

BAB 7

PENUTUP

6.1. Kesimpulan

Perancangan Sekolah Musik Tunanetra di Kota Malang ini didasari oleh semakin termarginalnya tunanetra, diharapkan mampu memaksimalkan kelebihan mereka dengan menciptakan sebuah bangunan yang nantinya mampu untuk memaksimalkan segala kelebihan mereka, kelebihan terhadap bermain musik, kelebihan dalam merasakan indera yang lainnya. Sehingga diharapkan keadaan mereka diakui dan terus berkarya sekalipun dalam difabilitas.

Mengangkat tema arsitektur perilaku yang lebih mengambil prinsip dari persepsi dan membentuk sebuah setting tempat dan aktifitas dari perilaku tunanetra bertujuan agar tunanetra mampu menjadi pribadi yang mandiri ketika berorientasi dan mobilisasi di dalamnya, sehingga mereka mampu bermain musik dan berkreasi sebebaskan yang mereka ingin.

6.2. Saran

Sekolah musik tunanetra, adalah obyek yang diharapkan mampu menciptakan sebuah pandangan agar jangan pernah untuk menyia-nyiakan bakat yang telah diberi dengan gratis oleh Allah Swt, memaksimalkan setiap kemampuan yang lebih yang telah kita miliki, untuk terus digunakan berkarya, menciptakan kebahagiaan dan semangat tidak hanya untuk sendiri, tetapi juga untuk orang lain, terus kembangkan potensi yang ada sekalipun berkarya dalam keadaan yang berbeda, jangan pernah mengubur mimpi yang indah, mimpi untuk tetap diakui

masyarakat meskipun memiliki kekurangan, dengan tetap memaksimalkan kelebihan, jangan pernah minder terhadap keadaan, dan jangan pernah menyerah dalam setiap kesulitan, karena manusia adalah makhluk paling sempurna. Terus berkarya sebagai acuan kita mampu memaksimalkan potensi dalam diri .

Dalam keadaan lainnya, Setiap manusia diciptakan berbeda, tugas kita adalah harus saling menghormati setiap perbedaan, jangan pernah merasa lebih baik, merasa diatas mereka sehingga terkadang kita tidak tahu kita lebih rendah dari mereka. Tetap hargai setiap karya, bukan dari siapa yang berkarya, tetapi seperti apa karyanya. Tetap lakukan yang terbaik yang kita bisa lakukan, bermimpi, percaya pada mimpi kemudian lakukan seperti apa mimpi kita.

