sosial dan Psikologi

Operasional penyusunan Kurikulum RA berpedoman pada :

١. Peningkatan Iman dan Takwa serta akhlak mulia.
٢. Peningkatan potensi, kecerdasan dan minat sesuai dengan tingkat perkembangan dan kemampuan peserta didik.
٣. Keragaman potensi dan karakteristik daerah dan lingkungan.
٤. Tuntutan pembangunan daerah dan nasional.
٥. Tuntutan dunia kerja.
٦. Perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.
٧. Agama.

٨. Dinamika perkembangan global.
٩. Persatuan nasional dan nilai-nilai kebangsaan.
١٠. Kondisi sosial budaya masyarakat setempat.
١١. Kesetaraan gender.
١٢. Karakteristik satuan pendidikan.

## **F. TUJUAN UMUM DAN KHUSUS PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI RA AT – TAMAM**

### **١. Tujuan Umum**

- ١) Pemahaman peserta didik tentang makna pujian – pujian kepada Allah dan ungkapan baik berbahasa Arab lainnya
- ٢) Pengenalan kosakata sehari – hari kepada peserta didik

### **٢. Tujuan Khusus**

- ١) Aspek Pemahaman
  - Peserta didik mampu merespon perintah atau ungkapan berbahasa Arab
  - Peserta didik mampu mengucapkan kosakata dengan baik dan benar.
  - Peserta didik mampu merespon percakapan sehari–hari
- ٢) Aspek Penyampaian
  - Peserta didik mampu menggunakan atau melafazhkan pujian – pujian Allah dan ungkapan baik lainnya pada tempatnya dengan baik dan benar.
  - Peserta didik mampu menggunakan minimal ٣ kosakata disetiap minggunya.
  - Peserta didik mampu mengulang cerita dengan bahasanya sendiri dan menggunakan kosakata tertentu.

### ٣) Aspek Aksara

- Peserta didik mampu menulis huruf hijaiyah dengan baik dan benar
- Peserta didik mampu menulis kosakata
- Peserta didik mampu membaca huruf hijaiyah dengan baik dan benar.
- Peserta didik mampu membaca kosakata dengan baik dan benar.

## G. PENGATURAN BEBAN BELAJAR

١. Minggu efektif dalam satu tahun pelajaran (٢ semester) adalah ٣٤ minggu
٢. Satu jam tatap muka (satu jam pelajaran) adalah ٣٠ menit.
٣. Jam belajar efektif per hari adalah ٢,٥ jam (١٥٠ menit), berarti ٥ jam pelajaran.
٤. Perencanaan pembelajaran untuk satu hari terdiri dari :
  - Pertemuan pagi ٣٠ menit
  - Kegiatan inti ٩٠ menit
  - Istirahat/makan ٣٠ menit
  - Pertemuan siang ٣٠ menit
٥. Pengembangan diri dalam rangka pembentukan karakter disesuaikan dengan kondisi dan situasi RA, terintegrasi dalam setiap kegiatan.
٦. Penyusunan program pembelajaran melalui pendekatan tematik yang merupakan suatu strategi pembelajaran yang melibatkan beberapa bidang/aspek pengembangan untuk memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi peserta didik.
٧. Tema yang digunakan adalah tema yang ada, dapat disesuaikan dengan satuan pendidikan dengan tidak mengurangi minggu efektif.

## Tema Pembelajaran Bahasa Arab

### RA AT TAMAM

#### Tema Semester ١

No	Tema	Perkiraan Waktu (minggu)
١.	Diri Sendiri	٤ Minggu
٢.	Lingkunganku	٣ Minggu
٣.	Hewan	٢ Minggu
٤.	Tanaman	٢ Minggu
٥.	Amaliah Ramadhan	٢ Minggu
٦.	Kebutuhanku	٤ Minggu
Jumlah		١٧ Minggu

#### Tema Semester ٢

No	Tema	Perkiraan Waktu (minggu)
١.	Rekreasi	٣ Minggu
٢.	Negaraku	٤ Minggu
٣.	Pekerjaan	٣ Minggu
٤.	Air,Udara dan Api	٢ Minggu
٥.	Alat-alat Komunikasi	٢ Minggu
٦.	Alam Semesta	٣ Minggu
Jumlah		١٧ Minggu

## H. MATERI PEMBELAJARAN

Berikut akan dipaparkan materi pembelajaran atau yang biasa disebut dengan silabus pembelajaran. Silabus ini dimaksudkan untuk membantu tenaga pendidik

dalam menyampaikan materi pembelajaran bahasa Arab. Materi pembelajaran ini dibagi menjadi tiga kegiatan, yaitu : penerimaan bahasa, penyampaian bahasa, dan keaksaraan.

#### **١. Penerimaan Bahasa**

Pada kegiatan penerimaan bahasa, terdapat dua kegiatan inti. (١) Yaitu menyimak cerita dan atau lagu, (٢) bermain. Untuk menyimak cerita dan lagu, tenaga pendidik akan menyampaikan lagu dan atau cerita berbahasa Arab. Penggunaan bahasa Arab di cerita hanya digunakan pada beberapa kosakata saja, bukan seluruh isi cerita. Pada lagu, ada yang berbahasa Arab secara utuh isi lagu dan ada yang hanya menggunakan beberapa kosakata saja. Sedangkan pada bermain, tenaga pendidik akan menyampaikan perintah dengan kosakata berbahasa Arab.

#### **٢. Penyampaian Bahasa**

Kegiatan inti pada penyampaian bahasa adalah melafazhkan kosakata juga kalimat singkat yang disampaikan tenaga pendidik melalui cerita, perintah bermain, dan lagu, serta merespon percakapan sehari – hari berbahasa Arab.

#### **٣. Keaksaraan**

Terdapat dua kegiatan keaksaraan, yaitu : (١) menebalkan dan membaca tulisan, (٢) mewarnai tulisan dan gambar. Akan disediakan beberapa huruf dan kosakata disetiap kegiatan keaksaraan ini. Namun peserta didik tidak diharuskan untuk menyelesaikan seluruh huruf ataupun kosakata, semampu peserta didik dalam menyelesaikan beberapa huruf atau kosakata saja. Kegiatan ini bertujuan untuk menstimulus dan membiasakan peserta didik melihat dan membaca tulisan berbahasa Arab.

Selain kegiatan inti yang tersebut diatas, materi pembelajaran bahasa Arab juga disampaikan pada kegiatan sehari–hari yang berupa percakapan dan ungkapan – ungkapan baik (ungkapan pujian). Selengkapnya, akan diuraikan pada tabel terlampir.

## I. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan pembelajaran pada Raudhatul Athfal tidaklah luput dari permainan, terlebih pada pembelajaran bahasa asing yang dalam hal ini difokuskan atau dikhususkan pada pembelajaran bahasa Arab. Untuk itu, kegiatan pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam ini dikemas didalam kegiatan bermain yang dibagi kepada dua kegiatan inti, yaitu kegiatan mingguan dan kegiatan tahunan.

Pada kegiatan mingguan akan dilaksanakan pada satu hari yang disebut dengan hari Arab. Kegiatan ini berlangsung diluar dan didalam kelas. Dimulai dengan kegiatan pagi hari pada pukul ٠٧.٣٠ WIB diluar kelas yang berupa games atau lagu berbahasa Arab.dilanjutkan dengan kegiatan didalam kelas yang dibagi ke dua area pembelajaran selama ٩٠ menit, yaitu area menulis dan area membaca. Pada kegiatan didalam kelas ini dikemas dengan berbagai strategi dan media pembelajaran bahasa Arab yang sudah disesuaikan dengan pembelajaran Raudhatul Athfal. Kemudian ditutup dengan cerita dan atau bermain peran dua bahasa sebelum pulang sekolah; menggunakan bahasa Indonesia dan beberapa kosakata bahasa Arab yang tidak lebih dari ٥ kosakata.

Kegiatan tahunan adalah kegiatan yang dilaksanakan sekali di setiap tahunnya yang berupa pensi (pentas seni) pada acara perpisahan sekolah. Isi pensi ini berupa pertunjukan berbahasa Arab yang meliputi menyanyi, bercerita dua bahasa dan atau bermain peran, percakapan sehari – hari, pidato, dan pertunjukan kosakata.

## J. METODE PEMBELAJARAN

Pada pembelajaran PAUD digunakan pendekatan kontekstual (*Contextual Teaching and Learning / CTL* ), merupakan konsep belajar yang membantu guru mengaitkan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata siswa dan mendorong peserta didik membuat hubungan antara pengetahuan yang dimilikinya dengan penerapannya dalam kehidupan mereka sebagai anggota keluarga dan masyarakat.

Metode pembelajaran adalah cara yang digunakan untuk memudahkan pencapaian tujuan pembelajaran. Metode yang digunakan pada kurikulum ini meliputi metode sam'iyah syafahiyah (mendengar dan menyampaikan), metode langsung, metode membaca, dan metode alami.

Metode sam'iyah syafahiyah (mendengar dan menyampaikan), banyak digunakan pada permainan, lagu, dan cerita dua bahasa. Metode langsung adalah suatu metode pembelajaran yang selama kegiatan pembelajaran tidak menggunakan bahasa Ibu (bahasa Indonesia). Metode ini digunakan ketika pemberian kosakata. Makna kosakata tersebut akan dijelaskan melalui gerakan, gambar, ataupun media pembelajaran lainnya.

Metode membaca digunakan pada area membaca, pendidik akan membantu peserta didik untuk membaca kosakata yang tersedia. Metode alami adalah kegiatan pembelajaran yang berhubungan langsung dengan alam, digunakan pada kegiatan pagi hari.

## **K. MEDIA PEMBELAJARAN**

Kurikulum pembelajaran bahasa Arab berbasis karakter ini tidak menggunakan buku tulis maupun buku paket bagi peserta didik. Kurikulum ini menggunakan beberapa media pembelajaran yang berupa gambar, media audio, boneka, kertas belajar, biji – bijian / potongan kertas mini, dan papan temple.

### **١. Gambar**

Salah satu metode pembelajaran yang digunakan pada kurikulum ini adalah metode langsung. Untuk itu, pada kegiatan pembelajaran bahasa Arab ini gambar digunakan untuk membantu menjelaskan kosakata berbahasa Arab, yang dikemas berupa lagu dan cerita.

### **٢. Media Audio**

Media audio digunakan sebagai pengantar kegiatan pembelajaran bahasa Arab. Media audio ini berupa kaset, vcd, ataupun mp3 berbahasa Arab yang diputarkan pada pagi hari di hari Arab, waktu istirahat, dan pengantar pulang sekolah peserta didik.

Media audio bertujuan untuk membiasakan pendengaran anak terhadap kosakata bahasa Arab.

## ۳. Boneka

Boneka sangatlah akrab dan disukai anak – anak. Penggunaan dan tujuan media boneka tidak berbeda dengan media gambar, yaitu sebagai alat untuk membantu menjelaskan makna kosakata. Boneka yang digunakan berupa boneka tangan dan boneka dengan ukuran kecil / standar.

## ۴. Kertas Belajar

Kertas belajar yang digunakan setengah dari kertas A<sup>۴</sup>. Media ini membantu kegiatan pembelajaran didalam kelas, yaitu area menulis dan membaca. Di area menulis terdapat dua macam kertas belajar, ۱) kertas bergambar berwarna dan ۱) kertas lainnya bergambar bergaris putus – putus yang akan dihubungkan dan diwarnai peserta didik. Sedangkan di area membaca hanya terdapat ۱) macam kertas yang berupa tulisan kosakata dengan garis putus – putus, yang nantinya akan ditemplei biji – bijian atau potongan kertas mini untuk menghubungkan tulisan tersebut.

## ۵. Biji – Bijian / Potongan Kertas Mini

Yang dimaksud dengan potongan kertas mini adalah potongan kertas yang berukuran kecil – kecil. Biji – bijian atau potongan kertas mini digunakan untuk menghubungkan huruf / kosakata pada area membaca.

## ۶. Papan Tempel

Papan temple yang digunakan berupa *steroform*. Papan tempel berfungsi sebagai media terakhir pada kegiatan pembelajaran di dalam kelas. Hasil dari area menulis dan membaca akan ditempel di papan tempel setelah pelaporan hasil peserta didik kepada pendidik di setiap

akhir kegiatan pembelajaran yang nantinya juga akan diperlihatkan / *dipajang* pada acara perpisahan sekolah.

## **L. EVALUASI PEMBELAJARAN**

Kegiatan pembelajaran RA difokuskan pada tiga aspek, yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik. Aspek kognitif yaitu melihat pada perkembangan pengetahuan dan pemahaman peserta didik. Pada aspek afektif berfokus pada bakat, kesukaan / hobi, kesiapan peserta didik untuk mengikuti kegiatan pembelajaran, karakteristik peserta didik, penerapan dan respon peserta didik terhadap materi pelajaran. Sedangkan pada aspek psikomotorik berfokus pada kemampuan penerapan peserta didik terhadap materi pelajaran di kehidupan sehari – hari.

Pada kurikulum pembelajaran bahasa Arab ini, evaluasi dilakukan di setiap kegiatan pembelajaran berlangsung dan di akhir semester dengan berpedoman pada tiga aspek tersebut diatas.

### **١. Evaluasi Mingguan**

Kegiatan evaluasi mingguan dilakukan disetiap akhir kegiatan pembelajaran dengan melihat standar ketuntasan belajar peserta didik sesuai dengan standar penilaian :

- Peserta didik mampu menirukan lagu\*
- Peserta didik mampu mengikuti permainan bahasa dengan baik\*
- Peserta didik mampu menulis / menghubungkan huruf dan atau kosakata dengan baik dan benar\*\*
- Peserta didik mampu membaca minimal ٢ kosakata
- Peserta didik mampu menggunakan minimal ٣ kosakata

NB : \* sesuai dengan yang diberikan pendidik pada minggu tersebut

(lagu / permainan)

\*\* sesuai dengan tema

### **٢. Evaluasi Semester**

Pada kegiatan evaluasi semester tidak jauh berbeda dengan evaluasi mingguan yang berupa permainan / lagu, area belajar, dan ditutup bercerita. Letak perbedaannya yaitu pada cakupan materi evaluasi.

Kegiatan evaluasi semester dikemas ke berbagai permainan dan kegiatan sehingga mencakup seluruh materi pembelajaran dalam satu semester.

Standar penilaian :

- Siswa mampu mengikuti permainan – permainan bahasa
- Siswa mampu menulis / menghubungkan huruf dengan rapih
- Siswa mampu membaca minimal ٢٥ kosakata dalam satu semester\*
- Siswa mampu menggunakan minimal ٣٠ kosakata dalam satu semester\*

NB : \* sesuai catatan evaluasi mingguan



---

**FORMAT PENILAIAN**
**١. Deskripsi Penilaian Kegiatan Bahasa Arab Area Menulis**
**Hari / Tanggal :**

No	Nama	Kegiatan Pembelajaran	Jenis Penugasan	Hasil

---

**٢. Deskripsi Penilaian Kegiatan Bahasa Arab Area Membaca**
**Hari / Tanggal :**

No	Nama	Kegiatan Pembelajaran	Jenis Penugasan	Hasil

### ٧. Analisa dan Evaluasi Data Anak

NO	Indikator	Zahra			Deswan			Almira		
		SB	B	K	SB	B	K	SB	B	K
١.	<b>Aspek Pemahaman</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mampu merespon perintah atau ungkapan berbahasa Arab</li> <li>- Peserta didik mampu mengucapkan kosakata dengan baik dan benar.</li> <li>- Peserta didik mampu merespon percakapan sehari-hari</li> </ul>									
٢.	<b>Aspek Penyampaian</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mampu menggunakan atau melafazhkan pujian – pujian Allah dan ungkapan baik lainnya pada tempatnya dengan baik dan benar.</li> <li>- Peserta didik mampu menggunakan minimal ٧ kosakata disetiap minggunya.</li> <li>- Peserta didik mampu mengulang cerita dengan bahasanya sendiri dan menggunakan kosakata tertentu.</li> </ul>									

٣.	<b>Aspek Aksara</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mampu menulis huruf hijaiyah dengan baik dan benar.</li> <li>- Peserta didik mampu menulis kosakata</li> <li>- Peserta didik mampu membaca huruf hijaiyah dengan baik dan benar.</li> <li>- Peserta didik mampu membaca kosakata dengan baik dan benar.</li> </ul>									
----	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ket: SB : Sangat Baik

B : Baik

K : Kurang

Hasil dari deskripsi penilaian kegiatan beserta analisa dan evaluasi data anak ini akan disimpulkan oleh pendidik berupa deskripsi perkembangan anak sebagai laporan akhir (raport) yang dijadikan satu dengan laporan perkembangan peserta didik seluruh aspek kegiatan pembelajaran di RA At – Tamam, untuk diberikan kepada orang tua peserta didik sebagai laporan dari perkembangan peserta didik selama satu semester.

MATERI					
SEMESTER I					
NO	TEMA	SUB TEMA	KEGIATAN BAHASA		
			PEMAHAMAN BAHASA	PENYAMPAIAN BAHASA	KEAKSARAAN
1.	Diri Sendiri	1. Aku Hamba Allah	1. Bermain rantai nama	1. Mengulang kosakata : أنا، من أنت	1. Menebalkan huruf hijaiyah
			2. Menyimak cerita "Ana Fathimah"	2. Mengulang kosa kata : أنا، أنت، أنت	2. Membaca huruf hijaiyah
			3. Menyimak lagu "ainun mata"	3. Mengulang lagu "ainun mata"	3. Menebalkan huruf hijaiyah
		2. Panca Indera	4. Bermain tunjuk panca indera	4. Merespon perintah dengan bahasa Arab	4. Mewarnai gambar dan tulisan
			5. Menyimak lagu "Li yadani"	5. Mengulang lagu "Li yadani"	5. Menebalkan huruf hijaiyah
		3. Bagian tubuh	6. Menyimak Cerita "Fardun wa tamsaahun"	6. Mengulang kosakata : فرد، تمساح	6. Mewarnai gambar dan tulisan
			7. Bermain tangkap bola	7. Mengulang kosakata : اقبض، رمي	7. Menebalkan huruf hijaiyah
		4. Kesukaan	8. Menyimak cerita "Hiwaayati"	8. Mengulang kosakata : هو أبي، قرّة القدم، دمية	8. Mewarnai gambar dan tulisan
			9. Menyimak lagu "Namroh ula ana arham ummi"	9. Mengulang lagu "Namroh ula ana arham ummi"	9. Menebalkan huruf hijaiyah
			10. Menyimak cerita "Ustrotii"	10. Mengulang kosakata : أسترتي، أمي، أبي	10. Mewarnai gambar dan tulisan
2.	Lingkungan	1. Keluargaku			

		۱. Menyimak cerita "Baiti jannati"	۲. Mengulang kosakata : بَيْتِي جَنَّتِي حَرَّةٌ مَطْلُجٌ	۳. Mewamai gambar dan tulisan بَيْتٌ   حَرَّةٌ   مَطْلُجٌ   حَمَلٌ   حِدَّةٌ
	۳. Sekolahku	۱. Bermain angka	۱. Mengulang kosakata angka	۱. Membalkan huruf angka
		۲. Menyimak cerita "Madasati"	۲. Mengulang kosakata : مَدْرَسَةٌ، مَكْتَبٌ، كُرْسِيٌّ	۲. Menyebutkan angka
		KEGIATAN BAHASA		
		PENERIMAAN BAHASA		
		۱. Menyimak lagu "Qitii"	۱. Mengulang lagu "Qitii"	۱. Membalkan angka
		۲. Menyimak cerita " Baithotun wa dajajatan "	۲. Mengulang kosakata : بَيْتَةٌ، دَجَاجَةٌ	۲. Menyebutkan angka
		۱. Menyimak cerita "Bagaratun wa ma izun	۱. Mengulang kosakata : بَيْرَةٌ، مَاعِزٌ	۲. Mewamai gambar dan tulisan بَيْتَةٌ   دَجَاجَةٌ   قَطٌّ   أُرَيْبٌ
		۲. Bermain tebak "siapa aku ?"	۲. Menjawab pertanyaan dengan bahasa Arab	۱. Membalkan angka
				۲. Menyebutkan angka
				۳. Mewamai gambar dan tulisan بَيْرَةٌ   مَاعِزٌ   حَمَلٌ   خُرُوفٌ
۴.	Tanaman	۱. Bunga	۱. Mengulang lagu "Bustanii"	۱. Membalkan angka
			۲. Mengulang kosakata يَسْمِينٌ، وَرْدَةٌ	۲. Menyebutkan angka
		۲. Buah	۱. Mengulang kosakata بُرْتُقُولُونٌ، قَاحَةٌ، مَنَاجَا	۳. Mewamai gambar dan tulisan يَسْمِينٌ، وَرْدَةٌ، أَصْبَلَةُ التَّمَرِ   أَحْمَرِيٌّ
			۲. Mencocokkan gambar dengan kosakata bahasa Arab	۱. Membalkan dan menyebutkan huruf: أَكْ   لَب   ت   ث   ر   ك   ت   ل   ح   ج   ر   س   ح   ج   ل   ح   ل   ع   ا   د   ر   س   ا   ذ   ك   ر
				۲. Mewamai gambar dan tulisan بُرْتُقَالٌ   قَاحَةٌ   مَنَاجَا   بَيْلِيَا

9.	Bulan Ramadhan	1. Puasa	1. Menyimak hadits الصيام حجة	1. Mengulang hadits الصيام حجة	1. Menebalkan dan menyebutkan huruf: ن ك س ا ز ي ا ن ا س ا ل ا ق و ك ا ص و ن ا ض ح ك ا ط و ل ا ط و ن ا ع ي ن
			2. Menyimak cerita "Syahru Ramadhan"	2. Mengulang kosakata شهر رمضان، صوم، اكل	2. Mewamai gambar dan tulisan طعم اترب ا صلاة ا سحر
			1. Menyimak cerita "Idul Fitri"	1. Mengulang kosakata: عيد الفطر، طعم، ثريد، زكاة	1. Menebalkan dan menyebutkan huruf غ ي ر ا ف ا ن ا ق ا ل ا م ا ك ا ت ا ل ح م ا ن ا ع ا و ر ا ت ا و ح م ا ي س ن
			2. Bermain tebak gambar	2. Mencocokkan gambar dengan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan معلم ا مسلة ا مسجد ا تصالح
			KEGIATAN BAHASA		
			PENERIMAAN BAHASA	PENYAMPAIAN BAHASA	KEAKSARAAN
			1. Makanan	1. Mengulang kosakata: رز، حضروك، ليد	1. Menebalkan dan menyebutkan angka : ١١, ٢٢, ٣٣, ٤٤, ٥٥, ٦٦, ٧٧, ٨٨, ٩٩, ١٠٠
			2. Bermain tebak gambar	2. Mencocokkan gambar dengan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan رز ا حضروك ا بيضة ا طاب
			2. Minuman	1. Mengulang kosakata: حليب، شاي، قهوه	1. Menebalkan dan menyebutkan angka : ١٢, ٣٤, ٥٦, ٧٨, ٩١, ٢٢, ٤٥, ٦٧, ٨٩, ٩١
			2. Bermain peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan حليب ا تلح ا شاي ا قهوة
			2. Pakaian	1. Mengulang kosakata: لبس، زعي ملابس، خاء	1. Menebalkan dan menyebutkan angka : ١+١=٢, ٢+٢=٤, ٣+٣=٦, ٤+٤=٨, ٥+٥=١٠, ٦+٦=١٢
			2. Bermain peran	2. Menggunakan kosakata	2. Mewamai gambar dan tulisan

4. Kebersihan	1. Menyimak hadis الطاعة من الإيمان	1. Mengulang hadis الطاعة من الإيمان	1. Membalkan dan menyebutkan angka : $7+7=14$ , $8+8=16$ , $9+9=18$ , $1+1=2$
	2. Menyimak cerita "Nazhafatur"	2. Mengulang kosakata الطاعة، مكتبة، مريئة	2. Mewarnai gambar dan tulisan الطاعة، مكتبة، مريئة، مغرفة، فرساة

SEMESTER II			ASPEK BAHASA		
NO	TEMA	SUB TEMA	PENERIMAAN BAHASA	PENYAMPAIAN BAHASA	KEAKSARAAN
1.	Rekreasi	1. Tempat Rekreasi	1. Menyimak cerita حديقة الحيوان	1. Mengulang kosakata حديقة الحيوان، قبل، طائر	1. Menebalkan dan membaca kosakata : مكتب   كلب   كراسة   قلم   كرسي
			2. Bermain siapa aku	2. Menjawab dan merespon pertanyaan dengan bahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : حديقة الحيوان   قبل   طائر   نسر   تحبان
		2. Kendaraan	1. Menyimak lagu "Becak"	1. Mengulang lagu "Becak"	1. Menebalkan dan membaca kosakata : مكتب   كلب   كراسة   قلم   كرسي
			2. Bermain siapa aku	2. Menjawab dan merespon pertanyaan dengan bahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : جولة   سيارة   امرأة   طيرة   سفينة
		3. Desaku	1. Menyimak lagu "Qoryati"	1. Mengulang lagu "Qoryati"	1. Menebalkan dan membaca kosakata : مكتب   كلب   كراسة   قلم   كرسي
			2. Menyimak cerita "Qoryati"	2. Mengulang kosakata : قريتي، قبل، نسر	2. Mewamai gambar dan tulisan : حل   قبل   نسر   تلال
		4. Tanah Airku	1. Menyimak cerita "Negaraku"	1. Mengulang kosakata : بلد، عاصمة البلد	1. Menebalkan dan membaca kosakata : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق
			2. Bermain tunjuk gambar	2. Menjawab dan merespon pertanyaan dengan bahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق
			1. Menyimak lagu "Balonku ada"	1. Mengulang lagu "Balonku ada"	1. Menebalkan dan membaca kosakata : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق
			2. Menyimak cerita "Benderaku"	2. Mengulang kosakata : علم، أحمر، أبيض	2. Mewamai gambar dan tulisan : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق

		1. Kemerdekaan	1. Menyimak lagu "1 Agustus" 2. Menyimak cerita "Kemerdekaan"	1. Mengulang lagu "1 Agustus" 2. Mengulang kosakata : استقلال، حرب	1. Menebalkan dan membaca kosakata : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق 2. Mewamai gambar dan tulisan : أحمر   أبيض   أسود   أخضر   أزرق
NO	TEMA	SUB TEMA	KEGIATAN BAHASA		
			PENERIMAAN BAHASA	PENYAMPAIAN BAHASA	KEAKSARAAN
1.	Pekerjaan	1. Pekerjaan	1. Menyimak cerita "Keluargaku Hebat"	1. Mengulang kosakata : مدرس، فلاح، طبيب	1. Menebalkan dan membaca kosakata : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
		2. Dokter	1. Menyimak cerita "Rumah Sakit"	1. Mengulang kosakata : طبيب، ممرضة، مريض	1. Menebalkan dan membaca kosakata : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
		3. Nelayan	1. Menyimak lagu "Kapitan"	1. Mengulang kosakata : صيد السمك، السمك، قارب	1. Menebalkan dan membaca kosakata : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : طبيب   مدرس   فلاح   طيلر   سائق
4.	Air, Udara, Api	1. Manfaat air, udara, dan api	1. Menyimak cerita "Air, Udara, dan Api"	1. Mengulang kosakata : طبخ، استحمام، نفس	1. Menebalkan dan membaca kosakata : ماء   تيل   حريق   طبخ   منطد الهواء
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : ماء   تيل   حريق   طبخ   منطد الهواء
		2. Bahaya air, udara, dan api	1. Menyimak cerita "Hutanku"	1. Mengulang kosakata : حريق، قنبلة، ثلوت	1. Menebalkan dan membaca kosakata : ماء   تيل   حريق   طبخ   منطد الهواء
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewamai gambar dan tulisan : ماء   تيل   حريق   طبخ   منطد الهواء

No	Alat Komunikasi	SUB TEMA	KEGIATAN BAHASA				
			PENERIMAAN BAHASA	PENYAMPAILAN BAHASA	KEAKSARAAN		
1.	Alam Semesta	1. Matahan	1. Menyimak cerita "Matahan"	1. Mengulang kosakata : شمس، نهار، قمر، ليل	1. Menebalkan dan membaca kosakata : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
			2. Bermain Peran	2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewarnai gambar dan tulisan : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
			1. Menyimak lagu "Qusun Qazah"	1. Mengulang lagu "Qusun Qazah"	1. Menebalkan dan membaca kosakata : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
			2. Bisik berantai	2. Menyebutkan bisikan kosakata berbahasa Arab	2. Mewarnai gambar dan tulisan : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
			1. Menyimak cerita "Gethana"	1. Mengulang kosakata : كعب، حطب، منور، مقام	1. Menebalkan dan membaca kosakata : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
		2. Gerhana	2. Bisik berantai	2. Menyebutkan bisikan kosakata berbahasa Arab	2. Mewarnai gambar dan tulisan : شمس   نهار   قمر   ليل   قوس قزح		
			KEGIATAN BAHASA				
			PENYAMPAILAN BAHASA			KEAKSARAAN	
			1. Menyimak cerita "Apa Kabar Teman?"			1. Mengulang kosakata : تلفزيون، مذيع، هاتف	1. Menebalkan dan membaca kosakata : تلفزيون   مذيع   هاتف   صحيفة   رسالة
			2. Bisik berantai			2. Menyebutkan bisikan kosakata berbahasa Arab	2. Mewarnai gambar dan tulisan : تلفزيون   مذيع   هاتف   صحيفة   رسالة
1. Menyimak cerita "Pak Pos"			1. Mengulang kosakata : مكتب البريد، مذيع، هاتف	1. Menebalkan dan membaca kosakata : تلفزيون   مذيع   هاتف   صحيفة   رسالة			
2. Bermain Peran			2. Menggunakan kosakata berbahasa Arab	2. Mewarnai gambar dan tulisan : تلفزيون   مذيع   هاتف   صحيفة   رسالة			

منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية  
بروضة "التمام" بندار لامفونج



## منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية

### بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

قدمها إنتان مفلحة، S.Pd.I.

طالبة دراسات عليا الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

#### أ. الإطار العام

كان واحد من أهداف اندونيسيا كما ورد في افتتاح ديباجة دستور (UUD) عام ١٩٤٥ في الفقرة الرابعة هو "تثقيف حياة الأمة"، ويليها التعديلات ديباجة دستور ١٩٤٥ مقالة ٣١، الآية ٣ من ديباجة دستور (UUD) عام ١٩٤٥ كتب بالصراحة "تسعى حكومة وتطبق نظام التعليم الوطني التي تزيد الإيمان والتقوى نحو الله والشخصية النبيلة في سياق تثقيف الأمة التي يحكمها القانون". باعتبارها واحدة من جهود لتنفيذ الأمانة في ديباجة دستور عام ١٩٤٥ فقر قانون جمهورية إندونيسيا عدد ٢٠ عام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، من بين أمور أخرى ذكر أن "الهدف من تربية إندونيسيا هو جهد واع ومتعمد لبناء جو التعلم وعملية التعليم حتى يكونوا الطلاب يطورون أنفسهم لتناول القوة الروحية للدين، وضبط النفس، والشخصية الصالحة، والأخلاق الكريمة، والمهارات المطلوبة للمجتمع والوطن والدولة. بحيث يتم التخطيط لأنشطة التعليمية إذاً تحتاج المناهج التربية المطلوبة.

المدرسة باعتبارها واحدة من المؤسسات التربوية المهمة لتحقيق أهداف التربية الوطنية على النحو الأمثل، فينبغي للمدرسة أن تقوم على أداء دورها وتعمل بشكل صحيح.

تتصل بما ذكر أعلاه، بنظر إلى فوائد الطفولة المبكرة في محاولة لغرس الأساس ليصبحوا رجالا بصحة جيدة، وذكية، والتقوى والاعتماد على النفس،

وكان الطلب من المجتمع عاليا لإنشاء المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة "التمام" وفي نفس الوقت بدعم الموقع الاستراتيجي من روضة الأطفال "التمام" في طريق سينطوط على باشاه، واي، سوكرامي، بندار لامفونج. و لسهولة الوصول إليها، فبدأ في العام الدراسي ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ وتخطط مؤسسة "التمام" لإنشاء روضة الأطفال "التمام".

## ٢. النظرة العامة

غرس قيم الإنسانية الأساسية الصحية، والذكية، والتقوى للطلاب.

## ٣. المهمة

- أ- غرس قيم الإسلامية الأساسية للطلاب.
- ب- المحافظة على الحياة النظيفة والصحية للطلاب.
- ج- تقديم العلوم والتكنولوجيا للطلاب.

## ٤. الأهداف

- أ- إعداد الطفل قبل دخول التربية الابتدائية.
- ب- ممارسة الأفعال الطيبة.
- ج- غرس التربية السلوكية مبكرا.

## ب. ذاتية روضة الأطفال "التمام"

البيان الموجو يحتوي على: عام التأسيس، المؤسس، والموقع الجغرافي، والغرف، وغيرها والتي سيتم توضيحها في الجدول التالي:

الرقم	البيانات	المعلومات
١	إسم روضة الأطفال	"التمام"

٢	عام التأسيس	٢٠٠٦
٣	رقم تصريح التشغيل	٢٠٠٦/BDL/٨/RA-AT/٠٣
٤	إسم المؤسس	دكتور أندس. الحاج. تمامي أكيف
٥	المقاطعة	لامفونج
٦	المنطقة	بندار لامفونج
٧	النواحي	سوكارامي
٨	العنوان	Jl. Sentot Alibasyah Gg. Pembangunan G, No. ١٨
٩	رقم الهاتف	٠٨٢١٨١٣٠٩٠٧٨
١٠	رئيس المؤسسة	دكتور أندس. الحاج. تمامي أكيف
١١	رئيس الروضة الأطفال	دكتور أندس. الحاجة ويوين سرياني، M.Pd.I.
١٢	عدد الفصول	٣ فصل
١٣	عدد الغرفة	٥ غرف

#### د. تقويم الدراسي

هو تحديد الوقت المناسب لأنشطة التعلم من الطلاب في المؤسسة التعليمية لمدة عامٍ دراسيٍّ واحدٍ، يتضمن بداية العام الدراسي، والتعلم الفعال، والإجازات، والتعلم في نهاية العام.

كما هي المدرسة بشكل عام، بداية العام الدراسي في روضة الأطفال "التمام" يقع في شهر يوليو وينتهي في يونيو. في السنة الدراسية الكاملة، التعلم الفعال يتكون من ٢٥٥ يوما، وأيام أخرى لأنشطة أخرى، هو أيضا يوم الإجازة. ويوم الاحد هو يوم الراحة الأسبوعية في روضة الأطفال "التمام". وتشمل الأعياد

الأخرى التي تم تعيينها لدى الحكومة، مثل قبل وبعد عيد الفطر وعيد الأضحى. لمزيد من التفاصيل، يرجى الرجوع إلى التقويمات المدرسة الجدول المرفق.

#### ٥. منهج تعليم اللغة العربية في روضة الأطفال "التمام" على أساس التربية السلوكية

المنهج هو عبارة عن مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة الأهداف، والمواد المحتوى والتعلم والوسائل المستخدمة بمثابة مبادئ توجيهية لتنظيم أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعليمية المحددة. غرض محدد يحتوي على الحالات والمجالات المحتملة للاهتمام، وحدة التربية والمتعلمين.

روضة الأطفال هي وحدة التربية في مرحلة الطفولة المبكرة، التي لديها خصائص الدينية الإسلامية ويجب أن المنهج تجلب خاصية الدينية. تحقيقا من هذا، الإدارة موقفها تحت رعاية وزارة شؤون الدينية، لها تحديا للمناهج الدراسية لتخريج طلاب الذين هم على استعداد لمواجهة متطلبات العولمة، والعلوم، والتكنولوجيا مبنيا على الإيمان والتقوى.

منهج تعليم اللغة العربية على أساس التربية السلوكية هو المنهج الذي قام بالنظرية السلوكية التي تتعلق بالتحفيز والاستجابة، والهدف من ذلك هو سير أنشطة التعلم مبنيا على التربية الخلقية، ويشمل خمس قيمها، أولها الدينية، والفضولية، والتواصل، وحب القراءة، والرعاية الاجتماعية.

تهدف روضة الأطفال وضع الأساس نحو تطوير المواقف السلوكية، والمعرفة، والمهارات والإبداع من قبل الطلاب اللازمة ليصبح المسلمين الذين يعيشون ويمارسون الدين، والتكيف مع البيئة ومصالح النمو والتطور اللاحق.

و. الأساس

## ١. الأساس القضائي

في تأليف المنهج الدراسية ويسترشد:

(١) قانون رقم ٢٠ عام ٢٠٠٣ بشأن نظام التربية الوطنية

### مقالة ١

التربية هي جهد واع ومتعمد لخلق جو من التعلم وعملية التعلم بحيث يرقون المتعلمون بنشاط واحتمال حتى يكون له القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق الكريمة، والمهارات المحتاجة له، والمجتمع والأمة، والدولة.

### مقالة ٣

تفعل التربية الوطنية لتطوير القدرة وتنمية الشخصية وحضارة كرامة الأمة في سياق الحياة الفكرية للأمة، ويهدف إلى تطوير إمكانات الطلاب من أجل أن يصبح رجال الإيمان وتقوى الله سبحانه وتعالى، ذو أخلاق نبيلة، وصحية، و ذو المعرفة، والمهارة، والإبداعية، ومعتمدين على أنفسهم، ويصبحوا مواطنين مسؤولين في دولة ديمقراطية.

### مقالة ٤

تطبق التربية على متوى ديمقراطية عادلة غير تمييزية لاحترام حقوق الإنسان والقيم الدينية والقيم الثقافية، وتنوع الأمة.

وزارة شؤون التربية رقم ١٣٧ عام ٢٠١٤ في المعايير الوطنية لتربية الطفولة

المبكرة.

## مقالة ٢

(٢) معيار لتربية الطفولة المبكرة يتكون من:

أ. مستوى قياسي من تحقيق نمو الطفل.

ب. معايير المحتوى.

ج. العمليات القياسية.

د. معايير التقييم.

هـ. المعلمين والعاملين في مجال التعليم عادي؛

و. المرافق القياسية والبنية التحتية.

ز. معايير إدارة

ح. معايير المصروفات.

(٣) وزارة شؤون التربية رقم ١٤٦ عام ٢٠١٤ في موضوع المنهج ٢٠١٣ لتربية الطفولة المبكرة.

## مقالة ٥

(١) هيكل المنهج في مرحلة الطفولة المبكرة تحتوي برامج التنمية التي

تشمل:

أ. القيم الدينية والأخلاقية.

ب. الجسمي-الحركي.

ج. المعرفية.

د. اللغة.

هـ. الاجتماعية-العاطفية.

و. الفن.

(٢) وزارة شؤون التربية رقم ١٦٠ مقالة ٧ عام ٢٠١٤

"وحدات التربية في مرحلة الطفولة المبكرة تعمل المناهج الدراسية عام ٢٠١٣ وفقا لأحكام القوانين واللوائح".

يشأن هذه المناهج تركز على تعليم اللغة العربية، ويستند المنهج أيضا على القانون رقم ٢٠ مقالة ٣٣ عام ٢٠٠٣، بشأن تنظيم استخدام اللغات الأجنبية في وحدة تعليمية معينة

" اللغات الأجنبية يمكن استخدامها كلغة للتعليم في وحدة التربية المعينة لتشجيع القدرة اللغوية الأجنبية لدى المتعلمين".

## ٢. الأساس الأيديولوجي

قول الله تعالى في القرآن الكريم، سورة النحل الآية ٧٨:

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۖ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ.

وفي حديث رسول الله ﷺ:

قال رسول الله ﷺ: لِأَنَّ يُؤَدَّبَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَتَّصَدَّقَ بِصَاعٍ (رواه الترميذي)

### ٣. الأساس الاجتماعي والنفسي

تدبير العملي لمناهج روضة الأطفال يسترشد:

- (١) زيادة الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة.
- (٢) زيادة القوى، والذكاء والاهتمام وفقا لمستوى التنمية وقدرات الطلاب.
- (٣) تنوع إمكانات وخصائص المنطقة والبيئة.
- (٤) الطلب على التنمية الإقليمية والوطنية.
- (٥) متطلبات عالم الأعمال.
- (٦) تطوير العلوم والتكنولوجيا والفن.
- (٧) الدين.
- (٨) ديناميات التنمية العالمية.
- (٩) الوحدة الوطنية والقيم الوطنية.
- (١٠) الظروف الاجتماعية والثقافية المحلية.
- (١١) المساواة بين الجنسين.
- (١٢) خصائص وحدة تربوية.

### ٥. الأهداف العامة والخاصة في تعليم اللغة العربية بروضه الأطفال "التمام"

#### ١. الأهداف العامة

- (١) فهم الطلاب معنى الثناء والحمد إلى الله والتعبير عن الأساليب الطيبة.
- (٢) تعارف المفردات اليومية البسيطة.

## ٢. الأهداف الخاصة

### (١) الجوانب الفهمية

- أ- القدرة على الاستجابة للأوامر أو عبارة في العربية.
- ب- القدرة على الاستجابة في المحادثة اليومية.
- ج- القدرة على تكرار المفردات بالصحيحة.

### (٢) الجوانب التعبيرية

- أ- القدرة على استخدام أو تلفيز الحمد إلى الله والعبارة الطيبة بالصحيحة.
- ب- القدرة على استعمال المفردات (٣ على الأقل) في كل أسبوع.
- ج- القدرة على تكرار القصة في الكلمات الخاصة لهم واستخدام المفردات المعينة.

### (٣) جوانب الكتابة والقراءة

- أ- القدرة على كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح.
- ب- القدرة على كتابة المفردات.
- ج- القدرة على قراءة الحروف الهجائية بشكل صحيح.
- د- القدرة على قراءة المفردات بالصحيحة.

## ٥. تنظيم تكاليف التعلم

١. أسبوع ناجع في عام دراسي واحد (درستان ٢) هي ٣٤ أسبوعا.
٢. ساعة واحدة وجهاً بوجه (حصة واحدة) هي ٣٠ دقيقة.
٣. ساعات تعليمية ناجعة لكل اليوم ٢,٥ ساعة (١٥٠ دقيقة)، ثم ٥ ساعات دراسية.
٤. التخطيط ليوم واحد يتألف من:

- اللقاء الصباحي ٣٠ دقيقة
- الأنشطة الأساسية ٩٠ دقيقة
- الراحة/الغذاء ٣٠ دقيقة
- الاجتماعات ٣٠ دقيقة

٥. تطوير الذات لأجل تهذيب السلوكية وفقا لبيئة روضة الأطفال، متكاملة في كل أنشطة.

٦. تأليف برنامج التعلم من خلال النهج الموضوعي هو استراتيجية التعلم التي تنطوي على عدة مجالات/جوانب التنمية لتوفير خبرات التعلمية المفيدة للطلاب.

٧. الموضوع المستخدم هو الموجود، وفقا بوحدة التربية دون تخفيض الأسبوع الفعلي.

### موضوع تعليم اللغة العربية

#### روضة الأطفال "التمام"

#### موضوعات الفصل الدراسي ١

الرقم	الموضوع	تقريب الوقت
١	نفسي	٤ أسابيع
٢	بيئي	٣ أسابيع
٣	الحيوانات	٢ (أسبوعان)
٤	النباتات	٢ (أسبوعان)
٥	عملية رمضان	٢ (أسبوعان)
٦	احتياجاتي	٤ أسابيع
	المجموع	١٧ أسبوعا

## موضوعات الفصل الدراسي ٢

الرقم	الموضوع	تقريب الوقت
١	ترفيه	٣ أسابيع
٢	وطني	٤ أسابيع
٣	عمل	٣ أسابيع
٤	الماء، والهواء، والنار	٢ (أسبوعان)
٥	أدوات الاتصالات	٢ (أسبوعان)
٦	الكائنات	٣ أسابيع
	المجموع	١٧ أسبوعا

### ز. مواد التعليم

وستعرض فيما يلي المواد التعليمية أو تعرف عادة بمنهج التعليم. ويهدف هذا المنهج يساعد المعلمين في تقديم المواد التعليمية باللغة العربية. وتنقسم إلى ثلاث مجموعات من الأنشطة: جوانب الفهمية، وجوانب التعبيرية، وجوانب القراءة والكتابة.

#### ١. جوانب الفهمية

في حالة قبول اللغة، وهناك أنشطتان رئيستان: أولها، الاستماع إلى القصص أو الأغاني، (٢) لعب. للاستماع إلى القصص والأغاني، يقدم المعلم الأغاني أو القصص باللغة العربية. استخدام اللغة العربية في القصة إلا بمجرد بعض المفردات وليست بأكملها. وأما في الأغاني، وهناك محتويات كلها بالعربية وهناك بعضها فقط. بينما في اللعب، يبلغ المعلم الأوامر باللغة العربية.

## ٢. جوانب التعبيرية

الأنشطة الرئيسية في تعبير اللغة هي تلفيز المفردات والجملة الموجوة التي يلقها المعلم بوسيلة القصة، واللعب، والأغاني، وكذلك الاستجابة إلى المحادثات العربية اليومية.

## ٣. جوانب القراءة والكتابة

نوعان من أنشطة القراءة والكتابة، هما: (١) تغليط الكتابة وقراءتها (٢) تلوين الكتابة والصور. وسيتم توفير والمفردات في كل هذه الأنشطة. ومع ذلك، لا يطلب من الطلاب لإكمال الرسالة بأكملها أو المفردات، ولكن على قدر استطاعتهم. ويهدف هذا النشاط إلى تحفيز وتعويد الطلاب يرون كيف يقرأ كتابة اللغة العربية.

بالإضافة إلى أنشطته الأساسية المذكورة أعلاه، تُلقى هذه المواد التعليمية العربية في الأنشطة اليومية على شكل حوارات وتعاير (التعبير عن الشاء). بأكملها، يمكن وصفها في الجدول المعلق.

## ح. طرق التعليم

إن في مرحلة الطفولة المبكرة استخدمت المنهج السياقي ( التعليم والتعلم السياقية ١ CTL ) في تعليمها، بدراسة المفهوم أنه يساعد المعلمين في ارتباط بين ما يتم تدريسه مع حالات الطلاب في العالم الحقيقي وتشجع الطلاب على إجراء اتصالات بين المعرفة التي يملكها التطبيق في حياتهم كأفراد الأسرة و المجتمع.

طريقة التعلم هي الوسيلة المستخدمة لتسهيل تحقيق أهداف التعلم . الطريقة المستخدمة في هذا المنهج تتضمن من طريقة السمعية الشفاهية، و الطريقة المباشرة ، وطريقة القراءة ، و لطريقة الطبيعية.

تُستخدم طريقة السمعية الشفاهية على نطاق واسع في الألعاب، و الأغاني ، وقصص اللغتين . الطريقة المباشرة هي طريقة التعلم خلال الأنشطة التي لا تستخدم اللغة الأم ( الإندونيسية ) . وتستخدم هذه الطريقة عند منح المفردات. وسيتم شرح المفردات من معنى بحركة الجسمية، والصور، أو وسائل التعلم الأخرى. الطريقة المستخدمة في مجال القراءة هي طريقة القراءة . المعلمين يساعد المتعلمين على قراءة المفردات المقدمة. وللطريقة الطبيعية لأنشطة التعلم التي ترتبط مباشرة إلى الطبيعة ، ويستخدمها في أنشطة الصباحي.

#### ط. الوسائل التعليمية

إن هذا المناهج الدراسي على أساس التربية السلوكية لا تستخدم أجهزة الكمبيوتر المحمولة والكتب المدرسية للمتعلمين. يستخدم هذا المنهج عدة وسائل الاعلام التعلم في شكل صور ، وسائل الإعلام السمعية والدمية ، وعلمت الصحيفة ، الجيوب / قطعة صغيرة من الورق، ومجلس المعبد.

#### ١. الصورة

إحدى الطرق المستخدمة في هذا المنهج هي الطريقة المباشرة . تحقيقا لهذه الغاية وأنشطة تعلم اللغة العربية، تستخدم الصورة لشرح المفردات باللغة العربية، والتي يتم حزم في شكل الأغاني و القصص.

#### ٢. الوسيلة الصوتية

يستخدم الوسيلة الصوتية كوسائل الاعلام التمهيدية في أنشطة التعلم اللغة العربية . الوسيلة السمعية على الشكل الأشرطة ، والفيديو ، أو الأغنية العربية. يُسمع في الصباح ، والراحة ، وعند وقت الرجوع.

تُهدف وسيلة الصوتية الإعلام للتعويض على سمع الطفل من المفردات العربية.

### ٣. الدمية

الدمية مألوفة جدا ومحبوبة عند الأطفال . الاستخدام و الغرض من وسيلة الدمية لا يختلف مع وسائل الاعلام الصورة ، وهي بمثابة أداة للمساعدة في شرح معنى المفردات. وتستخدم هذه الدمية على شكل الدمية اليد و محشوة مع حجم صغير / قياسي.

### ٤. الورقة الدراسية

إن الورقة الدراسية تستخدم نصف ورقة ٤. هذه الوسيلة تساعد على أنشطة التعلم في الفصول الدراسية ، وهو مجال الكتابة والقراءة . في مجال الكتابة هناك نوعان من الأوراق الدراسية ، واحده الورق الملون والورقة الأخرى من خطوط عرض تفتت ستكون متصلا والملونة بالمتعلمين. بينما في منطقة القراءة لا يوجد سوى نوع واحد من الورق على شكل كتابة المفردات مع خط، والتي سيتم بالملصقات الحبوب أو قطعة من الورق المصغرة لربط النص.

### ٥. الحبوب أو قطعة صغيرة من الورق

ما هو المقصود من قطع الورق الصغيرة هو قطعة صغيرة من الورق الصغير. الحبوب أو قطع صغيرة من الورق المستخدم لتوصيل الرسائل / المفردات في مجال القراءة.

### ٦. اللوحة \ الحافظة

اللوحة تستخدم في شكل ستيريو فورم. وظيفة الحافظة مثل وسائل الاعلام الماضي على أنشطة التعلم في الفصول الدراسية . وسيتم نشر النتائج من مجال الكتابة والقراءة في الحافظة بعد الإبلاغ عن نتائج المتعلمين للمعلمين في نهاية كل أنشطة التعلم. وسيتم عرضها أيضا بإظهارها في حفلة وداع المدرسة.

### و. الاختبار الدراسي

تركزت أنشطة التعلم روضة الأطفال على ثلاثة جوانب، وهي المعرفية و الوجدانية ، و النفسية . الجانب المعرفي هو النظر إلى تطوير معرفة وفهم المتعلمين . على الجانب العاطفي يركز على المواهب ، المحبة / الهوايات، و استعداد الطلاب للمشاركة في أنشطة التعلم ، وخصائص المتعلمين ، وتطبيق واستجابة الطلاب للموضوع . في حين يركز الجانب النفسي على تطبيق قدرة الطلاب عن الموضوع في الحياة اليومية. في هذا منهج تعليم اللغة العربية، يتم التقييم في كل أنشطة التعلم يأخذ مكان وفي نهاية الفصل الدراسي على أساس الجوانب الثلاثة المذكورة أعلاه.

### ٣. الاختبار الأسبوعي

نفذت أنشطة الاختبار الأسبوعي في نهاية كل نشاط التعلم من خلال النظر في إتقان القياسية المتعلمين وفقا لمعايير تقييم التعلم:

- قدرة المتعلم على تقليد الأغنية\*
  - قدرة المتعلم على متابعة المباراة مع لغة جيدة\*
  - قدرة المتعلم على كتابة / توصيل الرسائل و أو المفردات بشكل صحيح\*\*
  - قدرة المتعلم على قراءة لا يقل عن ٢ المفردات
  - قدرة المتعلم على استخدام المفردات لا يقل عن ٣ المفردات
- الملاحظة: \* وفقا بما أعطى المعلم على النظر في الأسبوع

(من الغناء أو اللعبة)

**\*\*وفقا للموضوع**

#### ٤. الاختبار في نصف الفصل الدراسي

في الاختبار لنصف الفصل الدراسي لا يختلف كثيرا عن التقييم الأسبوعي في شكل لعبة / أغنية ، منطقة الدراسة ، ورواية القصص مغلقة. يكمن الفرق في نطاق مادة التقييم . أنشطة التقييم الفصل الدراسي معبأة في مجموعة متنوعة من الألعاب والأنشطة لتغطية المواد التعليمية ككل في فصل دراسي واحد. معايير تقويم التعلم:

- قدرة المتعلم على متابعة المباراة اللغوية.
- قدرة المتعلم على كتابة / توصيل الرسائل بدقة
- قدرة المتعلم على قراءة لا يقل عن ٢٥ المفردات في فصل دراسي واحد\*
- قدرة المتعلم على استخدام مفردات لا يقل عن ٣٠ في فصل دراسي واحد\*

الملاحظة: \*وفقا بنظر إلى سجلات تقييم أسبوعيا

المادة الدراسية					
الفصل الدراسي 1					
الأنشطة التعليمية					
الرقم	الموضوع	الموضوعات الفرعية	جانب الفهمية	جانب التعبيرية	جانب القراءة والكتابة
1.	الانفسية	1. أنا عبد الله	1. اللبنة الاسمية	1. تلخيص المفردات : أنا، من أنت أنا، أنت أنت، أنت أنت	1. غلط الأحراف الجماعية
			2. استماع الحكاية "أنا فاطمة"	2. تلخيص المفردات : أنا، أنت، أنت أنت	2. ذكر الأحراف الجماعية
		الجواس	1. استماع الغناء "عين"	1. تلخيص الغناء "عين"	1. غلط الأحراف الجماعية
			2. اللعب : إحصاء الجواس	2. استماع الأكر العربية	2. ذكر الأحراف الجماعية
					عين\أذن\أنف\فم\رأس
		أعضاء الجسم	1. استماع الغناء "لي يدان"	1. تلخيص الغناء "عين"	1. غلط الأحراف الجماعية
					2. ذكر الأحراف الجماعية
			2. استماع الحكاية "نور وتساخ"	2. تلخيص الفوائد : نور وتساخ	3. تلوين الصورة والكتابة : بدأ\أحمد\سيدة\رضي\عصر\خصم

الرقم	الموضوع	الموضوعات الفرعية	الأنشطة التعليمية		جانب القراءة والكتابة
			جانب القلمية	جانب السمعية	
2.	يبقى	1. أسبق	1. استماع الغناء : نغمة أولى	1. تلفيط الغناء : نغمة أولى	1. غلط الأحراف الجمالية
			2. استماع الحكاية : أسبق	2. تلفيط المفردات : أسبق، أمي، أبي	2. ذكر الأحراف الجمالية
			2. يبقى جنبي	2. تلفيط المفردات : يبقى جنبي	3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
					1. غلط الأحراف الجمالية
					2. ذكر الأحراف الجمالية
					3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
			2. يبقى جنبي	2. تلفيط المفردات : يبقى جنبي	1. غلط الأحراف الجمالية
					2. ذكر الأحراف الجمالية
					3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
					1. غلط الأحراف الجمالية
2.	يبقى	1. أسبق	1. استماع الغناء : نغمة أولى	1. تلفيط الغناء : نغمة أولى	1. غلط الأحراف الجمالية
			2. استماع الحكاية : أسبق	2. تلفيط المفردات : أسبق، أمي، أبي	2. ذكر الأحراف الجمالية
			2. يبقى جنبي	2. تلفيط المفردات : يبقى جنبي	3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
					1. غلط الأحراف الجمالية
					2. ذكر الأحراف الجمالية
					3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
			2. يبقى جنبي	2. تلفيط المفردات : يبقى جنبي	1. غلط الأحراف الجمالية
					2. ذكر الأحراف الجمالية
					3. تلوين الصورة والكتابة : أسرة أمي، أبي، أخي
					1. غلط الأحراف الجمالية

الأقسام التعليمية				الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفهمية	الموضوعات الفرعية		
1. غلط العدد	1. تلخيص العدد	1. اللعبة العددية	3. مدرسي		
2. ذكر العدد	2. تلخيص المفردات :	2. استماع الحكاية : مدرسي			
3. تلوين الصورة والكتابة :	مدرسي، مكتب، كرسي				
سيرة\مكتب\كرسي\مدرسي\تلوين					
1. غلط العدد	1. تلخيص الغناء : قتي	1. استماع الغناء : قتي	1. الحيوانات الأليفة		الحيوان
2. ذكر العدد	2. تلخيص المفردات : بطاقة، دجاجة	2. استماع الحكاية : بطاقة ودجاجة			
3. تلوين الصورة والكتابة :					
بطاقة\دجاجة\قط\أرنب			2. الأشخاص		
1. غلط العدد	1. تلخيص المفردات : بقرة، ماعز	1. استماع الحكاية : بقرة وماعز			
2. ذكر العدد	2. إجابة السؤال باللغة العربية	2. اللعب : من أنا ؟			
3. تلوين الصورة والكتابة :					
بقرة\ماعز\جل\خروف					

الأشرطة التعليمية				
الرقم	الموضوع	الموضوعات الفرعية	جانب الفقهية	جانب التعبيرية
4.	النباتات	1. الزهرة	1. استماع الغناء: انظر يستاق	1. تلفيط الغناء: انظر يستاق
			2. استماع الحكاية: يستمن ووردة	2. تلفيط المفردات: يستمن، وردة
				3. تلوين الصورة والكتابة : يستمن وردة\عبء الشمس\حصى
				1. غلط وذكر الأحرف:
		2. العرة	1. استماع الحكاية:	1. تلفيط المفردات :
			2. برتقال وتفاحة	2. برتقال، تفاحة، منجما
			2. اللعي: تخمين الصور	2. مبادرة الصور بالمفردات العربية
				2. تلوين الصورة والكتابة : برتقال\تفاحة\منجما\بابايا
5.	عملية رمضان	1. الصيام	1. استماع نص الحديث :	1. تلفيط نص الحديث :
			" الصيام كنية "	الصيام كنية
			2. استماع الحكاية :	2. تلفيط المفردات :
			شهر رمضان	شهر رمضان، صيام، أكل
				طعام\شرب\صلاة\سجود

الأنشطة التعليمية					الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفقهية	الموضوعات القرآنية			
1. غلط وذكر الأحرف : غ ي ه ث ذ ز ط ل م ن ه ت ب ح م ع د ر ش ج و ي م م م	1. تخطيط المقدرات : عيد الفطر ، طعام ، شرب ، ركاة	1. استماع الحكاية : عيد الفطر	2. عيد الفطر			
2. تلوين الصورة والكتابة : مسلم مسلمة مسجد مسجد	2. مبرة الصور بالمقدرات العربية	2. اللعب: تخمين الصور				
1. غلط وذكر الأحرف : 77\66\55\44\33\22\11 100\99\88	1. تخطيط المقدرات : رز ، خضروات ، لذيذ	1. استماع الحكاية : عائشة و رز	1. الطعام	أحبنا جاني	6.	
2. تلوين الصورة والكتابة : رز ، خضروات ، بيضة ، طاف	2. مبرة الصور بالمقدرات العربية	2. اللعب: تخمين الصور				
1. غلط وذكر الأحرف : 99\66\55\44\33\22\11	1. تخطيط المقدرات : حليب ، شاي ، قهوج	1. استماع الحكاية : أحب الحليب	2. الشربة			
2. تلوين الصورة والكتابة : حليب ، شاي ، قهوج ، تلوج	2. استخدام المقدرات العربية	2. اللعبة الدورية				

الأنشطة التعليمية				الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفهمية	المخرجات الفرعية		
1. غلط وذكر الأحرف:	1. تخطيط المفردات : لباس، زي مدرسي، خذاء	1. استماع الحكاية : هنا لباسي	3. الألابس		
$5+4+6=3+7+4=2+7+2=1+1$					
$12+6+6+10=5+5$					
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. استخدام المفردات العربية	2. اللعبة الدورية			
لباس\زي مدرسي\خدي\جوي\قبعة	في اللعب				
1. غلط وذكر الأحرف:	1. تخطيط نص الحديث :	1. استماع نص الحديث :	4. المطابقة		
$18=9+9\ 16=8+8\ 14=7+7$	المطابقة من الإيمان	المطابقة من الإيمان			
$20=10+10$					
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. تخطيط المفردات :	2. استماع الحكاية :			
المطابقة\مكتبة\مرباة\	المطابقة\مكتبة\مرباة	مطابقة			
مكتبة\فرصة					

المادة الدراسية					
الفصل الدراسي 2					
الرقم	الموضوع	الموضوعات الفرعية		جانب الفقهية	جانب التعبيرية
1.	العقائد	1. تربية	مركبة	1. استماع الحكاية : حديقة الحيوان	1. تلخيص المفردات : حديقة الحيوان، قبل، طائر
				قلم الكرسى	قلم الكرسى
				2. اللعب: من أنا ؟	2. تلوين الصورة والكناية : حديقة الحيوان \ قبل \ طائر
					نمرا تيمان
				1. استماع الغناء "العربية"	1. تلخيص الغناء "العربية"
				2. اللعب: من أنا ؟	2. تلوين الصورة والكناية : جولة \ سيارة \ دراجة
					قلم الكرسى
					مكتب \ كتاب \ كرسى \
					قلم الكرسى
					طيارة \ سفينة

Click to add header				
الأقسام العلمية				
جانب القراءة والكتابة	جانب التصويرية	جانب الفقهية	الموضوعات الفرعية	الموضوع
1. غلظ وقراءة المفردات : مكتيباً ككتاب كرسياً	1. تاليفت الخفاء : فريقي	1. استماع الخفاء : فريقي	3. فريقي	
قلم كرسى	2. تاليفت المفردات : فريقي، جيل، نحر	2. استماع الحكاية : فريقي		
2. تاليفت الصورة والكتابة : جيل ١ جيل ١ نحر ١ خلال				
1. غلظ وقراءة المفردات : أخر أبيض أسوداً	1. تاليفت المفردات : بلد، عاصمة البلد	1. استماع الحكاية : بالادي	1. بالادي	2. وطني
أخضر أروق				
2. تاليفت الصورة والكتابة : أخر أبيض أسوداً	2. مبادرة الصور بالمفردات العربية	2. التسمي: تسمين الصور		
أخضر أروق				

الأقسام التعليمية				الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبدية	جانب العلمية	الموضوعات الفرعية		
1. غلط وقراءة المفردات : أخر أبيض أسودا أخضر أرق	1. تلخيص الغناء : بلورات	1. استماع الغناء : بلورات	2. علمي		
2. تلوين الصورة والكتابة : أخر أبيض أسودا أخضر أرق	2. تلخيص المفردات : علم، آخر، أبيض	2. استماع الحكاية : علمي			
1. غلط وقراءة المفردات : أخر أبيض أسودا أخضر أرق	1. تلخيص الغناء : 17 أفرستوس	1. استماع الغناء : 17 أفرستوس	3. الاستقلال		
2. تلوين الصورة والكتابة : أخر أبيض أسودا أخضر أرق	2. تلخيص المفردات : استقلال، حرب	2. استماع الحكاية : الاستقلال			



الأنشطة التعليمية				الموضوعات الفرعية	الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفهمية				
1. غلط وقراءة المفردات : طبيباً مدرساً / فلاحاً طياراً سائق	1. تلخيص المفردات : صيد السمك، حراف، قارب	1. استماع النقاء : تقيب	1. حصاد السمك			
2. تلوين الصورة والكتابة : طبيباً مدرساً / فلاحاً طياراً سائق	2. استخدام المفردات العربية في اللعب	2. اللعبة الدورية				
1. غلط وقراءة المفردات : ماءاً ثاراً حريقاً طبخ / منطد الجراء	1. تلخيص المفردات : طبخ، استخدام، تنفس	1. استماع الحكاية : الماء، الجراء، النار	1. ناقة الماء، الجراء، النار		الماء، الجراء، النار	4.
2. تلوين الصورة والكتابة : ماءاً ثاراً حريقاً طبخ / منطد الجراء	2. استخدام المفردات العربية في اللعب	2. اللعبة الدورية				

الأقسام العلمية				الموضوعات الفرعية	الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب القلمية				
1. غلط وقراءة المفردات : ماء\ نار\ حريق\ طبخ\ منطد الحراء	1. تخطيط المفردات : حريق، فيضان، ثوب	1. استماع الحكاية : غايي	2. هزلية الماء، الحراء، والنار			
2. تلوين الصورة والكتابة : ماء\ نار\ حريق\ طبخ\ منطد الحراء	2. استخدام المفردات العربية في الشعب	2. النسخة الدورية				
1. غلط وقراءة المفردات : تلوين\ منباغ\ هاتف صحيفة\ رسالة	1. تخطيط المفردات : تلوين، منباغ، هاتف	1. استماع الحكاية : حال جمعي	1. وسيلة الاستماع البصرية			
2. تلوين الصورة والكتابة : تلوين\ منباغ\ هاتف صحيفة\ رسالة	2. تخطيط المفردات المحصورة في الشعب	2. رسالة محصورة				

الأقسام التعليمية				الموضوعات الفرعية	الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفهمية				
1. غلط وقراءة المفردات :	1. تلخيص المفردات :	1. استماع الحكاية :	2. وسيلة الاستماع البصرية			
تلفزيون \ مذياع \ هاتف	مكتب البريد، مذياع، هاتف	مكتب البريد				
صحيفة \ رسالة			2. النسخة الدورية			
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. استخدام المفردات العربية					
تلفزيون \ مذياع \ هاتف	في اللعب		1. الشمس			
صحيفة \ رسالة						
1. غلط وقراءة المفردات :	1. تلخيص المفردات :	1. استماع الحكاية :	1. الشمس		الكائنات	6.
شخص \ خار \ قصر	شخص، خار، قصر، ليل	الشمس				
ليل \ اقوس قزح						
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. استخدام المفردات العربية	2. النسخة الدورية				
شخص \ خار \ قصر	في اللعب					
ليل \ اقوس قزح						

الأنشطة التعليمية				الموضوع	الرقم
جانب القراءة والكتابة	جانب التعبير	جانب الفهمية	الموضوعات الفرعية		
1. غلط وقراءة المفردات :	1. تطبيق الغناء :	1. استماع الغناء :	1. قور قرح		
نفس \ نحر \ قمر	قور قرح	قور قرح			
ليل \ قوس قرح					
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. تطبيق المفردات المحمودة	2. رسالة محمودة			
نفس \ نحر \ قمر	في اللب				
ليل \ قوس قرح					
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. تطبيق المفردات المحمودة	2. رسالة محمودة			
نفس \ نحر \ قمر	في اللب				
ليل \ قوس قرح					
1. غلط وقراءة المفردات :	1. تطبيق المفردات :	1. استماع الكتابة :			
نفس \ نحر \ قمر	كسف، خموف، منور، عظم	الكسف			
ليل \ قوس قرح					
1. غلط وقراءة المفردات :	1. تطبيق المفردات :	1. استماع الكتابة :			
نفس \ نحر \ قمر	كسف، خموف، منور، عظم	الكسف			
ليل \ قوس قرح					
2. تلوين الصورة والكتابة :	2. تطبيق المفردات المحمودة	2. رسالة محمودة			
نفس \ نحر \ قمر	في اللب				
ليل \ قوس قرح					
ليل \ قوس قرح					

ك. التقييم الدراسي

١. عينة الوصف المعدل في أنشطة مجال الكتابة العربية

اليوم / التاريخ :

الرقم	الاسم	الأنشطة التعليمية	العملية التعليمية	النتيجة

٣. العينة لتحليل البيانات و تقييم الأطفال

الرقم	الأهداف التعليمية	زهرة			دسوان			أمير		
		م	ج	م	ج	ج	ج	م	ج	ج
١.	الجوانب الفهمية أ- القدرة على الاستجابة للأوامر أو عبارة في العربية. ب- القدرة على الاستجابة في المحادثة اليومية. ج- القدرة على تكرار المفردات بالصحيحة.									
٢.	الجوانب التعبيرية أ- القدرة على استخدام أو تلفظ الحمد إلى الله والعبارة الطيبة بالصحيحة. ب- القدرة على استعمال المفردات (٣ على الأقل)									

									في كل أسبوع. ج- القدرة على تكرار القصة في الكلمات الخاصة لهم واستخدام المفردات المعينة.	
									جوانب الكتابة والقراءة أ- القدرة على كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح. ب- القدرة على كتابة المفردات. ج- القدرة على قراءة الحروف الهجائية بشكل صحيح. د- القدرة على قراءة المفردات بالصحيحة.	٣.

ملاحظة : (م) ممتاز (جج) جيد جدا (ج) جيد

أن تعطى تمام لأولياء الأمور نتائج تقييم النشاط الوصفي والتحليل وتقييم البيانات وسوف تحتتم هذا الطفل من قبل المعلمين في شكل أوصاف عن  
تنمية الطفل بالتقرير النهائي (بطاقات التقرير) في واحدة مع وضع تقرير المعلمين جميع جوانب أنشطة التعلم في الاتحاد الإقليمي في الطلاب و تقارير تطوير  
المعلمين لمدة فصل دراسي واحد.

**ANGKET/QUESTIONER ANALISIS KEBUTUHAN PESERTA DIDIK RA AT - TAMAM  
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Bapak Ibu wali murid RA At - Tamam yang terhormat.

Angket/questioner yang terdapat pada lampiran dibawah ini adalah bagian dari alat pengumpulan data penelitian Thesis s<sup>2</sup> saya yang berjudul : “Pengembangan Kurikulum Pendidikan Anak Berbasis Pendidikan Karakter di RA At – Tamam Bandar Lampung.”

Quesioner ini dimaksudkan untuk mengumpulkan data tentang peserta didik, kebutuhan belajar Bahasa Arab peserta didik, dan beberapa komponen lainnya yang berkaitan dengan hal tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab, yang nantinya diharapkan dapat dimanfaatkan oleh RA At – Tamam Bandar Lampung yang dapat membantu peningkatan kualitas pembelajaran Bahasa Arab peserta didik yang berkarakter.

Oleh karena itu, dimohon kesediaan Bapak Ibu sekalian untuk membantu penelitian ini dengan cara menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan sesuai dengan keadaan yang sebenarnya sangat diharapkan. Terimakasih atas bantuan anda, jazakumullahhsanal jaza’.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

HormatSaya

Peneliti

Intan Mufllihah, S.Pd.I

## QUESTIONER WALI MURID

Nama :

Wali dari :

١. Identitas anda

- a. Umur ..... tahun
- b. JenisKelamin .....
- c. JenjangPendidikan
  - ١) SD/MI .....
  - ٢) SLTP/MTs .....
  - ٣) SLTA/MA .....
- d. Alamat:.....

٢. Harapan Anda kepada anak pada pembelajaran bahasa Arab :

berilah tanda checklist (√)

- (.....) Hafal kosakata Bahasa Arab saja
- (.....) Mengetahui arti dan melafalkan kosakata Bahasa Arab dengan baik dan benar
- (.....) Berbicara bahasa Arab dengan percakapan sehari – hari

٣. Bagaimana pendapat Anda tentang pembelajaran Bahasa Arab di RA At –

Tamam Bandar Lampung ?

- ( .... ) Baik
- ( .... ) Sedang
- ( .... ) Buruk

٤. Apa yang Anda harapkan pada pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam Bandar Lampung ?

.....

.....

**ANGKET/QUESTIONER ANALISIS KEBUTUHAN PESERTA DIDIK RA AT  
- TAMAM  
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Bapak Ibu Guru RA yang terhormat.

Angket/questioner yang terdapat pada lampiran dibawah ini adalah bagian dari alat pengumpulan data penelitian Thesis s<sup>y</sup> saya yang berjudul : “Pengembangan Kurikulum Pendidikan Anak Berbasis Pendidikan Karakter di RA At – Tamam Bandar Lampung.”

Questioner ini dimaksudkan untuk mengumpulkan data tentang peserta didik, kebutuhan belajar Bahasa Arab peserta didik, dan beberapa komponen lainnya yang berkaitan dengan hal tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan kurikulum pembelajaran Bahasa Arab, yang nantinya diharapkan dapat dimanfaatkan oleh RA At – Tamam Bandar Lampung yang dapat membantu peningkatan kualitas pembelajaran Bahasa Arab peserta didik yang berkarakter.

Oleh karena itu, dimohon kesediaan Bapak Ibu sekalian untuk membantu penelitian ini dengan cara menjawab pertanyaan-pertanyaan yang disajikan sesuai dengan keadaan yang sebenarnya sangat diharapkan. Terimakasih atas bantuan anda, jazakumullahahsanal jaza’.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

HormatSaya

Peneliti

Intan Mufllihah, S.Pd.I

## QUESTIONER TENAGA PENDIDIK

Nama :

### ١. Identitas anda

a. Umur ..... tahun

b. JenisKelamin .....

c. JenjangPendidikan

١) SD/MI

.....

٢) SLTP/MTs

.....

٣) SLTA/MA

.....

٤) Perguruan Tinggi

.....

d. Alamat .....

### ٢. Pernakah anda belajar bahasa Arab sebelum anda menjadi tenaga pendidik di

RA At - Tamam ?

a. (.....) Pernah

b. (.....) Tidak pernah sama sekali

### ٣. Pernakah anda mengajar bahasa Arab sebelum anda menjadi tenaga pendidik di

RA At - Tamam ?

a. (.....) Pernah

b. (.....) Tidak pernah sama sekali

### ٤. Bagi yang menjawab pernah mengajar bahasa Arab, tolong sebutkan :

a. Di mana dan berapa lama anda mengajar ?

- (.....) Di SD/MI..... Selama .....Bulan/Tahun  
 (.....) Di SMP/MTs..... Selama ..... Bulan/Tahun  
 (.....) Di SMA/MA..... Selama ..... Bulan/Tahun  
 (.....) Di PondokPesantren..... Selama ..... Bulan/Tahun  
 (.....) Di LembagaKursus/Privat..... Selama ..... Bulan/Tahun

### نتائج التصديق من الخبير لتطوير المنهج

لحضرة الخبير أن يكتب علامة (✓) في الفراغات المعدة، من كل الأرقام كما يلي :

(١) غير مقبول (٢) مقبول (٣) جيد (٤) جيد جدا

الرقم	البنود	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				
٢	أسس المنهج الدراسي				
٣	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية				
٤	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				
٥	طرق التعليم المستخدمة				
٦	الوسائل التعليمية				
٧	تصميم الاختبار				

التعليقات :

---



---



---

## نتائج التصديق من الخبير في تربية روضة الأطفال

لحضرة الخبير أن يكتب علامة (✓) في الفراغات المعدة، من كل الأرقام كما يلي :

(٤) جيد جدا (٣) جيد (٢) مقبول (١) غير مقبول

الرقم	البنود	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١	الإطار العام				
٢	ذاتية روضة الأطفال				
٣	أسس المنهج الدراسي				
٤	مناسبة الأهداف التعليمية العربية بأسلوب المنهج السلوكية				
٥	الأنشطة التعليمية بأسلوب المنهج السلوكية				
٦	طرق التعليم المستخدمة				
٧	الوسائل التعليمية				
٨	تصميم الاختبار				

التعليقات :

---



---



---



---



---

## تصديق الإنتاج

تطوير منهج تعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية

بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

من سماحتكم أن تملأ البيانات التالية

اسم الخبير :  
 تخصص الخبير : تطوير منهج اللغة العربية  
 المنصب :  
 مكان العمل :  
 تاريخ التصديق :  
 التوقيع : (\_\_\_\_\_)

### البيان

- هذه الاستبانة موجهة للخبير في تطوير منهج اللغة العربية
- تهدف الاستبانة إلى تحليل صلاحية تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية بروضه الأطفال "التمام" بندار لامفونج
- نتيجة هذه الاستبانة ستكون مرجعا أساسيا للباحثة في محاولة تحسين تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية بروضه الأطفال "التمام"

بندار لامفونج

• يرجى على الخبير أن يختار الإجابة الملائمة ويضع علامة (√) في القائمة التي يعبر

تعبيرا صادقا عن وجهة نظرة

وأخيرا، أشكر على سماحتكم بالإجابة عن هذه الاستبانة وإعطاء الملاحظات والإرشادات والمداخلات التي تفيد هذا البحث ويتوقع أن تسهم إسهاما عظيما في محاولة تحسين عملية تعليم اللغة العربية للحضانة في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. آمين

لامفونج، مارس ٢٠١٦

الباحثة

إنتان مفلحة

## تصديق الإنتاج

تطوير منهج تعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية

بروضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج

من سماحتكم أن تملأ البيانات التالية

اسم الخبير :  
 تخصص الخبير : تربية روضة الأطفال  
 المنصب :  
 مكان العمل :  
 تاريخ التصديق :  
 التوقيع : (\_\_\_\_\_)

### البيان

- هذه الاستبانة موجهة للخبير في تربية روضة الأطفال
- تهدف الاستبانة إلى تحليل صلاحية تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية بروضه الأطفال "التمام" بندار لامفونج
- نتيجة هذه الاستبانة ستكون مرجعا أساسيا للباحثة في محاولة تحسين تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية للحضانة على أساس التربية السلوكية بروضه الأطفال "التمام"

بندار لامفونج

• يرجى على الخبير أن يختار الإجابة الملائمة ويضع علامة (√) في القائمة التي يعبر

تعبيرا صادقا عن وجهة نظرة

وأخيرا، أشكر على سماحتكم بالإجابة عن هذه الاستبانة وإعطاء الملاحظات والإرشادات والمداخلات التي تفيد هذا البحث ويتوقع أن تسهم إسهاما عظيما في محاولة تحسين عملية تعليم اللغة العربية للحضانة في روضة الأطفال "التمام" بندار لامفونج. أمين

Bandar Lampung, Maret

٢٠١٦

Peneliti

Intan Muflihah, S.Pd.I

**PEDOMAN WAWANCARA**  
**DENGAN KEPALA SEKOLAH RA AT – TAMAM BANDAR LAMPUNG**

١. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab di RA At – Tamam Bandar Lampung
  - a. Apa tujuan pembelajaran bahasa Arab RA At – Tamam Bandar Lampung?
  - b. Apa standar kompetensi dalam pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam Bandar Lampung?
  - c. Apa yang diharapkan dari peserta didik setelah mengikuti pembelajaran bahasa Arab?
٢. Media
  - a. Media pembelajaran apa saja yang ada di RA At - Tamam?
  - b. Media pembelajaran apa saja yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam?
  - c. Kegiatan apa saja yang diadakan sekolah untuk pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam?
  - d. Masalah/kesulitan apa saja yang ada dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam ?
٣. Peserta Didik
  - a. Bagaimana tujuan, minat dan motivasi serta keaktifan peserta didik RA At – Tamam dalam mengikuti proses pembelajaran bahasa Arab ?
  - b. Bagaimana kemampuan akhir peserta didik setelah menempuh pembelajaran bahasa Arab ?
  - c. Apakah ketuntasan belajar yang Ibu berikan kepada peserta didik sudah sesuai dengan kondisi kemampuan yang dimilikinya ?

## PEDOMAN WAWANCARA DENGAN TENAGA PENDIDIK PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

Pertanyaan :

### A. Tujuan

١. Bagaimanakah wujud tujuan pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam Bandar Lampung ?
٢. Kompetensi-kompetensi apa saja yang diharapkan dimiliki oleh peserta didik setelah menempuh pembelajaran bahasa Arab ?
٣. Apakah proses pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam sudah mengacu kepada kompetensi yang telah ditetapkan ?
٤. Apabila tujuan dan kompetensi hasil belajar belum tercapai, apasaja yang menjadi kendala pendidik dan peserta didik dalam mencapai tujuan tersebut ?

### B. Materi dan Alokasi Waktu

- a. Materi – materi seperti apasaja yang Ibu gunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di RA At- Tamam Bandar Lampung ?
- b. Topik – topik seperti apa saja yang dianggap cocok dan sesuai untuk dijadikan bahan ajar bahasa Arab di RA At- Tamam Bandar Lampung?
- c. Masalah/kesulitan apasaja yang Ibu temukan dalam menyiapkan bahan ajar bahasa Arab untukpeserta didik di RA At - Tamam ?
- d. Apa komentar Ibu berkaitan dengan sedikitnya alokasi waktu untuk pembelajaran bahasa Arab, yaitu ٩٠ menit dalam ١ minggu ? Perlukah penambahan waktu ? Jika perlu, berapa waktu yang ideal ? dan mengapa Ibu berpendapat seperti itu ?

### C. Materi

١. Materi apa saja yang digunakan pendidik dalam pembelajran bahasa Arab ?

٢. Kesulitan – kesulitan apa yang dihadapi pendidik dalam menyiapkan dan menyampaikan materi ?
٣. Kesulitan – kesulitan apasaja yang dihadapi peserta didik dalam menangkap materi bahasa Arab yang disampaikan oleh pendidik ?

#### D. Metode

١. Metode – metode apasaja yang digunakan pendidik dalam pembelajaran ?
٢. Bagaimana pendidik menerapkan metode dalam pembelajaran ?
٣. Bagaimana peserta didik mengikuti metode yang diterapkan pendidik ?
٤. Masalah/kesulitan apasaja yang timbul dalam penerapan metode pembelajaran ?

#### E. Media

١. Media apasaja yang biasa Ibu gunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam?
٢. Masalah/kesulitan apasaja yang ada dalam penggunaan media pembelajaran bahasa Arab?
٣. Bagaimana cara pendidik mengatasi masalah/kesulitan terkait dengan media ?
٤. Kegiatan apa saja yang diadakan sekolah untuk pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam?

#### F. Penilaian

١. Bagaimana proses penilaian dalam pembelajaran bahasa Arab ?
٢. Apasaja yang dinilai dalam pembelajaran bahasa Arab ?
٣. Bagaimana pendidik menilai hasil belajar peserta didik ?

#### G. Pendidik

١. Bagaimana penguasaan pendidik terhadap materi pembelajaran bahasa Arab ?
٢. Masalah/kesulitan apasaja yang dihadapi pendidik dalam pembelajaran ?

#### H. Peserta Didik

١. Bagaimanakah kemampuan, minat, dan reaksi belajar peserta didik ?
٢. Masalah/kesulitan apakah yang dihadapi peserta didik dalam pembelajaran ?

#### I. Komentar dan Perbaikan Pembelajaran Bahasa Arab di RA At – Tamam

- a. Bagaimanakah kondisi atau proses pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam kita selama ini ?
- b. Masalah/kesulitan apakah yang Ibu temukan dalam mengelola pembelajaran bahasa Arab di RA At – Tamam ini ?
  - ١) Bagaimana dengan kondisi kurikulum, silabus, dan sarana pembelajaran lainnya ?
  - ٢) Dari mana Ibu mendapatkan bahan ajar ? kendala apa yang Ibu temukan ?
- c. Apa usaha yang telah Ibu lakukan untuk mengatasi kendala – kendala yang berkaitan dengan proses pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di RA At - Tamam ?
- d. Apa harapan, pandangan, dan saran Ibu kepada pemerintah atau kalangan peneliti serta pengajar bahasa Arab terkait dengan usaha pengembangan pembelajaran bahasa Arab di RA ? Perlu dikembangkan atau tidak perlu ? Jika perlu, hal – hal apakah yang paling mendesak untuk disiapkan dan dikembangkan ?



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
**PASCASARJANA**

Jalan: Ir. Soekarno No.01 Dadaprejo, Kota Batu 65323. Telepon. 0341-531133  
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: [pps@uin-malang.ac.id](mailto:pps@uin-malang.ac.id)

Nomor : Un.03.Ps/HM.01.1/ 080/2016  
Hal : **Permohonan Ijin Penelitian**

15 Maret 2016

Kepada  
Yth. Kepala RA At-Tamam  
Bandar Lampung

di -  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Berkenaan dengan tugas penelitian Tesis bagi mahasiswa kami, maka mohon dengan hormat Bapak/Ibu untuk berkenan memberi ijin kepada mahasiswa di bawah ini melakukan penelitian pada lembaga yang Bapak/Ibu pimpin:

Nama : Intan Muflihah  
NIM : 14720005  
Program Studi : Program Magister Pendidikan Bahasa Arab  
Pembimbing : 1. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc, M.Ag  
2. Dr. H. Slamet Daroini, MA  
Judul Tesis : تطوير منهج تعليم اللغة العربية للأطفال على أساس التربية السلوكية  
بروضة الأطفال التمام بدار لامفونج

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*



Prof. Dr. H. Baharuddin, M.Pd.I  
NIP.196123119830310324



## RAUDHATUL ATHFAL (RA) / TK ISLAM AT-TAMAM

### KOTA BANDAR LAMPUNG

Jln. Sentot Alibasya Gg. Pembangunan G Telp. (0721) 7402168  
Kel. Way Dadi Kec. Sukarama - Bandar Lampung (35131)

Nomor : 25/RA-AT/III/2016

Lamp : -

Hal : Balasan Permohonan Penelitian

Kepada

Yth. Direktur Pascasarjana UIN Maulana

Malik Ibrahim Malang

Di -

Malang

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum. Wr. Wb

Menindak lanjuti surat dari UIN Maulana Malik Ibrahim Malang yang Bapak pimpin dengan nomor Un.03.Ps/HM.01.1/080/2016 tanggal 15 Maret 2016 Hal : Permohonan mengadakan penelitian di RA AT-TAMAM Bandar Lampung, maka dengan ini kami memberikan izin kepada :

Nama : Intan Muflihah, S.Pd.I

NIM : 14720005

Semester : IV (Empat) / 2016

Program Study : Magister Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Judul : Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab pada Anak Usia Dini Berbasis Pendidikan Karakter di RA AT-TAMAM Bandar Lampung,

untuk melaksanakan penelitian pada RA At-Tamam Bandar Lampung terhitung sejak tanggal 22 Maret sampai dengan 15 April 2016 dengan guru pendamping Irawati dan Mince.

Atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb

Bandar Lampung, 22 Maret 2016

KEPALA RA AT-TAMAM  
BANDAR LAMPUNG,  
  
Dra. Hj. Wtwin Sriani, M.Pd.I.



## RAUDHATUL ATHFAL (RA) / TK ISLAM AT-TAMAM

### KOTA BANDAR LAMPUNG

Jln. Sentot Alibasya Gg. Pembangunan G Telp. (0721) 7402168  
Kel. Way Dadi Kec. Sukarama - Bandar Lampung (35131)

#### SURAT KETERANGAN

26/RA-AT/IV/2016

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dra. Hj. Wiwin Sriani, M.Pd.I

Jabatan : Kepala RA AT-TAMAM Bandar Lampung

Dengan ini menerangkan bahwa :

NO	Nomor / Surat	Nama	NIM	Program Study
-	Un.03.Ps/HM.01.1/080/2016 15 Maret 2016	Intan Muflihah, S.Pd.I	14720005	Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Malik Ibrahim Malang

telah melaksanakan penelitian di RA AT-TAMAM Bandar Lampung sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Malik Ibrahim Malang.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandar Lampung, 15 April 2016

KEPALA RA AT-TAMAM  
BANDAR LAMPUNG,

  
Dra. Hj. WIWIN SRIANI, M.Pd.I.

## السيرة الذاتية



### أ- المعلومات الشخصية

- الاسم : إنتان مفلحة (Intan Muflihah)
- المكان/ تاريخ الولادة : بندار لامفونج، ١٧ سبتمبر ١٩٩٢
- الجنس : أنثى
- الجنسية : إندونيسية
- الوالد : دكتورنديس تامامي أكيف (Drs. H. Tamami Akip)
- الوالدة : دكتورندي ويو سرياني (Dra. Hj. Wiwin Sriani, M.Pd.I)
- العنوان : شارع سنتوت علي باشى، فمباغونان غ الرقم ٥٨، وي دادى، سوكرامى، بندار لامفونج، لامفونج
- الهاتف/ الجوال : ٠٨٢١٨١٣٠٩٠٧٨
- البريد الإلكتروني : [intanmuflihah@gmail.com](mailto:intanmuflihah@gmail.com)

### ب- المراحل العلمية.

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	خريجة المدرسة الابتدائية الحكومية ١ وي دادى.	١٩٩٧ - ٢٠٠٣
٢	خريجة المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بندار لامفونج.	٢٠٠٣ - ٢٠٠٦
٣	خريجة كلية المعلمات الإسلامية دار السلام كونتور للبنات الأول.	٢٠٠٦ - ٢٠١٠
٤	خريجة المرحلة الجامعية في جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية بندار لامفونج، قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية.	٢٠١٠ - ٢٠١٤
٥	خريج مرحلة الماجستير في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية.	٢٠١٤ - ٢٠١٦