

ABSTRAK

مستخلص البحث

أزيزا ، أومي فاردا ، العام 2014. التصميم محطة ميناء Panarukan في منطقة Situbondo. المشرفة : ترانيتا كوسوماديوي الماجستير و المشرف أجوس سوباكين الماجستير

كلمات الرئيسية : الميناء، و الإقليمي ، كما بنية العمارة ، هيكل الميزان.

الميناء يتكون من المياه والأراضي . كمكان التي هي بمثابة نقل الميناء هو أيضا المكان الذي يشغل منصب الاقتصاد في المنطقة. الميناء هو بوابات الدخول والخروج البضائع من دولة إلى أخرى . وتنقسم إلى عدة أنواع الموانئ ، وهي الميناء الدولي ، المرفأ الوطنية والموانئ العامة و الموانئ الإقليمية . تصميم منفذ Panarukan النطاق الإقليمي التي هي بمثابة ميناء تبخر ميناء دولي في سورابايا ، تانجونج بيراك . تصميم ميناء محطة Panarukan بخلاف ما هو وسائل النقل البحرية والمناطق الاقتصادية يمكن أيضا تحسين اقتصاد المنطقة حول Situbondo.

و الظروف البيئية يقع ميناء Panarukan على حافة الشاطئ حتى يكون هناك جزء من المبنى الذي ناتئة في البحر يتطلب معاملة خاصة من المبنى ، وخصوصا مع ظروف التربة المختلفة . الأراضي الواقعة على حافة شاطئ رملي الطبيعة حتى أقل كثافة ، و المقاومة إلى نمط السائد الحمل الحمل تؤثر أيضا على قوة المبنى. اختيار المواد مع التكيف مع المناخ و الظروف البيئية بحاجة إلى أن تؤخذ بعين الاعتبار ، وذلك لأن محتوى الملح العالية في مياه البحر من شأنه أن يسبب بعض المباني التي هي في مياه البحر مثل الاحواض تتطلب مواد خاصة . مع سيتم تصميم تصميم محطة ميناء الحاويات Panarukan على أساس اختيار مواضيع هيكل و الهندسة المعمارية ، والتي بنية كعنصر رئيسي من مبنى ويمكن أيضا أن توضع بحيث لا يقتصر على الإطار الأساسي للمبنى فقط. في هيكل التنمية الحالية يمكن أيضا كجزء من آخر في العناصر المعمارية التي لا تنتقص من قيمة هيكل نفسه كتعزيز للمبنى. ستكون النتائج من مجموعة من الوظائف التي تنمو و تشكيل هيكل هذه العمارة يؤدي في شكل يظهر الحرف

على الكائن. تصميم مفهوم هيكل كميناء التوازن الجمع بين القيم من 3 عناصر في التصميم. وتشمل هذه العناصر الثلاثة الألوهية والبيئة و البنية.