



## BAB VI

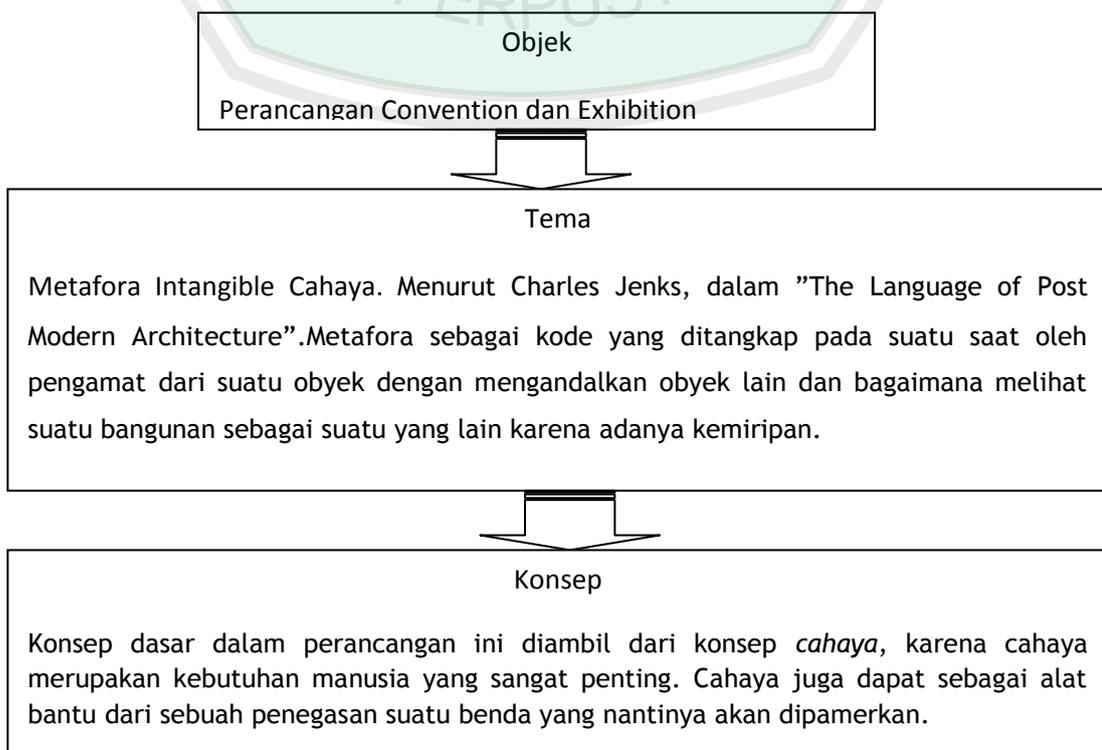
### Hasil Rancangan

#### 6.1 Hasil rancangan

Pada objek Convention and Exhibition ini menerapkan tema “Metaphor Intangible Cahaya” yang berhubungan dengan objek ini sendiri. Cahaya adalah sebuah sumber energi alami yang dapat dimanfaatkan pada bangunan ini, akan tetapi cahaya buatan juga diperlukan dalam rancangan ini. Cahaya menarik sebagai tema pada rancangan ini karena cahaya mempunyai berbagai macam sifat yang dapat diaplikasikan dalam rancangan.

Dalam pengaplikasian tema ini dapat diterapkan pada konsep tapak dan bangunan itu sendiri, yang sangat terasa terjadi pada layout rancangan. Penggunaan salah satu sifat cahaya sebagai inspirasi untuk konsep fasad juga dapat dirasakan.

#### 6.2 Desain bangunan Convention dan Exhibition





### 6.3 Hasil pengaplikasian konsep pada tapak

Hasil pengaplikasian konsep ke tapak dapat diperoleh dari analisis tapak itu sendiri, lingkungan sekitar, dan tema pada rancangan ini. Penzoningan sesuai potensi yang ada pada tapak.



*Gambar 6.1 Hasil Penzoningan Ruang*

*Sumber: hasil rancangan 2014*

#### 6.3.1 Hasil view pada tapak



*Gambar 6.2 Hasil View Pada Tapak*

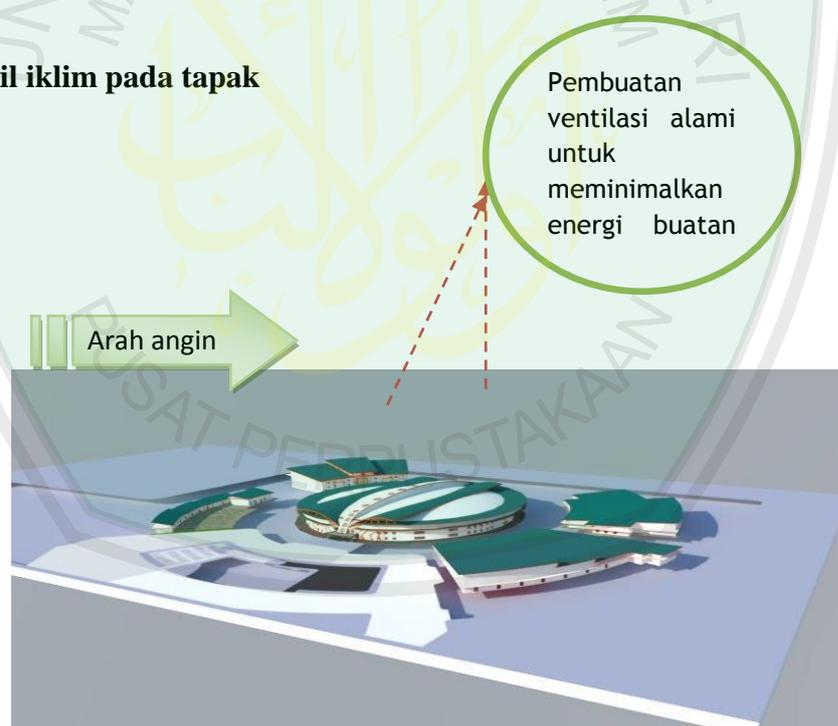
*Sumber: hasil rancangan 2014*



*Gambar 6.3 Hasil View Pada Tapak*

*Sumber: hasil rancangan 2014*

### 6.3.2 Hasil iklim pada tapak



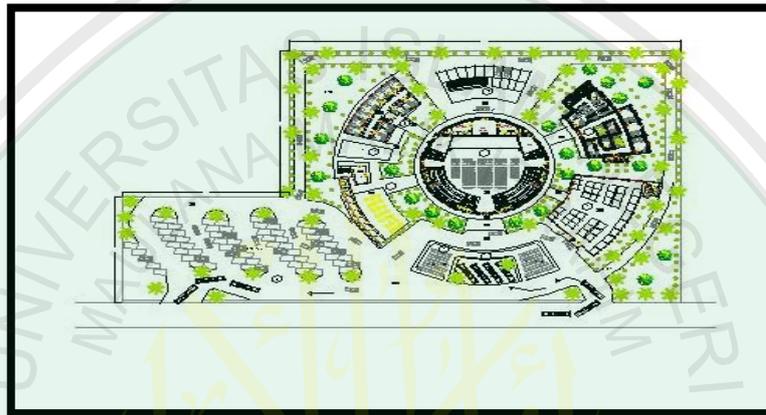
*Gambar 6.4 Hasil View Pada Tapak*

*Sumber: hasil rancangan 2014*



### 6.3.3 Hasil konsep vegetasi ke tapak

Vegetasi pada tapak ini menggunakan vegetasi yang sudah ada pada tapak, namun hanya vegetasi ditambah pada dalam tapak. Vegetasi tersebut dapat dimanfaatkan untuk pengarah alur pengunjung.

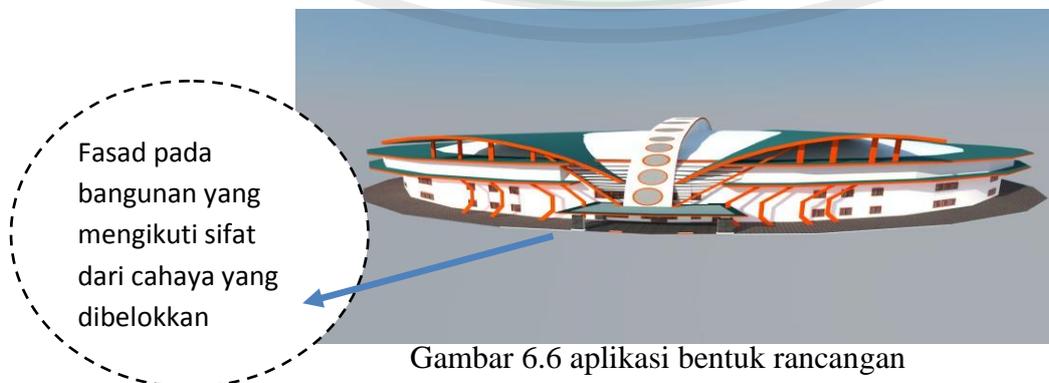


*Gambar 6.5 Hasil Vegetasi Pada Tapak*

*Sumber: hasil rancangan 2014*

### 6.4 Aplikasi bentuk rancangan

Pengaplikasian bentuk rancangan diambil dari konsep rancangan itu sendiri, yaitu Metafora Intangible Cahaya.



*Gambar 6.6 aplikasi bentuk rancangan*

*Sumber: hasil rancangan 2014*



Bentuk atap convention yaitu seperti cahaya yang menyebar.

Bentuk atap exhibition dan gedung penunjang lainnya yaitu seperti cahaya yang menyebar.



*Gambar 6.7 aplikasi bentuk rancangan*

*Sumber: hasil rancangan 2014*

Bentukan pada tapak ini mengikuti layout tapak yang sudah ada.



*Gambar 6.8 aplikasi bentuk rancangan*

*Sumber: hasil rancangan 2014*



### **6.5 Aplikasi konsep struktur pada rancangan.**

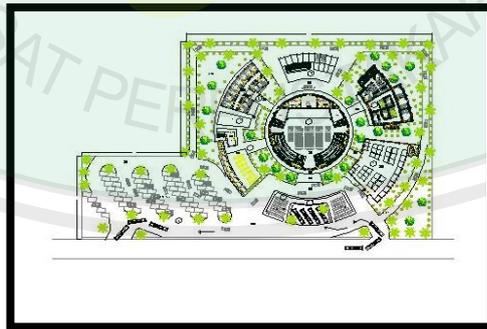
Pengaplikasian struktur menggunakan struktur bentang lebar dan tiang pancang.



*Gambar 6.9 aplikasi struktur rancangan*

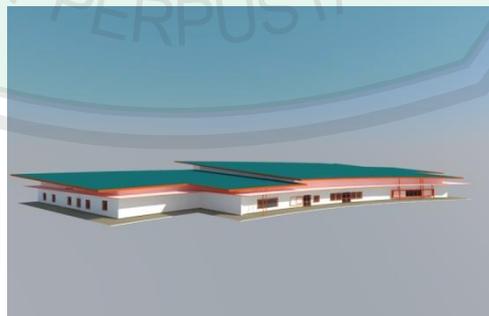
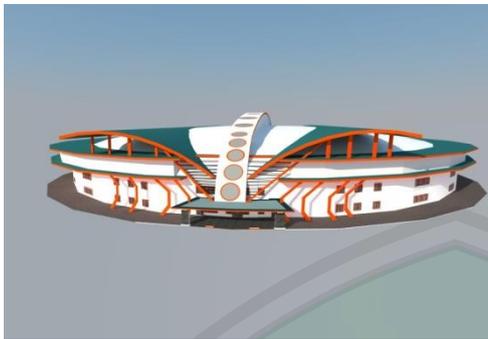
*Sumber: hasil rancangan 2014*

### **6.6 Hasil detail rancangan**



Gambar 6.10 aplikasi layout rancangan

Sumber: hasil rancangan 2014



*Gambar 6.11 aplikasi tampak rancangan*

*Sumber: hasil rancangan 2014*