

البحث الجامعي

**تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال
التعلم التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم في الدرس التاريخ
الثقافي الإسلامية في مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج
(Kepanjen- Malang)**

إعداد:

روضة المصلحة

رقم القيد : ١٣١١٠١٥٣

إشراف :

الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير



قسم التربية الإسلامية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

البحث الجامعي

**تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال
التعلم التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم فى الدرس التاريخ
الثقافى الإسلامية فى مدرسة الثاوية كيفنجين مانج
(Kepanjen- Malang)**

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول درجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية و التعليم فى قسم تربية الإسلامية

إعداد:

روضة المصلحة

رقم القيد : ١٣١١٠١٥٣

إشراف :

الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥



قسم التربية الإسلامية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٧

صفحة الموافقة

تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخل التعلم
التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم في الدرس التاريخ الثقافي الإسلامية في
مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen- Malang)

البحث الجامعي

إعداد:

روضة المصلحة

رقم القيد : ١٣١١٠١٥٣

قد وقفها:

المشرف

الدكتور عبد المالك كريم أمرا الله الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٦.٦١٦٢.٠٥.١١.٠٥

تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠١٧

عرفها

رئيس قسم التربية الإسلامية

الدكتور مرنوا الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢.٠٨٢٢٢.٠٠.٢١٢١.٠٠١

تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اُكْتُفَت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

: روضة المصلحة

الاسم

: ١٣١١٠١٥٣

رقم القيد

موضوع البحث : تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up)

بمداخل التعلم التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم في

الدرس التاريخ الثقافي الإسلامية في مدرسة الثاوية

كيفنجين مالنج (Kepanjen- Malang)

و قررت اللجنة بنجاحه و استحقاقه درجة سرجانا (في قسم التربية

الإسلامية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م.

و تتكون لجنة المناقشة من:

رئيس اللجنة،

الدكتور مرنوا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٢٢٢٠٠٢١٢١٠٠١

سكرتير اللجنة،

الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

المشرف،

الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

المناقشة الرئيسية،

الدكتور الحاج نور عالي الماجستير

رقم التوظيف: ٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

تقريراً بما لائج،

عميد كلية علوم التربية و التعليم



[Handwritten signature]

الدكتور الحاج اغوس ميمون الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣



الإهداء

أهدى هذا العمل اليسير إلى:
 والدي العزيزين المحترمين أبي الحاج فكران محمد و أمي الحاجة
 سوهرننجسيه الذين ربباني صغيرا فاصطبرا على تربيتي و واعتياني
 في كبري، و غرس في قلبي حب العلم و شجعاني على طلبه و أخذاً
 يدي إلى تحصيله و منحاني فضله و توجيهاته فجوهم الله خيرا الجزاء و
 برك في عمرهما و نفع بعلمهما.
 و جميع أساتيدي من الصغار حتى الآن و جميع المدرسين و
 المحاضرين في قسم التربية الإسلامية بجامعة مولانا مالك إبراهيم
 الإسلامية الحكومية مالانج.
 أخي الكبيرة، تعلم كثيرا من كم.
 أصدقائي الذين جاهدت معهم في طلب العلم، أشكر الله على معيتنا.
 و إلى جميع الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة، أنتم الممتزون.

الشعار

قال الله تعالى في سورة الهود ١٢٠:

وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ
الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ



تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحثة:

الاسم : روضة المصلحة

رقم القيد : ١٣١١٠١٥٣:

موضوع البحث : تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال

التعلم التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم في الدرس التاريخ

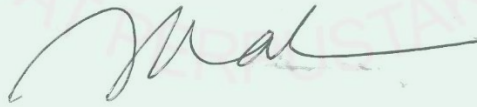
الثقافي الإسلامية في مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج

(Kepanjen- Malang)

وقد نظرنا فيه حق النظر، و أدخلنا فيه بعض التعديلات و الإصطلاحات اللازمة ليكون على شكل المطلوب لاستقاء شروط الكناقشة لإتمام الدراسة و الحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم التربية الإسلامية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مونا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م.

تقريراً بمالانج، ٧ سبتمبر ٢٠١٧

المشرف،



الدكتور عبد المالك كريم أمرا الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦.٦١٦٢.٠٥.١١.٠٥

إقرار الطلاب

أنا الموقع أدناه:

الاسم : روضة المصلحة
 رقم القيد : ١٣١١٠١٥٣
 العنوان : غريسيك

أقرر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم التربية الإسلامية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع: تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال التعلم التعاوني لارتفاع كفاءة الفهم في الدرس التاريخ الثقافي الإسلامية في مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen- Malang) حضرته و كتبته بنفسه و ما شورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. و إذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه و تبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أحتمل المسؤولية على ذلك، و لن تكن المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم التربية الإسلامية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة و لا يجبرني أحد على ذلك

تقريراً بمالانج، ٧ سبتمبر ٢٠١٧ م



رقم القيد: ١٣١١٠١٥٣

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله الذي لا يبلغ خدمته القائلون و لا يحصى نعمه العادون و لا يؤدي حقو المجتهدون, الذي ليس لصفته حد محدود و لا نعت موجود و لا وقت معدود. و الصلاة و السلام على رسول الله صلى الله عليه و سلم الذي يمثل المدرس المثالي. فبعد.

قد تمّت الباحثة من كتابة البحث تحتى الموضوع: تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال التعلم التعاونى لإرتفاع كفاءة الفهم فى الدرس التاريخ الثقافى الإسلامية فى مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen- Malang)

و شكر الباحثة جزيل الشكر إلى من يساعدها لأي المساعدة على إكمال هذا البحث الجامعي, و هم:

١. فضيلة البروفسور الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي قد أعطى الفرصة إلى الباحثة حتى تتمّ هذا البحث الجامعي
٢. فضيلة الدكتور الحاج اغوس ميمون الماجستير عميد كلية علوم التربية و التعليم الذي قد أعطى الباحثة الإذن في البحث
٣. فضيلة الدكتور مرنوا الماجستير رئيس قسم التربية الإسلامية الذي قد أعطى الإذن في إتمام هذا البحث
٤. فضيلة الأستاذ عبد المالك كريم أمر الله مشرف أنا الذي أعطى الفرصة و الأوقات و التوجيهات حتى تمت الباحثة هذا البحث
٥. فضيلة رحمة رئيسة المدرسة الثناوية كيفنجين مالنج التي تعطي الفرصة للبحث في هذه المدرسة
٦. فضيلة أستاذة عائدة كورنيياواتي في مدرسة الثناوية كيفانجين مالنج التي تساعد الباحثة خلال البحث
٧. فضيلة والديا المحبوبان الذان يدعوان لنجاحي في كل ليلة
٨. جيع أصدقائي الذين جاهدت معهم في طلب العلم, أشكر الله على معيتنا
٩. فضيلة منظمة الطلبة الكشافة التي تعلمت كثير الأشياء فيها

١٠. جميع الأطراف الذين يساعدون الباحثة في إتمام هذا البحث أدرك الباحثة أن في هذا البحث بعيد من الكمال و لذلك رجا الباحثة إعطاء الإقتراحات و الإنتقادات لتنمية العلم و التأليف في المستقبل.

و سأل الباحثة لله سبحانه الله و تعالى أن يجزيهم خير الجزاء و أحسنه و أن يكون هذا البحث نافعا و مفيدا لنا و أهلنا و ديننا. و صلى الله على النبي المصطفى محمد صلى الله عليه و سلم و على اله و أصحابه أجمعين و على التابعين و من تبعهم إلى يوم الدين.

تقريراً بالانج. ٧ سبتمبر ٢٠١٧ م
الباحثة

روضة المصلحة
رقم القيد: ١٣١١٠١٥٣

قائمة الجدول

جدول ١. ١. دراسات السابقة.....	١٠
جدول ١. ٢. مقارنة دور الطلاب بين الفصل التقليدي و الفصل التعاوني	٢٣
جدول ٢. ٢. مؤشرات الدرجة المعرفي في الفهم.....	٢٦
جدول ٣. ١. المؤهلات درجة الاهلية كما المتوسط نسبة المؤوية..	٤٥
جدول ٤. ١. حساب التجربة T	٥٦
جدول ٤. ٢. معيار تسجيل الاهل التصميم الوسيلة التعليم, اهل المادة التاريخ الثقافي الاسلامية, معلم التاريخ الثقافي الاسلامية و الطلاب	٦٤
جدول ٤. ٣. النقد و الاقتراحه الاهل التصميم الوسيلة التعليم.....	٦٥
جدول ٤. ٤. النقد و الاقتراحه الاهل المادة.....	٦٩
جدول ٤. ٥. النقد و الاقتراحه المعلم	٧٢

قائمة الصورة

- صورة ٤. ١. غطاء الامام الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٤٩
- صورة ٤. ٢. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٠
- صورة ٤. ٣. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٠
- صورة ٤. ٤. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٠
- صورة ٤. ٥. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٠
- صورة ٤. ٦. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥١
- صورة ٤. ٧. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥١
- صورة ٤. ٨. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥١
- صورة ٤. ٩. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥١
- صورة ٤. ١٠. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٢
- صورة ٤. ١١. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٢
- صورة ٤. ١٢. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٢
- صورة ٤. ١٣. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٢
- صورة ٤. ١٤. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٣
- صورة ٤. ١٥. عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول ٥٣
- صورة ٤. ١٦. نتيجة الطلاب قبل و بعد التجربة ٥٥
- صورة ٤. ١٧. حساب التجربة T ٥٨
- صورة ٤. ١٨. غطاء الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٠
- صورة ٤. ١٩. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦١
- صورة ٤. ٢٠. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦١

- صورة ٤. ٢١. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦١
- صورة ٤. ٢٢. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦١
- صورة ٤. ٢٣. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٢
- صورة ٤. ٢٤. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٢
- صورة ٤. ٢٥. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٢
- صورة ٤. ٢٦. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٢
- صورة ٤. ٢٧. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٣
- صورة ٤. ٢٨. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٣
- صورة ٤. ٢٩. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٣
- صورة ٤. ٣٠. عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر ٦٣
- صورة ٤. ٣١. قيمة الاهداء التصميم الوسيلة التعليم ٦٥
- صورة ٤. ٣٢. توزيع التردد الدرجة الصحة الاهداء التصميم الوسيلة التعليم ٦٧
- صورة ٤. ٣٣. قيمة الاهداء المادة التاريخ الثقافى الاسلاميه ٦٨
- صورة ٤. ٣٤. توزيع التردد الدرجة الصحة الاهداء المادة التاريخ الثقافى الاسلاميه ٦٩
- صورة ٤. ٣٥. قيمة المعلم التاريخ الثقافى الاسلاميه ٧١
- صورة ٤. ٣٦. توزيع التردد الدرجة الصحة المعلم المادة التاريخ الثقافى الاسلاميه ٧٢
- صورة ٤. ٣٧. قيمة الطلاب الفصل الصغير ٧٥
- صورة ٤. ٣٨. نسبة المؤويهه القيمة الطلاب الفصل الصغير ٧٧
- صورة ٤. ٣٩. قيمة الطلاب الفصل الكبير ٧٨

صورة ٤. ٤٠. نسبة المؤوية القيمة الطلاب الفصل الكبير ٨٠



قائمة الملاحق

الملحق الاول	: الملحق الوهوية المدقق
الملحق الثانى	: نتيجة التحقق من الصحة المدقق التصميم الوسيلة التعليم
الملق الثالث	: نتيجة التحقق من الصحة المدقق المادة التاريخ الثقافى الاسلامى
الملحق الرابع	: نتيجة التحقق من الصحة المعلم المادة التاريخ الثقافى الاسلامى
الملحق الخامس	: نتيجة التحقق من الصحة الطلاب
الملحق السادس	: الاسئلة قبل التجربة
الملحق السابع	: الاسئلة بعد التجربة
الملحق الثامن	: الوهوية الموضوع الميدان
الملحق التاسع	: استشارات الأدلة البحث الجامعى
الملحق العاشر	: تصريح البحث من القسم التربية و التعليم
الملحق الاحدى عشر	: شهادة البحث
الملحق الثنى عشر	: وثائق عملية التعلم
الملحق الثالث عشر	: السيرة الذاتية

محتويات البحث

الصفحة

أ.....	البحث الجامعي
ب.....	صفحة الموافقة
ت.....	تقرير اللجنة المناقشة
ج.....	الإهداء
ح.....	الشعار
خ.....	تقرير المشرف
د.....	اقرار الطلاب
ذ.....	كلمة الشكر و التقدير
ز.....	قائمة الجدول
س.....	قائمة الصورة
ض.....	قائمة الملاحق
ط.....	محتويات البحث
غ.....	مستخلص البحثة باللغة العربية
ق.....	مستخلص البحث باللغة الانجليزية
ك.....	مستخلص البحث باللغة الاندونيسية
١.....	الباب الأول: المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٤.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ت. أهداف التطوير
٥.....	ث. فوائد التطوير
٥.....	ج. اقتراضة التطوير
٧.....	ح. نطاق التطوير
٧.....	خ. موصفات المنتج
٨.....	د. دراسات السابقة
١١.....	ذ. تعريف الاجرائية
١٢.....	ر. نظامية البحث
١٣.....	الباب الثاني: إطار النظري

أ. إطار النظري	١٣
١. إطار النظرى عن التطوير وسيلة التعليم	١٣
٢. إطار النظرى عن الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة	٢٠
٣. إطار النظرى عن التعلم التعاونى	٢١
٤. إطار النظرى عن الكفاءة الفهم الطلاب	٢٤
٥. إطار النظرى عن التعلم التاريخ الثقافى الاسلامى	٢٧
ب. هيكل التفكير	٣٢
الباب الثالث: منهجية البحث	٣٤
أ. انواع البحث	٣٤
ب. نموذج التطوير	٣٤
ت. اجراء التطوير	٣٤
ث. التجربة	٣٨
١. تصميم التجربة	٣٩
٢. موضوع التجربة	٣٩
٣. انواع البيانات	٤٢
٤. ادوات جمع البيانات	٤٢
٥. تقنية التحليل البيانات	٤٢
الباب الرابع: نتيجة التطوير	٤٨
أ. عملية التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية	٤٨
١. بحث الدراسات	٤٨
٢. تخطيط صناعة المنتج	٤٨
٣. تطوير مشروع المنتج الاول	٤٩
٤. تجربة الميدان فى الخطوة الاولى	٥٣
٥. تنقيح المنتج	٥٣
٦. تجربة المحددة	٥٤
٧. تنقيح المنتج من التجربة المحددة	٥٤
٨. تجربة الواسعة	٥٤
٩. تنقيح المنتج الآخرة	٦٠
الانتشار و التطبيق	٦٤

٦٤	 ب. عرض البيانات التحقق
٨٢	 الباب الخامس: الإختتام
٨٢	 أ. ايطار المنتج المنتقة
٨٣	 ب. الخلاصة
٨٤	 ت. الاقتراحة
٨٦	 قائمة المراجع



مستخلص البحث

المصلحة, روضة. ٢٠١٧. تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخل التعلم التعاوني لإرتفاع كفاءة الفهم في الدرس التاريخ الثقافي الإسلامية في مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen-Malang). المشرف : الدكتور عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

الكلمات الرئيسية: التطوير. وسيلة التعليم. كتاب المنبثقة (Pop Up). مدخل التعلم التعاوني. كفاءة الفهم الطلاب.

تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) هي أحد من الوسيلة التعليم ليساعد التفاهم الطلاب في الدرس التاريخ الثقافي الاسلامي. حاجة عن الوسيلة التعليم المجذب عند الطلاب يكون هذه الخلفية البحث التطوير. يخص هذه الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة لطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوسية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang). بحث المادة عن التاريخ الدولة الأموية. هذه المادة يشرح عن النمو الدولة الأموية حتى دور الخليفة عند الدولة الأموية التي يشكله بمدخل التعلم التعاوني. الاهداف من هذا البحث هو يتطور و يعرف الفرق النتيجة التعلم الطلاب عند قبل و بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بالموضوع البحث الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).

نوع من هذا البحث هو البحث و التطوير الذي يؤسس على الشكل التطوير الاجرائية البيانية التي تتطور ببروغ و غال (Borg & Gall). و نتيجة من هذا البحث التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) في الدرس التاريخ الثقافي الاسلامي دولة الأموية يظهر على الدرجة الصحة بالنتيجة التجربة اهل التصميم يحصل على الدرجة الصحة ٧٦%, اهل المادة يحصل على الدرجة الصحة ٩٧,٣٦%, اهل الدرس (المعلم) يحصل على الدرجة الصحة ٩٦,٤٢%, و نتيجة التجربة الميدان يحصل على ٩١,٩١%. نتيجة الطلاب عند قبل و بعد استخدام

الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة يظهر النتيجة الفرق فهي الاحسن او الارتفاع. و هذا ينظر من المتوسط نتيجة قبل الاختبار اسفلى من النتيجة بعد الاختبار فهو $64,28 < 89,90$. اذا يقول بان هناك الفرق فى النتيجة التعلم الطلاب عند قبل و بعد استخدام المنتج الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة. نتيجة التجربة T فى الحساب اليدوية بالدرجة المعنى $0,05$ يحصل النتيجة t الحساب $t >$ الجدول فهي $5,25 > 1,695$ المعنى H_0 مرفوضة و H_1 مقبولة. اذا هناك الفرق بين النتيجة الطلاب عند قبل و بعد استخدام التطوير الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة. فهذا يظهر بان المنتج التطوير له نوعية الدرجة الصحة المرتفعة. و يقبل الاستخدام هذه الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة فى التعلم.

ABSTRACT

Maslakhah, Roudlotul. 2017. *Pop Up Book Learning Media Development Based on Collaborative Learning Approach for Increase The Student's -of MTsN Kepanjen Malang Comprehension*. Thesis. Islamic Education Department. Science Education and Teaching Faculty. Maulana Malik Ibrahim State University of Malang. Mentor : Abdul Malik Karim Amrullah, M.Pd.

Key Words: Learning Media Development, Pop Up Book, Collaborative Learning Approach, Student's Comprehension.

Pop Up Book Learning Media Development is one of the ways in order to help students to understand and comprehend Islamic Culture History lesson. The need of interesting learning media for students that becomes the background of this development research. This pop Up Book Learning Media is made especially for MtsN Kepanjen Grade 7th student. And the main subject that is discussed on this Pop Up Book is Dynasty Umayyah. This subject discussed about the history of Dynasty Umayyah and its Caliph which created with collaborative learning.

The aim of this development research is developing and knowing the different of the learning result, before and after using Pop Up Book Learning Media. And the object of this research is student of MTsN Kepanjen Malang especially 7th grade.

This research is Research and Development, which refers to procedural development that is descriptive, the one that developed by Borg and Gall.

The result of Development Research Pop Up Book Learning Media on Islamic Culture History lesson, subject Dynasty Umayyah 7th Grade was completed the valid criteria with the test result from design expert reached 76%, subject expert reached 97,36%, lesson expert reached 96,42%, and field-test result reached 91,19%. Student's result, before and after using Pop Up Book Learning Media shows the different result and it becomes better or increased. It can be seen from the pretest *mean* score which is lower than the post test score 64,28<89,90. Thus it can be said that there is the differences in the student's score, before and after using pop Up Book Learning media. The result of T test on manual counting with meaning level 0,05 reached $t_{count} > t_{tabel}$ 5,25 > 1,695 and it means H_0 was denied and H_1 was approved. Then, there are significant differences between before and after using pop up Book Learning Media that is developed. This is indicated that the product developed has a high validity level, so this Pop Up Book Learning Media can be used in learning process.

ABSTRAK

Mashlakhah, Roudlotul. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pop Up dengan Pendekatan Pembelajaran Kolaboratif Untuk Meningkatkan Kompetensi Pemahaman Siswa MtsN Kepanjen Malang*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Agama Islam. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Abdul Malik Karimuallah, M.Pd.

Kata Kunci : *Pengembangan. Media Pembelajaran. Buku Pop Up. Pendekatan Pembelajaran Kolaboratif. Kompetensi Pemahaman Siswa.*

Pengembangan media pembelajaran Buku Pop Up merupakan salah satu sarana guna membantu memahami siswa dalam pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam. Kebutuhan akan media pembelajaran yang menarik siswa melatarbelakangi penelitian pengembangan ini. Media pembelajaran Buku Pop Up ini di khususkan untuk siswa kelas VII MtsN Kepanjen Malang. Materi Pokok yang dibahas adalah Sejarah Dinasti Umayyah. Materi ini menjelaskan tentang sejarah berdirinya Dinasti Umayyah hingga Khalifah yang berperan pada masa Dinasti Umayyah yang dikemas dengan pembelajaran kolaboratif.

Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan dan mengetahui perbedaan hasil belajar siswa sebelum dan sesudah penggunaan media pembelajaran Buku Pop Up dengan objek penelitian penelitian siswa kelas VII MtsN Kepanjen Malang.

Jenis penelitian ini adalah *Research and Development*, yang mengacu pada model pengembangan prosedural yang bersifat deskriptif, yang dikembangkan oleh Borg and Gall.

Hasil dari Penelitian Pengembangan media pembelajaran Buku Pop Up dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Dinasti Umayyah kelas VII memenuhi kriteria valid dengan hasil uji coba ahli desain mencapai tingkat kevalidan 76%, ahli materi mencapai 97,36%, ahli mata pelajaran mencapai 96,42%, dan hasil uji coba lapangan mencapai 91,91%. Hasil belajar siswa sebelum dan sesudah menggunakan media pembelajaran Buku Pop Up menunjukkan perbedaan hasil menjadi lebih baik atau meningkat. Hal ini dapat dilihat dari rata – rata (*mean*) nilai *pre test* yang lebih rendah dibandingkan dengan nilai *post test* yaitu $64,28 < 89,90$, maka dapat dikatakan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar pada siswa sebelum dan sesudah menggunakan produk media pembelajaran Buku Pop Up. Hasil uji T pada perhitungan manual dengan tingkat kemaknaan 0,05

diperoleh hasil $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ yaitu $5,25 \geq 1,695$ artinya H_0 ditolak dan H_1 diterima. Sehingga, terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai siswa sebelum dan sesudah menggunakan media pembelajaran Buku Pop Up yang dikembangkan. Hal ini menunjukkan bahwa produk yang dikembangkan memiliki kualifikasi tingkat kevalidan yang tinggi, sehingga media pembelajaran buku pop up layak digunakan dalam pembelajaran.



باب الاول المقدمة

أ. خلفية البحث

في الواقع ان عملية التعلم و التعليم هو عملية الإتصال. أنشطة التعلم و التعليم في الفصل هو عالم التواصل حيث التبادل الفكر بين المعلم و الطلاب لتطوير الأفكار و الفهم. في الإتصالات كثير ما تنشأ الإنحرافات حتى تكون الإتصالات غير فعالة. مثل بسبب اتجاه لفظية, عدم استعداد من الطلاب, و نقصان الاهتمام و الإثارة.¹

بالنسبة الى ما سبق, مختلف البحوث في عديد من البلدان يثبت الحاجة الى المدخل التعلم الذي قادرة على يرتبط الطلاب ان تكون نشيطة في التعلم, يجعل التعلم أهمية, مسرورة, و تقديم تجربة التعلم التي تثير الدافعية للتعلم.

كما شرح الماضي, احتياجة التعلم الى إعادة التعريف. ان Comborne في Tyle تقول ان "..... تعريف عملية التعلم هو معلقة تحديد انماط التعلم, تنظيم جزء الصغيرة من المعرفة, سلوك, أنشطة لا ترتبط سابقا, يكون نمط جديد تماما للطلاب.² ذلك التعريف يبدأ علاقة العبارة, الذي أكد على الحاجة الطلاب للتعامل في اثناء التعلم, يعنى يجب على الطلاب ان تشارك بنشاط و للتعاون في عملية التعلم.

في هذا البحث ان الباحثة من خلال المقابلة و الملاحظة الأولى يثبت ان عملية التعلم تاريخ الثقافى الإسلامى سيعطى أثر الى كفاءة المعرفية الطلاب. المعنى كم مدى استيعاب الطلاب في المادة التي يلقى بالمعلم, كم في المنة من الاهداف التي ثبت المعلم تغلبوا الطلاب, و كم مدى من الطلاب انتباع القواعد التي ثبت من

¹ Asnawir & Basyiruddin Usman .Media Pembelajaran. (Jakarta Selatan. Ciputat Pers. 2002)hlm.

13

² Ibid. hlm. 2

قبل, و التعامل مع بيئتهم الإجتماعية, و الأداء التى ظهرت فى حل المشاكل التعلم من الحياة.^٣

تعلم تاريخ الثقافى الإسلامى هو عملية التعامل الطلاب مع المعلم فى بيئة التعلم التى توجد فيها المواد تحتوى على أحداث التاريخية من الماضى. فى التعلم تاريخ الثقافى الإسلامية هناك بعض الجوانب التى يجب مراعاتها من قبل المعلم و هو قيادة الحقائق, المفاهيم, مكونات الهيكلية التربوية, و تنمية عادة التفكير التاريخي. " من خلال دراسة التاريخية يحصل الطلاب على الصورة عن الخلفية حياته الآن, لذلك تعلم عن أحداث الماضى يعطى الفهم ان هناك استمرارية الى حياة اليوم.^٤

و مع ذلك أهمية مادة تاريخي الثقافى الإسلامية, فى الواقع اقل معترف بها, حتى مادة تاريخي الثقافى الإسلامية فقد ينظر بمادة التكميلية, مما الطلاب او المعلم. هذا يتضح مع التقدير الطلاب بالثقافة لا يزال منخفضة. الطلاب يشعر بالكسلانات للتعلم تاريخ الثقافى الإسلامية لأن عادة فى التعليم تاريخ الثقافى الإسلامية لابد على الطلاب ان يقرأ قراءة النص الطويلة. حتى بعض المعلم تاريخي الثقافى الإسلامية يظهر تقدير المنخفضة ايضا فى هذه المادة. يظهر ذلك بالإنخفاض اهتمامهم مع التعليم تاريخ الثقافى الإسلامية. و سواء, طريقة التعليم التى يستخدم المعلم لا يزال ممل, يتم تسليم تاريخ الثقافى الإسلامية فقط مع المحاضرة, فى حين تم حصول الطلاب على مادة تاريخي الثقافى الإسلامية فى كل مرحلة التربية الإسلامية و من المعرفة غيرها. و من هذا يحتاج بأداء الأساليب, الاستراتيجية, و وسلية التعليم المختلفة, مثل دراسة ميدانية, استخدام الخريطة, سريط و غيرها.^٥

احدى من مدخال التعلم التى يمكن تدعم الطلاب فى فهم مادة تاريخي الثقافى الإسلامية هو من مدخال التعلم التعاونى. تعلم

³.Supardi. *Sekolah Efektif konsep dasar dan praktiknya*, (Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada, 2013) hlm. 142

⁴ Siti Marqiyah, *Hubungan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Dengan Kecerdasan Kognitif Siswa Kelas XII MA. Al- Falah* Jakarta Jurnal Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

⁵Inayati, "Problematika Pengajaran Sejarah dan Kebudayaan Islam", dalam <http://laura-yuficom.blogspot.co.id/2010/03/problematika-pengajaran-sejarah-dan.html>, 8 Oktober 2016.

التعاوني هو احدى نموذج " الطلاب مركز التعلم". في هذا النموذج الطلاب مطلوبة على المشاركة بنشاط في شكل التعلم المجموعة. في التعلم التعاوني تنقسم الفصل الى فرق او مجموعة صغيرة التي تتكون من خمسة او ستة طلاب بالأعضاء الفصل المتجانسة.^٦ بذلك التراكب توقع ان يطبق دور المعلم و بين الطلاب في كل فرقة. بعد يجمع, ان المعلم يعطي الواجبات على سبيل المثال إعطاء المشكلة ليحل مع ذلك الفرقة. بالحصول المشكلة في كل فرق تسعى لمساهمة قدرة مثل المعرفة, الآراء و الأفكار. من إختلاف قدرة الطلاب, كل أعضاء الفرقة يبذل الأفكار و المناقشة الفرقة. بذلك, سيقوم الطلاب في البداية لا يفهم المادة الدرس, بمرور الوقت يفهم مادة الدرس لان هناك عملية تحول المعرفة من الطلاب المفهوم الى الطلاب غير مفهوم بالمادة الدرس.

بالإضافة الى نموذج المدخل التعلم فعالية, لمساعدة الطلاب على التعلم المادة تاريخ الثقافي الإسلامية هناك الحاجة الى وسيلة التعلم. كجزء من النظام التعليمي, وسيلة التعلم له دور مهم في عملية التعلم. مثل يساعد الطلاب و المعلم في تعلمهم و تعليمهم. يعطي حقيقة الخبرة, جذب اكبر انتباه الطلاب, كل الحواس من الطلاب يمكن تفعيلها, و يمكن استحضار العالم من الناحية النظرية مع الواقعية.^٧ من خلال استخدام وسيلة التعلم المناسب بالإحتياجات التعليمية فسوف يحصل الى أهداف التعليم.

كتاب الدراسية تكون احد مصادر التعلم و وسيلة التعلم التي استخدمتها المعلم مرارا في عملية التعليم لان تسهل في استخدامه و حمله. كما ملاحظة الباحث الاولى, ان المعلم يشعر بالصعوبة في التعليم المادة تاريخ الثقافي الإسلامية الذي يسبب الى الارتفاع كفاءة المعرفة الطلاب. في عصرنا الحاضر ان المعلم يستخدم وسيلة التعلم بالنص الموجودة فقط. استخدم المعلم كتابا مدرسية فيه النقصان. عرض المادة في كتاب المدرسية غير ممتع. لتحليل هذه

⁶ Dandhi Fajarfanni, *Pengaruh Strategi Pembelajaran Kolaboratif Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Membaca Gambar Teknik Program Keahlian Teknik Pemesinan SMK Muhammadiyah Prambanan Jurnal Program Pendidikan Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.*

⁷ Asnawir, Basyaruddin Usman. *Media Pembelajaran.* (Jakarta Ciputat Pers 2002) hlm. 24 – 25.

المشكلة, حاجة وسائل التعلم التي يمكن ان تدعم الطلاب في التعليم باستخدام مدخال التعلم التعاوني. ينبغي لوسيلة التعلم يستطيع ان يساعد المعلم و الطلاب في عملية التعلم و التعليم. بذلك المشكلة, حاجة لوسيلة التعليم بشكل كتاب متعامل لان احتياجة المعلم الى كتاب الدراسية. و سواء وسيلة التعلم " كتاب المنبثقة (Pop Up)" على في استخدامه, في حمله, عرضه اثنين او ثلاثة ابعاد التي يمكن ان يساعد نشاط التعلم الطلاب, و يمكن استخدام وسيلة التعلم بالفردية او الإجتماعية. شئ آخر يمكن ان يجعل جاذبية في " كتاب المنبثقة (Pop Up) " هو اعطاء مفاجأة في كل صفحة التي يمكن ان تثير حماسة الطلاب مع صفحة بعدها.^٨

كما الشرح الماضي, تشجع الباحثة لأداء البحث عن التطوير وسيلة التعلم " كتاب المنبثقة" بمدخال التعلم التعاوني لارتفاع كفاءة المعرفية في الدرس تاريخي الثقافي الإسلامية في الطلاب فصل السابع بمدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen – Malang)

ب. أسئلة البحث

كما شرح في خلفية البحث التي وصفت قبلها, يمكن ان تعرف على المشكلة تحت فهو :

١. كيف عملية التصميم الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية بالتعلم التعاوني لارتفاع كفاءة التفهم الطلاب ؟
٢. كيف تأثير استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بتنمية الكفاءة المعرفية الطلاب ؟

ت. أهداف التطوير

الأهداف من هذا البحث هو :

١. تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية بمدخال التعلم التعاوني لارتفاع الكفاءة التفهم الطلاب.
٢. لمعرفة صلاحية من وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up) بتنمية الكفاءة المعرفية الطلاب.

⁸ Meri Lismayanti, Afreni Hamidah, Evita anggareni, "Pengembangan Buku Pop Up Sebagai Media Pembelajaran Pada Materi Crustacea untuk SMA kelas X" Jurnal Pendidikan Biologi FKIP Universitas Jambi.

ث. فوائد التطوير

الفوائد التي يمكن استخلاصها من البحث هو :

١. نظريا

نتائج هذا البحث يمكن ان يعطى الإستفهام النموذج و وسيلة التعليمية اليوم على التعلم تاريخ الثقافى الإسلامى كى أهداف التعلم المخطط يحصل على النتيجة الممتازة.

٢. عمليا

أ. للمدرسة

نتائج هذا البحث يمكن ان :

١. إضافة جودة المؤسسة مع تطوير وسيلة التعليمية التي تدعم عملية التعلم التعاونى.

٢. تحفيز المعلم لإرتفاع الإبداع و الابتكار فى تنفيذ الوظيفة كالمعلم المسئولية على الطلاب.

ب. للمعلم

نتائج هذا البحث يمكن ان :

١. يكون التوجيه للمعلم فى التعلم تاريخى الثقافى الإسلامية بمدخل التعلم التعاونى للحفاظ على السيطرة النظام التعلم.

٢. تحفيز المعلم لاستفادة الوسيلة التعلم حتى تكون التعلم مجذب.

ت. للطلاب

نتائج من هذا البحث يمكن ان :

١. يسهل الطلاب للتعلم بشكل مستقل و متعاون.

٢. إضافة مصدر التعلم الطلاب.

ج. إقتراضات التطوير

بعض الاقتراضات التي يؤسس التطوير الوسيلة التعليم عن المادة الدولة الأموية و هو :

١. تاريخ الثقافى الإسلامى هو سجل التطوير السفر حياة المسلم من الوقت الى الوقت فى العبادة, المعاملة, و الاخلاق فى

التطوير نظام الحياة أو الانتشار التعاليم الاسلام التي يؤسس مع العقيدة.^٩

و اما ذلك, ان تاريخى الثقافى الاسلامي يحتوى على الجوانب التاريخى الحضارة الاسلامية من ولادة النبي محمد صلى الله عليه و سلم الى الحضارة الاسلامية الآن. بذلك, تعلم التاريخ الثقافى الاسلامي ينبغي على سعيها و تطويرها حتى تكون مجذب و غير مملة فى عين الطلاب. و بهذا تعلم التاريخ الثقافى الاسلامي يستطيع ان يأخذ الحكمة من كل القصة و الاحداث فى التاريخ الثقافى الاسلامي و يمكن ان يكون اساسا للطلاب.

٢. مادة التعلم التاريخ التة يشعر بمملة و الصعبة فى الفهم و

الحفظ الاحداث التاريخ ينبغي تقديمه بالمجذب و السرور.

٣. ليس هناك وسيلة التعليم كالدعم عملية التعلم التاريخ الثقافى الاسلامي مادة الدولة الأموية التي مجذب و تفاعلى.

٤. وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up) يناسب ليتم تطبيقها

فى التعليم تاريخ الثقافى الإسلامى فى باب دولة بنى أمية,

لان إستخدام وسيلة التعلم كتاب المختلفة و التفاعلى يساعد

الطلاب على فهم محتويات المادة و اكثر نشاطا فى ادارة

المعلومات المادة الدرس. بتنفيذ التطوير وسيلة التعلم كتاب

المنبثقة (Pop Up) الى الطلاب فصل السابع فى مدرسة

الثناوية Kepanjen – Malang متوق ان يسهم و يدافع

الطلاب.

٥. كما شرح الماضى, الباحث يتمتع إقتراضات بان تطوير

وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up) بمدخال التعلم

التعاونى يرتفع كفاءة المعرفية الطلاب فى مادة تاريخ الثقافى

الإسلامي فى فصل السابع مدرسة الثناوية – Kepanjen

Malang التي يسبب الى ارتفاع نتائج التعلم.

⁹ Permenag No.000192 Tahun 2013 tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab.

ح. نطاق التطوير

١. هذا البحث سيركز فقط على التطوير وسيلة التعليم على الشكل كتاب المنبثقة (Pop Up) التي يحتوى عن المادة الدولة الأموية في عند الدراسى الثانى فى الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفانجين مالنج (Kepanjen Malang).
٢. هذا البحث يستخدم الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفانجين مالنج ككائن البحث.
٣. فى التطوير وسيلة التعليم ان الباحثة يجعل الكتاب المنبثقة (Pop Up) التي يحتوى عن المادة الدولة الأموية لفصل السابع مدرسة الثناوية.
٤. البحث و التطوير التي قامت بها الباحثة مدخال التعلم التعاونى.
٥. تقييم الصحيحة المنتج من هذه النتيجة التطوير وسيلة التعليم يقوم بها بعض المدقق التي يحتوى على المحاضر فى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي, المحاضر فى التصميم وسيلة التعليم و المعلم التاريخ الثقافى الاسلامي فى الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفانجين مالنج.
٦. تجربة الميدانية فى هذا التطوير البحث يحدد مع الكائن التجربة بقدر ٣٢ الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفانجين مالنج (Kepanjen Malang).
٧. تجربة التحقق من الصحة, ممارسة و الفعالية التي قامت بها يقدم الواقعية الحقيقية و ليس نتيجة الهندسة.

خ. موصفات المنتج

١. وسيلة التعلم التي تطورت يستخدم مدخال التعلم التعاونى. ينبغى على إرتفاع كفاءة المعرفية الطلاب اذا يشمل فى فرقة التعلم.
٢. وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up) التي تطورت فيها "المصطلحات" هو قائمة من الكلمات مع شرح يكون تأكيد رأس الكلمة فى المادة.
٣. تطوير وسيلة التعلم كتاب المنبثقة التي تطورت فيها "صورة ثلاثة ابعاد" ينبغى على إرتفاع كفاءة الفهم الطلاب.

٤. هناك ملهمة القصة عن الخليفة عمر ابن عبد العزيز.
٥. هناك عملية الفرقة في بعض المحتوى المادة.
٦. هناك أسئلة لممارسة النشاط و تفهيم الطلاب الى المادة.

د. دراسات السابقة

يتحدث عن الدراسة السابقة, قد كثير من الدراسة التي يبحث عن الوسيلة التعليم. و هذا بعض الدراسة التي يصل بالدراسة الباحثة و هي :

الاول, البحث التي قامت بها Jatu Pramesti بعنوان تطوير وسيلة التعلم كتاب pop up موضوع الواقعية لفصل الثالث بمدرسة الابتدائية Pakem I¹⁰. يبحث هذا البحث عن العملية التعليمية بالمعلم التي لابد عليه يعرض الدرس في نزاهة واحدة. و كذلك ان سعى الطلاب يجيد العلاقة بين الاجراء حتى يحصل المعرفة لتفهم كل الحالة. اذا, الباحث هنا استخدمت بالمفهوم التعلم الموضوعي, حيث التعلم يستخدم الموضوع ليعلق المادة من المواد المتعددة. عند الباحث, من التعلم الموضوعي ان الطلاب يحصل الخبرة المغزى بالمباشرة. المعنى, الطلاب ليس فقط حفظ المفهوم او الحقائق بل يعمل عملية التي يعلق المفاهيم حتى يحصل التفهم الكاملة حيث يتم المفهوم التي تعلمت سيفهم بالجد و صعب بضياعه. بالاضافة الى مفهوم التعلم الموضوعي, استخدمت الباحث وسيلة التعليم كتاب pop up لدعم عملية التعلم بالمفهوم عن الواقعية الفرحية, مصادر الطاقة, روح العمل, و الاعتراف المحاصيل. استخدام هذا الكتاب pop up يشعر بالفرحية لان المظاهر من هذا الكتاب يشكل من الاثنين او الثلاثة الابعاد, سهل في استخدامه, سهل في حمله حتى يرتفع نشاط التعلم الطلاب و يستكيع استخدامه بالفردية او الفرقة و كذلك يساعد المعلم في عملية التعلم الموضوعي. اجراءات التطوير التي تستخدم بالمعلم تشير الى النموذج البحث و التطوير Borg & Gall. هذا النموذج

¹⁰ Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2015.

يتكون من الثلاثة خطوات يعنى (١) المقدمة وهو الملاحظة, (٢) تعلم التطوير وسيلة التعليم يحتوى على تخطيط وسيلة التعليم, جعل مثال المنتج, تحقيق من المشرف و اعقاد التجربة الى الطلاب و (٣) التعلم التقييم هى التطبيق.

الثانى, البحث التى قامت بها Ikhsania Nikmatul Jannah بموضوع تطوير وسيلة التعلم كتاب pop up موضوع الفيروسات لفصل العاشر بمدرة العالية^{١١}. يبحث هذا الحث عن التعلم البيولوجيا موضوع الفيروسيات باستخدام الوسيلة التعليم الابتكارا. لان تعلم البيولوجيا فى قبل فقط يستخدم وسيلة التعليم مثل power point, كتاب الدرس, الفيديو و الانترنت. من هنا ان الباحث يهتم لتطوير وسيلة التعليم كتاب pop up, لان عنده ان التعلم البيولوجيا ليس فقط قراءة المادة, بل التذكير و التفهيم ما قرأ من قبل, اذا التفهيم عن الحقائق, المفاهيم, المبادئ البيولوجيا قدرة عملة العلمية الطلاب يمكن تطويرها. النتيجة من التطوير وسيلة التعلم يحقق بالاهل الوسيلة التعليم و الاهل المادة.

الثالث, البحث التى قامت بها Canggi Dewi Djijar بالعنوان فعالية الوسيلة التعلم كتاب pop up فى الارتفاع قدرة القراءة القصة فى المادة اللغة الاندونيسية فصل الاول بمدرسة الابتدائية Brawijaya Smart School^{١٢}. هذا البحث يبحث عن الفعالية استخدام الوسيلة التعلم خصوصه وسيلة التعلم كتاب pop up لارتفاع قدرة قراءة القصة الطلاب من ذلك الوسيلة التعلم. فى هذا البحث لا يبحث عن العملية التطوير الوسيلة التعليم, بل فقط يختبر الفعالية استخدام الوسيلة التعليم خصوصه وسيلة التعليم كتاب pop up.

من البحوث السابقة, لقد خلصت الباحث فى شكا الجدول كما يالى :

¹¹ Ikhsania Nikmatul Jannah, *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Materi Virus bagi siswa kelas X SMA*, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Semarang, 2015.

¹² Canggi Dewi Djijar, *Efektivitas Media Pop Up Book dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I SD Brawijaya Smart School*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015.

عمود ١. ١. دراسات السليقات

اسم الباحثة	الموضوع	التشابه	الاختلاف
Jatu Pramesti	تطوير وسيلة التعليم كتاب pop up موضوع الواقعية لفصل الثالث بمدرسة الابتدائية Pakem I (٢٠١٥, جامعة الحكومية يوكياكرتا (	تطوير وسيلة التعليم المشبه و هو وسيلة التعليم كتاب pop up	ان البحث عند Jatu Pramesti يستخدم التعلم الموضوعي و هو يصل المادة الدرس بالمواد الاخرى
Ikhsania Nikmatul Jannah	تطوير وسيلة التعليم كتاب pop up موضوع الفيروسات لفصل العاشر بمدرسة العالية (٢٠١٥, جامعة الحكومية سيمارانج (	تطوير وسيلة التعليم المشبه و هو وسيلة التعليم كتاب pop up	البحث عند Ikhsania Nikmatul Jannah يبحث عن الفيروسات فى المادة البيولوجيا
Canggih Devi Djijar	فعالية الوسيلة التعليم كتاب pop up فى الارتفاع قدرة القراءة القصة فى المادة اللغة الاندونيسية فصل الاول بمدرسة الابتدائية Brawijaya) Smart School جامعة ,٢٠١٥	يبحث عن الفعالية الوسيلة العليم كتاب pop up	البحث عند Canggih Devi Djijar لا يبحث عن العملية التطوير الوسيلة التعليم كتاب pop up بل فقط فعاليتها.

		الاسلامية الحكوميو مولان مالك ابراهيم مالنج (	
--	--	--	--

ذ. تعريف الإجرائية

١. تطوير وسيلة التعلم

وسيلة التعلم التي استخدامها في عملية التعلم فيجب ان يخطط و يصمم في اوله كما يناسب باحتياجة الميدان و الطلاب. الى جذب ذلك, تتكيف مع خصائص مادة الدرس.

٢. وسيلة التعلم كتاب pop up

كتاب Pop Up هو كتاب الذي له لأجزاء متحركة يتكون على ثلاثة الابعاد وتقديم صورة المتعلقة بالقصة الجذابة, بدأمن عرض الصورة التي يتحرك عند فتح الصفحة. ^{١٣}

٣. تعلم التعاوني

شرح Major, Barkley and Cross كان التعلم التعاوني مساوية باستراتيجية التعلم. كان اعضاء الفرقة التعلم و كل اعضاء الفرقة ان تتعاون بالحماسة لتحقيق الاهداف التي تم تحديدها في البرنامج بهيكل معينة حتى يفيد معنى عملية التعلم المفيدة. ^{١٤}

٤. كفاءة المعرفية

قدرة لقبض على المعنى و مغزى من المواد التي درستها. تعريف فهم الطلاب يمكن تحليله من كلمة " فهم " بمعنى فهم على, حقيقة الفهم الجهة و التعليم, هنا تعريف الفهم هو قدرة على فهم المعنى من المادة, كالتفسير, شرح, و تلخيص. ^{١٥}

¹³ Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2015.

¹⁴ Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, & Major, Clair Howell. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. (Bandung : Penerbit Nusa Media. 2012). Hlm. 5

¹⁵ Yatin al Fatoni. *Upaya meningkatkan pemahaman siswa dalam pembelajaran matematika materi bangun datar dengan metode demonstrasi pada siswa kelas II semester II MI Ma'arif Tanjungan*

٥. تاريخ الثقافى الإسلامى

تاريخ الثقافى الإسلامى هو سجل التطوير رحلة حياة المسلم من وقت الى وقت فى العبادة, المعاملة, و الأخلاق, و كذلك فى التطوير نظام حياة او انتشار تعليم الإسلام الذى يقوم على اساس العقيدة او الايمان.^{١٦}

ر. نظامية البحث

باب الأول : مقدمة, شرح خلفية البحث, أسئلة البحث, أهداف البحث, فائدة البحث, الإقتراضات و الحد التطوير, البحث السابقة, مواصفات المنتج, و النظامية البحث.

باب الثانى : قائمة المراجع, يحتوى على بحث نظريات البحث.

باب الثالث : طريقة البحث, نموذج التطوير, إجراء التطوير, المثالية و المثال, تقنية جمع البيانات, تقنية تحليل البيانات, و تجربة المنتج.

باب الرابع : نتيجة التطوير, يعرض عن البيانات التجريبية, تحليل البيانات و التنقيح البيانات.

باب الخامس : الاختتام, يعرض المنتج بعد التنقيح, اقتراحة الاستفادة, الانتشار, و التطوير المنتج.

Kecamatan Salaman Kabupaten magelang. Fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2014.

¹⁶ Permenag Republik Indonesia nomer 000912 tahun 2013 tentang kurikulum madrasah 2013 mata pelajaran pendidikan agama islam dan bahasa arab hal.35.

باب الثانى

ايطار النظر

أ. ايطار النظر

١. ايطار النظر عن التطوير وسيلة التعلم

أ. تعريف وسيلة التعلم

فى الحرفية، كلمة وسيلة التعلم بمعنى "وسيلة" أو "المقدمة". رابطة التعليم و التكنولوجيا الاتصالات (AECT) يعرف ان وسيلة التعليم هو كل شئى التى استجدمت لعملية توزيع المعلومات. اما رابطة التعليم (NEA) يعرف وسيلة بالكائنات التى يمكن تلاعب لها، ينظر، يسمع، يقرأ، او يتناقش بالادوات التى يستخدم بالحسن عند عملية التعلم و التعليم التة تؤثر الى فعالية برنامج التعليمى.^{١٧}

عند Gerlach و Ely يقولوا ان وسيلة التعلم هو البشرية، المادية، او الواقعية التى يجعل الطلاب قادر على اكتساب المعرفة، الفنون، او السلوك.^{١٨}

من التعريفات قبلها، يمكن ان يخلص بان التعريف وسيلة التعلم هو شئى الذى يوزع الرسائل، و يحفز العقل، الشعور، الإرادة الطلاب حتى تشجع عملية التعلم فى ذهنه. استخدام وسيلة التعلم بالابداعى يسمح الطلاب للتعلم بالجيد و يمكن يرتفع الظواهر الطلاب المناسب لحصول الى اهداف التعليم.

معلم فى استخدام وسيلة التعلم يجب اهتمامه الى الخطوات المتخذة تشمل على :

١. تحديد اهداف التعليم باستخدام وسيلة التعلم

¹⁷ Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2015.

¹⁸ Ikhsania Nikmatul Jannah, *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Materi Virus bagi siswa kelas X SMA*, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Semarang, 2015.

٢. استعداد المعلم. في هذا مستوى المعلم يختار و يحدد اين وسيلة التعليم سيستخدم لحصول الى أهداف التعلم.

٣. استعداد الفصل. في هذا مستوى ينبغي على الطلاب استعدادا له قبل ان يسلم مادة التعليمية باستخدام وسيلة التعلم.

٤. خطوات عرض مادة التعليمية و استخدام وسيلة التعلم, في هذا مستوى يعرض مادة التعليمية باستخدام وسيلة التعلم. مهارة المعلم ستحمل هنا, اما وسيلة التعلم سيساعد عمله لشرح مادة التعليمية.

٥. خطوة عملية التعلم الطلاب. في هذا مستوى ان الطلاب يتعلم باستخدام وسيلة التعليم.

٦. خطوة تقسيم التعليمية. في هذا مستوى تقييم عملية التعليم, الى اي مدى حصول اهداف التعليم, و يمكن تقييم مدى أثر وسيلة التعليم كآلة المساعدة لدعم النجاح عملية التعلم الطلاب.^{١٩}

أداء المقترحة بان عملية التعليم هو عملية الاتصال. بعبارة اخرى, عملية التعلم من الوسيلة التعلم يحدث من الاتصال بين نتلقى الرسالة (P) مع مصدر (S) من خلال وسيلة التعلم. بل عملية الاتصال نفسه يحدث عندما هناك ردود الفعل. على وصف اعلاه, فان يمكن القول باختصار ان وسيلة التعلم هو وسيلة لتوزيع الرسالة او المعلومات التعلم.^{٢٠}

ب. خصائص وسيلة التعليم

كما سرح قبلها بعض الحد عن الوسيلة التعلم, يمكن ان يعرض خصائص العامة التي ورد في وسيلة التعلم فهو:

¹⁹ Siti Fatimah, *Penggunaan Media Audiovisual Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MA Ali Maksum Krapyak Bantul*, Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

²⁰ Tejo Nurseto, *Membuat Media Yang Menarik*, Jurnal Ekonomi dan Pendidikan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta 2011.

١. وسيلة التعلم له التعريف المادى الذى اصبح اليوم يعرف بالأجهزة فهو شئى الذى يمكن ان يرى, يسمع او لمسها بالحواس.
 ٢. وسيلة التعلم لديه التعريف غير المادى الذى يعرف بالبرنامجات, فهو الرسالة التى يورد فى الأجهزة مضمون التى يريد ان يلقي الى الطلاب.
 ٣. تأكيد وسيلة التعلم يورد فى البصرية و السمعية.
 ٤. وسيلة التعلم له التعريف بآلة المساعدة فى عملية التعلم داخل او خارج الفصل.
 ٥. وسيلة التعلم يستخدم فى سياق الاتصال و التعامل بين المعلم و الطلاب فى عملة التعلم.
 ٦. وسيلة التعلم يمكن ان يستخدمه جماعة (المثال : الاذاعة و التلفزيون), فرقة الكبيرة و فرقة الصغيرة (المثال : افلام, الشرائح, فيديو, جهاز عرض الشفافيات) او الفردية (المثال : وحدات, كمبيوتر, اذاعة الشريط و مسجل فيديو).
 ٧. سلوك, عمل, منظمة, استراتيجية, و ادارة التى يتصل بتنفيذ العلم.^{٢١}
- Ely و Gerlach يذكروا ان وسيلة التعليم له ثلاثة خصائص فهي :
١. خصائص متثابته, المعنى وسيلة التعليم له كفاءة التسجيل, تخزين, تخفظ و تعيد بناء الواقعية او الأشياء.
 ٢. خصائص متلاعبة هو وسيلة التعلم يمكن ان تحريرها بالقضاء على أجزاء غير مهمة, فقط يظهر على أجزاء مهمة من الواقعية. من ذلك النتيجة التحرير, وسيلة التعلم يمكن ان يظهر عملية الواقعية بالدقيقة.
 ٣. خصائص متوازعة, خصائص متوازعة يمكن ان ينقل الواقعية من الفضاء و يمكن ان تقدم فى وقت واحد.

²¹ Yuyus Suherman,. *Pengembangan Media Pembelajaran bagi ABK*, Diklat Profesi Guru PLB Wilayah X Jawa Barat Bumi Makmur, Lembang Bandung 2008.

المعلومات التي يوجد في وسيلة التعليم يمكن ان ينتج مرارا و تكرارا.^{٢٢}

كما شرح قبلها, ان خصائص وسيلة التعليم التي يمكن ان يكون الاساس في عملية التعلم هي مرتبطة التعليم لذلك ان وسيلة التعلم ان ينفع في عملية التعليم.
ت. تصنيف وسيلة التعلم

Rudi Bretz يصنف صفة الاولى لوسيلة التعلم على ثلاثة عناصر الرئيسية و هو الصوتية, البصرية, و الحركية.^{٢٣} شكل البصرية يمكن تكييزها على ثلاثة اشكال, فهو صورة البصرية, الخط و الحرف. بجانب ذلك هو يميز وسيلة التعلم تكون وسيلة الاعلامى و وسيلة التسجيل, لذلك هناك ثمانية من تصنيفات وسيلة التعليم :

١. وسيلة السمعية البصرية الحركية
٢. وسيلة السمعية البصرية الصمت
٣. وسيلة السمعية شبه الحركية
٤. وسيلة البصرية الحركية
٥. وسيلة البصرية الصمت
٦. وسيلة البصرية شبه الحركية
٧. وسيلة السمعية
٨. وسيلة الطباعة

هناك أربعة تصنيفات لوسيلة التعليم و هي :

١. ادوات البصرية التي يمكن ان ينظر اليها, كمثل مقطع سينيمائى, شفافية, اسقاط الجزئى, السبورة, لوحة الاعلانات, الصور, رسوم التوضيحية, رسوم البيانية, الخريطة و الكرات.
٢. ادوات التي صفتها السمعية كمثل سجل فيديو غراف, نسخ الكهربائية, الإذاعة, و التسجيل على جهاز تسجيل.

²² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Pt Raja Grafindo Persada 2005). Hlm. 12

²³ Asnawir Basyiruddin Usman .*Media Pembelajaran*, Media Pembelajaran (Jakarta Ciputat Pers 2002) hlm. 27.

٣. ادوات التي ينظر و يسمع, كمثّل الفلم و التلفزيون,
الأشياء ثلاثة الابعاد التي يمكن تنفيذها, كمثّل نموذج,
مكان الرمل, خريطة كهربائية, مجموعة من الصور
الخاصة.

٤. المسرحية, لعب الادوار, اجتماع المسرحية و غير
ذلك.^{٢٤}

كما شرح قبله, بالعام ان وسيلة التعلم ينقسم على ثلاثة
اقسام فهي وسيلة البصرية, السمعية, و البصرية السمعية
التي سيشرحها على التالى :
أ. وسيلة البصرية

١. وسيلة غير متوقع, يشمل على وسيلة البيانية
مثل الرسومات, كتاب pop up, الصورة, النموذج
مثل الجذع و وسيلة الواقعية.

٢. وسيلة متوقع, يشمل على جهاز عرض
الشفافيات و ايطار الفلم.

ب. وسيلة متوقع, يشمل على جهاز عرض الشفافيات و
ايطار الفلم.

ت. وسيلة السمعية البصرية يشمل على فيديو, أجهزة
الكمبيوتر, و الافلام.

كما شرح قبله, ان هناك انواع من الوسيلة التعليم مثل
وسيلة السمعية, وسيلة البصرية, و وسيلة السمعية البصرية
وسائط المتعددة, و غيرها. التصنيف ذلك الوسيلة يختلف
بعضها ببعض ليساعد المعلم لاختيار وسيلة التعليم كما
مراجع الاقتصاد, الهدف, و كذلك يسهل المعلم لتنظيم عملية
التعلم. فى هذا البحث يعمل عن التطوير احدى من انواع
وسيلة التعليم يعنى اعطاء الواقعية, الافكار من خلال عرض
الكلمات و الجملة و الصورة.

²⁴ Oemar Hemalik, *Media Pendidikan*, (Bandung : Penerbit Alumni 1985). Hal. 63.

ث. إفادة وسيلة التعلم

شرح Levie و Lentz بان فئدة من وسيلة التعليم

هى :

أ. فائدة الإهتمام, فهو ان وسيلة التعليم يجذب و يوجه الإهتمام الطلاب للتركيز الى المحتوى المادة التى يتعلق بالمعنى البصرى التى يتعرض او يرافق المادة الدرس.
ب. فائدة العاطفية, يعنى ينظر من السقوط الطلاب عند التعلم او القراءة النص المتصور.

ت. فائدة الادراكية, يعنى وسيلة التعليم ينظر من النتيجة البحث التى تكشف شعار البصرية او الصورة تسهيل الى التحقيق الاهداف لفهم و لذكر المعلومات او الرسائل الواردة فى الصورة.

ث. فائدة التعويضية, يعنى وسيلة البصرية يفيد لاستيعاب الطلاب الضعيفة و البطيئة فى تسليم و تفهيم محتوى الدرس الواردة بالنص او اللفظى.^{٢٥}

اما فائدة من الوسيلة التعليم فى عملية التعلم هو اعطاء التجربة البصرية الى الطلاب فى تشجيع الدافعية للتعلم واضحاً و يسهل المفاهيم المعقدة و تبسيطها, ملموسة, و سهلة لفهم. و هكذا ان وسيلة التعليم يرتفع الامتصاصية الطلاب على مادة الدرس.^{٢٦}

ج. معيار الاختيار وسيلة التعلم

عند Dick و Carey هناك أربعة معايير لاختيار وسيلة التعليم يعنى الاول, توفر المصادر المعنى اذا ليس هناك وسيلة التعليم المختص فيه مصادر فيجب ان يشتري او يصنع بنفسه. *الثانى*, هل للشراء او الصناعة بنفسه لديه الاموال, القوة, و المنشآت. *الثالث*, العوامل المتعلقة بالمرونة, العمل, احتمال وسيلة التعليم التى يستخدم لوقت

²⁵ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta Pt Raja Grafindo Persada 2005). Hlm. 16

²⁶ Asnawir, Basyiruddin Usman. *Media Pembelajaran*, (Jakarta Ciputat Pers 2002) hlm. 21.

طويل, المعنى اذا يستخدم فى اى مكان بالادوات الموجودة حوله و فى اى وقت مع سهولة فى حمله. *الرابع*, فعالية و كفاءة التكلفة فى فترة طويلة.^{٢٧}

ح. تطوير وسيلة التعلم

تعريف من التطوير وسيلة التعليم هو تعهد اعداد برنامج وسيلة التعليم التى يركزه الى التخطيط وسيلة التعليم. وسيلة التعليم التى سيستخدم يخططه و يصممه كما احتياجة المجال او الطلاب. بجانب ذلك تتكيف مع خصائص المادة الدرس.

بتطوير وسيلة التعلم, ان Arief S. Sudirman يعرف ترتيب الخطوات التى سيأخذ فى تطوير وسيلة التعليم, على النحو التالى :

١. تحليل احتياجات و خصائص الطلاب.
٢. صياغة الاهداف التعليمية من الناحية العملية و اضحية.
٣. صياغة المادة الدرس بالتفصيل التى يدعم تحقيق الاهداف.
٤. تطوير آلة لقياس النجاح.
٥. كتابة وسيلة التعليم النصي.
٦. تنفيذ الاختبار و الانتقاج.^{٢٨}

عند Mukminan لتطوير وسيلة التعليم ان يهتم المبدأ **VISUALS**, التى يصور باختصار كلمة : **visible** – مرئى بمعنى سهل فى النظر, **interesting** – أهتمام بمعنى مثيرة للاهتمام, **simple** – بسيطة بمعنى قليل نمط, **useful** – مفيد بمعنى ان المحتويات يكون المنفعة, **accurate** – دقيقة بمعنى صحيحة, **legitimate** – شرعية بمعنى معقول, **structured** – منظم بمعنى ينظم بالصحيح.^{٢٩}

²⁷ Ibid, hlm. 126.

²⁸ Asnawir, Basyiruddin Usman. *Media Pembelajaran*, (Jakarta Ciputat Pers 2002) hlm. 136.

²⁹ Tejo Nurseto, *Membuat Media Yang Menarik*, Jurnal Ekonomi dan Pendidikan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta 2011.

٢. ايطار النظر عن الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up)

أ. تعريف وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up)

دور وسيلة التعلم مهم في عملية التعليم. وجود وسيلة التعلم يدعم عملية التعليم، يسهل الطلاب في فهم مادة الدرس، و يرتفع جودة تعليم المعلم التي يؤثر الى جودة النجاح تعليم الطلاب. ان وسيلة التعلم ينقسم الى اثنان الابعاد و ثلاثة الابعاد. احدى من ثلاثة الابعاد هي كتاب up pop. كتاب pop up هو الكتاب التي له جزء متحركة اوله ثلاثة عناصر الابعاد و يعطى تصور القصة المجدب، من عرض الصور المتحركة عند فتح الصفحة.^{٣٠}

ب. انواع وسيلة التعلم كتاب pop up

هناك الانواع من pop up فهي :

١. محولة (transformation)

يظهر تغيير في شكل و حركة الجسم عموديا. التغيير يظهر بالمتع او الفتح الصفحة ورقة الى جانب حتى انخفاض الاسفل و العلى يتحرك و يتغير بناء الكائن.

٢. كتاب النفق (tunnel book)

هذا الكتاب يتكون من مجموعة من الصفحات مرتبطة بالقطعين من الورقة مطوية على كل جانب الكائنات ينظر من خلال ثقب من غطائها. الكائنات في الكتاب ينظر بالمتع غطاء الورقة حتى نفق الكتاب يخلق مشهد داخل الابعاد.

٣. Volvelles

Volvelle هو الورقة شكله caskram التي يمكن ان يفحصه.

³⁰ Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2015.

٤. سحب – علامت التبويب

سحب – علامة التبويب يظهر بالتغيير الشكل و الحركة

الكائن بالمتع أحد جزء من الصفحة الورقة.^{٣١}

ت.فائدة وسيلة التعلم كتاب pop up

فائدة وسيلة التعلم كتاب pop up هو :

١. تعليم الطلاب على تقدير الكتاب و رعايتها بالجيد.

٢. تطوير الابداع لدى الكتاب.

٣. تحفيز مخيلة الطلاب.

٤. زيادة المعرفة و يعطى التعريف الشكل الى الشيء.

٥. يستخدم لبناء إرادة قراءة الطلاب.^{٣٢}

٣. ايطار النظر عن التعلم التعاونى

أ. تعريف تعلم التعاونى

بعض من البحث يظهر ان الطلاب سيتعلم احسن ان كان هم يشاركون بنشاط فى عملية التعلم مع مجموعة الصغيرة. الطلاب الذى يعملون فى مجموعة الصغيرة يميل الى التعلم اكثر عن مادة الدرس و يذكرون لفطرة طويل من اظهار المادة الدرس فى شكل آخر, مثل المحاضرة بغير نظر الى مادة درسها.^{٣٣}

عند Roberts, "ان التعاونية من كلمة الصفة بمعنى العمل فى الفرقة التى تتكون من اثنين او الثلاثة لنيل الاهداف مع احترام مساهمة بعضه بعضا."^{٣٤} Barkley, Cross, Major, يشرحون بان فى التعلم التعاونى يطبق استراتيجية التعلم بعدد من الطلاب لتكون اعضاء الفرقة التعلم و كل اعضاء الفرقة ان يتعاون بنشاط لنيل الاهداف

³¹ Ikhsania nikmatul jannah, *pengembangan media pembelajaran "pop up book"* materi virus bagi siswa kelas X SMA, Fakultas matematika dan ilmu pengetahuan alam universitas negeri semarang, 2014.

³² Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2015.

³³ Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Aktif : Teori dan asesmen*. (Bandung : Remadja Rosdakarya. 2012), hal.66-67.

³⁴ Robert, Timoty S. *Online Collaborative Learning : Theory and Practice*. (London : Idea Group Inc. 2004). Hlm. 205.

التي يصمم في عملية المنظمة حتى تكون عملية التعلم المفيدة.^{٣٥}

بعض الآراء يعرف بان التعلم التعاوني يشبه بالتعلم الفرقة الأخرى. ان التعلم يدل على التعلم التعاوني ان كان أعضاء الفرقة غير معين او قد معين, يمكن ان يتكون من شخصين, بعض شخص او اكثر من السبعة أشخاص. تعلم التعاوني يحدث في اى وقت, ليس فقط في المدرسة. ان التعلم التعاوني يمكن ان يكون غير رسميا و هي اعتقادها ليس فقط في الفصل و التعلم غير منظم بدقة.^{٣٦}

كما شرح قبلها, يخلصها ان التعلم التعاوني هي التعلم التي يشارك الطلاب في الفرقة لبناء المعرفة و لنيل الاهداف التعلم من خلال التعامل الاجتماعية, تحت اشراف المعلم مما داخل او خارج الفصل, حتى تكون التعلم مفيداو بين الطلاب ان يحترم مساهمة من كل أعضاء الفرقة.

هناك خمسة المدخل في التعلم التعاوني و هي :

- أ. التعلم هو عملية فعالية فيها الطلاب يستعيب المعلومات و يرتبط المعرفة الجديدة الى الهيكل معرفته السابقة.
- ب. التعلم يحتاج التحدي لفتح الباب لطلاب حتى تكون ارتباط بنشاط مع فرقته, و كذلك يعامل و يقيم كل المعلومات, من مجرد التذكر فقط.
- ت. التعلم تكون خير نمو في البيئة الاجتماعية عند يحدث محادثة بين الطلاب.
- ث. كل الطلاب سيحصل المنفعة الكبيرة من التعلم لان يحصل اوسع المعرفة من جهة النظر المختلفة بجهة نظره.

³⁵ Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, &Major, Clair Howell. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. (Bandung : Penerbit Nusa Media. 2012). Hlm. 5

³⁶ Warsono & Hariyanto. *Pembelajaran Aktif : Teori dan Asesme*. (Bandung : Remadja Rosdakarya). Hlm. 50-51.

ج. فى البيئة تعلم التعاونى, كل الطلاب يشعر بالتحدى, اما اجتماعيا او عاطفيا لان يسمع من جهة النظر المختلفة, التى يطلب توفير التعبير الى أفكاره او جهاد لحفظه.^{٣٧}

ب. خطوات تطبيق تعلم التعاونى

خطوات تطبيق تعلم التعاونى تتكون من خمسة خطوات :

١. يوجه الطلاب.
 ٢. يجعل فرقة التعلم.
 ٣. يخطط وظيفة التعلم.
 ٤. يرافق تعاون بين الطلاب.
 ٥. اعطاء قيمة و تقييم تعلم التعاونى التى تم تنفيذها.^{٣٨}
- كما تعريف و خطوات فى تطبيق تعلم التعاونى, شرح بان الطلاب تكون مسؤولية عن التعلم و يشجعه لعمل بالتعاون. ليس كل من عملية التعلم مطابقا بتطبيق تعلم التعاونى لان ليس كل عملية التعلم يقوم بالتعاونى, محتاج من الاهداف التى سيحققها. هذا التعلم التعاونى ليكمل و ليدعم من تعلم التقليدي.

عمود ١, ٢. مقارنة دور الطلاب بين فصل التقليدي و فصل التعاونى^{٣٩}

النمرة	الطلاب فى فصل التقليدي	الطلاب فى فصل الطلاب التعاونى
١.	مستمع, مراقب, مسجل	محلل المشكلة, فعالية, مساهمة و مشاركة مناقشة
٢.	توقعات اعداد الفصل المنخفضة او الحادثة	توقعات اعداد الفصل العالية

³⁷ Urip Widodo. *Penerapan metode pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran membaca gambar sketsa di SMK Negeri 2 Klaten*. Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta. 2013.

³⁸ Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, &Major, Clair Howell. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. (Bandung : Penerbit Nusa Media). 2012. Hlm. 45 – 140.

³⁹ Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, &Major, Clair Howell. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. Bandung : Penerbit Nusa Media. 2012. Hlm. 46.

٣.	حضور فى الفصل هو خاصة مع او بدون عقاب	حضور فى الفصل هو عامة بكثير من العقاب
٤.	الحضور يصمم باختيار نفسه	الحضور يصمم بالتوقعات المجتمع
٥.	مسابقة بين اعضاء الفصل	يعمل عملية التعاونية بين اعضاء الفصل
٦.	مسؤولية و تعريف عن نفسه يظهر بالتعلم بنفسه	مسؤولية و تعريف عن نفسه يظهر بالتعلم التعاونى
٧.	النظر الى المعلم و الكتاب الدرس كمصدر الاهمية و المعرفة	النظر الى الطلاب الفصل, النفس و المجتمع كالاهمية المصدر و أهمية زيادة المعرفة

ت.فائدة تطبيق تعلم التعاونى

تطبيق تعلم التعاونى يعطى فئيدة الى الطلاب مثل :

١. نتيجة التعلم اجيد من التعلم النفسية.
٢. إعطاء الآراء بالمجتمع اقنع و اقوى من الرأي الفردى.
٣. بالتعاون الذى يعمل الطلاب يمكن ان يرتبط وحدة وطنية,
مسؤولية الاجتماع, شعور بالانتماء و ضياع على
الأنانية.^{٤٠}

٤. ايطار النظر عن كفاءةالمعرفية الطلاب

أ. تعريف عن كفاءةالمعرفية الطلاب

المعرفية هو العملية, كيفية الفهم لتعلم جيد كى يفهم و
كثرة المعرفة. المعرفة هو القدرة التى يدخل فى الفهم.
المعرفية يحتوى على السلوك التى يؤكد على الجوانب
الفكرية, مثل المعرفة, الفهم و مهارة التفكير. الطلاب يقال
بالفهم ان كان بنى المعرفة من الرسائل التعليم, اما من
اللسانية كتابية او الرسومية التى يسلمها من التعليم, الكتاب
او الكمبيوتر. عملية المعرفة فى فئة الفهم يشمل على

⁴⁰ Basyiruddin Usman. *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. (Jakarta : Ciputat Pers. 2002. Hlm
14 – 15.

التفسير, الامثلة, التوضيح, التلخيص, الاستدلال, المقارنة و الشرح.^{٤١}

اما التعريف معرفية الطلاب هو قدرة على فهم المعنى و المغزى من المواد التي درستها. كلمة المعرفية من "عرف" بمعنى عرفة و عرفتا ز عرفتا و معرفة الشيء و هو علمه و أدركه بحاسة من حواسه.^{٤٢}

عند Taksonomi Bloom, المعرفية هو قدرة الشخص لفهم الشيء بعد ادراك الشيء او اذكار الشيء. بعبارة اخرى, المعرفية هي يفهم على شيء و ينظر من جهة مختلفة. اذا معنى المعرفية هو درجة في التربية التي مقامها أعلى من المعرفة, لان المعرفية ليس الحفظ بل المعرفية هو قدرة على فهم المعنى من الشيء. ب. درجة معرفية الطلاب

نتيجة التعلم يحتوى على ثلاثة مجالات فهي مجال المعرفي, العاطفي, و الحركي. عند Taksonomi Bloom, نتيجة التعلم في مجال المعرفي يحتوى على ستة درجات الفهم يعنى المعرفة, المفهومة, المطابقة, التحليل, التركيب و التقييم. الفهم على الدرجة المعرفة يحتوى على استقبال في اتصال بالدقة, يوضع نتيجة الاتصال في شكل عرض المختلفة, تنظيمها في مستوى بدون التغيير المعرفة و الاستكشاف.^{٤٣}

ان البلوم (Bloom) ينقسم المعرفية على ثلاثة مجالات فهي الترجمة, التفسير و لاستقراء.
١. الترجمة : قدرة على الانتقال اللغة الاجنبية الى اللغة الاصلية. او تحويل الى مفهوم المجرد الى النموذج او رمز التي يسهل الشخص لتعليمها.

⁴¹ Addison Wesley Longman. *A Taxonomy for learning, teaching and assessing : a revision of bloom's taxonomy of educational objectives* (kerangka landasan untuk pembelajaran, pengajaran, dan asesmen revisi taksonomi pendidikan bloom). Penerjemah : agung prihantoro. (Yogyakarta : pustaka pelajar. 2010). Hlm. 105 – 106.

⁴² Fr. Louis Ma'luf al – Yassu'I & Fr. Bernard Tottel al – Yassu'I. *Kamus Arab al – Munjid*. (Libanon : Penerbit Dar – Al – Msyriq, cetakan ke – 24. 1981). Hal. 498.

⁴³ Jihad, A. dan Haris, A. 2008. *Evaluasi Pembelajaran*. (Yogyakarta : Multi Presindo) hal. 16

٢. التفسير : قدرة على التفسير فهو قدرة لفهم المواد او الافكار التى سجلت, تغيرت, او رتبت فى شكل آخر.
 ٣. الاستقراء : قدرة على التنبؤ فهو قدرة للتنبؤ الاتجاهات من بعض البيانات بشرح العقاب و الآثار فى الخطوة بحالة المصور.

عند Bloom هناك سبعة مؤشرات التى يمكن تطويرها فى الدرجة المعرفية الفهم. فئة من عملية المعرفي, المؤشر, و التعريفه يظهره كما يالى :

عمود ٢. ٢. مؤشرات الدرجة المعرفي فى الفهم

فئة و عملية المعرفي	مؤشرات	تعريف
الادراك او الفهم	يبنى المعنى من الاهداف التعلم, يحتوى على الاتصال الشفهى, الكتابة, و البيانى.	
١. التفسير	- توضيح - اعادة الصياغة - النائب - الترجمة	تغيير من الشكل واحد الى شكل آخر
٢. التمثيل	التصور	اكتشاف المثل الخاص او التوضيح مفهوم لو المبدأ
٣. التوضيح	يصنف	يحدد الشئ التى لديه فئة
٤. التلخيص	التعميم	التلخيص مواضع العامة او نقاط الرئيسية
٥. استنتاج	- التلخيص - الاستقراء - الاستيفاء - التنبؤ	تصوير التلخيص المنطقية من المعلومات المقدمة
٦. المقارنة	- المتناقضة - رسم الخريطة - مطابقة	ايجاد العلاقة بين فكرتين, الاشياء او الامور المشبهة
٧. الشرح	بناء النماذج	بناء النماذج السبابية من النظام

٥. اطار النظر عن التعلم تاريخ الثقافى الاسلامي

أ. تعريف عن التعلم تاريخ الثقافى الاسلامي

عبد الدين ناتى (Abudin Nata) فى كتابه بموضوع نظر الاسلام عن الاستراتيجية التعلم يشرح بان التعلم هو "عملية يؤثر الى العاطفية, الفكرية, و الروحية الشخص للتعلم على ادارته".^{٤٤}

و اما تاريخ الثقافى الاسلامي يعرف التقدم و التطوير سلطة الاسلامية من فترة النبى محمد صلى الله عليه و سلم حتى تطوير سلطة الاسلامية فى زماننا الحاضر.^{٤٥} تاريخ الثقافى الاسلامي يعترف ايضا بالقصة التى توجد فيها كيفية للحياة من قبل الناس فى تنوعها لنيل الاهداف.^{٤٦} Yatimin Abdullah يؤكد بان التاريخ الثقافى الاسلامي هو الواقع التى تتحدث فى الماضى.^{٤٧}

تاريخ الثقافى الاسلامي هو تسجيل التطوير رحلة البشرية المسلم من وقت الى وقت فى العبادة, المعاملة, و الأخلاق و كذلك فى التطوير النظام الحياة او ينتشر تعليم الاسلامية على أساس الايمان.^{٤٨}

من التعريف قبلها, يقال بان التعلم تاريخي الثقافى الاسلامي هو عملية الذى يطبق لمساعدة الطلاب فى الادراك المعرفة, و المفهوم كل الواقعية الصحيحة التى ينعلق بنمو و تطوير الدين الاسلام من كل الجوانب.^{٤٩}

⁴⁴Abuddin Nata. *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*. (Jakarta : Kencana Prenada Media Group). 2008. Hal. 5.

⁴⁵ Siti Marqiyah. *Hubungan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Dengan Kecerdasan Kognitif Siswa Kelas XII MA Al-Falah Jakarta*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. 2011.

⁴⁶ Muhammad Abdul Khair Abdul Kadir. *Konsepsi Sejarah Islam dalam Sorotan*. Terjemahan dari *Tarikhuna fi Dlau'i al Islam*, oleh Nabhan Husein. (Jakarta : Pedoman Ilmu Jaya). 1992. Hal. 64.

⁴⁷ Yatimin Abdullah. *Studi islam Kontemporer*. (Jakarta : Amzah) 2006. Hal. 202.

⁴⁸ Permenag Republik Indonesia nomer 000912 tahun 2013 tentang kurikulum madrasah 2013 mata pelajaran pendidikan agama islam dan bahasa arab hal.35.

⁴⁹ Atang Abdul Hakim dan Jaih Mubarak. *Metodologi Studi Islam*. (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya) 2007. Hal. 66.

على شرح قبلها, الباحثة يشرح بان تاريخ الثقافى الاسلامي هو عملية إعطاء المعرفة التى عمل المعلم الى الطلاب التى يرتبط ارتباطا وثيقا بالواقعية الماضى, اما من الواقعية السياسية, الإجتماعية, و الإقتصادية التى وقعت فى بلاد الاسلامية و شعرت بالمجتمع الاسلامية.

ب. مبدأ التعلم التاريخي الثقافى الاسلامي
فى كل مجال الدراسة هناك مبادئ التى ينبغى مراعاتها و تطبيقها مع المعلم لتبسيط عملية التعلم فى الفصل. احد من مجال الدراسة هناك مبادئ التعلم و هو مادة تاريخ الثقافى الاسلامي.

و قال مهامين و زملائه ان المبادئ التعلم هى تتكون على خمسة مبادئ :

١. مبدأ الاستعداد
عملية التعلم يتأثر من الفرد كالموضوع عملية التعلم. استعداد التعلم هو حالة المادية و الروحية التى يسمح الموضوع لأداء عملية التعلم.

٢. مبدأ الدافع
الدافع يعترف بالقيادة او السحب التى يسبب بالظواهر السلوك الى الهدف المعين.

٣. مبدأ الاهتمام
مبدأ الاهتمام هو استراتيجية فعالية التى يتضمن على أربعة مهارات فهى :

أ. الموجهة التى وجود المشكلة
ب. البحث على محتوى المشكلة

ت. تركيز النفس على الجوانب التى لها الصلة
ث. تجاهل المحفزات غير ذات الصلة

٤. مبدأ الإدراك
الإدراك هو عملية معقدة التى يسبب سلم او يخلص الناس على المعلومات التى حصلت عليها من البيئة.
٥. مبدأ الاختفاظ

الاختفاظ هو كل ما متروك و يمكن التذكير مرة بعد تعلم شخص شيئاً.^{٥٠}

من الشرح قبلها, عن المبادئ التعلم التاريخ الثقافي الاسلامي يمكن استنتاج ان مبادئ التعلم هو تطوير فعالية عملية التعلم في المدرسة.

ت. فوائد تعلم التاريخي الثقافي الاسلامي

فائدة تعلم تاريخي الثقافي الاسلامية هي :

١. فائدة الملهمة : تاريخ الثقافي الاسلامي يعطى الملهمة عن الفكرة و المفهوم التي يستخدم للتحليل مشاكل اليوم, و خاصة يتعلق بنشاط لتحقيق الهوية كالمجتمع الإسلامية.
٢. فائدة الترفيحية : من القراءة و التعلم تاريخ الثقافي الاسلامية كاننا يقاومة تاريخ الثقافي الاسلامية لان لقد يخرق تحديد الوقت و المكان الى الزمان الماضي لاتباع كل الواقعية التي وقعت في الماضي.
٣. فائدة التوجيهي : تاريخ الثقافي الاسلامية هي أحد من مجال العلمية التي يعتقد الدعم بعض المهارة.
٤. فائدة التعليمي : تاريخ الثقافي الاسلامية يعطى نتيجة لمن تعلمها. و سواء, من التاريخ الثقافي الاسلامية يعطى الوراثة عن النتيجة الثقافية الاسلامية من جيل الماضي الى جيل الآن. من ذلك الوراثة عن النتيجة الثقافة الاسلامية فسوف ينمو الحس التاريخي التي ينفع لبينى اجتماعية الاسلامية في دورها.^{٥١}

و اكد Zakiah Dradjat بان فائدة تعلم التاريخي الثقافي الاسلامية يساعد على الزيادة الايمان الطلاب من اجل تشكيل الفرد المسلم, بجانب تعزيز شعور الحب التعجب على الاسلام و ثقافتها, يعطى امدادات الى الطلاب من اجل استمرار تربيته الى الدرجة الاعلى او امدادات ليعيش حياته عند ما ترك المدرسة, يدعم تطوير الاسلام الآن و المستقبل,

⁵⁰ Muhaimin, dkk. Paradigma Pendidikan Islam : Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah. (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya) 2002. Hal. 145 – 147.

⁵¹ Siswo Dwi Martanto. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam : Permasalahan dan Solusinya. (Yogyakarta : Ombak Press). 2008. Hal. 188 – 189.

بالإضافة الى توسيع المعرفة عن المعنى الاسلام لصالح الثقافة البشرية.^{٥٢}

شرح Hariyono ان فائدة تعلم التاريخ الثقافي الاسلامية هي:

١. من التعلم تاريخي الثقافي الاسلامية ان الطلاب يحصل الهام ليخلق الحياة احسن من القصة الحقيقية و يشعر بالمباشرة مع الناس.

٢. يساعد في الزراعة العادة التفكير الطلاب بالسياقية, خاصة من حيث المكان و الوقت بغير ضياع الحقيقة التغيير التي وقعت في عملية الاجتماعية الثقافية المجتمع الاسلام.

٣. يولد الاهتمام و الحب الطلاب الى تاريخ الثقافي الاسلامية كالمجتمع كله.^{٥٣}

من الشرح قبلها, يخلص بان فائدة تاريخ الثقافي الاسلامية يفيد ليس فقط كأحد مجال الدراسية التي يعطى نتيجة تعليمية عالية الى الطلاب بل ان التاريخ الثقافي الاسلامي يفيد ايضا لمصدر مهم التي يقدر على التطوير وعية الطلاب على الحقيقة قيمة تاريخ الثقافي الاسلامي يمكن تطبيقها في اليومية لاعتبار الاحترام و التقديرها على الصراع المجتمع الاسلام.

ث. أهداف تعلم تاريخ الثقافي الاسلامي
تعلم التاريخ الثقافي الاسلامي التي يعطى المعلم في التربية الرسمية كالمدرسة بالإضافة الى وجود فائدة له دور مهم يعنى تطوير التفهيم الطلاب عن الواقعية الماضية و تطوير حالة المجتمعها في احد المنطقة الاسلام, بل التعلم تاريخ الثقافي الاسلامي له الاهداف يعنى تطوير كفاءة للتفكير بالزمنيا و لديه المعرفة عن الماضية التي يمكن

⁵² Zakiah dradjat, dkk. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. (Jakarta : PT. Bumi Aksra). 1999. Hal. 175.

⁵³ Hariyono. *Mempelajari Sejarah Secara Efektif*. (Jakarta : PT. DuniaPustakaJaya) 1995. Hal. 191.

استخدامها للفهم, و الشرح عملية التطوير و التغيير المجتمع الاسلام و كذلك تنوع الاجتماعية الثقافية لاكتشاف و لينموا الهوية الوطنية فى وسط الحياة المجتمع الاسلامية.^{٥٤}

اهداف تعلم التاريخ الثقافي الاسلامية فى المنهج الدراسية على مستوى مدرسة الثناوية الواردة تنظيم وزراء الدينى جمهورية اندونيسيا نمرة ٠٠٩١٢ سنة ٢٠١٢, و هى:

١. بناء الذكاء الطلاب عن المهمة التعلم قيمة و قائمة الاسلام كما بنى الرسول الله صلى الله عليه و سلم من اجل التطوير الثقافية و الحضارة الاسلامية.
٢. بناء الوعى الطلاب عن المهمة الوقت و المكان التى يدخل فى عملية من الماضية, الآن و المستقبل.
٣. تدريب قوة حماسة الطلاب لفهم الحقائق تاريخية بشكل صحيح على أساس مدخال علمية.
٤. بناء التقدير و الاحترام الطلاب الى التراث تاريخية الاسلامية كدليل على حضارة المجتمع الاسلامية فى الماضية.
٥. تطوير قدرة الطلاب على اتخاذ الخبرة من الاحداث التاريخية الاسلامية, تقليد الارقام المتفوق و ربطه مع الظواهر الاجتماعية, الثقافية, السياسية, الاقتصادية, العلوم و الفنون لتطوير ثقافة و حضارة الاسلام.^{٥٥}
- ج. مجال التعلم تاريخ الثقافي الاسلامية فى المدرسة الثناوية
مجال التعلم تاريخ الثقافي الاسلامية فى المدرسة الثناوية تحتوى على :
١. فهم تاريخ النبي محمد صلى الله عليه و سلم فى فترة مكة.

⁵⁴ Hansiswany Kamarga. *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis Informasi, Perlukah ?*. (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya) 2009. Hal. 20.

⁵⁵ Departemen Agama RI, Peraturan Menteri Agama RI Nomor 000912 Tahun 2013 Tentang Kurikulum Madrasah Tsanawiyah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab. Hal. 44

٢. فهم تاريخ النبي محمد صلى الله عليه و سلم فى فترة المدينة.

٣. فهم حضارة الاسلام فى الزمان خلفاء الراشدين.

٤. تطوير المجتمع الاسلام فى الزمان بني أمية.

٥. تطوير المجتمع الاسلام فى الزمان بني عباسية.

٦. تطوير المجتمع الاسلام فى الزمان بني الايوبية.

٧. فهم تطوير الاسلام فى اندونيسية.^{٥٦}

ب. هيكل التفكير

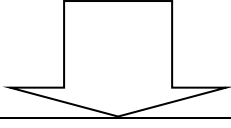
ان التطوير وسيلة التعليم لم يتحدث من قبل. وسيلة التعليم التى يستخدم هى كتاب المدراسية و الورقة وظيفة الطلاب. ان التعلم و التعليم ليس له فائد بعدم وسيلة التعليم عن الدولة الأموية. و اما فى التعلم التاريخ يحتاج بأداء وسيلة التعليم لجذب اهتمام التعلم الطلاب التى يؤثر مع الفهم المادة على الطلاب.

تطوير وسيلة التعليم

انواع وسيلة التعليم هى كالوسيلة الطباعة، الصحيفة، المجلة، الموسوعة، القصص، اطلس التاريخ، الفلم و غيرها.

وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هو وسيلة التعليم بشكل كتاب الثلاثة الابعاد من النتيجة التطوير التى يقصد لمعلم و الطلاب لارتفاع كفاءة الفهم الطلاب فى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي.

⁵⁶ Ibid. Hal. 46.



يحصل على النتيجة الترقية الفهم الطلاب فى الدرس تاريخ الثقافى
الاسلامى بعد استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الاموية كالوسيلة
التعليم التفاعلى.



باب الثالث منهجية البحث

أ. أنواع البحث

الباحثة في بحثها تستخدم انواع البحث و التطوير (Research and Development) تعريف من البحث و التطوير عند Sugiyono هو طريقة البحث التي يستخدم لانتاج منتج و اختبار فعالية المنتج.^{٥٧} بل التعريف البحث و التطوير عند Borg & Gall هو عملية التي يستخدم لتطوير و للتحقيق الصحة من المنتج للتعليمية. هذا البحث التطوير يعمل على الاساس النموذج التطوير على القائمة الصناعة، التي نتائجه يستخدم للتصميم المنتج و الاجراء، ثم بطريقة المنهجى يعمل الاختبار الميدان، تقييمها، و يكملها لإملاء المعايير، الفعالية، الجودة و المعايير معينة.^{٥٨} و اما البحث و التطوير عند Nana Syaodih هو عملية او الخطوات لتطوير المنتج الجديد او تكميل المنتج معينة، التي يمكن مسؤول عنه.^{٥٩} اذا البحث و التطوير هو دراسة منهجية لتطوير و التحقيق المنتج التي يمكن مسؤول عنه.

في هذا البحث فان الباحثة سيبحث عن التطوير وسيلة التعليم في شكل وسيلة التعليم كتاب pop up. نتيجة المنتج في المتوقع في هذا البحث و التطوير ان الباحثة يقدر على التطوير وسيلة التعليم في مادة تاريخ الثقافى الاسلامي في فصل السابع الدراسى الثانى بمدخال التعلم التعاونى لارتفاع كفاءة الفهم الطلاب في مدرسة الثناوية Kepanjen – Malang.

ب. نموذج التطوير

في هذا البحث او التطوير ان الباحثة يستخدم نموذج التطوير عند Borg & Gall. مشير الى النموذج البحث و

⁵⁷ Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* (Bandung : Penerbit Alfabeta). 2015. Hal. 297.

⁵⁸ Punaji Setyosari. *Metode Penelitian Pengembangan.* (Jakarta : Kencana) 2012. Hal. 216.

⁵⁹ Nana Syaodih Sukmadinata. *Metode Penelitian Pendidikan.* (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya) 2010. Hal. 164.

التطوير عند Borg & Gall التى يتكون من عشر الخطوات.^{٦٠}

ان الخطوات التطوير على ما يالى:

١. اعمال دراسة البحث
 ٢. تخطيط صناعة المنتج
 ٣. تطوير مشروع المنتج
 ٤. تجربة الفردية
 ٥. تنقيح نتيجة الفرد
 ٦. تجربة المحددة
 ٧. تكميل المنتج نتيجة من اختبار المحددة
 ٨. تجربة التطبيق بالواسع
 ٩. تكميل نتيجة الآخرة
 ١٠. الانتشار و التطبيق
- ت. إجراء التطوير

إجراء البحث فى التطوير وسيلة التعليم كتاب pop up فى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي فهو نموذج التطوير Borg & Gall. ان الخطوات البحث كما يالى :

١. اعمال دراسة البحث
- فى هذه الخطوة ان الباحث يلاحظ فى مدرسة الثناوية Kepanjen – Malang يعمل فى اكتوبر ٢٠١٦ لتحليل المشكلة فى تعلم التاريخ الثقافى الاسلامي. من النتيجة الملاحظة هناك مشكلة فى التعلم يعنى ان المعلم يعلم تاريخ الثقافى الاسلامي بالممل من غير استخدام وسيلة التعليم الفعالية لدعم النشاط و الفهم الطلاب.
٢. تخطيط صناعة المنتج

خطوة التى عملتها الباحثة فى هذه الخطوة هى :

أ. إجراء مراجعة الى المادة التعلم التى تعتمد على الكفاءة الرئيسية, كفاءة الاساسية, مؤشرات فى المنهج فصل السابع مدرسة الثناوية الدراسى الثانى, قراءة مصدر

⁶⁰ Ibid, hal, 169 – 170.

الكتاب التي تتعلق بالمادة الدراسة او الإجراء التطوير
الوسيلة التعليم. المادة التي محتررة و هي المادة عن بنى
الأمية.

ب. استعراض المادة عن الوسيلة التعليم و التقنيات المنبثقة
(Pop Up) كالاساس اختيار الشكل و تصميم وسيلة
التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

٣. تطوير مشروع المنتج

أ. تشكيل الصريف و جعل الادوات التقييم لتقييم جودة من
الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).
ب. يعمل التحقيق من الادوات الى المشرف.

ت. جعل النموذج وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).
الخطوة الاولى, جمع الباحثة عن الصور الشخصية او
المكان الواقعية ليتم اعادة تصنيعها باستخدام تطبيق
الطلاء و البرنامجيات Corel Draw. ثم جعل الباحثة
تصميم وسيلة التعليم باستخدام برنامجيات Corel
Draw. ثم التصميم التي صنعت يطابعته. الخطوة
الثانية, بعد ميطابعته, عملية بعدها هو عملية الاقطاع
باستخدام مقص و مقطع ثم ذالك القاطع اعداده بالغراء.
و الخطوة الاخيرة, هي ملزومة من خلال الجمع بين
صفحات الكتاب.

ث. تحقيق وسيلة التعليم كتاب pop up الى الاهل الموضوع
و الاهل الوسيلة التعليم لاعتراف طبقة جدارة الوسيلة
التعليم في التعلم.

٤. تجربة الفردية

عمل الباحثة التجربة الفردية و التحليل البيانات اذا عمل
الاصلاحات الى الوسيلة التعليم كتاب pop up.

٥. تنقيح النتيجة التجربة الفردية

من النتيجة التجربة الفردية و التحليل البيانات اذا يعمل
الاصلاحات الى الوسيلة التعليم كتاب pop up.

٦. تجربة المحددة

- عمل الباحثة تجربة المحددة بالطلاب الفصل السابع G
بمدرسة الثناوية بعدد عشرة الطلاب.
٧. تكميل المنتج من النتيجة التجربة المحددة
من النتيجة التجربة المحددة و التحليل البيانات اذا يعمل
الاصلاحات الى وسيلة التعليم كتاب pop up.
٨. تجربة التطبيق بالواسع
عمل الباحثة تجربة بالواسع مع الطلاب فصل السابع G
بمدرسة الثناوية بعدد ٣٢ طلاب. تجريبية الميدان يعمل
بالتصميم التجربة (قبل و بعد), بالمقارنة قبل و بعد
التجربة.^{٦١}
تصميم التجريبية (قبل و بعد)

O1 x O2

O1 نتيجة قبل التجربة O2 نتيجة بعد التجربة

٩. تكميل المنتج الآخر
من النتيجة التجربة بالواسع و التحليل بياناتها اذا يعمل
الاصلاحات لوسيلة التعليم كتاب pop up في الخطوة
الاخيرة لتحديد جدارة لوسيلة التعليم كتاب pop up في
المادة التاريخ الثقافى الاسلامي بمدخل التعلم التعاونى في
فصل السابع G بمدرسة الثناوية.
١٠. الإنتشار و التطبيق
في هذه الخطوة الاخيرة من البحث و التطوير هو الإنتشار
و التطبيق. اذا في هذه الخطوة كتبت الباحثة تقرير البحث
على الاساس الاجراء السابق.
اذا الخطوة البحث و التطوير يثبت بالصورة كما يالى :

البحث و الجمع البيانات



⁶¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009), Hlm. 415



ث. التجريبية

هذه التجربة يهدف للحصول على البيانات الدقيقة و هي نتيجة الاخيرة التي يستخدمها للتنقيحات و المجذب المنتج. هذا المنتج ينتج بعد التجربة و التنقيحات مع المحاضر في المادة التاريخ الثقافى الاسلامي, المحاضر في الوسيلة التعليم, و كذلك المعلم الفصل فى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي. فى هذه المرحلة التجربة المنتج سيتم

وصفها عن التصميم التجريبية, موضوع التجريبية, نوع البيانات, أدوات جمع البيانات و التقنية تحليل البيانات.

١. تصميم التجريبية

يعمل التجربة المنتج بعد الانتهاء تصميم المنتج. يهدف التجربة المنتج لاعتراف هل المنتج يجدره في استخدامه او غير يجدره في استخدامه و اى مدى يتم اجراء المنتج يحقق الاهداف. المنتج الجيد يلائق الحد الأدنى من المعيارين هو التعليم و المظاهر. و الحصول على النتيجة التعلم الطلاب من قبل الاختبار, بعد الاختبار و السؤال التى يستخدم لتعيين مستوى فعالية الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up). ثم نتيجة قبل الاختبار, بعد الاختبار و السؤال يحلها من التجربة بالحساب اليدوى.

٢. موضوع التجربة

اما الموضوع التجربة التى يعمل فى هذا التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) هو المحاضر اهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامي, المحاضر اهل التصميم وسيلة التعليم, المعلم المادة التاريخ الثقافى الاسلامي و الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen - Malang).

و اما معايير من المدقق هو :

أ. اهل المحتوى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي

١. المحاضر اهل المحتوى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي فهو المحاضر المختص فى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي و قد تم الانتهاء من المستوى التعليمى على الأقل حصل على الدرجة الماجستير.

٢. كتب كتابا او مجلة عن التاريخ الثقافى الاسلامي.

٣. يفهم عن المنهج و التعلم فى المدرسة الثناوية.

ب. اهل التصميم الوسيلة التعليم

١. هذا المحاضر اهل التصميم الوسيلة التعليم هو

المحاضر التى المختصة فى الوسيلة التعليم.

٢. يفهم عن التصميم.
 ت. معلم المادة التاريخ الثقافى الاسلامي فصل السابع
 بمدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjeng Malang)
 ث. المستخدمة

المستخدمة من هذه التجربة وسيلة التعليم كتاب
 المنبثقة (Pop Up) التى تطورت مع الباحثة فهى
 المعلم و الطلاب الفصل السابع بمدرسة الثناوية
 كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).

١. المعلم
 أ. هو المعلم المادة الدرس التاريخ الثقافى
 الاسلامي فى الفصل السابع مدرسة الثناوية
 كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).
 ب. يفهم عن المادة التاريخ الثقافى الاسلامي.
 ت. يفهم المنهج التعلم التاريخ الثقافى الاسلامي
 فى المدرسة الثناوية كيفنجين
 مالنج (Kepanjen Malang).

٢. الطلاب
 فى هذا البحث كان الباحثة تأخذ الموضوع
 البحث هو الطلاب فى الفصل السابع C مدرسة
 الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).
 فى هذا التطوير يجرب ثلاثة مرات من التجربة,
 فهو تجربة الفردية, تجربة الفرقة الصغيرة, و التجربة
 الميدانية. و من هنا يستخدم المحاضر الاهل و
 الطلاب كالمستهدفة و سيوضح على التالى :

أ. تجربة الفردية او التجربة المرحلة الاولى. هذه
 التجربة المرحلة الاولى يعمل بثلاثة اهل فهو
 المحاضر اهل التصميم وسيلة التعليم, المحاضر
 اهل المحتوى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي و

كذلك المعلم الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي. هذه التجربة الفردية يهدف لنيل الصحيحة المنتج و التنقيح من الالهل ليصحح المنتج التطوير قبل الاستمرار لتجرب الى الطلاب. الخطوات التي يأخذ فيها هى :

١. يجعل الباحثة المنتج التطوير ثم يقدمه الى اهل او المحاضر ليعطى التحقق من الصحة و التنقيح.

٢. طابت الباحثة التنقيح و التحقق من الصحة فى شكل السؤال التي سيملو مع الالهل او المحاضر و يكمله بالنقد و الاقتراحه.

ب. تجربة الثانية هو تجربة الفرقة الصغيرة التي سيجربها الى السبعة الطلاب فى الفصل السابع C مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang). فى هذه الخطوة اختيار المجيبين يختره بالعشوائى, و اما الخطوة فى هذه التجربة الثانية هو :

١. جمعت الباحثة المجيبين المخترة بالعشوائى بعدد سبعة الطلاب.

٢. شرحت الباحثة المقصود و الهدف من هذه التجربة الثانية ثم يعرض موصوفات من النتيجة المنتج التطوير الى الطلاب.

٣. جربت الباحثة هذه النتيجة المنتج التطوير فى شكل السؤال التحقق من الصحة التي يكمله بالنقد و الاقتراحه.

ت. تجربة الثالثة هو تجربة الميدانية التي سيجربها الى الطلاب الفصل السابه C مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) بعدد ٣٢ طلاب. اما الخطوات فى هذه التجربة الثالثة هى :

١. تحديد عينة .

٢. استعداد البنية التحتية.

٣. عقد التجربة الاولى.
 ٤. تنفيذ التعلم بالاستخدام المنتج الوسيلة التعليم من النتيجة التطوير.
 ٥. عقد التجربة الآخرة.
 ٦. جمع البيانات باستخدام الاستبيانات.
٣. انواع البيانات

البيانات التى ظهرت فى هذا البحث التطوير هى الدقة و الصحيحة المحتويات فى وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) فى المادة التاريخ الثقافى الاسلامي بمدرسة الثناوية. و ايضا عن الدقة التصميم الوسيلة التعلم كتاب المنبثقة (Pop Up) التى يحصله من المشرف اهل الوسيلة التعليم. و كذلك عن الارتفاع كفاءة الفهم الطلاب الفصل السابع بمدرسة الثناوية Kepanjen – Malang سيتم منابعتها من خلال تطبيق وسيلة التعلم كتاب المنبثقة (pop up) التى تطورت.

انواع البيانات التى تم يحصلها هى البيانات الكمية و النوعية. للبيانات الكمية جمعها من الاستجابات او الاقتراحات من المدقق. اما البيانات النوعية جمعها باستخدام الاستبيان و نتيجة قبل و بعد الاختبار الطلاب.

٤. الادوات جمع البيانات

جمع البيانات فى هذا البحث هو استخدم هو الباحثة ادوات جمع البيانات فهو ورقة التحقيق, ورقة التقييم, الاستبيانات, المقابلات, و نتيجة التعلم. و الاهداف من كل الادوات جمه البيانات هو :

١. ورقة التحقيق

هذه الورقة التحقيق جمعت لاعتراف مطابقة المادة المستخدمة فى وسيلة التعليم المستخدمة, و كذلك لاعتراف جدارة و فعالية وسيلة التعليم التى يستخدم بالمعلم و عملية التعلم.

٢. ورقة التقييم

هذه الورقة التقييم جمعت لاعتراف النظر المعلم الى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up). و هذه الورقة يستطيع ان يستخدمه كالنظر لتتقيح المنتج التي يتم تحسينها و تطويرها.

٣. الاستبيانات

هذه الاستبيانات بهدف لاعتراف الاستجابة الطلاب و المعلم على الجودة وسيلة التعليم من الفئيدتها كالكتاب الداعمة.

٤. المقابلة

هذه المقابلة كدليل عندما الباحثة تقابل مع المعلم و الطلاب لاعتراف الاستجابتها على الوسيلة التعليم. و اهدافها هي يعترف الباحثة مباشرة كيف استجابة المعلم و الطلاب. المقابلة يحتوى على السؤال يشمل على الحقائق, البيانات, المفاهيم, الآراء, التصورات او التقييم الطلاب فيما يتعلق بالتركيز المشكلة التي تبحث الباحثة.

٥. الاختبار

استخدم الاختبار لجمع البيانات عن النتيجة قبل الاختبار و بعد الاختبار التي يظهر كفاءة الفهم الطلاب بعد الاستخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) بالدرس التاريخ الثقافى الاسلامي مع الطلاب الفصل السابع الدراسى الثانى بمادة الدولة الأموية فى مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).

٥. تقنية التحليل البيانات

يستخدم ثلاثة تقنيات لتحليل البيانات فهو تحليل عملية التعلم, تحليل الوصفى, و تحليل التجربة T.

أ. تحليل العملية التعلم

عملت تحليل عملية التعلم بالتحليل الوسيلة التعليم المستخدمة بالاستخدام الاستبيانات من الاهدل لتطوير الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية

لفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين
مالنج (Kepanjen Malang).
ب. تحليل الوصفى

فى هذه التجربة, تجمع البيانات باستخدام تقييم الاستبيانات المغلق و تقييم الاستبيانات المفتوح لإعطاء النقد, الاقتراح, و الدخول الصحيحة. البيانات التى جمعت تفرقها يناسب بالنوع البيانات و تفرقها يكون اثنين و هو البيانات كمية شكله الارقام و البيانات نوعية شكله الكلمات.

بيانات من الاستبيانات هو نوع من البيانات نوعية التى يجعله الى البيانات كمية باستخدام نطاق Linkert بالنطاق خمسة ثم يحللها من الحساب عناصر نطاق العرض التقديمى فى كل السؤال فى الاستبيانات. لتحديد ذلك العرض يستخدم الصيغة كمايالى^{٦٢}:

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

الوصف :

P : نسبة الاهلية

$\sum x$: عدد مجموع النقاط الاجابة من المدقق
(قيمة الحقيقية)

$\sum x_i$: عدد مجموع النقاط الاعلى (قيمة
الامل)

اعطاء المعنى و اخذ القرار للتنقيح وسيلة
التعليم يستخدم المؤهلات التى لها المعايير كمايالى :

⁶² Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003). Hlm. 313

عمود ٣. ١. المؤهلات درجة الاهلية كما المتوسط نسبة المؤوية

نسبة المؤوية درجة الصحيحة	درجة الصحيحة
٨٠ – ١٠٠	صحيحة / غير التنقيح
٦٠ – ٧٩	تمام الصحيحة / غير التنقيح
٤٠ – ٥٩	اقل الصحيحة / بعض التنقيح
٣٩ – ٠	غير الصحيحة / تنقيح

هذه وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يقرر لها الصحيحة ان كان يناسب معيار النقاط ٨٠ من كل العناصر التي واردة في الصحة قيمة الاستبيانات المحاضر الال و المعلم. في هذا البحث جعل الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) لابد عليه يناسب بالمعيار. لذلك, يتنقح ان كان غير يناسب بالمعيار التنقيح.

ت. تحليل المتوسط (Mean)

في التجربة الميدانية, ان جمع البيانات يستخدم الاستبيانات و الاختبار الانجاز (اختبار الحصول النتيجة التعلم). بيانات التجربة الميدانية يجمع باستخدام الاختبار الاول و الاختبار الثانى لتعريف نتيجة الارتفاع الفهم الطلاب كعينة التجربة و هو الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) عند قبل و بعد استخدام المنتج التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية. ان التقنية التحليل لتعريف المتوسط بين الاختبار الاول و الثانى بالصيغة كما يالى^{٦٣}:

$$\text{Mean} = \frac{\sum X}{N}$$

الوصف :

⁶³ Zen Amiruddin, M.SI. Statistik Pendidikan Pendidikan, (Yogyakarta: Teras: 2010). Hlm.73

Mean : المتوسط

$\sum x$: عدد النتيجة قبل الاختبار و بعد الاختبار

N : عدد العينة

ث. تحليل التجربة T

في التجربة الميدانية, ان جمع البيانات يستخدم الاستبيانات. تقنية التحليل البيانات يستخدم التجربة العينة التابعة. معايير الاختبار هو التجربة T في التجربة العينة التابعة. اما الصيغة التي استخدم بالدرجة ٠,٠٥ % هو :

$$t = \frac{\bar{D}}{\sqrt{\frac{d^2}{N(N-1)}}}$$

الوصف :

T : تجربة

D : الفرق ($x_1 - x_2$)

d^2 : الفرق

N : عدد العينة

لتعريف هل هناك فرق بين قبل و بعد استخدام المنتج وسيلة التعليم, اذا نتيجة التجربة يمكن مقارنة الجدول مع المستوى ٠,٠٥ او ٥% و هي :

$H_0 =$ لا يوجد فرق كبير (٥ %) بين قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم.

$H_1 =$ يوجد فرق كبير (٥ %) بين قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم.

أخذ القرار :

١. اذا t الحساب $\geq t$ جدول اذا نتیجتها هام, یعنی H_1 مقبولة.

٢. اذا t الحساب $\leq t$ جدول اذا نتیجتها غير هام, یعنی H_2 غير مقبولة.

ج. اجراء البحث

بعد عملية التخطيط البحث, بعدها هي عملية البحث بالرجوع الى التصميم البحث التي جعلت قبلها. خطوة العملية البحث يعمل على خطوتين, و هو خطوة التجربة الاولى و الثانية.

١. التحقق من الصحة التصميم

هذه الخطوة هو التجربة المنتج بالمحدود, فهم :
أ. يعمل التجربة الى التصميم الاول المنتج التطوير.

ب. له صفة محدود, يتكون من اهل التصميم, اهل المادة, و المعلم الدرس التاريخ الثقافي الاسلامي.

ت. تجربة الاولى يعمل مرة واحدة.

ث. بعد الحصول على البيانات من الثلاثة الاهد, جمع البيانات و تحليلها لتنقيح المنتج التطوير الاول.

٢. تجربة الميدانية

تجربة الميدانية يعملها بالخطوات التي يتكون على التجربة الميدانية التي يعملها الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang).

هذه الخطوة هي تصحيح التصميم بالاستنادا الى كل التجربة الميدانية.

يكمل المنتج سيعمل بعد التجربة الميدانية. عند ما يكمل المنتج, اكثر يعمل بمداخل النوعى. يعمل القيمة اكثر الى القيمة مع العملية, حتى تكون الصحيحة فيه الصفة الصحيحة الداخلية. بعد التنقيح ليكمل المنتج, خطوة بعدها هي تجربة الميدانية الى الموضوع البحث.

باب الرابع

نتيجة التطوير

أ. عملية التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية
شككت تطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة بعد اجراءات
التطوير. استخدم هذا البحث التطوير بمدخال التطوير Borg & Gall
من خلال ١٠ عمليات فى التطوير, و هم :

١. بحث الدراسات

عملت الباحثة فى هذه الخطوة البحث الدراسات و جمع
البيانات هى باستخدام الملاحظة المباشرة الى المدرسة و
الفصل التى سيستخدم لموضوع البحث. ان الملاحظة يعمل
مباشرة عند حلال العملية التعلم التاريخى الثقافى الاسلامى, و
سواء ان الباحثة تبحث الى المكتبة المدرسة كمركز الكتاب
الدراسة و الكتاب التى يدعم الدرس التاريخ الثقافى الاسلامية.
ان الباحثة يقابل المعلم التاريخ الثقافى الاسلامية ليتحدث عن
التطوير وسيلة التعليم لمادة التاريخ الثقافى الاسلامية. من هنا
ان الباحثة لا توجد التطوير وسيلة التعليم عن المادة التاريخ
الثقافى الاسلامية و الكتاب الاخر ليدعم القراءة الطلاب عنه.

٢. تخطيط صناعة المنتج

من النتيجة البحث و الجمع البيانات الاول انها لا يوجد
التطوير وسيلة التعليم لمادة التاريخ الثقافى الاسلامية و
الكتاب الاخر ليدعم القراءة الطلاب, حتى يخلص الباحثة
لتصنع التطوير وسيلة التعليم خاصة لمادة التاريخ الثقافى
الاسلامية. يخطط الباحثة لتصنع وسيلة التعليم و هى وسيلة
التعليم كتاب المنبثقة دولة الاموية. يقرر الباحثة لصناعة
الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة لان وسيلة التعلم " كتاب pop
up " عملى فى استخدامه, فى حمله, عرضه اثنين او ثلاثة
ابعاد التى يمكن ان يساعد نشاط التعلم الطلاب, و يمكن
استخدام وسيلة التعلم بالفردية او الاجتماعية. شئى آخر يمكن
ان يجعل جاذبية فى " كتاب pop up " هو اعطاء مفاجأة

في كل صفحة التي يمكن ان تثير حماسة الطلاب مع
صفحة بعدها

ثم خطوة التي عملتها الباحثة هي :

١. إجراء مراجعة الى المادة التعلم التي تعتمد على الكفاءة الرئيسية, كفاءة الاساسية, مؤشرات في المنهج فصل السابع مدرسة الثناوية الدراسي الثاني, قراءة مصدر الكتاب التي يتعلق بالمادة الدراسة او الإجراء التطوير الوسيلة التعليم. المادة التي محتررة و هي المادة عن بني الأمية.

٢. استعراض المادة عن الوسيلة التعليم و التقنيات pop up كالاساس اختيار الشكل و تصميم وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

٣. تطوير مشروع المنتج الاول
تطوير هذا المشروع المنتج الاول على اساس التخطيط الباحثة كما الملاحظتها و المقابلتها. و الصورة المشروع المنتج الاول التة تطورت مع الباحثة هي :

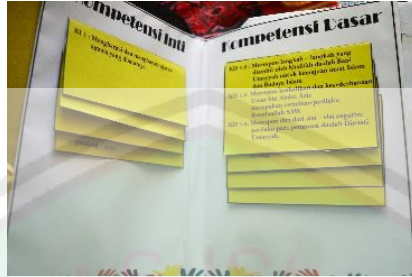
صورة ٤. ١.

غطاء الامام الكتاب المنبثقة في المشروع الاول



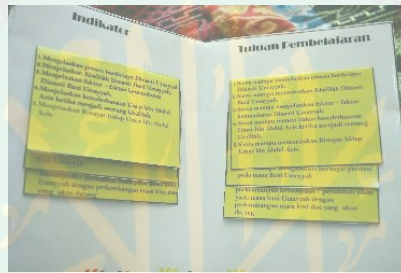
صورة ٢.٤.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ١ و ٢



صورة ٣.٤.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ٣ و ٤



صورة ٤.٤.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ٥ و ٦



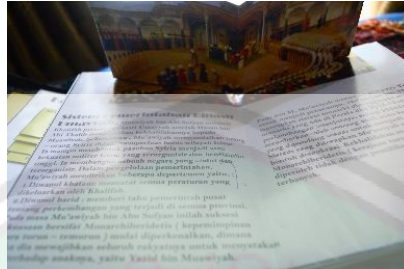
صورة ٥.٤.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ٧ و ٨



صورة ٤. ٦.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ٩ و ١٠



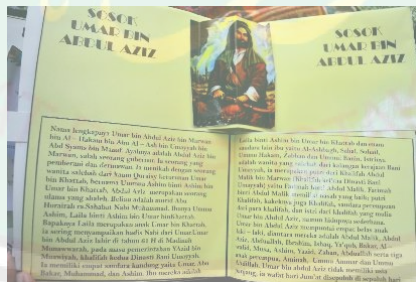
صورة ٤. ٧.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ١١ و ١٢



صورة ٤. ٨.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ١٣ و ١٤



صورة ٤. ٩.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ١٥ و ١٦



صورة ٤. ١٠.

عرض الكتاب المنبثقة فى المشروع الاول صفحة ١٧ و ١٨



صورة ٤. ١١.

عرض الكتاب المنبثقة فى المشروع الاول صفحة ١٩ و ٢٠



صورة ٤. ١٢.

عرض الكتاب المنبثقة فى المشروع الاول صفحة ٢١ و ٢٢



صورة ٤. ١٣.

عرض الكتاب المنبثقة فى المشروع الاول صفحة ٢٣ و ٢٤



صورة ٤. ١٤.

عرض الكتاب المنبثقة في المشروع الاول صفحة ٢٥ و ٢٦



صورة ٤. ١٥.

غطاء الوراق الكتاب المنبثقة في المشروع الاول



٤. تجربة الميدان في الخطوة الاولى

هذه التجربة الميدان الاولى يجرب بثلاثة الاهداف و هو اهل المادة, الاهداف التصميم الوسيلة التعليم و المعلم التاريخ الثقافي الاسلامية. اهدف الباحثة يجرب المنتج في الخطوة الميدان الاولى الى الثلاثة الاهداف لنيل التنقيح المنتج قبل تجربته الى الطلاب و ليعرف الاقتراحات الاهداف عن الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة.

٥. تنقيح المنتج

بعد التجربة المنتج الاول و النيل التنقيح, اصلحت الباحثة المنتج كما نتيجة التنقيح من الاهداف المادة, اهل الوسيلة التعليم و المعلم. و التنقيح المنتج هو تصحيح و زيادة المحتويات وسيلة التعليم كتاب المنبثقة, زيادة المراجع عن الدولة الاموية, ترتيب المحتويات الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة.

٦. تجربة المحددة

بعد الاصلاح فى التنقيح الاول, ان المنتج التطوير يجرب مرة اخرى. فى هذه الخطوة, ان الباحثة تجرب المنتج الى الطلاب المحددة و ههـى ٧ الطلاب التى تشير عشوائيا. فى هذه التجربة المحددة يجرب فى المدرسة الثانوية كيفنجين مالنـج (Kepanjen – Malang). ثم الباحثة تشرح الاهداف من التطوير المنتج الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up). بعد فهم الطلاب عن الاهداف التطوير المنتج الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up) اعطت الباحثة قرطاس التقييم و طلبت التنقيح و الاقتراحه لاصلاح بعدها. و سواه, تلاحظ الباحثة الى الردود الطلاب عن التطوير الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up). و ان الردود من الطلاب ايجابيا و متحمسة لتلقى هذه نتيجة التطوير كالوسيلة التعليم المادة التاريخ الثقافى الاسلامية دةلة الاموية.

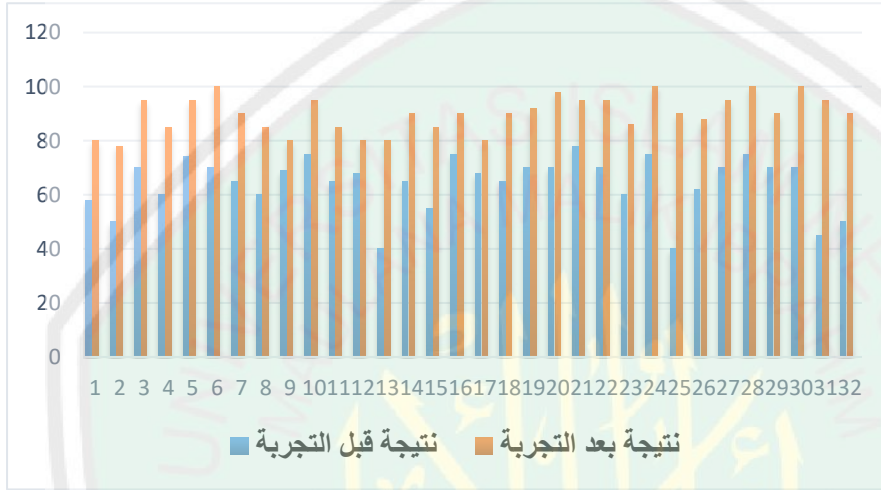
٧. تنقيح المنتج من التجربة المحددة

بعد التجربة المحددة, ان المنتج يتنقح مرو اخرى و هـى ان استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up) احسنه فرديا, لان عند الطلاب استعمالها بالفرد تكون تركيزا فى فهمها.

٨. تجربة الواسعة

بعد التنقيح مرتين, اذا فى هذه التجربة الواسعة الاخرة يجربها الى الطلاب الفصل السابع C بعدد ٣٢ الطلاب. عملية هذه التجربة الواسعة الاخرة يبدأ بالاستعداد الميدان او الفصل, المرافق و البنية التحتية. ثم يستمر بأداء قبل التجربة (Pre test) الى الطلاب من غير استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up). بعد عملية قبل اتجربة (Pre test), يقدم الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up) ككتاب الدم التعلم التاريخى الثقافى الاسلامية بموضوع الدولة الاموية, ثم بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up), خطوة اخر هو يعمل التجربة الآخرة (Post test). و بعد التجربة الاخرة يؤخرها بالجمع البيانات بالاستطلاع التقييم الطلاب عن الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop up).

أ. عرض الفرق البيانات النتيجة التعلم الطلاب الفصل السابع
مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang)
نتيجة الاختبار الطلاب قبل و بعد الاستخدام وسيلة
التعليم يحصل من التجربة الميدانية. و سيعرض النتيجة
الاختبار كمايالى :



صورة ١٦.٤. نتيجة الطلاب عند قبل و بعد التجربة

بذلك الصورة ١٦.٤. ينظر ان النتيجة من قبل و بعد التجربة وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يظهر التفريق النتيجة قبل استخدامها و يحصل المتوسط بعدد ٦٤,٢٨ ثم النتيجة بعد استخدامها يحصل المتوسط بعدد ٨٩,٩٠.

ب. تحليل البيانات النتيجة التعلم الطلاب

تحليل البيانات النتيجة التعلم الطلاب الفصل السابع C
مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang)
يعرض بان هناك الفرق النتيجة من قبل و بعد التجربة الطلاب فى استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية كما عرض فى الصورة ١٦.٤. ثم فى هذه النقطة سيعرض البيانات النتيجة الحقيقة فى شكل العمود الحساب التجريبية T , فهى :

عمود ٤. ١.
حساب التجربة T

الnummer	اسم الطلاب	قبل التجربة	بعد التجربة	$(X_2 - X_1)$	D^2
١	Achmad Nur Iman J	٥٨	٨٠	٢٢	٤٨٤
٢	Achmad Ridho Ali	٥٠	٧٨	٢٨	٧٨٤
٣	Aulia Rizqy	٧٠	٩٥	٢٥	٦٢٥
٤	Elvira Dewi A	٦٠	٨٥	٢٥	٦٢٥
٥	Fakhril Husain	٧٤	٩٥	٢١	٤٤١
٦	Fitroh Amalia Nastiti	٧٠	١٠٠	٣٠	٩٠٠
٧	Hanif Hidayatul K	٦٥	٩٠	٢٥	٦٢٥
٨	Ighfir Walid AR	٦٠	٨٥	٢٥	٦٢٥
٩	Lailatul Maulidiyah	٦٩	٨٠	١١	١٢١
١٠	M. Mufarijul Ikhwan	٧٥	٩٥	٢٠	٤٠٠
١١	M. Nashruddin	٦٥	٨٥	٢٠	٤٠٠
١٢	M. Yusuf Eka	٦٨	٨٠	١٢	١٤٤
١٣	Mulidya Isnaini	٤٠	٨٠	٤٠	١٦٠٠
١٤	Nadia Putri	٦٥	٩٠	٢٥	٦٢٥
١٥	Nisrina Farhanida	٥٥	٨٥	٣٠	٩٠٠
١٦	Novalia AP	٧٥	٩٠	١٥	٢٢٥
١٧	Novitasari	٦٨	٨٠	١٢	١٤٤
١٨	Putri Ayu Afriana F	٦٥	٩٠	٢٥	٦٢٥
١٩	Rangga Alfariza	٧٠	٩٢	٢٢	٤٨٤
٢٠	Rayhan Dimas M	٧٠	٩٨	٢٨	٧٨٤
٢١	Rema Septiana	٧٨	٩٥	١٧	٢٨٩
٢٢	Rhomadhon Eka Adi S	٧٠	٩٥	٢٥	٦٢٦
٢٣	Sandy Aulia Firdaus	٦٠	٨٦	٢٦	٦٧٦
٢٤	Sayyid Umar Al-Faruq	٧٥	١١٠٠	٢٥	٦٢٥
٢٥	Siti Luluk Ilma'nun	٤٠	٩٠	٥٠	٢٥٠٠

٢٦	Tissa Yefi S	٦٢	٨٨	٢٦	٦٧٦
٢٧	Ulil Albab	٧٠	٩٥	٢٥	٦٢٥
٢٨	Vivi Febriani	٧٥	١٠٠	٢٥	٦٢٥
٢٩	Yenny Ayu FW	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠
٣٠	Yufiani Alfi M	٧٠	١٠٠	٣٠	٩٠٠
٣١	Yuli Nur Ilvi A	٤٥	٩٥	٥٠	٢٥٠٠
٣٢	Zakiyatus Zuhriyah	٥٠	٩٠	٤٠	١٦٠٠
	الجملة	٢٠٥٧	٢٨٧٧	٨٢٠	٢٣٦٠٢
	المتوسط	٦٤,٢٨	٨٩,٩٠	٢٥,٦٢	٧٣٧,٥٦



صورة ٤.١٧. حساب التجربة T

من العرض البيانات اعلاه, يظهر التفريق النتيجة بين قبل و بعد التجريبية في استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية فيحصل النتيجة قبل استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية بعدد ٦٤,٢٨ ثم يحصل النتيجة بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية بعدد ٨٩,٩٠. اذا يخلص بان هناك ترقية النتيجة التعلم الطلاب بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up). بل لنيل النتيجة الحقيقة, تستخدم الباحثة الحساب التجريبية T فيشرح في النقطة بعدها.

ت. تحليل النتيجة التجربة T

استخدمت الباحثة الحساب التجريبية T لنيل النتيجة الحقيقية, في الحساب التجريبية T هناك الخطوات كمايلي :

خطوة ١ : جعل H_0 و H_1 فى شكل الكلمات

H_1 : وجود التفريق النتيجة التعلم قبل و بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية.

H_0 : ليس هناك التفريق النتيجة التعلم قبل و بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية.

خطوة ٢ : بحث t الحساب بالصيغة كمايالى :

$$t = \frac{\bar{D}}{\sqrt{\frac{d^2}{N(N-1)}}}$$

$$\begin{aligned} \text{Dan } db &= N-1 \\ &= 32-1 \\ &= 31 \end{aligned}$$

خطوة ٣ : تحديد المعايير التجريبية T

أ. اذا النتيجة t الحساب اصغر من t العمود يدخل على الحقيقة فهي H_0 مقبولة و H_1 مرفوضة.

ب. اذا النتيجة t الحساب اكبر من t العمود يدخل على الحقيقة فهي H_0 مرفوضة و H_1 مقبولة.

خطوة ٤ : تحديد احصاء النتيجة عند قبل و بعد التجربة بالصيغة التجريبية T

كما العرض البيانات فى العمود ١٦, ٤ عن النتيجة قبل و بعد التجربة فى الحساب التجريبية T , اذا سيحسب الآن بالصيغة التجريبية T كمايالى :

$$\begin{aligned} t &= \frac{\bar{D}}{\sqrt{\frac{d^2}{N(N-1)}}} \\ &= \frac{25,62}{\sqrt{\frac{23602}{32(32-1)}}} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{25,62}{\sqrt{\frac{23602}{992}}} \\
 &= \frac{25,62}{\sqrt{23792}} \\
 &= \frac{25,62}{4,88} \\
 &= 5,25
 \end{aligned}$$

الوصف :

T : تجربة

D : الفرق

d : التفريق

N : عدد الموضوع

خطوة ٥ : مقارنة t الحساب و t العمود

T الحساب : ٥,٢٥

T العمود : ١,٦٩٥

خطوة ٦ : الخلاصة

نتيجة الحساب اعلاه يظهر بان t الحساب اكبر من t العمود اذا H_0 مرفوضة و H_1 مقبولة, فيخلص هناك التفريق الحقيقية بين النتيجة الطلاب عند قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية. ثم من المتوسط النتيجة التجريبية يعرف بان X_2 اكبر من X_1 ($٨٩,٩٠ > ٦٤,٢٨$) بمعنى النتيجة بعد الاختبار اجمل من النتيجة قبل الاختبار. فهذا يظهر التفريق النتيجة التعلم الحقيقية الطلاب عند قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية و المعنى هناك الارتفاع في كفاءة التفهم الطلاب.

٩. تنقيح المنتج الآخرة

تنقيح المنتج الآخرة هي تكميل المنتج النتيجة التطوير بعد النيل التنقيحات من ٣ الاهد و الطلاب. تنقيح المنتج الآخرة هي تكميل المنتج من النتيجة التجربة الواسعة و هي اصلاح الكلمات, الصورة و العرض المنتج الوسيلة التعليم كتاب المنبثة (Pop up) كما يالى :

صورة ١٨.٤

غطاء الكتاب المنبثة بعد التنقيح الآخر



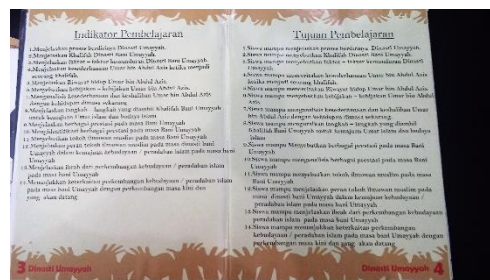
صورة ١٩.٤

عرض الكتاب المنبثة بعد التنقيح الآخر صفحة ١ و ٢



صورة ٢٠.٤

عرض الكتاب المنبثة بعد التنقيح الآخر صفحة ٣ و ٤



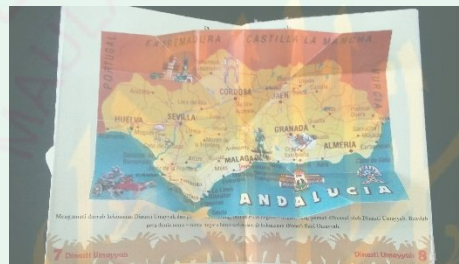
صورة ٤. ٢١٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ٥ و ٦



صورة ٤. ٢٢٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ٧ و ٨



صورة ٤. ٢٣٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ٩ و ١٠



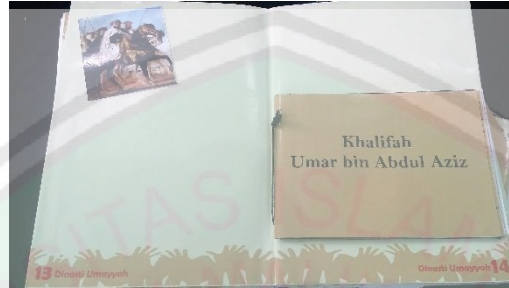
صورة ٤. ٢٤٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ١١ و ١٢



صورة ٤. ٢٥٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ١٣ و ١٤



صورة ٤. ٢٦٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ١٥ و ١٦



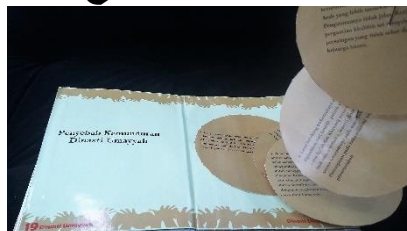
صورة ٤. ٢٧٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ١٧ و ١٨



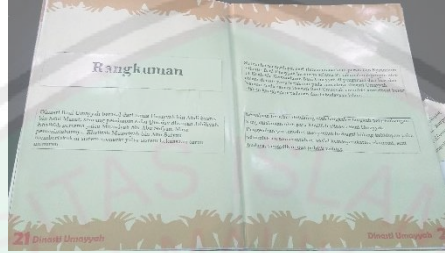
صورة ٤. ٢٨٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ١٩ و ٢٠



صورة ٤. ٢٩٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ٢١ و ٢٢



صورة ٤. ٣٠٠.

عرض الكتاب المنبثقة بعد التنقيح الآخر صفحة ٢٣ و ٢٤



١٠. الانتشار و التطبيق

الانتشار و التطبيق هو خطوة الاعلان و الانتشار المنتج التطوير. فى هذه الخطوة, ان الباحثة تقديم السياسة المدرسة للنتشار و التطبيق المنتج التطوير الباحثة.

ب. عرض البيانات التحقق

فى الاختبار جدوى المنتج من هذا التطوير يحتاج وجود نتيجة التحقق من صحة المنتج قبل يختبر نتيجة التطوير و تطبيقها الى الطلاب. يختبر المنتج و ينتج التحقق من الصحة المنتج الى الثلاثة الاهل, و هى اهل التصميم وسيلة التعليم, اهل المادة و المعلم التاريخ الثقافى الاسلامي ثم ينتج التحقق من الصحة المنتج مع الطلاب بعد التثديم المنتج الى الطلاب. و هذا معيار تسجيل القيمة التى يستخدم فى عملية النتيجة التحقق من الصحة و هو :

عمود ٤. ٢. معيار تسجيل اهل المادة, اهل التصميم الوسيلة التعليم, المعلم و الطلاب

النمرة	الوصف	أخذية
١	غير جدا (المناسبة, واضحة, مجذب و سهلة)	١
٢	نقصان (المناسبة, واضحة, مجذب و سهلة)	٢
٣	تماما (المناسبة, واضحة, مجذب و سهلة)	٣
٤	تماما جدا (المناسبة, واضحة, مجذب و سهلة)	٤

اما حصيل البيانات من النتيجة التحقق الصحة المنتج هو كما يالى:

١. اهل التصميم الوسيلة التعليم

عرض الوصفى النتيجة التحقق الصحة من الاهل التصميم وسيلة التعليم على المنتج التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية لفصل السابع مدرسة الثناوية كافنجين مالنج يظهر من الطريقة الاستبيانات و سيوضح كما يالى :
أ. بيانات النوعية



صورة ٤. ٣١. قيمة اهل التصميم الوسيلة التعليم

ب. بيانات الكمية

عمود ٤. ٣.

النقد و الاقتراحه اهل التصميم الوسيلة التعليم

النقد و الاقتراحه	اسم اهل التصميم
-------------------	-----------------

Yuniar Setyo Marandy,S.Sn	ان يرتب ترتيب الصورة و يعطى ارشادة العملية الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).(Up
--------------------------------------	---

ت. تحليل البيانات التحقق من الصحة

كما العرض البيانات فى الصورة ٤. ١. التى يحصل من التحقق الصحة اهل التصميم وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية مع العامل الوسائط المتعددة كلية علوم التربية و التعليم Yuniar Setyo Marandy, S.Sn على الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هى :

١. عرض الصورة او الموضوع مجذب.
٢. عرض الصورة او الموضوع سهولة فى الفهم.
٣. استخدام الصورة او الموضوع متوازن مع الاختيار اللون.
٤. استخدام الكتابة متوازن مع الاختيار اللون.
٥. استخدام اللون الخلفية مناسبة مع العرض فى كل الصفحة.
٦. تركبة اللون, الصورة مناسبة.
٧. نقصان تنظيم الترتيب فى الصورة او الموضوع.
٨. استخدام اللون الصورة او الموضوع يناسب بالطباعة الطلاب.
٩. استخدام الصورة او الموضوع مناسبة بالمادة.
١٠. استخدام الصورة او الموضوع مناسبة بالكتابة.
١١. نقصان المرتبة فى استخدام تقنية المنبثقة.
١٢. عملية التقنية المنبثقى سهلة.
١٣. استخدام تقنية المنبثقة مجذب و غير ممل.
١٤. عرض الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) مجذب.

١٥. استخدام الكتابة الحرف و الارقام متنسق.
١٦. استخدام الحجم الحرف و الارقام متنسق.
١٧. اختيار اللون وسيلة التعليم تماما.
١٨. استخدام الحجم القرطاس على الوسيلة التعليم تماما.
١٩. استخدام نوع القرطاس على الوسيلة التعليم تماما.
٢٠. نقصان الارشادة و الفهم الاستخدام وسيلة التعليم.
٢١. ترتيب المادة فى كل الصفحة مرتبة.
٢٢. استخدام اللغة واضحة.
٢٣. يستخدم اللغة مناسبة بالحكم اللغة الاندونيسيا
٢٤. استخدام اللغة لا يظهر المعنى المزدوج.
٢٥. ان الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) تبسيط المحادثة بين الطلاب فى التعلم.
- من ذلك السؤال التى ملأ بالاهل التصميم الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية, ثم يحاسب نسبة المؤوية درجة التحقق من صحتها باستخدام الصيغة كمايالى :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{76}{100} \times 100\% \\ = 76\%$$

الوصف :

P : نسبة المؤوية درجة التحقق من الصحة

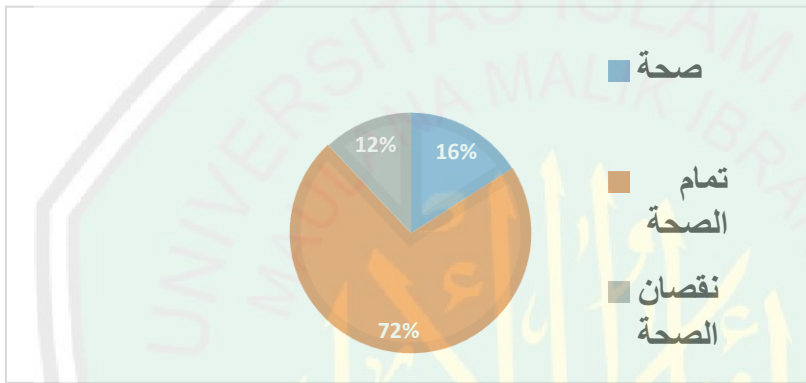
X : عدد الجملة الاجابة من الاهل او المدقق

x_i : عدد الجملة الاعلى

كما الحصيل من الحساب الصيغة اعلاه, اذا يعرف بان نسبة المؤوية الصحة ٧٦%. بالاستناد الى العمود المقياس الصحة, نسبة المؤوية درجة ٧٦% تقع على

المؤهلات صالحة تماماً، و هذا يظهر بان الاستخدام التصميم في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية عنده المجذب الاعلى.

بعد التعريف العدد نسبة المؤوية الصحة سيجسب مرة اخرى بالتفصيل عن التوزيع التردد الصحة التي سيشرح مع العمود التوزيع التردد الصحة اهل التصميم الوسيلة التعليم كما يالى :



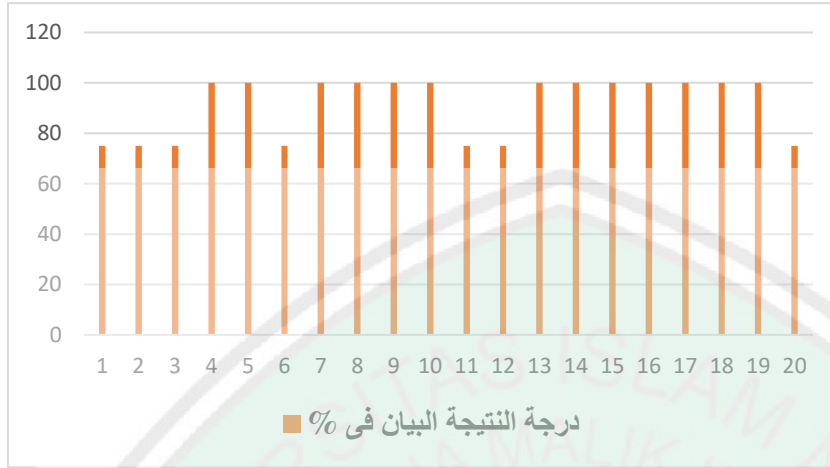
صورة ٤. ٣٢. توزيع التردد الدرجة الصحة الاهل التصميم الوسيلة التعليم

العرض في العمود ٤, ١١ يظهر بان البيانات الصحة الاهل التصميم وسيلة التعليم يعنى ١٦% ظاهرة بالصحة فهو في العنصر السؤال النمرة ٨, ٩, ٢١, ٢٢. ثم ٧٢% ظاهرة بالتمام الصحة فهو في العنصر السؤال النمرة ١, ٢, ٣, ٤, ٥, ٦, ١٠, ١٢, ١٣, ١٤, ١٥, ١٦, ١٧, ١٨, ١٩, ٢٣, ٢٤, ٢٥. ثم ١٢% ظاهرة بالصحة الناقصة فهو في العنصر السؤال النمرة ٧, ٨, ٢٠.

٢. اهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامى

عرض الوصفى النتيجة التحقق الصحة من الاهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامى على المنتج التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية لفصل السابع مدرسة الثناوية كافنجين مانج يظهر من الطريقة الاستبيانات و سيوضح كما يالى :

أ. بيانات الكمية



صورة ٤.٣٣. قيمة الاهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامى

ب. بيانات النوعية

عمود ٤.٤.

النقد و الاقتراحه اهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامى

اسم الاهل المادة	النقد و الاقتراحه
Isti'anah Abu Bakar, M.Ag	استخدام الهيكل للخليفة الدولة الأموية, ان يوضح العلماء و دورها

ت. تحليل البيانات التحقق من الصحة

بالاستنادا على العرض البيانات فى الصورة ٤.

التي يحصل من التحقق الصحة اهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامى دولة الأموية مع المحاضر التاريخ الثقافى الاسلامى كلية علوم التربية و التعليم Dr. Isti'anah Abu Bakar, M.Ag على المادة التعليم فى كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هى :

١. ان المحتوى المادة مناسبة بكفاءة الرئيسية.

٢. ان المحتوى المادة مناسبة بكفاءة الساسية.
٣. ان المحتوى المادة مناسبة بهدف التعلم.
٤. ان المحتوى المادة مناسبة بالتاريخ الدولة الأموية.
٥. عرض المادة يناسب بالتعلم التعاونى.
٦. عرض المادة يناسب بالتعلم التعاونى واضحة و سهلة فى الفهم.
٧. عرض الخطوات التعلم التعاونى منتظم.
٨. استخدام اللغة سهلة فى الفهم.
٩. استخدام اللغة يناسب باللغة الاندونيسيا الفاصحة.
١٠. استخدام المعادلة مناسبة.
١١. استخدام المثالية الصورة يناسب بالتسليم المادة.
١٢. عرض المثالية الصورة واضحة.
١٣. وسيلة التعليم مجذب عند الطلاب.
١٤. مثالية الصورة يناسب بالتاريخ الثقافى الاسلامي.
١٥. عرض الاسئلة يناسب بالشرح المادة.
١٦. ارشادة العملية السؤال واضحة.
١٧. عرض السؤال سهلة فى الفهم.
١٨. عرض السؤال تماما و صحيحا.
١٩. عرض السؤال يناسب بكفاءة الطلاب.
٢٠. عرض السؤال يتم قياس الكفاءة المفاهم الطلاب عن الدولة الأموية.

من ذلك السؤال التى ملأ بالاهل المادة التاريخ الثقافى الاسلامي لوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up), ثم يحاسب نسبة المؤوية درجة التحقق من صحتها باستخدام الصيغة كمايالى :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{73}{80} \times 100\%$$

$$= 91,25\%$$

الوصف :

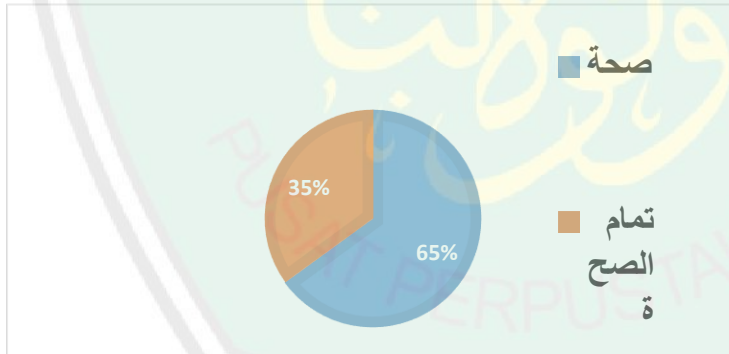
P : نسبة المؤوية درجة التحقق من الصحة

X : عدد الجملة الاجابة من الالهل او المدقق

x_i : عدد الجملة الاعلى

كما الحصيل من الحساب الصيغة اعلاه, اذا يعرف بان نسبة المؤوية الصحة ٩١,٢٥%. بالاستنادا الى العمود المقياس الصحة, نسبة المؤوية درجة ٩١,٢٥% تقع على المؤهلات الصحة, و هذا يظهر بان الاستخدام المادة في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية عنده المجذب الاعلى.

بعد التعريف العدد نسبة المؤوية الصحة سيحسب مرة اخرى بالتفصيل عن التوزيع التردد الصحة التي سيشرح مع العمود التوزيع التردد الصحة اهل التصميم الوسيلة التعليم كما يالى :



صورة ٤. ٣٤. توزيع التردد الدرجة الصحة الالهل
المادة التاريخ الثقفى الاسلامى

العرض فى العمود ٤,١٢ يظهر بان البيانات الصحة الالهل التصميم وسيلة التعليم يعنى ١٣% ظاهرة بالصحة فهو فى العنصر السؤال النمرة ٤, ٥, ٧, ٨, ٩, ١٠, ١٣, ١٤, ١٥, ١٦, ١٧, ١٨, ١٩. ثم ٣٥% ظاهرة بالتمام

الصحة فهو فى العنصر السؤال النمرة ١ , ٢ , ٣ , ٦ , ١١ , ١٢ , و ٢٠ .

٣. معلم الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي

عرض الوصفى النتيجة التحقق الصحة من المعلم الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي على المنتج التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية لفصل السابع مدرسة الثناوية كافنجن مالنج (Kepanjen Malang) يظهر من الطريقة الاستبيانات و سيوضح كما يالى :

أ. بيانات النوعية



صورة ٤. ٣٥. قيمة المعلم التاريخ الثقافى الاسلامي

ب. بيانات الكمية

عمود ٤. ٥.

النقد و الاقتراحه المعلم التاريخ الثقافى الاسلامي

اسم المعلم التاريخ الثقافى الاسلامي	النقد و الاقتراحه
Dra. Aida Kurniawati	ان يرتب ترتيب الصورة فى الكتاب المنبثقة (Pop Up) و لن يكثر الكتاب المنبثقة (Pop Up)

ت. تحليل البيانات التحقق من الصحة

بالاستنادا على العرض البيانات فى الصورة ٤. ٣. التى
يحصل من التحقق الصحة المعلم التاريخ الثقافى الاسلامى على
الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية كما
يالى:

١. عرض و التصميم المادة فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يناسب بالمنهج ٢٠١٣.
 ٢. مادة فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يماثل المادة فى الكفاءة الرئيسية و الكفاءة الاساسية الدراسى الثانى.
 ٣. استخدام اللغة فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) واضحة و مناسبة بالدرجة الفهم الطلاب.
 ٤. ترتيب المحتوى المادة فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يرتفع الكفاءة الفهم الطلاب.
 ٥. ترتيب المحتوى المادة فى الوسيلة التعليم يساعد و يزيد الفهم الطلاب.
 ٦. وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يناسب بالهدف التعلم.
 ٧. وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يجذب الارادة التعلم الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية نيفجين مالنج.
- من ذالك السؤال التى ملأت بالمعلم المادة التاريخ الثقافى الاسلامى لوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up), ثم يحاسب نسبة المؤوية درجة التحقق من صحتها باستخدام الصيغة كمايالى :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{27}{28} \times 100\%$$

$$= 96,42\%$$

الوصف :

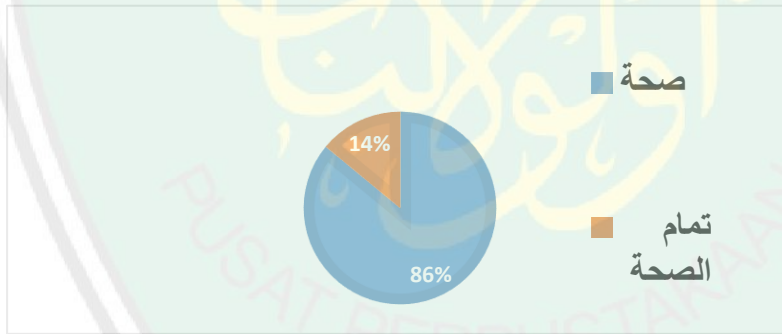
P : نسبة المؤوية درجة التحقق من الصحة

X : عدد الجملة الاجابة من الالهل او المدقق

x_i : عدد الجملة الاعلى

كما الحصيل من الحساب الصيغة اعلاه, اذا يعرف بان نسبة المؤوية الصحة ٩٦,٤٢%. بالاستناد الى العمود المقياس الصحة, نسبة المؤوية درجة ٩٦,٤٢% تقع على المؤهلات الصحة, و هذا يظهر بان الاستخدام المادة فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية عنده المجذب الاعلى.

بعد التعريف العدد نسبة المؤوية الصحة سيحسب مرة اخرى بالتفصيل عن التوزيع التردد الصحة التى سيشرح مع العمود التوزيع التردد الصحة اهل التصميم الوسيلة التعليم كما يالى :



صورة ٤. ٣٦. توزيع التردد الصحة المعلم التاريخ الثقافى الاسلامى

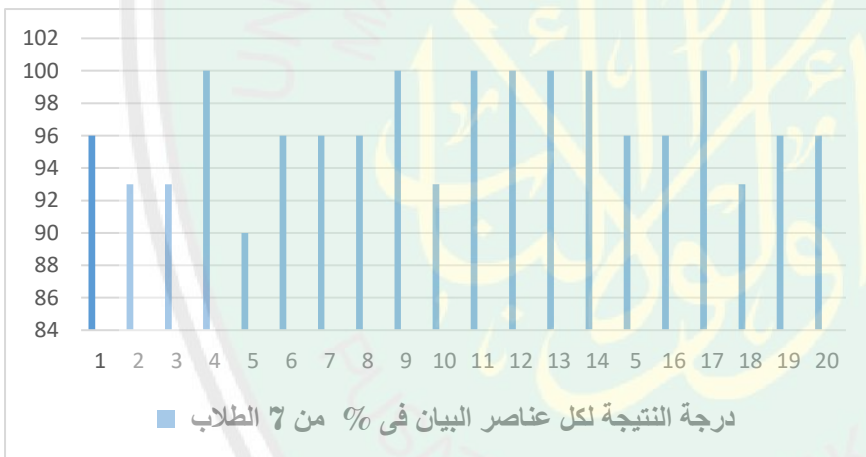
العرض فى العمود ٤,١٢ يظهر بان البيانات الصحة الالهل التصميم وسيلة التعليم يعنى ٨٥,٧١% ظاهرة بالصحة فهو فى العنصر السؤال النمرة ١,٣,٤,٥,٦,٧. ثم ١٤,٢٨% ظاهرة بالتمام الصحة فهو فى العنصر السؤال النمرة ٢.

٤. الطلاب

عرض الوصفى النتيجة التحقق الصحة من الطلاب على المنتج التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية فصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) يظهر من الطريقة الاستبيانات و سيوضح كمايالى :

أ. طلاب الفصل الصغير ١. بيانات النوعية

هذه البيانات كمية التحقق الصحة من الطلاب الفصل الصغير يحصل من النتيجة الاملاء البيانات التحقق الصحة الطلاب فى الخطوة التربوية, فسيعرض النتيجة كمايالى :



صورة ٤. ٣٧. قيمة الطلاب الفصل الصغير

٢. بيانات الكمية

١. ٩٦,٤٢% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) سهلة فى استخدامها كوسيلة التعليم التاريخ الثقافى الاسلامي.
٢. ٩٢,٨٥% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يسهل فى الفهم المادة.

٣. ٩٢,٨٥% يذكر ان الطلاب يفاعل بنشاط مع غيره عند استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

٤. ١٠٠% يذكر ان الطلاب يخلص التعريف و الاجابة عند استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

٥. ٨٩,٢٨% يذكر ان استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يستطيع بالفردية او الفرقة.

٦. ٩٦,٤٢% يذكر ان التشغيل كتاب المنبثقة (Pop Up) يعرض بالواضح.

٧. ٩٦,٤٢% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يرتفع الارادة الطلاب للقراءة.

٨. ٩٦,٤٢% يذكر ان الطلاب غير ملل عند التعلم بالاستخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

٩. ١٠٠% يذكر ان الطلاب يفهم المادة

١٠. ٩٢,٨٥% يذكر ان المادة مجذب

١١. ١٠٠% يذكر ان الاستخدام اللغة سهلة فى الفهم

١٢. ١٠٠% يذكر ان العرض المادة يناسب بمعايير الطلاب

١٣. ١٠٠% يذكر ان الطلاب يستطيع ان يتبع التعلم بالسرور عندما المعلم يستخدم الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

١٤. ١٠٠% يذكر ان العرض السؤال سهلة فى الفهم

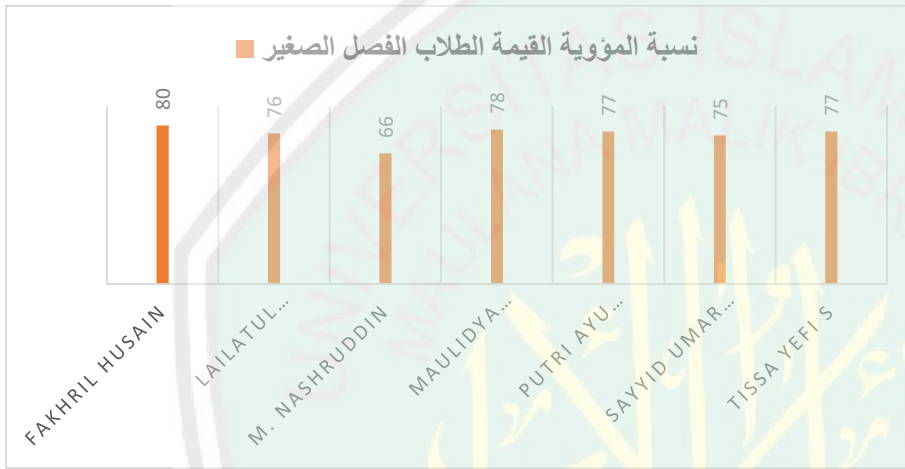
١٥. ٩٦,٤٢% يذكر ان الطلاب يستطيع ان يعمل السؤال بالسرور.

١٦. ٩٦,٤٢% يذكر ان التعليمات الاستخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) واضحة.

١٧. ١٠٠% يذكر ان الصورة, الكتابة, و التصميم المستخدمة مناسبة.

١٨. ٩٢,٨٥% يذكر ان اختيار اللون متناعم
١٩. ٩٦,٤٢% يذكر ان استخدام تقنية وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) ممتع و غير ممل.
٢٠. ٩٦,٤٢% يذكر ان استخدام تقنية وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) سهلة.

٣. تحليل البيانات التحقق من الطلاب الفصل الصغير



صورة ٤. ٣٨. نسبة المؤوية القيمة الطلاب الفصل الصغير

- خطوة بعد العرض البياناب في الصورة ٤.
١٠. هي تحليل البيانات بالحساب نسبة المؤوية الدرجة الحصول كما يالى :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{540}{560} \times 100\%$$

$$= 96,42\%$$

الوصف :

P : نسبة المؤوية درجة التحقق من الصحة

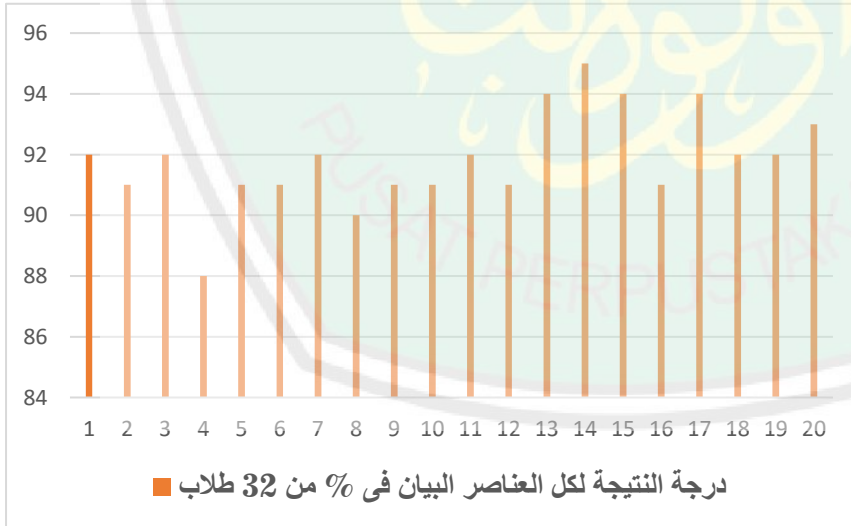
X : عدد الجملة الاجابة من الاهل او المدقق

x_i : عدد الجملة الاعلى

بالاستنادا على الحساب الصيغة اعلاه, يعرف بان نسبة المؤوية القيمة الطلاب الفصل الصغير هي ٩٦,٤٢%. يناسب بالعمود التحويل المقياس التحقق من الصحة, بان نسبة المؤوية يحصل ٩٦,٤٢% يظهر في المؤهل الصحة, فهذا يظهر بان القيمة الطلاب الفصل الصغير يدخل على الصحة و هناك التطوير او خير الردود بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية في التجربة الاولى.

ب. طلاب الفصل الكبير ١. بيانات النوعية

هذه البيانات كنية التحقق الصحة من الطلاب الفصل الكبير يحصل من النتيجة الإملاء البيانات التحقق الصحة الطلاب في الخطوة التجريبية, فسيعرض النتيجة كما يالى :



صورة ٤. ٥. قيمة الطلاب الفصل الكبير

٢. بيانات الكمية

١. ٩٢,١٨% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) سهلة فى استخدامها كوسيلة التعليم التاريخ الثقافى الاسلامي.
٢. ٩١,٤٠% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يسهل فى الفهم المادة
٣. ٩٢,١٨% يذكر ان الطلاب يفاعل بنشاط مع غيره عند استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).
٤. ٨٨,٢٨% يذكر ان الطلاب يخلص التعريف و الاجابة عند استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).
٥. ٩١,٤٠% يذكر ان استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يستطيع بالفردية او الفرقة.
٦. ٩٠,٦٢% يذكر ان التشغيل كتاب المنبثقة (Pop Up) يعرض بالواضح
٧. ٩٢,١٨% يذكر ان وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يرتفع الارادة الطلاب للقراءة.
٨. ٨٩,٨٤% يذكر ان الطلاب غير ملل عند التعلم بالاستخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).
٩. ٩٠,٦٢% يذكر ان الطلاب يفهم المادة
١٠. ٩٠,٦٢% يذكر ان المادة مجذب
١١. ٩٢,١٨% يذكر ان الاستخدام اللغة سهلة فى الفهم
١٢. ٩١,٤٠% يذكر ان العرض المادة يناسب بمعايير الطلاب

١٣. ٩٣,٧٥% يذكر ان الطلاب يستطيع ان يتبع التعلم بالسرور عندما المعلم يستخدم الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up).

١٤. ٩٥,٣١% يذكر ان العرض السؤال سهلة فى الفهم

١٥. ٩٣,٧٥% يذكر ان الطلاب يستطيع ان يعمل السؤال بالسرور

١٦. ٩١,٤٠% يذكر ان التعليمات الاستخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) واضحة.

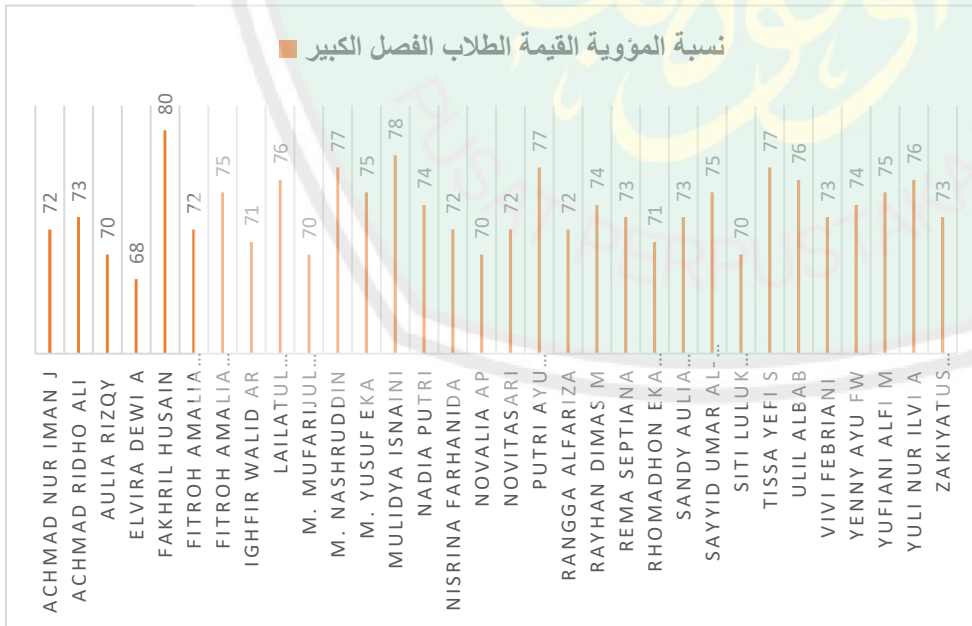
١٧. ٩٣,٧٥% يذكر ان الصورة, الكتابة, و التصميم المستخدمة مناسبة

١٨. ٩٢,١٨% يذكر ان اختيار اللون متناغم

١٩. ٩٢,١٨% يذكر ان استخدام تقنية وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) ممتع و غير ممل.

٩٢,٩٦% يذكر ان استخدام تقنية وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) سهلة

٣. تحليل البيانات التحقق من الطلاب الفصل الكبير



صورة ٤.٠. ٤. نسبة المؤوية قيمة الطلاب الفصل الكبير

خطوة بعد العرض البيانات ف اعلاه هي
التحليل البيانات بالحساب نسبة المؤوية الدرجة
الحصول كما يالى :

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{540}{560} \times 100\% \\ = \%٩١,٩١$$

الوصف :

P : نسبة المؤوية درجة التحقق من الصحة

X : عدد الجملة الاجابة من الاهل او المدقق

x_i : عدد الجملة الاعلى

بالاستنادا على الحساب الصيغة اعلاه, يعرف
بان نسبة المؤوية القيمة الطلاب الفصل الكبير هي
٩١,٩١%. يناسب بالعمود التحويل المقياس التحقق
من الصحة, بان نسبة المؤوية يحصل ٩١,٩١%
يظهر فى المؤهل الصحة, فهذا يظهر بان القيمة
الطلاب الفصل الكبير يدخل على الصحة و هناك
التطوير او خير الردود بعد استخدام الوسيلة التعليم
كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية فى التجربة
الميدانية.

باب الخامس

الاختتام

أ. اطار المنتج المنتقة

كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الاموية هي احد من التطوير وسيلة التعليم التي يتطورها كما الخلفية المحتاج, فهي غير وجود التطوير وسيلة التعليم. لذلك, منتج من التطوير يقصد لوسيلة التعليم الدما لتعلم الطلاب لارتفاع كفاءة الفهم الطلاب عن المادة التعليمية. كما النظرية التطوير في المعرفية العامة هي النمو, تغيير ببطئ و تغيير بالتدريج. و هذه المعرفة يطبق على المجال الدراسة الممارسة المختلفة. التطوير بمعنى عملية الترجمة او الشرح مشروع موصفات على الشكل المادى. او بالشرح اخرى التطوير هي عملية الانتاج المواد التعليمية.⁶⁴

كاحد شكل التطوير كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الاموية هي كوسيلة التعليم الدعم من الحصيل التطوير وسيلة التعليم التاريخ الثقافى الاسلامي بموضوع دولة الاموية التي يكملها بالقصة الصغيرة, صورة الثلاثة الابعاد, و بعض عملية الفرقة, قصة الخلفية دولة الاموية. جعل هذه الوسيلة التعليم بأسس منهج الدراسية ٢٠١٣ بمدخال التعلم التعاونى.

تعلم التعاونى هي استراتيجية التعلم بعدد الطلاب كاعضاء الفرقة التعلم و كل الاعضاء الفرقة يتعاون بنشاط لنيل الهدف التي تم تحديدها فى العملية مع هيكل معنوية حتى يحدث عملية التعلم بالمعنى.⁶⁵

تطبيق وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الاموية بمدخال التعلم التعاونى ييفرق الطلاب تكون فرقة التعلم. فى الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الاموية تدرج العملية الفرقة فى كل المادة. و غيرها تعلم التعاونى يعمل بالمعلم

⁶⁴ Puniaji Setyosari. *Metode Penelitian dan Pengemabngan*. (Jakarta : Kencana, 2010). Hlm. 218 – 219.

⁶⁵ ⁶⁵ Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, &Major, Clair Howell. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. Bandung : Penerbit Nusa Media. 2012. Hlm. 5

بإعطاء النتيجة و التنقيح التعلم التعاوني مع الطلاب. جعل كتاب المنبثقة (Pop Up) لارتفاع كفاءة الفهم الطلاب الى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي التى اعتبرت مملة مع الطلاب.

كفاءة الفهم الطلاب هى العملية, طريقة الفهم الجيد كى يفهم و كثير المعرفة.^{٦٦} اذا هذه الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هى احد من التطوير وسيلة التعليم للتربية كفاءة الفهم الطلاب الخارجية التى يحتاج الطلاب التى جعل من الحصول التطوير وسيلة التعليم لدعم عملية التعلم الطلاب.

وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) المقصود لارتفاع كفاءة الفهم الطلاب لها التصميم الزاهية اللون و لها بعض الصورة التى يهدف لجذب الفضول الطلاب حتى تكون الطلاب ان يقرأ. وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يكمل ايضا بالشرح عن دولة الأموية التى يخلصها جيدا حتى يسهل الطلاب فى الفهم.

فى هذا التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هناك النقصان فهو وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية فقط يتطور فى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي بمادة دولة الأموية. بالتحديد الباحثة, ايتخدام المراجع فى التطوير وسيلة التعليم نقصان فى الحصول التطوير الجيد.

ب. الخلاصة

بالاستنادا على العملية التطوير و النتيجة التجربة الاخيرة على الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية فصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) سيعرض كمايالى :

١. كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية هى وسيلة التعليم التى يحتوى على القصة القصيرة عن النمو الدولة الأموية, الخليفة و دورها عند دولة الأموية و يكمله بالقصة المجذب من الخليفة عمر بن عبد العزيز و وظيفة الفرقة التى يختبر كفاءة الفهم الطلاب. هذا الكتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية له الحجم

⁶⁶ Addison Wesley Longman. A Taxonomy for learning, teaching and assessing : a revision of bloom's taxonomy of educational objectives (kerangka landasan untuk pembelajaran, pengajaran, dan asesmen revisi taksonomi pendidikan bloom). Penerjemah : agung prihantoro. Yogyakarta : pustaka pelajar. 2010. Hlm. 105.

A4 , مختلف من الوسيلة التعليم اخرى ان الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يصمم الخصوص بالصورة ثلاثة الابعاد في كل الصفحة.

٢. هناك الفرق النتيجة التعلم مع الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية في الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي, و يظهر بالنتيجة قبل التجربة هي ٦٤,٢٨ و اما نتيجة بعد التجربة هي ٨٩,٩٠, يظهر ان النتيجة بعد التجربة يرتفع ٢٥,٦٢. اذا يقول ان هناك الفرق النتيجة التعلم الطلاب عند قبل و بعد استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية. يتضح من التجريبية T بالحساب اليدوى بالدرجة المعنى ٠,٠٥ يحصل ان t الحساب ٥,٢٥ و اما t العمود ١,٦٩٥. و هذا يظهر ان t الحساب اكبر من t العمود. و H_0 مرفوضة و H_1 مقبولة, اذا هناك التفريق بين النتيجة الطلاب قبل و بعد استخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية.

و بهذا التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة دولة الأموية لطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang) لها نوعية جيدة.

ت. الاقتراحات

الاقتراحات يحتوى على الاقتراحه الاغراض الاستخدام المنتج و الاقتراحه الاستمرار التطوير, و هذا الشرح عن الاقتراحات :

١. الاقتراحه لاغراض الاستخدام المنتج

بعض الاقتراحه عن الاغراض الاستخدام المنتج هو :

أ. تصميم وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية وفقا لخصائص واحتياجه الطلاب, و طلب الطلاب ان يستخدمها بالفردية و الفرقة.

ب. هذه وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية ليس احد المصدر للتعلم الطلاب, اذا يقترح المعلم الى الطلاب ليقراً مصدر اخرى المناسبة.

٢. الاقتراحه الانتشار المنتج

هذا التطوير وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) لايعمل الخطوة الانتشار, و لكن اذا كان مطلوب لعملية الانتشار بعض الشيء التى يحتاج بتطوره هو جعل الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يناسب باحتياجه الطلاب الفصل السابع مدرسة الثناوية كيفنجين مالنج (Kepanjen Malang). عندما تريد ان توسع, يفضل ان يناسب باحتياجه المستخدمة اخرى.

٣. الاقتراحه لاستمرار التطوير

كما سجل عند العملية الاختبار الماضى, اذا لاستمرار التطوير و لتحسين الاستخدام الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية, يعطى الاقتراحات كمايالى :

أ. هذا المنتج التطوير قد يعمل التنقيح الصغير كما الاقتراحه من المدقق و الطلاب. بل, لزيادة تحسين وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية ينبغي ان يستمر التنقيح.

ب. هذه الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يحدد عن دولة الأموية, لذلك يحتاج بتطوير المواد الاخرى فى الدرس التاريخ الثقافى الاسلامي.

المراجع

- Asnawir & Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta Selatan. Ciputat Pers.
- Al Fatoni, Yatin. . 2014. *Upaya meningkatkan pemahaman siswa dalam pembelajaran matematika materi bangun datar dengan metode demonstrasi pada siswa kelas II semester II MI Ma'arif Tanjunganom Kecamatan Salaman Kabupaten magelang*. Fakultas ilmu tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Abdul Khair, Muhammad. 1992. *Konsepsi Sejarah Islam dalam Sorotan*. Terjemahan dari Tarikhuna fi Dlau'i al Islam, oleh Nabhan Husein. Jakarta : Pedomon Ilmu Jaya.
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Yatimin, Abdullallah. 2006. *Studi islam Kontemporer*. Jakarta : Amzah.
- Barkley, Elizabeth E, Cross, K. Patricia, &Major, Clair Howell. 2012. *Collaborative Learning Techniques : Teknik – teknik Pembelajaran Kolaboratif*. Penerjemah : Narulita Yusron. Bandung : Penerbit Nusa Media.
- Dewi Djijar, Canggih. 2015. *Efektivitas Media Pop Up Book dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I SD Brawijaya Smart School*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Dwi Martanto, Siswo.2008. *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam : Permasalahan dan Solusinya*. Yogyakarta : Ombak Press.
- Dradjat, Zakiah, dkk. 1999. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta : PT. Bumi Aksra
- Departemen Agama RI, Peraturan Menteri Agama RI Nomor 000912 Tahun 2013 Tentang Kurikulum Madrasah Tsanawiyah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab.
- Fajarfanni, Dandhi. *Pengaruh Strategi Pembelajaran Kolaboratif Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Membaca Gambar Teknik Program Keahlian Teknik Pemesinan SMK Muhammadiyah Prambanan Jurnal*

Program Pendidikan Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.

Fatimah, Siti. *Penggunaan Media Audiovisual Pada Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MA Ali Maksum Krapyak Bantul*, Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Hemalik, Oemar. 1985. *Media Pendidikan*, Bandung : Penerbit Alumni.

Hariyono. 1995. *Mempelajari Sejarah Secara Efektif*. Jakarta : PT. Dunia Pustaka Jaya

Inayati, "Problematika Pengajaran Sejarah dan Kebudayaan Islam", dalam <http://laura-yuficom.blogspot.co.id/2010/03/problematika-pengajaran-sejarah-dan.html>, 8 Oktober 2016.

Jihad, A. dan Haris, A. 2008. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta : Multi Presindo.

Kamarga, Hansiswany. 2009. *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis Informasi, Perlukah ?*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Lismayanti, Meri, dkk. "Pengembangan Buku Pop Up Sebagai Media Pembelajaran Pada Materi Crustacea untuk SMA kelas X" *Jurnal Pendidikan Biologi FKIP Universitas Jambi*.

Marqiyah, Siti, *Hubungan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) Dengan Kecerdasan Kognitif Siswa Kelas XII MA. Al- Falah Jakarta* *Jurnal Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negri Syarif Hidayatuallah Jakarta*.

Muhaimin, dkk. 2002. *Paradigma Pendidikan Islam : Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

Nikmatul Jannah, Ikhsania, 2015. *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Materi Virus bagi siswa kelas X SMA*, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Semarang.

Tejo Nurseto. 2011. *Membuat Media Yang Menarik*, *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta*.

Nata, Abuddin. 2008. *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*. (Jakarta : Kencana Prenada Media Group).

- Jatu Pramesti. 2015. *Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SDN Pakem I*, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Permenag Republik Indonesia nomer 000912 tahun 2013 tentang kurikulum madrasah 2013 mata pelajaran pendidikan agama islam dan bahasa arab.
- Supardi. 2013. *Sekolah Efektif konsep dasar dan praktiknya*, Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada.
- Suherman, Yuyus. 2008. *Pengembangan Media Pembelajaran bagi ABK*, Diklat Profesi Guru PLB Wilayah X Jawa Barat Bumi Makmur, Lembang Bandung.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Penerbit Alfabeta.
- Setyosari, Punaji. 2012. *Metode Penelitian Pengembangan*. Jakarta : Kencana.
- Syaodih Sukmadinata, Nana. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Subana dkk. 2005. *Statistik Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia.
- Timoty S, Robert. 2004. *Online Collaborative Learning : Theory and Practice*. London : Idea Group Inc.
- Urip Widodo. 2013. *Penerapan metode pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran membaca gambar sketsa di SMK Negeri 2 Klaten*. Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Usman, Basyiruddin. 2002. *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta : Ciputat Pers.
- Warsono & Hariyanto. *Pembelajaran Aktif : Teori dan Asesme*. Bandung : Remadja Rosdakarya.
- Wesley Longman, Addison. 2010. *A Taxonomy for learning, teaching and assessing : a revision of bloom's taxonomy of educational objectives (kerangka landasan untuk pembelajaran, pengajaran, dan asesmen revisi taksonomi pendidikan bloom)*. Penerjemah : agung prihantoro. Yogyakarta : pustaka pelajar.

قائمة الملاحق

الملحق الاول : الملحق الوهوية المدقق

الوهوية المدقق

الاسم	الوظيفة	المدقق
Yuniar Setyo Marandy, S.Sn	العامل المتعددة كلية علوم التربية و التعليم	مدقق التصميم الوسيلة التعليم
Dr. Isti'anah Abu Bakar, M.Ag	العلم محاضر التاريخ الثقافى الاسلامى فى كلية علوم التربية و التعليم	مدقق المادة اتاريخ الثقافى الاسلامى
Dra. Aida Kurniawati	المعلم التاريخ الثقافى الاسلامية المدرسة الثناوية كيفنجين – مالنج	مدقق التعلم التاريخ الثقافى الاسلامى

الملحق الثانى : نتيجة التحقق من الصحة المدقق التصميم الوسيلة التعليم

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Validator : Yuniar Setyo Marandy, S.Sn

Pekerjaan / Instansi : Laboran Multimedia FITK UIN Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak / Ibu sebagai ahli media.
2. Beri tanda ($\checkmark$) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. Gunakan indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian.
1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Baik
4 = Sangat Baik

Pendapat, kritik maupun saran Bapak / Ibu mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

نتيجة المدقق التصميم الوسيلة التعليم

No	البيان	$\sum x$	$\sum x_i$	P(%)	درجة الصحة المنتج	الوصف
١	الصورة او الموضوع مجذب	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٢	الصورة او الموضوع سهلة فى الفهم	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٣	استخدام الصورة او الموضوع متوازن مع الاختيار اللون	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح

٤	استخدام الكتابة متوازن مع الاختيار اللون	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٥	استخدام اللون الخلفية مناسبة مع العرض في كل الصفحة	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٦	تركيبة اللون، الصورة مناسبة	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٧	تنظيم الترتيب في الصورة او الموضوع	٢	٤	٥٠	نقصان	تنقيح البعض
٨	استخدام اللون الصورة او الموضوع يناسب بالطابعة الطلاب	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٩	استخدام الصورة او الموضوع مناسبة بالمادة	٤	٤	١٠٠	تمام	غير التنقيح
١٠	استخدام الصورة او الموضوع مناسبة بالكتابة	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١١	استخدام تقنية المنبثقة مرتبة	٢	٤	٥٠	نقصان	تنقيح البعض
١٢	عملية التقنية المنبثقة سهلة	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٣	استخدام تقنية المنبثقة مجذب و غير ممل	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٤	عرض الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) مجذب	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٥	استخدام الكتابة الحرف و الارقام متنسق	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح

١٦	استخدام الحجم الحرف و الارقام متنسق	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٧	اختيار اللون وسيلة التعليم تماما	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٨	استخدام الحجم القرطاس على الوسيلة التعليم تماما	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٩	استخدام نوع القرطاس على الوسيلة التعليم تماما	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٢٠	الارشادة و الفهم الاستخدام وسيلة التعليم	٢	٤	٥٠	نقصان	تنقيح البعض
٢١	ترتيب المادة فى كل الصفحة مرتبة	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٢٢	استخدام اللغة واضحة	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٢٣	يستخدم اللغة مناسبة بالحكم اللغة الاندونيسيا	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٢٤	استخدام اللغة لا يظهر المعنى المزدوج	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٢٥	ان الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة تبسيط المحادثة بين الطلاب	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
الجملة		٧٦	١٠٠	%٧٦	تمام	غير التنقيح

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Validator : Yuniar Setyo Marandy, S.Sn
Pekerjaan / Instansi : Laboran Multimedia FTK UIN Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak / Ibu sebagai ahli media.
2. Beri tanda (√) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. Gunakan indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian:
1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Baik
4 = Sangat Baik

Pendapat, kritik maupun saran Bapak / Ibu mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

LEMBAR VALIDASI

NO	Kriteria	Nilai			
		1	2	3	4
Tampilan					
1	Gambar / Objek yang disajikan menarik			√	
2	Gambar / objek yang disajikan mudah dimengerti			√	
3	Gambar / objek yang digunakan seimbang dengan warna yang dipilih			√	
4	Tulisan yang digunakan seimbang dengan warna yang dipilih			√	

5	Warna latar yang digunakan sesuai dengan tampilan pada tiap – tiap halaman			✓	
Kemenarikan					
6	Kombinasi warna, gambar objek dan tekstur sesuai			✓	
7	Penataan gambar / objek rapi		✓		
8	Warna gambar / objek yang digunakan sesuai dengan karakter siswa				✓
9	Gambar / objek yang digunakan sesuai dengan materi				✓
10	Gambar / objek yang digunakan sesuai dengan tulisan			✓	
11	Teknik – teknik <i>pop up</i> yang digunakan tertata rapi		✓		
12	Teknik <i>pop up</i> mudah di operasikan			✓	
13	Teknik – teknik <i>pop up</i> yang digunakan menarik dan tidak monoton			✓	
14	Media <i>pop up book</i> yang disajikan menarik			✓	
Terstruktur					
15	Jenis huruf dan angka yang digunakan konsisten			✓	
16	Ukuran huruf dan angka yang digunakan konsisten			✓	
17	Pemilihan warna pada media tepat			✓	
18	Ukuran kertas yang digunakan pada media tepat			✓	
19	Jenis kertas yang digunakan pada media tepat			✓	
20	Petunjuk penggunaan media jelas dan mudah dimengerti		✓		
21	Urutan materi untuk tiap halaman sesuai				✓
Komunikatif dan Interaktif					
22	Bahasa yang digunakan jelas				✓
23	Bahasa yang digunakan menggunakan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar			✓	
24	Bahasa yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda			✓	
25	Media <i>pop up</i> dapat memperlancar komunikasi siswa dalam belajar			✓	

c. Dapat digunakan tanpa revisi

الملحق الثالث : نتيجة التحقق من الصحة المدقق المادة التاريخ الثقافى الاسلامى

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Validator : Dr. Isti'anah Abu Bakar, M.Ag

Pekerjaan / Instansi : Dosen Sejarah Kebudayaan Islam di UIN Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak / Ibu sebagai ahli materi.
2. Beri tanda ($\checkmark$) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. Gunakan indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian.
 1 = Sangat Kurang
 2 = Kurang
 3 = Baik
 4 = Sangat Baik
 Pendapat, kritik maupun saran Bapak / Ibu mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

نتيجة المدقق المادة التاريخ الثقافى الاسلامى

الوصف	درجة الصحة المنتج	P(%)	$\sum x_i$	$\sum x$	البيان	النمرة
غير التنقيح	تمام	٧٥	٤	٣	ان المحتوى المادة مناسبة بكفاءة الرئيسية	١

٢	ان المحتوى المادة مناسبة بكفاءة الساسية	٤	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٣	ان المحتوى المادة مناسبة بهدف التعلم	٤	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٤	ان المحتوى المادة مناسبة بالتاريخ الدولة الأموية	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٥	عرض المادة يناسب بالتعلم التعاوني	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٦	. عرض المادة يناسب بالتعلم التعاوني واضحة و سهلة فى الفهم	٤	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٧	عرض الخطوات التعلم التعاوني منتظم	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٨	استخدام اللغة سهلة فى الفهم	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٩	استخدام اللغة يناسب باللغة الاندونيسيا الفاصحة	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٠	استخدام المثالية الصورة يناسب بالتسليم المادة	٤	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١١	عرض المثالية الصورة واضحة	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
١٢	وسيلة التعليم مجذب عند الطلاب	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح

١٣	مثالية يناسب الثقافى الاسلامي	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٤	الاسئلة بالشرح المادة	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٥	ارشادة العملية السؤال واضحة	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٦	عرض السؤال سهلة فى الفهم	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٧	عرض السؤال تماما و صحيحا	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٨	السؤال يناسب بكفاءة الطلاب	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
١٩	عرض السؤال يتم قياس الكفاءة المفاهم الطلاب عن الدولة الأموية	٤	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
الجملة		٧٤	٧٦	٩٧,٣٦ %	تمام جدا	غير التنقيح

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Validator : Dr. Iskandar AB, M.A.
Pekerjaan / Instansi : UIN Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak / Ibu sebagai ahli media.
2. Beri tanda (√) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. *Gunakan* indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian.
1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Baik
4 = Sangat Baik

Pendapat, kritik maupun saran Bapak / Ibu mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

LEMBAR VALIDASI

NO	Kriteria	Nilai			
		1	2	3	4
1	Isi materi sesuai dengan Kompetensi Inti			✓	
2	Isi materi sesuai dengan Kompetensi Dasar				✓
3	Isi materi sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓
4	Isi materi sesuai dengan Sejarah Bani Umayyah				✓
5	Materi disajikan sesuai dengan				

	pembelajaran kolaboratif				✓
6	Materi yang disajikan sesuai dengan pembelajaran kolaboratif yang jelas dan mudah dipahami				✓
7	Langkah – langkah pembelajaran kolaboratif disajikan secara sistematis				✓
8	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				✓
9	Bahasa yang digunakan sesuai dengan EYD				✓
10	Contoh gambar yang digunakan sesuai dengan materi yang disampaikan				✓
11	Ilustrasi gambar yang disajikan jelas				✓
12	Media menarik bagi siswa			✓	
13	Ilustrasi gambar sesuai dengan konsep Sejarah Kebudayaan Islam				✓
14	Latihan soal yang disajikan sesuai dengan materi yang dibahas				✓
15	Petunjuk pengerjaan soal jelas				
16	Soal yang disajikan mudah dipahami				✓
17	Soal yang disajikan tepat dan benar				
18	Soal yang disajikan sesuai dengan kemampuan siswa				✓
19	Soal yang disajikan dapat mengukur kemampuan konseptual siswa tentang Bani Umayyah				✓

Kesimpulan secara umum tentang media *pop – up book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VII : (lingkari)

- Belum dapat digunakan
- Dapat digunakan dengan revisi
- ☒ Dapat digunakan tanpa revisi

Kritik dan saran untuk perbaikan media *pop – up book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam kelas VII :

Mengetahui,

Dr. Istianah AB
(Ahli Materi)

الملحق الرابع: نتيجة التحقق من الصحة المعلم المادة التاريخ الثقافي الاسلامي

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI PEMBELAJARAN

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Validator : Dra. Aida Kurniawati

Pekerjaan / Instansi : Guru Sejarah Kebudayaan Islam di MtsN Kepanjen - Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak / Ibu sebagai ahli pembelajaran.
2. Beri tanda ($\checkmark$) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak / Ibu terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. Gunakan indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian.
 - 1 = Sangat Kurang
 - 2 = Kurang
 - 3 = Baik
 - 4 = Sangat Baik

Pendapat, kritik maupun saran Bapak / Ibu mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan Bapak / Ibu untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

قيمة المعلم التاريخ الثقافي الاسلامي

الوصف	درجة الصحة المنتج	P(%)	$\sum x_i$	$\sum x$	البيان	النمرة
غير التنقيح	تمام جدا	100	4	4	عرض و التصميم المادة في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة	1

	الأموية يناسب بالمناهج ٢٠١٣.					
٢	مادة في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يماثل المادة في الكفاءة الرئيسية و الكفاءة الاساسية الدراسى الثانى	٣	٤	٧٥	تمام	غير التنقيح
٣	استخدام اللغة في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) واضحة و مناسبة بالدرجة الفهم الطلاب	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٤	ترتيب المحتوى المادة في الوسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) يرتفع الكفاءة الفهم الطلاب.	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٥	ترتيب المحتوى المادة في الوسيلة التعليم يساعد و يزيد الفهم الطلاب	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
٦	وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يناسب بالهدف التعلم	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح

٧	وسيلة التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up) دولة الأموية يجذب الارادة الطلاب السابع الثانوية مالفج.	٤	٤	١٠٠	تمام جدا	غير التنقيح
	الجملة	٢٧	٢٨	٩٦,٤٢ %	تمام جدا	غير التنقيح

الملحق الخامس : نتيجة التحقق من الصحة الطلاب

LEMBAR VALIDASI UNTUK RESPON SISWA

“Pengembangan Media *Pop Up Book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pemahaman siswa dalam mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (MtsN Kepanjen – Malang)”

Nama Siswa : Lailatvi Maulidiyah
 Kelas : VII C
 Nama Sekolah : Mtsn Kepanjen - Malang

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar pengisian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Siswa / Siswi pada tahap uji coba.
2. Beri tanda (√) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Siswa / Siswi terhadap media pembelajaran yang disajikan berupa media *pop up book*.
3. Gunakan indikator penilaian berikut sesuai dengan pedoman penilaian.
 1 = Sangat Kurang
 2 = Kurang
 3 = Baik
 4 = Sangat Baik

Pendapat, kritik maupun saran siswa / siswi mohon ditulis pada lembar yang telah disediakan. Atas kesediaan siswa / siswi untuk memberikan penilaian pada media pembelajaran ini saya ucapkan terima kasih.

LEMBAR VALIDASI

NO	Kriteria	Nilai			
		1	2	3	4
HASIL PENGISIAN					
1	Media pop up book mudah digunakan sebagai media pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam				✓
2	Media pop up book memudahkan dalam pemahaman materi				✓
3	Saya dapat berinteraksi aktif dengan teman saya saat menggunakan media				✓

	pop up book				
4	Saya dapat menyimpulkan dengan mudah definisi dan jawaban saat menggunakan media pop up book			✓	
5	Media pop up book dapat digunakan secara mandiri ataupun berkelompok			✓	
6	Saya bingung bagaimana mengoperasikan media pop up yang disajikan		✓		
7	Media pop up book dapat meningkatkan kemauan siswa untuk membaca			✓	
8	Saya merasa bosan ketika belajar menggunakan media pop up book	✓			
Kualitas Materi					
9	Saya memahami materi yang disajikan			✓	
10	Materi yang disajikan menarik			✓	
11	Gaya bahasa yang digunakan susah dipahami			✓	
12	Materi yang disajikan sesuai dengan karakter siswa			✓	
13	Saya tidak bias mengikuti pembelajaran dengan baik saat guru menggunakan media berupa pop up book	✓			
14	Soal yang disajikan mudah dipahami				✓
15	Saya tidak bias mengerjakan soal latihan dengan baik	✓			
Kualitas Teknik					
16	Petunjuk penggunaan media jelas			✓	
17	Gambar, tulisan, dan desain latar yang digunakan sesuai			✓	
18	Pemilihan warna terlalu mencolok	✓			
19	Teknik – teknik pop up yang digunakan menarik dan tidak monoton			✓	
20	Teknik pada media pop up mudah dioperasikan			✓	

Kritik dan saran untuk perbaikan media *pop up book* dengan pendekatan pembelajaran kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi

VII :

Pembelajaran sangat menarik
bucanya sangat lucu tapi gambarnya
agak membosankan

Malang,



(Lailatul Maulidiyah)

نتيجة الطلاب الفصل الصغير

عناصر التقييم	اسم الطلاب							الجملة	%
	Fakhril Husain	Lailatul Maulidiyah	M. Nashruddin	Maulidya Isnaini	Putri Ayu Afriana F	Sayyid Umar al Faruq	Tissa Yefi S		
١	٤	٤	٤	٤	٤	٢	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
٢	٤	٤	٤	٤	٤	٢	٢	٢٦	%٩٢,٨٥
٣	٤	٤	٤	٤	٤	٢	٢	٢٦	%٩٢,٨٥
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
٥	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٢٥	%٨٩,٢٨
٦	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
٧	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
٨	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
٩	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٠	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٢٦	%٩٢,٨٥
١١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٥	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
١٦	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
١٧	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢٨	%١٠٠
١٨	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٢٦	%٩٢,٨٥
١٩	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٢٧	%٩٦,٤٢
٢٠	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٣٧	%٩٦,٤٢
الجملة	٨٠	٧٦	٧٧	٧٨	٧٧	٧٥	٧٧		
%	١٠٠ %	٩٥ %	٩٦,٢٥ %	٩٧,٥ %	٩٦,٢٥ %	٩٣,٧٥ %	٩٦,٢٥ %		

نتيجة الطلاب الفصل الكبير

اسم الطلاب	عناصر التقييم																				الجملة	%
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠		
Achmad Nur Iman J	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٧٠	%٩٠
Achmad Ridho Ali	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٧٣	٩١,٢٥ %
Aulia Rizqy	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٧٠	٨٧,٥ %
Elvira Dewi A	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٦٧	٨٣,٧٥ %
Fakhri l Husain	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٨٠	%١٠٠
Fitroh Amalia Nastiti	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٧٢	%٩٠
Hanif Hidayatul K	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٧٥	٩٣,٧٥ %
Ighfir Walid AR	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٧١	٨٨,٧٥ %
Lailatul Maulidiah	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٧٦	%٩٥
M. Mufarijul	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٧٠	٨٧,٥ %

Ikhwan																						
M. Nashr uddin	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	۷۷	۹۶,۲۵ %
M. Yusuf Eka	ε	۳	ε	۳	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۳	ε	ε	ε	۷۵	۹۳,۷۵ %
Mulid ya Isnaini	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۷۸	۹۷,۵ %
Nadia Putri	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	۳	۳	۳	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۷۴	۹۲,۵ %
Nisrina Farhanida	ε	ε	۳	ε	ε	۳	۳	۳	ε	۳	ε	۳	ε	ε	ε	ε	۳	۳	ε	ε	۷۲	%۹۰
Novalia AP	۳	ε	ε	ε	ε	۳	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	۳	۳	ε	۳	۳	ε	۳	۷۰	۸۷,۵ %
Novita sari	۳	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۳	ε	۳	ε	۳	ε	ε	۳	ε	۳	ε	ε	۳	۷۲	%۹۰
Putri Ayu Afriana F	ε	ε	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۷	۹۶,۲۵ %
Rangga Alfari za	۳	۳	ε	ε	۳	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۳	۷۲	%۹۰
Rayhan Dimas M	ε	ε	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	۷۴	۹۲,۵ %
Rema Septiana	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	۳	ε	۳	ε	ε	۷۳	۹۱,۲۵ %
Rhom adhon	۳	۳	ε	۳	۳	ε	ε	ε	ε	۳	۳	ε	ε	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	۷۱	۸۸,۷۵ %

Eka Adi S																							
Sandy Aulia Firdau s	ε	۳	۳	۳	ε	۳	۳	ε	۳	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۳	۹۱,۲۵ %	
Sayyid Umar Al- Faruq	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	۳	۷۵	۹۳,۷۵ %	
Siti Luluk Ilma'n un	۳	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۳	ε	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	۷۰	۸۷,۵ %	
Tissa Yefi S	ε	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۷	۹۶,۲۵ %	
Ulil Albab	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	۳	۷۶	%۹۵	
Vivi Febria ni	۳	ε	ε	۳	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	۳	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	۷۳	۹۱,۲۵ %	
Yenny Ayu FW	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۴	۹۲,۵ %	
Yufian i Alfi M	۳	ε	ε	ε	ε	۳	ε	۳	۳	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۵	۹۳,۷۵ %	
Yuli Nur Ilvi A	ε	ε	ε	ε	ε	۳	ε	۳	۳	ε	ε	ε	۳	ε	ε	ε	ε	ε	ε	ε	۷۶	%۹۵	
Zakiya tus Zuhriy ah	ε	ε	ε	۳	۳	ε	ε	ε	ε	۳	۳	ε	ε	ε	۳	۳	۳	ε	ε	ε	۷۳	۹۱,۲۵ %	
الخملة	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۰ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۰ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۰ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱	۱۱ ۱۱			



%
92,18
91,40
92,18
88,28
91,40
90,62
92,18
89,84
90,62
90,62
92,18
91,40
93,70
90,31
93,70
91,40
93,70
92,18
92,18
92,96

نسبة المئوية البيانات القيمة فصل الصغير

اسم الطلاب	X	X_i	%
<i>Fakhril Husain</i>	٨٠	٨٠	%١٠٠
<i>Lailatul Maulidiyah</i>	٧٦	٨٠	%٩٥
<i>M. Nashruddin</i>	٦٦	٨٠	%٩٦,٢٥
<i>Maulidya Isnaini</i>	٧٨	٨٠	%٩٧,٥
<i>Putri Ayu Afriana</i>	٧٧	٨٠	%٩٦,٢٥
<i>Sayyid Umar Al-Faruq</i>	٧٥	٨٠	%٩٣,٧٥
<i>Tissa Yefi S</i>	٧٧	٨٠	%٩٦,٢٥
الجملة	٥٤٠	٥٦٠	%٩٦,٤٢

نسبة البيانات القيمة الفصل الكبير

اسم الطلاب	X	X _i	%
Achmad Nur Iman J	٧٢	٨٠	%٩٠
Achmad Ridho Ali	٧٣	٨٠	%٩١,٢٥
Aulia Rizqy	٧٠	٨٠	%٨٧,٥
Elvira Dewi A	٦٧	٨٠	%٨٣,٧٥
Fakhril Husain	٨٠	٨٠	%١٠٠
Fitroh Amalia Nastiti	٧٢	٨٠	%٩٠
Hanif Hidayatul K	٧٥	٨٠	%٩٣,٧٥
Ighfir Walid AR	٧١	٨٠	%٨٨,٧٥
Lailatul Maulidiyah	٧٦	٨٠	%٩٥
M. Mufarijul Ikhwan	٧٠	٨٠	%٨٧,٥
M. Nashruddin	٧٧	٨٠	%٩٦,٢٥
M. Yusuf Eka	٧٥	٨٠	%٩٣,٧٥
Mulidya Isnaini	٧٨	٨٠	%٩٧,٥
Nadia Putri	٧٤	٨٠	%٩٢,٥
Nisrina Farhanida	٧٢	٨٠	%٩٠
Novalia AP	٧٠	٨٠	%٨٧,٥
Novitasari	٧٢	٨٠	%٩٠
Putri Ayu Afriana F	٧٧	٨٠	%٩٦,٢٥
Rangga Alfariza	٧٢	٨٠	%٩٠
Rayhan Dimas M	٧٤	٨٠	%٩٢,٥
Rema Septiana	٧٣	٨٠	%٩١,٢٥
Rhomadhon Eka Adi S	٧١	٨٠	%٨٨,٧٥
Sandy Aulia Firdaus	٧٣	٨٠	%٩١,٢٥
Sayyid Umar Al-Faruq	٧٥	٨٠	%٩٣,٧٥
Siti Luluk Ilma'nun	٧٠	٨٠	%٨٧,٥
Tissa Yefi S	٧٧	٨٠	%٩٦,٢٥
Ulil Albab	٧٦	٨٠	%٩٥
Vivi Febriani	٧٣	٨٠	%٩١,٢٥

Yenny Ayu FW	٧٤	٨٠	%٩٢,٥
Yufiani Alfi M	٧٥	٨٠	%٩٣,٧٥
Yuli Nur Ilvi A	٧٦	٨٠	%٩٥
Zakiyatus Zuhriyah	٧٣	٨٠	%٩١,٢٥
الجملة	٢٣٥٣	٢٥٦٠	%٩١,٩١



الملحق السادس : الاسئلة قبل التجربة

Soal Pre Test

1. Jelaskan secara singkat proses pembentukan Dinasti Umayyah !
2. Sistem pemerintahan apa yang digunakan Dinasti Umayyah ?
3. Mengapa Muawiyah menerapkan system kerajaan Monarki ?
4. Sebutkan 5 tokoh ilmuwan yang berkembang pada masa Dinasti Umayyah!
5. Sebutkan 5 khalifah pada masa Dinasti Umayyah !
6. Siapakah sosok khalifah yang sangat mempengaruhi berkembangnya Dinasti Umayyah ?
7. Sebutkan hal – hal yang menjadi bentuk dari berkembangnya Dinasti Umayyah !
8. Sebutkan langkah – langkah pengembangan administrasi pemerintah Dinasti Umayyah !
9. Bagaimanakah kepribadian seorang khalifah Umar bin Abdul Aziz ?
10. Apa penyebab kemunduran Dinasti Umayyah ?



22 orrs



No. Lailatul Maulidiah
Date: 7 C (tahap 2)
Mapel: SKI

- ☐ Soal Mengerjakan skt Dinasti Bani Umayyah
- ☐ 1) Jelaskan secara singkat proses pembentukan Dinasti Bani Umayyah!
- ☐ 2) Sistem pemerintahan apa yg digunakan Bani Umayyah
- ☐ 3) Mengapa muawiyah mauwaphan sistem kerajaan monarki?
- ☐ 4) Sebutkan 5 tokoh ilmuan yg berkembang pd masa Dinasti Bani Umayyah!
- ☐ 5) Sebutkan 5 khalifah pada masa dinasti Bani Umayyah!
- ☐ 6) Siapakah sosok yg sangat mempengaruhi berkembangnya Dinasti bani Umayyah!
- ☐ 7) Sebutkan hal " yang menjadi bentuk dari berkembangnya Dinasti Bani Umayyah!
- ☐ 8) Sebutkan langkah pengembangan Administrasi pemerintah Dinasti Bani Umayyah!
- ☐ 9) Bagaimanakah kepribadian seorang khalifah Umar bin Abdul Aziz?
- ☐ 10) Apa sebab kemunduran Dinasti Bani Umayyah?
- ☐ Jawaban:
- ☐ 1) Berawal dari konflik. Ali bin Abi Tholib meninggal kemudian digantikan oleh hasan ~~Ali~~ tetapi hasan masih lemah & digantikan oleh Muawiyah bin Abu Sufyan yg membentuk Dinasti Bani Umayyah.
- ☐ 2) Monarki
- ☐ 3) Karena dipengaruhi oleh sistem monarki yang berkembang persia & Byzantium.
- ☐ 4) - Ibnu Syibab Az-Zuhri - Ahli Hadits
- Sya'id bin Jubair - Ahli tafsir
- Syirich bin Harist - Ahli Fiqh
- Sa'id bin musayyab - Ahli tasawuf
- Syibawaihi -> Ahli bahasa

الملحق السابع: الاسئلة بعد التجربة

Soal Post Test

1. Bagaimana proses terbentuknya Dinasti Umayyah dan dimanakah pusat pemerintahan Dinasti Umayyah ?
2. Apa syarat yang diberikan Hasan ibn Ali yang diberikan kepada Muawiyah ?
3. Siapakah khalifah pertama yang memimpin Dinasti Umayyah serta system pemerintahan yang pakainya ?
4. Sebutkan khalifah – khalifah yang pernah memimpin Dinasti Umayyah !
5. Siapakah sosok khalifah yang melakukan perluasan wilayah secara besar – besaran ? dan sebutkan wilayah – wilayah yang dikuasainya !
6. Bagaimana kemajuan dalam bidang pendidikan pada masa Bani Umayyah ?
7. Apa kontribusi Bani Umayyah dalam bidang seni dan budaya ?
8. Sebutkan 5 ilmuwan muslim yang berkembang pada masa Dinasti Umayyah dan peranannya !
9. Pada masa siapakah penulisan dan gerakan hadits dimulai dan apa yang dilakukannya ?
10. Jelaskan penyebab hancurnya Dinasti Umayyah !

Nama: M. Mufarrihul Ikhwani
Kelas: 7c

95

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ☐ 1. Jelaskan secara singkat Pembentukan Bani umayyah ...
- ☐ 2. Sistem pemerintah seperti apa yg di pakai Bani umayyah ..
- ☐ 3. mengapa Muawiyah memakai sistem monarki.
- ☐ 4. Sebutkan 5 tokoh ilmuwan yang berkembang pada dinasti umayyah.
- ☐ 5. Sebutkan 5 kholifah pada dinasti umayyah
- ☐ 6. Siapakah sosok yg sangat mempengaruhi Dinasti Bani umayyah.
- ☐ 7. Sebutkan hal² yg menjadi bentuk perkembangan Dinasti Bani umayyah
- ☐ 8. Sebutkan langkah² pengembangan Administrasi Pemerintah Bani umayyah
- ☐ 9. Bagai manakah kepribadian kholifah Umar bin Abd Aziz
- ☐ 10. Apa sebab kemunduran Dinasti Bani umayyah.

jawab

- ☐ 1. berdirinya karena lemahnya Hasan.
- ☐ 2. monarki
- ☐ 3. karena dipengaruhi oleh sistem monarki yg berkembang di peria & Byzantium

نتيجة قبل و بعد الاختبار

الnummer	اسم الطلاب	النتيجة	
		قبل التجربة	بعد التجربة
١	Achmad Nur Iman J	٥٨	٨٠
٢	Achmad Ridho Ali	٥٠	٧٨
٣	Aulia Rizqy	٧٠	٩٥
٤	Elvira Dewi A	٦٠	٨٥
٥	Fakhril Husain	٧٤	٩٥
٦	Fitroh Amalia Nastiti	٧٠	١٠٠
٧	Hanif Hidayatul K	٦٥	٩٠
٨	Ighfir Walid AR	٦٠	٨٥
٩	Lailatul Maulidiyah	٦٩	٨٠
١٠	M. Mufarijul Ikhwan	٧٥	٩٥
١١	M. Nashruddin	٦٥	٨٥
١٢	M. Yusuf Eka	٦٨	٨٠
١٣	Mulidya Isnaini	٤٠	٨٠
١٤	Nadia Putri	٦٥	٩٠
١٥	Nisrina Farhanida	٥٥	٨٥
١٦	Novalia AP	٧٥	٩٠
١٧	Novitasari	٦٨	٨٠
١٨	Putri Ayu Afriana F	٦٥	٩٠
١٩	Rangga Alfariza	٧٠	٩٢
٢٠	Rayhan Dimas M	٧٠	٩٨
٢١	Rema Septiana	٧٨	٩٥
٢٢	Rhomadhon Eka Adi S	٧٠	٩٥
٢٣	Sandy Aulia Firdaus	٦٠	٨٦
٢٤	Sayyid Umar Al-Faruq	٧٥	١٠٠
٢٥	Siti Luluk Ilma'nun	٤٠	٩٠
٢٦	Tissa Yefi S	٦٢	٨٨

٢٧	Ulil Albab	٧٠	٩٥
٢٨	Vivi Febriani	٧٥	١٠٠
٢٩	Yenny Ayu FW	٧٠	٩٠
٣٠	Yufiani Alfi M	٧٠	١٠٠
٣١	Yuli Nur Ilvi A	٤٥	٩٥
٣٢	Zakiyatus Zuhriyah	٥٠	٩٠
	الجملة	٢٠٥٧	٢٨٧٧
	المتوسط	٦٤,٢٨	٨٩,٩٠



الملحق الثامن : الهوية الموضوع الميدان

NO	Nama Siswa	Kelas
1	Achmad Nur Iman J	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
2	Achmad Ridho Ali	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
3	Aulia Rizqy	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
4	Elvira Dewi A	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
5	Fakhril Husain	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
6	Fitroh Amalia Nastiti	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
7	Hanif Hidayatul K	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
8	Ighfir Walid AR	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
9	Lailatul Maulidiyah	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
10	M. Mufarijul Ikhwan	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
11	M. Nashruddin	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
12	M. Yusuf Eka	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
13	Mulidya Isnaini	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
14	Nadia Putri	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
15	Nisrina Farhanida	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
16	Novalia AP	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
17	Novitasari	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
18	Putri Ayu Afriana F	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
19	Rangga Alfariza	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
20	Rayhan Dimas M	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
21	Rema Septiana	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
22	Rhomadhon Eka Adi S	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
23	Sandy Aulia Firdaus	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
24	Sayyid Umar Al-Faruq	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
25	Siti Luluk Ilma'nun	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang

26	Tissa Yefi S	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
27	Ulil Albab	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
28	Vivi Febriani	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
29	Yenny Ayu FW	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
30	Yufiani Alfi M	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
31	Yuli Nur Ilvi A	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang
32	Zakiyatus Zuhriyah	Kelas VII C MtsN Kepanjen Malang





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Gajayana No. 50, Telepon (0341) 552398, Faximile (0341) 552398 Malang
Website: fitk.uin-malang.ac.id E-mail: fitk@uin-malang.ac.id

BUKTI KONSULTASI

Nama : Roudlotul Mashlakhah
Nim : 13110153
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Dosen Pembimbing : Dr. Abdul Malik Karim A, M.Pd
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran buku Pop Up dengan Pendekatan Pembelajaran Kolaboratif untuk Meningkatkan Kompetensi Pemahaman Siswa dalam Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MtsN Kepanjen - Malang

No	Tgl/Bln/Thn Konsultasi	Materi Konsultasi	Ttd
1	10 April 2017	penataan bahasa	
2	11 April 2017	Perbaikan bahasa	
3	12 April 2017	Perbaikan bahasa	
4	13 April 2017	Acc proposal skripsi	
5	29 Agustus 2017	Penambahan grafik	
6	30 Agustus 2017	Perbaikan bahasa	
7	31 Agustus 2017	Perbaikan bahasa	
8	7 September 2017	Acc Skripsi	

Mengetahui
Ketua Jurusan PAI,

Dr. Marno, M. Ag
NIP. 19650403 199803 1002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email : fitk_uinmalang@yahoo.com

Nomor : Un.3.1/TL.00.1/ 1109/2017
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

20 April 2017

Kepada
Yth. Kepala MTsN Kepanjen Malang
di

Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Roudlotul Mashlakhah
NIM : 13110153
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Semester – Tahun Akademik : Genap - 2016/2017
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pop Up Book dengan Pendekatan Pembelajaran Kolaboratif untuk Meningkatkan Kompetensi Pemahaman pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN Kepanjen Malang

Lama Penelitian : April 2017 sampai dengan Juni 2017 (3 bulan)
di beri izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Wakil Sekan Bid. Akademik,

Dr. H. Sulalah, M.Ag
19051112 199403 2 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PAI
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI KEPANJEN

Alamat: Jl. Raya Sukoraharjo 36 Kepanjen – Malang
Telp. 0341-395759 Pos 65163

SURAT KETERANGAN

Nomor: B.158/Mts.13.35.06/PP.00.5/6/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Sutirjo, M.Pd.
NIP : 196806171997031001
Jabatan : Kepala MTsN Kepanjen

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Roudlotul Maslakhah
NIM : 13110153
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI) – UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Telah melaksanakan penelitian untuk menyusun skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Dengan Pendekatan Pembelajaran Kolaboratif Untuk Meningkatkan Kompetensi Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam MTsN Kepanjen – Malang” di Madrasah Tsanawiyah Negeri Kepanjen pada tanggal 25 Oktober – 24 Mei 2017.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 24 Mei 2017

Kepala Madrasah

Dr. Sutirjo, M.Pd.

NIP. 196806171997031003

الملحق الثاني عشر : وثائق عملية التعلم

