

## البحث الجامعي

فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم " Everyone is a Teacher Here "  
لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية

سينجاساري مالانج

إعداد:

حور نبلي عزة

رقم القيد: ١٣١٥٠١٢٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٧

## البحث الجامعي

فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم " Everyone is a Teacher Here"  
لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية

سينجاساري مالانج

إعداد:

حور نيلي عزة

رقم التسجيل: ١٣١٥٠١٢٨

إشراف:

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

## البحث الجامعي

فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم " Everyone is a Teacher Here " لترقية  
مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الإختبار للحصول على درجة سرجانا

(S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

حور نيلي عزة

رقم التسجيل: ١٣١٥٠١٢٨

إشراف:

الدكتور الحاج نور هادي

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

ورقة موافقه

فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "Everyone is a Teacher Here"  
لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج  
مقدم لإكمال بعض شروط الإختبار للحصول على درجة سرجانا (SI)  
قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

إعداد:

حور نبلي عزة (١٣١٥٠١٢٨)

الإشراف:

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

# استهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

(يوسف: ٢)

*“Sesungguhnya Kami menurunkannya berupa Qur’an berbahasa Arab,  
agar kamu mengerti”*

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي

والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي

(فيض القدير بشرح الجامع الصغير)

*“Cintailah bahasa arab karena 3 hal: 1) karena aku (nabi SAW) orang Arab, 2)  
Al-qur’an berbahasa Arab, dan 3) percakapan ahli surga adalah bahasa Arab”*

## الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

والدتيّ الكريمتين الحاجة ألفة الزهراء والحاجة رافعة  
والديّ الكريمين الحاج عبد المنان والحاج فتح الأنام

عسى الله ان يرزقهم الصحة والسلامة ويطيل أعمارهم

في طاعة الله ويجزيهم أحسن الجزاء

زوجي المحبوب أبو الفائز ذى النون

إخوتي المحبوبين

راحيلة صافي عملية و محمد شوقى عرفان زدنى ومزرعة النصيحة

وجميع أعضاء الأسرة المحبوبين

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على النبي العربي الأمين. ومن اهتدى بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين. وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله والشكر لله والثناء عليه بعونه تمت كتابة هذا البحث الجامعي تحت الموضوع "فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم Everyone is a Teacher" "Here لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج". وتقدم الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الوجود ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير , مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير, عميد كلية علوم التربية والتعليم.
٣. فضيلة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير, رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.
٤. فضيلة الدكتور نور هادي الماجستير, مشرف هذا البحث الجامعي الذي أرشدني ووجهني في كل مراحل إعداد هذا البحث.
٥. فضيلة الأستاذة ألف همة الخيرية، معلّمة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانج.
٦. جمع المدرسين في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.
٧. جميع الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٨. إلى زوجي المحبوب، أبو الفائز ذي النون.
٩. إلى أختي وأخي المحبوبين، راحيلة صافي عمالية و محمد شوق عرفان ذذني.
١٠. لكل الزملاء والزميلات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق على إرشاداتهم وتوجيهاتهم وتعليقاتهم في المناقشة، وعلى دعمهم وتشجيعهم لنا على إتمام هذا البحث وأتمنى لهم دوام النجاح والتوفيق.
- لا أستطيع الجزاء على مساعدتهم إلاّ الدعاء عسى الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويزيدهم المنّ والفضل, آمين يا ربّ العالمين.

مالانج, ١٣ دسمبير ٢٠١٧

الباحثة

حور نيل عزة

١٣١٥٠١٢٨

## وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



## تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد أكتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : حور نيل عزة

رقم القيد : ١٣١٥٠١٢٨

موضوع البحث : فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "Everyone is a Teacher Here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سيتحاساري مالانق

وقرت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م. وتتكون لجنة المناقشة من:

رئيس اللجنة،	
أحمد ميلغ الماجستير	
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤	
سكرتير اللجنة،	
الدكتور دانيال حلمي الماجستير	
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٣	
المشرف،	
الدكتور نور هادي الماجستير	
رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠١	
المناقش الرئيسي،	
عبد العزيز الماجستير	
رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٣١٠٠٢	

تقريراً بمالانق، ١١ يناير ٢٠١٨

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٨١٩٩٨٠٣١٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : حور نبلي عزة

رقم القيد : ١٣١٥٠١٢٨:

الموضوع : فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher

here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية

سينجاساري مالانج

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل

المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨.

مالانج, ١٨ ديسمبر ٢٠١٧

المشرف

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج  
قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم



مواعيد الإشراف

الاسم : حور نيل عزة  
رقم القيد : ١٣١٥٠١٢٨:  
الشعبة : تعليم اللغة العربية  
الموضوع : فعالية استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" "everyone is a teacher"  
"here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية  
المشرف : الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٠ أكتوس ٢٠١٧	الفصل الأول	١٣٤١
٢	١٢ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الأول	١٣٤١
٣	١٩ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الثاني	١٣٤١
٤	٢٦ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الثاني	١٣٤١
٥	٢٨ سبتمبر ٢٠١٧	الفصل الثالث	١٣٤١
٦	٧ نوفمبر ٢٠١٧	الفصل الثالث	١٣٤١
٧	١٤ نوفمبر ٢٠١٧	الفصل الثالث و الفصل الرابع	١٣٤١
٨	٢١ نوفمبر ٢٠١٧	الفصل الأول حتى الفصل الرابع	١٣٤١
٩	٢٨ نوفمبر ٢٠١٧	مستخلص	١٣٤١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوعة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

قد استلمت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث

الجامعي الذي ألقته الطالبة:

الإسم : حور نيلي عزة

رقم القيد : ١٣١٥٠١٢٨

الموضوع : فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher

here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية

سينجاساري مالانج

لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية

علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام

الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ .

تقرياً بمالانج, ٢٦ ديسمبر ٢٠١٧

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

## وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

قد استلمت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث

الجامعي الذي ألقته الطالبة:

الإسم : حور نيلي عزة

رقم القيد: ١٣١٥٠١٢٨

الموضوع : فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "Everyone is a Teacher

Here" لتربية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية

سينجاساري مالانج

لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية

علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام

الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

تقريرا بمالانج, ١٨ ديسمبر ٢٠١٧

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج أغوس ميمون

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٨١٩٩٨٠٣١٠٠٣

## وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



## إقرار الباحثة

أن الموقع أدناه وبياناتي كالتالي :

الإسم : حور نيلي عزة

رقم القيد : ١٣١٥٠١٢٨

عنوان : فانجليما سودرمان لاوانج مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان: فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "Everyone is a Teacher Here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينحاساري مالانج

حضرته وكتبته بنفسه وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج, ٢١ ديسمبر ٢٠١٧

توقيع صاحبة الإقرار



١٣١٥٠١٢٨

## قائمة الجداول

١٠	الجدول (١.١) : الدراسات السابقة.....
٣٥	الجدول (١.٣) : متغيرات البحث.....
٣٥	الجدول (٢.٣) : البيانات ومصادرها.....
٣٨	الجدول (٣.٣) معيار نجاح التلاميذ للمجموعة التجريبية والضابطة.....
٤٤	الجدول (٤.١) : عدد المعلم والموظف المدرسة.....
٤٥	الجدول (٤.٢) : أدوات المدرسة.....
٤٦	الجدول (٤.٣) : عدد الفصول والتلاميذ.....
٥٥	الجدول (٤.٤) : نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة.....
٥٨	الجدول (٤.٥) : نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.....
٦١	الجدول (٤.٦) : المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة..
٦٢	الجدول (٤.٧) : نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية.....
٦٦	الجدول (٤.٨) : نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.....
٦٩	الجدول (٤.٩) : المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية..
٧٠	الجدول (٤.١٠) : نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية....
٧٣	الجدول (٤.١١) : نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع.....
٧٧	الجدول (٤.١٢) : مجموع عدد الانحراف ومجموع عدد الانحراف المربع..
٨٠	الجدول (٤.١٣) : نتيجة الاستبانة للمدرسة والطالبات.....

## قائمة الصور

- صورة ٤.١ نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة ..... ٥٧
- صورة ٤.٢ نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة ..... ٦٠
- صورة ٤.٣ نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية ..... ٦٥
- صورة ٤.٤ نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية ..... ٦٨



## قائمة الملاحق

ملحق ١ : عدد المدرس

ملحق ٢ : دليل الملاحظة

ملحق ٣ : دليل المقابلة

ملحق ٤ : تصميم تنفيذ التعليم

ملحق ٥ : صور عملية التعليمية باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم

ملحق ٦ : الإختبار القبلي والإختبار البعدي

ملحق ٧ : السيرة الذاتية

## محتويات البحث

أ	.....استهلال
ب	.....الإهداء
ج	.....كلمة الشكر والتقدير
هـ	.....تقرير لجنة المناقشة
و	.....تقرير المشرف
ز	.....مواعيد الإشراف
ح	.....تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط	.....تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ي	.....إقرار الباحثة
ك	.....قائمة الجدوال
ل	.....قائمة الصور في الباب
م	.....قائمة الملاحق
ن	.....محتويات البحث
ف	.....مستخلص البحث
<b>الفصل الأول : الإطار العام</b>	
١	.....أ.خلفية البحث
٢	.....ب.أسئلة البحث
٣	.....ج. أهداف البحث
٤	.....د. فوائد البحث
٥	.....هـ. فروض البحث
٥	.....و. حدود البحث
٦	.....ز. تحديد المصطلحات

٦ ..... ج. الدراسات السابقة

## الفصل الثاني : الإطار النظري

### المبحث الأول: الإستراتيجية

١٩ ..... أ. تعريف إستراتيجية

٢٠ ..... ب. الفرق بين إستراتيجية التعليم وطريقة التعليم وأسلوب التعليم

٢١ ..... ج. أهمية استخدام إستراتيجيات التعليم

### المبحث الثاني: إستراتيجية "كل واحد هو معلم"

٢٢ ..... أ. تعريف استراتيجية كل واحد هو معلم

٢٣ ..... ب. خطوات تطبيق استراتيجية كل واحد هو معلم

٢٤ ..... ج. مزايا وعيوب تطبيق استراتيجية كل واحد هو معلم

### المبحث الثالث: مهارة الكتابة

٢٥ ..... أ. مفهوم الكتابة

٢٦ ..... ب. تعليم مهارة الكتابة

٢٦ ..... ج. أهداف من تدريس مهارة الكتابة

٢٨ ..... د. أهمية مهارة الكتابة

٢٩ ..... هـ. مراحل تعليم مهارة الكتابة

## الفصل الثالث : منهجية البحث

٣٣ ..... أ. منهج البحث ومدخله

٣٤ ..... ب. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

٣٤ ..... ج. متغيرات البحث

٣٥ ..... د. البيانات ومصادرها

٣٦ ..... هـ. أسلوب جمع البيانات

٣٩ ..... و. تحليل البيانات

٤٠ ..... ز. مراحل البحث

### الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

#### المبحث الأولي : لمحة عن ميدان المدرسة

٤٢ ..... أ. الموقع الجغرافي

٤٣ ..... ب. تاريخ مدرسة

٤٣ ..... ج. رؤية والرسالة وأهداف المدرسة

٤٤ ..... د. أحوال المعلمين وموظف المدرسة

٤٥ ..... هـ. أدوات المدرسة

٤٦ ..... و. عدد الفصول التلاميذ

#### المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

٤٧ ..... أ. استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم

٥٤ ..... ب. فعالية استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم

#### المبحث الثالث: عرض البيانات الإستيعابية وتحليلها

٨٠ ..... أ. البيانات من الاستبانة للمدرسة والطالبات

### الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث

٨٥ ..... أ. مناقشة عن استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم

٨٧ ..... ب. مناقشة عن فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم

### الفصل السادس : الإختتام

٩٠ ..... أ. خلاصة النتائج البحث

٩١ ..... ب. مقترحات البحث

### قائمة المراجع

٩٣ ..... المراجع العربية

٩٤ ..... المراجع الإندونيسية

## مستخلص البحث

عزة، حور نيل. ٢٠١٧. *فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم Everyone is a Teacher Here* لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج. البحث الكمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف: الدكتور الحاج نور هادي الماجستير.

الكلمات المفتاحية : استراتيجية كل واحد هو معلم *Everyone is a Teacher Here*، مهارة الكتابة.

مهارة الكتابة هي قدرة على تصوير شتى الفكرة و الرأي و الخاطر و الذوق في أنواع الكتابة. لذلك في كتابة اللغة العربية وجوه ينبغي ملاحظتها لتكون الكتابة صحيحة ومرتبة ومعنوية. أما من أهداف تعليم مهارة الكتابة لكي تعويد الطلاب كتابة اللغة العربية على الوجه الصحيح، وممارستهم في تعبير الفكرة والخاطر بكتابة اللغة العربية الصحيحة. ولكن بناء على الملاحظة التي فعلتها الباحثة وجدت عدة المسألة التي وقعت على الطلاب في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج في تعليم مهارة الكتابة منها نقصان قدرة الطلاب في كتابة اللغة العربية، ندرتهم في كتابة اللغة العربية الصحيحة، وندرتهم تدريب تعبير الفكرة والخاطر بكتابة اللغة العربية. لذلك، لطلب حل هذه المسألة، جريت الباحثة استراتيجية التعليم الموافقة وهي استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم لترقية مهارة الكتابة. استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم هي استراتيجية موافقة تجعل الطلاب فعالين عند التعلم وتجعلهم قادرين على التكلم وتقديم الفكرة أمام القسم. لذلك، بناء على الباحثة استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم تستطيع ان تكون محلولة في هذه المسألة.

أما أهداف هذا البحث منها: (١) لمعرفة أثر استراتيجية كل واحد هو معلم *Everyone is a Teacher Here* في دوافع تعلم الطلاب في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج. (٢) لمعرفة فعالية استراتيجية كل واحد هو معلم *Everyone is a Teacher Here* لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.

لنيل تلك الأهداف، تستخدم الباحثة البحث التجريبي بالمدخل الكمي الذي يتكون من المجموعتين وهما والمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. أما الأدوات لجمع البيانات في هذا البحث باستخدام الملاحظة، المقابلة، الإختبار القبلي والإختبار البعدي.

نتائج هذا البحث تدل على نتائج (t-الحسابي) = ٧,٩ وهي أكبر من t-tabel في المستوى المعنوي ٥ % = ١,٩٨٥ . وكذلك أكبر من نتيجة في المستوى المعنوي ١ % = ٢,٦٢٩ . وكذلك ٧,٩ > ٢,٦٢٩ > ١,٩٨٥ . وذلك  $H_0$  أن مقبول بمعنى فروض هذه البحث مقبول. وخلاصتها أن تعليم استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "Everyone is a Teacher Here" فعالا في ترقية مهارة الكتابة.



## ABSTRACT

Izzah, Khurin Naili. 2017. *The Effectiveness of “Everyone is a Teacher Here” Strategy to Improve Writing Skills in Madrasah Tsanawiyah Al- Ma’arif Singosari - Malang*. Thesis, Arabic Language Education Department, Tarbiyah and Teaching Training Faculty, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Dr. H. Nur Hadi, MA

---

**Keywords:** *Strategy “Everyone is a Teacher Here”, Writing Skills*

Writing skills is the ability to express various thoughts, ideas, opinions, and feelings in various writings. Aspects that must be noticed for the writing to be true, coherent and meaningful. One of the learning goals of the writing skills is that students are used to writing Arabic correctly, to train students in expressing ideas with Arabic writing correctly. However, based on observations made by researchers, and researchers found some problems experienced by students of MTs Al- Ma’arif Singosari Malang in learning writing skills, including the low level of student’s ability in writing Arabic, students are less familiar in writing Arabic, students are less trained in expressing ideas and thoughts in Arabic writing. Therefore, to find solutions to this problem, researchers try an interesting learning strategy that is learning strategy “Everyone is a Teacher Here” to improve writing skills students. Strategy “Everyone is a Teacher Here” students are expected to be familiar in writing Arabic and can be trained in expressing ideas into writing correctly. Therefore, following the researchers that strategy “Everyone is a Teacher Here” can be the solution of the problem.

The purpose of this research are (1) to know how to use the strategy “Everyone is a Teacher Here” in improving writing skills proficiency; (2) to know the effectiveness of strategy “Everyone is a Teacher Here” in improving writing skills at MTs Al- Ma’arif Singosari Malang.

To achieve the above objectives, the researcher uses experimental research with quantitative approach. The data collection in this research is to use observation, interview, and test.

The result of the test  $t_{\text{test}}$  shows that the  $t_{\text{count}}$  is 7,9 and greater than  $t_{\text{table}}$  with error analysis 5% = 1,985 and also greater than  $t_{\text{table}}$  with error analysis 1% = 2,629, then  $7,9 > 2,629 > 1,985$ . So,  $H_0$  in this research accepted that mean hypothesis from this research accepted. This suggests that learning using the “Everyone is a Teacher Here” strategy can have an effect on improving writing skills.

## ABSTRAK

Izzah, Khurin Naili. 2017. *Efektifitas Penggunaan Strategi “Everyone is a Teacher Here” untuk Meningkatkan Maharoh Kitabah di Madrasah Tsanawiyah Al-Ma’arif Singosari Malang*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. H. Nur Hadi, MA

---

**Kata Kunci:** Strategi *Everyone is a Teacher Here*, Maharoh al-Kitabah

Keterampilan menulis merupakan kemampuan dalam mengekspresikan berbagai macam pikiran, gagasan, pendapat, dan perasaan dalam berbagai tulisan. Oleh karena itu dalam menulis bahasa arab terdapat aspek-aspek yang harus di perhatikan agar tulisan itu menjadi benar, runtut dan bermakna. adapun salah satu tujuan pembelajaran maharah kitabah diantaranya adalah agar siswa terbiasa menulis bahasa arab dengan benar, melatih siswa dalam mengekspresikan ide , gagasan dengan tulisan bahasa arab dengan benar. Namun, berdasarkan observasi yang telah dilakukan oleh peneliti, peneliti menemukan beberapa masalah yang dialami oleh siswa MTs Al-Ma’arif Singosari Malang dalam pembelajaran maharah kitabah, diantaranya rendahnya tingkat kemampuan siswa dalam menulis bahasa arab, siswa kurang terbiasa dalam menulis bahasa arab dengan benar, siswa kurang terlatih dalam mengekspresikan gagasan dan pikiran dalam tulisan berbahasa arab. Oleh karena itu, untuk mencari solusi masalah ini, peneliti mencoba sebuah strategi pembelajaran yang menarik yakni strategi pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* untuk meningkatkan maharah kitabah. Dengan menggunakan Strategi *Everyone is a Teacher Here* diharapkan siswa terbiasa dalam menulis bahasa arab serta dapat terlatih dalam mengekspresikan ide ke dalam tulisan dengan benar. Oleh karena itu, menurut peneliti strategi *Everyone is a Teacher Here* dapat menjadi solusi dari masalah tersebut.

Adapun tujuan penelitian ini diantaranya adalah (1) untuk mengetahui bagaimana penggunaan strategi *Everyone is a Teacher Here* dalam meningkatkan maharah kitabah (2) untuk mengetahui efektifitas strategi *Everyone is a Teacher Here* dalam meningkatkan maharah kitabah di sekolah MTs Al-Ma’arif Singosari Malang.

Untuk mencapai tujuan diatas, peneliti menggunakan penelitian eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Adapun alat pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan observasi, wawancara dan tes.

Hasil hitungan uji t-tes menunjukkan bahwa hasil t-hitung adalah 7,9 dan lebih besar dari t-tabel dengan analisis kesalahan 5% yakni 1,985 dan juga lebih besar dari t-tabel dengan analisis kesalahan 1% 2,629 maka  $7,9 > 2,629 > 1,985$ . Sehingga H pada penelitian ini diterima yang berarti hipotesis dari penelitian ini diterima. Hal ini menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan Strategi *Everyone is a Teacher Here* dapat memberikan pengaruh dalam meningkatkan kemampuan menulis

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة من لغات العالم التي لا بد لكل مسلم أن يتعلمها لأنها - بجانب استعمالها لتعميق القرآن، والحديث، وكتب التراث، هي - أيضا - لغة الاتصال التي استعملت إلى معظم البلد في العالم سواء كانت للتجارة، ودبلوماسية وغيرهما. لذلك، تمكين اللغة العربية مهم جدا لكل إنسان ليستطيع معرفة معاني كتابه الكريم و أحاديث النبي محمد صلى الله عليه و سلم على التعميق و كذلك معرفة تطور لغة العالم. التعليم هو عملية نقل العلم من المعلم الى المتعلم بالطريقة المؤثرة الفاعلية رجاء أن يفهم المتعلم كل الفهم المادة التي عرضها المعلم. في تعليم اللغة العربية في اندونيسية. المادة المعرّضة تنقسم إلى أربع مهارات وهي مهارة الكلام، ومهارة الإستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. تسمى تعليم اللغة العربية فاعلية مؤثرة إذا كان التعليم يستطيع أن يحمل الطالب إلى تمكن أربع مهارات لغة (مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة) متناسبا. ومن المهارات الأربع المذكورة، كانت مهارة الكتابة هي أعلى المهارة في اللغة. مهارة الكتابة هي كفاءة في تصوير أو تعبير ما في الفكرة من جهة عادية ككتابة المفردات إلى جهة مركبة كجعل الإنشاء. في كتابة اللغة العربية وجوه ينبغي ملاحظتها لتكون الكتابة صحيحة ومرتبة ومعنوية.

أما أهداف من مهارة الكتابة هي يكون لدي الطلاب على كتابة الفقرة البسيطة والمراكبة، ومن أهداف تعليم الكتابة هي: أ) أن يعتاد الطلاب الكتابة على الوجه الصحيح ب) أن يتقن الطلاب الملاحظة السليمة عند وصف الأشياء والأحداث والمواقف والمواقف في دقة وسرعة، ج) أن يتربى عند الطلاب الاستقلال في الفكر

وغيرها<sup>١</sup>.

في عملية تعلم تعليم اللغة العربية، يفرض المعلم ان يفهم كل الفهم صيغة التعلم و كفاءة الطالب ليستطيع الطالب تعيين إستراتيجية التعليم المناسبة بالطالب. إستراتيجية التعليم الموافقة تجعل الطالب مفكرا بذاته، مبتكرا و متناسبا بشتى الأحوال الواقعة. باستخدام الإستراتيجية المناسبة ينال نجاح التعليم. إستخدام إستراتيجية التعليم غير متناسب يحمل إلى هلاك لأنه يسبب رسوب التعليم.

تقع مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية في سنجاساري مالانج. هي إحدى المدارس التي تحلت بتحلية إسلامية حتى تكون تلك المدرسة جاعلة اللغة العربية من أحد الدروس الذي وجب على طالبها و طالبتها تعلمها.

بناء على الملاحظة التي فعلتها الباحثة في تلك المدرسة، الطالب يدرس في القسم السابع لقي بصعوبة في تعلم اللغة العربية فضلا في مهارة الكتابة من هذا بسبب عدة العناصر منها حلفية الطلاب المختلفة التي لم يسبق لهم تعلم اللغة العربية من قبل أصلا. من جهة الإستراتيجية كان المعلم منحرفا إلى إستخدام الطريقة القديمة في تعليم المادة وهي طريقة الخطابة و غيرها و الطالب كفى باستماع بيان المعلم حتى يكون الطالب غيرنشاط في ذلك التعليم. يبين المعلم المادة الموجودة في الدفتر المقررة و الطالب جلس ساكتا و سمع الدرس الذي علّمه المعلم و بعد ذلك طلب المعلم الطالب أن يجيب أسئلة التمرين. التعليم كمثل هذا يجعل الطالب مُملا حتى يكون الطالب لاعبا بجوال أم متكلم بصاحبه بدون اهتمام بيان المعلم. كان أكثر الطلاب لا يتخاطبون فاعلين في هذا التعليم إلا أن عدة الطلاب يدلون عل فعلهم في القسم كاستماع بيان المعلم و إجابة الأسئلة من المعلم. يكون الطلاب غير مجربين في الكتابة و إجابة الأسئلة المتعلقة بمهارة الكتابة بل كانوا متشابهين بعضهم بعضا<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> محمد عبد الحميد، مهارة الكتابة الثالثة، (مالانق)، ٢٠١٤، ص ٢،  
<sup>٢</sup> ملاحظة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق

من نتيجة ذلك البحث, يريد الباحث أن يجرب استخدام إستراتيجية التعليم مجاهدا في حلّ المشكلة التي أصابت الطلاب في المدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية في سنجاسارى مالانج فضلا المتعلقة بمهارة الكتابة بإستخدام إستراتيجية "كل واحد هو معلم". اختار الباحث هذه الإستراتيجية لأنها موافقة لنيل شراكة القسم عاما و فرديا. هذه الإستراتيجية تعطى الفرصة للطلاب ليكونوا معلمين مساعدين إلى أصحابهم. بهذه الإستراتيجية, الطلاب الذين لا يريدون أن يشتركوا في التعليم سيكونون مشتركين فاعلين في هذا التعليم. باستخدام هذه الإستراتيجية, يرجى أن يهيّج الطلاب أن يتعلموا اللغة العربية فاعلين و يجعل عملية التعليم مرتاحة.

### ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، قدمت الباحثة الأسئلة الآتية:

١- ما استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج؟

٢- ما فعالية استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج؟

### ج. أهداف البحث

أما الأهداف لهذا البحث كما يلي:

١- لمعرفة استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.

٢- لوصف فعالية استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.

#### د. فوائد البحث

أما الفوائد البحث فيما كالتالية:

##### ١. الفوائد النظرية

البحث هي توقع أن تعريف ما مشكلات والعلاج تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج،

##### ٢. الفوائد التطبيقية

أ) الطالب

يستطيع أن ترقى قدرة الطلاب في اللغة العربية خصوصا لمهارة الكتابة ويسهل الطلاب ليفهمها

ب) المدرس

يعطي الإعلام نحو طريق و استراتيجية التعليم الذي مناسب بمادة اللغة العربية ويسهل المدرس في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الكتابة

ج) الباحثة

بهذه البحث تستطيع الباحثة أن تعين تتطور العلم خصوصا المعلومات في

تطبيق و يعطي الخبرة في التعليم

هـ. فروض البحث

إن استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" (everyone is a teacher here) كاستراتيجية تعليمية فعالة في تعليم مهارة الكتابة لطلبة مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج. والتفصيل كما يلي:

- أ- استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" everyone is teacher here كاستراتيجية تعليمية فعالة لترقية مهارة الكتابة في الإملاء (كتابة الكلمات)
- ب- استخدام استراتيجية "كل واحد هو معلم" Everyone is a Teacher Here كاستراتيجية تعليمية فعالة لترقية مهارة الكتابة في ترتيب الكلمة.

#### و. حدود البحث

حددت الباحثة في هذا البحث هو:

- ١- الحدود الموضوعية  
تحدّد الباحثة الموضوع في هذا البحث "استخدام استراتيجية التعليمية لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج .
- ٢- الحدود المكانية  
تحدد الباحثة المكان في الفصل السابع في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.
- ٣- الحدود الزمانية  
أما الحدود الزمانية لهذا البحث أربعة لقاءات لكل فصل من الفصل الضابط و الفصل التجريبي في الشهر أكتوبر ٢٠١٧ م

#### ز. تحديد المصطلحات

استخدام الباحثة في هذا البحث عدد من المصطلحات، لتسهيل البحث تعريف الباحثة المصطلحات المستخدمة كما يلي:

١. استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here"

استراتيجية كل واحد هو معلم Everyone is a Teacher Here هو نوع من أنواع التعليم النشطى يستطيع تطبيقه فى عمل التعليم. هذه الاستراتيجية هي استراتيجية الذي يعطى الفرصة إلى كل التلميذ لىسلك "كالأستاذ" للتلاميذ الأخر<sup>٣</sup>.

٢. الترقية

هى القيام بالتغير من أجل تنمية أحد أو بعض خواص النظام التعليمي في اتجاه إيجابي نحو معايير قيمة<sup>٤</sup>.

٣. مهارة الكتابة

أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه. من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيل العقل الإنساني، بخلاف الإستماع والقراءة، حيث إنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل<sup>٥</sup>.

ح. الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة التي قامت بها الباحثة فسيأتي بيانها كما يلي:

١. محمد حسن، (٢٠١٥) تحت الموضوع: "فعالية تطبيق إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم Everyone is a Teacher Here لتنمية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية".

<sup>3</sup> Silberman, Mell, *Pembelajaran Aktif 101 Strategi untuk Mengajar Secara Aktif*, (Jakarta: PT Indeks, 2013) hal 142

احمد زكي بدوي، معجم المصطلحات التربوية (القاهر: دار غريب للطباعة، ١٩٨٠) ص. ٩٨<sup>4</sup>  
نفس المرجع، ص ٦٤<sup>٥</sup>

الأهداف من هذا البحث هي ترقية مهارة الكلام بالمدخل التجريبي، ولمعرفة كيفية تطبيق استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية في تدريس مهارة الكلام.

وأما نتائج هذا البحث يعني: (١) أن نتيجة الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٦,٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢,٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢,٨٦ والمعنى أن مهارة الكلام لدى ارتقت بعد استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم عليهم. (٢) أن نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٦,٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢,٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢,٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم يرقى مهارة الكلام لدى الطلاب أيضا. (٣) نتيجة هذا البحث تدل على أن كلام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم فعال في ترقية مهارة الطلاب في الكلام ولو ان استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم أكثر فعالية.

٢. فوتري مصلحة الأمة (٢٠١٦) تحت الموضوع: "استخدام إستراتيجية فوكسفير (foxfire) في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة محمدية الثانوية الإسلامية ٩ لامونجان".

الأهداف من هذا البحث هي لمعرفة كيفية إستخدام استراتيجية فوكسفير في تعليم مهارة الكتابة بالمدخل التجريبي، ولمعرفة كيفية تطبيق استراتيجية فوكسفير في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة محمدية الثانوية الإسلامية ٩ لامونجان جاوى الشرقية.

وأما نتائج هذا البحث يعني: (١) أن نتيجة الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٢,٤٢ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢,٦٧ وعند مستوى الدلالة ١% وهي

٢،٧٥ والمعنى أن مهارة الكتابة لدى ارتقت بعد استخدام استراتيجية فوكسفير (foxfire) عليهم. (٢) أن نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسبها بقيمة ت تدل ٦،٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢،٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية فوكسفير (foxfire) يرقى مهارة الكتابة لدى الطلاب أيضا. (٣) نتيجة هذا البحث تدل على أن كتابة استراتيجية فوكسفير (foxfire) فعال في ترقية مهارة الطلاب في الكتابة ولو ان استخدام استراتيجية فوكسفير (foxfire) أكثر فعالية.

اختلاف ذلك البحث بهذا البحث هو يركز الباحث لمعرفة كيفية مهارة الكتابة في كتب اللغة العربية بتطبيق إستراتيجية فوكسفير (foxfire).

٣. خالق مروان، (٢٠١٦) تحت الموضوع: " استخدام استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) لمهارة الكتابة في مدرسة "نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو".

الأهداف من هذا البحث هي لمعرفة عملية تطبيق استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) لمهارة الكتابة في مدرسة "نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو بالمدخل التجريبي، ولمعرفة فعالية استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) لمهارة الكتابة في مدرسة "نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو.

وأما نتائج هذا البحث يعني: (١) أن نتيجة الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية بعد حسبها بقيمة ت تدل ٣،٠٩ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ١،٨٣ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٨٢ والمعنى أن مهارة الكلام لدى ارتقت بعد استخدام استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) عليهم. (٢) أن نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسبها بقيمة ت تدل ٦،٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢،٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية

فرقة صغيرة (small group work) يرقى مهارة الكلام لدى الطلاب أيضا. ٣) نتيجة هذا البحث تدل على أن كتابة استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) فعال في ترقية مهارة الطلاب في الكتابة ولو ان استخدام استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) أكثر فعالية.

اختلاف ذلك البحث بهذا البحث هو يركز الباحث لمعرفة كيفية مهارة الكتابة في كتب اللغة العربية بتطبيق إستراتيجية فرقة صغيرة (small group work).



الجدول (١.١)  
الدراسات السابقة

رقم	الباحثة	موضوع البحث	أسئلة البحث	منهج البحث	نتائج البحث	الفرق بهذا البحث
١	محمد حسن	فعالية تطبيق استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية	- كيفية تطبيق استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية في تدريس مهارة الكلام. - ما مدى فعالية تطبيق استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم لتنمية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية	بحث الكمي	- أن نتيجة الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٦،٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢،٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٨٦ والمعنى أن	هذا البحث يعني فعالية استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم لتنمية مهارة الكلام. وأما البحوث السابقة، بحيث الباحثون كيفما ترقية في مهارة القراءة

	<p>مهارة الكلام لدى ارتقت بعد استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم عليهم - أن نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسبها بقيمة ت تدل ٦٤٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢٤٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي</p>	<p>الثانوية الإسلامية الحكومية كراتون فاسروان جاوى الشرقية في تدريس مهارة الكلام</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>٢٠٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم يرقى مهارة الكلام لدى الطلاب أيضا.</p> <p>- نتيجة هذا البحث تدل على أن كلام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم فعال في ترقية مهارة الطلاب في الكلام ولو ان استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	المعلم أكثر فعالية.					
اختلاف ذلك البحث بهذا البحث هو يركز الباحث لمعرفة كيفية مهارة الكتابة في كتب اللغة العربية بتطبيق إستراتيجية فوكسفير (foxfire)	- أن نتيجة الاختبارين القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٢،٤٢ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢،٦٧ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٧٥ والمعنى أن مهارة الكتابة لدى ارتقت بعد استخدام	بحث الكمي	- كيفية استخدام استراتيجية فوكسفير في تعليم مهارة الكتابة بالمدخل التجريبي. - كيفية تطبيق استراتيجية فوكسفير في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة محمدية الثانوية الإسلامية ٩ لامونجان جاوى الشرقية	استخدام إستراتيجية في (foxfire) فوكسفير تعليم مهارة الكتابة بمدرسة محمدية الثانوية الإسلامية ٩ لامونجان	فوتري مصلحة الأمة	٢

	<p>استراتيجية فوكسفير (foxfire) عليهم. - أن نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة ت تدل ٦٤٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢٤٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢٤٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>فوكسفير (foxfire) يرقى  مهارة الكتابة لدى  الطلاب أيضا.  - نتيجة هذا البحث  تدل على أن كتابة  استراتيجية فوكسفير  (foxfire) فعال في ترقية  مهارة الطلاب في  الكتابة ولو ان  استخدام استراتيجية  فوكسفير (foxfire)  أكثر فعالية.</p>				
<p>اختلاف ذلك  البحث بهذا</p>	<p>- أن نتيجة الاختبارين  القبلي و البعدي</p>	<p>بحث الكمي</p>	<p>- كيف عملية تطبيق  استراتيجية فرقة صغيرة</p>	<p>استخدام استراتيجية  فرقة صغيرة (small)</p>	<p>خالق مروان  ٣</p>

<p>البحث هو يركز الباحث لترقية مهارة الكتابة في كتب اللغة العربية في تطبيق إستراتيجية فرقة صغيرة (small group work).</p>	<p>للمجموعة التجريبية بعد حسابها بقيمة تدل ٣,٠٩ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ١,٨٣ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢,٨٢ والمعنى أن مهارة الكلام لدى ارتقت بعد استخدام استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) عليهم. - أن نتيجة الاختبارين</p>		<p>(small group work) لمهارة الكتابة في مدرسة "نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو بالمدخل التجريبي. - كيف فعالية استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) مهارة الكتابة في مدرسة "نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو</p>	<p>group work) لمهارة الكتابة في مدرسة نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو</p>		
--	--	--	--	--	--	--

	<p>القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد حسبها بقيمة ت تدل ٦،٦٣ وهي أكبر من قيمة ت الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% وهي ٢،٠٩ وعند مستوى الدلالة ١% وهي ٢،٨٦. والمعنى أن استخدام استراتيجية فرقة صغيرة (small group work) يرفقي مهارة الكلام لدى</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>الطلاب أيضا.  - نتيجة هذا البحث  تدل على أن كتابة  استراتيجية فرقة صغيرة  <small>(small group work)</small>  فعال في ترقية مهارة  الطلاب في الكتابة ولو  ان استخدام استراتيجية  فرقة صغيرة <small>(small</small>  group work) أكثر  فعالية</p>					
--	---	--	--	--	--	--

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول: استراتيجية التعليم

##### ١. تعريف إستراتيجية

استراتيجية التعليم هي المنهج الذي اختاره المدرس في عملية التعليم الذي تقدر أن تعطى السهولة أو اليسر للطالب حتى يتحقق هدف التعليم<sup>٦</sup>. قال ديك و كري استراتيجية التعليم يتكون من جميع مقوم مادّة التعليم و منهج او تدير العملية التي استعملها المدرس لنصر الطالب في اكتساب هدف التعليم. عند رأيهم استراتيجية التعليم لا يجد في منهج أو تدير عملية التعلم وحده. بل هو من تدير المادّة او منهج التعليم المبلغ إلى الطالب<sup>٧</sup>.

قال حمزة ب. اونو استراتيجية التعليم هي كفيات يستعملها المعلم لإختيار عمل التعلم الذي سيعمله مدة عملية التعليم. ذلك الإختيار يطبق بالنظر إلى الشأن والحال، مصدر التعلم، ضرورة وطبع المتعلم الذي علمه المعلم بالقصد لنيل هدف التعليم المعين<sup>٨</sup>. بناء على بعض الآراء عن إستراتيجية التعليم، يحصل أن إستراتيجية التعليم هو مناهج الذي يختار و يستعمل إلى المدرس ليبلغ المادّة التعليم، حتى سيسهل الطلبة يجد هدف التعليم. لتحصيل عمل التعليم المقصود فينبغي للمعلم أن يعين إستراتيجية التعليم

<sup>6</sup> M. Firdaus Z, *Belajar cepat dengan Diskusi, Metode Pengajaran Efektif di Kelas* (Surabaya: Indah, 2009) hlm 43-45

<sup>7</sup> B.Uno, Hamzah dan Nurdin Muhammad, *Belajar dengan Pendekatan Paikem* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012) hlm 5

<sup>8</sup> B. Uno, Hamzah, *Model Pembelajaran* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009) hal 3

الذى يستعمله. فرض المعلم أن يختار إستراتيجية التعليم الفاعلية المؤثرة لوجود خبرة التعليم الحسن.

وأما في تطبيق الاستراتيجية هناك أربعة محال هي<sup>٩</sup>:

١. عملية التعليم، هي ترتيب عملية المعلم في تقديم المواد الدراسي على الطالبات.
  ٢. الطريقة التعليمية، هي طريقة المعلم أو المدرس في تنظيم المواد الدراسي مع الطالبات لكي أصبحت عملية التعليم فعالا.
  ٣. وسائل التعليمية، هي الأدوات التعليمية التي إستخدمتها المدرس مع الطالبات في عملية التعليم.
  ٤. الوقت التي إستخدمتها المدرس مع الطالبات فإنتهاء تخطيط من نشط التعليم.
- لذلك في استخدام استراتيجية التعليم ينبغي لنا ان نعرف المحال المذكورة لكي تكون الإستراتيجية التي استخدمت فعالية في عملية التعليم.

## ٢. الفرق بين إستراتيجية التعليم وطريقة التعليم وأسلوب التعليم

في تعليم اللغة لها ثلاث مصطلحات تفهم ، استراتيجية، و طريقة، وأسلوب

أما الفرق في ذلك الإصطلاح كما يلي:

أسلوب التعليم هي طريقة، وألة، او وسيلة استعملها المدرس ليدير نشاط الطالب إلى الهدف المقصود أو المراد. الأسلوب هو المنهج الخاص لتحقيق طريقة التعليم. أسلوب التعلم متوقف على الحال الواقع، الأسلوب يتغير توقفا على المعلم والحال الواقع

<sup>٩</sup> Bambang Warista, *Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka cipta, 2008 hal 25

وأما طريقة التعليم هي الكيفية التي استعملها المدرس في اجراء وظيفته وهي أيضا آلة لتبلغ الهدف التعليمي<sup>١٠</sup>. إذن، طريقة التعلم موجهة نحو تحقيق هدف التعلم

بناء على المعنى المذكور يحصل أن طريقة التعليم إجرائية، يعني تتكون المرحلات المعينة و أما أسلوبه هي الطريقة المستعملة و كانت تطبيقية . فرض استراتيجية التعليم أن يحتوي البيان عن الطريقة او الأسلوب المستعملة في عملية التعليم. أي طريقة وأسلوب التعليم هو من إستراتيجية التعليم.

### ٣. أهمية استخدام إستراتيجيات التعليم

استراتيجية التعليم هي احدى العناصر التي لا بد لها ان تكون في عملية التعليم لأن في اكتساب هدف التعليم أو في جهد تشكيل كفاءة الطالب محتاجا إلى الطريقة و الإستراتيجية الفعالية. استخدام الإستراتيجية او الطريقة لا بد له ان يجعل الإشتراك بين الطالب وأخر او بين الطالب والمعلم حتى تكون عملية التعليم على غايتها.

كانت الفوائد المتعددة في استخدام إستراتيجيات التعليم حينما علم المعلم مادة التعليم للطلبة بها، وعلى نحو صحيح. "على نحو صحيح" بمعنى أن المعلم يستخدم إستراتيجيات التعليم باهتمام بعض الأحوال، إما من المعلم نفسه، أو من الطلبة. أو من الأحوال التعليمي، أو من غير ذلك. و تلك الفوائد كما تلي<sup>١١</sup>:

١. إتقان المادة العلمية أو البنية المعرفية لمحتوي المناهج
٢. زيادة التواصل في حجرة الدراسة بين المعلم وتلاميذه، وبين الطلبة وبعضهم البعض، الأمر الذي يسهم في بناء مجتمع التعلم.

<sup>10</sup> B.Uno, Hamzah dan Nurdin Muhammad, *Belajar dengan Pendekatan Paikem* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012) hlm 7

<sup>11</sup> شاهد، عبد الحميد حسن، ٢٠١٠. إستراتيجية التدريس المتقدمة. المرجع السابق. ص: ٢٧-٢٨

٣. تنمية الجوانب الوجدان المتعددة كالحب والاستطلاع، والاتجاه الايجابي نحو التعلم والقيام الاجتماعية والاستقلالية في التعلم وثقة كل من الطالب والمعلم بالنفس
٤. تنمية الجوانب المهارية لدي كل من الطلبة والمعلمين، حيث تسمح الاستراتيجيات بممارسة كل تلميذ على حدة لهذه المهارات وإتقانه لها.
٥. اندماج النشاط في عملية التعليم
٦. تنفيذ المنهج الدراسي وتحقيق أهدافه على نحو صحيح.

المبحث الثاني: إستراتيجية " كل واحد هو معلم " Everyone is a Teacher Here

#### ١. تعريف استراتيجية " كل واحد هو معلم " Everyone is a Teacher Here

في عملية التعليم لا يكفي المدرس تبليغ العلم فقط و لكن فرض أن يجعل بيئة الفصل المملوؤة بالإهتمام حتى تكون عملية التعليم فاعلية و يوجد الهدف الأكثر أمثالا. لذلك ينبغي للمعلم ان يستطيع تعيين الإستراتيجية الموافقة المستعمل في عملية التعلم

استراتيجية التعليم هي كيفية منظمة لنيل هدف التعليم والكفاءة في تطوير عملية التعليم الذي فعلها المعلم والمتعلم. من احدى الاستراتيجيات التي تستخدم في عملية التعليم هي استراتيجية كل واحد هو معلم.

استراتيجية كل واحد هو معلم Everyone is a Teacher Here هو نوع من أنواع التعليم النشاطي يستطيع تطبيقه في عمل التعليم. هذه الاستراتيجية هي استراتيجية الذي يعطى الفرصة إلى كل التلميذ ليسلك "كالأستاذ" للتلاميذ الأخر<sup>١٢</sup>. هذه الإستراتيجية هي إستراتيجية محكمة لنيل اشتراك الفصل الكبير و

<sup>12</sup> Silberman, Mell, *Pembelajaran Aktif 101 Strategi untuk Mengajar Secara Aktif*, (Jakarta: PT Indeks, 2013) hal 142

المسؤولية الفردية. هدف من تطبيق هذه الاستراتيجية هي تعود الطلاب لتعلم النشاط منفرد وتثقيف شجاعتهم الأسئلة بدون الخوف من الخطأ<sup>١٣</sup>.

باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم يرجى ان يكون الطلاب أحسن وأفرح في اتباع تعليم اللغة العربية و يرجى ان يوجد هدف تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة.

لذلك باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم تنال النتيجة المرجوة وهي:

- أ. يشجع كل واحد من المتعلمين ان يعرض الفكرة، والخاطر بوسيلة الكتابة من السؤال
- ب. يستطيع الطلاب ان يعرضوا الرأي بوسيلة الكتابة ويقدموه أمام الفصل
- ج. يستطيع الطلاب ان يعبروا الفكرة والخطر بكل حرية
- د. يشجع الطلاب الأخرين ان يعرضوا الرأي ويخطئوا الجواب من غيرهم

والحاصل استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم هنا يرجى ان يجعل كل واحد من الطلاب شجاعا من السؤال و إخطاء جواب الطلاب الأخرين مع تصحيحه على وفق رأيه بوسيلة الكتابة.

٢. خطوات تطبيق استراتيجية " كل واحد هو معلم " everyone is a teacher here

تطبيق استراتيجية كل واحد هو معلم يعمل في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق في مهارة الكتابة من مادة اللغة العربية. الهدف من تطبيق هذه الإستراتيجية ليكون الطالب معتادا في كتابة اللغة العربية على الصحيح و يجزّيه لتعبير الفكرة والخاطر بكل حرّية في الكتابة باستخدام اللغة العربية الصحيحة

أما خطوات تطبيق استراتيجية كل واحد هو معلم كما يلي:<sup>١٤</sup>

<sup>13</sup> Ismail SM, Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM, (Semarang: Rasail, 2008), hal 74

١. توزيع القرائيس أو البطاقات إلى جميع الطلاب
٢. أمر الأستاذ كل الطلاب بكتابة السؤال عن المادة التي قد درست أو الموضوع الخاص الذي يناقش في الفصل.
٣. جمع القرائيس ثم توزيعها إلى الطلاب.
٤. ينبغي للطالب أن لا يقبل السؤال إلا ماكتبه الآخر
٥. ثم أمر الطلاب قراءة ذلك السؤال وتفكير إجابته
٦. أمر الطلاب طوعيا قراءة ذلك السؤال وإجابته أمام الفصل
٧. الطلاب الآخرون يزيدون ويعطون التعليقات بعد الإجابة من الطالب الأول فصاعدها.

٤. مزايا وعيوب تطبيق استراتيجية " كل واحد هو معلم " everyone is a teacher here

في عدة أنواع تطبيق استراتيجية التعليم توجد المزايا والعيوب، وكذلك في استراتيجية كل واحد هو معلم لها المزايا والعيوب.

المزايا من استراتيجية كل واحد هو معلم كما يلي:

١. السؤال يستطيع أن يجر و يقر الإهتمام التلاميذ، ولو كانوا حين ذلك مزدحمين ويجعلهم المصابين بالنعاس متحركين
٢. يدعو التلاميذ لتجريب و تطوير الفكرة
٣. تطوّر الشجاعة و المهارة الطلاب في الإجابة وتعريض الآراء

أما العيوب من استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم:

<sup>14</sup> Prof. Dr. Warsono, M.S. & Drs. Hariyanto, M.S. *Pembelajaran Aktif Teori dan Asesmen*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2012) hal 46-47

١. يحتاج إلى الوقت الكثير
  ٢. يخاف التلميذ إذا كان المعلم لا يستطيع ان يحث التلميذ للشجاعة يجعل الأحوال غير مطمئنة.
  ٣. لا يسهل أن يجعل السؤال الموافق بمرتبة الفقرة و سهولة التفهيم<sup>١٥</sup>
- بناء على البيان المذكور تعرف مزايا و عيوب اىستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم. ففرض المدرّس تديبر الوقت إذا استعملها في عملية التعلم والتعليم.

### المبحث الثالث: مهارة الكتابة

#### أ. مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة في اللغة مادة (ك - ت - ب) يعنى الجمع والشد والتنظيم، كما تعنى: الاتفاق على الحرية، فالرجل يكتب عبده على مال يؤده منجما، أي يتفق معه على حرته مقابل مبلغ من المال. كما تعنى: الفرض والحكم والقدر<sup>١٦</sup>.

الكتابة هي احدى من أربع مهارات لغة. عند رشانا الكتابة كفاءة استعمال صيغ اللغة الكتابية لتبيين الفكرة أو الرسالة. عند تاريخان هو يعرف أن الكتابة عملية تصوّر اللغة حتى يستطيع القارئ ان يفهم الرسالة التي بلغها الكاتب. الرأيان يبينان أن الكتابة عملية في تصوير الأصوات على القواعد المعينة. معناها كل فكرة و رأى و خاطر في نفس الكاتب مبلغة بكيفية استعمال رمز اللغة المنظمة. بوسيلة الرمز المذكورة يستطيع القارئ فهم ما اتصله الكاتب<sup>١٧</sup>.

<sup>15</sup> Syaiful Bahri D & Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997) hal 107

<sup>16</sup> أوريل بحر الدين، فقه اللغة العربية، ص. ٦٣

<sup>17</sup> Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012) hlm 97

وأما المعنى اصطلاحى، أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه. من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيل العقل الإنساني، بخلاف الإستماع والقراءة، حيث إنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل<sup>١٨</sup>.

بناء على البيان السابق أن تعريف الكتابة هو عمل يعمل به الشخص عمدا في تعبير الفكرة والخاطر والرأي الموافقة بالكفاءة التي يملكها

### ب. تعليم مهارة الكتابة

و تعليم الكتابة يعني الاهتمام بأمور ثلاثة رئيسية:

- ١- الكتابة بشكل يتصف بالأهمية، والاقتصادية، والجمال، ومناسبة لمقتضى الحال، وهذا يسمى بالتعبير التحريري
- ٢- الكتابة السليمة من حيث هجاء، وعلامة التقييم والمشكلات الكتابية الأخرى، كالهمزات وغير ذلك
- ٣- الكتابة بشكل واضح جميل، فالثاني والثالث هنا يتصلان بالمهارات إلى دوية في الكتابة، أو ما يسمى بالإملاء الكتابة أو مهارة التحريري الكتابي<sup>١٩</sup>.

### ج. الأهداف من تدريس مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي نشاط إنتاجي وتعبيري. في عملية الكتابة، لابد لكاتب ان يستطيع انتفاع تركيب اللغة، والمفردات. الهدف من الكتابة عامة هو لكي يكون الطالب مدققا في إختيار المفردات وتركيب الجملة الجميلة ويحسن تركيب جملته ويكون الطالب ممارسا في عرض الآراء الصحيحة والفكرة الحسنة.

<sup>18</sup> نفس المرجع، ص ٦٤  
<sup>19</sup> علي أحمد مذكور. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكر العربي. ص ٢٣١.

الهدف من مهارة الكتابة ينقسم إلى القسمين وهما  
 ذكر الركابي جملة من الأهداف التي يقصد بها درس الكتابة، فمنها<sup>٢٠</sup>:  
 (١) تمكين التلاميذ من التعبير عما في نفوسهم، أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة  
 صحيحة.

- (٢) تمكين التلاميذ من إتقان فنون التعبير الوظيفي على اختلافها.  
 (٣) تمكينهم من التعبير الكتابي عن خبراتهم وآرائهم الخاصة في أسلوب يتسم  
 بوضوح الأفكار وصحتها وتنظيمها، مع مراعاة قواعد الترتيب والتقسيم إلى  
 فقرات ومراعاة الهوامش  
 (٤) تمكينهم من التعبير عما يقرؤهم بأسلوبهم الخاص، وتعيين العناصر الأساسية في  
 الموضوع ووضع عناوين جزئية لكل قسم من أقسامهم.  
 (٥) تعويدهم التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار وتسلسلها، وربط بعضها ببعض مع  
 الدقة في التعبير والحرص على جمالية وروعته.  
 (٦) صقل أساليبهم بمحاكاتهم أساليب كبار الكتاب، وتدريبهم على تجويد عباراتهم  
 بمختلف الطرق التي تحقق هذه الغاية.

ثم تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية هي تمكين الدارس من:

- ١- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته
- ٢- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف  
 في أول الكلمات ووسطها وآخرها
- ٣- إتقان طريقة كتابة اللغة بخط واضح وسليم
- ٤- إتقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس
- ٥- إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسر
- ٦- معرفة علامات الترتيب ودلالاتها وكيفية استخدامها

<sup>٢٠</sup>أجودت الركابي، ١٩٩٦ م طرق تدريس اللغة العربية. دمشق: دار الفكر. ص ١١٦

٧- معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس، ومن خصائص ينبغي العناية بها في الكتابة كالتنوين مثلا والتاء المفتوحة والمربوطة والهمزات.

٨- ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدما الترتيب العربي المناسب للكلمات  
٩- ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدما الكلمات الصحيحة حيث تغيير شكل الكلمات وبنائها بتغيير المعنى (الأفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث، الإضافة والضمائر).

- ١٠- ترجمة أفكاره كتابة مستخدما الصيغ النحوية المناسبة
- ١١- استخدام الأسلوب المناسب الموضوع أو الفكرة المعبرة عنها
- ١٢- سرعة الكتابة معبرا عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة<sup>٢١</sup>.

#### د. أهمية مهارة الكتابة

وتظهر أهمية الكتابة في حياة الدارسين والطلاب بصفة خاصة في أنها تسهل لهم أشياء كثيرة يوالون الاتصال بالآخرين والتعبير عن أفكارهم، كما أنها يحتاجون إليها في كتابة المذكرات الشخصية وفي ملء الاستمارات الخاصة، وقبل هذا وذاك فهي وسيلة التعليم وتمكنهم من القدرة في الإجابة عن أسئلة الاختبارات المطلوبة منهم تحريرا.<sup>٢٢</sup>

يقول محمد صالح الشنطي أن الكتابة من أهم المهارات اللغوية وتمكن أهميتها فيما يلي:<sup>٢٣</sup>

١. الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها وتصونها من الضياع، فهي التي تستوعب التاريخ، وتدون أحدثه وحقائقه، وأمة

<sup>٢١</sup> محمد كامل الناقة وآخرون، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، إيسيكو: ٢٠٠٣ م) ص. ٢٠٤

<sup>٢٢</sup> ناصر عبدالله الغالي، وعبد الحميد عبد الله، مراجع السابقة، ص. ٦٤

<sup>٢٣</sup> محمد صالح الشنطي، الهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها (المملكة العربية السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، ١٩٩٦) ص. ٢٠٧-٢٠٨

بلا تاريخ ضائعة ليس لها مكانة، كذلك فإن الكتابة تحفظ ما يريد الأفراد حفظه من ذكريات وخواطر مما إلى ذلك.

٢. الكتابة وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهميتها في المعاملات والمواثيق.

٣. الكتابة أداة الإبداع ووسيلته، فهي التي بوساطتها ينقل إلينا الأدباء والشعراء ما تفيض به قرائحهم من عذب القول وجميل القصيد، وهي التي حفظت لنا أروع النماذج الأدبية وأرفعها

٤. الكتابة أداة من أدوات الإعلام والدعوة.

٥. الكتابة قوام المعاملات التي تنظم شؤون الدولة مالياً ودولياً.

٦. الكتابة أداة من أدوات المعرفة والتثقيف والتعليم.

#### هـ. مراحل تعليم مهارة الكتابة

لتعليم مهارة الكتابة مراحل. لمعرفة كل واحدة من هذه المراحل سنبحث في البيان الآتي :

لتعليم هذه المهارة مراحل مختلفة نوجزها فيما يلي<sup>٢٤</sup>:

١. التدرج :

مبدأ تربوي ينطبق على جمع حالات التعليم، ويقضى مبدأ التدرج أن يسير التعليم وفقاً لحظة مصممة، تبدأ بالسهل وتدرج إلى الصعب فالأصعب، وإذا طبقنا مبدأ التدرج على الكتابة، فإننا نبدأ بالخط ثم النسخ والإملاء، والكتابة المقيدة والحرّة، وبصيغة أخرى: تبدأ بالحروف ثم تنتقل إلى الكلمات، والجمل، والفقرة والمقال وذلك لأسباب تربوية منطقية.

<sup>٢٤</sup> محمد بن إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية (الرياض: مكتبة التوبة، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٣) ص: ١١٠-١١٩.

## ٢. كتابة الحروف:

في مرحلة كتابة الحروف يحسن المدرس مراعات ما يلي:

- (١) يوجه الطلاب إلى الطريق الصحيحة لمسك القلم
- (٢) يوجه طلابه إلى التناسق في الكتابة
- (٣) ضرورة توحيد المسافات بين الحروف المنفصلة في الكلمة الواحدة وجعل هذه المسافات أقصر من المسافات بين كلمات الجملة الواحدة، وتوحيد هذه المسافات
- (٤) يوجه المدرس طلابه إلى الكتابة بخطوط مستقيمة أفقية متوازية
- (٥) يستحسن أن تكون الكتابة للمبتدئين بقلم الرصاص ليتمكنوا من تعديل أخطائهم
- (٦) من المفضل أن يكتب الطلاب في كراسات الخط من أسفل إلى أعلى حتى يكون تقليده للنموذج، لا تقليده للسطر الذي يكتبه عندما يكتب من اعلى إلى أسفل.

## ٣. النسخ:

بعد أن يتدرب الطلاب على كتابة الحروف منفصلة ومتصلة، يكلفهم المدرس بنسخ فقرات معينة من كتاب القراءة، فقرات محددة، ليتمكن المدرس من تصويبها. وللنسخ فوائد كثيرة، منها:

- (١) التدريب على كتابة الحروف وعلى كتابة الخط الجميل
- (٢) يفيد في تدريب الطلاب على الترقيم، لذا يجب على المدرس مراعاة ما يلي:

أ. أن لا يكون النسخ مرهقا للطلاب

ب. أن ينسخ الطلاب مادة ألفوها

ت. متعبة الطلاب حتى يكون النسخ ذا قيمة عند الطلاب

٤. الإملاء:

بعد ان يتدرب الطلاب على النسخ وكتابة الحروف مدة مناسبة، تبدأ مرحلة الإملاء التي تكشف عن قدرة الطلاب في كتابة ما يسمع ومن المفصل أن يكون الإملاء بداية في مادة مألوفة قد قرأها الطلاب ونسخوها. وللعلماء فوائد تتصل بالمهارات اللغوية المختلفة:

(١) إملاء يكشف عن قدرة الطلاب على التمييز بين الأصوات اللغوية وخاصة المتقاربة

(٢) يكشف الإملاء عن قدرة الطلاب على التقييم الصحيح

٥. الكتابة المقيدة:

وهي ما يسمى بالكتابة الموجهة، وتأتي بعد أن يتعلم الطلاب كتابة الحروف والنسخ والإملاء، وتأخذ عدة أمثال منها:

(١) الجمل الموازية: وذلك بتكليف الطلاب كتابة عدة جمل موازية لجملة معينة

(٢) الفقرة الموازية: تعطي الطلاب فقرة مكتوبة بصيغة المذكر، ويطلب منهم إعادة الصياغة بصيغة المؤنث.

(٣) الكلمات المحذوفة: يطلب من الطلاب أن يملأوا الفراغ في الجملة بالكلمة المحذوفة المناسبة

(٤) ترتيب الكلمات: تعطي الطلاب مجموعة من الكلمات يطلب منهم ان يرتبوا ليعلموا منها جملة صحيحة

(٥) ترتيب الجملة: يعطي الطلاب مجموعة من الجمل غير مرتبة، ويطلب منهم ترتيبها. بناء على العلاقة الزمانية أو المكانية. ويتم هذا النوع

من الكتابة في الصفوف الابتدائية، وعلى المدرس أن يشرح المطلوب شفويًا، قبل تكليف الطلاب بالكتابة.

#### ٦) الكتابة الحرة:

هناك بعض الأمور التنظيمية التي يجب أن يرشد المدرس طلابه إليها قبل الكتابة منها: التنظيم على الصفحة التي يكتب عليها من حيث الهامش، وكتابة التاريخ والموضوع والكتابة بأي نوع من أنواع الأقلام، وشكل الكتابة. ومن نماذج الكتابة الحرة ما يلي:

- أ. الموضوع القصصي: وهو سرد قصة خيالية أو واقعة، وترتب فيها الأحداث زمنيًا.
- ب. الموضوع الوصفي: يتناول الموضوع وصف الحاضر أو المستقبل أو الماضي، ويستخدم الفعل المناسب لموضع الوصفي.
- ج. الموضوع العرضي: وهو عرض فكرة ما من خلال التعريف أو التحليل أو المقارنة.
- د. الموضوع الجدلي: يتناول الموضوع فكرة خلافية، ويكون للكاتب رأي فيها ويحاول إقناع القارئ بأسلوب علمي، أو عاطفي كلامها معا.
- هـ. التخليص: يطلب من الطلاب أن يقرأ نصًا معينًا، ويلخصه مبرزًا الأفكار الرئيسية في حدود معينة من الكتابة.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. منهج البحث ومدخله

إن المنهج الذي انتجته الباحثة في هذه الدراسة هو المنهج التجريبي، يعني شبه التجريبية Quasi Eksperimental Design النوع Nonequivalent control group Design وهو تغير معتمد ومضبوط للشروط المحددة للواقعة أو للظاهرة - التي تكون موضوعا للدراسة - وملاحظة ما ينتج عن هذا التغير من آثار في هذا الواقع الظاهرة<sup>٢٥</sup>. والمنهج التجريبي يتكون من: (١) تصميم المجموعة الواحدة، (٢) وتصميم المجموعتين، (٣) وتصميم المجموعة المتكافئة.<sup>٢٦</sup>

والمدخل الذي استخدمه الباحثة هو المدخل الكمي، أما التعبير الكمي فإنه يصف وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها أو درجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى.<sup>٢٧</sup>

وفي تصميم هذه الدراسة اختارت الباحثة فصلا، الفصل السابع (ج) ليكون المجموعة التجريبية. المجموعة التجريبية هي المجموعة التي تتعرض للمتغير التجريبي أو المتغير المستقل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها، والفصل السابع (هـ) ليكون المجموعة الضابطة. المجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي وتبقى تحت ظروف عادة.<sup>٢٨</sup>

<sup>٢٥</sup> ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وآخرون، المرجع نفسه، ص: ٢٧٦  
<sup>٢٦</sup> قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا، دليل كتابة البحث العلمي، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩) ص ١١٠  
<sup>٢٧</sup> ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وآخرون، البحث العلمي، طبعة مزيده تشمل الفصلين: الخامس والسادس (عمان: دار الفكر، ١٩٨٧) ص ١٨٧  
<sup>٢٨</sup> نفس المراجع، ص ٢٧٨

## ب. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

إن المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل السابع بمدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج جاوى الشرقية في السنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨ م.

ويتكون من ثامن فصول ثم تأخذ الباحثة مجموعتين من الفصلين منهم ٤٨ تلميذا من الفصل السابع (ج) للمجموعة التجريبية و ٤٨ تلميذا من الفصل السابع (هـ) للمجموعة الضابطة.

وأسلوب اختيارها استخدمت الباحثة غير عشوائية (sampling random) : قصدية او غرضية لأن في كل فصل غير متجانس، تأخذ الباحثة طلبة من الفصل السابع (ج) والفصل السابع (هـ).

## ج. متغيرات البحث

كان في هذا البحث تستخدم الباحثة متغيرتان، وهما:

١- المتغير المستقل (independent variable)

وأما المتغير المستقل (independent variable) هو المتغير الذي يرغب الباحث عادة في شرحه وهو السبب الافتراضي للمتغير التابع. أما المتغير المستقل (independent variable) في هذا البحث هو استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تعليم اللغة العربية. ويهدف البحث كما سبق ذكره إلى معرفة مدى تأثير هذا المتغير المستقل في المتغير التابع وهو كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة.

٢- و المتغير التابع (dependent variable)

والمتغير التابع ( dependent variable ) هو الناتج المتوقع من المتغير المستقل<sup>٢٩</sup>. و المتغير التابع (dependent variable) في هذا البحث هو ترقية مهارة الكتابة لدى الطلبة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق جاوى الشرقية. سوف يلاحظ البحث تأثير استخدام إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم على ترقية مهارة الكتابة.

### الجدول (٣.١)

#### متغيرات البحث

المتغير المستقل	استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم (everyone is a teacher here)
المتغير التابع	ترقية مهارة الكتابة

#### د. البيانات ومصادرها

البيانات المستخدمة في هذا البحث هي:

البيانات الكمية

البيانات الكمية هي نتائج الإختبار من التلاميذ في مهارة الكتابة قبل استخدام الإستراتيجية التعليمية كل متعلم يلعب دور معلم و بعده، ونتائج الملاحظة. فإن هذه النتائج فهي نتائج استخدام ادوات البحث. أما بياب ذلك كما يلي:

البيانات	مصادر البيانات	أدوات البحث	الرقم
----------	----------------	-------------	-------

<sup>٢</sup> أحمد بدر. أصول البحث العلمي ومناهجه. الكويت: وكالة المطبوعات. ١٩٨٢ ص. ٤٠

١	الملاحظة	المدرس	عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع
٢	المقابلة	المدرس	عن عملية التعليم و تعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة.
٣	الإختبار	التلاميذ	لتعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم (everyone is a teacher here) لترقية مهارة الكتابة
٤	الإستبانة	التلاميذ	عن دوافع تعلم الطلاب في تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم (everyone is a teacher here)

### هـ. أسلوب جمع البيانات

تستخدم الباحثة أدوات البحث لجميع البيانات في هذا البحث كما يلي:

#### (١) - الملاحظة

الملاحظة هي طريقة التحليل والتسجيل والمرتب عن أحوال الطلاب أو الأفراد والجماعات بالطريقة المباشرة.<sup>30</sup>

استخدام الباحثة الملاحظة لجمع البيانات قبل أن تعرض المادة وفي أنشطة الطلبة عندما يشتركون بهذه العملية التعليمية وبهذه التجربة في تدريسها.

<sup>30</sup> Purwanto, M. Ngalim. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: Rosdakarya 1994) hal 149

وأدوات الملاحظة المستخدمة في نمط الملاحظة والتقارير الميداني أو دليل الملاحظة المستعدة.

## ٢- المقابلة

المقابلة هي عملية تتم بين الباحث و شخص آخر أو مجموعة أشخاص، تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجاباتهم على تلك الأسئلة المطروحة<sup>٣١</sup>. لنيل البيانات المساوية، يقدر الباحثة أيضا على استعمال طريقة المقابلة بالفاعل المورط في المعاشرة الإجتماعية التي له علم و كفاءة في تدقق الحال و معرفة الخبر ليكون وكيلا في موضوع البحث. المقابلة تفعل رسمية و غير رسمية في المكان العام أو المكان غير رسمي

استخدمت الباحثة بالمقابلة مع مدير المدرسة لجمع البيانات المتعلقة بأحوال هذه المدرسة. والمقابلة لجمع البيانات مع مدرس اللغة العربية عن الحاجات والمشكلة في عملية تعليم اللغة العربية خاصة في تدريس مهارة الكتابة.

## ٣- الاستبانة

استخدمت الباحثة الاستبانات لجمع البيانات المتعلقة برغبة طالب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانج واهتمامهم بتدريس مهارة الكتابة وخبرتهم طوال تعلم مهارة الكتابة وموقفهم من تدريس مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم (everyone is a teacher here) كاستراتيجية تعليمية.

#### ٤- الإختبار

الاختبار هو عبارة عن سلسلة الأسئلة أو التمرينات أو آلات الأخرى المستخدمة لإجراء المهارة والمعرفة والذكاء والكفاءة والملكة المملوكة فردية كانت أو جمعية

تستخدم الباحثة الإختبار لجمع البيانات المتعلقة بمهارة الطلبة في تدريس مهارة الكتابة. هذا الإختبار يتكون من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي. الإختبار القبلي يعني اختبار اعطت قبل إجراء التجربة، و الإختبار البعدي يعني إختبار اعطت بعد إجراء التجربة. وهذه الاختبارات تناسب بالمادة اللغة العربية المستخدمة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق. استخدمت الباحثة الإختبار لمعرفة كفاءة الطلبة في الكتابة ومدى فعالية استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم كاستراتيجية تعليمية في تدريس مهارة الكتابة.

الجدول (٣.٣)

معيار نجاح التلاميذ للمجموعة التجريبية والضابطة في الإختبار

الرقم	المستوى	مدى الدرجات	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	١٠٠-٩٦	١٠٠%-٩٠%
٢	جيد جدا	٩٥-٨٦	٨٩%-٨٠%
٣	جيد	٨٥-٧٦	٧٩%-٧٠%
٤	مقبول	٧٥-٧٠	٦٩%-٦٠%
٥	ضعيف	٦٩-٠	٥٩%-٠%

## و. تحليل البيانات

وتحليل الباحثة فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة. البيانات المجموعة من الإختبار القبلي والإختبار البعدي. ولمعرفة معنوية هذه الوسيلة فتستخدمها الباحثة الرمز الاحصائي اختبار "ت" (T-test) التالي:<sup>٣٢</sup>

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right)\left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

حيث أن:

$M_x$ : المقياس معدلي من المجموعة التجريبية

$M_y$ : المقياس معدلي من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$ : عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجريبية

$\sum y^2$ : عدد التنوعي من المجموعة الضابطة

$N_x$ : عدد التلاميذ المجموعة التجريبية

$N_y$ : عدد التلاميذ المجموعة الضابطة

أما الفروض من هذا الرمز وهي:

$(H_1)$  توجد الفرق الدلالة بين التعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل

متعلم يلعب دور المعلم في المجموعة التجريبية وبدون استخدام استراتيجية كل

متعلم يلعب دور المعلم في المجموعة الضابطة في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة

الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق.

<sup>32</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta, Rineka cipta, 2010) hlm 354

( $H_0$ ) لا توجد الفرق الدلالة بين التعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في المجموعة التجريبية وبدون استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في المجموعة الضابطة في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق.

### ز. مراحل البحث

وهذه الإجراءات تقويم الباحثة بمراحل الخطوات الآتية:

#### ١- الاستعدادية

- أ) لاحظت الباحثة بالملاحظة الميدانية في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري- مالانج جاوا الشرقية
- ب) التعرف على المشكلات في تعليم مهارات الكتابة في تعليم اللغة العربية بالملاحظة في الفصل
- ج) تستأذن الباحثة إلى مدير مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري- مالانج عن تعمل هذا البحث وتطبيق إستراتيجية "كل متعلم يلعب دور المعلم" Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة.

- د) اكتسبت الباحثة توجيهات وإرشادات من مدير المدرسة عن تطبيق استخدام استراتيجية التعليمية كل متعلم يلعب دور المعلم (everyone is a teacher here) لترقية مهارة الكتابة.

هـ) التحديد وتعين مجموعتين وهي مجموعا التجريبية ومجموعة الضابطة

#### ٢- الإختبار القبلي

أ) قامت الباحثة بالاختبار القبلي على المجموعتين، وهذا بإعطاء التلاميذ الأسئلة من الموضوع في المدرسة، وكانت الأجوبة على شكل الكتابة.

٣- التجريبية

تشتمل هذه المرحلة على الخطوات الآتية:

أ) صممت الباحثة خطة التدريس والمواد الدراسية والاختبار التي تتعلق بمهارة الكتابة باستخدام الاستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم.  
ب) تعليم باستخدام الاستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تدريس مهارة الكتابة إلى المجموعة التجريبية ٣ لقاءات حيث أن في كل لقاءات ٣ X ٤٠ دقيقة بالموضوع "المهنة والحياة" و "المهنة والنظام" و تعليم بدون استخدام الاستراتيجية لمجموعة الضابطة.

٤- الإختبار البعدي

قامت الباحثة بالإختبار البعدي لهاتين المجموعتين وهما مجموعة التجريبية التي استخدمت الاستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تدريس مهارة الكتابة ومجموعة الضابطة التي ما استخدمت الاستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تدريس مهارة الكتابة

٥- المقابلة مع مدير المدرسة ومدرسة اللغة العربية

٦- تجميع الباحثة البيانات

٧- تحليل البيانات المكتشفة

٨- قامت الباحثة تقرير للحصول للبحث

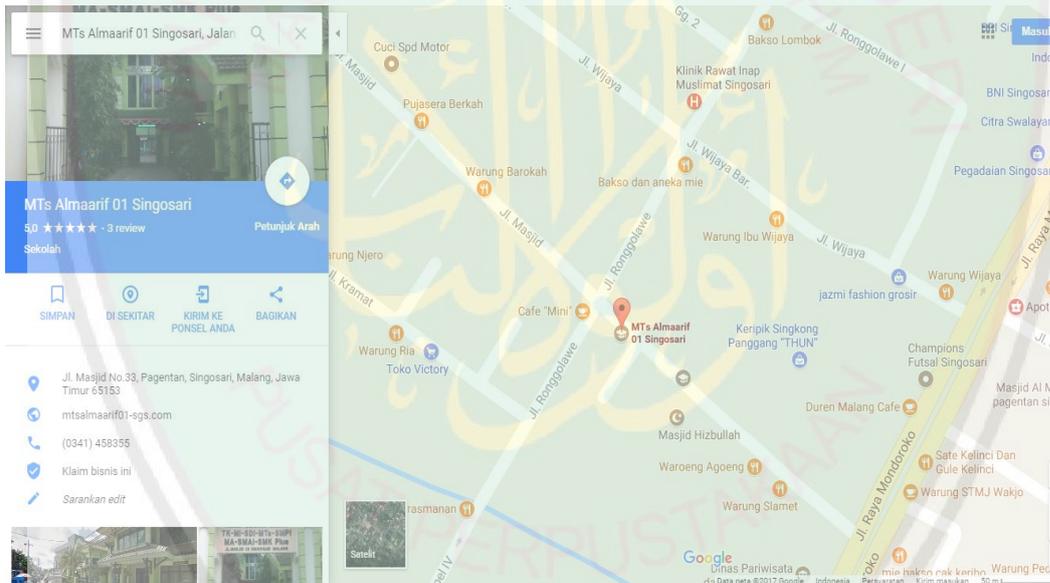
## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأولي: لمحة عن ميدان المدرسة

#### أ. الموقع الجغرافي

تقع مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية في شارع مسجد رقم ٣٣ قرية سينجاساري، مالانج جاوى الشرقية اندونيسيا. وهذا موقع مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري، مالانج خريطة من موقع مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج



## ب. تاريخ مدرسة المتوسطة الإسلامية "المعارف" سينجاساري، مالانج

مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج من إحدى المدارس التي قامت في سينجاساري - مالانج. هذه المدرسة دخلت إلى شمول مؤسسة تربية المعارف التي تبنى في تاريخ ١ جولي ١٩٥٩ م (٢٤ ذوالحجة ١٣٧٨) على مقدمة الكياهي الحاج أحمد نور سالم، فرافيسر الدكتور الكياهي الحاج محمد طلحة حسن، الكياهي الحاج برهان الدين صالح، سوكمطى، الحاج إسماعيل زين الدين، الحاج الكياهي عرفات قشيري و الكياهيات المتقدمين مع كبار المجتمع. الآن فد نالت هذه المدرسة الدرجة - أ- و يتكون معلموها من عالمي س-١، الماجستر س-٢، الدكتور س-٣.

اجتهدت مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية تطوير إدارة التربية المدرسة المستقلة المحترفة حتى تكون مدرسة ممتازة تستطيع جعل الأجيال الإسلامية لأهل السنة و الجماعة النهضية الوطنية. في تطور المدرسة المتوسطة الإسلامية "المعارف" قامت خمسة عشر معهدا حولها حتى يكون بعض مؤسسى تلك المعاهد معلما في هذه المدرسة.

## ج. رؤية والرسالة وأهداف المدرسة

### ١. رؤية مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج

جعل الإنسان المؤمن التق العلم المتخلق بالأخلاق الكريمة الذكي الماهر ومحب الوطن

### ٢. رسالة مدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج

(١) تجهيز الجاهل الإسلامي ليكون إنسانا كافيا متأدبا

(٢) تطور قيمة تقوى الله والأخلاق الكريمة وأهل السنة والجماعة النهضية

(٣) تطور محبة العلم والتكنولوجي والذكاء والمهارة

(٤) تطوير القيمة الإجتماعية العامة المبصر الوطني

### ٣. أهداف المدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج

- ١) إقامة التربية الأساسية الموافقة بأهد السنّة والجماعة النهضية بحسب منهج وزارة الدين و وزارة التربية
- ٢) إقامة العمل الذي يساعد تشكل الأوصاف الكريمة والنفوس الوطنية
- ٣) إقامة عمل تذكرة الدين والوطن وانكباب الإجتماعي
- ٤) اشتراك المتعلم في المسابقات البلدية المحليّة والوطني

### د. أحوال المعلمين وموظف المدرسة

إن بعض الأساس في نجاح عملية التربية والتعليم هو المادة والمدرس وطريقة التدريس والوسائل. فلذا وجب على كل مدرسات وجود المدرسين أو المدرسات الذين يدرسون التلاميذ فيها وكذلك الموظفين وأنهم من الأساس المهم لنجاح التربية في مدرسات. وهذا هو عدد المدرسين والموظفين في مدرسة المتوسطة الإسلامية "المعارف" سينجاساري مالانج<sup>٣٣</sup>:

#### الجدول (٤.١)

#### عدد المعلم والموظف المدرسة

رقم	مهنة	بيان	عدد
١	رئيس المدرسة	سرجان	١
٢	نائب رئيس المدرسة	ماجستير و سرجان	٤
٣	رئيس الإدارة	سرجان	١
٤	مدرس BK	سرجان	٣
٥	مدرس	ماجستير و سرجان	٤٩
٦	مدرس القران	سرجان	٦

<sup>٣٣</sup> وثائق من مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية مالانج

٣	سرجان	نائب رئيس الإدارة	٧
٣	سرجان	أمين الصندوق	٨
٢	سرجان	نائب معمل	٩
٣	سرجان	عامل المكتبة	١٠
٧٥			مجموع

### هـ. أدوات المدرسة

كانت الأدوات في هذه المدرسة مساعدة في عملية التعليم والتعلم لتكون أسهل وأسرع. أما الأدوات الموجودة وعددها في هذه المدرسة تشتمل على ما يلي كما في جدول:

#### الجدول (٤.٢)

#### أدوات المدرسة

١. أدوات المدرسة
٢. إدارة لرئيس المدرسة
٣. إدارة للمدرسين
٤. معمل الحاسوب
٥. معمل الفن
٦. معمل للعلم الطبيعي
٧. معمل اللغة
٨. غرفة BK
٩. الميدان
١٠. مسجد
١١. المكتبة
١٢. المطعم

١٣. الفصول

١٤. الحمام

و. عدد الفصول التلاميذ

الفصول في المدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج تتكون من ٣٧ فصول يعني الفصل السابع تتكون من ٨ فصول يعني الفصل السابع (١) إلى الفصل السابع (٨) و الفصل الثامن تتكون من ٨ فصول يعني الفصل الثامن (١) إلى الفصل الثامن (٩) والفصل التاسع تتكون من ٩ فصول.

الجدوال (٤.٣)

عدد الفصول والتلاميذ

عدد	عدد طلاب لكل فصل									فصل
	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٧٠	-	٤٢	٤٤	٤٧	٤٨	٤٩	٤٨	٤٥	٤٧	٧
٣٤٦	٤٥	٣٩	٣٨	٣٠	٣٧	٤٢	٤٢	٣٥	٣٨	٨
٣٣٠	٣٧	٢٠	٤٣	٤٢	٤١	٤٢	٢٠	٤٢	٤٢	٩
١٠٤٦	عدد جميع الطلاب									

ز. المنهج الدراسي

تستخدم المدرسة "المعارف" المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج

المنهج الدراسي على مدخل المنهج الوحدة المستوى المدرسية (K 2013)

## المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

قبل إجراء البحث، قامت الباحثة بالملاحظة في التاريخ ٢٧ سبتمبر ٢٠١٧ لأستأذنت إلى مدير المدرسة. وتهدف الملاحظة لجمع البيانات التلاميذ المتعلقة بمهارة الكتابة، وكيفية تقديمها من المعلم وإستعمالها أثناء عملية التعلم. البيانات المتعلقة بعملية التعلم ومعرفة الحال المستخدمة المدرس في طريقة و استراتيجية التعليمية ومنهجية الدراسية.

ب. استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة

قبل إجراء البحث قدكت الباحثة مدير المدرسة عما يتعلق بموضوع هذا البحث وقابلت الباحثة مع مدرسة اللغة العربية. بعد ما تحدثت الباحثة مع مدرسة اللغة العربية فاتفقنا على إجراء هذا البحث. وقامت الباحثة هذا البحث يبدأ من ٢٧ سبتمبر حتى ٢ نوفمبر ٢٠١٧. قامت الباحثة الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة في يوم الثلاثاء ٣ أكتوبر ٢٠١٧ والفصل التجريبية بمساعدة مدرسة اللغة العربية في يوم الخميس ٥ أكتوبر ٢٠١٧. والمشاركون فيه طلاب الفصل السابع "ج" على الفصل التجريبي، وعدد طلابه يكون على ٤٨ طالبا. وطلاب الفصل السابع "هـ" على الفصل الضابط، وعدد طلابه يكون على ٤٨ طالبا. قامت الباحثة الاختبار القبلي في أول دخول الباحثة إلى الفصل ويستهدف هذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب قبل تنفيذ عملية التعليم والتعلم في الدرس الهدف بالموضوع "المرافق والأدوات المدرسية".

أ. عملية التعليم والتعلم للمجموعة التجريبية

خطوات عملية التعليم للمجموعة التحريبية باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق في الفصل التجريبي كما يلي:

### (١) اللقاء الأول

بدأت الباحثة اللقاء الأول في يوم الثلاثاء ٣ أكتوبر ٢٠١٧ في الفصل السابع (ج) في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق. و الوقت الذي استغرقه الباحث في هذا اللقاء هو ١٢٠ دقيقة يعني من الساعة ٠٧.١٥ إلى الساعة ٠٩.١٥ صباحاً.

بدأت الباحثة بإعطاء الاختبار القبلي الى الطالب لمعرفة قدرة الطالب قبل تطبيق إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم بالأسئلة المتنوعة التي تتعلق بمهارة الكتابة. عطت الباحثة الفرصة ليعمل الاختبار القبلي ٥٠ دقائق.

### (٢) اللقاء الثاني

بدأت الباحثة اللقاء الثاني في يوم الخميس ١٠ أكتوبر ٢٠١٧ في حصة السابعة، الثامنة والتاسعة، يعني من الساعة ١٢.٥٠ إلى الساعة ١٤.٠٥. ثم قامت الباحثة بتعليم المهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here".

أما خطوات التدريس إستراتيجية "كل متعلم يلعب دور المعلم" في اللقاء الثاني كما يلي:

#### ١. تقديم الباحث على المواد التعليمية

قامت الباحثة بتقديم المادة بشرح المادة بالموضوع "المرفق والأدوات المدرسيّة" أولاً، ثمّ عطت الباحثة بعض الاسم الذي يتعلق بالمرفق والأدوات المدرسيّة وناقشت عن بعض المفردات الصعبة.

٢. التعريف عن إستراتيجية "كل متعلم يلعب دور المعلم"

بعد تقديم المواد التعليمية، تشرح الباحثة إستراتيجية "كل متعلم يلعب دور المعلم". عن مفهومها وكيفيةها وأهدافها. ويهتم الطالب اهتماما جيدا. بعد انتهاء الشرح، تعطي الباحثة الفرصة للمحاورة (سؤال وجواب)

٣. توزيع القرطاس أو البطاقات على الطلاب

توزع الباحثة القرطاس الصغير الطلاب حسب عددهم في الفصل. لكل طلاب تنال قرطاسا واحدا. ثم تأمرهم الباحثة بجعل السؤال على القرطاس باللغة الإندونيسيا بحسب المادة والمفردات التي تتعلق بالموضوع المعلم. ثم يجمع ذلك السؤال أمام الفصل. ثم توزيعه الباحثة مرة ثانية عشوائية على الطلاب. لكل طالب ينال القرطاس الذي يشمل السؤال من الآخر.

٤. تأمر الباحثة الطلاب الإجابة على ذلك السؤال

بعد توزيع الباحثة على الطلاب مرة ثانية، تأمر الباحثة على الطلاب أن تقرأوا ذلك السؤال وإجابتها بالكتابة في القرطاس بعد عشر دقائق.

ثم تأمر الباحثة الطالب أو الطالبة واحدا فواحدا للتقدم إلى أمام الفصل لكتابة سؤال وإجابتها في السبورة.

٥. تأمر الباحثة الطلاب بالتعليق

بعد يكتب الطلاب السؤال والإجابة، تأمر الباحثة الطلاب الأخرى لإعطاء التعليقات والتصحيح إذا كان جوابهم خطأ. ثم تأمر الباحثة الطلاب بالتصفيق على من يعطي التعليقات أو التصحيح على

تلك الإجابة. بعد ذلك تأمر الباحثة الطالب أو الطالبة الثانية بالتقدم كما قد قام الطالب أو الطالبة الأولى.

٦. تثني وترشد الباحثة على الطلاب

بعد التقديم، تثني الباحثة على الطالبات التي قد تقدمن لإجابة السؤال أمام الفصل. وتعطي الإرشادات والدوافع على الطلاب التي لم يتقدمون بسبب الاستحياء لكي يشجع الطلاب أن يتقدم وإجابة السؤال أمام الفصل.

٧. تختم الباحثة بتأكيد المادة والسلام

وبعد انتهاء عملية التعلم والتعليم، تعطي الباحثة الفرصة إلى الطلاب للمحاورة (سؤال وجواب). وتأكد الباحثة المادة على الطلاب وتفحص مفاهيم الطلاب بإعطاء الأسئلة متكررا التي تتعلق بالمادة. ثم ختم عملية التعلم والتعليم بالسلام.

### ٣) اللقاء الثالث

قامت الباحثة في اللقاء الثالث في يوم الثلاثاء في التاريخ ١٧ أكتوبر ٢٠١٧ في الفصل السبعة (ج) في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانج. والوقت الذي استغرقت الباحثة في هذا اللقاء هو ١٢٠ دقيقة يعني من الساعة ١٢.٠٥ إلى الساعة ١٤.٠٥ نهارا. في حصة السابعة، الثامنة والتاسعة.

بدأت الباحثة بمراجعة المادة في اللقاء القديم تتعلق بالموضوع "المرافق والأدوات المدرسية" عشر دقائق. ثم قامت الباحثة بتعليم مهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" عن المادة تحت الموضوع "المرافق والأدوات المدرسية".

أما خطوات عملية التعليم والتعلم باستخدام استراتيجي كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" في اللقاء الثالث هي كما يلي:

#### ١. تشرح الباحثة على الموضوع

تشرح الباحثة الموضوع الذي سوف يتعلمون الطلاب عن المفردات الجديدة، و تشرح الباحثة المفردات الصعبة وكتبتها في السبورة. وبعض الطلاب سأل عن المفردات التي لم تكتب الباحثة في السبورة. ثم تعطي الباحثة الفرصة للمحاورة (سؤال وجواب).

#### ٢. توزيع القرطاس أو البطاقات على الطلاب

بعد الشرح، توزع الباحثة القرطاس الصغير الطلاب حسب عددهم في الفصل. لكل طالب ينال قرطاسا واحدا. ثم تأمرهم الباحثة جعل السؤال بكتابته على القرطاس. السؤال يتعلق بالموضوع الذي قد يعلمه الطلاب. ثم يجمع ذلك السؤال أمام الفصل. ثم توزيعه الباحثة مرة ثانية عشوائية على الطلاب. لكل طالب ينال القرطاس الذي يشمل السؤال من الآخر.

#### ٣. تأمر الباحثة الطلاب الإجابة على ذلك السؤال

بعد توزع الباحثة على الطلاب مرة ثانية، تأمر الباحثة على الطلاب أن تقرأوا ذلك السؤال وإجابتها بالكتابة في القرطاس بعد خمس دقائق. ثم تأمر الباحثة الطالب أو الطالبة الذين لم تتقدم في اللقاء الماضي واحدا فواحدا للتقدم إلى أمام الفصل لكتابة سؤال وإجابتها في السبورة.

#### ٤. تأمر الباحثة الطلاب التعليقون

بعد يكتب الطالب السؤال والإجابة ، تأمر الباحثة الطلاب الأخرى لإعطاء التعليقون والتصحيح إذا كان جوابهم خطأ. وتؤكد الباحثة على الطلاب الذين لم يلقوا التعليقات والتصحيح في اللقاء

الماضي وتأمر الباحثة الطلاب التصفيق على من تعطي التعليقون أو التصحيح على تلك الإجابة. بعد ذلك تأمر الباحثة الطالب أو الطالبة الثانية الذي لم تتقدم في اللقاء الماضي للتقدم كما قد قامت الطالب أو الطالبة الأولى فصاعد حتى الطالب السادسة .

٥. يثني وترشد الباحثة على الطلاب

بعد التقديم، تثني الباحثة على الطالبات التي قد تقدمن لإجابة السؤال أمام الفصل. وتعطي الإرشادات والدوافع على الطلاب التي لم يتقدمون بسبب الاستحياء لكي يشجع الطلاب أن يتقدم وإجابة السؤال أمام الفصل. بعد التقدم، تثني الباحثة على الطلاب الذين قد تقدم لإجابة السؤال أمام الفصل.

٦. تختم الباحثة بتأكيد المادة والسلام

وبعد انتهاء عملية التعلم والتعليم، تعطي الباحثة الفرصة إلى الطلاب للمحاورة (سؤال وجواب). وتؤكد الباحثة المادة على الطلاب وتفحص مفاهيم الطلاب بإعطاء الأسئلة متكررا التي تتعلق بالمادة. ثم ختم عملية التعلم والتعليم بالسلام

#### (٤) اللقاء الرابع

قامت الباحثة الاختبار البعدي بعد تطبيق استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" في مهارة الكتابة للمجموعة التجريبية في يوم الثلاثاء، ٣١ أكتوبر ٢٠١٧-٢٠١٨

لاحظت الباحثة جميع أنشطة الطلاب حينما تجري عملية تعليم اللغة العربية وخصوصا في مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" فوجدت الباحثة الأحوال كما يلي:

(١) سلوك الطلاب

بهذه الملاحظة، ظهر أن الطلاب يرغبون في استخدام استراتيجية التعليم كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here". يكون الطلاب متحمسين و ناشطين لأنهم يؤمرون بجعل الأسئلة لأصحابهم و كذلك هم يكونون متحمسين في انتهاء الأسئلة لأنها جعلها أصحابهم الآخرون. بجانب ذلك استخدام هذه الإستراتيجية يتخذ الطلاب مركزين في استماع المادة لأن الذى يبينها أحد أصحابهم المتقدم. هذه الحال يدل أن هذه العملية التعليم مسرورة.

## (٢) كفاءة الطلاب

بعد استخدام استراتيجية التعلم كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here". ظهر أنهم قد زاد كفاءتهم في تعليم مهارة الكتابة. والدليل منه بإجابة بعض الطلاب عن الاختبار البعدي. قد رقى نتيجتهم في الاختبار البعدي بعد استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here".

## أ. عملية التعليم للمجموعة الضابطة

قامت الباحثة لعملية التعليم والتعلم في مجموعة الضابطة في التاريخ ٥ أكتوبر ٢٠١٧ حتى ٢ نوفمبر ٢٠١٧. وجرى بالاختبار القبلي في يوم الخميس ٥ أكتوبر ٢٠١٧. بدأت عملية التعليم في يوم الخميس ٥ أكتوبر ٢٠١٧. في حصة السابعة، الثامنة و التاسعة يعني من الساعة ١٢.١٠ إلى الساعة ١٤.٠٠ نهارا. حتى في يوم الخميس ٢ نوفمبر ٢٠١٧ في حصة السابعة الثامنة و التاسعة يعني من الساعة ١٢.١٠ إلى الساعة ١٤.٠٠ نهارا.

وبدأت عملية التعليم والتعلم اللغة العربية ودرست الباحثة بالموضوع "المرفق والأدوات المدرسية". كما في الفصل التجريبي. أما عملية التعليم والتعلم

في المجموعة الضابطة بدون استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" ولكن باستخدام أسلوب المحاضرة، وأما خطوات عملية التعليم في المجموعة الضابطة كما يلي:

- أ. شرحت الباحثة واستمع الطلاب عن المادة الكتابة بالموضوع "المرفق والأدوات المدرسيّة" سواء بالمجموعة التجريبية.
  - ب. ثمّ طلبت الباحثة من بعض الطلاب لقراءة نص في الكتاب.
  - ج. عطت الباحثة المفردات الصعبة من تلك النص وكتبتها في السبورة. بعض الطلاب سأل عن المفردات التي لم تكتب الباحثة في السبورة.
  - د. أمرت الباحثة الطلاب ليعمل الأسئلة التي تتعلق بالمادة الكتابة.
- توجد المشاكل في هذه المجموعة الضابطة، الطلاب لا يفهمون عن المادة ولا يهتمون شرحة الباحثة. ثمّ قامت الباحثة الاختبار البعدي في اللقاء الآخر. أما أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي سواء بالأسئلة التي تعطي الباحثة في المجموعة التجريبية.

### ج. فعالية استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here"

في هذا البحث تقدم الباحثة تحليل البيانات ونتيجتها في استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here" في مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع في مدرسة المتوسطة الاسلامية المعارف سينجاساري مالانق في السنة ٢٠١٧-٢٠١٨، وعلى الترتيب التالي تكون نتيجة عرض البيانات على حسب نتيجة الاختبارين هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وعرض البيانات عن الاختبارين بالاختبار الإحصائي (t) للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. ويشرح هذا الوصف بصورة تفصيلة إلى:

## أ. نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

أما نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة كما يلي:

### الجدول (٤.٤)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (الفصل السابع "هـ")

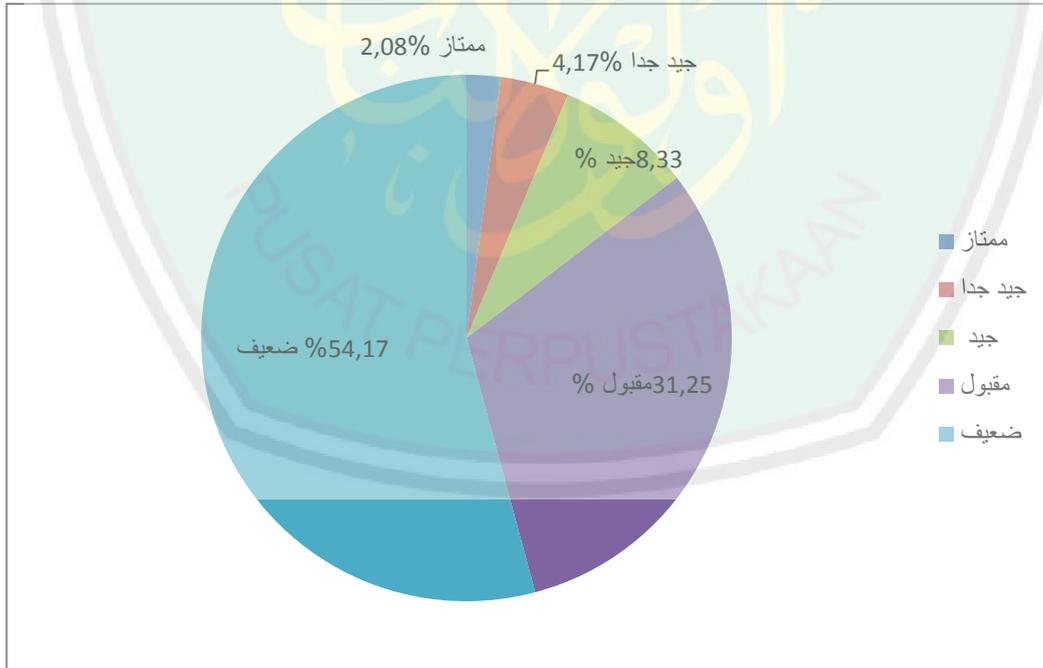
الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير
١	احمد رفلي مولنا	٤٠	ضعيف
٢	احمد اسرور الف	٥٠	ضعيف
٣	احمد حكيم	٦٠	ضعيف
٤	ارمان زهيدان احوار	٧٥	مقبول
٥	اريا رمضاني	٧٠	مقبول
٦	حبيب محمد	٥٠	ضعيف
٧	دوي فطريانتو	٦٠	ضعيف
٨	حلمان اندي محمد	٤٥	ضعيف
٩	احسن اسنين	٦٠	ضعيف
١٠	كلفين فراتاما	٤٠	ضعيف
١١	محمد رجال حلم	٧٠	مقبول
١٢	محمد ازكيل تن الانج	٥٥	ضعيف
١٣	محمد ثمير	٧٠	مقبول
١٤	محمد بسم لباب الرحمن	٥٠	ضعيف
١٥	مد داني رزافي	٨٥	مقبول
١٦	مقداد احمد	٥٥	ضعيف
١٧	متعب الفكر	٧٥	مقبول
١٨	محمد زين المسلمين	٨٥	جيد

مقبول	٧٥	محمد زدان فردوس	١٩
مقبول	٧٥	محمد رفق أبرار	٢٠
ضعيف	٣٠	محمد أفق الله	٢١
جيد	٨٥	محمد اغام فرمانشه	٢٢
ضعيف	٦٠	محمد اردي فترانتو	٢٣
مقبول	٧٠	محمد هيدار عارف	٢٤
مقبول	٧٠	محمد سلطان الأولياء	٢٥
ضعيف	٤٥	محمد وحيو اوتاما	٢٦
ضعيف	٥٥	محمد يسوف ادي فوترا	٢٧
ضعيف	٦٥	ناندو اوديق نكراها	٢٨
ضعيف	٥٠	ناوفال عبد الله	٢٩
مقبول	٧٠	رفلي احمد	٣٠
ضعيف	٤٥	رزالدي رزقية	٣١
ضعيف	٦٠	عائشة سبيلا ساهاراني	٣٢
جيد	٨٠	اليا رحمة	٣٣
جيد جدا	٩٠	النساء رحمة العلمين	٣٤
ممتاز	١٠٠	اولياء انتان نبيلا	٣٥
ضعيف	٥٠	بلقيس تليداه الصوفي	٣٦
ضعيف	٦٥	سلي ناتاشا	٣٧
ضعيف	٦٥	في رزقي عملية	٣٨
مقبول	٧٥	فتريا رمضان	٣٩
ضعيف	٥٥	اك جاحيانينج تياس	٤٠
مقبول	٧٠	مولدتي حكمة	٤١

مقبول	٧٠	مولديا ستيا رفالينا	٤٢
ضعيف	٤٥	مولدنا ابريليا ويجايا	٤٣
جيد جدا	٩٠	نيل على نية زهري	٤٤
ضعيف	٦٥	نزم نور كامل	٤٥
مقبول	٧٠	قتر الندى موتيا	٤٦
جيد	٨٠	ام سكينه	٤٧
ضعيف	٦٥	زهوا مولديه	٤٨
	٣٠,٨٥	المجموعة	
	٦٤,٢٧	المعدل	

## رسم بياني

## نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة



فمن نتائج هذا الاختبار القبلي ظهر أن الطلاب ينالو الدرجة المعدلة ٦٤,٢٧

وأما الطلاب في مستوى ممتاز = ١ (٢,٠٨%) ، وفي مستوى جيد جدا = ٢

(٤١,١٧%)، وفي مستوى جيد = ٤ (٨,٣٣%)، وفي مستوى مقبول = ١٥  
 (٣١,٢٥%) وفي مستوى ضعيف = ٢٦ (٥٤,١٧%) . ومن هنا فإن قدرتهم على  
 مهارة الكتابة بصفة أغلبية ضعيف.

أما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي:

#### الجدول (٤.٥)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (الفصل السابع "هـ")

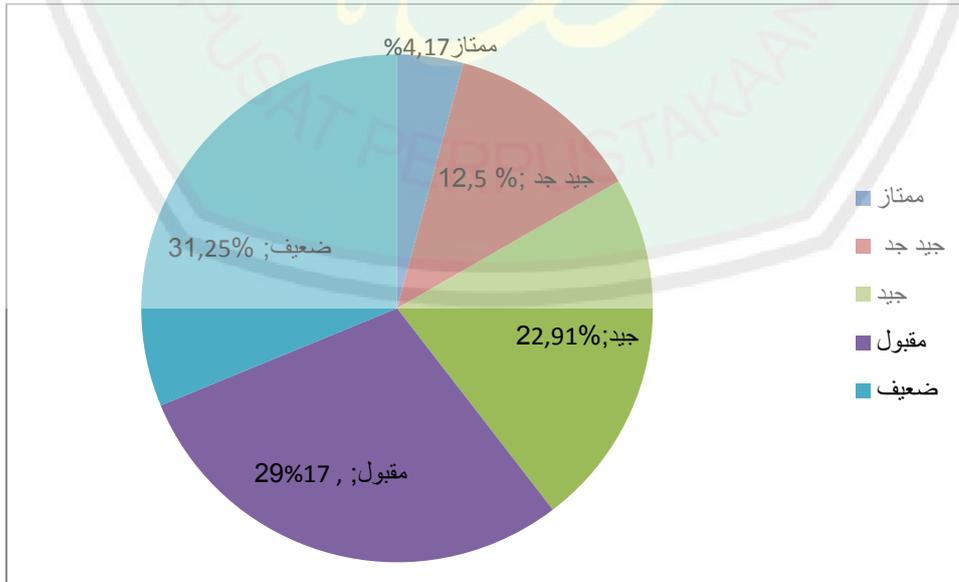
الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار البعدي	التقدير
١	احمد رفلي مولنا	٥٥	ضعيف
٢	احمد اسرور الف	٧٥	مقبول
٣	احمد حكيم	٨٠	جيد
٤	ارمان زهيدان احوار	٧٥	مقبول
٥	اريا رمضاني	٧٥	مقبول
٦	حبيب محمد	٥٥	ضعيف
٧	دوي فطريانتو	٨٠	جيد
٨	حلمان اندي محمد	٦٠	ضعيف
٩	احسن اسنين	٧٥	مقبول
١٠	كلفين فراتاما	٥٠	ضعيف
١١	محمد رجال حلم	٧٥	مقبول
١٢	محمد ازكيل تن الانج	٦٥	ضعيف
١٣	محمد ثمير	٨٥	جيد
١٤	محمد بسم لباب الرحمن	٧٥	مقبول
١٥	مد داني رزافي	٨٥	جيد

مقبول	٧٠	مقداد احمد	١٦
جيد جدا	٩٠	متعب الفكر	١٧
جيد	٨٥	محمد زين المسلمين	١٨
جيد جدا	٩٠	محمد زدان فردوس	١٩
مقبول	٧٥	محمد رفق أبرار	٢٠
ضعيف	٦٥	محمد أفق الله	٢١
جيد	٨٥	محمد اغام فرمانشه	٢٢
مقبول	٧٥	محمد اردي فترينتو	٢٣
مقبول	٧٠	محمد هيدار عارف	٢٤
جيد	٨٥	محمد سلطان الأولياء	٢٥
ضعيف	٥٥	محمد وحيو اوتاما	٢٦
ضعيف	٦٥	محمد يسوف ادي فوترا	٢٧
مقبول	٧٥	ناندو اوديق نكراها	٢٨
ضعيف	٦٠	ناوفال عبد الله	٢٩
جيد	٨٠	رفلي احمد	٣٠
ضعيف	٦٠	رزالدي رزقية	٣١
مقبول	٧٥	عائشة سبيلا ساهاراني	٣٢
ممتاز	١٠٠	اليا رحمة	٣٣
جيد جدا	٩٥	النساء رحمة العلمين	٣٤
ممتاز	١٠٠	اولياء انتان نبيلا	٣٥
ضعيف	٦٥	بلقيس تليداه الصوفي	٣٦
جيد	٨٠	سلي ناتاشا	٣٧
ضعيف	٦٥	ففي رزقي عملية	٣٨

جيد	٨٠	فتريا رمضان	٣٩
ضعيف	٥٥	اك جاحيانينج تياس	٤٠
مقبول	٧٥	مولدتي حكمة	٤١
جيد	٨٠	مولديا ستيا رفالينا	٤٢
ضعيف	٥٥	مولدنا ابريليا ويجايا	٤٣
جيد جدا	٩٥	نيل على نية زهري	٤٤
ضعيف	٦٥	نزم نور كامل	٤٥
جيد جدا	٩٠	قتر الندى موتيا	٤٦
جيد جدا	٩٥	ام سكينه	٤٧
مقبول	٧٠	زهوا مولدية	٤٨
	٣٥٩٠		
	٧٤٠٧٩		

رسم بياني

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة



فمن نتائج هذا الاختبار القبلي ظهر أن الطلاب ينالو الدرجة المعدلة ٧٤،١٦ وأما الطلاب في مستوى ممتاز = ٢ (٤١٧%)، وفي مستوى جيد جدا = ٦ (١٢،٥%)، وفي مستوى جيد = ١١ (٢٢،٩١%)، وفي مستوى مقبول = ١٤ (١٧ و ٢٩%)، وفي مستوى ضعيف = ١٥ (٣١،٢٥%) ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة بصفة أغلبية ممتاز.

### هـ. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

بعد شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي لتلك المجموعة. والمقارنة كما يلي:

الجدول (٤.٦)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	التقدير	فئات الدرجات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلبة	النسبة المئوية	عدد الطلبة	النسبة المئوية
١	ممتاز	١٠٠ - ٩٦	١	٢،٠٨%	٢	٤،١٧%
٢	جيد جدا	٩٥ - ٨٦	٢	٤،١٧%	٦	١٢،٥%
٣	جيد	٨٥ - ٧٦	٤	٨،٣٣%	١١	٢٢،٩١%
٤	مقبول	٧٥ - ٧٠	١٥	٣١،٢٥%	١٤	٢٩،١٧%
٥	ضعيف	٦٩ - ٠	٢٦	٥٤،١٧%	١٥	٣١،٢٥%
	العدد		٤٨	١٠٠%	٤٨	١٠٠%

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ٢,٠٨% من الطلاب في مستوى ممتاز، و ٤,١٧% في مستوى جيد جدا، و ٨,٣٣% في مستوى جيد، و ٣١,٢٥% في مستوى مقبول، و ٥٤,١٧% في مستوى ضعيف. أن في الاختبار البعدي ٤,١٧% من الطلاب في مستوى ممتاز، و ١٢,٥% في مستوى جيد جدا، و ٢٢,٩١% في مستوى جيد، و ٢٩,١٧% في مستوى مقبول، و ٣١,٢٥% في مستوى ضعيف. وهذا البيان السابق يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكثر من نتيجة الاختبار القبلي.

ارتفعت كفاءة طلاب المجموعة الضابطة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في تعليم اللغة العربية وخصوصا في مهارة الكتابة، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى ممتاز وهو من ١ طالب إلى ٢ طلاب، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى جيد جدا وهو من ٢ طلاب إلى ٦ طلاب، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى جيد وهو من ٤ طلاب إلى ١١ طلاب، ينقص عدد الطلاب الذين يحصلون في مستوى مقبول بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي وهو من ١٥ طلاب إلى ١٤ طلاب، وينقص عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى ضعيف وهو من ٢٦ طلاب إلى ١٥ طلاب. وهذا البيان يدل أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

ب. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

أما نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول (٤.٧)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (الفصل السابع "ج")

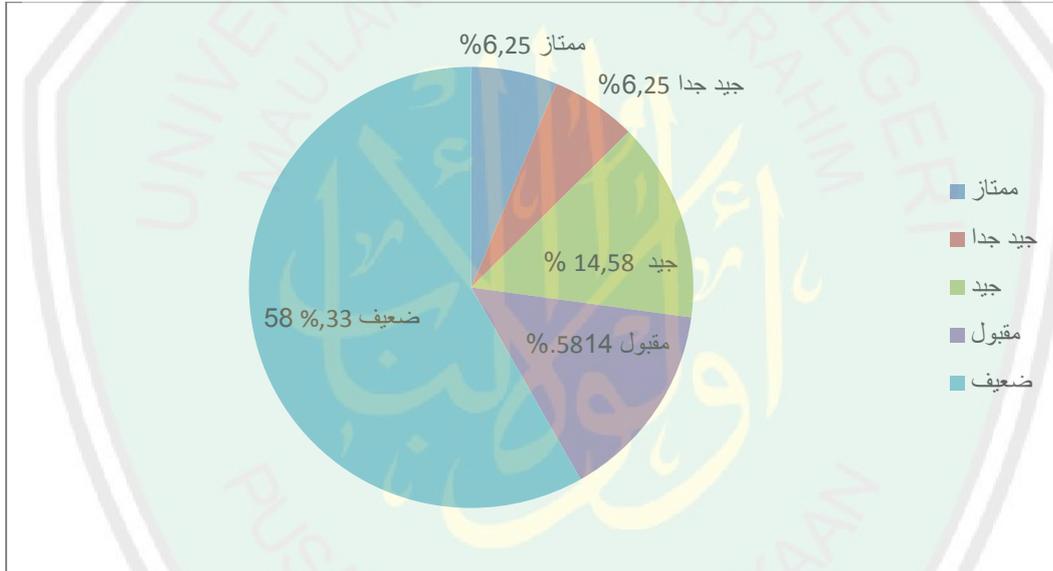
الرقم	اسم	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير
١	احمد مولانا لقمان	٥٥	ضعيف
٢	احمد نوفال رمزي	٧٥	مقبول
٣	احمد نور مولانا	١٠٠	ممتاز
٤	بدره تمام	٥٥	ضعيف
٥	دفين وحي اردتا	٩٥	جيد جدا
٦	دماس الف فوترا	٦٥	ضعيف
٧	فبريو احمد صبرين	٥٠	ضعيف
٨	محمد حاذق ذى محشار	٧٥	مقبول
٩	محمد فايزال على	٨٥	جيد
١٠	محمد اكبر هداية	١٠٠	ممتاز
١١	محمد نوفال الفريسي	٦٥	ضعيف
١٢	محمد نزر الحكيم	٧٠	مقبول
١٣	محمد حسنى مبارك	٥٥	ضعيف
١٤	محمد ثاقب	٥٠	ضعيف
١٥	محمد بينتاع رافي	٦٥	ضعيف
١٦	محمد فارس ابي	٧٥	مقبول
١٧	محمد فيردان اطير	٧٠	مقبول
١٨	محمد لقمان الحكيم	٩٥	جيد جدا
١٩	محمد لطفي	٥٠	ضعيف
٢٠	محمد ريان نور هداية	٥٠	ضعيف
٢١	محمد صبح الهدى	٨٥	جيد
٢٢	محمد اول الالباب	٥٠	ضعيف

جيد	٨٥	محمد ادروس العام	٢٣
ضعيف	٤٥	مقربين هيبه	٢٤
ضعيف	٤٠	نوفال احمد بليان	٢٥
جيد	٨٥	نور محمد زين	٢٦
ضعيف	٥٠	رحمة دان	٢٧
ضعيف	٥٥	سلمان الفرسي	٢٨
ضعيف	٤٠	زهراي نوفل موافق	٢٩
ضعيف	٥٥	ارضيليا تريا	٣٠
ضعيف	٦٠	حليا الف الزهراء	٣١
ضعيف	٦٥	دفا انديرا دينية	٣٢
ضعيف	٦٥	كيوفاني نفليا	٣٣
ضعيف	٥٠	هنوم فوسفيتا	٣٤
مقبول	٧٥	هلدا عملية فوتري	٣٥
ضعيف	٥٥	كميلة فتيا رحمة	٣٦
جيد	٨٥	مفتنيا دوي جاهياني	٣٧
ضعيف	٦٠	نييلا ميفيكا	٣٨
ضعيف	٥٥	نييلا افرياتول وردة	٣٩
ممتاز	١٠٠	نجم فاهيرا	٤٠
مقبول	٧٥	نشنا قره العين	٤١
ضعيف	٦٥	رحمة الهداية	٤٢
جيد	٨٠	سفانا نجات منتزري	٤٣
جيد	٨٠	ثمره الخيرية	٤٤
ضعيف	٥٥	تريانا ادليتنا	٤٥

٤٦	الفا ابو فائزة	٥٥	ضعيف
٤٧	زهرة المفيدة	٩٠	جيد جدا
٤٨	زهوا نبيلة الرحمة	٤٠	ضعيف
	العدد	٣٢٠٠	
	المعدل	٦٦,٦٦	

## رسم بيان

## نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية



فمن نتائج هذا الاختبار القبلي ظهر أن الطلاب ينالو الدرجة المعدلة ٦٦,٦٦ وأما الطلاب في مستوى ممتاز = ٣ (٢٥,٦%) ، وفي مستوى جيد جدا = ٣ (٥٦,٢٥%) ، وفي مستوى جيد = ٧ (١٤,٥٨%) ، وفي مستوى مقبول = ٧ (١٤,٥٨%) ، وفي مستوى ضعيف = ٢٨ (٥٨,٣٣%) . ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة بصفة أغلبية ضعيف .

أما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول (٤.٨)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (الفصل السابع "ج")

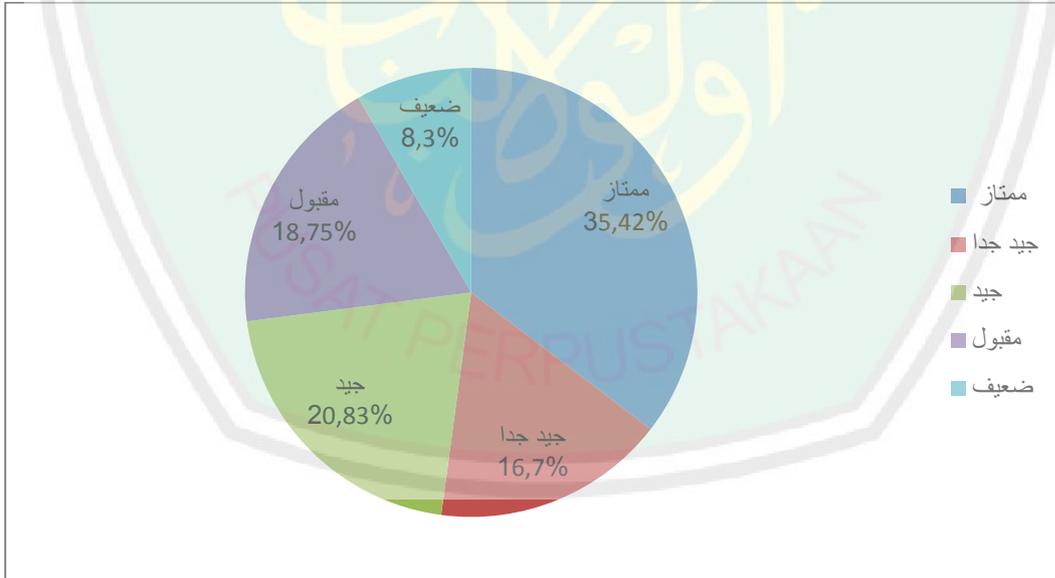
الرقم	اسم	نتيجة الاختبار البعدي	التقدير
١	احمد مولانا لقمان	٥٠	ضعيف
٢	احمد نوفال رمزي	٨٥	جيد
٣	احمد نور مولانا	١٠٠	ممتاز
٤	بدرو تمام	٧٥	مقبول
٥	دفين وحي اردتا	١٠٠	ممتاز
٦	دماس الف فوترا	٧٥	مقبول
٧	فبريو احمد صبرين	٥٠	ضعيف
٨	محمد حاذق ذى محشار	٩٥	جيد جدا
٩	محمد فايزال على	١٠٠	ممتاز
١٠	محمد اكبر هداية	١٠٠	ممتاز
١١	محمد نوفال الفريسي	٨٥	جيد
١٢	محمد نزر الحكيم	٩٠	جيد جدا
١٣	محمد حسنى مبارك	٦٥	ضعيف
١٤	محمد ثاقب	٨٥	جيد
١٥	محمد بينتاع رافي	٩٠	جيد جدا
١٦	محمد فارييس ابي	١٠٠	ممتاز
١٧	محمد فيردان اطير	١٠٠	ممتاز
١٨	محمد لقمان الحكيم	١٠٠	ممتاز

مقبول	٧٥	محمد لطفي	١٩
مقبول	٧٠	محمد ريان نور هداية	٢٠
ممتاز	١٠٠	محمد صبح الهدى	٢١
مقبول	٧٥	محمد اول الالباب	٢٢
ممتاز	١٠٠	محمد ادروس العام	٢٣
مقبول	٧٠	مقربين هبية	٢٤
جيد جدا	٩٠	نوفال احمد بليان	٢٥
ممتاز	١٠٠	نور محمد زين	٢٦
جيد	٨٠	رحمة دان	٢٧
ضعيف	٥٥	سلمان الفرسي	٢٨
جيد	٨٠	زهراي نوفل موافق	٢٩
جيد جدا	٩٥	ارضيليا تريا	٣٠
جيد	٨٥	حليا الف الزهراء	٣١
جيد جدا	٩٠	دفا انديرا دينية	٣٢
جيد	٨٠	كيوفاني نفليا	٣٣
مقبول	٧٥	هنوم فوسفيتا	٣٤
ممتاز	١٠٠	هلدا عملية فوتري	٣٥
جيد	٨٥	كميلة فتيا رحمة	٣٦
ممتاز	١٠٠	مفتنيا دوي جاهياني	٣٧
جيد جدا	٩٠	نبيليا ميفيكا	٣٨
مقبول	٧٥	نبيليا افرياتول وردة	٣٩
ممتاز	١٠٠	نجم فاهيرا	٤٠
ممتاز	١٠٠	نششا قره العين	٤١

٤٢	رحمة الهداية	٨٥	جيد
٤٣	سفانا نجات منتزري	١٠٠	ممتاز
٤٤	ثمرة الخيرية	١٠٠	ممتاز
٤٥	تريانا ادليتا	٩٠	جيد جدا
٤٦	الفا ابو فائزة	٨٠	جيد
٤٧	زهرة المفيدة	١٠٠	ممتاز
٤٨	زهوا نبيلة الرحمة	٧٥	مقبول
	العدد	٤١٤٥	
	المعدل	٨٦,٣٥	

رسم بيان

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية



فمن نتائج هذا الاختبار البعدي ظهر أن الطلاب ينالو الدرجة المعدلة ٣٥,٨٦ وأما الطلاب في مستوى ممتاز = ١٧ (٤٢,٣٥%)، وفي مستوى جيد جدا = ٨ (١٦,٧%)، وفي مستوى جيد = ١٠ (٢٠,٨٣%)، وفي مستوى

مقبول = ٩ (١٨,٧٥%)، وفي مستوى ضعيف = ٤ (٨,٣%). ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة بصفة أغلبية ممتاز.

### ب. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

بعد شرحت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي لتلك المجموعة. والمقارنة كما يلي:

الجدول (٤.٩)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	التقدير	فئات الدرجات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلبة	النسبة المئوية	عدد الطلبة	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩٦ - ١٠٠	٣	٥٦,٢٥%	١٧	٣٥,٤٢%
٢	جيد جدا	٨٦ - ٨٩	٣	٥٦,٢٥%	٨	١٦,٦٧%
٣	جيد	٧٦ - ٨٥	٧	١٤,٦%	١٠	٢٠,٨٣%
٤	مقبول	٧٠ - ٧٥	٧	١٤,٦%	٩	١٨,٧٥%
٥	ضعيف	٠ - ٦٩	٢٨	٥٨,٣%	٤	٨,٣%
		العدد	٤٨	١٠٠%	٤٨	١٠٠%

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ٢٥,٦% من الطلاب في مستوى ممتاز، و ٦,٢٥% في مستوى جيد جدا، ١٤,٦% في مستوى جيد، و ١٤,٦% في مستوى مقبول، ٥٨,٣% في مستوى ضعيف. أن في الاختبار البعدي ٣٥,٤٢% من الطلاب في مستوى ممتاز، و ١٦,٦٧% في مستوى جيد جدا، ٢٠,٨٣% في مستوى جيد. و ١٨,٧٥% في مستوى

مقبول، و٨٣٪ في مستوى ضعيف. وهذا البيان السابق يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكثر من نتيجة الاختبار القبلي.

ارتفعت كفاءة طلاب المجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في تعليم اللغة العربية وخصوصاً في مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم "everyone is a teacher here"، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى ممتاز وهو من ٣ طالب إلى ١٧ طالب، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى جيد جداً وهو من ٣ طالب إلى ٨ طالب، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى جيد وهو من ٧ طالب إلى ١٠ طالب، ويزيد عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى مقبول وهو من ٧ طالب إلى ٩ طالب. وينقص عدد الطلاب الذين يحصلون على مستوى ضعيف وهو من ٢٨ طالب إلى ٤ طالب وهذا البيان يدل أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

### ج. مقارنة نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

وبعد أكمال عرض البيانات نتائج الاختبار البعدي من المجموعتين فينبغي للباحثة أن تعرض بيان مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية. والمقارنة كما يلي:

الجدول (٤.١٠)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

الرقم	أسماء الطلبة المجموعة الضابطة	نتيجة الاختبار البعدي	أسماء الطلبة المجموعة التجريبية	نتيجة الاختبار البعدي
١	احمد رفلي مولنا	٥٥	احمد مولانا لقمان	٥٠

٨٥	احمد نوفال رمزى	٧٥	احمد اسرور الف	٢
١٠٠	احمد نور مولانا	٨٠	احمد حكيم	٣
٧٥	بدرو تمام	٦٠	ارمان زهيدان احوار	٤
١٠٠	دفين وحي اردتا	٧٥	اريا رمضاني	٥
٧٥	دماس الف فوترا	٥٥	حبيب محمد	٦
٥٠	فبريو احمد صبرين	٨٠	دوي فطريانتو	٧
٩٥	محمد حاذق ذى محشار	٦٠	حلماان اندي محمد	٨
١٠٠	محمد فايزال على	٧٥	احسن اسنين	٩
١٠٠	محمد اكبر هداية	٥٠	كلفين فراتاما	١٠
٨٥	محمد نوفال الفريسي	٧٥	محمد رجال حلم	١١
٩٠	محمد نزر الحكيم	٦٥	محمد ازكيل تن الانج	١٢
٦٥	محمد حسنى مبارك	٨٥	محمد ثمير	١٣
٨٥	محمد ثاقب	٧٥	محمد بسم لباب	١٤
٩٠	محمد بينتاع رافى	٨٠	مد داني رزاقى	١٥
١٠٠	محمد فاريس ابى	٧٠	مقداد احمد	١٦
١٠٠	محمد فيردان اطير	٩٠	متعب الفكر	١٧
١٠٠	محمد لقمان الحكيم	٨٥	محمد زين المسلمين	١٨
٧٥	محمد لطفي	٩٠	محمد زدان فردوس	١٩
٧٠	محمد ريان نور هداية	٧٠	محمد رفق أبرار	٢٠
١٠٠	محمد صبح الهدى	٦٥	محمد أفق الله	٢١
٧٥	محمد اول الالباب	٨٠	محمد اغام فرمانشه	٢٢
١٠٠	محمد ادروس العام	٧٥	محمد اردى فترىانتو	٢٣
٧٠	مقربين هيبه	٧٠	محمد هيدار عارف	٢٤

٩٠	نوفال احمد بليان	٨٥	محمد سلطان الأولياء	٢٥
١٠٠	نور محمد زين	٥٥	محمد وحيو اوتاما	٢٦
٨٠	رحمة دان	٦٥	محمد يسوف ادي	٢٧
٥٥	سلمان الفرسي	٧٥	ناندو اوديق نكراها	٢٨
٨٠	زهراي نوفل موافق	٦٠	ناوفال عبد الله	٢٩
٩٥	ارضيليا ترييا	٨٠	رفلي احمد	٣٠
٨٥	حليا الف الزهراء	٦٠	رزالدي رزقية	٣١
٩٠	دفا انديرا دينية	٧٥	عائشة سبيلا س	٣٢
٨٠	كيوفاني نغليا	١٠٠	اليا رحمة	٣٣
٧٥	هنوم فوسفيتا	٩٥	النساء رحمة العلمين	٣٤
١٠٠	هلدا عملية فوتري	١٠٠	اولياء انتان نبيلا	٣٥
٨٥	كميلة فتيا رحمة	٦٥	بلقيس تليداه ص	٣٦
١٠٠	مفتنيا دوي جاهياني	٨٠	سلي ناتاشا	٣٧
٩٠	نبيلا ميفيكا	٦٥	فبي رزقي عملية	٣٨
٧٥	نبيلا افرياتول وردة	٨٠	فتريا رماضان	٣٩
١٠٠	نجم فاهيرا	٥٥	اك جاحيانينج تياس	٤٠
١٠٠	نتشا قره العين	٧٥	مولدتي حكمة	٤١
٨٥	رحمة الهداية	٨٠	مولديا ستيا رفالينا	٤٢
١٠٠	سفانا نجحات منتزري	٥٥	مولدنا ابريليا ويجايا	٤٣
١٠٠	ثمرة الخيرية	٩٥	نيل على نية زهري	٤٤
٩٠	تريانا ادليتا	٦٥	نزم نور كامل	٤٥
٨٠	الفا ايو فائزة	٩٠	قتر الندى موتيا	٤٦
١٠٠	زهرة المفيدة	٩٥	ام سكينه	٤٧

٧٥	زهوا نبيلة الرحمة	٧٠	زهوا مولدية	٤٨
٤١٤٥	العدد	٣٥٦٠	العدد	

ظهر من الجدول السابق أن نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (٤١٤٥) أكبر من نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (٣٥٦٠).

### ط. نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

بعد مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية فشرحت الباحثة بتقديم نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين. وهي كما يلي :

الجدول (٤.١١)

نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				الرقم
$x^2$	(X)	$x_2$	$x_1$	$y^2$	(Y)	$y_2$	$y_1$	
٢٥	٥	٥٠	٥٥	٢٢٥	١٥	٥٥	٤٠	١
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢
-	-	١٠٠	١٠٠	٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٣
٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	-	-	٧٥	٧٥	٤
٢٥	٥	١٠٠	٩٥	٢٥	٥	٧٥	٧٠	٥
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	٢٥	٥	٥٥	٥٠	٦
-	-	٥٠	٥٠	٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٧
٤٠٠	٢٠	٩٥	٧٥	٢٢٥	١٥	٦٠	٤٥	٨

۲۲۰	۱۰	۱۰۰	۸۰	۲۲۰	۱۰	۷۰	۶۰	۹
-	-	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰	۵۰	۴۰	۱۰
۴۰۰	۲۰	۸۰	۶۰	۲۰	۵	۷۰	۷۰	۱۱
۴۰۰	۲۰	۹۰	۷۰	۱۰۰	۱۰	۶۰	۵۰	۱۲
۱۰۰	۱۰	۶۰	۵۰	۲۲۰	۱۰	۸۰	۷۰	۱۳
۱۲۲۰	۳۰	۸۰	۵۰	۶۲۰	۲۰	۷۰	۵۰	۱۴
۶۲۰	۲۰	۹۰	۶۰	-	-	۸۰	۸۰	۱۵
۶۲۰	۲۰	۱۰۰	۷۰	۲۲۰	۱۰	۷۰	۵۰	۱۶
۹۰۰	۳۰	۱۰۰	۷۰	۲۲۰	۱۰	۹۰	۷۰	۱۷
۲۰	۵	۱۰۰	۹۰	-	-	۸۰	۸۰	۱۸
۶۲۰	۲۰	۷۰	۵۰	۲۲۰	۱۰	۹۰	۷۰	۱۹
۴۰۰	۲۰	۷۰	۵۰	-	-	۷۰	۷۰	۲۰
۲۲۰	۱۰	۱۰۰	۸۰	۱۲۲۰	۳۰	۶۰	۳۰	۲۱
۶۲۰	۲۰	۷۰	۵۰	-	-	۸۰	۸۰	۲۲
۲۲۰	۱۰	۱۰۰	۸۰	۲۲۰	۱۰	۷۰	۶۰	۲۳
۶۲۰	۲۰	۷۰	۴۰	-	-	۷۰	۷۰	۲۴
۲۵۰۰	۵۰	۹۰	۴۰	۲۲۰	۱۰	۸۰	۷۰	۲۵
۲۲۰	۱۰	۱۰۰	۸۰	۱۰۰	۱۰	۵۰	۴۰	۲۶
۹۰۰	۳۰	۸۰	۵۰	۱۰۰	۱۰	۶۰	۵۰	۲۷
-	-	۵۰	۵۰	۱۰۰	۱۰	۷۰	۶۰	۲۸
۱۶۰۰	۴۰	۸۰	۴۰	۱۰۰	۱۰	۶۰	۵۰	۲۹
۱۶۰۰	۴۰	۹۰	۵۰	۱۰۰	۱۰	۸۰	۷۰	۳۰
۶۲۰	۲۰	۸۰	۶۰	۲۲۰	۱۰	۶۰	۴۰	۳۱

٦٢٥	٢٥	٩٠	٦٥	٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	٣٢
٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	٣٣
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	٢٥	٥	٩٥	٩٠	٣٤
٦٢٥	٢٥	١٠٠	٧٥	-	-	١٠٠	١٠٠	٣٥
٩٠٠	٣٠	٨٥	٥٥	٢٢٥	١٥	٦٥	٥٠	٣٦
٢٢٥	١٥	١٠٠	٨٥	٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	٣٧
٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	-	-	٦٥	٦٥	٣٨
٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	٢٥	٥	٨٠	٧٥	٣٩
-	-	١٠٠	١٠٠	-	-	٥٥	٥٥	٤٠
٦٢٥	٢٥	١٠٠	٧٥	٢٥	٥	٧٥	٧٠	٤١
٤٠٠	٢٠	٨٥	٦٥	١٠٠	١٠	٨٠	٧٠	٤٢
٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	١٠٠	١٠	٥٥	٤٥	٤٣
٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	٢٥	٥	٩٥	٩٠	٤٤
١٢٢٥	٣٥	٩٠	٥٥	-	-	٦٥	٦٥	٤٥
٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٤٦
١٠٠	١٠	١٠٠	٩٠	١٠٠	١٠	٩٥	٨٠	٤٧
١٢٢٥	٣٥	٧٥	٤٠	٢٥	٥	٧٠	٦٥	٤٨
٢٥٢٧٥	٩٥٥	٤١٤٥	٣٢٠٠	٨٢٠٠	٥٠٠	٣٥٩٠	٣٠٨٥	المجموع
$\sum x^2$	$\sum x$			$\sum y^2$	$\sum y$			

توضيح ما في الجدول السابق كما يلي :

$X_1$  : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية

$X_2$  : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية

$X$  : عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

$X^2$  : عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X$  : مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum X^2$  : مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$Y_1$  : نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

$Y_2$  : نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة

$Y$  : عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

$Y^2$  : عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

$\sum Y$  : مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة

$\sum Y^2$  : مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

بعد توضيح الجدول السابق، تلخص الباحثة بعرض النتائج الآتية وهي

مجموع عدد الانحراف ومجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة الضابطة والمجموعة

التجريبية وهي كما في هذا الجدول :

## الجدول (٤.١٢)

مجموع عدد الانحراف ومجموع عدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
مجموع وعدد الانحراف المربع $\sum x^2$	مجموع عدد الانحراف $\sum x$	مجموع وعدد الانحراف المربع $\sum y^2$	مجموع عدد الانحراف $\sum y$
٢٥٢٧٥	٩٥٥	٨٢٠٠	٥٠٠

وبعد ذلك قامت الباحثة بإدخال النتائج السابقة إلى الرمز الاحصائي الآتي:

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{955}{48}$$

$$= 19,89$$

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{500}{48}$$

$$= 10,41$$

$$\sum x^2 = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}$$

$$= 25275 - \frac{(955)^2}{48}$$

$$= 25275 - \frac{912025}{48}$$

$$= 25275 - 19000,52$$

$$= 6274,48$$

$$\sum y^2 = \sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N}$$

$$= 8200 - \frac{(500)^2}{48}$$

$$\begin{aligned}
 &= 8200 - \frac{250000}{48} \\
 &= 8200 - 5208,33 \\
 &= 2991,67
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 - \sum y^2}{N_1 + N_2 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2} \right\}}} \\
 &= \frac{19,89 - 10,41}{\sqrt{\left\{ \frac{6274,48 - 2991,67}{48 + 48 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{48} + \frac{1}{48} \right\}}} \\
 &= \frac{9,48}{\sqrt{\left\{ \frac{3282,81}{94} \right\} \left\{ \frac{2}{48} \right\}}} \\
 &= \frac{9,48}{\sqrt{\{34,92\}\{0,0416\}}} \\
 &= \frac{9,48}{\sqrt{1,45}} \\
 &= \frac{9,48}{1,204}
 \end{aligned}$$

$$t = 7,9$$

$$\begin{aligned}
 df &= N_x + N_y - 2 \\
 &= 48 + 48 - 2 \\
 &= 94
 \end{aligned}$$

$$ts_{0,05} = 1,985$$

$$ts_{0,01} = 2,629$$

ومن حصل احتساب بالرموز السابقة، وجدت الباحثة أن نتيجة  $t$  الإحصائي  $= ٧,٩$ . ثم قامت الباحثة بتعيين ( $t$ -table). ثم بحثت الباحثة بنتيجة في القائمة الحربية ( $Degree of Freedom$ ) من  $t$ -table فوجدت الباحثة أن نتيجة في التقدير المعنوي  $٥\%$  هي  $١,٩٨٥$  ونتيجة في التقدير المعنوي  $١\%$  هي  $٢,٦٢٩$ . وذلك بتقرير كما يلي:

"ت" الاحصاء ( $T_{hitung}$ ) < "ت" الجدول ( $T_{tabel}$ )  $H_a =$  حصلت التجربة = مقبول.

"ت" الاحصاء ( $T_{hitung}$ ) > "ت" الجدول ( $T_{tabel}$ )  $H_0 =$  فشلت التجربة = مردود.

ولأن نتيجة  $t$  الإحصائي  $= ٧,٩$  وهي أكبر من نتيجة في التقدير المعنوي  $٥\%$   $= ١,٩٨٥$  وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي  $١\%$   $= ٢,٦٢٩$ . وكذلك  $١,٩٨٥ < ٧,٩ < ٢,٦٢٩$ . وذلك  $H_0$  أن مقبول بمعنى فروض هذه البحث مقبول. وخلاصتها أن استخدام الخريطة الذهنية في ترقية مهارة الكتابة فعالية وزيادة رغبة الطلاب في تعليم مهارة الكتابة. وفي هذا التجربة التي قامت بها الباحثة، لاحظت أن حال الطلاب بعد تنفيذ استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم في تعليم مهارة الكتابة

المبحث الثالث: عرض البيانات الإحصائية وتحليلها

أ. البيانات من الاستبانة للمدرسة والطالبات

الجدوال (٤.١٣)

نتيجة الاستبانة للطلاب و الطالبات

رقم	إسم المستجيبات	نتيجة الإجابة								مجموع النتيجة	نتيجة الإجمالية
		٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
١.	احمد مولانا لقمان	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣١	٨٧,٣
٢.	احمد نوفال رمزي	٥	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٣٤	٢٥,٤
٣.	احمد نور مولانا	٤	٤	٥	٣	٥	٥	٤	٤	٣٤	٢٥,٤
٤.	بدر و تمام	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٣٨	٧٥,٤
٥.	دفين وحي اردتا	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٣٦	٥,٤
٦.	دماس الف فوترا	٥	٤	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٣٧	٦٢,٤
٧.	فبريو احمد صبرين	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٣٦	٥,٤
٨.	محمد حلازق ذى محشار	٣	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٣٥	٣٧,٤

٥٠٤	٣٦	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	محمد فتيال على	٩.
٥	٤٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	محمد اكبر هداية	١٠.
١٢٠٤	٣٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	محمد نوفال الفريسي	١١.
٣٧٠٤	٣٥	٤	٥	٣	٤	٥	٥	٤	٥	محمد نزر الحكيم	١٢.
١٢٠٤	٣٣	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٥	محمد حسنى مبارك	١٣.
٣٧٠٤	٣٥	٣	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٥	محمد ثاقب	١٤.
٣٧٠٤	٣٥	٤	٤	٤	٥	٤	٥	٥	٤	محمد بيتاع رافي	١٥.
٥٠٣	٢٨	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	محمد فارس ابي	١٦.
٣٧٠٤	٣٥	٣	٤	٥	٥	٣	٥	٥	٥	محمد فيردان اطير	١٧.
١٢٠٤	٣٣	٤	٤	٤	٣	٥	٤	٤	٥	محمد لقمان الحكيم	١٨.
٥٠٤	٣٦	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٥	محمد لطفي	١٩.
٦٢٠٤	٣٧	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٥	محمد ريان نور هداية	٢٠.
٨٧٠٣	٣١	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٣	محمد صبح الهدى	٢١.
٢٥٠٤	٣٤	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٤	محمد اول الالباب	٢٢.
٤	٣٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	محمد ادروس العام	٢٣.
٦٢٠٤	٣٧	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	مقرين هيبه	٢٤.

٣٧,٤	٣٥	٥	٤	٥	٤	٣	٤	٥	٥	نوفال احمد بليان	٢٥.
٤	٣٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	نور محمد زين	٢٦.
٨٧,٣	٣١	٥	٥	٣	٣	٣	٣	٥	٤	رحمة دان	٢٧.
٢٥,٤	٣٤	٥	٤	٤	٥	٤	٥	٣	٤	سلمان الفرسي	٢٨.
٤	٣٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	زهراي نوفل موافق	٢٩.
٦٢,٣	٢٩	٥	٤	٥	٣	٤	٤	٤	٤	ارضيليا تريا	٣٠.
٨٧,٣	٣١	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٣	٣	حليا الف الزهراء	٣١
١٢,٤	٣٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	دفا اندير دينية	٣٢
٥	٤٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	كيوفاني نغليا	٣٣
٧٥,٤	٣٨	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	هنوم فوسفيتا	٣٤
٤	٣٢	٥	٥	٥	٣	٣	٣	٤	٤	هلدا عملية فوتري	٣٥
٥,٤	٣٦	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٥	كميلة نتيا رحمة	٣٦
٥,٤	٣٦	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٤	مفتيا دوي جاهياني	٣٧
١٢,٤	٣٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	نبيللا مينفكا	٣٨
٧٥,٣	٣٠	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	نبيللا افرياتول وردة	٣٩
٥,٤	٣٦	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	نجم فاهيرا	٤٠

٥٠٤	٣٦	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٥	نشأ في العين	٤١
٢٥٠٤	٣٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٤	رحمة الهداية	٤٢
٦٢٠٤	٣٧	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٤	سفانا نجات منتزري	٤٣
٨٧٠٤	٣٩	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	ثمرة الخيرية	٤٤
٥٠٣	٢٨	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	تريانا ادنيا	٤٥
٢٥٠٤	٣٤	٥	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	الفا ابو فائزة	٤٦
٧٥٠٤	٣٨	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	زهرة المفيدة	٤٧
٤	٣٢	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٣	٣	زهوا نبيلة الرحمة	٤٨
١٥٧٢٠٦	١٦٤٧									مجموع	

● النتيجة الأعلى = مجموع الأسئلة X النتيجة مقياس الأعلى X مجموع المستجيبات  
 $٨ \times ٥ \times ٤٨ = ١٩٢٠$  (النتيجة الأعلى)

● النتيجة الأقل = مجموع الأسئلة X النتيجة مقياس الأقل X مجموع المستجيبات  
 $٨ \times ١ \times ٤٨ = ٣٨٤$  (النتيجة الأقل)

● النتيجة الأخيرة =

$$\text{قيمة} = \frac{\sum \text{مجموعة النتيجة المقياس}}{\sum \text{النتيجة الأعلى}} \times 100\%$$

$$\frac{1647}{1920} \times 100\% = 85,78\%$$

بناء على الحساب السابق، فالملاحظة التي يؤديها التجربة المبدائية / المحدودة بأكمله حصل على ٨٥,٧٨%. إذا ناسب جدول مقياس المعيار ليكيرت "Likert"، فهذه النتيجة من المعيار موفق بشدة. وغالبا منهم يحبون تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم ليس لتعليم مهارة الكتابة، بل للغة العربية أيضا. وخلاصة لهذا البحث بجميع البيانات التي جمعتها الباحثة، أن تطبيق تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم وتنمية رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الاسلامية المعارف سينجاساري مالانق

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. مناقشة عن استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة

إن التعليم في هذا البحث يعني استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة لمجموعة التجريبية في الفصل ٧-ج في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج، ومجموعة الضابطة في الفصل ٧-هـ في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج.

تطبيق استراتيجية كل واحد هو معلم يبدأ بأربعة لقاءات. اللقاء الأول يعني الاختبار القبلي، واللقاء الثاني استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم، واللقاء الثالث يسمى باللقاء الثاني يعني استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم، واللقاء الرابع هو الإختبار البعدي ليعرف نتائج أو القدرة الطلاب بعد يتعلم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم.

وخطوات استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة معظم يتم بالمجموعات ثم يعمل بالخطوات كما يالي:

١. تقديم الباحث على المواد التعليمية
٢. التعريف عن إستراتيجية "كل واحد هو معلم"
٣. توزيع القرطاس أو البطاقات على الطلاب
٤. تأمر الباحثة الطلاب الإجابة على ذلك السؤال
٥. تأمر الباحثة الطلاب التعليق
٦. تنهي وترشد الباحثة على الطلاب

## ٧. تختتم الباحثة بتأكيد المادة والسلام

فاستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة يتم بالمجموعات للمناقشة وخطوات جعل استراتيجية كل واحد هو معلم في مهارة الكتابة أسهل لكتابة الجملة السهلة الصحيحة لأنها تدعو الطلاب إلى أن يتعلموا تحليل الخطأ في الكتابة حتى تعطي الأثر إليهم لكي يكونوا أحرص وأدق في كتابة اللغة العربية كما قال محمد شفعي في بحثه عن الموضوع " فعالية استراتيجية Everyone is a Teacher Here لترقية مهارة الكتابة لصف الخامس بمدرسة الابتدائية فتوح سوموركونق توبان"<sup>٣٤</sup>.

استراتيجية كل واحد هو معلم لا يستخدم في مهارة الكتابة وحدا وهو يستطيع أن يستخدم في مجال الأخر. ولكن في هذا البحث استخدمت الباحثة في تعليم مهارة الكتابة ونتائج من هذا البحث في عملية التعليم كما يلي:

وبالنظر إلى الملاحظة عن أنشطة الطلاب عند عملية التعليم باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم هناك الطلاب يشعرون بالحماسة ويزيل شعور الملل لدى الطلاب لأنهم ينالون الخبرة و المعرفة الجديدة. واستراتيجية كل واحد هو معلم يساعد الطلاب في كتابة الجملة. وزادت فهم الطلاب فكتابة الكلمة، لأن المعلم ليس مبین المادة فقط و لكن الطلاب يستطيعون أن يكونوا ناشطين في التعليم من حيث الطلاب الذين فهموا المادة يستطيعون بيانها إلى أصحابهم الذين لم يفهموا تلك المادة.

وبالنظر إلى مقابلة بعض الطلاب بعد تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم هي رأيت معظم الطلاب أن تعليم باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم أسهل لكتابة الجملة السهلة الصحيحة لأنها تدعو الطلاب إلى أن يتعلموا تحليل الخطأ في الكتابة حتى تعطي الأثر إليهم لكي يكونوا أحرص وأدق في كتابة اللغة العربية

<sup>٣٤</sup> محمد شفعي، المرجع السابق ص: ٥٣

بالإعتماد على البيانات السابقة أن استراتيجية كل واحد هو معلم مناسبة لاستخدام في تعليم مهارة الكتابة ولها كثير الفوائد كما قالت محمد حسن في نتائج بحثها أن فوائد من استراتيجية كل واحد هو معلم في تعليم مهارة الكتابة هي:

"شعرت الطلاب بالسرور وحماسة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم. لأنهم ينالون الخبرة الجديدة الذي لم يعرفوا قبله"

هذه الإستراتيجية يملك بعض الفوائد منها:

- ١- قدرة على ترتيب الكلمات لتكون جملة مفيدة
- ٢- إنشاء الشجاعة و التحميش للطلاب
- ٣- يكون الطلاب ناشطين و مركزين على المادة
- ٤- إنشاء همة الطلاب في تعلم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة الكتابة

ب. مناقشة عن فعالية استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة.

وبالنظر على البيانات الاختبار توجد تفريق بين نتيجة الاختبار في المجموعة الضابطة بدون استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم والمجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم أما الفرق منهما كما يلي:

١- درجة المعدل في الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي ٦٤،٢٧ وللمجموعة التجريبية هي ٦٦،٦٦. ومن هذا أن كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة للمجموعة الضابطة أحسن من المجموعة التجريبية.

٢- درجة المعدل في الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي ٧٤،٧٩ وللمجموعة التجريبية هي ٨٦،٣٥. ومن هذا أن نتيجة المعدل في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية التي تعلم باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم أكبر من المجموعة الضابطة.

٣- أما نتيجة ( t الحسائي ) = ٧,٩ وهي أكبر من نتيجة في التقدير المعنوي ٥ % = ١,٩٨٥ . وكذلك أكبر من نتيجة في التقدير المعنوي ١ % = ٢,٦٢٩ . وكذلك ١,٩٨٥ > ٢,٦٢٩ > ٧,٩ . وذلك  $H_0$  أن مقبول بمعنى فروض هذه البحث مقبول. وخلاصتها أن استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم لترقية مهارة الكتابة فعالية وزيادة رغبة الطلاب في تعليم مهارة الكتابة.

بناء على البيانات السابقة ظهرت الباحثة أن ارتفاع كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة للمجموعة التجريبية التي تعلم باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم أكبر من المجموعة الضابطة بدونها. ونتيجة ( t الحسائي ) أكبر من أكبر من نتيجة في التقدير المعنوي ٥ % = ١,٩٨٥ . وكذلك أكبر من نتيجة في التقدير المعنوي ١ % = ٢,٦٢٩ . فلذلك أن استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة فعالية بعد تجريبه في مدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانج.

بناء على الحساب السابق، فالملاحظة التي يؤديها التجربة المبدئية / المحدودة بأكمله حصل على ٨٥,٧٨%. إذا ناسب جدول مقياس المعيار ليكيرت "Likert"، فهذه النتيجة من المعيار موفق بشدة. وغالبا منهم يجون تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم ليس لتعليم مهارة الكتابة، بل للغة العربية أيضا. وخلاصة لهذا البحث بجميع البيانات التي جمعتها الباحثة، أن تطبيق تعليم مهارة الكتابة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم وتنمية رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانج

حين قابلت الباحثة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج قالت أن توجد المشاكل في عملية التعليم، الطلاب لا يفهمون عن المادة ولا يهتمون شرحة المدرس. ولا يركزوا في الدروس، ويتكلمون مع

أصدقائهم. وبعد استخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم everyone is a teacher here” يكون الطلاب نشطة وحماسة في عملية تعليم اللغة العربية وهم يشعرون السهل لكتابة اللغة العربية.



## الفصل السادس

### الإختتام

قد انتهت الباحثة في كتابة هذا البحث، في الاخر ستقوم الباحثة النتائج البحث والمقترحات البحث التالية:

#### أ. خلاصة نتائج البحث

إعتمادا على البحث، أخذ الباحث الاستنتاج عن استخدام إستراتيجية "كل متعلم يلعب دور المعلم" لترقية مهارة الكتابة للطلاب في الفصل السابع في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانج وصلت الباحثة الاستنتاج الأخير. وهذه الخلاصة كما يلي:

(١) إن تطبيق إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم everyone is a teacher here لترقية مهارة الكتابة في هذا البحث يتكون على أربع لقاءات. قامت الباحثة كمدرس في الفصل، عدد الطلاب ٤٨ طلاب. أما خطوات التعليم إستراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم كما يلي:

١. تقديم الباحث على المواد التعليمية
٢. التعريف عن إستراتيجية "كل واحد هو معلم"
٣. توزيع القرطاس أو البطاقات على الطلاب
٤. تأمر الباحثة الطلاب الإجابة على ذلك السؤال
٥. تأمر الباحثة الطلاب التعليق
٦. تثني وترشد الباحثة على الطلاب
٧. تحتم الباحثة بتأكيد المادة والسلام

من عملية التعلم والتعليم ظهر أن الطلاب يركزون اهتمامهم في التعليم باستخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here". ويدفعهم إلى الإرادة في التعليم. وهم يشعرون بالحماسة ليقوموا التدريبات عن كتابة الكلمة والجملة باستخدام استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم. والمراد استراتيجية كل متعلم يلعب دور المعلم مساعدة لطلاب في عملية التعليم مهارة الكتابة لتحقيق حاجة التعليم.

(٢) وفعالية من إستراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة

أن استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here" لترقية مهارة الكتابة في مدرسة المعارف المتوسطة الإسلامية سينجاساري مالانق فعالة.

نتيجة في الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية ترتفع من المجموعة الضابطة ودليل قد وضحت في نتيجة من فوجدت أن نتيجة = ٢,٦٢٩ في التقدير المعنوي ١% ، و ١,٩٨٥ في التقدير المعنوي ٥% . ولأن نتيجة t الإحصائي = ٧,٩ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢,٦٢٩ وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٥% = ١,٩٨٥ وذلك بمعنى أن  $H_a$  مقبول أي فروض هذا البحث مقبول. ويسمى به استخدام استراتيجية كل واحد هو معلم لترقية مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق.

### ب. مقترحات البحث

بناء على نتائج البحث تقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

- ١- ترجو الباحثة أن تكون مرجعا من المراجع لكتابة البحث العلمي المتعلق بهذه الموضوع لغيره من الباحثين وينبغي للباحثين الآخرين أن يطوروا هذا البحث، مثلا عن الوسائل التعليمية الأخرى التي يمكن استخدامها في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة أو عن المواد التعليمية فيها.

٢- يرجى لمعلم اللغة العربية في هذه المدرسة أن يستفيد من هذه الإستراتيجية  
كل واحد هو معلم "everyone is a teacher here" واستخدمها وتطويرها  
في عملية التعليم والتعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة.  
إن هذا البحث يحتاج إلى الاستمرار، فعلى الباحثين الآخرين أن يقوموا بهذا  
البحث لتطويره وتحسينه



## قائمة المراجع

### المراجع العربية:

- أحمد بدر، ١٩٨٢. أصول البحث العلمي ومناهجه. الكويت: وكالة المطبوعات
- أحمد زكي بدوي، ١٩٨٠. معجم المصطلحات التربوية. القاهرة: دار غريب للطباعة
- أوريل بحرالدين، فقه اللغة العربية،
- جودت الركابي، ١٩٩٦ م طرق تدريس اللغة العربية. دمشق: دار الفكر
- ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وآخرون، ١٩٨٧. البحث العلمي، طبعة مزيدة
- تشمل الفصلين: الخامس والسادس. عمان: دار الفكر
- شاهد، عبد الحميد حسن، ٢٠١٠. إستراتيجية التدريس المتقدمة. المرجع السابق.
- علي أحمد مذكور. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الفكري العربي
- قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا، ٢٠٠٩. دليل كتابة البحث العلمي،
- مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
- منذر لضان، ٢٠٠٧. أساس البحث العلمي. كلية التربية جامعة السلطان، قابس
- محمد بن إبراهيم الخطيب، ٢٠٠٣. طرائق تعليم اللغة العربية. الرياض: مكتبة التوبة،
- المملكة العربية السعودية
- محمد كامل الناقة وآخرون، ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها،
- مصر: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ايسيكو
- محمد صالح الشنطي، ١٩٩٦. المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية
- وفنونها. المملكة العربية السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة

## المراجع الإندونيسية:

- Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press
- B.Uno, Hamzah dan Nurdin Muhammad, 2012. *Belajar dengan Pendekatan Paikem* Jakarta: PT Bumi Aksara
- Bambang Warista, 2008. *Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka cipta
- Iskandar wassid dan Dadang Sunendar, 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Ismail SM, 2008. *Strategi Pembelajaran Agama Islam berbasis PAIKEM*, Semarang: Rasail
- M. Firdaus Z, 2009. *Belajar cepat dengan Diskusi, Metode Pengajaran Efektif di Kelas*. Surabaya: Indah
- Purwanto, M. Ngalim. 1994. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung: Rosdakarya
- Warsono, dan Hariyanto, 2012. *Pembelajaran Aktif Teori dan Asesmen*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Sugiono, 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Penerbit Alfabeta
- Suharsimi Arikunto, 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta, Rineka cipta
- Syaiful Bahri D & Aswan Zain, 1997. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta
- Silberman, Mell, 2013. *Pembelajaran Aktif 101 Strategi untuk Mengajar Secara Aktif*, Jakarta: PT Indeks

PEDOMAN OBSERVASI TERHADAP KONDISI DAN AKTIVITAS SISWA  
SAAT PEMBELAJARAN

NO	Aspek Pengamatan	Ya	Tidak	Keterangan
1	Kedisiplinan waktu siswa saat masuk jam pelajaran			
2	Kedisiplinan siswa dalam mengikuti pembelajaran			
3	Partisipasi siswa dalam proses pembelajaran			
4	Siswa mengerjakan tugas dari guru			
5	Antusias siswa dalam mengikuti KBM			



Lembar Observasi Terhadap Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

No	Pernyataan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Guru mengucapkan salam		
2	Guru memeriksa kesiapan siswa		
3	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		
4	Guru menjelaskan secara maksimal		
5	Guru bertanya kepada siswa		
6	Guru memberikan latihan kepada siswa		
7	Guru menggunakan media selain buku		
8	Guru memperhatikan siswa yang kurang aktif		
9	Guru memberikan refleksi		
10	Guru mengucapkan salam penutup		
11	Persiapan dalam mengajar		
12	Penguasaan guru terhadap materi bahasa arab yang disampaikan		
13	Metode/Strategi yang digunakan dalam pengajaran bahasa Arab		
14	Teknik evaluasi yang digunakan dalam pengajaran bahasa arab		
15	Kondisi lingkungan pengajaran		

## PEDOMAN WAWANCARA

Wawancara dengan Ibu Khoir selaku Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

1. Bagaimana menurut ustadzah tentang keadaan pembelajaran bahasa arab di MTs Al-Ma'arif Singosari?
2. Bagaimana proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada keterampilan menulis?
3. Kesulitan atau kendala-kendala apa saja yang sering ibu temui dalam mengajar bahasa arab, khususnya dalam melatih dan meningkatkan kemampuan menulis siswa?
4. Media apa yang ustadzah gunakan dalam pembelajaran bahasa arab khususnya pada keterampilan menulis?
5. Ketika kegiatan Belajar Mengajar (KBM) dikelas, apakah ibu menerapkan strategi/metode pembelajaran? Bila ya, Strategi/metode pembelajaran apa yang ibu terapkan terutama dalam keterampilan menulis?
6. Bagaimana sistem pembagian kelas di MTs Al-ma'arif Singosari?
7. Bagaimana rata-rata kemampuan siswa di dalam kelas?
8. Bagaimana kondisi siswa saat mengikuti proses pembelajaran bahasa arab dalam keterampilan menulis di MTs Al-Ma'arif Singosari?
9. Bagaimana proses evaluasi yang dilakukan dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada keterampilan menulis?

### Pedoman Wawancara untuk Siswa

1. apakah kamu pernah belajar bahasa arab sebelumnya?
2. Apa masalah2 yang dialami ketika pembelajaran bahasa arab dalam mahaarah kitabah?
3. bagaimana pendapat kamu terhadap pembelajaran bahasa arab yang telah kamu ikuti?
4. Bagaimana perasaan anda saat pembelajaran bahasa arab menggunakan strategi everyone untuk pengembangan maharah kitabah?
5. apa kelebihan dan kekurangan yang kamu rasakan dalam pembelajaran bahasa arab setelah menggunakan strategi everyone?

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Ma'arif Singosari Malang  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Tema : المرافق والأدوات المدرسية  
Kelas/Semester : VII/I  
Tahun Pelajaran : 2017-2018  
Alokasi Waktu : 3JP x 40 Menit

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

## B. KOMPETENSI DASAR

1.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.

2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

3.2 Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik.

التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة

4.2 mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik. التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة dengan

## C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Diharapkan peserta didik mampu:

- Memahami muftada' dan khabar
- Menyebutkan bentuk-bentuk muftada' dan khabar yang terdapat pada wacana tertulis dengan tepat dan benar
- Menjawab pertanyaan dari wacana lisan dengan benar

## D. MATERI PEMBELAJARAN

### Muftada' dan Khabar (مبتدأ + خبر)

Pola kalimat Muftada' + khabar yang akan dipelajari adalah struktur kalimat muftada' yang terdiri dari :

1. Isim dhomir mufrod (kata ganti tunggal/ ضمير مفرد)
2. Isim isyarah mufrod (إشارة مفرد / kata tunjuk tunggal)
3. Isim Mufrod (اسم المفرد / kata benda tunggal)

Sedangkan susunan khabar meliputi :

1. kata sifat (الصفات/ نعت) termasuk warna-warna (الألوان)
2. Adawatul Jar (أدوات الجر)
3. keterangan tempat (ظرف المكان) dan
4. kata benda tunggal (اسم المفرد)

### E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Tanya Jawab

### F. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan 15 menit	<p><b>Kegiatan Guru</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a</li> <li>3. Guru memperkenalkan diri kepada siswa</li> <li>4. Guru mengabsen siswa</li> <li>5. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar</li> <li>6. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari.</li> <li>7. Guru memberikan motivasi terlebih dahulu sesuai dengan materi yang akan di pelajari</li> <li>8. Guru mengantarkan siswa kepada suatu permasalahan yang dihadapi kemudian menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai.</li> <li>9. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas selesai pembelajaran yang akan dilaksanakannya.</li> </ol> <p><b>Siswa dengan khidmat dan santun</b></p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjawab salam</li> <li>2. Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas</li> <li>3. Mendengarkan guru mengabsen</li> <li>4. Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius.</li> <li>5. Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru</li> </ol>
Kegiatan Inti (80 menit)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. guru meminta siswa untuk membaca teks tentang muftada' dan khabar</li> <li>2. guru memberikan materi tentang muftada' dan khabar dengan metode ceramah</li> <li>3. guru menjelaskan materi muftada' dan khabar</li> <li>4. guru menyuruh siswa mencari kata yang berbentuk muftada' dan khabar</li> <li>5. guru menyuruh siswa untuk membuat contoh tentang muftada' dan khabar dengan menggunakan strategi everyone is a teacher here</li> <li>6. guru memberikan klarifikasi</li> <li>7. guru melakukan evaluasi</li> </ol>
Penutup 15 menit	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. guru memberikan motivasi kepada murid</li> <li>b. guru mengucapkan salam penutup</li> </ol>

#### I. Media Pembelajaran

1. spidol, white board, penghapus
2. buku paket bahasa arab kelas VII

#### J. KRITERIA PENILAIAN

Keterampilan Menulis

NO	Nama	Kriteria				Skor
		Ketepatan menulis huruf	Ketepatan merangkai	Memahami wacana	Mengarang sederhana	
		25	25	25	25	100

Keterangan:

النسبة المئوية (%)	مدى الدرجات	المستوى	الرقم
١٠٠%-٩٠%	١٠٠-٩٦	ممتاز	١
٨٩%-٨٠%	٩٥-٨٦	جيد جدا	٢
٧٩%-٧٠%	٨٥-٧٦	جيد	٣
٦٩%-٦٠%	٧٥-٧٠	مقبول	٤
٥٩%-٠%	٦٩-٠	ضعيف	٥

Singosari 9 Oktober 2017

Mengetahui

Guru Bidang Studi Bahasa Arab

Guru Praktikan

ALFA HIMMATUL K, S.Pd

KHURIN NAILI IZZAH

Pre test

Nama :

Kelas :

❖ استعمل الكلمات الآتية في جملة من إنشائك!

١. مدرسة :

٢. فصل :

٣. مكتبة :

٤. ساحة :

٥. مقصف :

❖ رتب الكلمات الآتية لتصبح جملاً!

١. جانب - المكتبة - فصل - المكتبة - أين

٢. و - المدرسة - هذه - كبيرة - جميلة

٣. فصل - الإدارة - هو - بجوار - هذا

٤. السبورة - الفصل - في - و - المكتب - الكرسي

٥. كبيرة - و - هي - نظيفة - المكتبة

❖ املأ الفراغات بالكلمات الآتية !

(ساحة - واسعة - طالب - فصلي - كتب)

أنا طالب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية. اسمي محمد. وهذا فائز. هو.....

هو صديقي.

هذه مدرستي، المدرسة كبيرة. هي ..... جميلة . و هذه مكتبة. المكتبة كبيرة و  
نظيفة. فيها ..... كثيرة. وتلك ..... الساحة أمام المكتبة.  
وهذا ..... . والفصل بجوار المكتبة. في الفصل مكتب وكرسيّ وخريطة وسّورة

❖ اكمل هذه الحوار!

١. حسن : .....

علي : وعليكم السلام ورحمة الله

٢. حسن : .....

علي : الحمد لله بخير

٣. حسن : .....

علي : اسمي علي

٤. حسن : هل أنت من مالانج؟

علي : .....

٥. حسن : .....

علي : فصلي بجوار المكتبة



Post test

Nama :

Kelas :

رتب الكلمات الآتية لتصبح جملاً!

٦. جانب - المكتبة - فصل - المكتبة - أين

.....

٧. و - المدرسة - هذه - كبيرة - جميلة

.....

٨. فصل - الإدارة - هو - بجوار - هذا

.....

٩. السبورة - الفصل - في - و - المكتب - الكرسي

.....

١٠. كبيرة - و - هي - نظيفة - المكتبة

.....

❖ Terjemahkan kedalam bahasa arab!

1. Dimana kantin itu? Kantin itu disamping perpustakaan

.....

.....

2. ini tasku. Di dalam tasku ada pensil, pulpen, penggaris, kitab, dan buku

.....

.....

- ❖ buatlah kalimat muftada' + khabar yang muftada'nya terdiri dari isim isyarah mufrod (kata tunjuk tunggal)

.....

.....

- ❖ buatlah kalimat muftada'+khabar yang khabarnya terdiri dari kata sifat

.....

.....

- ❖ buatlah kalimat muftada'+khabar yang khabarnya terdiri dari adawatul jar

.....

.....

.....

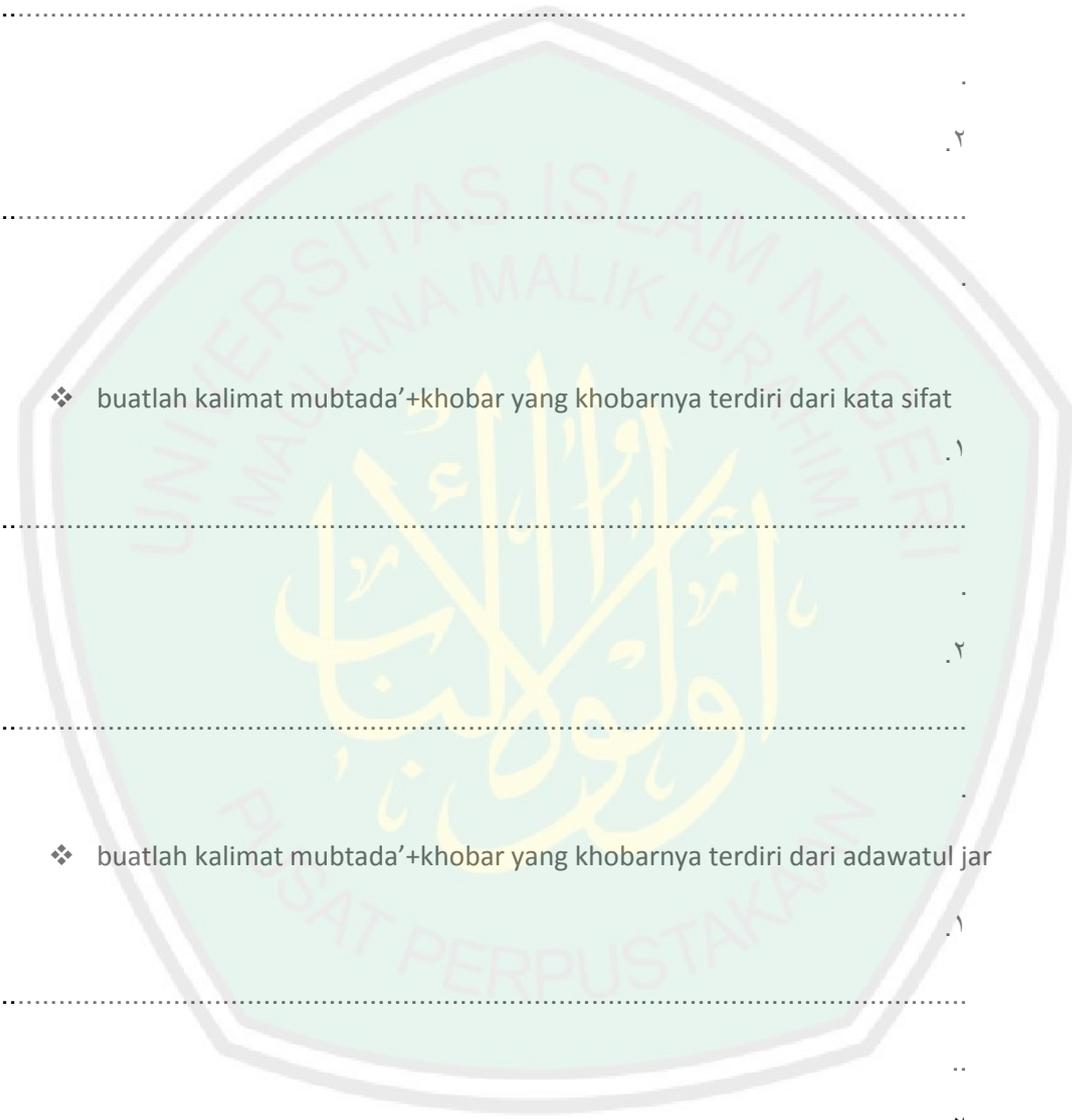
.....

.....

.....

.....

.....





## ANGKET TANGGAPAN SISWA

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Petunjuk pengisian:

1. tulislah nama pada tempat yang telah di sediakan.
2. Berilah tanda (V) pada kolom jawaban yang anda pilih sesuai dengan pendapat anda.
3. Jawablah dengan hati nurani anda dan bersikaplah objektif.
4. Jawaban anda dijamin kerahasiaannya dan tidak berpengaruh pada nilai anda.
5. Keterangan jawaban:

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

N : Netral

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	SS	S	N	TS	STS
1	Dengan strategi everyone is a teacher membuat hati saya merasa senang belajar menulis bahasa arab					
2	Dengan startegi everyone is a teacher here membuat saya lebih mudah dalam belajar menulis					
3	Belajar bahasa arab dengan startegi everyone is a teacher here membuat saya lebih menyukai pembelajaran menulis bahasa arab					
4	Dengan strategi everyone is a teacher here belajar menulis menjadi lebih menyenangkan daripada belajar bahasa arab biasanya					
5	Dengan startegi everyone is a teacher here membuat saya turut berperan aktif dalam pembelajaran menulis bahasa arab					
6	Dengan strategi everyone is a teacher here ini, membuat saya menjadi lebih mudah menjawab dan menulis bahasa arab					
7	Menggunakan startegi everyone is a teacher here membuat saya lebih termotivasi untuk menulis bahasa arab					
8	startegi everyone is a teacher here ini merupakan strategi yang menarik					



Siswa mengerjakan post test kelas eksperimen





Salah satu proses penggunaan strategi everyone is a teacher here

Siswa mengerjakan pre test kelas kontrol



Siswa mengerjakan post test kelas kontrol

## السيرة الذاتية



الإسم

: حور نيل عزة

مكان تاريخ الميلاد

: مالانج، ٢ نوفمبر ١٩٩٤ م

العنوان

: فنجليما سودرمان، لاوانق، مالانق

الخبرة العلمية

:

١. المدرسة الابتدائية

المدرسة الابتدائية مُهضة العلماء لاوانق، وسنة التخرج ٢٠٠٦ م.

٢. المدرسة المتوسطة

المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية لاوانق، وسنة التخرج ٢٠٠٩.

٣. المدرسة الثانوية

المدرسة الثانوية الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق، وسنة التخرج ٢٠١٣.

٤. الجامعة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالنق، كلية علوم التربية والتعليم  
في قسم تعليم اللغة العربية.