

تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة
الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا

رسالة الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠١٧

تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة
الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

محسن الخلق (١٥٧٢١٠٢٨)



المشرف :

د. محمد عبد الحميد

د. سوتامان

رقم التوظيف :

رقم التوظيف :

١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠١٧

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب :

الإسم : محسن الخلق
رقم التسجيل : ١٥٧٢١٠٢٨ :
موضوع البحث : تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إندها سمفانج مادورا

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٠٤ ديسمبر ٢٠١٧

المشرف الأول،



الدكتور سوتامان

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٣١٢١٠٠٢

مالانج، ٠٤ ديسمبر ٢٠١٧

المشرف الثاني،



الدكتور محمد عبد الحميد

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

الإعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا وارغاديناتا

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة و الإعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان : تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة بارسان إنداه سمفانج مادورا، التي أعدها الطالب :

الاسم : محسن الخلق

الرقم الجامعي : ١٥٧٢١٠٢٨

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة و يقرر قبولها شرطا الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، و ذلك في يوم الخميس، بتاريخ ٢١ ديسمبر ٢٠١٧م.

و يتكون مجلس المناقشة من السادات :

١. الدكتور سلامت درين
رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١
رئيسا و مناقشا
٢. الدكتور نور حسن عبد الباري
رقم التوظيف :
مناقشا أساسيا
٣. الدكتور سوتامان
رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢
مشرفا و مناقشا
٤. الدكتور محمد عبد الحميد
رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧
مشرفا و مناقشا

الإعتماد



رقم التوظيف : ١٩٥٥٠٧١٧١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي :

الاسم : محسن الخلق

الرقم الجامعي : ١٥٧٢١٠٢٨ :

العنوان : تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي
(PREZI) في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة "الفائزين"
باريسان إنداه سمفانج مادورا

أقرّ بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١١ ديسمبر ٢٠١٧

الطالب المقر،



محسن الخلق

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ نَعَلْنَا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ

أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٠٣﴾

(النحل: ١٠٣)



الإهداء

أهدى هذه الرسالة إلى

والدي (حزراوي معصوم) و والدي (ستي عملية) الشريفين اللذين رباني

صغيرا



زوجتي الغالية نور الإمامة محسن



و التي تضيئ أيامي بجمالها أميرة فاطمة محسن

مستخلص البحث

خلق، محسن، ٢٠١٧م. تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور سوتامان. (٢) الدكتور محمد عبد الحميد.

الكلمات الأساسية: مهارة القراءة، بريزي

مهارة القراءة هي إحدى من مهارات اللغة الأربعة. يلزم تعلمها من المستوى المبتدئ إلى المستوى المتقدم. فينبغي لمدرس اللغة العربية أن يلقي المواد التعليمية لمهارة القراءة جذابة، خصوصاً للمستوى المبتدئين. وللحصول إلى مواد تعليم مهارة القراءة الجذابة يستطيع المدرس أن يستفيد إلى تكنولوجيا. أن التكنولوجيا مفيدة جداً في أنشطة التعليم خصوصاً في هذه الثلاثة، وهي تعزيز الخبرة التعليمية و تحسين كفاءة الساعات الدراسية و القدرة للمدرسين في التواصل مع طلبتهم أفضل مما قد مر.

فالأهداف لهذا البحث هو إنتاج مواد تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة "الفائزين". و استخدم الباحث منهج البحث التطويري. و استخدم الباحث خطوات البحث التطويري الخمسة و هي التحليل و التصميم و التطوير و التطبيق و التقييم. و الأساليب المستخدمة لجمع البيانات هي الملاحظة و المقابلة و الإستبانة و الإختبار.

و نتائج هذا البحث هي مواد تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) الذي يحتوي على ثلاثة المواضيع مناسبة بما وجد في الكتاب المقرر و لكل المواضيع قماش واحد و يشتمل كل القماش على عشرين الشرائح على الأقل. و المواد المطورة لها فعالية في تعليم مهارة القراءة. ظهرت هذه النتيجة عندما قارن الباحث بين النتائج في الإختبار القبلي و البعدي أن درجة تاء حساب (t₀) في هذا البحث (٤،٦) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى ٩٩% (٢،٨٣)

ABSTRACT

Khuluq, Muchsinul. 2017. *Development of Reading Skills Teaching Materials Using PREZI Application in Integrated Islamic Elementary School "Al-Faizin" Barisan Indah Sampang.* Thesis. Post-Graduate in Arabic Language Education, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: 1) Dr. H. Sutaman, M.A. 2) Dr. H. M. Abdul Hamid, M.A.

Keywords: Reading Skills, Prezi

Reading skills is one of the four language skills. Reading skills are taught from the beginner level to advanced. Thus it is wise for teachers to be able to present reading skills learning materials interesting, especially for beginner level. This is intended so that the learning process becomes more interactive and the students can absorb the subject matter perfectly. To present the interesting teaching material reading skills, teachers can use technology. Because the technology is very useful in the process of teaching and learning especially in three aspects, namely, enhancing the learning experience better, trim the time learn to be more efficient and make the communication between teachers and students more interactive .

This research aims to produce learning materials based on PREZI application program for students in fifth class of Integrated Islamic elementary school "Al-Faizin" Barisan Indah Sampang. As for the methods used in this study i.e., the methods of research and development (R&D). Researcher are also using the steps of research development, namely: analysis, design, development, implementation and evaluation. The method used by researchers to gather data i.e., observation, interviews, and test.

The results of this research are learning Arabic material already developed using PREZI applications consisting of three titles in accordance with that stated in the Arabic package book used in Integrated Islamic elementary school "Al-Faizin" Barisan Indah Sampang. Each title contains a PREZI canvas and in each canvas there are at least 20 slides that contain pieces of the material taught the skill of reading. And learning materials that have been developed effectively in the process of learning the skill of reading. This is evident when the researcher compared the results of pre test and post test obtained student and rating of (t_0) in this study is 4.6 are greater than the value of t table i.e. 2.83.

ABSTRAK

Khuluq, Muchsinul. 2017. Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Menggunakan Program PREZI di Sekolah Dasar Islam Terpadu “Al-Faizin” Barisan Indah Sampang. Tesis, Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: 1) Dr. H. Sutaman, M.A. 2) Dr. H. M. Abdul Hamid, M.A.

Kata Kunci: Keterampilan Membaca, Prezi

Keterampilan Membaca merupakan satu dari empat keterampilan berbahasa. Keterampilan Membaca diajarkan mulai dari tingkat pemula hingga tingkat lanjut. Maka seyogyanya bagi para pengajar agar dapat menyajikan materi pembelajaran keterampilan membaca yang menarik, khususnya bagi tingkat pemula. Hal ini dimaksudkan agar proses pembelajaran menjadi lebih interaktif dan siswa dapat menyerap materi pelajaran dengan sempurna. Untuk menyajikan materi ajar keterampilan membaca yang menarik, guru dapat menggunakan teknologi. Sebab teknologi sangat berguna dalam proses belajar mengajar khususnya dalam tiga aspek, yakni meningkatkan pengalaman belajar yang lebih baik, memangkas waktu belajar menjadi lebih efisien dan menjadikan komunikasi antara pengajar dan siswa lebih interaktif.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan materi pembelajaran berbasis program aplikasi PREZI untuk siswa kelas 5 Sekolah Dasar Islam Terpadu “Al-Faizin” Barisan Indah Sampang. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode penelitian dan pengembangan (R&D). Peneliti juga menggunakan langkah-langkah penelitian pengembangan, yaitu: analisis, perancangan, pengembangan, implementasi dan evaluasi. Tehnik yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data-data yakni observasi, wawancara, angket dan tes.

Hasil dari penelitian ini adalah materi ajar bahasa arab yang sudah dikembangkan menggunakan aplikasi PREZI yang terdiri dari tiga judul sesuai dengan yang tertera dalam buku paket bahasa arab yang digunakan di Sekolah Dasar Islam Terpadu “Al-Faizin” Barisan Indah Sampang. Setiap judul berisi satu kanvas PREZI dan dalam setiap kanvas ada paling sedikitnya 20 slide yang berisi potongan-potongan materi ajar keterampilan membaca. Dan materi ajar yang telah dikembangkan tersebut efektif dalam proses pembelajaran keterampilan membaca. Hal ini terbukti saat peneliti membandingkan hasil pre test dan post test yang diperoleh siswa dan nilai (t_0) dalam penelitian ini adalah 4,6 lebih besar dari nilai t tabel yakni 2,83.

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام وصلوات الله وسلامه على أفصح اللسان العرب محمد صلى الله عليه وسلم الذي ارشادنا من الطريق الظلام إلى الطريق النور وهو دين الإسلام الحنيف ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. حمدا لله القادر المنان به ختم الباحث دراسته بعنوان: " تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا"، ولم يزل فيه النقصان والخطأ لأنّ هذا قدرة الباحث عن إجراء هذا البحث.

فمن جدير أن أقدم كلمة الشكر والتعظيم لمن يستحق به القبول بهذه فمنهم:

١. سماحة الأستاذ الدكتور عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. سماحة الأستاذ الدكتور بحار الدين، مدير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. سماحة الدكتور ولدانا وارغاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٤. سماحة الدكتور سوتامان، المشرف الأول في هذا البحث.
٥. سماحة الدكتور محمد عبد الحميد، المشرف الثاني في هذا البحث.
٦. فضيلة الدكتور توفيق الرحمن، الخبير في البرنامج الكومبيوتر.
٧. فضيلة الدكتور أوريل بحرالدين، الخبير في مادة تعليم مهارة القراءة.
٨. فضيلة الكريمة رئيس المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة الفائزين باريسان إنداه سمفانج المكرم الأستاذ رحمادي الماجستير الذي يسمح لي أن أجري الدراسة العلمية في هذه المدرسة.

٩. فضيلة الكرماء الأساتذة بمدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة بباريسان

إنداه سمفانج وخاصة مدرسة اللغة العربية (أستاذة مولى ظارفة الشافعي)

١٠. جميع الإخوان والأخوات بقسم تعليم اللغة العربية في مرحلة ٢٠١٥-٢ الذين

سهموا بأفكارهم النشيطة في هذا البحث العلمي. كلهم في أمان الله وجزائكم

خير الجزاء.

أقول لكم جزاكم الله أحسن الجزاء.



باتو، ٩ ديسمبر ٢٠١٧

الباحث

محسن الخلق

رقم القيد : ١٥٧٢١٠٢٨

المحتويات

أ الغلاف
ب موافقة المشرفين
ج الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة
د إقرار الطالب
هـ الإستهلال
و الإهداء
ز مستخلص البحث
ح Abstract
ط Abstrak
ي شكر و تقدير
ك المحتويات
١ الفصل الأول: الإطار العام
١ أ. مقدمة
٥ ب. أسئلة البحث
٥ ج. أهداف البحث
٥ د. مواصفات المنتج
٦ هـ. فرضية البحث
٦ و. أهمية البحث
٧ ز. حدود البحث
٨ ح. الدراسات السابقة
٩ ط. تحديد المصطلحات
١١ الفصل الثاني: الإطار النظري
١١ المبحث الأول: الوسيلة التعليمية

١١	أ. مفهوم الوسيلة التعليمية و أهميتها.....
١٤	ب. شروط اختيار الوسائل التعليمية.....
١٥	ج. فوائد الوسائل التعليمية.....
١٥	د. تعريف وسائل تكنولوجيا التعليم.....
١٧	المبحث الثاني: المواد التعليمية.....
١٧	أ. مفهوم المواد التعليمية.....
١٨	ب. طرق الإختيار والتنظيم المواد التعليمية.....
٢٠	ج. معايير الإختيار المواد التعليمية.....
٢١	د. معايير التنظيم المواد التعليمية.....
٢٣	المبحث الثالث: مهارة القراءة.....
٢٣	أ. مفهوم مهارة القراءة.....
٢٦	ب. أهداف تعليم القراءة.....
٢٨	ج. المبادئ في تعليم القراءة.....
٢٨	د. طرائق تعليم مهارة القراءة للمتدئين.....
٣٠	المبحث الرابع: برنامج بريزي (PREZI).....
٣٠	أ. تاريخ بريزي (PREZI).....
٣١	ب. مفهوم برنامج بريزي (PREZI).....
٣٢	ج. استخدام بريزي.....
٣٢	د. لماذا بريزي؟.....
٣٤	الفصل الثالث: منهجية البحث.....
٣٤	أ. منهج البحث.....
٣٤	ب. أفراد التجربة.....
٣٥	ج. متغيرات البحث.....
٣٥	د. إجراءات البحث.....

٣٥	هـ. أدوات البحث.....
٣٦	و. مصادر البيانات.....
٣٧	ز. تحليل البيانات.....
٣٨	ح. مراحل تنفيذ الدراسة.....
٤١	الفصل الرابع: نتائج البحث و تحليلها و مناقشتها.....
	المبحث الأول : لمحة موجزة عن مدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية
٤١	المتكاملة باريسان إنداه سمفانج.....
٤٥	المبحث الثاني : كيفية صنع قماش بريزي.....
٥٢	المبحث الثالث : نتائج البحث وتحليلها.....
٥٢	أ. نتائج الملاحظة قبل البحث.....
٥٤	ب. نتائج المقابلة.....
٥٥	ج. نتائج الاستبانة.....
٥٩	المبحث الرابع : نتائج التطوير.....
٥٩	أ. خصائص مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI).....
٦٤	ب. جودة مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI).....
	ج. فعالية مادة تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي
	(PREZI) لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية
٦٧	المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا.....
٧٨	المبحث الخامس : مناقشة نتائج البحث.....
٨١	الفصل الخامس: الخاتمة.....
٨١	أ. نتائج البحث.....
٨١	ب. التوصيات.....
٨٢	ج. المقترحات.....

٨٣	قائمة المراجع
		قائمة الجداول
٣٤		الفصل الثالث: منهجية البحث
٤٣	جدول ١ معيار نتائج الإستبانة
٤٦	جدول ٢ معيار نتائج التلاميذ
		الفصل الرابع نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها
٤٩	جدول ٣ صورة الجانبية الجديدة للمدرسة
٥٠	جدول ٤ قائمة أسماء المدرسين و الموظفين
٥١	جدول ٥ قائمة الفصول و عدد الطلبة
٥٢	جدول ٦ جدول الدروس الأسبوعي
٦٠	جدول ٧ نتائج الملاحظة
٦١	جدول ٨ نتائج المقابلة مع مدير المدرسة
٦٢	جدول ٩ نتائج المقابلة مع مدرسة اللغة العربية
٦٣	جدول ١٠ نتائج إستبانة التلاميذ
٧٢	جدول ١١ قياس التقييم
٧٣	جدول ١٢ نتيجة تصديق المنتج من خبير البرنامج الحاسوبية
٧٤	جدول ١٣ نتيجة تصديق المنتج من خبير مادة تعليم مهارة القراءة
٧٦	جدول ١٤ نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة
٧٧	جدول ١٥ نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة
٧٨	جدول ١٦ نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية
٧٩	جدول ١٧ نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية
٨٠	جدول ١٨ نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة الضابطة
٨١	جدول ١٩ نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي لطلبة المجموعة الضابطة
٨٢	جدول ٢٠ نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجريبية

٢١	جدول ٢١	نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجريبية ..	٨٣
٢٢	جدول ٢٢	تحليل النتيجة الاختبار القبلي والبعدي لطلبة الضابطة و التجريبية في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا	٨٥

قائمة الصور

٣٤	الفصل الرابع: نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها	
٥٣	صورة ١	البدأ في صنع بريزي.....
٥٣	صورة ٢	خيارات القوالب.....
٥٤	صورة ٣	جهة التعامل.....
٥٤	صورة ٤	في صنع الشريحة الجديدة.....
٥٥	صورة ٥	خيارات لإدخال وسائل الإعلام.....
٥٦	صورة ٦	أداة التكبير والتصغير.....
٥٦	صورة ٧	أداة التحويل.....
٥٧	صورة ٨	النسق.....
٥٨	صورة ٩	اختيار الإطار الواحد و الإطار المتعدد.....
٥٩	صورة ١٠	رمز بدء العرض.....
٦٨	صورة ١١	غرفة الجلوس.....
٦٨	صورة ١٢	في الحديقة.....
٦٩	صورة ١٣	الألوان.....
٦٩	صورة ١٤	عرض عدد الشرائح.....
٧٠	صورة ١٥	المفردات.....
٧١	صورة ١٦	حفظ المحلية "local save".....

قائمة الملاحق

١. دليل إقامة البحث
٢. نتائج التصديق من خبير مادة تعليم مهارة القراءة
٣. نتائج التصديق من خبير البرنامج الكمبيوتر
٤. دليل المقابلة مع معلمة اللغة العربية
٥. دليل المقابلة مع مدير المدرسة
٦. دليل الملاحظة
٧. تخطيط التعليم للمجموعة التجريبية (اللقاء الأول)
٨. تخطيط التعليم للمجموعة التجريبية (اللقاء الثاني)
٩. تخطيط التعليم للمجموعة الضابطة (اللقاء الأول)
١٠. تخطيط التعليم للمجموعة الضابطة (اللقاء الثاني)
١١. قائمة الصور عند البحث
١٢. سيرة ذاتية

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

وإنه لمن المعروف أن اللغة العربية لها أربع مهارات أساسية و هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. و من هذا الأربع سوف يتركز الباحث في مهارة القراءة.

مهارة القراءة هي عبارة عن القدرة على التعرف بالرمز المكتوبة و النطق بها. ثم تبدل هذا المفهوم، حيث أصبحت القراءة تعني قراءة المادة المكتوبة و فهمها. و في النهاية صارت تعني: القدرة على حل الرموز و فهمها و التفاعل معها و استثمار ما يقرأ في مواجهة المشكلات التي يمر بها القارئ و الإنتفاع به في حياته عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلى سلوك يتمثله القارئ.¹ مهارة القراءة ليست بأمر سهل و لا تكفي بنطق الأحرف أو الكلمات فحسب و إنما هي تطلب الإنسان بأن يتفكر بجهد لنيل الفهم عن المعلومات المقروءة.² أما المراد بالقراءة كما قال رشدي أحمد طعيمة إنها أساس عملية ذهنية تأملية و ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير و التقويم و الحكم و التحليل و التعليل و حل المشكلات.³

و في عملية تعليم مهارة القراءة لازم أن تكون مع الوسائل التعليمية. فإن الوسائل التعليمية كما قال رحمة و هي عبارة عن الأشياء الموجودة داخل الفصل و يسمح استخدامها لنيل الدافع في اجراء التعليم الفعالة سواء كان من المدرس نفسه أو

¹وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية و تطبيقات عملية، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢)، ص. ٤٧

² Abdul Hamid, Bisri Musthofa, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 99

³ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (المصرية: جامعة المنصورة، ١٩٨٩)، ص. ١٧٥

الحاسوب و الشاشة و أي شيء ما، بشرط أن يعد المدرس كل الوسائل قبل التعليم و يوافق استخدامها للحصول على الغرض المعين.^٤

في عصرنا الحاضر معظم المدرس يستفيدون من التكنولوجيا. كما نقلت من البيانات التي تم إنشاؤها بواسطة شركة مايكروسوفت في التاريخ ١٨ فبراير ٢٠١٦ فأن ٩٥% من المعلمين يدركون أهمية التكنولوجيا في اجراءات التعليمية. و وفقا لهم، أن التكنولوجيا مفيدة جدا في أنشطة التعليم خصوصا في هذه الثلاثة، و هي تعزيز الخبرة التعليمية و تحسين كفاءة الساعات الدراسية و القدرة للمدرسين في التواصل مع طلبتهم أفضل مما قد مر.^٥

أما تكنولوجيا هي البرهان على تقدم ما يحصل الإنسان من المعارف. فإنها تطور الآلات و المكينات التي تساعد الناس لدفع المشكلات. فإذا سألنا إلى كثير من رجال التربية و التعليم عما يقصد بتكنولوجيا فإنها الإستخدام الكمالي عن الآلات و المكينات التي يستطيع بها تسهيل جميع ما يحتاج الإنسان من أفعال اليومية لا سيما في أنشطة التعليم اللغة العربية.

كما أن فعالية التربية الحالي غالبا لا تتحقق عملية التربية نفسها، ذلك لأن التربية توجه إلى المشكلة المتنوعة مراراً، منها عدم الإستعداد من المدرس و ضعف رغبة التلاميذ و ضعف الحماسة و غير ذلك. فانتفاع الوسائل التعليمية على أساس تكنولوجيا خلال التعليم يكون السعي لدفع هذا الحال، لأن الوسائل التعليمية تكون شيء مهم لأداء عملية التعليم الجذابة لا سيما اذ يستفيد المدرس من التكنولوجيا في اعداد الوسائل التعليمية.

⁴ Rohmat, *Media Pembelajaran, Suatu Pengantar*. (Yogyakarta: Logung Pustaka, 2010), hlm. 6

⁵ Microsoft Asia News Center, *Educator training key to optimizing technology in classrooms in Asia Pacific: Microsoft survey*, <https://news.microsoft.com/apac/2016/02/18/educator-training-key-to-optimizing-technology-in-classrooms-in-asia-pacific-microsoft-survey/>, نقل في ٢٠١٧٠٩٢٠،

مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج هي إحدى المدارس الابتدائية التي تقع في وسط مدينة سمفانج. معظم الطلبة فيها صدر من الأسر الغنية الشهرة و أغلبهم يبيتون في مجمع سكني الواقع في باريسان إنداه سمفانج مما يدل على أنهم من العقلاء.^٦

لكن الواقع مما قد نال الباحث من البيانات المؤقتة سواء كان من الملاحظة أو المقابلة، وجد أن نتائج الطلبة في درس اللغة العربية ليس كما هو يرجى. مع أن نتائجهم في الدروس الأخرى مثل درس اللغة الإنجليزية و درس الطبيعة و درس الرياضيات جيد جدا. لذلك يقوم الباحث المقابلة الأخرى من مدرسة اللغة العربية في هذه المدرسة. و بعد أن سابق الباحث المقابلة يجد أن الواقع في هذه المدرسة هي أن الطلبة يتكاسلون خلال تعليم اللغة العربية بسبب ضعف رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية.^٧ في الحقيقة مسيرة تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة قد تسير على طريق صحيح. دل على هذه و هو في مسيرة تعليم المهارات اللغوية سوى مهارة القراءة.

و على سبيل المثال في مهارة الكلام. المدرسة قد تستفيد إلى ما هو يسمى بالوسائل التعليمية و هي اللعبة اللغوية و التمثيل البسيط. بوسيلة هذا ينال الطلبة مضمون المواد مسرورة. هم يفرحون خلال تعليم مهارة الكلام لأن المدرسة دفعت ملهم بالتمثيل حتى يشعرون بالجد أثناء التعليم.

و المثال يليه في تعليم مهارة الإستماع. تستفيد المدرسة إلى الفيديو و سماع الأصوات العربية، و تقوم كذلك باللعبة اللغوية. و إذا حان موعد تعليم مهارة الإستماع

^٦ نتيجة المقابلة مع رئيس المدرسة، الأستاذ رحدي، في التاريخ ٤ سبتمبر ٢٠١٧

^٧ نتيجة المقابلة مع مدرسة اللغة العربية الأستاذة مولى ضرفة الشفيعة الأمة، في التاريخ ٦ سبتمبر ٢٠١٧، في الساعة التاسعة

يشعرون الطلبة بالفرح. فهذا ينالون الطلبة نتيجة مهارة الإستماع كما هو يرجى من قبل المدرسة.^٨

و هكذا تجري مسيرة تعليم المهارات اللغوية سوى مهارة القراءة. المدرسة تقدر على أداء الدرس و القاء المواد الجيد. سواء كان في مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة الكتابة. أما المشكلة هنا تقع في مهارة القراءة. الطلبة يتكاسلون عند تعليم مهارة القراءة لأن المدرسة تحور في استفاد الوسائل لأجل أن تجعل المواد ألفتها المدرسة أكثر إثارة لدى الطلبة. كانت المدرسة تلقي مضمون المواد بطريق الأمر إلى الطلبة بأن يقرئو الكتاب مباشرة. مع أن مواد تعليم مهارة القراءة المكتوبة في الكتاب حقيقة تحتاج إلى التزيين. و هذا لأجل الحصول إلى مسيرة التعليم الجذابة. و يليه يقدر الطلبة على نيل النتائج التعليمية الجيدة.

فالمسئلة الرئيسية و هي في المواد التعليمية الواردة في الكتاب المقرر. و المدرسة قد تستفيد من الوسائل التعليمية الموجودة في المدرسة كالشاشة. تعرض المدرسة المواد الدراسية أمام الطلبة بوسيلة الشاشة، لكن المشكلة تقع في اعطاء المواد دون أن تجعلها جذابة. المدرسة تعرض المواد الدراسية بوسائل الشاشة كما هو تكتب في الكتاب مباشرة. و هي لم تقدر على استفاد الوسائل التعليمية جيدا. عرض المواد كما هو في الكتاب بدون أن تزينها بأي برنامج كومبيوتر كان ليس المسيرة الصحيحة.

لذلك يريد الباحث أن يحاول هذه المشكلة بتطوير المواد التعليمية استفادا على برنامج بريزي (PREZI) و هو عبارة عن أحد برنامج كومبيوتر الذي صمم تحت شركة بريزي (PREZI) العالمي و يمكن الوصول إليها عبر الرابط <http://www.prezi.com>. يريد الباحث هنا أن يرزم مواد تعليم مهارة القراءة كما هو

^٨ نتيجة للملاحظة في الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية "الفائزين"، في التاريخ ١١ سبتمبر ٢٠١٧، في الساعة العاشرة

المكتوب في الكتاب المقرر المستخدمة بشكل الجذاب. و للحصول إلى ما يريد الباحث فسيستفيد الباحث إلى البرنامج الكومبيوتر المسمى بريزي (PREZI).
بناءً على ما سبق، يريد الباحث أن يقوم بالبحث العلمي بحثاً دقيقاً تحت العنوان " تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا ".
و رجاءاً من هذا البحث يحصل الوسائل المتعددة التي ستساعد مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة عند تعليم اللغة العربية و يدفع المشكلة الواردة و لتنمية العقل الإبداعي للمدرس حتى يقدر على جعل عملية التعليم أكثر جاذبة



ب. أسئلة البحث

انطلاقاً من خلفية البحث المذكورة، فتحدد الباحث المشكلات كما يلي:

١. كيف يتم تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا؟
٢. ما مدى فعالية تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا؟

ج. أهداف البحث

الأهداف الذي يريد الباحث أن يحققها في هذا البحث كما يلي:

١. لإنتاج مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا
٢. لمعرفة فعالية مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا

د. مواصفات الإنتاج

في هذا البحث يريد الباحث أن ينتج مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا بالموصفات التالية:

١. هذه المواد المطورة جذابة لدى الطلبة
٢. يطور الباحث مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI) على الموضوعات و هي: "غرفة الجلوس و المذاكرة" و "في الحديقة" و "الألوان"
٣. لكل العرض يتكون على عشرين شرائح على الأقل

٤. كتابة المفردات المناسب بالموضوع

٥. كتابة نصوص مادة مهارة القراءة مقاطعة لتسهيل التلاميذ في القاء القراءة

الصحيحة. و هذا مثل أن يقطع الباحث النص الطويل إلى أن يكون بعض

المقاطع. من نص "إِسْمِي فَوْزَانٌ وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ. هَذَا صَدِيقِي،

اسْمُهُ مُخْلِصٌ. هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ وَ وَلَدٌ صَالِحٌ. أَبُوهُ طَيِّبٌ وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ." فيجعل

الباحث هذا النص إلى المقاطع الكثيرة و هي "إِسْمِي فَوْزَانٌ"، "وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي

الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ"، "هَذَا صَدِيقِي، اسْمُهُ مُخْلِصٌ"، "هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ"، "وَ وَلَدٌ

صَالِحٌ"، "أَبُوهُ طَيِّبٌ"، "وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ".

٦. إيجاد المواضيع الواضحة لكل الشرائح

٧. تكبير و تصغير القماش لعرض نصوص مادة مهارة القراءة المقاطعة

٨. يستخدم الباحث نوع الخط "traditional arabic" في كتابة النص

٩. يناسب الصور بمضمون المواد لكل الموضوع

١٠. يستفيد الباحث حفظ المحلية "local save" في تخزين الحاسوب

١١. يستفيد الباحث رسومات تنفيذيا في اجراء برنامج بريزي

هـ. فرضية البحث

في هذا البحث يستند الباحث إلى الافتراض المبدئي وهو: أن تطوير مواد تعليم

مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية

الإسلامية المتكاملة يَأْتُر في كفاءة الطلبة على فهم مواد تعليم مهارة القراءة.

و. أهمية البحث

يرجو الباحث من هذا البحث أ، تحصل على النتيجة القيمة والشاملة في

الجوانب التالية:

١. نظرياً:

وسائل التعليم هي عبارة عن أدوات التعليم المهمة، فمن الازم للمدرس أن يستفيد من وسائل التعليم ليقوم على عملية التدريس الفعالة و يلقي الدرس على مسيرة الجذابة و يليه يقدرون الطلبة على فهم المواد الدراسية جيداً. و بعد ذلك يحصلون الطلبة إلى نتيجة كما يرام.

٢. تطبيقياً:

أولاً : للمدرسة، سوف يكون نتيجة هذا البحث مرجعا في تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا.
ثانياً : للمدرس، من الممكن أن يكون هذا البحث مساعدا لدى المدرس في إقامة عملية التعليم مخصوصا في تعليم مهارة القراءة.

ثالثاً : للطلبة، لترقية نتائجهم في درس اللغة العربية.

رابعاً : سيكون البحث مرجعا للباحثين في تطوير الوسائل التعليمية على أساس برنامج كومبيوتر في المستقبل و يكون إسهاما و مساعدة للمخصصين في تعليم اللغة العربية

ز. حدود البحث

نظرا إلى اسئلة البحث والأهداف المرجوة، يقتصر الباحث إلى سائر الأنشطة

التي تتعلق بهذا البحث في نطاق الحدود التالية:

١. الحدود الموضوعية

ركز الباحث في هذا البحث عن تطوير مواد تعليم مهارة القراءة الجهرية للمبتدئين على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا.

٢. الحدود المكانية

يجرى هذا البحث في الصف الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج.

٣. الحدود الزمانية

في العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ وجرى هذا البحث لمدة شهرين من شهر أكتوبر إلى نوفمبر على الأكثر.

ح. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة التي اطلع عليها الباحث وهي كما يلي:

١. محمد فاذا رزاني، تطوير وسائل تعليم اللغة العربية على أساس الوسائط المتعددة، ٢٠١٠. يقوم فاذا في بحث عن تطوير وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام برنامج مكرو ميديا فلاش ٨ و تركز فاذا في درس التراكب. مكان هذا البحث و هو في المدرسة العالية الحكومية سابدودادي بمنطقة يوغياكارتا. يقوم فاذا بتطوير الوسائل على خمس أسس إجراءات التنمية و هي التحليل و التخطيط و الإنتاج و التنفيذ و التقييم. فالفرق بين بحث فاذا و بحث الباحث و هو من ناحية البرنامج و مكان البحث.

٢. عزة مرضية، تطوير وسائل تعليم اللغة العربية على أساس الوسائط المتعددة لفصل الخامس بمدرسة الابتدائية، ٢٠١٣. حددت عزة بحثها في الموضوع الأساسي "في المدرسة" الذي يحتوي على أربع مهارات اللغوية و هي الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. و هذه الوسائط المتعددة تشتمل أيضا على قائمة التركيب و التدريب و الإرشاد و معايير الكفاءة. لكن لم تذكر عزة في أية مدرسة تقع هذا البحث. انتاج هذا البحث و هو على شكل قرص مضغوط (CD-ROM). و من نتائج اختبارات الجدوي يجد أن جودة هذه الوسائط المتعددة لائق و يمكن استخدامها مع النسبة مئوية ٨٥،٣٧%.

٣. توتور حير رحمواتي، برنامج الأبعاد الثلاثة آورورا كوسائل التعليم لتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية بوبوت ساري يوغياكارتا، ٢٠١٣. ركزت توتور في الصف السابع من مدرسة الثانوية الحكومية بوبوت ساري. من نتيجة هذا البحث تشير إلى أن تطبيق البرنامج الأبعاد الثلاثة آورورا يكون لائقا في تدريس اللغة العربية لأن من هذا البحث قد دل على أن الإستجابة من الطلاب أثناء عملية التعليم فيها استخدام البرنامج الأبعاد الثلاثة آورورا خصوصا في مادة "الأسرة" هي جيد مع النسبة مئوية ٨٥%.

ط. تحديد المصطلحات

يهدف الباحث توضيح المصطلحات المستخدمة في موضوع هذا البحث وهي

كما يلي:

١. التطوير

المحاولة لإعداد الوسائل الإعلام المستخدمة في عملية التدريس وفقا لاحتياجات

الطلبة.^٩

٢. وسائل التعليم

و هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم ، وتوضيح المعاني والأفكار

، أو التدريب على المهارات ، أو تعويد الطلاب على العادات الصالحة ، أو تنمية

الاتجاهات ، وغرس القيم المرغوب فيها ، دون أن يعتمد المعلم أساسا على الألفاظ

والرموز والأرقام.^{١٠}

٣. المواد التعليمية

و هي مجموعة الخبرات التربوية و الحقائق و المعلومات التي يرجى تزويد الطلبة بها،

و الإتجاهات و القيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد اكتسابها

إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في

المنهج.^{١١}

٤. مهارة القراءة

^٩ M. Basyiruddin Usman, Asnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hlm. 135

^{١٠} ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم، (الرياض: مكتبة الشقري، ١٩٩٩)، ص. ٢٥

^{١١} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، دون السنة)، ص.

هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية و تتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية و هذه المعاني، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة المعقدة إلى درجة كبيرة.^{١٢}

٥. برنامج بريزي (PREZI)

و هو أداة العرض التي يمكن استخدامها كبديل لبرامج صنع الشرائح التقليدية مثل بويربوانت. بريزي هو أداة العرض الذي يمكن استخدامها كبديل لبرامج صنع الشرائح التقليدية مثل بويربوانت. بدلا من الشرائح، بريزي يجعل من استخدام قماش كبير واحد الذي يسمح لنا لعموم والتكبير إلى أجزاء مختلفة من قماش والتأكيد على الأفكار المقدمة.^{١٣}

^{١٢}فتحي علي يونس و محمود كامل الناقبة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة، دار الثقافة، ١٩٧٧)، ص. ١٦٩

^{١٣} نقل في ٢٣\٠٩\٢٠١٧ <http://is.oregonstate.edu/presentation-strategies/prezi>

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: الوسائل التعليمية

أ. مفهوم الوسائل التعليمية و أهميتها

فالوسائل التعليمية هي الأجهزة و الأدوات و الطرق التي تنقل بواسطتها المعرفة تخطيطا و تطبيقا و تقويمها لمواقف تعليمية قادرة على تحقيق الأهداف التعليمية و ذلك باستخدام أفضل الطرق لتعديل بيئة التعلم.^١

يمكن القول إن الوسائل التعليمية : هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم ، وتوضيح المعاني والأفكار ، أو التدريب على المهارات ، أو تعويد الطلاب على العادات الصالحة ، أو تنمية الاتجاهات ، وغرس القيم المرغوب فيها ، دون أن يعتمد المعلم أساسا على الألفاظ والرموز والأرقام.^٢

فاختصارا أنها جميع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق ، أو الأفكار ، أو المعاني للطلاب لجعل عملية درسه أكثر إثارة وتشويقا ، ولجعل الخبرة التربوية خبرة حية ، وهادفة ، ومباشرة في نفس الوقت.^٣

^١ عفاف عبد الحميد حليمي، دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية، مجلة التربية المعاصرة، العدد ١١ (القاهرة: رابطة التربية الحديثة، ١٩٩٠)، ص. ٣٦

^٢ ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم، (الرياض: مكتبة الشقري، ١٩٩٩)، ص. ٢٥

^٣ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran. Sebuah Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2010), hlm. 149

يقصد بعملية التعليم توصيل المعرفة إلى المتعلم ، وخلق الدوافع ، وإيجاد الرغبة للبحث والتنقيب ، والعمل للوصول إلى المعرفة ، وهذا يقتضي إلى وجود الطريقة ، أو الأسلوب يوصله إلى هدف التعليم.

لذلك لا يخفى على الممارس لعملية التعليم ما تنطوي عليه الوسائل التعليمية من أهمية كبرى في توفير الخبرات الحسية التي يصعب تحقيقها في الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية ، وكذلك في تخطي العوائق التي تعترض عملية الإيضاح إذا ما اعتمد على الواقع نفسه.

وتنبع أهمية الوسائل التعليمية، وتحدد أغراضها التي تؤديها في المتعلم من طبيعة الأهداف التي يتم اختيار الوسائل لتحقيقها من المادة التعليمية التي يراد للطلاب تعلمها، ثم من مستويات نمو المتعلمين الإدراكية ، فالوسائل التعليمية التي يتم اختيارها للمراحل التعليمية في ميدان التربية تختلف إلى حد عن الوسائل التي نختارها للصفوف الابتدائي و العليا، أو المراحل التعليمية المتقدمة، كالمرحلة المتوسطة والثانوية .^٤

تكمن أهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شئ أمام الحواس كلما كان ذلك ممكنا إذ إن المعرفة دائما تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المشتغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على أن تؤدي وظيفتها في أن تكون أبواباً للمعرفة.^٥

^٤ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، كن متخصصا. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مالانج: العربية للجميع،

٢٠٠٩)، ص. ٨٥

^٥ اندوس إمام أسرازي، الوسائل المعينات في تعليم العربية، (مالانج: شعبة اللغة العربية، ١٩٩٥)، ص. ١١

وتتمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسة الثلاثة من عناصر العملية التعليمية التعلمية وهي: المعلم، والمتعلم، والمادة التعليمية، كما يتلخص في الآتي:

١. أهميتها للمعلم. يساعد استخدام الوسائل التعليمية للمعلم في عملية التعليم على الأمور التالية :

- أ) تساعده على رفع درجة كفايته المهنية، واستعداده
- ب) تغيير دوره من الناقل والملقن إلى دور المخطط، والمنفذ، والمقوم للتعليم
- ت) تساعده على حسن عرض المادة، وتقويمها، والتحكم بها
- ث) تمكنه من استغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل
- ج) توفر وقته و جهده المبذولين في تحضير المواقف التعليمية وإعدادها
- ح) تساعده في إثارة دافعية طلابه
- خ) تساعده على التغلب على حدود الزمن والمكان في غرفة الدراسة، وذلك من خلال عرض بعض الوسائل عن ظواهر وقعت في زمن فات أو في مكان بعيد.^٦

٢. أهميتها للمتعلم. وتكمن أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم من خلال الآتي :

- أ) تنمي في المتعلم حب الاستطلاع، وترغبه في التعلم
- ب) تقوي العلاقة بينه وبين المعلم، وبينه وبين زملائه
- ت) توسع مجال الخبرات التي يمر بها
- ث) تزيد ثروته اللفظية سواء كانت عن المحسوس أم عن المجرد

⁶ Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 173

⁷ Iskandar Mukhtar, *Desain Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2011), hlm. 228

ج) تسهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها

ح) تشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة

خ) تثير اهتمامه وتشوقه إلى التعلم

د) توفر من وقته وجهده في التعلم^٨

٣. أهميتها للمادة التعليمية. أما أهمية الوسائل التعليمية للمادة التعليمية فتكمن

في النقاط التالية :

أ) تساعد على توصيل المعلومات، والمواقف، والاتجاهات، والمهارات

المضمنة في المادة التعليمية إلى المتعلمين، وتساعد على إدراكها إدراكاً

مقارياً^٩

ب) تساعد على إبقاء المعلومات حية وذات صورة واضحة في ذهن المتعلم

ت) تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها، وتساعد الطلاب على القيام

بأداء المهارات كما هو مطلوب منهم.^{١٠}

ب. شروط اختيار الوسائل التعليمية

من أجل أن تؤدي الوسائل العلمية الغرض الذي وجدت من أجله في عملية

التعلم، وبشكل فاعل، لا بد من مراعاة الشروط التالية:^{١١}

١. أن تناسب الوسائل مع الأهداف التي سيتم تحقيقها من الدرس

٢. دقة المادة العلمية ومناسبتها للدرس

^٨ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، ص. ٤٠٦

^٩ محمود إسماعيل صيني مع الأصدقاء، دليل المعلم إلى استخدام الصور و البطاقات في تعليم العربية، (الرياض: مكتب التربية العربي

لدول الخليج، ١٩٩١)، ص. ٢٠

^{١٠} حسن شحاتة، المرجع السابق، ص. ٤٠٧

^{١١} حسن شحاتة، المرجع السابق، ص. ٤٠٨

٣. أن تناسب الطلاب من حيث خبراتهم السابقة
٤. ينبغي أن تحتوي الوسائل على معلومات خاطئة، أو قديمة، أو ناقصة، أو متحيزة، أو مشوهة، أو هازلة، وإنما يجب أن تساعد على تكوين صورة كلية واقعية سليمة صادقة حديثة أمينة متزنة
٥. أن تعبر تعبيراً صادقا عن الرسالة التي يرغب المعلم توصيلها إلى المتعلمين
٦. أن يكون للوسائل موضوع واحد محدد، ومتجانس، ومنسجم مع موضوع الدرس، ليسهل على الدارسين إدراكه وتبعه
٧. أن تناسب حجمها ، أو مساحتها مع عدد طلاب الفصل
٨. أن تساعد على اتباع الطريقة العلمية في التفكير والدقة والملاحظة
٩. توافر المواد الخام اللازمة لصنعها ، مع رخص تكاليفها
١٠. أن تناسب ما يبذل في استعمالها من جهد و وقت و مال و كذا في حال إعدادها محليا، يجب أن يراعى فيها نفس الشرط
١١. أن تتناسب ومدارك الدارسين ، بحيث يسئل الاستفادة منها
١٢. أن يكون استعمالها ممكنا وسهلا
١٣. أن يشترك المدرس والطلاب في اختيار الوسائل الجيدة التي تحقق الغرض

ج. فوائد الوسائل التعليمية

- للسائل التعليمية إذا أحسن استخدامها فوائده كثيرة منها :
١. تقدم للطلاب أساسا ماديا للإدراك الحسي ، ومن ثم تقلل من استخدامهم لألفاظ لا يفهمون معناها
 ٢. تأثير اهتمامهم كثيرا
 ٣. تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر

٤. تقدم خبرات واقعية تدعو الطلاب إلى النشاط الذاتي^{١٢}

٥. تنمي فيهم استمرارية التفكير، كما هو الحال عند استخدام الصور المتحركة

والتمثيليات والرحلات

٦. تسهم في نمو المعاني ن ومن ثم في تنمية الثروة اللغوية عند الطلاب

تقدم خبرات لا يمكن الحصول عليها عن طريق أدوات أخرى ، وتسهم في جعل

ما يتعلمه الطلاب أكثر كفاية وعمقا وتنوعا^{١٣}

د. تعريف وسائل تكنولوجيا التعليم

تعرف وسائل تكنولوجيا التعليم بأنها: "أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم

لتحسين عملية التعليم والتعلم". ويعرفها آخر ويمكن تعريفها بأنها: "هى مجموعة من المواد

التعليمية والأجهزة التعليمية والمواقف والأنشطة التعليمية اللازمة لزيادة فعالية مواقف

الاتصال التعليمية التى تحدث داخل حجرات الدارسة وخارجها".^{١٤}

ويمكن تعريفها بأنها: الاستخدام الأمثل للأجهزة والأدوات والمواد التعليمية

المستخدمة معها ، والصور والرسومات والخرائط والدمى والنماذج والعينات والعروض

التوضيحية ، وإمكانيات البيئة المحيطة بموقف التعلم وإمكانات المعلم الداخلية والخارجية ،

وذلك لإيجاد سلوكيات جديدة لدى المتعلم أو تنمية خبرات سابقة أو تغيير اتجاه سلوكه

للاتجاه المرغوب فيه على أن يتم ذلك بدقة وسرعة وسهولة.^{١٥}

ومن هذه التعريفات التى تم وضعها لوسائل تكنولوجيا التعليم اختصارا كما يلي:

¹² Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hlm 56

¹³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1997), hlm. 15

^{١٤} ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، المرجع السابق، ص. ١٨

^{١٥} حسين حمدي الطوبجي، وسائل الإتصال و التكنولوجيا في التعليم، (كويت: دار القلم، ١٩٩٧)، ص. ٣٢

الاستخدام الأمثل لوسائل تكنولوجيا التعليم ؛ حيث إن توافرها دون استخدامها بالصورة المثلى لا يعبر آخر فقط قد تختلف عن باقى حوائط قاعة الدراسة فى اللون والمادة المصنوعة منها لكن ليس لها وظيفة تؤدى. بينما إذا استخدمت فى عرض المادة العلمية فهى وسائل لكن قد يكون ذلك الاستخدام غير جيد من حيث التنظيم واستخدام الألوان وتداخل المعلومات مع الرسومات إلى غير ذلك. هنا تكون وسائل تعليمية لكنها تشوه المادة العلمية المعروضة من خلالها، بينما إذا كانت نظيفة من أية معلومات سابقة عليها ومقسمة لأجزاء لكل جزء منها وظيفة محددة يستخدم فيها الألوان فى الكتابة عليها، والخطوط المدونة عليها واضحة وجذابة وغير مزدحمة بالمادة العلمية، كل ذلك يعبر عن استخدامها بصورة أمثلة فى ضوء قواعد محددة للاستخدام فى الموقف التعليمى، هنا نطلق عليها وسائل تعليمية.¹⁶

يمكن لوسائل تكنولوجيا التعليم أن تلعب دوراً هاماً فى النظام التعليمى. ورغم أن هذا الدور يكون أكثر وضوحاً فى المجتمعات التى نشأ فيها هذا العلم، كما يدل على ذلك النمو المفاهيمى للمجال من جهة، والمساهمات العديدة لتقنية التعليم فى برامج التعليم والتدريب كما تشير إلى ذلك أدبيات المجال، إلا أن هذا الدور فى مجتمعاتنا العربية عموماً لا يتعدى الاستخدام التقليدي لبعض الوسائل - إن وجدت - دون التأثير المباشر فى عملية التعلم وافتقاد هذا الاستخدام للأسلوب النظامى الذى يؤكد عليه المفهوم المعاصر لتقنية التعليم.

¹⁶ المرجع السابق، ص. ٢٠٨، Iskandar Mukhtar

المبحث الثاني: المواد التعليمية

أ. مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تعليمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية. وهي المضمون الذي يتعلمه الطلاب في أي علم ما.^{١٧} وقد رشدي أحمد طعيمة ان المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها والإتجاهات والقيم التي يرد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يرد اكسابهم اياها بهدف تحقيق النمو الشامل التكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{١٨}

تعد المادة التعليمية أساسا لتعليم اللغة. فاللغة نظام تتكون من الأصوات والتراكيب والبنية. ولإعداد المواد التعليمية قبل التعليم يواجه المعلم بين يديه صعوبتين إما في اختيار المواد أوالكتب المطروحة في الميدان و في إعداد المواد التعليمية الأخرى غير المواد الموجودة في الكتب.

وفي اختيار المواد التعليمية ينبغي أن يهتم المعلم الأسس الأربعة وهي النفسية والثقافية واللغوية والتربوية حتى تكون المادة جيدة ومطابقة بالطلاب واحتياجاتهم عند تعلمها. ومن إحدى هذه الأسس هي الأسس اللغوية، فكما نعرف أن اللغة هي نظام تتكون من الأصوات والكلمة والبنية أو التركيب، فعلى المعلم أو المصمم أن يراعى عناصرها ومهاراتها وكذلك من ناحية اللغة نفسها.

^{١٧} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان وآخرون، دروس الدورات التاريخية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، دون مدينة، مؤسسة الوقف الإسلامي:

١٣٢٣ هـ، ص. ١١١

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مناهج و اساليبه، منشورات المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة (ايسيكو):

الرباط (١٩٨٩)، ص. ٢٠٢

ب. طرق الإختيار والتنظيم المواد التعليمية

١. طرق الإختيار المواد التعليمية

هناك عدة أساسية أساليب يمكن لواضح المنهج عند إختيار المحتوى أن يجدها أكثر شيوعا في إختيار المحتوى مادة اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:

(١) المناهج الأخرى: يمكن للمعلم أن يشترشد بمناهج تعليم اللغات الثانية مثل الإنجليزية كلغة ثانية وكلغة أجنبية، وفي ضوء هذا المناهج يستطيع أن ينتقى المتوى اللغوى فى منهج مع الأخذ الإعتبار التفاوت بين طبيعة اللغتين (العربية و الانجليزية) وظرف المناهج.

(٢) رأى الخبير: (Experts Gudgegment) ومن الممكن للمعلم أن يشترشد بأراء الخبراء سواء اكانوا متخصصين فى التعليم العربية للناطقين بللغات أخرى أو اكانوا معلمين لدروس اللغة أو تربويين أو لغويين فى ميدان التعليم أو من كان له صلة وثيقة با الميدان.

(٣) المسح: (Survey) ويقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول خصائص الدارسين وتعريف ما يناسبهم من المحتوى اللغوى.

(٤) التحليل: (Analisis) يعنى تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها للإتصال بالعربية.

٢. إختيار المواد التعليمية

و هناك بعض المبادئ العامة يجب مراعتها فى إختيار المادة التعليمية منها:

- (١) صحة المادة ويطلب ذلك حرصا ووعيا من المعلم فى إختيار المادة المعروضة.
- (٢) مناسبتها لعقول الطلاب من حيث مستواها، فلا تكون فوق مستواهم يملون منها، ولا دون مستواهم فيستهترون بها.

- ٣) أن تكون المادة المختارة مرتبطة بحياة الطلاب وبالبيئة يعيشون فيها.
- ٤) أن تكون المادة مناسبة لوقت الحصة فلا تكون طويلة بحيث لا يستطيعون المعلم أن ينتهي منها في الحصة، ولا قصيرة بحيث أن ينتهي منها في وقت قصيرة مما يحتاج للطلاب فرصة اللعب وضياع الوقت.
- ٥) يجب أن ترتب المادة ترتيباً منطيقياً بحيث يبنى كل جزء على سابقه ويرتبط يلاحقة من غير تكلف.
- ٦) أن تقسم مادة المقرر إلى وحدات توزع على أشهر السنة.
- ٧) ربط المادة الدرس الجديد بمادة الدرس القديم أو ربط الموضوع الدرس بغيره من موضوعات المادة، أو ربط بما يتصل به من المواد الأخرى^{١٩}.
٣. طرق تنظيم المواد التعليمية
- و بعد تحليل المادة المختارة، تأتي عملية بعدها و هو تنظيم تلك المواد التعليمية، أو ترتيب ما تم إختياره من معارف مهارات و قيم حول مركز معين، حتى يكون له معنى، واستمرارية و يمكن تقديمه للتعليم، و تحقق أهداف التربية بأكثر فعالية وكفاية ممكنة، ولكي يكون أكثر ملائمة للتعليم والتعلم، ويكون برنامجاً تربوياً متماسكاً متناسقاً متوازناً.
- هناك بعدان لتنظيم المحتوى، أحدهما يختص بترتيب مكوناته على إمتداد الزمن، وهو البعد الرأسى للمنهج، والثاني يهتم بترتيب مكوناته جنباً إلى جنب وهو البعد الأفقى للمنهج.
- وهذان البعدان: الرأسى والأفقى لتنظيم المحتوى لهما أهميتهما في تحديد الأثر الذى يتراكم لمحتوى البرنامج الدراسى، وخبرات التعلم التى تكتسب منه.

^{١٩} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م)، ص ٢١-٢٢

٤. تنظيم المواد التعليمية

يقصد بتنظيم المحتوى ترتيبه بطريقة توفر احسن الظروف لتحقيق أكبر قدر من الاهداف المنهج.

ويطرح الخبراء تصورين لتنظيم محتوى المنهج هما:

(١) التنظيم المنطقي: ويقصد بذلك تقديم المحتوى مرتبا في ضوء المادة ذاتها، أي مراعاة الترتيب المنطقي للمعلومات والمفاهيم يصرف النظر عن مدى قابلية الطلاب لذلك. ففي النحو مثلا يبدأ المنهج بالموضوعات النحوية البسيطة (الجملة الإسمية/ الفعلية ...) وينتهي بالموضوعات المعقدة (الإشتغال، التنازع في العمل...). وفي هذا التنظيم تراعى مبادئ التدرج من البسيط إلى المعقد، من السهل إلى الصعب، من القديم إلى الحديث.

(٢) التنظيم السيكلوجي: ويقصد بذلك تقديم المحتوى في ضوء حاجات الطلاب، وظروفهم الخاصة. وليس في ضوء طبيعة المادة وحدها. ولا يلتزم هذا التنظيم بالترتيب المنطقي للمادة. فقد يبدأ الطلاب يتعلم الإستفهام والتعجب والإضافة. مثلا ذلك حسب المواقف اللغوية التي يمرون بها دون التزام بتقديم الجملة الفعلية أو إسمية أولا.

ج. معايير الإختيار المواد التعليمية

عند إختيار المحتوى للمواد التعليمية فهناك معايير لا بد من الإهتمام بها، وأما تلك المعايير المقصودة فهي كما يلي^{٢٠} :

^{٢٠} المرجع السابق، ص. ٦٦.

١. معايير الصدق Validity

يكون المحتوى صادقا عندما يكون واقعيا وأصيلا وصحيحا عليما فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.

٢. معيار الأهمية Significance

يعتبر المحتوى مهما حينما تكون لديه قيمة في حياة التلاميذ مع تغطية الجوانب المختلفة من مجال المعرفة والقيم والمهارات التي تهتم بتنمية المهارات العقلية وأساليب تنظيم المعرفة أو الإيائية.

٣. معيار الميول والاهتمامات Interest

يكون المحتوى متمشيا مع إهتمامات التلاميذ في إختيار المواد التعليمية.

٤. معيار قابلية التعليم Learn Ability

يكون المحتوى قابلا للتعليم عند ما يراعى قدرات التلاميذ متمشيا مع الفروق الفردية بينهم تمكينا لتحقيق مبادئ التدرج في عرض المواد التعليمية.

٥. المعيار العالمية Universality

يعتبر المحتوى جيدا إذا كان يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية المحيطة بالبشر وبقدر ما يعكس المحتوى لصيغة محلية المجتمع ينبغي أن يربط التلاميذ بالعالم المعاصر من حوله.

د. معايير التنظيم المواد التعليمية

وأما المعايير للتنظيم الفعال المحتوى المادة الدراسية فهناك عدة معايير رئيسية ينبغي إتخاذ القرار بشأنها عند التفكير في تنظيم محتوى المواد التعليمية جنبا إلى جنب عند التفكير في الأهداف، وهذه المعايير هي: المجال، أو النطاق والتكامل والإستمرارية والتتابع.

١. المجال أو النطاق

نطاق المادة يتناول حدود إتساعه وعمقه، والمجالات التي يتضمنها، ومدى التعمق في هذه المجالات، وما ينبغي على كل التلاميذ تعلمه، وما يمكن أن يتعلمه بعض التلاميذ ولا يتعلمه البعض الآخر، وما لا يجب أن يضمن منهج المدرسة.

٢. التكامل

وهو الذي يبحث في العلاقة الأفقية بين خبرات المناهج أو أجزاء المحتوى للمواد التعليمية لمساعدة المتعلم على بناء نظرة أكثر تواحدا توجه سلوكه وتعامله بفاعلية مع مشكلات الحياة.

٣. الإستمرار

هي التكرار الرأسي للمفاهيم الرئيسية في المنهج، فإذا كان مفهوم الطاقة مهما في العلوم فينبغي تناوله مرات ومرات في منهج العلوم، وإذا كان الهجاء السليم مهما فمن الطبيعي الإهتمام به، والتأكيد عليه، وتنميته مهاراته علي إمتداد الزمان.

٤. التابع

هو الترتيب الذي يعرض به المحتوى علي إمتداد الزمن، ويرتبط التابع بالإستمرارية، فهناك تداخل بينهما، ولكن التابع يذهب إلي أبعد مما تذهب إليه الإستمرارية، فنفس المفهوم أو العنصر يمكن أن يعالج بنفس المستوى مرات ومرات، فلا يحدث نمو في فهمه، أو في المهارات أو الإتجاهات المرتبطة به.

أما التابع فيعنى أن كل عنصر ينبغي أن يبنى فوق عنصر سابق له، ويتجاوز المستوى الذى عولج به، من حيث الإتساع والعمق، فالتتابع لا يعنى مجرد الإعادة والتكرار، ولكنه يعنى مستويات أعلى فى المعالجة.

وعند النظر فى تحديد التابع تثار أسئلة تتعلق بكل من: أولاً : المبادئ التى يرتكز عليها هذا التابع ماذا يتبع ماذا؟ ثانياً: ولماذا بهذا الترتيب؟ ثالثاً: أنسب وقت يقدم فيه جزء معين من المحتوى للمتعلمين.

المبحث الثالث: مهارة القراءة

أ. مفهوم مهارة القراءة

يقصد بالقراءة فيما مضى و هي القدرة على التعرف بالرمز المكتوبة و النطق بها. ثم تبدل هذا المفهوم، حيث أصبحت القراءة تعني قراءة المادة المكتوبة و فهمها. و فى النهاية صارت تعني: القدرة على حل الرموز و فهمها و التفاعل معها و استثمار ما يقرأ فى مواجهة المشكلات التى يمر بها القارئ و الإنتفاع به فى حياته عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلى سلوك يتمثله القارئ.^{٢١}

و قيل إن القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التى يتلقاها القارئ عن طريق عينية و تتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية و هذه المعاني، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة المعقدة إلى درجة كبيرة.^{٢٢}

و القراءة هي عبارة عن إحدى الكيفيات لنيل المعلومات و المعارف من الزمان الماضى إلى هذا اليوم، إذ بسير التطورات فى كل نواحي الحياة و تتغير تغيراً سريعاً. و كم

^{٢١} وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية و تطبيقات عملية، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢)، ص. ٤٧

^{٢٢} فتحي علي يونس و محمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة، دار الثقافة، ١٩٧٧)، ص. ١٦٩

من المعلومات تخرج كل يوم من الوسائل المطبوعة مثل الصحيفة و المجلة و كذلك كثرة العلوم و المعارف التي سطرت على الكتب لتلقى المعلومات الصحيحة من تلك المصادر المقروءة نحتاج إلى نشاط يسمى بالقراءة.^{٢٣}

يمكننا أن نعرف القراءة بأنها ترجمة لمجموعة من الرموز ذات العلاقة فيما بينها و المرتبطة بدلالات معلوماتيه معيَّنة، و هي عملية إتصال تتطلب سلسلة من المهارات، فهي عملية تفكير متكاملة و ليست مجرد تمرين في حركات العين. القراءة الفعّالة تتطلب سلسلة منطقية من أنماط التفكير، و أنماط التفكير هذه تحتاج إلى ممارسة و تمرين لتثبيتها في العقل.^{٢٤}

و القراءه في اللغات الاجنبيه لها مشكلات خاصه تختلف عن قراءة اللغة الوطنية، وكذلك قراءة النصوص العربية. لذلك قبل أن يبدأ المتعلم بنشاط في القراءة يلزم عليه أن يملك العناصر الاخرى التي تساعده في فهم المقروء.

ومهمة تدريسها هي التأليف السريع بين هذه العناصر الثلاثة، التي تتم القراءة باجتماعها. والبدء بالرمز والانتقال منه إلى لغة الكلام يسمى قراءة. والعكس يسمى كتابة. وترجمة الرموز إلى المعاني قراءة سوية، وترجمتها إلى ألفاظ مسموعة قراءة جهرية. تعد القراءة المصدر الأساسي لتعلم اللغة العربية للطلاب خارج الصف، وهي مهارة تحتاج إلى تدريبات خاصة و متنوعة . وينبغي أن تقدّم القراءة للطلاب المبتدئ -الذي لم يسبق له تعلم اللغة العربية من قبل - بالتدرج، وانطلاقاً من على مستوى الكلمة، فالجملة البسيطة (مبتدأ أو خبر غالباً) ثم الجملة المركبة ثم قراءة الفقرة , ثم قراءة النصوص الطويلة.^{٢٥}

²³ M. Djiwandono Soenardi, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB, 1996), hlm. 23

^{٢٤} بيتر شيفرد، جريجوري ميتشل، *القراءة الشريعة* (٢٠٠٦ م)، ص. ١١

^{٢٥} على الحديدي، *مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب*، (القاهرة: دار الكاتب العربي للطباعة و النشر)، ص. ١٥٠

و عملية تدريس القراءة يمكن أن تنقسم إلى مهارتين للقراءة، هما^{٢٦}:

١. مهارة التعرف على الكلمة: إنّ التعرف على الكلمات يعدّ من القدرات الخطيرة و ذلك لغموض اللغة المكتوبة و إذا كانت تلك القدرة عند شخص ما تتسم بالطلاقة فإنّ ذلك سيمكنه من التركيز على المعنى و بدون مهارات القراءة التي تسمّى مهارات (المستوى الأدنى) فإنّ المهارات المعرفية العليا لم تستطيع القيام بدورها و القراء الذين يبذلون مجهودا كبيرا في التعرف على الكلمة فإن قدرتهم على الفهم تكون قليلة.

٢. مهارة فهم القراءة (الفهم القرائي): إنّ الهدف من القراءة هو الفهم و هو القدرة على استخلاص المعنى من السطور المكتوبة، و لذا فإنّ تعليم القراءة يجب أن يعمل على تنمية قدرات فهم القراءة و أنّ كثيرا من الانتباه و التفكير في مجال القراءة يتركز حول التعرف على الكلمة، و لكن المشكلات التي تتعلق بفهم القراءة أصعب من أن تحلّ.

و تنقسم القراءة إلى نوعين و هي من حيث الأداء: الصامتة و الجهرية و كذلك من حيث الهدف: القراءة للدراسة و القراءة للتحصيل. أنّ أنواع القراءة متعددة، و هي^{٢٧}:

١. القراءة الصامتة: هي القراءة التي تعتمد بشكل أساسي على العينين، فهي قراءة تفتقد إخراج أيّ صوت سواء مرتفع أو منخفض، و لا يقوم القارئ بتحريك شفثيه عند القراءة الصامتة، و يتم استعمال هذا النوع من القراءة في المراحل التعليمية المختلفة لكن بنسب متباينة و متفاوتة.

^{٢٦} سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم، المرجع في صعوبات التعلم (القاهرة: مكتبة أنجلو المصرية، ٢٠١٠)، ص. ٣٠٦

^{٢٧} نقل في التاريخ ٢٠١٧/٠٩/٢٢. http://mawdoo3.com/أنواع_القراءة/٢٠/٠٤/٢٠١٧/

٢. القراءة الجهرية: هي عكس القراءة الصامتة و هي تقوم على النطق بالحروف و إخراجها من مخارجها، و يجب الالتزام بواقع الوقف الصحيح و القراءة الصحيحة و التي تخلو من أيّ أخطاء، و هي تعتمد على القراءة بصوت مرتفع و التعبير عن المعاني التي يتمّ قراءتها.

٣. قراءة الاستماع: تختلف هذه القراءة عن القراءة الجهرية و الصامتة في أنّها تعتمد على عملية السمع فقط، و تلقي ما يتمّ سماعه من الآخرين، و تستعمل هذه الطريقة في جميع المراحل الدراسية باستثناء المرحلة الابتدائية. و يرى الباحث أنّ القراءة متنوّعة حسب قصده و أدائه، و القراءة المستخدمة هنا هي قراءة عميقة لفهم المقروء و يمكن أن تتكوّن عن قراءة صامتة و قراءة جهريّة و قراءة فاعلة و قراءة موسّعة و كذلك قراءة للاستمتاع.

ب. أهداف تعليم القراءة

يستهدف تعليم القراءة في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى عدّة أهداف من أهمها^{٢٨}:

١. إنّ القراءة هي أولى المهارات الثلاث و هي القراءة و الكتابة و الحساب التي يجمع المجتمع الإنساني على حقّ الفرد في تعلمها.

٢. إنّ التربية المستمرة و التعلم الذاتي شعارات لا تتحقق في حياة الإنسان إلّا إذا كان قادرا على القراءة. إنّها أنشطة تعتمد على كمية و نوع ما يقرؤه.

٣. إنّ المجتمع الإنساني المعاصر مجتمع متعلّم يصعب تصور عمل مهاريّ فيه لا يتطلب القراءة. إنّ الانسان محاط بكثير من أوجه النشاط التي تستلزم القراءة حتّى يحقق ما يريد و حتّى يتكيف مع المجتمع و يؤدّي وظيفته.

^{٢٨} رشدي محمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية (مكة: جامعة أمّ القرى، دون السنة)، ص. ٥٣٨

٤. إنّ القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة إنّ ما يجنبه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعظم كثيرا مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى ... إنّ القراءة هي المهارة التي تبقى مع الدارس عندما يترك البلد العربي الذي يتعلم فيه اللغة. كما أنّها المهارة التي يستطيع من خلالها أن يتعرف على أنماط الثقافة العربية و ملاحظها.

٥. بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغراضه العملية من تعليم العربية. قد تكون أغراضا ثقافية أو إقتصادية أو سياسية أو تعليمية أو غيرها. إنّ كثيرا من الدارسين في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى يهدفون من تعلمها إجادة القراءة في المرتبة الأولى. فقد لا يتاح لأحد منهم فرصة الاتصال المباشر بعربي يمارس معه مهارات الاستماع و الكلام.

٦. و القراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع و قضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

بجانب ذلك تكتب أنّ الهدف العام يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الجزئية التالية^{٢٩}:

١. أن يتمكّن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية
٢. أن يتمكّن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح
٣. أن يتمكّن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة و إدراك تغيير المعنى بتغيير التراكب

٤. أن يتعرّف معاني المفردات من معاني السياق، و الفرق بين مفردات الحديث و مفردات الكتابة

^{٢٩} محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية، ١٩٨٥)، ص. ١٨٨-١٨٩

٥. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات و إدراك علاقات المعنى التي تربط بينها
٦. أن يقرأ بفهم و انطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة و صرفها
٧. أن يفهم الأفكار الجزئية و التفاصيل و أن يدرك العلاقات المكوّنة للفكرة الرئيسية
٨. أن يتعرف علامات التقييم و وظيفة كلّ منها
٩. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين
١٠. أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب و التاريخ و العلوم و الأحداث الجارية مع إدراك الأحداث و تحديد النتائج و تحليل المعاني و نقدها و ربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية و الإسلامية.
- و أخيراً، فإنّ القراءة هي المهارة التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك المعهد، ليس ثمة أدعى للتقدم في القراءة مثل القراءة.

ج. المبادئ في تعليم القراءة

- من المبادئ التي اهتمّها المدرس في تعليم مهارة القراءة، و هي^{٣٠}:
١. تعلّم القراءة هي عملية التعلم الفردي، لا بدّ للمدرس أن يفهم عقلية الطلبة و خزينة المعرفة و الخبرة و عوامل البيئة و الثقافة بين الطلبة. هذا لا بدّ أن يفهمه المدرس في معالجة الطلبة التي يشكل في القراءة.
٢. تعليم القراءة الجيدة هي يستفيدة المدرس نتائج تشخيص مشكلة الطلبة بدقة و نتائج البحث المحتاجة في القراءة. هذا عمليتان يستفيدها المدرس لتصميم تعليم القراءة الجيد.

³⁰ Abdul Wahab Rosyidi, Mamluatul Nikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Uin-Maliki Press, 2011), hlm. 95

٣. يمكن تعليم القراءة يجري بسلامة و بنجاحة إن كان المادة المستعدّة مناسباً بمستويات

ترقية الطلبة باعتبار على الفكري و العاطفي و الإجتماعي و الجسدي الطلبي.
 عند تعليم القراءة، كثير الطريقة الجيدة فيها. هذه المبادئ ينصح للبحث كثير من
 الطريقة القراءة ثم اختيار الأحسن مناسباً بحالة الطلبة. تعليم القراءة لا بد أن يتصف
 بالانتقائي و كذلك تشكيلة الطريقة و التهنيك و الإجراءات، و يرجو لمعالجة الملول و
 الاشباع للطلبة.

د. طرائق تعليم مهارة القراءة للمبتدئين

يمكن تصنيف جميع الطرائق التي استخدمت في تعليم القراءة للمبتدئين الى طريقتين
 اساسيتين، هما^{٣١} :

١. الطريقة التركيبية و هي تبدأ بتعليم الجزئيات كالبدء بتعليم الحروف الهجائية باسمائها
 اوبأصواتها، ثم تنتقل بعد ذلك الى تعليم المقاطع و الكلمات و الجمل التي تتألف
 منها. أي أن هذه الطريقة تبدأ من أصغر وحدات ممكنة و تنتقل إلى الوحدات الأكبر.
 و لما كانت الجزئيات لا معنى لها بذاتها فإن هذه الطريقة لا تركز في البدء على المعنى.
٢. الطريقة التحليلية و هذه تبدأ بتعليم وحدات يمكن تجزئتها إلى أجزاء أو عناصر أصغر،
 فإذا بدأت الطريقة بالكلمة فانه يمكن ردها الى حروف و أصوات. و على هذا يمكن
 وضعها موضع التحليل. و لما كانت هذه الطريقة تبدأ بالكليات ثم بعد ذلك تحليلها
 إلى أجزائها ثم تعيد تركيبها، و لما كانت هذه الكلمات ذات معنى، فان هذه الطريقة
 تركز على المعنى منذ البداية.

³¹ نقل في <http://www.onefd.edu.dz/infpe/2MEF/cours-Pdf-2mef/Env2/Arabe/mef2-arab2-L03.pdf>

التاريخ ٢٠١٧/٠٩/٢٢

الطريقة التركيبية (الجزئية) هناك طريقتان تدرجان تحت ما يسمى بالطريقة التركيبية،

هما :

١. الطريقة الهجائية. و هي تقوم على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها بالترتيب سواء كان قراءة و كتابة. فإذا تعلم الطفل الحروف الهجاء بأسمائها و صورها بدأ في ضم حرفين منفصلين لتتألف منهما كلمة، فالألف تصم إلى الميم مثلاً لتكوين كلمة مثل "أم" ثم ينتقل الطفل إلى ضم ثلاثة حروف منفصلة لتكوين كلمة مثل "وزن" و هكذا يؤلف كلمات أطول فأطول و من الكلمات تتكون جمل قصيرة فطويلة. و قد يعلم المدرس الأطفال طريقه نطق هذه الحروف مفتوحة و مكسورة ومضمومة، مثل الباء مع الفتحة و الكسرة ثم مع ضمة ثم يعلمهم الشدة و السكون و حروف المد و التنوين و ال شمسيه و القمرية.
٢. الطريقة الصوتية. تبدأ هذه الطريقة بتعليم الأصوات بدلا من أسماءها بحيث ينطق بحروف الكلمة أولا على انفراد مثل "ز.ر.ع" ثم ينطق بكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة و هو يتدرج في ذلك. فبعد أن يتدرب الطفل علي أصوات الحروف الهجائية و يجيد نطقها مضبوطة فتحا و ضما و كسرا، يبدأ المعلم في تدريب الطفل على جمع صوتين في مقطع واحد ثم ثلاثة أصوات. وهكذا حتى ينتهي إلى تأليف الكلمات من الأصوات ثم تأليف الحمل من الكلمات. و هذه الطريقة تتفق مع الطريقي الهجائية في الأساس و هو البدء بالجزء و تخالفها في أن الطريقة الهجائية تعني بتعلم أسماء الحروف.

أما الطريقة الصوتية فترى أن تعليم أسماء الحروف يعوق الطفل في عملية تركيب الكلمة و النطق بها. و معظم المعلمين كانوا يمزجون بين هاتين الطريقتين، فكانوا يستخدمون اسم الحروف و صوته حسب مقتضيات الموقف التعليمي.

المبحث الرابع: برنامج بريزي (PREZI)

أ. تاريخ بريزي (PREZI)

بريزي (PREZI) أسست في عام ٢٠٠٩ في بودابست، المجر من قبل آدم سوملاي- فيشر، بيتر هالاكسي، وبيتر أرفاي. وقد تم تطوير أول نموذج تقريبي للعرض من قبل سوملاي-فيشر لعرض قطعه الإعلامية الفنية. بيتر هالاكسي، مهندس، رأى واحدة من هذه العروض واقترح تحسين البرنامج. وانضم إليهم رائد الأعمال والرئيس التنفيذي في المستقبل، بيتر أرفاي، بهدف جعل بريزي (PREZI) شركة ادارة العلاقات معترف بها عالميا.^{٣٢}

أسست الشركة في ٢٠ مايو ٢٠٠٩ وتلقت أول استثمار كبير لها من تيد (TED) بعد شهرين. في نوفمبر ٢٠٠٩، تم افتتاح مكتب سان فرانسيسكو وتم تعيين أول موظف أمريكي. في أوائل عام ٢٠١١، أطلقت بريزي (PREZI) أول برنامج لآيباد. و في نفس العام، تلقت ١٤ مليون دولار في تمويل رأس المال الاستثماري من الفئة ب بقيادة أكسل بارتنز. تم إطلاق التطبيق بريزي (PREZI) فون في أواخر عام ٢٠١٢. في مارس ٢٠١٤، تعهد بريزي (PREZI) بمبلغ ١٠٠ مليون دولار في تراخيص مجانية لمدارس تيتل ١ كجزء من برنامج إدارة أوباما كونكتد. وشهد شهر نوفمبر من ذلك العام الإعلان عن مبلغ ٥٧ مليون دولار بتمويل جديد من شركة سبيكتروم إكيتي و أكيل بارتنز. بريزي (PREZI) لأندرويد أطلقت في عام ٢٠١٥، وفي يونيو ٢٠١٦، أطلقت الشركة بريزي (PREZI) الأعمال.

³² https://en.wikipedia.org/wiki/Prezi#cite_note-3. نقل في التاريخ ٢٦/٠٩/٢٠١٧. 3

ب. مفهوم برنامج بريزي (PREZI)

بريزي (PREZI) هو أداة العرض الذي يمكن استخدامها كبديل لبرامج صنع الشرائح التقليدية مثل بويربوانت. بدلا من الشرائح، بريزي (PREZI) يجعل من استخدام قماش كبير واحد الذي يسمح لنا لعموم والتكبير إلى أجزاء مختلفة من قماش والتأكيد على الأفكار المقدمة. بريزي (PREZI) يدعم استخدام النص والصور وأشرطة الفيديو ويوفر أيضا مجموعة من القوالب للاختيار من بينها لمساعدة المستخدمين الجدد الحصول على اعتادوا على واجهة. استخدم مفاتيح الأسهم للتنقل ذهابا وإيابا في بريزي (PREZI). يمكنك أيضا النقر والسحب في أي مكان تريد أن تذهب وكذلك التكبير والتصغير.³³

بريزي (PREZI) يقدم التراخيص التعليمية للطلاب والمعلمين. وهذا يتيح للطلاب والمعلمين لإنشاء العروض الخاصة التي لا يمكن الوصول إليها من قبل الجمهور. بريزي (PREZI) يمكن استخدامها كأداة تعليمية تفاعلية. هناك العديد من التطبيقات، ولكن هنا ليست سوى عدد قليل من الطرق البصرية يمكنك استكشاف باستخدام بريزي (PREZI).

١. الجداول الزمنية: مع بريزي، كنت قادرا على إنشاء الجداول الزمنية لإظهار العلاقات التاريخية بين الأحداث باستخدام واجهة تفاعلية. يمكن لأي شخص التفاعل مع الجدول الزمني من خلال النقر على إطارات للتكبير والتصغير (بدلا من ذلك يمكنك استخدام عجلة الماوس). يمكنك أيضا النقر والسحب للتنقل.
٢. المخططات: داخل بريزي، يمكنك إنشاء أنواع مختلفة من الرسوم البيانية من القوالب أو من الصفر.

³³ <http://is.oregonstate.edu/presentation-strategies/prezi> .٢٠١٧/٠٩/٢٦ نقل في التاريخ

٣. ديكوتوموس مفتاح: بريزي وقد استخدمت لجعل مفاتيح ثنائية التفرع بسبب بريزي ما يقرب من لانهائي مساحة قماش قابلة للاستخدام.

ج. استخدام بريزي

بريزي يستخدم لمعظم التطبيقات نفسها كأداة عرض شرائح تقليدية مثل بويروانت. انها الأكثر استخداما في الفصول الدراسية أو المكتب.

لأن تصميم كل عرض تقام في السحابة، بريزي يسهل التعاون الجماعي على المشاريع. فمن السهل على العديد من أعضاء المجموعة للانضمام إلى وإعطاء مدخلات على نفس المشروع.

بريزي لديها بالفعل سجل حافل الاستخدام من قبل الشركات والمنظمات التي تحظى بتقدير كبير من جميع أنحاء العالم. ومن بين هؤلاء المستخدمين العالميين المنتدى الاقتصادي العالمي و تيد مؤتمر المتحدثين.

برنامج العرض أيضا لديه سمعة راسخة في العالم التعليمي. انها تستخدم في مجموعة واسعة من المدارس من جميع المستويات الدرجات في جميع أنحاء البلاد. وكانت جامعة ولاية أوريغون ومدرسة دوايت اثنين من أول من اعتمد بريزي.

بريزي لديها أيضا مجموعة واسعة من التطبيقات الأخرى. ويمكن استخدامه لأغراض الترفيه والمعلوماتية. في الواقع، استخدمت الجارديان بريزي في الماضي لنشر المعلومات على موقعها على الانترنت. تقديم المعلومات من خلال بريزي جنبا إلى جنب مع مقالة يساعد في التصور الشامل.

د. لماذا بريزي؟

بريزي هو المعاصرة وبعيدة تكييفها بشكل أفضل إلى طريقة أكثر واقعية من التفكير. على الرغم من أن بويريوانت مفيد بالفعل، فإن بريزي يأخذ اليد العليا في الغالبية العظمى من الوقت. وفيما يلي بعض من أكبر مزايا البرنامج.³⁴

١. تبدو أكثر جذابة - ما هي نقطة العرض المرئي الذي لا تبدو جذابة؟ عند تقديم معلومات للجمهور، فإن التصميم الرائع يؤتي ثماره. وهذا بالضبط ما تحصل عليه مع بريزي. التوقف عن استخدام نفس العرض بويريوانت الدنيوية والتوابل الامور مع شيء أكثر حداثة.
٢. مختلفة - على نفس تلك الخطوط، بريزي هو مختلف. فإنه يكسر قالب مع ميزة قماش فارغة. الجانب قماش بريزي هو ما يجعلها تنوعا جدا. يمكنك تصميم العرض التقديمي بأي طريقة تفضلها. لست مضطرا إلى التمسك بالطريقة القديمة القائمة على الشريحة.
٣. مجانا وعلى شبكة الإنترنت - بريزي مجاني. هذا هو السبب بما فيه الكفاية بالنسبة لمعظم الناس لاستخدامه لصالح بويريوانت. بريزي هو أيضا على شبكة الإنترنت، مما يتيح لك الوصول إليه من أي مكان لديك اتصال بالإنترنت.
٤. يدمج الحركة - تصبح الحركة جزءا من العرض عند استخدام بريزي. هل يمكن أن يكون البرنامج تكبير على النص والصور لتسليط الضوء على نقاط محددة. بالطبع، يجب أن تتعلم أولا لاستخدام أدوات حركة بريزي بشكل صحيح قبل أن تتمكن من استخدامها على نحو فعال.

³⁴ نقل في التاريخ ٢٠١٧/١٢/٠٣. <http://prezilab.com.au/prezi/what-is-prezi-and-why-use-it/>

٥. مناسبة لجميع العصور - تم تصميم بريزي مع سهولة الاستخدام في الاعتبار. انها جعلت بسيطة قدر الإمكان للتعلم بحيث يمكن للجميع الاستفادة منه. وهذا يشمل الناس من جميع الأعمار. الأطفال الصغار وكبار السن على حد سواء سوف تكون قادرة على التقاط أساسيات بريزي في ومضة: أنت لا تحتاج إلى أن يكون السوبر والدهاء الكمبيوتر لاستخدام بريزي.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث

إن المدخل المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي و الكمي ومنهجه البحث والتطوير. هذا النوع يناسب بموضوع هذا البحث و هو في تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي. وهذه الطريقة هي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجربة فعالية.^١

أن منهج البحث والتطوير في مفهومه البسيط و هو منهج منظم يهدف لكشف أو نموذج أو منهج أو إستراتيجية أو طريقة أو خطوة معينة مع تعيينها و إصلاحها و تطويرها و إنتاجها و تجريب فعاليتها لتكون جديدة و فعالة و مفيدة.^٢

يقول عبد العظيم عبد السلام الفرجان أن التطوير هو مجال نُهتَم بقضايا الإنتاج وتطويرها مثل المواد المطبوعة وإنتاج البرامج السمعية والبصرية، وتطبيقات تكنولوجيا الكمبيوتر، مثل تكنولوجيا الوسائط المتعددة، الكمبيوتر المساعد في التعليم، الوسائط المتعددة بما فيها الهايبر ميديا، والوسائل التفاعلية وغيرها من التقنيات المتكاملة التي تتفاعل فيها بينها وتتكاتف لتحقيق الأهداف التعليمية.^٣ ويحول الباحث بتطوير المادة التعليمية

¹Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Cet 21 (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 407.

²Nusa Putra, *Research And Development. Penelitian Dan Pengembangan; Suatu Pengantar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2011), hlm. 67.

³عبد العظيم عبد السلام الفرجان، *التكنولوجيا وتطوير التعليم*، (القاهرة: دار غريب. ٢٠٠٢) ص. ٤٤

لمهارة القراءة في مجال التربية باستخدام برنامج بريزي (PREZI) لفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا.

ب. أفراد التجربة

قام الباحث بالتجربة و يحتاج إلى أفراد التجربة كما يلي :

١. النظرة و الإقتراح من الخبراء. الخبير الأول فهو من مجال برنامج كومبيوتر و الخبير الثاني فهو من مجال المواد التعليمية.
٢. أفراد التجربة من الطلبة الصف الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة و تستهدف هذه الأفراد لنيل البيانات عن نتيجة الإختبار القبلي و البعدي.
٣. مدرسة اللغة العربية في المدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة يراد منها الرأي في جودة المواد المطور

ج. متغيرات البحث

ومتغيرات البحث التي يستخدمها الباحث نوعان:

١. المتغير المستقل في هذا البحث هو تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج.
٢. المتغير التابع في هذا البحث هو نتيجة التعليم لدى التلاميذ قبل تجريب بريزي (PREZI) وبعدها.

د. إجراءات البحث

كانت الخطوات في هذا البحث هي خطوات البحث و تطوير النموذجية كما شرح Brian Tomlinson: (١) ملاحظة عن تعليم مهارة القراءة (٢) تحليل

الإحتياجات (٣) المناقشة مع المدرس (٤) نموذج (١، ٢، ٣، ٤)، (٥) تصحيح (٦) امتحان على المواد التعليمية المطورة إلى التلاميذ (٧) النتيجة الأخير و هي تطوير المواد الدراسية لمهارة القراءة).^٤

هـ. أدوات البحث

يستخدم الباحث في هذا البحث لأهم أدوات جمع البيانات المطلوبة وهي كما

يلي:

١. الملاحظة

هي أداة من أدوات جمع البيانات بأن تلاحظ وتسجل ويكتب الباحث كل الظواهر المتعلقة بموضوع البحث أو الملاحظة والكتابة عن الظواهر المنظورة.^٥ نوع الملاحظة المستخدمة في هذا البحث هو الملاحظة غير المشاركين، على أن الباحث لم يشارك في الأنشطة التعليمية غير أنها كالملاحظة المستقلة. وقد تم تنفيذه بالطريقة بأن الباحث يلاحظ مباشرة حين يجري عملية تعليم مهارة القراءة في الفصل بدون اشتراك الباحث أثناء التعليم.

٢. المقابلة

ويستخدم المقابلة كأداة جمع البيانات إذا أراد الباحث أن ينكشف المشكلات المبحوثة أو لمعرفة الأحوال المتعلقة بالبحث عميقا وتفصيلا.^٦ وقد قام الباحث بالمقابلة في هذا البحث مع مدرسة اللغة العربية في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج، قبل البحث وبعده.

⁴Abdul Halim Hanafi, *Metodologi Penelitian Bahasa* (Jakarta: Diadit Media, 2011), hlm. 249

⁵Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 272

⁶Sugiyono, *Metode Penelitian*, h. 194.

٣. الاستبانة

والاستبانة هي قائمة الأسئلة التي لا بد للموضوع أن يجيبها لمعرفة حالة الموضوع وخبرته ومعرفته ووجدانه ورأيه.^٧ وقام الباحث بتوزيع الاستبانة مباشرة إلى العينة المذكورة. ونموذج هذه الاستبانة سكالاً ليكيرت Skala Likert الذي تتكون من أربع اختيارات: موافق جداً، موافق، غير موافق، وغير موافق جداً. ويقوم الباحث بالاستبانة لتحليل احتياجات التلاميذ (قبل البحث) لمعرفة لائق الوسائل التعليمية المطورة (بعد البحث).

٤. الإختبار

ويستخدم الباحث في تصميم التجربة و هي Pretest-postest Control Group Design. و وظيفة الإختبار هي جمع البيانات التي تتعلق بمعرفة كفاءة الطلبة ويكون في بداية الفترة الإجرائية وفي آخر كل دور.

و. مصادر البيانات

أما البيانات التي جمعها الباحث في هذا البحث كالمصادر الرئيسي و هي دراسة تعليم اللغة العربية في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج و قد حدد الباحث في تعليم مهارة القراءة. والمراد بمصادر البيانات موضوع البحث حيث تناول من البيانات، والتي تكون في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج، ومعلم اللغة العربية والطلبة في الصف الخامس سواء كان من المجموعة التجريبية أم المجموعة الضابطة. والوثائق المرتبطة بتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة مثل الجدول الدراسي وكشف الحضور والمنهج.

⁷Nanda Pramana Atmaja, *Evaluasi Belajar Mengajar* (Yogyakarta: DIVA Press, 2016), hlm. 214

ز. تحليل البيانات

يستخدم الباحث أسلوبا لتحليل البيانات بالتحليل الوصفي و هو التحليل الذي يراد به الوصول إلى النموذج عن تطوير وسائل تعليم مهارة القراءة بكيفية الملاحظة والمقابلة ونتائج من تحليل الإحتياجات. والتحليل الكمي هو التحليل الذي يراد به صورة نتيجة أخيرة من تطوير وسائل التعليم من الخبراء بروقة الصدق ومن التلاميذ باستخدام أسئلة الامتحان و الاستبانة. و يجمع الباحث إجاب الموضوع في الجدول ثم يحللها الباحث برمز الذي يقدمها ردوان في كتابه:

$$p = \frac{\sum \text{skor per item}}{\text{skor maks}} \times 100 \%$$

الحاصل منها يستطيع بتفسيرها باستعمال الجدول التالي:

جدول (١)

معيار نتائج الإستبانة

نمرة	نسبة مئوية	معيار
١	٢٠-٠	غير موافق جدا
٢	٤٠-٢١	غير موافق
٣	٦٠-٤١	مقبول
٤	٨٠-٦١	موافق
٥	١٠٠-٨١	موافق جدا

(مصدر: ردوان)^٨

ثم يستخدم الباحث أسئلة الاختبار لمعرفة فعالية هذه الوسائل التعليمية على نتائج تعليم التلاميذ ويجعلها أساسا في استنباط الخلاصة من البحث.

⁸Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru, Karyawan dan Peneliti Pemula* (Jakarta: Alfabeta, 2007), hlm.89

١. تحليل بيانات الاستبانة

ويستعمل الباحث في إعداد الاستبانة *skala likert* بثلاثة اختيارات. و الرمز

لتحليل بيانات الاستبانة كما يلي:

أ). يبحث الباحث عن فصل الفاصلة

الرمز : $\frac{\text{درجة الأقصى} \times \text{عدد السؤال}}$

درجة الأدنى \times عدد السؤال

ب). يبحث الباحث عن المسافة بين فصول الفاصلة

الرمز : $\frac{\text{عدد الأقصى} - \text{عدد الأدنى}}$

فصل الفاصلة

٢. تحليل بيانات الاختبار

وفي إنتهاء بيانات الاختبار فيستخدم الباحث الرمز *t test* بعد ما بحث

الباحث عن امتحان التطبع (*Uji Normalitas*) و امتحان التجانس (*Uji*

Homogenitas). بالرمز الآتي: $t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$

ح. مراحل تنفيذ الدراسة

وهذه الإجراءات يقوم بها الباحث بالخطوات الآتية:

أولاً: مراحل تنفيذ البحث التطويري:

١. تحديد المشكلات

٢. جمع البيانات

٣. تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (*PREZI*).

٤. مراجعة الخبر حول تطوير وسائل التعليمية

٥. تصحيح الوسائل التي سبق تطويرها

٦. تطبيق الوسائل إلى فئة قليلة من التلاميذ.
٧. مراجعة الخبر حول تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) للمرة الثانية
٨. تصحيحها للمرة الثانية
٩. تطبيق الوسائل إلى فئة قليلة من التلاميذ.
١٠. مراجعة الخبر حول تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) للمرة الثالثة
١١. تصحيحها للمرة الثالثة
١٢. طباعة مواد مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) بعد أن أصبح قابلة للاستخدام لجميع التلاميذ في الصف الخامس بمدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة الفائزين باريسان إنداه سمفانج.
- ثانيا: مراحل تنفيذ البحث التجريبي:
١. مرحلة الإعداد
- أ). يقوم الباحث بالدراسة الأولى لمعرفة خصائص معرفة التلاميذ واحتياجهم
- ب). تحديد المجموعة الضابطة وتعيينها والمجموعة التجريبية الذين بحثهما الباحث
- ج). صمم الباحث التحضير وخطة الدراسة قبل أن يبدأ عملية التعليم التجريبي لتكون موجهة في إجراءات التعليم.
- د). صمم الباحث إجراءات التعليمية.
- هـ). تصميم الاستبانة والاختبار.
٢. مرحلة التجربة

أ). أخذ الباحث الاختبار القبلي قبل تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي (PREZI).

ب). تعليم مهارة القراءة بوسائل التعليمية المطورة للمجموعة التجريبية.

ج). يقوم الباحث بالملاحظة العميقة من خلال تطبيق مواد مهارة القراءة بوسائل برنامج بريزي (PREZI).

د). يقوم الباحث بالاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

٣. التصحيح وتقدير الدرجة

بعد انتهاء التلاميذ من إجابة الأسئلة المتعددة وجمع الباحث البيانات في أوراق الإجابة، فيبدأ الباحث في تصحيحها. وكل من البنود بتقدير الدرجة حسب المجموعة حتى إذا كان التلميذ المختبر قادراً على إجابة جميع الأسئلة إجابة صحيحة فيكون تقدير الدرجة ١٠٠ وفسر الباحث تقدير الدرجة إلى نتيجة مقرر على أساس تقدير الدرجة المعيارية (PAP) كما ذكر في كتاب الدليل الدراسي المقرر وتعرض في الجدول الآتي:

جدول (٢)

معيان نتائج التلاميذ

الدرجات	التقدير	الرقم
١٠٠-٨٠	جيد جداً	٠١
٧٩-٧٠	جيد	٠٢
٦٩-٦٠	مقبول	٠٣
٥٩-٥٠	ناقص	٠٤
٤٩-٠٠	ضعيف	٠٥

الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

عرض الباحث في هذا الباب المعلومات الميدانية التي حصلها بالملاحظة والمقابلة والإستبانة بين الباحث و المصادر البيانات وهم رئيس المدرسة ومدرسة اللغة العربية وبعض الطلاب بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية باريسان إنداه سمفانج، ثم بدأ الباحث ببيان ما حصله من الملاحظة والمقابلة و الإستبانة في تلك المدرسة بتقديم الأشياء المهمة التي تتعلق بتلك المدرسة وكذلك بتركيز البحث عن تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا. وهي كما يلي :

المبحث الأول : لمحة موجزة عن مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج

مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة تقع في مدينة سمفانج بمنطقة سمفانج وهي في الشارع فاروم باريسان إنداه سمفانج. وهي نوع من أنواع الدراسة التعليمية تحت قيادة المعهد الإسلامي الفائزين المرعى تحت إشراف كياهي الحاج أحمد مبشر محفوظ الماجستير.

أول تأسيس هذه المدرسة إنما هو من طلب جميع أولياء الطلاب الذين قد سبق في تدخيل أبناءهم في الروضة الأطفال الفائزين الإسلامية المتكاملة. فهم يطلبون إلى رئيس المعهد بأن يأسس المدرسة الإبتدائية استمرارا لأبنائهم إلى المستوى الأعلى.

مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة أسست في التاريخ ٢٣ من يوليو

سنة ٢٠٠٣. و من بعض الخلفيات في تأسيسها كما يلي :

١. استمرارا للطلاب الروضة الأطفال الإسلامية المتكاملة الفائزين
٢. المهمة من الرئيس المعهد الإسلامي الفائزين ليكون التربية لجميع الأطفال مرتبة

حسب المستوى

٣. الشكاية من جميع أولياء الطلاب في المسافة

وأما المؤسس هذه المدرسة يعني :

١. كياهي الحاج أحمد مبشر محفوظ الماجستير (الرئيس)

٢. لطيفة النهضية

٣. حافظ الدين بشير

٤. رحمادي

٥. أحمد أبراري يانتو

وتحت المراقبة وزارة مصلحة الدينية، تنفذ هذه المدرسة البرامج التربوية والتعليمية.

وأما صورة الجانبية الجديدة لهذه المدرسة كما يلي ^١ :

^١ المقابلة الشخصية مع الأستاذ رحمادي كرئيس المدرسة، يوم الثلاثاء (١٧ أكتوبر ٢٠١٧).

جدول (٣)

إسم المدرسة	مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة
تاريخ بنائ المؤسسة	٢٣ يوليو ٢٠٠٣
العنوان	الشارع فاروم باريسان إنداه سمفانج
رئيس المدرسة	رحمادي
رقم الإحصائي المدرسية	١٠١٠٥٢٧١٠٧٧
التقرير	"ب"
حالة ثابتة الأرض	للمؤسسة

أما الرؤية في المدرسة نورالحسن الابتدائية الإسلامية هي متفوقا في عملية التعليم، منافسا في الإنجاز المدرسي، متأسسا بالإيمان و التقى و الرسالة فيها هي تنفيذ التعليم فعالية و متأسسا بالعلوم و التكنولوجيا حتى يتمكن الطلاب تطويرا مهنيا و يتطور إلى البشر المسؤولة و العمل في وئام مع تعزيز التسامح بين المجتمع و البيئة.

وعدد المدرسين والموظفين في هذه المدرسة تعني ١٤ أنفر. أما معلم اللغة العربية في هذه المدرسة نفرين، وهما: الأستاذة مولى ظارفة الشافعي التي تدرس اللغة العربية في الفل ٤-٦، و الأستاذ ريسناتو سافوترو الذي يدرس اللغة العربية في الفل ١-٣. وكلهم كما في الجدول الآتي :

^٢ المقابلة الشخصية مع الأستاذ رحمادي كرئيس المدرسة، يوم الثلاثاء (١٧ أكتوبر ٢٠١٧).

جدول (٤)

الرقم	أسماء	وظائف	تركيز الدراسة
١	رحمادي	رئيس المدرسة، المدرس	الفنون و المهارة في المسرحية
٢	رينتياس توتي	ولية الفل الخامس	الدراسة الفصلية
٣	نور الفطرية	ولية الفصل السادس	الدراسة الفصلية
٤	ستي ملة	المدرسة	علم الوطني والإجتماعي
٥	مول يونو	ولي الفصل الثالث	الدراسة الفصلية
٦	ريسنانتو سافوترو	ولي الفصل الأول "أ"	الدراسة الفصلية و اللغة العربية
٧	مولى ظارفة	ولية الفصل الرابع	الدراسة الفصلية و اللغة العربية
٨	راحمة	المدرسة	التجويد
٩	لطيفة النهضية	ولية الفصل الأول "ب"	الدراسة الفصلية
١٠	فطريا	ولية الفصل الثاني	الدراسة الفصلية
١١	ستي مشرفة	المدرسة	القرآن
١٢	رافعي	المدرس	الرياضية
١٣	عزة سمحتي	المدرسة	الدراسة المنطقة
١٤	هادي ويناركو	الشؤون الإدارية	—

٣١٤	الجمال
-----	--------

وأما الفصول وقائمة عدد الطلبة في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة

باريسان إنداه سمفانج عام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ - كما يلي^٤:

جدول (٥)

الرقم	الفصل	عدد الطلبة / الطلاب
١	الفصل الأول "أ"	٢١
٢	الفصل الأول "ب"	١٢
٣	الفصل الثاني	٢٨
٤	الفصل الثالث	٣٢
٥	الفصل الرابع	٢٢
٦	الفصل الخامس "أ"	٢٠
٧	الفصل الخامس "ب"	٢٠
٨	الفصل السادس	٢٤

ويلاحظ الباحث عملية تعليم اللغة العربية مباشرة في كل جدول درس اللغة العربية

في الفصل الخامس، أما جداول الدروس في الفصل الخامس كما يلي^٥:

^٣ المصدر: وثائق المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة الفائزين باريسان إنداه سمفانج (١٧ أكتوبر ٢٠١٧).

^٤ المقابلة الشخصية مع الأستاذ رحمادي كرئيس المدرسة، يوم الثلاثاء (١٧ أكتوبر ٢٠١٧).

^٥ المصدر: وثائق المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة الفائزين باريسان إنداه سمفانج (١٧ أكتوبر ٢٠١٧).

جدول (٦)

النمرة	اليوم	الدروس
١	الأحد	العطلة
٢	الإثنين	الدرس الموضوعي، العقيدة، اللغة العربية
٣	الثلاثاء	الدرس الموضوعي، التجويد، حفظ القرآن
٤	الأربعاء	الرياضة، اللغة العربية، الدرس الموضوعي
٥	الخميس	العلم الدينية، الدرس الموضوعي، العلوم الإتصال و التكنولوجيا
٦	الجمعة	الدرس الموضوعي، اللغة الإنجليزية، اللغة العربية
٧	السبت	الدرس الدعاء و الصلوات، الدرس الموضوعي، الفقه

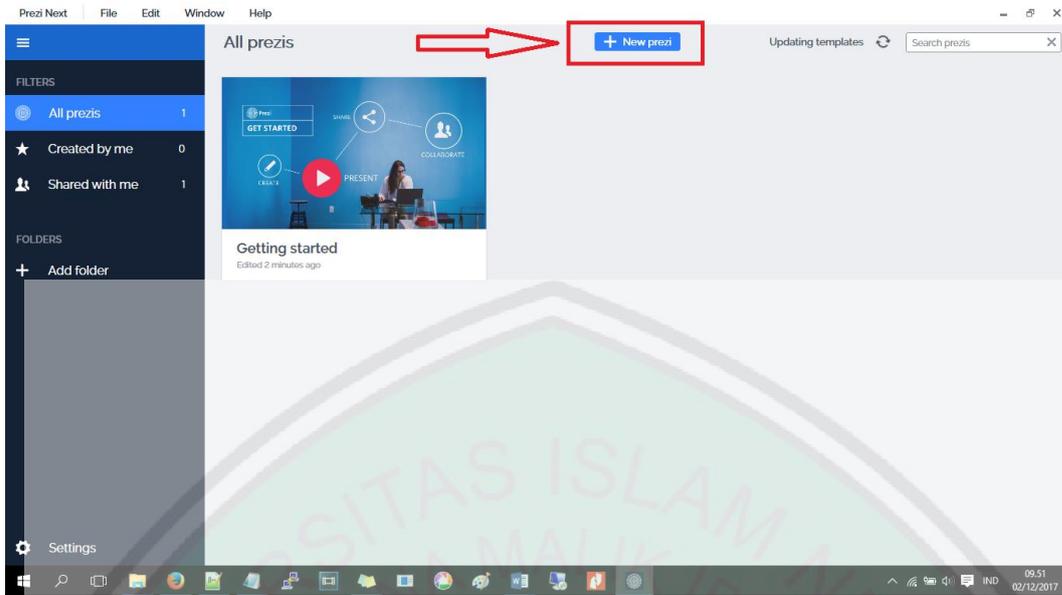
من الجدول التالي، نجد أن تعليم اللغة العربية تعقد ثلاث مرات في الأسبوع.

المبحث الثاني : كيفية صنع قماش بريزي

تأسست في عام ٢٠٠٩ بدعم من المستثمرين بما في ذلك مؤتمرات تيد، بريزي هو العرض القائم على السحابة والبرمجيات القص. وهو يعزز الآن مجتمع يضم أكثر من ٦٠ مليون مستخدم وأكثر من ١٩٠ مليون بريز العامة في جميع أنحاء العالم. ويستخدم واجهة المستخدم التكبير (ZUI)، والذي يتيح للمستخدم إظهار العلاقات بين الصورة الكبيرة والتفاصيل الدقيقة.

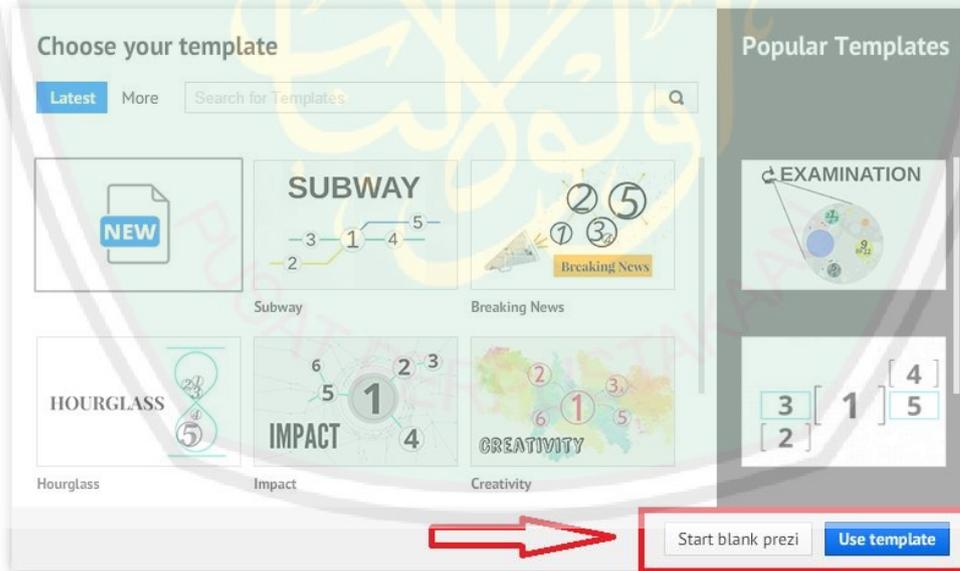
و في هذا المبحث سوف يعرض الباحث كيفية صنع قماش بريزي.

١. و إذا سابق صنع حساب بريزي فنبدأ صنع بريزي الجديد



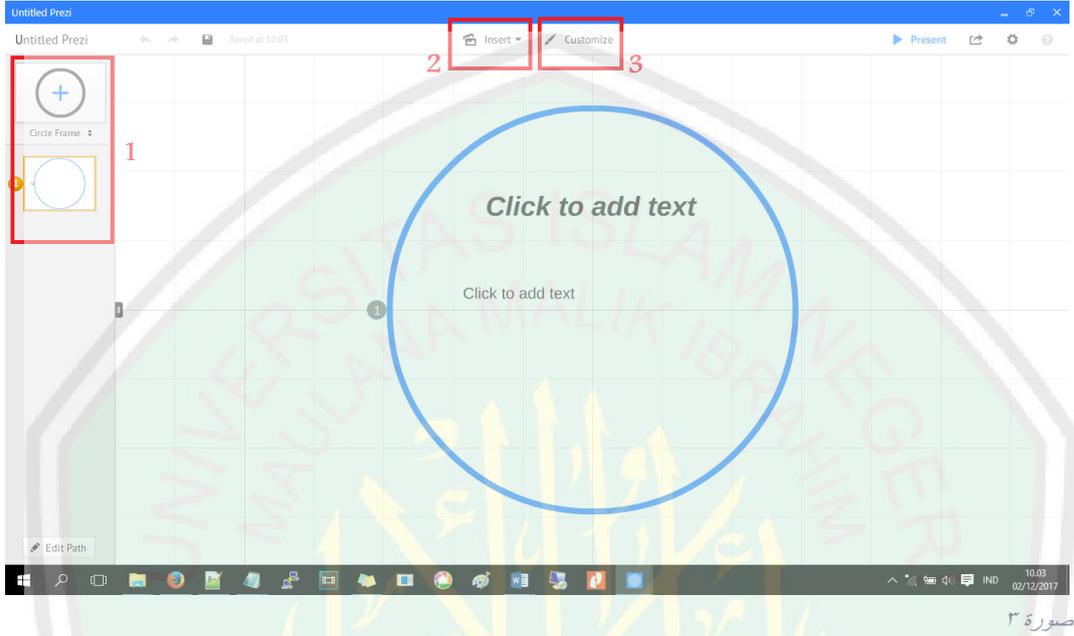
صورة ١

٢. يسمح للمستخدم أن يختار من القوالب الموجودة و يسمح كذلك أن يختار بريزي الفارغ



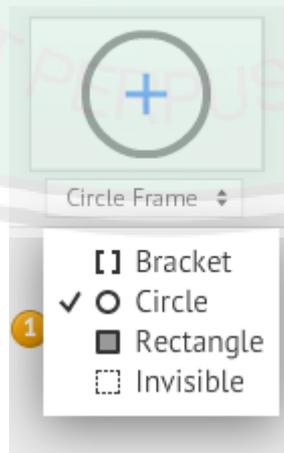
صورة ٢

٣. و بعد اختيار القالب سوف يعرض جهة التعامل مثل الصورة الآتية. في هذه الصورة هناك الأرقام و بيان هذه الأرقام هي (١) لصنع الشريحة الجديدة (٢) لتدخيل وسائل الإعلام (٣) لتغيير ألوان القماش و ضبط العرض



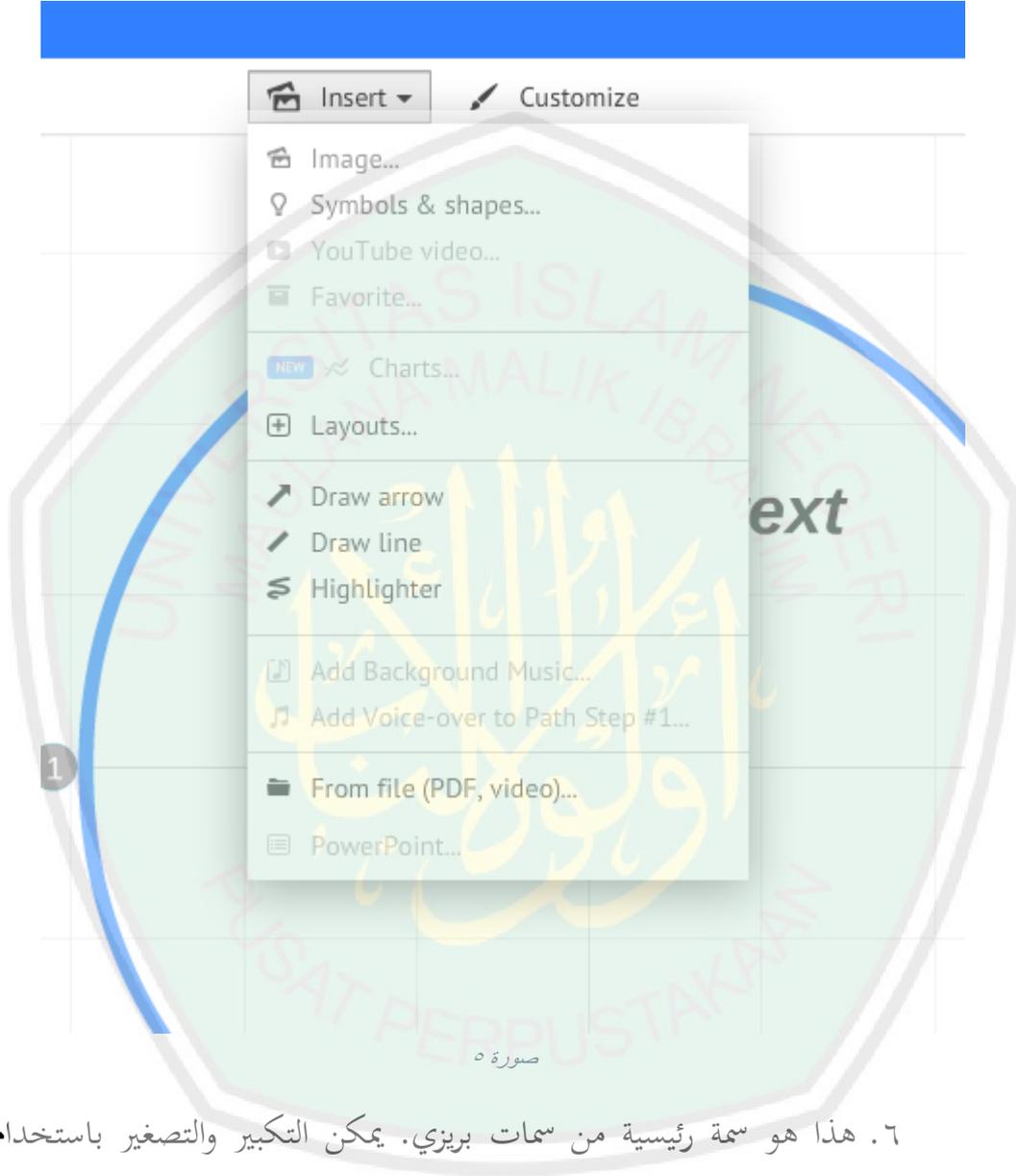
صورة ٣

٤. في صنع الشريحة الجديدة يسمح للمستخدم أن يختار بعض الخيارات من جنس الإطار



صورة ٤

٥. أعدد بريزي إقامة بعض الخيارات لإدخال وسائل الإعلام مثل الصور و الفيديو و أي شيء آخر

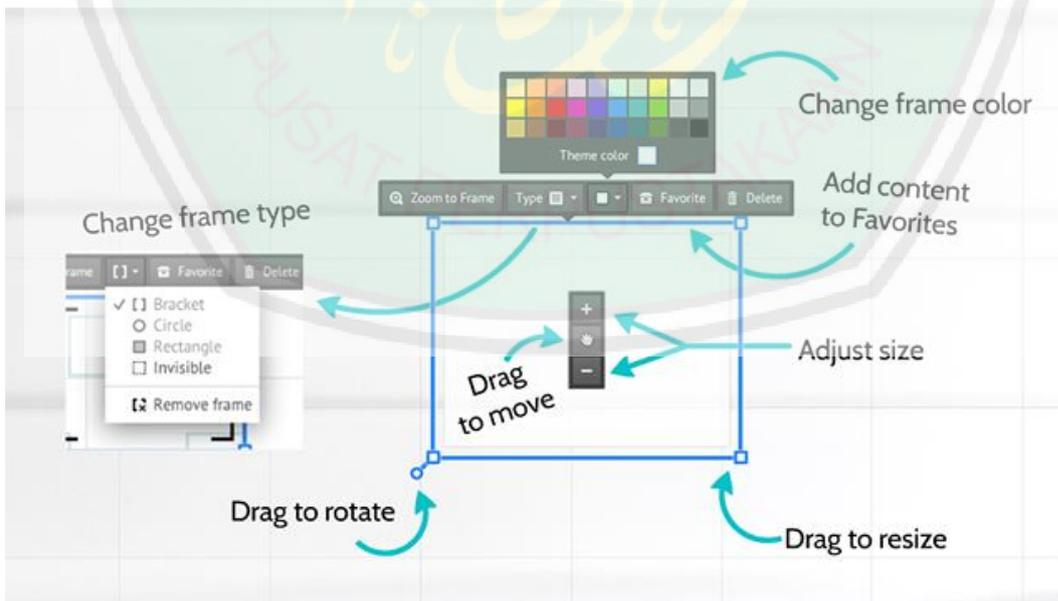


٦. هذا هو سمة رئيسية من سمات بريزي. يمكن التكبير والتصغير باستخدام عجلة التمرير بالماوس أو بالنقر على الرمزين + و - على يسار الشاشة



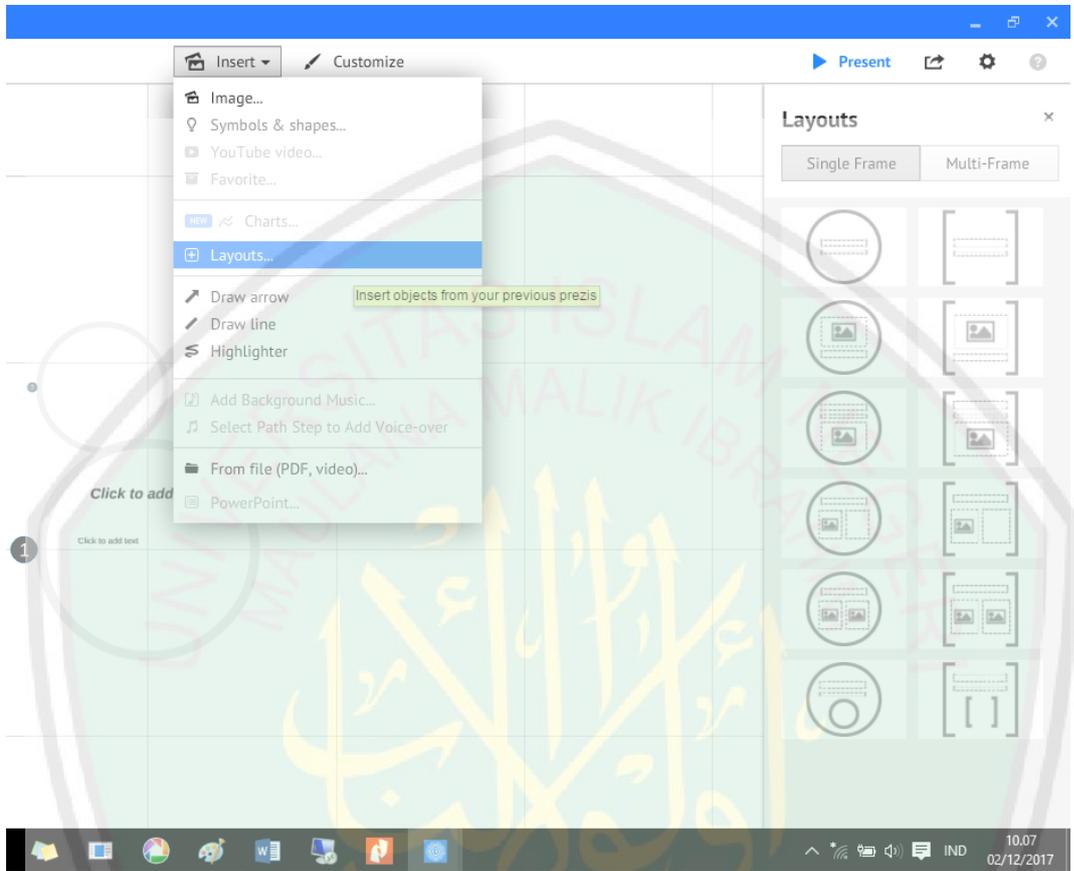
صورة ٦

٧. بعد إضافة أي شيء إلى لوحة الرسم، انقر عليه مرة واحدة لإظهار أداة التحويل. و بعد ذلك يمكن المستخدم نقل أو ضبط حجم و غير ذلك

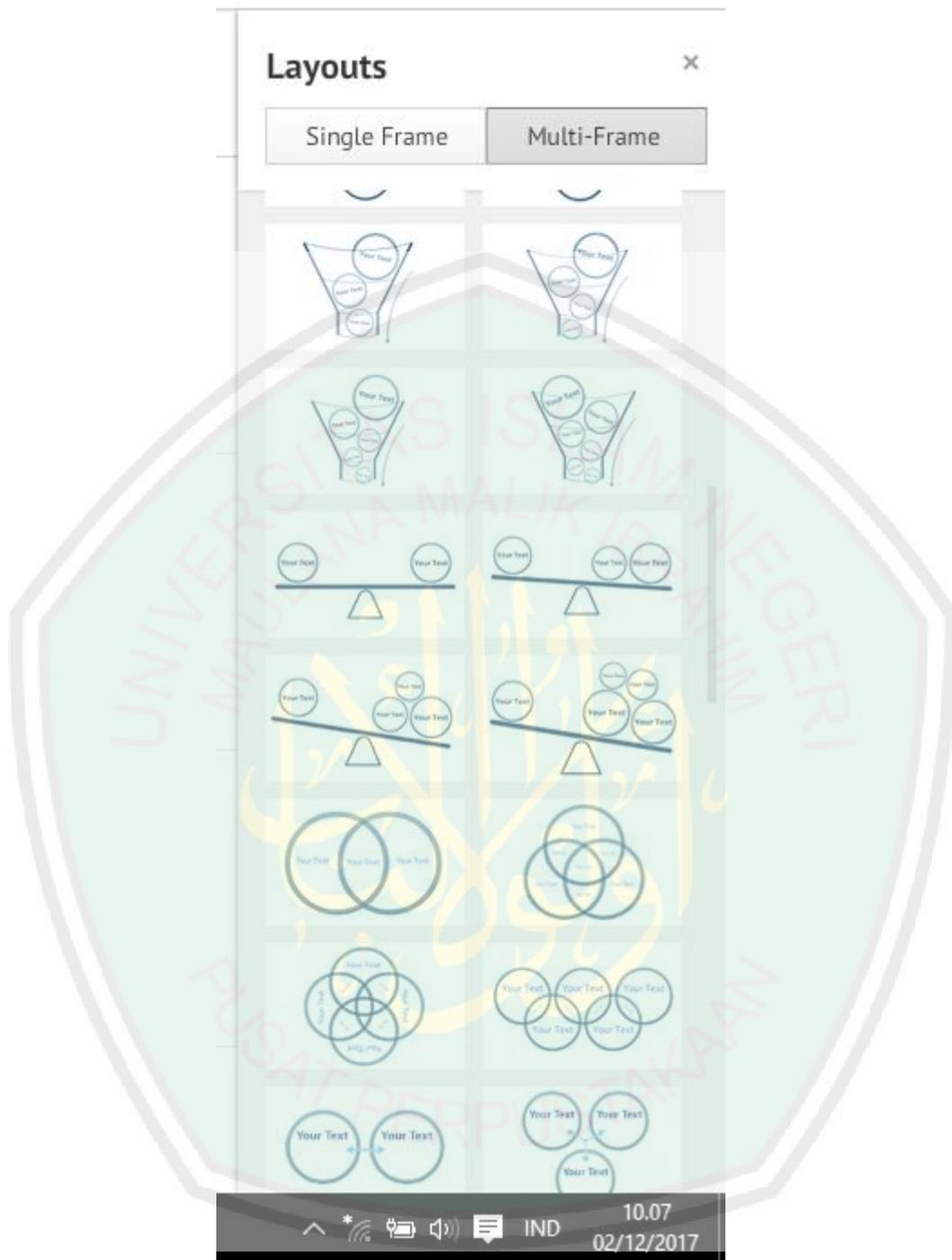


صورة ٧

٨. أعدد بريزي الإطار الواحد و الإطار المتعدد لسحب وإسقاط الأشياء على القماش. فقط انقر على إدراج من القائمة العلوية ثم حدد الخيار.

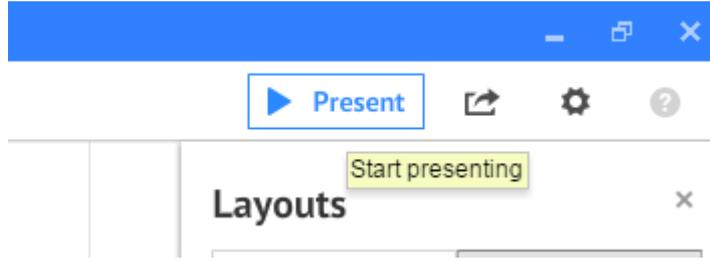


صورة ٨



صورة ٩

٩. و الأخير اختر هذا الرمز لبدء العرض



صورة ١٠

المبحث الثالث : نتائج البحث وتحليلها

في هذا البحث سيبين الباحث عن نتائج البحث في تطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي (PREZI)، فلذلك سيعرض الباحث بيانات البحث وتحليلها ثم سيناقشها حتى يحصل الباحث على نتائج البحث كما هو يرام. وينقسم الباحث في تطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) إلى قسمين و هما : (١) كيف يتم تطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي (PREZI)، (٢) ما مدى فعالية تطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) و بالتالي سيعرض الباحث البيانات مما يناها الباحث من الملاحظة و المقابلة و الإستبانة.

أ. نتائج الملاحظة قبل البحث

قام الباحث بالملاحظة في عملية تعليم مهارة القراءة في التاريخ ١٣ سبتمبر ٢٠١٧ و حصل الباحث البيانات الآتية :

جدول (٧)

رقم	النقاط الملحوظة	نتائج الملاحظة
١.	مناهج التعليم	تستفيد مدرسة الفائزين الإسلامية المتكاملة باريسان إنذاه سمفانج إلى المنهج ٢٠١٣ في إقامة عملية التعليم.
٢.	أهداف تعليم مهارة القراءة	قامت مدرسة اللغة العربية في هذه المدرسة بتعليم مهارة القراءة للحصول إلى الهدف الأساسي و هو قدرة التلاميذ على صحة النطق العربية و تزيد المفردات عندهم
٣.	المواد التعليمية لتعليم مهارة القراءة	تستفيد المعلمة إلى كتاب اللغة العربية على أساس المنهج ٢٠١٣ في القاء المواد تتعلق بمهارة القراءة
٤.	الوسائل والأدوات	تعد المدرسة الوسائل والأدوات المتنوعة لترقية نجاح عملية التعليم، كمثل الحاسوب والمباني للدراسة وأدوات المدرسة الكاملة والمكتبة والمعمل والمسكن وحصّة التعليم في المساء التي تختص في تعميق كفاءة القراءة لدى الطلبة
٦.	الوسائل التعليمية	تستخدم المعلمة السبورة كالوسائل التعليمية الأساسية والقرطيس الكبير والمعجم. ولم تستخدم

المعلمة وسائل إلكترونية كالحاسوب لأن ما عندها فرصة لاستعدادها.		
---	--	--

ب. نتائج المقابلة

قام الباحث المقابلة مع مدير المدرسة و مدرسة اللغة العربية في التاريخ ٢٥
سبتمبر ٢٠١٧ وحصل الباحث البيانات كما هو الآتي :

جدول (٨)

نتائج المقابلة مع مدير المدرسة

رقم	البيانات	توضيح البيانات
١.	رغبة التلاميذ في تعليم مهارة القراءة	هذه المدرسة تعتمد إلى مؤسسة المعهد الفائزين التي كانت تتركز في تنمية اللغة العربية، فتعليم اللغة العربية قد يكون مهما. أما الطلبة يشعرون بالحماسة عند تعليم اللغة العربية إلا في تعليم مهارة القراءة
٢.	الأهداف الخاصة لتعليم مهارة القراءة	كما سبق في نتائج الملاحظة أن الهدف الأساسي و هو قدرة التلاميذ على صحة النطق العربية و تزيد المفردات عندهم.
٣.	صعوبات تعليم مهارة القراءة	في الحقيقة مدرسة اللغة العربية لا تشعر بالصعوبة عند عملية التعليم إلا في تعليم مهارة القراءة.

جدول (٩)

نتائج المقابلة مع مدرسة اللغة العربية

رقم	البيانات	توضيح البيانات
١.	طريقة تعليم مهارة القراءة	تلقي المدرسة مواد تعليم مهارة القراءة كما هم تكتب في الكتاب المقرر
٢.	الوسائل التعليمية	تستفيد المدرسة إلى الكتاب في القاء المواد و أحيانا تستخدم السبورة لكتابة المفردات
٤.	كفاءة التلاميذ في تعليم مهارة القراءة	قليل من عدد التلاميذ الذين يقدرون القراءة صحيحا و أكثرهم لا يقرؤون صحيحا.
٥.	صعوبات تعليم مهارة القراءة	وللمعلمة لها صعوبات في تعليم مهارة القراءة، منها: (١) تصعب المعلمة أن تجعل التلاميذ يتركزون إلى ما شرحت حتى لم يفهموا المادة (٢) تصعب المعلمة أن تعدد الطرائق والوسائل التعليمية الجذابة لأداء عملية تعليم مهارة القراءة (٣) تصعب في استفاد الشاشة أي أنها تشعر بالصعوبة في تزيين المادة

ج. نتائج الاستبانة

قسم الباحث الاستبانة إلى ٤٠ التلاميذ في الفصل الخامس في التاريخ ٢

أكتوبر ٢٠١٧. وهذه الاستبانة تتكون من عشرة الأسئلة بخمس اختيارات

الأجوبة، تعني موافق جدا والموافق والشك وغير الموافق وغير الموافق جدا. وحصل الباحث البيانات الآتية :

جدول (١٠)

رقم	الأسئلة	الاختيارات	عدد التلاميذ	نتائج التلاميذ	النسبة المئوية %
.١	طرائق التعليم المستخدمة عند تعليم مهارة القراءة متنوعة	موافق جدا	٠	٠	%٤٨
		موافق	٢	٨	
		شك	١٣	٣٩	
		غير الموافق	٢٤	٤٨	
		غير الموافق جدا	١	١	
.٢	لم تستخدم المعلمة الوسائل التعليمية عند تعليم مهارة القراءة	موافق جدا	٨	٤٠	%٧٦,٥
		موافق	٢٢	٨٨	
		شك	٦	١٨	
		غير الموافق	٣	٦	
		غير الموافق جدا	١	١	
.٣	التقويم لكل الحصة	موافق جدا	٠	٠	%٤١
		موافق	٠	٠	
		شك	١٢	٣٦	
		غير الموافق	١٨	٣٦	
		غير الموافق جدا	١٠	١٠	

%٣٩	٠	٠	موافق جدا	كتاب درس اللغة العربية جذابة	.٤
	٤	١	موافق		
	٩	٣	شك		
	٥٨	٢٩	غير الموافق		
	٧	٧	غير الموافق جدا		
%٧٦,٥	١٢٠	٢٤	موافق جدا	صعوبة قراءة النص لتعليم مهارة القراءة في كتاب درس اللغة العربية	.٥
	٨	٢	موافق		
	١٢	٤	شك		
	٦	٣	غير الموافق		
	٧	٧	غير الموافق جدا		
%١٠٠	٢٠٠	٤٠	موافق جدا	أحب أن أتعلم اللغة العربية	.٦
	٠	٠	موافق		
	٠	٠	شك		
	٠	٠	غير الموافق		
	٠	٠	غير الموافق جدا		
%٨٨,٥	١٦٠	٣٢	موافق جدا	أشعر بالحماسة عند تعليم مهارة الكلام	.٧
	٤	١	موافق		
	٣	١	شك		
	٨	٤	غير الموافق		
	٢	٢	غير الموافق جدا		

٩٣,٥%	١٦٥	٣٣	موافق جدا	أشعر بالحماسة عند تعليم مهارة الإستماع	.٨
	٨	٢	موافق		
	١٢	٤	شك		
	٢	١	غير الموافق		
	٠	٠	غير الموافق جدا		
٨٩%	١٤٥	٢٩	موافق جدا	أشعر بالحماسة عند تعليم مهارة الكتابة	.٩
	١٢	٣	موافق		
	١٥	٥	شك		
	٦	٣	غير الموافق		
	٠	٠	غير الموافق جدا		
٤٦,٥%	١٠	٢	موافق جدا	أشعر بالحماسة عند تعليم مهارة القراءة	.١٠
	٨	٢	موافق		
	١٢	٤	شك		
	٦٢	٣١	غير الموافق		
	١	١	غير الموافق جدا		

وبناء على نتائج الاستبان السابقة، عرف الباحث احتيات التلاميذ من ناحية عملية تعليم مهارة القراءة.

أ. ٤٨% من التلاميذ وافقو أن طرائق التعليم المستخدمة عند تعليم

مهارة القراءة متنوعة

ب. ٧٦,٥% من التلاميذ وافقو أن لم تستخدم المعلمة الوسائل

التعليمية عند تعليم مهارة القراءة

- ج. ٤١% من التلاميذ وافقو أن التقييم لكل الحصة
- د. ٣٩% من التلاميذ وافقو أن كتاب درس اللغة العربية جذابة
- هـ. ٧٦,٥% من التلاميذ يشعرون بالصعوبة في قراءة النص لتعليم مهارة القراءة في كتاب درس اللغة العربية
- و. ١٠٠% من التلاميذ يحبون اللغة العربية
- ز. ٨٨,٥% من التلاميذ يشعرون بالحماسة عند تعليم مهارة الكلام
- ح. ٩٣,٥% من التلاميذ يشعرون بالحماسة عند تعليم مهارة الإستماع
- ط. ٨٩% من التلاميذ يشعرون بالحماسة عند تعليم مهارة الكتابة
- ي. ٤٦,٥% من التلاميذ يشعرون بالحماسة عند تعليم مهارة القراءة
- فذلك، أساسا على بيان بنتائج استبانة التلاميذ السابقة خلص الباحث أن مشكلة عملية تعليم مهارة القراءة المهمة من ناحية المادة التعليمية لأن كثير من التلاميذ هم يشعرون بالصعوبة في قراءة النص لتعليم مهارة القراءة في كتاب درس اللغة العربية. فلدفع هذه المشكلة قام الباحث بتطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي.

المبحث الرابع: نتائج التطوير

أ. خصائص مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI)

١. نتائج الدراسة المبدئية

قام الباحث بالملاحظة و المقابلة مع مدرس اللغة العربية عن تحليل المشكلات في تعليم مهارة القراءة للفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا هي:

- أكثر من الطلاب لهم حماسة في تعليم مهارة القراءة بوسائل التعليمية استفادا على الشاشة بعرض المواد التعليمية المتزينة في إقامة عملية التعليم بطريقة السمعية والبصرية وطريقة المباشرة
- لا يشعر الطلاب بالملل في عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام وسائل التعليمية المناسبة كعرض المواد التعليمية المتزينة

٢. نتائج جمع المعلومات

يطور الباحث مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI) لها خصائص وهي كما تلى :

(١) يطور الباحث مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI) على الموضوعات و هي:

(غرفة الجلوس و المذاكرة)



صورة ١١

(في الحديقة)

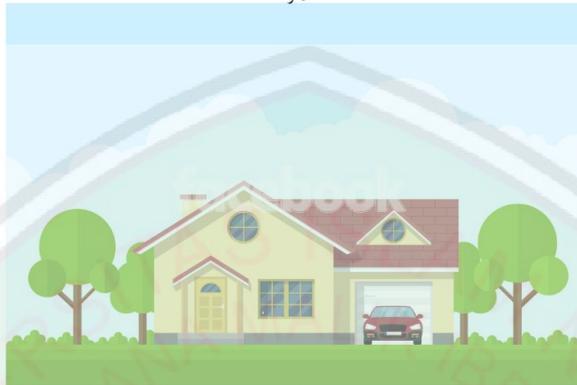
الدَّرْسُ الثَّانِي
فِي الْحَدِيقَةِ



صورة ١٢

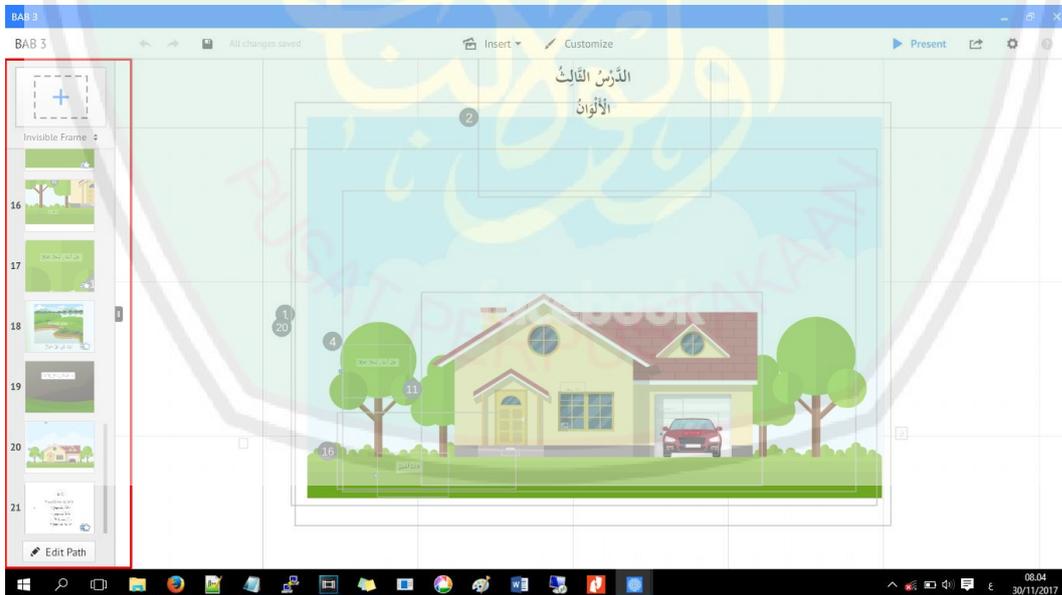
(الألوان)

الدروس الثالث
الألوان



صورة ١٣

(٢) لكل العرض يتكون على عشرين الشرائح على الأقل



صورة ١٤

(٣) كتابة المفردات المناسب بالموضوع

المُفْرَدَات

Panjang	طَوِيلٌ
Bersih	نَظِيفٌ
Luas	وَاسِعٌ
Pintar	مَاهِرٌ
Rapi	مُرْتَبٌ
Halaman	سَاحَةٌ
Kebun	بُسْتَانٌ

صورة ١٥

٤) كتابة نصوص مادة مهارة القراءة مقاطعة لتسهيل التلاميذ في القاء القراءة الصحيحة. و هذا مثل أن يقطع الباحث النص الطويل إلى أن يكون بعض المقاطع. من نص "إِسْمِي فَوْزَانٌ وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ. هَذَا صَدِيقِي، اسْمُهُ مُخْلِصٌ. هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ وَ وَكَلْدٌ صَالِحٌ. أَبُوهُ طَيِّبٌ وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ." فيجعل الباحث هذا النص إلى المقاطع الكثيرة و هي "إِسْمِي فَوْزَانٌ"، "وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ"، "هَذَا صَدِيقِي، اسْمُهُ مُخْلِصٌ"، "هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ"، "وَ وَكَلْدٌ صَالِحٌ"، "أَبُوهُ طَيِّبٌ"، "وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ".

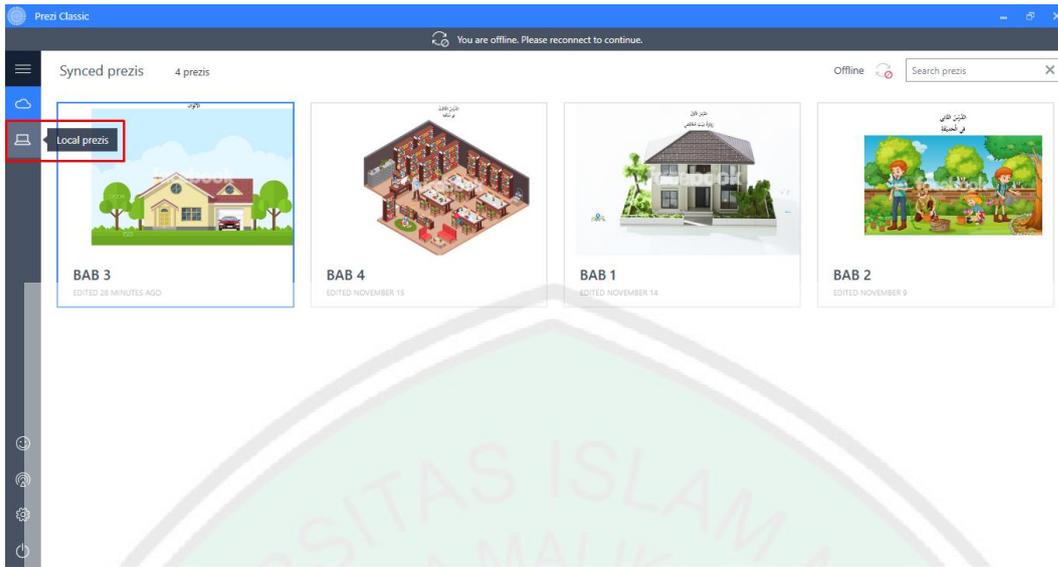
٥) إيجاد المواضيع الواضحة لكل الشرائح

٦) تكبير و تصغير القماش لعرض نصوص مادة مهارة القراءة المقاطعة

٧) يستخدم الباحث نوع الخط "traditional arabic" في كتابة النص

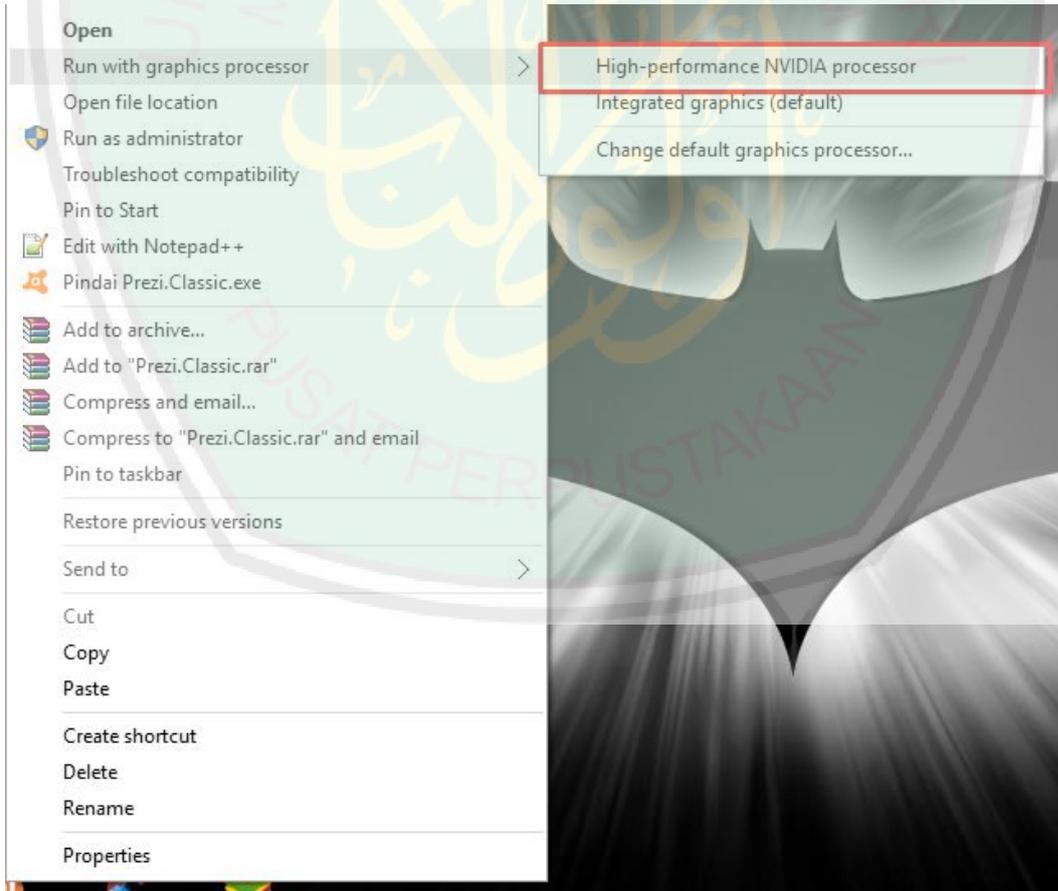
٨) يناسب الصور بمضمون المواد لكل الموضوع

٩) يستفيد الباحث حفظ المحلية "local save" في تخزين الحاسوب



صورة ١٦

(١٠) يستفيد الباحث رسومات تنفيذيا في اجراء برنامج بريزي



صورة ١٧

ب. جودة مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI)

هذا البحث من نوع الدراسة التطويرية حيث أن الباحث يطور مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (PREZI). ويلقى الباحث الخبير في البرنامج الحاسوبية و الخبير في مادة تعليم مهارة القراءة لنيل نتائج تصديق وتحسين مادة تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا. أما الخبير في البرنامج الحاسوبية و هو الدكتور الحاج توفيق الرحمن الماجستير و الخبير في مادة تعليم مهارة القراءة و هو الدكتور الحاج أوريل بحرالدين الماجستير. كان النتائج كما يلي :

جدول (١١)

قياس التقييم

١	ضعيف جدا
٢	ضعيف
٣	جيد
٤	جيد جدا

جدول (١٢)

نتيجة تصديق المنتج من خبير البرنامج الحاسوبية

درجة التقويم				البنود/ الاسئلة	رقم
١	٢	٣	٤		
				جودة البرنامج	
			✓	برنامج بريزي سهولة الإستخدام	.١
		✓		عملية برنامج بريزي في تعليم مهارة القراءة	.٢
				تصميم الرسم	
			✓	جذابة الصور	.٣
			✓	مناسبة الصور بالقراءة المقاطعة	.٤
			✓	مناسبة الرسم المتحركة بالمادة	.٥
			✓	مناسبة نوع الخط بالعرض	.٦
				نظام تشغيل برنامج بريزي	
			✓	وضوح النص في بريزي	.٧
			✓	مناسبة تقديم مواد تعليم مهارة القراءة في قماش بريزي	.٨
		✓		برنامج بريزي سهل الإستخدام	.٩

جدول (١٣)

نتيجة تصديق المنتج من خبير مادة تعليم مهارة القراءة

رقم	البنود/ الاسئلة	درجة التقويم			
		١	٢	٣	٤
١.	جذابة المادة التعليمية المقدم بريزي				✓
٢.	وضوح مضمون المادة				✓
٣.	وضوح بيان المادة				✓
٤.	مناسبة المفردات بالمادة التعليمية				✓
٥.	صحة كتابة المفردات		✓		
٦.	مناسبة الأسئلة بالمادة		✓		
٧.	تنوع شكل الأسئلة		✓		
٩.	سهولة فهم المادة لدى التلاميذ				✓

نال الباحث من خبير البرنامج الحاسوبية لدرجة القياس و هي عدد قيمة جيد جدا ٧ و هو من ناحية و جذابة الصور و مناسبة الصور بالقراءة المقاطعة و مناسبة الرسم المتحركة بالمادة و مناسبة نوع الخط بالعرض و مناسبة تقديم مواد تعليم مهارة القراءة في قماش بريزي و وضوح النص في بريزي و أصاب جيد ٢ من ناحية عملية برنامج بريزي في تعليم مهارة القراءة و سهولة إستخدام برنامج بريزي فبالنسبة إلى جملة المؤشرات أصاب القيمة ٧٧,٧٧% و من خبير مادة تعليم مهارة القراءة نال الباحث عدد قيمة جيد جدا ٥ و هو من ناحية جذابة المادة التعليمية المقدم بريزي و وضوح مضمون المادة و وضوح بيان المادة و مناسبة المفردات بالمادة التعليمية و سهولة فهم المادة لدى التلاميذ و نال

الباحث عدد قيمة جيد ٣ من ناحية صحة كتابة المفردات و مناسبة الأسئلة بالمادة و تنوع شكل الأسئلة فحصل القيمة ٧٢,٥%.

و من الدرجة السابقة اتفقوا الخبراء عن تصديق وتحسين مادة تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) على درجة جيد جدا لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنده سمفانج مادورا.

ج. فعالية مادة تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنده سمفانج مادورا لمعرفة مامدى فعالية مادة تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي (PREZI) لدى الطلبة فقام الباحث بالتحليل كما يلي

١. نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة و التجريبية فى تعليم مهارة القراءة للفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنده سمفانج مادورا

جدول (١٤)

نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة

الرقم	أسماء الطلبة	نتيجة
.١	أحمد متوكل	٦٥
.٢	أحمد رحاديان	٧٠
.٣	أمندا صافرة الزهراء	٦٠
.٤	أنا رزقية اليل	٧٠
.٥	عزيزة فيروز	٧٥
.٦	ديماس نور رحمة	٦٥
.٧	فطرا زاكي سوسانتو	٦٥
.٨	فرحان دائما	٥٥
.٩	حانف فقيه الدين	٧٠
.١٠	إرشاد يوسف	٧٠
.١١	حميراء عزة النساء	٦٥
.١٢	لينيا	٦٥
.١٣	مفتاح الرزق	٧٥
.١٤	نيلا كماليا	٧٠
.١٥	نيلا سافتري	٦٠
.١٦	نيلا زهرة زفيرة	٦٠
.١٧	نور شاياندا	٧٠

٦٠	نور ليلي أميني	١٨.
٦٥	راما فتح الرازي	١٩.
٦٠	رافا ساحيا محمد	٢٠.
١٣١٥	مجموع	

جدول (١٥)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة

الرقم	مساافة تحديد النتيجة	عدد الطلاب	الدرجة	نسبة مائوية
١	٩٥ - ١٠٠	٠	ممتاز	-
٢	٧٥ - ٩٤	٢	جيد جدا	١٠%
٣	٦٥ - ٧٤	١٢	جيد	٦٠%
٤	٥٥ - ٦٤	٦	مقبول	٣٠%
٥	١٠ - ٥٤	٠	ضعيف	-
	١٠٠	٢٢		١٠٠%

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة كما

عرض الباحث يتضح أن قدرة الطلاب في مادة القراءة ١٠% على مستوى جيد جدا

و ٦٠% على مستوى جيد و ٣٠% على مستوى مقبول.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{1315}{20} \times 100\% = 6575$$

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن القدرة لطلبة المجموعة الضابطة في مادة مهارة القراءة في الاختبار القبلي على مستوى "مقبول" لأن معدل نتيجتهم ٦,٥٧.

جدول (١٦)

نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية

الرقم	أسماء الطلبة	نتيجة
١.	زبرجال أف حسيبي	٦٥
٢.	ريفال جايا فاضلة	٨٠
٣.	عز الدين فردوس	٦٥
٤.	ديوي أنيسة رحمة شفاء	٧٠
٥.	ربي دوام هداية	٧٠
٦.	جهان أصله	٦٠
٧.	مرسيلينو هادي	٧٠
٨.	أكبر رباني	٦٠
٩.	محمد أكبر فكري	٦٥
١٠.	يانووار ريديتيا	٧٥
١١.	ريزالدي براكوسو	٨٠
١٢.	فيكا حيرليندا	٨٠
١٣.	ألفينا حريرة تمالية	٧٠

٦٠	١٤ .	راشد ويونو
٦٠	١٥ .	سوريا رمضان
٦٠	١٦ .	توفيق الرحمن
٧٥	١٧ .	رحمة هداية
٦٠	١٨ .	فجر إسلام
٦٠	١٩ .	سفيان مولانا
٦٠	٢٠ .	هدية الله ويووو
١٣٤٥	مجموع	

جدول (١٧)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية

الرقم	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلاب	الدرجة	نسبة مئوية
١	٩٥ - ١٠٠	٠	ممتاز	-
٢	٧٥ - ٩٤	٥	جيد جدا	٢٥%
٣	٦٥ - ٧٤	٧	جيد	٣٥%
٤	٥٥ - ٦٤	٨	مقبول	٤٠%
٥	١٠ - ٥٤	٠	ضعيف	-
	١٠٠	٢٢		١٠٠%

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية كما

عرض الباحث يتضح أن قدرة الطلاب في مادة القراءة ٢٥ % على مستوى جيد جدا و ٣٥ % على مستوى جيد و ٤٠ % على مستوى مقبول.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} : \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{1345}{20} \times 100\% = 6,72$$

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن القدرة لطلبة المجموعة التجريبية في مادة مهارة القراءة في الاختبار القبلي على مستوى "مقبول" لأن معدل نتيحتهم ٦,٧٢.

٢. نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة الضابطة و التجريبية في تعليم مهارة القراءة للفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنده سمفانج مادورا

جدول (١٨)

نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة الضابطة

الرقم	أسماء الطلبة	نتيجة
١.	أحمد متوكل	٦٥
٢.	أحمد رحاديان	٧٥
٣.	أمندا صافرة الزهراء	٦٠
٤.	أنا رزقية الليل	٧٥
٥.	عزيزة فيروز	٧٥
٦.	ديماس نور رحمة	٦٠
٧.	فطرا زاكي سوسانتو	٦٥
٨.	فرحان دائما	٦٥
٩.	حانف فقيه الدين	٧٠

٧٥	إرشاد يوسف	.١٠
٦٥	حميراء عزة النساء	.١١
٧٠	لينيا	.١٢
٧٥	مفتاح الرزق	.١٣
٧٥	نيلا كماليا	.١٤
٦٥	نيلا سافتري	.١٥
٦٠	نيلا زهرة زفيرة	.١٦
٧٥	نور شاياندا	.١٧
٦٥	نور ليلي أمني	.١٨
٦٥	راما فتح الرازي	.١٩
٧٠	رافا ساحيا محمد	.٢٠
١٣٧٠	مجموع	

جدول (١٩)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي لطلبة المجموعة الضابطة

الرقم	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلاب	الدرجة	نسبة مئوية
١	١٠٠ - ٩٥	٠	ممتاز	-
٢	٩٤ - ٧٥	٧	جيد جدا	%٣٥
٣	٧٤ - ٦٥	١٣	جيد	%٦٥
٤	٦٤ - ٥٥	٠	مقبول	-
٥	٥٤ - ١٠	٠	ضعيف	-

١٠٠ %		٢٢	١٠٠	
-------	--	----	-----	--

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار البعدي لطلبة الضابطة كما عرض الباحث يتضح أن قدرة الطلاب في مادة القراءة ٦٠ % على مستوى جيد جدا و ٤٠ % على مستوى جيد.

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = \frac{1370}{20} \times 100\% = 6,85$$

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن القدرة لطلبة المجموعة الضابطة في مادة مهارة القراءة في الاختبار البعدي على مستوى "جيد" لأن معدل نتيجتهم ٦,٨٥.

جدول (٢٠)

نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجريبية

الرقم	أسماء الطلبة	نتيجة
١.	زبرجال أف حسبي	٨٥
٢.	ريفال جايا فاضلة	٩٠
٣.	عز الدين فردوس	٨٥
٤.	ديوي أنيسة رحمة شفاء	٧٥
٥.	ربي دوام هداية	٨٥
٦.	جهان أصله	٧٥
٧.	مرسيلينو هادي	٨٥
٨.	أكبر رباني	٧٥

٨٥	محمد أكبر فكري	.٩
٩٠	يانووار ريديتيا	.١٠
٨٠	ريزالدي براكوسو	.١١
٨٥	فيكا حيرليندا	.١٢
٩٥	ألفينا حزيمة تمالية	.١٣
٨٥	راشد ويونو	.١٤
٩٠	سوريا رمضان	.١٥
٩٠	توفيق الرحمن	.١٦
٩٠	رحمة هداية	.١٧
٧٥	فجر إسلام	.١٨
٨٥	سفيان مولانا	.١٩
٨٠	هدية الله ويووو	.٢٠
١٦٩٠	مجموع	

جدول (٢١)

نسبة مئوية لنتيجة الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجريبية

الرقم	مسافة تحديد النتيجة	عدد الطلاب	الدرجة	نسبة مائوية
١	٩٥ - ١٠٠	١	ممتاز	٥%
٢	٧٥ - ٩٤	١٩	جيد جدا	٩٥%
٣	٦٥ - ٧٤	٠	جيد	-
٤	٥٥ - ٦٤	٠	مقبول	-

٥	١٠-٥٤	٠	ضعيف	-
	١٠٠	٢٢		% ١٠٠

توضيحا لمعرفة التكرار عن نتائج الاختبار البعدي لطلبة التجريبية كما عرض الباحث يتضح أن قدرة الطلاب في مادة القراءة ٥ % على مستوى ممتاز و ٧٠ % على مستوى جيد جدا و ٢٥ % على مستوى جيد .

لمعرفة النتيجة المعدلة استخدم الباحث الرمز كما يلي :

$$\text{الدرجة المعدلة} : \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\% = 8,45 = \frac{1690}{20} \times 100\%$$

من نتيجة المعادلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، نعرف أن القدرة لطلبة المجموعة التجريبية في مادة مهارة القراءة في الاختبار البعدي على مستوى "جيد جدا" لأن معدل نتيحتهم ٨,٤٥.

جدول (٢٢)

تحليل النتيجة الاختبار القبلي والبعدي لطلبة الضابطة و التجربة في
المدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج

مادورا				
الرقم	الاختبار القبلي	الاختبار بعدي	الفرق بين	D ²
الاختبار القبلي و البعدي (D)				
طلبة الضابطة				
١	٦٥	٦٥	٠	٠
٢	٧٠	٧٥	٥	٢٥
٣	٦٠	٦٠	٠	٠
٤	٧٠	٧٥	٥	٢٢٥
٥	٧٥	٧٥	٠	٠
٦	٦٥	٦٠	٥	٢٢٥
٧	٦٥	٦٥	٠	٠
٨	٥٥	٦٥	١٠	١٠٠
٩	٧٠	٧٠	٠	٠
١٠	٧٠	٧٥	٥	٢٥
١١	٦٥	٦٥	٠	٠
١٢	٦٥	٧٠	٥	٢٥

٠	٠	٧٥	٧٥	١٣
٢٥	٥	٧٥	٧٠	١٤
٢٥	٥	٦٥	٦٠	١٥
٠	٠	٦٠	٦٠	١٦
٢٥	٥	٧٥	٧٠	١٧
٢٥	٥	٦٥	٦٠	١٨
٠	٠	٦٥	٦٥	١٩
١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	٢٠
طلبة التجريبية				
٤٠٠	٢٠	٨٥	٦٥	١
١٠٠	١٠	٩٠	٨٠	٢
٤٠٠	٢٠	٨٥	٦٥	٣
٢٥	٥	٧٥	٧٠	٤
٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	٥
١٠٠	١٥	٧٥	٦٠	٦
٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	٧
٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	٨
٤٠٠	٢٠	٨٥	٦٥	٩
٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	١٠
٠	٠	٨٠	٨٠	١١

٢٥	٥	٨٥	٨٠	١٢
٢٢٥	١٥	٩٥	٧٠	١٣
٢٢٥	١٥	٨٥	٦٠	١٤
٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	١٥
٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	١٦
٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	١٧
٢٢٥	١٥	٧٥	٦٠	١٨
٦٢٥	٢٥	٨٥	٦٠	١٩
٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٢٠
٦٩٠٠	٣٨٥	٣٠٥٥	٢٦٦٠	المجموع

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

$$Md = \frac{\sum d}{N}$$

$$Md = \frac{385}{40}$$

$$Md = 9,63$$

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

$$t = \frac{9,63}{\sqrt{\frac{6900}{N(40-1)}}}$$

$$t = \frac{9,63}{\sqrt{\frac{6900}{40(39)}}}$$

$$t = \frac{9,63}{\sqrt{\frac{6900}{1560}}}$$

$$t = \frac{9,63}{\sqrt{4,42}}$$

$$t = \frac{9,63}{2,1}$$

$$t = 4,6$$

بعد أن انتهى الباحث من هذه البيانات باستعمال الرمز t_{test} فحصل الباحث على النتيجة ٤,٦ وبعد ذلك بحث الباحث عن df (degree of freedom) باستعمال الرمز $df = n-1$ قبل ما فسر الباحث هذه النتيجة. ف $df = 1-40 = 39$. وبعد ذلك اهتم الباحث بنتيجة $df = 39$ في الجدول t في الدرجة ٩٩% هي ٢,٨٣. بعد ما قارن الباحث نتيجة t ($t_0 = 4,6$) ونتيجة t في الجدول t (وفي الدرجة ٩٩% $= 2,83$) فعلم الباحث أن نتيجة t_0 أكبر من نتيجة t_t .

$$3,4 > 2,83$$

اعتمادا على النتائج المحسولة للاختبار البعدي وجد الباحث أن درجة تاء حساب (t_0) في هذا البحث (٤,٦) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى ٩٩% (٢,٨٣). فعرفنا أن الفرض السابق مقبول، وهذا يعني المواد لتعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام

بريزي فعالة في عملية تعليم مهارة القراءة وتصلح لأن تكون موادا تعليمية لطلبة في المدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا.

المبحث الخامس : مناقشة نتائج البحث

في هذا المبحث يقوم الباحث بمناقشة البيانات التي حصل عليها الباحث عند البحث. وهي تتكون على ثلاثة مكونات و هي: (١) عملية تطوير مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي (٢) مواصفات مادة تعليم مهارة القراءة المطورة بريزي (٣) مادة تعليم مهارة القراءة المطورة بريزي.

استخدم الباحث برنامج بريوي للحصول على تطوير مادة مهارة القراءة للفصل الخامس بمدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادرا. سابق الباحث خلال خمس خطوات البحث و هي ملاحظة تعليم مهارة القراءة و تحليل الإحتياجات، و مناقشة معلمة اللغة العربية و تخطيط و تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج و تصديق الخبراء، التطبيق و النموذج، و التصحيح و الإنتاج الأخير.

قام الباحث بتحليل الإحتياجات وهو جمع المعلومات عن عملية تعليم مهارة القراءة ومشاكلها من المصادر المتنوعة منها مدير المدرسة و معلمة اللغة العربية و طلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الإبتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا. قام الباحث بالملاحظة و المقابلة و توزيع الإيتبانه لنيل البيانات من المصادر الثلاثة.

و هذه هي البيانات التي نالها الباحث: أن الطلبة يتكاسلون عند تعليم مهارة القراءة لأن المدرسة تحور في استفاد الوسائل لأجل أن تجعل المواد ألقتهها المدرسة أكثر إثارة لدى الطلبة. كانت المدرسة تلقي مضمون المواد بطريق الأمر إلى الطلبة بأن يقرئو

الكتاب مباشرة. مع أن مواد تعليم مهارة القراءة المكتوبة في الكتاب حقيقة تحتاج إلى التزيين. و هذا لأجل الحصول إلى مسيرة التعليم الجذابة. و يليه يقدر الطلبة على نيل النتائج التعليمية الجيدة.

فالمسئلة الرئيسية و هي في المواد التعليمية الواردة في الكتاب المقرر. و المدرسة قد تستفيد من الوسائل التعليمية الموجودة في المدرسة كالشاشة. تعرض المدرسة المواد الدراسية أمام الطلبة بوسيلة الشاشة، لكن المشكلة تقع في اعطاء المواد دون أن تجعلها جذابة. المدرسة تعرض المواد الدراسية بوسائل الشاشة كما هو تكتب في الكتاب مباشرة. و هي لم تقدر على استفاد الوسائل التعليمية جيدا. عرض المواد كما هو في الكتاب بدون أن تزينها بأي برنامج كومبيوتر كان ليس المسيرة الصحيحة. لذلك يريد الباحث أن يحاول هذه المشكلة بتطوير المواد التعليمية استفادا على برنامج بريزي (PREZI).

و بعد أن حلل الباحث عن المشكلة و الإحتياجات لدفعها فبحث الباحث عن المراجع المناسبة و تعد ذلك ركز الباحث في تطوير مواد تعليم مهارة القراءة باستخدام برنامج بريزي. و هكذا يجري التطوير بأن يجعل الباحث نص مادة القراءة إلى النصوص المقاطعة. و هذا ليس إلا لأجل تسهيل الطلبة في صحة قراءة النص.

و بعد أن انتهى الباحث بالتطوير فقدم الباحث إلى الخبراء لتصديق مواد تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي. قدم الباحث إلى الدكتور الحاج أوريل بجرالدين الماجستير لتصديق مواد تعليم مهارة القراءة و قدم إلى الدكتور توفيق الرحمن الماجستير لتصديق برنامج بريزي. فصارت نتيجة تصديق مواد تعليم مهارة القراءة ٧٢,٥% و نتيجة تصديق برنامج بريزي ٧٧,٧٧%.

بعد التصديق فقام الباحث بالتطبيق في الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا الذي قسمها الباحث إلى قسمين هما

المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية. و كما عرض الباحث في تحليل البيانات السابقة أن بعد ما قارن الباحث نتيجة t ($t_0=4,6$) ونتيجة t في الجدول t (وفي الدرجة 99% = $2,83$) فعلم الباحث أن نتيجة t_0 أكبر من نتيجة t_t . فدل هذه النتيجة على أن مواد تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام بريزي فعالة.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

اعتمادا على البيانات التي حصل عليها الباحث ثم القيام بتحليلها سواء من الدراسة الأولية و من نتائج الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي يمكن أن نلخص نتائج البحث كما يلي :

١. إن إجراءات تطوير مواد تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي لفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا تتكون من خمسة إجراءات و هي تحليل الإحتياجات، تخطيط و تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج و تصديق الخبراء، التطبيق و النموذج، و التصحيح و الإنتاج الأخير.
٢. مواد تعليم مهارة القراءة المطورة باستخدام برنامج بريزي لها فعالية لطلبة الفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا، يبدو ذلك عندما قارن الباحث بين النتائج في الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وذلك أن درجة تاء حساب (t_0) في هذا البحث (٤،٦) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى ٩٩% (٢،٨٣).

ب. التوصيات

بعد أن يقوم الباحث بالبحث التطويري عن مادة تعليم مهارة القراءة باستخدام بريزي لفصل الخامس بمدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا أخذ الباحث التوصيات المنتفعة لترقية تعليم اللغة العربية كما يلي:

١. ينبغي لمدرسة اللغة العربية أن تفهم عن التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية

كالبرمجيات في الحاسوب

٢. ينبغي لمدرسة اللغة العربية أن تطور مادة تعليم مهارة القراءة أو ربما للمهارة

الأخرى استفادا إلى بريزي أو البرنامج الأخرى على حسب احتياجات الطلبة

وقدرة المدرس.

٣. ينبغي لمدرسة اللغة العربية أن تستفيد إلى الوسائل التعليمية المناسبة بالمواد

الدراسية حتى لا يشعر الطلبة بالملل أثناء عملية التعليم.

ج. المقترحات

بناء على نتائج البحث قدم الباحث المقترحات الآتية :

١. عموما لمدرس اللغة العربية في جميع المدارس، و خصوصا لمدرسة اللغة العربية

في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج أن يرقى

قدرة تعلمهم في استخدام الوسائل التعليمية وحارسة التعامل الجيدة مع الطلبة

ليكونوا دافعيًا ومجتهدًا في اشتراك اجراء عملية التعليم

٢. للطلبة، و خصوصا في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان

إنداه سمفانج أن يشارك عملية التعليم فعليا و فعاليا، وأن يجتهدون في تنمية

قدرتهم الدراسية ليبلغون الإنجاز المطلوبة في التعليم

٣. للقارئ و الباحث التالي و غيرها، أن يجعل نتائج هذا البحث مصدر المراجع
في تطبيق البرنامج الكومبيوترية خلال التعليم لطلبة المرحلة الإبتدائية خصوصا
بالبرنامج بريزي



قائمة المراجع

المراجع العربية

- اندوس إمام أسراري, الوسائل المعينات في تعليم العربية, مالانج: شعبة اللغة العربية،
١٩٩٥.
- بيتر شيفرد، جريجوري ميتشل، القراءة الشريعة ٢٠٠٦.
- حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية،
١٩٩٣.
- حسين حمدي الطوبجي، وسائل الإتصال و التكنولوجيا في التعليم، كويت: دار القلم،
١٩٩٧.
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، المصرية: جامعة المنصورة، ١٩٨٩.
- رشدي محمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة: جامعة
أمّ القرى، دون السنة.
- سليمان عبد الواحد يوسف إبراهيم، المرجع في صعوبات التعلم القاهرة: مكتبة أنجلو
المصرية، ٢٠١٠.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان, كن متخصصا. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير
الناطقين بها, مالانج: العربية للجميع، ٢٠٠٩.
- عفاف عبد الحميد حليمي، دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية، مجلة التربية
المعاصرة، العدد ١١ القاهرة: رابطة التربية الحديثة، ١٩٩٠.
- على الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، القاهرة: دار الكاتب العربي
للطباعة و النشر.
- فتحي علي يونس و محمود كامل الناقه، أساسيات تعليم اللغة العربية، القاهرة، دار
الثقافة، ١٩٧٧.
- ماهر إسماعيل صبري محمد يوسف، من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم،
الرياض: مكتبة الشقري، ١٩٩٩.

- محمود إسماعيل صيني مع الأصدقاء, دليل المعلم إلى استخدام الصور و البطاقات في تعليم العربية, الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج, ١٩٩١.
- محمود كامل الناقبة, تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى مكة المكرمة: معهد اللغة العربية, ١٩٨٥.
- المنجد في اللغة و الأعلام, بيروت: دار المشرق, ١٩٨٦.
- وليد أحمد جابر, تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية و تطبيقات عملية, عمان: دار الفكر, ٢٠٠٢.

المراجع الإندونيسية

- Abdul Halim Hanafi, *Metodologi Penelitian Bahasa*, Jakarta: Diadit Media, 2011.
- Abdul Hamid, Bisri Musthofa, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Abdul Wahab Rosyidi, Mamluatul Nikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* Malang: Uin-Maliki Press, 2011.
- Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, 2009.
- Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011.
- Ahmad War son Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, Surabaya: Pustaka Progressif, 2013.
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1997.
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Tafsirnya (Edisi yang Disempurnakan) Jilid X*, Jakarta: Penerbit Lentera Abadi, 2010.
- Iskandar Mukhtar, *Desain Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2011.

- M. Basyiruddin Usman, Asnawir, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- M. Djiwandono Soenardi, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, Bandung: ITB, 1996.
- Nanda Pramana Atmaja, *Evaluasi Belajar Mengajar* Yogyakarta: DIVA Press, 2016.
- Nusa Putra, *Research And Development. Penelitian Dan Pengembangan; Suatu Pengantar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2011)
- Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru, Karyawan dan Peneliti Pemula* Jakarta: Alfabeta, 2007.
- Rohmat, *Media Pembelajaran, Suatu Pengantar*. Yogyakarta: Logung Pustaka, 2010.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Cet 21 Bandung: Alfabeta, 2015.
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran. Sebuah Pendekatan Baru*, Jakarta: Gaung Persada Press, 2010.

المراجع الإنترنت

<http://is.oregonstate.edu/presentation-strategies/prezi>

<http://is.oregonstate.edu/presentation-strategies/prezi>

http://mawdoo3.com/أنواع_القراءة/٢٠١٤/٢٠١٧/

<http://www.onefd.edu.dz/infpe/2MEF/cours-Pdf-2mef/Env2/Arabe/mef2-arab2-L03.pdf>

https://en.wikipedia.org/wiki/Prezi#cite_note-3

Microsoft Asia News Center, *Educator training key to optimizing technology in classrooms in Asia Pacific: Microsoft survey*, <https://news.microsoft.com/apac/2016/02/18/educator-training-key-to-optimizing-technology-in-classrooms-in-asia-pacific-microsoft-survey/>



**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI MATERI MEDIA
'PEMBELAJARAN UNTUK MATERI AJAR MAHARAH QIROAH BERBASIS
APLIKASI PREZI DI SDIT AL-FAIZIN BARISAN INDAH SAMPANG**

Kepada Yth : Dr. H. Uril Bahrudin, M.A.

Ahli Materi

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Program Magister pada Program Studi Pembelajaran Bahasa Arab Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, saya mengembangkan Materi Ajar Maharah Qiroah berbasis aplikasi Prezi di SDIT Al-Faizin Barisan Indah Sampang.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan yang berkaitan dengan Materi Ajar Maharah Qiroah ini, yang dengan cara menjawab pertanyaan yang diajukan dalam angket ini serta menuliskan komentar maupun saran.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)			
4	3	2	1
Sangat sesuai	Sesuai	Kurang sesuai	Tidak sesuai
Sangat jelas	Jelas	Kurang jelas	Tidak Jelas
Sangat menarik	Menarik	Kurang menarik	Tidak menarik
Sangat mudah	Mudah	Kurang mudah	Tidak mudah
Sangat bervariasi	Variasi	Kurang bervariasi	Tidak bervariasi

Jawaban, komentar, maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi saya untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas materi ajar yang saya kembangkan ini.

Atas perhatian dan bantuan Bapak saya mengucapkan terima kasih.

Malang, 09 November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq



YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM "AL - FAIZIN"

SD. IT AL- FAIZIN

Komplek Perum Barisan Indah Kel. Gunung sekar

Telp (0323) 325 999

SAMPANG - 69213

SURAT BUKTI PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Muchsinul Khuluq
NIM : 15721028
Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Malang

Telah benar-benar melakukan penelitian di Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Faizin Barisan Indah Sampang dengan judul :

تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس برنامج بريزي (PREZI) في المدرسة
الإبتدائية الإسلامية المتكاملة "الفائزين" بباريسان إندها سمفانج مادورا

Demikian surat ini saya buat agar dapat digunakan oleh yang bersangkutan sebagaimana mestinya.

Sampang, 27 November 2017



**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI MATERI MEDIA
PEMBELAJARAN UNTUK MATERI AJAR MAHARAH QIROAH BERBASIS
APLIKASI PREZI DI SDIT AL-FAIZIN BARISAN INDAH SAMPANG**

Pertanyaan		4	3	2	1
1	Kemenarikan materi yang disajikan dengan Prezi	✓			
2	Kejelasan kajian materi yang disajikan dengan Prezi	✓			
3	Kejelasan dalam penguraian materi yang disajikan dengan Prezi	✓			
4	Ketepatan pemilihan kosakata pada setiap tema	✓			
5	Ketepatan dalam penulisan kosakata		✓		
6	Kesesuaian soal dengan materi yang disajikan menggunakan Prezi		✓		
7	Keberagaman variasi bentuk soal dengan materi yang disajikan menggunakan Prezi		✓		
8	Materi yang disajikan mudah dipahami oleh siswa	✓			

Kritik :

- Tolong diperbaiki kembali tentang bahasanya
dimana materi legalah nya, karena itu buku agama

Saran :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Malang, 09 November 2017

Ahli Materi Ajar

Dr. H. Uril Bahruddin, M.A.



**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI DESAIN MEDIA
PEMBELAJARAN UNTUK MATERI AJAR MAHARAH QIROAH BERBASIS
APLIKASI PREZIDI SDIT AL-FAIZIN BARISAN INDAH SAMPANG**

Kepada Yth : Dr. H. R. Taufiqurrochman, M.A.

Ahli Desain Media Pembelajaran Bahasa Arab

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Program Magister pada Program Studi Pembelajaran Bahasa Arab Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, saya mengembangkan Materi Ajar Maharah Qiroah berbasis aplikasi Prezi di SDIT Al-Faizin Barisan Indah Sampang.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan yang berkaitan dengan Desain Materi Ajar Maharah Qiroah ini, yaitu dengan cara menjawab pertanyaan yang diajukan dalam angket ini serta menuliskan komentar maupun saran.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)			
4	3	2	1
Sangat sesuai	Sesuai	Kurang sesuai	Tidak sesuai
Sangat jelas	Jelas	Kurang jelas	Tidak Jelas
Sangat menarik	Menarik	Kurang menarik	Tidak menarik
Sangat mudah	Mudah	Kurang mudah	Tidak mudah
Sangat tepat	Tepat	Kurang tepat	Tidak tepat

Jawaban, komentar, maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi saya untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas materi ajar yang saya kembangkan ini.

Atas perhatian dan bantuan Bapak saya mengucapkan terima kasih.

Malang, 09 November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq

**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI DESAIN MEDIA
PEMBELAJARAN UNTUK MATERI AJAR MAHARAH QIROAH BERBASIS
APLIKASI PREZI DI SDIT AL-FAIZIN BARISAN INDAH SAMPANG**

Pertanyaan		4	3	2	1
A. Kualitas Program					
1	Media Prezi dapat digunakan secara mudah	✓			
2	Kepraktisan media Prezi dalam pembelajaran maharah qira'ah		✓		
B. Desain Grafik					
3	Kemenaarikan pewarnaan pada masing masing gambar	✓			
4	Ketepatan gambar untuk potongan qiroah	✓			
5	Kesesuaian animasi dengan Materi	✓			
6	Kesesuaian jenis dan ukuran font yang digunakan	✓			
C. Sistem Operasi Prezi					
7	Kejelasan Teks pada Prezi	✓			
8	Ketepatan penyajian materi qiroah dalam kanvas Prezi	✓			
9	Toolbar dan User Experience aplikasi Prezi mudah digunakan		✓		

Kritik :

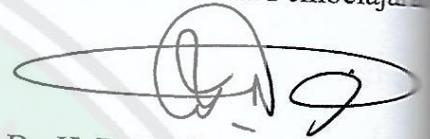
- perlu pengenalan Prezi (Tutorial) bagi user
- Kemasan Produk
- penyempurnaan gambar (watermark)
(Facebook harus dibuang)

Saran :

- perlu laporan riset yg lengkap terutama
dan rancangan (revisi)

Malang, 09 November 2017

Ahli Desain Media Pembelajaran



Dr. H. R. Taufiqurrochman, M.A.



دليل المقابلة قبل البحث

مع معلمة تعليم اللغة العربية في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه
سمفانج مادورا

إسم المعلمة : مولى ظارفة الشافعي

اليوم/ التاريخ : ١٣ سبتمبر ٢٠١٧

١. أي الكتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية خصوصا في تعليم مهارة القراءة ؟
٢. أي المدخل والطرائق الذي تستخدمها المعلمة في تعليم مهارة القراءة ؟
٣. أي الوسائل التعليمية التي تستخدمها المعلمة في تعليم مهارة القراءة ؟
٤. كيف حال كفاءة التلاميذ في تعليم مهارة القراءة ؟
٥. ما صعوبات تعليم مهارة القراءة في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا ؟



دليل المقابلة قبل البحث

مع مدير مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا

إسم المدير : رحمدي، الماجستير

اليوم/ التاريخ : ١٣ سبتمبر ٢٠١٧

١. تاريخ المعهد ترجمة المؤسس
٢. النظرة و رسائل المعهد
٣. عدد التلاميذ وخلفتهم الأكاديمية وغيرها
٤. المناهج التي تستخدمها المدرسة لأداء عملية التعليم
٥. رغبة التلاميذ في تعليم مهارة القراءة
٦. ما الأهداف الخاصة لتعليم مهارة القراءة
٧. صعوبات تعليم مهارة القراءة عند مدير المدرسة



دليل الملاحظة قبل البحث

في مدرسة الفائزين الابتدائية الإسلامية المتكاملة باريسان إنداه سمفانج مادورا

اليوم/ التاريخ : ١٣ سبتمبر ٢٠١٧

وفي هذا البحث، تهتم الباحثة الأشياء الآتية عند عملية الملاحظة:

١. مناهج التعليم المستخدمة
٢. أهداف تعليم مهارة القراءة
٣. المواد التعليمية لتعليم مهارة القراءة
٤. الوسائل والأدوات المستخدمة في المدرسة
٥. الوسائل التعليمية التي تستخدمها المعلمة عند عملية التعليم



- 3.2 Memahami mufradat yang berkaitan dengan pelajaran
غرفة الجلوس و المذاكرة.
- 4.1 Menyusun bentuk kata, frasa dan kalimat sederhana yang berkenaan
dengan pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة
- 4.2 Memahami teks pelajaran yang berkenaan dengan غرفة الجلوس و المذاكرة

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
2. Siswa mampu mengkategorikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
3. Siswa mampu mengubah bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
4. Siswa mampu menyempurnakan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
5. Siswa mampu menyusun bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
6. Siswa mampu mengaplikasikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Semester	: pre class/ A (Kelas Eksperimen)
Materi	: غرفة الجلوس و المذاكرة
Alokasi Waktu	: 4 x 30 menit (2 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 2.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai ilmu tata bahasa utama dalam memahami Bahasa Arab dan menggunakan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi aktif.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan menggunakan bahasa Arab yang baik.
- 2.3 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan tata bahasa.
- 3.1 Membaca teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة dengan baik dan benar.

D. MATERI POKOK

غرفة الجلوس و المذاكرة

إِسْمِي فَوْزَانٌ وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْدَائِيَّةِ. هَذَا صَدِيقِي، اسْمُهُ مُحَمَّدٌ. هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ وَ وَلَدٌ صَالِحٌ. أَبُوهُ طَيِّبٌ وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ. أَنَا فِي بَيْتِ مُحَمَّدٍ الْآنَ.

عُنْوَانُهُ فِي الشَّارِعِ سُودِرْمَانَ رَقْمٌ ٩. هَذَا الْبَيْتُ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ. أَمَامَهُ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ وَ وَرَاءَهُ بُسْتَانٌ وَاسِعٌ. فِي هَذَا الْبَيْتِ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ. هَذِهِ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ نَظِيفَةٌ، أَدَوَاتُهَا مُرْتَبَةٌ. أَنْظُرْ إِلَى تِلْكَ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ! ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ، اسْمُهُ السَّيِّدُ حَسَنٌ. وَ ذَلِكَ صَيْفُهُ، اسْمُهُ السَّيِّدُ أَحْمَدُ. فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ كُرَاسِيٌّ وَ مِئْضَدَةٌ. الْمِئْضَدَةُ مُنْخَفِضَةٌ. عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ وَ صُورَةٌ. وَ تَحْتَ السَّقْفِ مِصْبَاحٌ. فِي هَذَا الْبَيْتِ عُرْفٌ. مِنْهَا عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ وَ عُرْفَةُ النَّوْمِ وَ عُرْفَةُ الْأَكْلِ وَ حَمَّامٌ وَ مَطْبَخٌ. ذَلِكَ أَحُّ مُحَمَّدٍ اسْمُهُ مُوسَى هُوَ يَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ. تِلْكَ أُمُّ مُحَمَّدٍ اسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ. تِلْكَ أُخْتُ مُحَمَّدٍ اسْمُهَا زَيْنَبُ هِيَ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Active Learning
2. Mubasyarah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembelajaran (60 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan (10 menit)	Kegiatan Guru <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam 2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a 3. Guru menanyakan keadaan siswa dengan bertanya كيف حالكم جميعا؟

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru mengabsen siswa 5. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar 6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai oleh siswa. 7. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari. 8. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan 9. Apersepsi tentang materi yang akan dipelajari 10. Guru menjelaskan bentuk tes dan tugas yang akan dilaksanakan siswa, baik di tengah ataupun di akhir pembelajaran. <p>Kegiatan Siswa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjawab salam 2. Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas 3. Menjawab pertanyaan guru mengenai kondisi mereka. 4. Siswa menyebutkan kehadirannya kepada guru. 5. Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru. 6. Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius 7. Memperhatikan penjelasan guru mengenai cakupan materi yang akan dipelajari. 8. Menyimak dan merespon pertanyaan-pertanyaan guru terkait materi yang akan dipelajari. 9. Memperhatikan dan memahami jenis tugas yang akan dilaksanakan selama proses pembelajaran atau diakhir pembelajaran.
<p>Kegiatan Inti (40 menit)</p>	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan mufradat yang berkenaan dengan pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة.

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru memastikan siswa memahami makna mufradat dengan memberikan pertanyaan sederhana tentang mufradat yang diberikan. 3. Guru meminta siswa memperhatikan teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة yang dibaca oleh guru. 4. Guru meminta siswa mengulang bacaan teks غرفة الجلوس و المذاكرة secara bergantian 5. Guru meminta siswa lain memperhatikan bacaan temannya <p><u>Kegiatan Siswa</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa memperhatikan mufradat yang diberikan oleh guru yang berkenaan dengan غرفة الجلوس و المذاكرة. 2. Siswa menjawab pertanyaan guru yang berkenaan dengan mufradat tentang غرفة الجلوس و المذاكرة. 3. Siswa memperhatikan teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة yang dibaca oleh guru. 4. Siswa mengulang bacaan teks غرفة الجلوس و المذاكرة secara bergantian 5. Siswa memperhatikan bacaan temannya dengan seksama
<p>Penutup (10 menit)</p>	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan. 2. Guru meminta siswa agar membiasakan menggunakan kata-kata berupa Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis. 3. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan tentang غرفة الجلوس و المذاكرة yang terdapat dalam buku. 4. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya. 5. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.

	<p style="text-align: center;"><u>Kegiatan Siswa</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan. 2. Siswa membiasakan menggunakan kata-kata Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis. 3. Siswa mengerjakan latihan tentang qiroah yang terdapat dalam buku. 4. Siswa memperhatikan informasi yang disampaikan guru tentang pelajaran selanjutnya. 5. Siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.
--	--

Tugas Terstruktur (20 menit)

KEGIATAN GURU	KEGIATAN SISWA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengarahkan siswa untuk fokus pada materi. 2. Memberikan instruksi kepada siswa untuk siap melaksanakan tugas terstruktur. 3. Mengarahkan siswa untuk memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar. 4. Meminta siswa untuk menyelesaikan latihan yang ada. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memperhatikan arahan guru. 2. Menyiapkan perlengkapan latihan sesuai instruksi. 3. Siswa memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar. 4. Siswa menyelesaikan latihan yang diminta guru.

Tugas Tidak Terstruktur

Membiasakan membaca, berdialog atau bercerita serta menulis dalam bahasa Arab.

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, LCD
2. Alat / Bahan : Spidol
3. Sumber Belajar : Buku Paket Pelajaran Bahasa Arab

Sampang, November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : pre class/ A (**Kelas Eksperimen**)
Materi : في الحديقة
Alokasi Waktu : 4 x 30 menit (2 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 2.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai ilmu tata bahasa utama dalam memahami Bahasa Arab dan menggunakan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi aktif.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan menggunakan bahasa Arab yang baik.
- 2.3 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan tata bahasa.
- 3.1 Membaca teks pelajaran في الحديقة dengan baik dan benar.

3.2 Memahami mufradat yang berkaitan dengan pelajaran

في الحديقة.

4.1 Menyusun bentuk kata, frasa dan kalimat sederhana yang berkenaan

dengan pelajaran في الحديقة.

4.2 Memahami teks pelajaran yang berkenaan dengan في الحديقة

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

2. Siswa mampu mengkategorikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

3. Siswa mampu mengubah bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في الحديقة.

4. Siswa mampu menyempurnakan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

5. Siswa mampu menyusun bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في الحديقة .

6. Siswa mampu mengaplikasikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

D. MATERI POKOK

في الحديقة

يَا أَحِي، اسْمِي خَالِدُ. أَنَا فِي بَيْتِ جَدِّي الْأَن. بَيْتُ جَدِّي قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ
 مَالَانَج. جَانِبَ بَيْتِ جَدِّي حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ. فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ فَوَاكِهٌ وَأَزْهَارٌ
 مُتَنَوِّعَةٌ. يَا أَحِي، هَذِهِ شَجَرَةُ التُّفَّاحَةِ، ثَمَرُهَا كَثِيرَةٌ. هَذِهِ تَفَّاحَةٌ. هَذِهِ التُّفَّاحَةُ
 نَاضِجَةٌ. طَعْمُهَا حُلْوٌ وَ لَدِيدَةٌ. تِلْكَ شَجَرَةُ الْعِنَبِ، ثَمَرُهَا كَثِيرَةٌ. هَذَا الْعِنَبُ
 نَيِّءٌ وَ طَعْمُهُ حَامِضٌ. فِي حَدِيقَةِ جَدِّي أَشْجَارٌ أُخْرَى، وَ هِيَ شَجَرَةُ الْبُرْتُقَالِ وَ
 شَجَرَةُ بَابَايَا وَ شَجَرَةُ أَنَانَسٍ وَ شَجَرَةُ الْمَوْزَةِ وَ غَيْرُ ذَلِكَ. فِي وَسْطِ الْحَدِيقَةِ
 بَرَكَةٌ، حَوْلَهَا أَزْهَارٌ. مِنْهَا الْوَرْدَةُ وَ الْيَاسْمِينُ وَ عَبَّادُ الشَّمْسِ. تِلْكَ الْأَزْهَارُ جَمِيلَةٌ.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Active Learning
2. Mubasyarah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembelajaran (60 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan (10 menit)	Kegiatan Guru <ol style="list-style-type: none"> 11. Guru mengucapkan salam 12. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a 13. Guru menanyakan keadaan siswa dengan bertanya كيف حالكم جميعا؟

	<p>14. Guru mengabsen siswa</p> <p>15. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar</p> <p>16. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai oleh siswa.</p> <p>17. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari.</p> <p>18. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan</p> <p>19. Apersepsi tentang materi yang akan dipelajari</p> <p>20. Guru menjelaskan bentuk tes dan tugas yang akan dilaksanakan siswa, baik di tengah ataupun di akhir pembelajaran.</p> <p>Kegiatan Siswa</p> <p>10. Menjawab salam</p> <p>11. Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas</p> <p>12. Menjawab pertanyaan guru mengenai kondisi mereka.</p> <p>13. Siswa menyebutkan kehadirannya kepada guru.</p> <p>14. Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru.</p> <p>15. Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius</p> <p>16. Memperhatikan penjelasan guru mengenai cakupan materi yang akan dipelajari.</p> <p>17. Menyimak dan merespon pertanyaan-pertanyaan guru terkait materi yang akan dipelajari.</p> <p>18. Memperhatikan dan memahami jenis tugas yang akan dilaksanakan selama proses pembelajaran atau diakhir pembelajaran.</p>
Kegiatan Inti (40 menit)	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <p>6. Guru memberikan mufradat yang berkenaan dengan pelajaran في الحديقة.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Guru memastikan siswa memahami makna mufradat dengan memberikan pertanyaan sederhana tentang mufradat yang diberikan. 8. Guru meminta siswa memperhatikan teks pelajaran <i>في الحديقة</i> yang dibaca oleh guru. 9. Guru meminta siswa mengulang bacaan teks <i>في الحديقة</i> secara bergantian 10. Guru meminta siswa lain memperhatikan bacaan temannya <p><u>Kegiatan Siswa</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Siswa memperhatikan mufradat yang diberikan oleh guru yang berkenaan dengan <i>في الحديقة</i>. 7. Siswa menjawab pertanyaan guru yang berkenaan dengan mufradat tentang <i>في الحديقة</i>. 8. Siswa memperhatikan teks pelajaran <i>في الحديقة</i> yang dibaca oleh guru. 9. Siswa mengulang bacaan teks <i>في الحديقة</i> secara bergantian 10. Siswa memperhatikan bacaan temannya dengan seksama
<p>Penutup (10 menit)</p>	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan. 7. Guru meminta siswa agar membiasakan menggunakan kata-kata berupa Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis. 8. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan tentang <i>في الحديقة</i> yang terdapat dalam buku. 9. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya. 10. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.

	<p style="text-align: center;"><u>Kegiatan Siswa</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan. 7. Siswa membiasakan menggunakan kata-kata Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis. 8. Siswa mengerjakan latihan tentang qiroah yang terdapat dalam buku. 9. Siswa memperhatikan informasi yang disampaikan guru tentang pelajaran selanjutnya. 10. Siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.
--	---

Tugas Terstruktur (20 menit)

KEGIATAN GURU	KEGIATAN SISWA
5. Mengarahkan siswa untuk fokus pada materi.	5. Memperhatikan arahan guru.
6. Memberikan instruksi kepada siswa untuk siap melaksanakan tugas terstruktur.	6. Menyiapkan perlengkapan latihan sesuai instruksi.
7. Mengarahkan siswa untuk memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.	7. Siswa memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.
8. Meminta siswa untuk menyelesaikan latihan yang ada.	8. Siswa menyelesaikan latihan yang diminta guru.

Tugas Tidak Terstruktur

Membiasakan membaca, berdialog atau bercerita serta menulis dalam bahasa Arab.

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, LCD
2. Alat / Bahan : Spidol
3. Sumber Belajar : Buku Paket Pelajaran Bahasa Arab

Sampang, November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : pre class/ B (**Kelas Kontrol**)
Materi : غرفة الجلوس و المذاكرة
Alokasi Waktu : 4 x 30 menit (2 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 2.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai ilmu tata bahasa utama dalam memahami Bahasa Arab dan menggunakan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi aktif.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan menggunakan bahasa Arab yang baik.
- 2.3 Menunjukkan perilaku motivasi internal (instrinsik) untuk pengembangan kemampuan tata bahasa.

- 3.1 Membaca teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة dengan baik dan benar.
- 3.2 Memahami mufradat yang berkaitan dengan pelajaran
غرفة الجلوس و المذاكرة.
- 4.1 Menyusun bentuk kata, frasa dan kalimat sederhana yang berkenaan
dengan pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة
- 4.2 Memahami teks pelajaran yang berkenaan dengan غرفة الجلوس و المذاكرة

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
2. Siswa mampu mengkategorikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
3. Siswa mampu mengubah bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
4. Siswa mampu menyempurnakan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
5. Siswa mampu menyusun bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.
6. Siswa mampu mengaplikasikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.

C. MATERI POKOK

غرفة الجلوس و المذاكرة

إِسْمِي فَوْزَانٌ وَ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْدَائِيَّةِ. هَذَا صَدِيقِي، اسْمُهُ مُحَمَّدٌ. هُوَ تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ وَ وَلَدٌ صَالِحٌ. أَبُوهُ طَيِّبٌ وَ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ. أَنَا فِي بَيْتِ مُحَمَّدٍ الْآنَ.

عُنْوَانُهُ فِي الشَّارِعِ سُودِرْمَانَ رَقْمٌ ٩. هَذَا الْبَيْتُ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ. أَمَامَهُ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ وَ وَرَاءَهُ بُسْتَانٌ وَاسِعٌ. فِي هَذَا الْبَيْتِ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ. هَذِهِ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ نَظِيفَةٌ، أَدَوَاتُهَا مُرْتَبَةٌ. أَنْظُرْ إِلَى تِلْكَ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ! ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ، اسْمُهُ السَّيِّدُ حَسَنٌ. وَ ذَلِكَ صَيْفُهُ، اسْمُهُ السَّيِّدُ أَحْمَدُ. فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ كِرَاسِيٌّ وَ مِئْضَدَةٌ. الْمِئْضَدَةُ مُنْخَفِضَةٌ. عَلَى الْجِدَارِ سَاعَةٌ وَ صُورَةٌ. وَ تَحْتَ السَّقْفِ مِصْبَاحٌ. فِي هَذَا الْبَيْتِ عُرْفٌ. مِنْهَا عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ وَ عُرْفَةُ النَّوْمِ وَ عُرْفَةُ الْأَكْلِ وَ حَمَّامٌ وَ مَطْبَخٌ. ذَلِكَ أَحُّ مُحَمَّدٍ اسْمُهُ مُوسَى هُوَ يَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ. تِلْكَ أُمُّ مُحَمَّدٍ اسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ هِيَ فِي الْمَطْبَخِ. تِلْكَ أُخْتُ مُحَمَّدٍ اسْمُهَا زَيْنَبُ هِيَ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ.

D. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Active Learning
2. Mubasyarah

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembelajaran (60 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan (10 menit)	<p>Kegiatan Guru</p> <ol style="list-style-type: none"> 21. Guru mengucapkan salam 22. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a 23. Guru menanyakan keadaan siswa dengan bertanya كيف حالكم جميعا ؟ 24. Guru mengabsen siswa

	<p>25. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar</p> <p>26. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai oleh siswa.</p> <p>27. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari.</p> <p>28. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan</p> <p>29. Apersepsi tentang materi yang akan dipelajari</p> <p>30. Guru menjelaskan bentuk tes dan tugas yang akan dilaksanakan siswa, baik di tengah ataupun di akhir pembelajaran.</p> <p>Kegiatan Siswa</p> <p>19. Menjawab salam</p> <p>20. Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas</p> <p>21. Menjawab pertanyaan guru mengenai kondisi mereka.</p> <p>22. Siswa menyebutkan kehadirannya kepada guru.</p> <p>23. Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru.</p> <p>24. Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius</p> <p>25. Memperhatikan penjelasan guru mengenai cakupan materi yang akan dipelajari.</p> <p>26. Menyimak dan merespon pertanyaan-pertanyaan guru terkait materi yang akan dipelajari.</p> <p>27. Memperhatikan dan memahami jenis tugas yang akan dilaksanakan selama proses pembelajaran atau diakhir pembelajaran.</p>
<p>Kegiatan Inti (40 menit)</p>	<p>Kegiatan Guru</p> <p>11. Guru memberikan mufradat yang berkenaan dengan pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة.</p>

	<p>12. Guru memastikan siswa memahami makna mufradat dengan memberikan pertanyaan sederhana tentang mufradat yang diberikan.</p> <p>13. Guru meminta siswa memperhatikan teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة yang dibaca oleh guru.</p> <p>14. Guru meminta siswa mengulang bacaan teks غرفة الجلوس و المذاكرة secara bergantian</p> <p>15. Guru meminta siswa lain memperhatikan bacaan temannya</p> <p><u>Kegiatan Siswa</u></p> <p>11. Siswa memperhatikan mufradat yang diberikan oleh guru yang berkenaan dengan غرفة الجلوس و المذاكرة.</p> <p>12. Siswa menjawab pertanyaan guru yang berkenaan dengan mufradat tentang غرفة الجلوس و المذاكرة.</p> <p>13. Siswa memperhatikan teks pelajaran غرفة الجلوس و المذاكرة yang dibaca oleh guru.</p> <p>14. Siswa mengulang bacaan teks غرفة الجلوس و المذاكرة secara bergantian</p> <p>15. Siswa memperhatikan bacaan temannya dengan seksama</p>
<p>Penutup (10 menit)</p>	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <p>11. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan.</p> <p>12. Guru meminta siswa agar membiasakan menggunakan kata-kata berupa Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis.</p> <p>13. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan tentang غرفة الجلوس و المذاكرة yang terdapat dalam buku.</p> <p>14. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya.</p> <p>15. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.</p>

<u>Kegiatan Siswa</u>
<p>11. Siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan.</p> <p>12. Siswa membiasakan menggunakan kata-kata Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis.</p> <p>13. Siswa mengerjakan latihan tentang qiroah yang terdapat dalam buku.</p> <p>14. Siswa memperhatikan informasi yang disampaikan guru tentang pelajaran selanjutnya.</p> <p>15. Siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.</p>

Tugas Terstruktur (20 menit)

KEGIATAN GURU	KEGIATAN SISWA
9. Mengarahkan siswa untuk fokus pada materi.	9. Memperhatikan arahan guru.
10. Memberikan instruksi kepada siswa untuk siap melaksanakan tugas terstruktur.	10. Menyiapkan perlengkapan latihan sesuai instruksi.
11. Mengarahkan siswa untuk memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.	11. Siswa memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.
12. Meminta siswa untuk menyelesaikan latihan yang ada.	12. Siswa menyelesaikan latihan yang diminta guru.

Tugas Tidak Terstruktur

Membiasakan membaca, berdialog atau bercerita serta menulis dalam bahasa Arab.

F. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, LCD
2. Alat / Bahan : Spidol
3. Sumber Belajar : Buku Paket Pelajaran Bahasa Arab

Sampang, November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : pre class/ B (**Kelas Kontrol**)
Materi : في الحديقة
Alokasi Waktu : 4 x 30 menit (2 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 2.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai ilmu tata bahasa utama dalam memahami Bahasa Arab dan menggunakan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi aktif.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah dengan menggunakan bahasa Arab yang baik.
- 2.3 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan tata bahasa.
- 3.1 Membaca teks pelajaran في الحديقة dengan baik dan benar.

3.2 Memahami mufradat yang berkaitan dengan pelajaran

في الحديقة.

4.1 Menyusun bentuk kata, frasa dan kalimat sederhana yang berkenaan

dengan pelajaran في الحديقة.

4.2 Memahami teks pelajaran yang berkenaan dengan في الحديقة

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu mengidentifikasi bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

2. Siswa mampu mengkategorikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

3. Siswa mampu mengubah bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في الحديقة.

4. Siswa mampu menyempurnakan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

5. Siswa mampu menyusun bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في الحديقة .

6. Siswa mampu mengaplikasikan bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana tentang في

الحديقة.

D. MATERI POKOK

في الحديقة

يَا أَحِي، اسْمِي خَالِدُ. أَنَا فِي بَيْتِ جَدِّي الْأَنْ. بَيْتُ جَدِّي قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ
 مَالَانَج. جَانِبَ بَيْتِ جَدِّي حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ. فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ فَوَاكِهٌ وَأَزْهَارٌ
 مُتَنَوِّعَةٌ. يَا أَحِي، هَذِهِ شَجَرَةُ التُّفَّاحَةِ، ثَمَرُهَا كَثِيرَةٌ. هَذِهِ تَفَّاحَةٌ. هَذِهِ التُّفَّاحَةُ
 نَاضِجَةٌ. طَعْمُهَا حُلْوٌ وَ لَدِيدَةٌ. تِلْكَ شَجَرَةُ الْعِنَبِ، ثَمَرُهَا كَثِيرَةٌ. هَذَا الْعِنَبُ
 نَيِّءٌ وَ طَعْمُهُ حَامِضٌ. فِي حَدِيقَةِ جَدِّي أَشْجَارٌ أُخْرَى، وَ هِيَ شَجَرَةُ الْبُرْتُقَالِ وَ
 شَجَرَةُ بَابَايَا وَ شَجَرَةُ أَنَانَاسٍ وَ شَجَرَةُ الْمَوْزَةِ وَ غَيْرُ ذَلِكَ. فِي وَسْطِ الْحَدِيقَةِ
 بَرَكَةٌ، حَوْلَهَا أَزْهَارٌ. مِنْهَا الْوَرْدَةُ وَ الْيَاسْمِينُ وَ عَبَّادُ الشَّمْسِ. تِلْكَ الْأَزْهَارُ جَمِيلَةٌ.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Active Learning
2. Mubasyarah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pembelajaran (60 menit)

Tahapan Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Guru dan Siswa
Pendahuluan (10 menit)	Kegiatan Guru 31. Guru mengucapkan salam 32. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a 33. Guru menanyakan keadaan siswa dengan bertanya كيف حالكم جميعا ؟

	<p>34. Guru mengabsen siswa</p> <p>35. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar</p> <p>36. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai oleh siswa.</p> <p>37. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari.</p> <p>38. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan</p> <p>39. Apersepsi tentang materi yang akan dipelajari</p> <p>40. Guru menjelaskan bentuk tes dan tugas yang akan dilaksanakan siswa, baik di tengah ataupun di akhir pembelajaran.</p> <p>Kegiatan Siswa</p> <p>28. Menjawab salam</p> <p>29. Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas</p> <p>30. Menjawab pertanyaan guru mengenai kondisi mereka.</p> <p>31. Siswa menyebutkan kehadirannya kepada guru.</p> <p>32. Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru.</p> <p>33. Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius</p> <p>34. Memperhatikan penjelasan guru mengenai cakupan materi yang akan dipelajari.</p> <p>35. Menyimak dan merespon pertanyaan-pertanyaan guru terkait materi yang akan dipelajari.</p> <p>36. Memperhatikan dan memahami jenis tugas yang akan dilaksanakan selama proses pembelajaran atau diakhir pembelajaran.</p>
Kegiatan Inti (40 menit)	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <p>16. Guru memberikan mufradat yang berkenaan dengan pelajaran في الحديقة.</p>

	<p>17. Guru memastikan siswa memahami makna mufradat dengan memberikan pertanyaan sederhana tentang mufradat yang diberikan.</p> <p>18. Guru meminta siswa memperhatikan teks pelajaran <i>في الحديقة</i> yang dibaca oleh guru.</p> <p>19. Guru meminta siswa mengulang bacaan teks <i>في الحديقة</i> secara bergantian</p> <p>20. Guru meminta siswa lain memperhatikan bacaan temannya</p> <p><u>Kegiatan Siswa</u></p> <p>16. Siswa memperhatikan mufradat yang diberikan oleh guru yang berkenaan dengan <i>في الحديقة</i>.</p> <p>17. Siswa menjawab pertanyaan guru yang berkenaan dengan mufradat tentang <i>في الحديقة</i>.</p> <p>18. Siswa memperhatikan teks pelajaran <i>في الحديقة</i> yang dibaca oleh guru.</p> <p>19. Siswa mengulang bacaan teks <i>في الحديقة</i> secara bergantian</p> <p>20. Siswa memperhatikan bacaan temannya dengan seksama</p>
<p>Penutup (10 menit)</p>	<p><u>Kegiatan Guru</u></p> <p>16. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan.</p> <p>17. Guru meminta siswa agar membiasakan menggunakan kata-kata berupa Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis.</p> <p>18. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan tentang <i>في الحديقة</i> yang terdapat dalam buku.</p> <p>19. Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya.</p> <p>20. Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.</p>

	<p style="text-align: center;"><u>Kegiatan Siswa</u></p> <p>16. Siswa menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan.</p> <p>17. Siswa membiasakan menggunakan kata-kata Bahasa Arab ketika berbicara atau menulis.</p> <p>18. Siswa mengerjakan latihan tentang qiroah yang terdapat dalam buku.</p> <p>19. Siswa memperhatikan informasi yang disampaikan guru tentang pelajaran selanjutnya.</p> <p>20. Siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam.</p>
--	--

Tugas Terstruktur (20 menit)

KEGIATAN GURU	KEGIATAN SISWA
13. Mengarahkan siswa untuk fokus pada materi.	13. Memperhatikan arahan guru.
14. Memberikan instruksi kepada siswa untuk siap melaksanakan tugas terstruktur.	14. Menyiapkan perlengkapan latihan sesuai instruksi.
15. Mengarahkan siswa untuk memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.	15. Siswa memperhatikan perintah latihan yang ada di buku ajar.
16. Meminta siswa untuk menyelesaikan latihan yang ada.	16. Siswa menyelesaikan latihan yang diminta guru.

Tugas Tidak Terstruktur

Membiasakan membaca, berdialog atau bercerita serta menulis dalam bahasa Arab.

G. MEDIA/ALAT DAN SUMBER BELAJAR

1. Media : Papan tulis, LCD
2. Alat / Bahan : Spidol
3. Sumber Belajar : Buku Paket Pelajaran Bahasa Arab

Sampang, November 2017

Peneliti,

Muchsinul Khuluq



المقابلة الشخصية مع مدير المدرسة



المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية



أنشطة الدراسة



أنشطة الدراسة



أنشطة الدراسة







صورة 1



صورة 5

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ غرفة الجلوس و المذاكرة

صورة 2



صورة 6

المُفْرَدَاتُ	
Panjang	طَوِيلٌ
Bersih	نَظِيفٌ
Luas	وَاسِعٌ
Pintar	مَاهِرٌ
Rapi	مُرْتَبٌ
Halaman	سَاحَةٌ
Kebun	بُسْتَانٌ

صورة 3



صورة 7



صورة 4



صورة 8

هَذَا الْبَيْتُ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ.
أَمَامَهُ سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ وَ وِرَاءَهُ
بُسْتَانٌ وَاسِعٌ

صورة 9



صورة 13



صورة 10



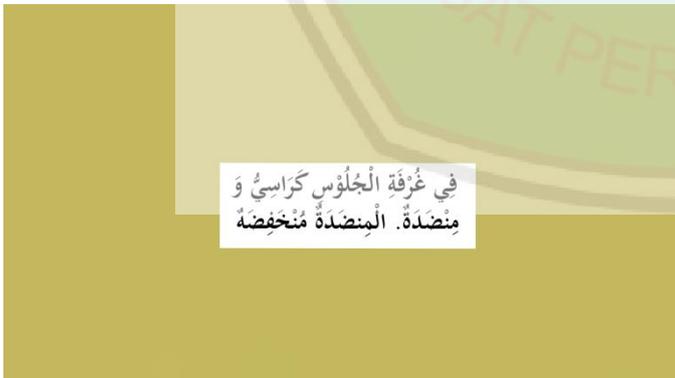
صورة 14



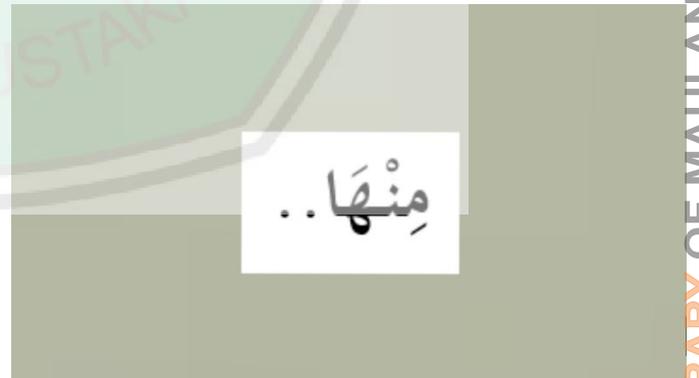
صورة 11



صورة 15



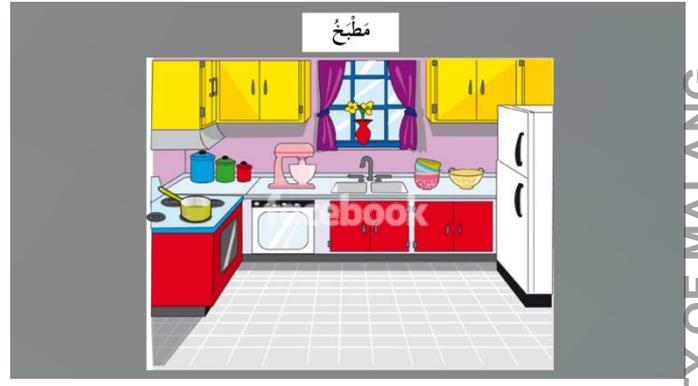
صورة 12



صورة 16



صورة 17



صورة 21



صورة 18



صورة 22



صورة 19



صورة 23



صورة 20



صورة 24

الأسئلة

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| هل في عُرفة الخُلوس ضنفت ؟ | ماسم صندلي قوزان ؟ |
| ماذا يعمال أخ مخلص ؟ | أين قوزان الآن ؟ |
| هل في التيب مطبخ ؟ | ماذا وراء تيب مخلص ؟ |
| من في المطبخ ؟ | من في عُرفة الخُلوس ؟ |
| ماسم أخت مخلص ؟ | ماذا تحت السقف ؟ |

صورة ٢٥

Susunlah kata-kata di bawah ini menjadi kalimat sempurna!

- قوزان - اشبي - في - أنا - الإبتدائية - تلميح - و - المذاكرة
 الواجب - يتنزل - هو - عُرفه - في - المنزلي - المذاكرة
 عُرفة - هادو - أدواتها - نظيفة - الخُلوس - مرتبة
 الشارع - في - عتوانه - 9 - رقم - سُودرمان
 الخُلوس - عُرفة - في - كراسي - و - منخفضة - المنضدة - منضدة

صورة ٢٦

Cocokkan arti kosa kata di bawah ini !

- | | |
|---------------|----------------|
| Ruang Tamu | مُرْتَبَةٌ |
| Ruang Makan | واسعة |
| Luas | عُرفة الأكل |
| Rapi | عُرفة المذاكرة |
| Ruang Belajar | عُرفة الخُلوس |

صورة ٢٧



فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ
فَوَاكِهَةٌ وَأَشْجَارٌ مُتَنَوِّعَةٌ



الدَّرْسُ الثَّانِي
فِي الْحَدِيقَةِ



صورة ٣٢

صورة ٢٨

الدَّرْسُ الثَّانِي فِي الْحَدِيقَةِ



صورة ٣٣

صورة ٢٩

المُفْرَدَاتُ

Pisang	مَوْزَةٌ	Kebun	حَدِيقَةٌ
Mawar	وَرْدَةٌ	Buah	فَاكِهَةٌ
Melati	بَاسْمُونٌ	Apel	تُفَّاحَةٌ
Bunga Matahari	عَبْدُ السَّمْسِ	Anggur	عَنْبٌ
Mentah	نَعْنَعٌ	Jeruk	بُرْتُقَالٌ
Masak	نَاصِغٌ	Nanas	أَنَانَسٌ
Manis	حُلْوٌ	Pepaya	بَابَايَا



صورة ٣٤

صورة ٣٠



يا أحمي، اسمي خالد.
أنا في بيت جدي الآن.
بيت جدي قريب
من مدينة مالانج.
جانب بيت جدي
حديقة واسعة



صورة ٣٥

صورة ٣١

فِي حَدِيقَةِ جَدِّي أَشْجَارٌ أُخْرَى،

صورة ٣٦

شَجَرَةُ أَنَانِسٍ



صورة ٤٠

وَهُيَ...

صورة ٣٧



صورة ٤١

شَجَرَةُ الْبُرْتُقَالِ



صورة ٣٨

فِي وَسْطِ الْحَدِيقَةِ بَرَكَةٌ، حَوْلَهَا أَزْهَارٌ



صورة 42

مِنْهَا...

شَجَرَةُ بَابَايَا



صورة ٣٩

الْوَرْدَةُ



صورة ٤٣

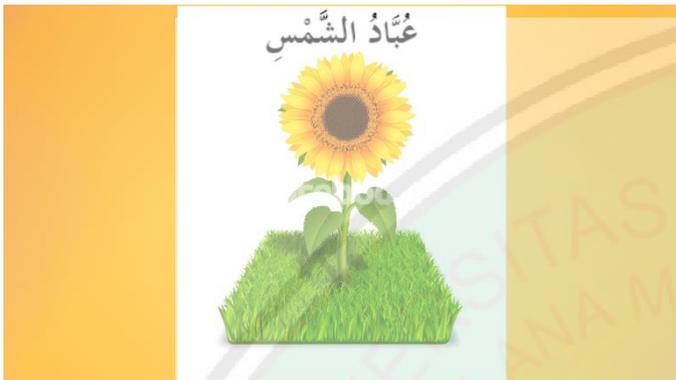


صورة ٤٤

Isilah titik-titik di bawah ini !

في ... جَدِّي أَشْجَارٌ ...
 لَهُوَ شَجَرَةُ التُّفَّاحَةِ، ... كَثِيرَةٌ
 جَانِبَ بَيْتِ جَدِّي ... وَابِعَةٌ
 فِي وَسْطِ ... بَرَكَةٌ، ... أَزْهَارٌ
 هَذَا الْعَنْبُ ... وَ ... خَامِضٌ

صورة ٤٨



صورة ٤٥

Cocokkanlah arti kosa kata di bawah ini !

Bunga Matahari
 Manis
 Matang
 Apel
 Mentah

حُلُوٌّ
 نَاضِجَةٌ
 تُّفَّاحَةٌ
 نَسِيءٌ
 عِبَادُ الشَّمْسِ

صورة ٤٩



صورة ٤٦

تِلْكَ الْأَزْهَارُ جَمِيلَةٌ

الْأَسْئَلَةُ

- مَا طَعَمَ الْعَنْبَ النَّسِيءُ ؟
- هَلْ حَدِيثُهُ جَدِّ خَالِدٍ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهِ ؟
- أَيْنَ الْبَرَكَةُ ؟
- مَا طَعَمَ التُّفَّاحَةَ النَّاضِجَةَ ؟
- مَاذَا حَوْلَ الْبَرَكَةِ ؟

صورة ٤٧



الدَّرْسُ الثَّالِثُ
الألوانُ



صورة ٥٠

هَذَا شَعْرِي لَوْنُهُ أَسْوَدُ



صورة ٥٤

الدَّرْسُ الثَّالِثُ
الألوانُ



صورة ٥١

وَ هَذَا سِنِّي لَوْنُهُ أَبْيَضُ



صورة ٥٥

المُفْرَدَاتُ

Merah	أَحْمَرُ	Warna	لَوْنٌ
Kuning	أَصْفَرُ	Abu-Abu	أَزْرَقُ
Hitam	أَسْوَدُ	Biru	أَزْرَقُ
Ungu	بَنْفَسَجِي	Hijau	أَخْضَرُ
Kulit	جِلْدٌ	Putih	أَبْيَضُ
Gigi	سِنٌّ	Coklat	أَحْمَرُ
Rambut	شَعْرٌ		

صورة ٥٢

وَ هَذَا جِلْدِي لَوْنُهُ أَسْمَرُ



صورة ٥٦

هَذَا أَعْضَاءُ جِسْمِي



يَا أَصْدِقَائِي اسْمِي فَيَسَلُ

أَنَا إِنْدُونِسِي

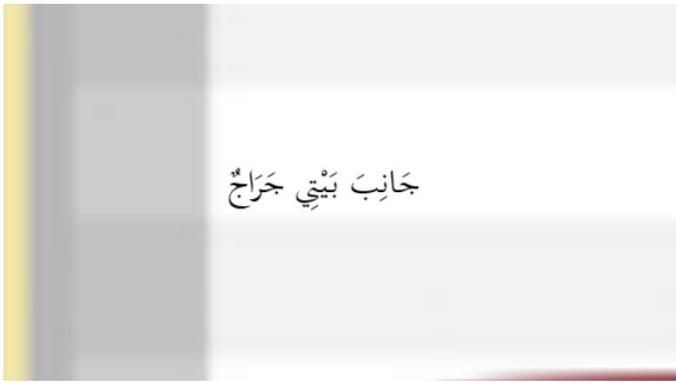
لِوَاءِ بَلَدِي أَحْمَرُ وَأَبْيَضُ

صورة ٥٣

أَنْظُرُ! ذَلِكَ بَيْتِي لَوْنُهُ أَسْمَرُ



صورة ٥٧



صورة ٥٨



صورة ٦٢



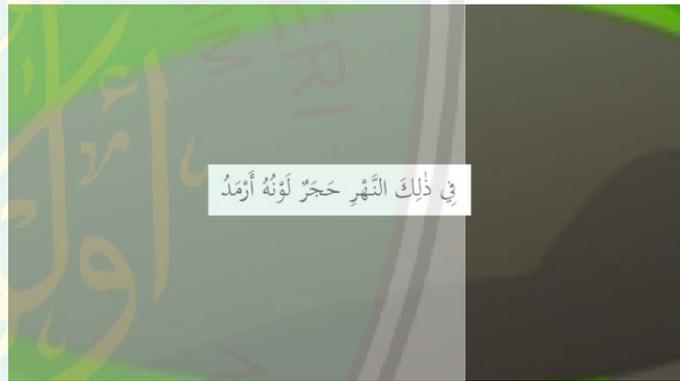
صورة ٥٩



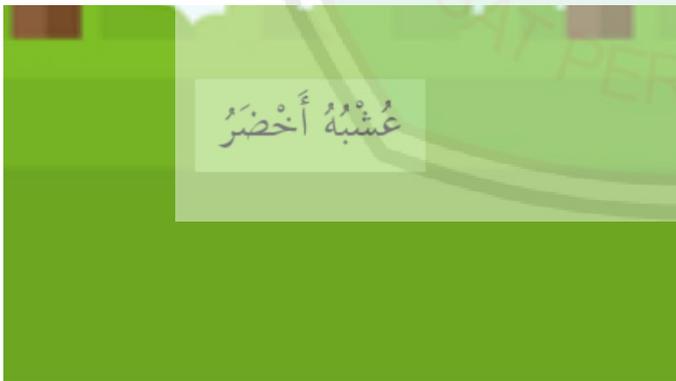
صورة ٦٣



صورة ٦٠



صورة ٦٤



صورة ٦١

- الْأَسْئَلَةُ
- مَا لَوْنُ لَوَاءِ بَلَدِنَا إِثْدُونِسِيَا ؟
 - مَا لَوْنُ جِلْدِ فَيْصَلٍ ؟
 - مَا لَوْنُ بَيْتِ فَيْصَلٍ ؟
 - مَا لَوْنُ الْحَجَرِ فِي النَّهْرِ ؟
 - مَاذَا وَرَاءَ بَيْتِ فَيْصَلٍ ؟

صورة ٦٥

Susunlah kata-kata di bawah ini menjadi kalimat yang sempurna !

شَعْرِي - هَذَا - لَوْنُهُ - هَذَا - وَ - أَمْتَرُ - بَرِّي - هَذَا - أَيْبَضُ - لَوْنُهُ - وَ - جَلْدِي - لَوْنُهُ - أَسْوَدُ

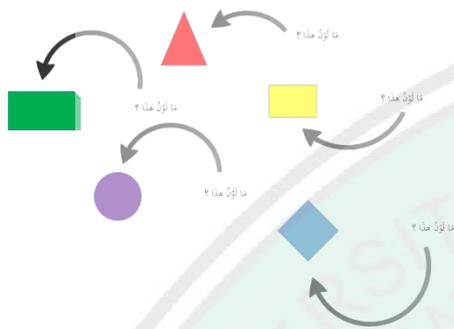
بَلْدِي - وَ - أَيْبَضُ - لَوْنُهُ - أَنَا - أَحْمَرُ - إِنْدُونِسِيَّ

الْقَهْر - ذَلِكَ - فِي - أُرْبَعُ - لَوْنُهُ - حَجَرُ

مِنَادٌ - نَبِي - أَمَام - وَابِع - أَحْمَرُ - عَشْبَةُ

سَيَّارَةٌ - فِيهَا - حَوَالَةَ - وَ - زُرْقَاءُ - تَنْفَسُجِي - ذَرَاخَةُ - وَ - حَمْرَاءُ

صورة ٦٦



صورة ٦٧



سيرة ذاتية



اسم : محسن الخلق (١٥٧٢١٠٢٨)

مكان وتاريخ الميلاد : باميكاسان، ٢٦ يونيو ١٩٩٣

عنوان : شارع فامودا بارو، مدينة سمفانج

هاتف : ٠٨٢٣٣٤٦٥٢٥١٧ :

البريد الالكتروني : inun6_mp@yahoo.com:

المراحل التعليمية :

١. روضة الأطفال : ١٩٩٨ - ١٩٩٩

٢. المدرسة الابتدائية روغتغاه الأولى : ١٩٩٩ - ٢٠٠٥

٣. المعهد الأمين الإسلامي برندوان : ٢٠٠٥ - ٢٠١٠

٤. الجامعة الإسلامية الحكومية باميكاسن : ٢٠١١ - ٢٠١٥

٥. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الدراسات العليا : ٢٠١٦ -